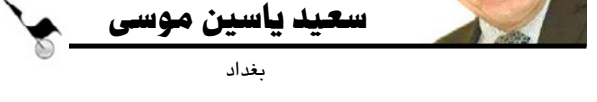


الصدر يصلي بعد تشريع القانون ويدعو أنصاره إلى الإحتفال مجلس النواب يقر بالإجماع تجريم التطبيع ويؤكد الثوابت الوطنية

كلام هلوسة

كانت عاب، النظام سياسي بلا أخلاقيات ينتج لنا نظاماً هماً يصل حد الشفاعة، أرقب الأراء السياسية أجد لا وعظمية في الأراء، براد، الدستور والقانون، ها نحن أمام دولة ضعيفة مترعة لأول مرة في تاريخه، إعلنا أن البلد محل للإبانة لتعرف كيف تدار الأمور.
وين راحين؟ جان أفز من النوم.



سعيد ياسين موسى
بغداد

الزمن ومعرفة الحياة

انقضت أسابيع طويلة وأنا احاول ان اكتب كلمة واحدة عن هذا الزمن المرعب وهذه الحداث التي يمر بها ان فيها الشعب العراقي -المسكين- والصدف هنا بعمارة المسكين - تلك الطبقة المسحوقة من الشعب التي تركض وتهرول ليلا ونهارا من اجل لقمة العيش او من اجل هدف بسيط يعتبر بالنسبة للبعض مجرد طرفه او كتف -لم استطيع ان ادون كلمة واحدة على الرغم من هذا الكم الهائل من الاهداء العالمية والمحلية وهذه الاخبار المرعبة التي تحيط بنا بلا توقف . في البداية اعتقدت انني فارتقت رغبة الكتابة الى الابد ولم اعد اتسكن من خلق اي فكرة تدور في ذهني المرقق مهما كانت جميلة او حزينة او تحتوي جانباً انسانياً ملحوطاً . ولكن ويون خطيب مسيق تفتت الى ذهني عشرات الافكار الملحة وراحت تطرق راسي محارقتها التي لترجم وتدفعني لتدوين تلك الافكار قبل ان تتلاشى الى الابد في فضاء التعب وسنوات العمر التي تنهش بجسدي بجدارة . عادت شركة حياتي تحمل بيديها قطعة كبيرة من قماش نسائي - كانت ام سلامة قد سلمتها لها عند بوابة الدار . شاهدت بريق غريب يظهر في عينيها -مزيج من الزهو والفرح الدفين وكانها تريد ان تتحدثني او تبرهن لي انها لازالت قادرة على الانتاج العام وخدمة المجتمع بطريقة ما . فرح ميمم سيطر على روحي مصحوباً بلمع انساني يكاد يسحقني بكل قسوة . فرحت لها لانها ستخفي ساعات طويلة تصنع تلك القطعة وتحولها الى شيء مفيد لشخص انثوي يسكن قريبا من بيتنا وحرمت لها لانها لم تحصل على حقها كاتسان يعيش في هذا البلد الواسع المليء بالثروات والاشياء التي من الممكن ان تجعله بلد ينتمي الى الدول الاكثر نوا، في هذا الكوكب ولكن هناك الف تامل تجعل من المستحيل لهذا البلد ان ينهش مهما تقادمت وتقدمت سنوات العمر . حينما سلمتها من سلامة العشرة الاف دينار لقا، تعبها الطويل والذي استمركل ساعات الليل والنهار وهي تنحني على ماكتنها تحاول بكل قوة ان تجعل كل القطعة من القماش كانها تحفة فنية شاهدت بريقاً ساطعاً يتجدر في عينيها وكانها تريد ان تقول لي - انظر الم اقل لك ان الحركة تجلب الفؤود - لي لاتعرف انني كنت اتمنى ان اكون في تلك القطعة على ان اصنعها من راتني القاندي لثلاثة اشهر ما كانت قد حصلت عليه لكنني اعرف انها تشمر في تلك اللحظة بسعادة تتوصف . لا اعرف لماذا جات لي ذهني صورة شمعان الجبوري وهو يصرح من خلال برنامج سياسي يانه حصل على مليون دولار من شخص كان قد سرق اموال كثيرة وقدم تلك المليون لي لشعاع لكي -يسكر له اوراقه ولايطهرها الى الزناهة -راو مليون دولار يدخل جيب مشم من دون ان يسهر دقيقة واحدة في الليل -كما كانت شركة حياتي تسهر كل تلك الساعات الطويلة مقابل مبلغ ليكاد يذكر . اعرف ان العشرة الاف دينار التي حصلت عليها شركة حياتي تعامل كل اموال السراق في الداخل والخارج ومع هذا لا يمكن ان نقول الا شي واحد وهو ان المال الحرام شيء مفيد ولا يمكن ان يكون له اي قيمة يوماً ما . هناك عندما نقف امام الخالق الجبار نستبض كل شيء، نتبارك الرحمن حينما نذكر - يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اان الله بقلب سليم اللهم بارك في المال الحلال وابعدنا عن كل شيء حرام . سلاماً لفقراء العراق في كل مكان .

ثامر مراد

بغداد

بغداد - قصي منذر

أقر مجلس النواب بالإجماع قانون تجريم التطبيع ، بعد ان غير التسمية الى (قانون تجريم التطبيع مع الكيان الصهيوني) في جلسة حضرها المقاطعون من اعضاء كتلة الاطارات التسقيفي . وقال مراقبون ان (قرار القانون يشكل رداً عراقياً مباشراً رافضاً لأي تقارب مع اسرائيل) . وكان الصدر قد وجه رسالة الى النواب حثهم فيها على التصويت على القانون وقال (لا يفوتني ان اشكر كل من سعى من أجل ذلك لاسيما اللجنة القانونية، وتحالف الإنقاذ وطن. وشكراً مقدماً لكل من سيجسوت لصالح هذا القانون. وشكراً لرئيس مجلس النواب وناثييه على جهودهم في ذلك). وكان 275 عضواً من اعضاء المجلس قد حضروا الجلسة الخمسين ، فيما قال النائب عن المكون المسيحي فاروق حنا عتو في صفحته الشخصية ان (القانون استثنى من احكامه الزيارات الدينية المقترنة بسماحة السيد المجلس لنجاحهم في سن هذا القانون الوطني الذي سيفشل جميع من راهن على انصباغ العراق نحو تطبيع علاقاته مع الكيان الصهيوني ، واننا في الوقت ذاته نتقدم بالشكر والخالص الامتنان لسماحة السيد المجاهد مقتدى الصدر على تنيته هذا المشروع وليس مستغرباً من سماحته هذه المواقف الوطنية وهو ابن ذلك المرجع الناطق الذي صدح صوته في واحدة من اعظم كالا في التاريخ المعاصر وهي (كالا اسرائيل). ان تصويت البرلمان يعكس الإرادة الحقيقية لابناء الشعب الاصلاء وان محاولات التطبيع بات مصيرها الفشل



محمد الجبوري



إحتفال: أنصار التيار الصدري يخرجون محتفلين بتقرير قانون التجريم

معهم على القدس وهيك سليمان والمقدسات الأخرى في فلسطين، وخرافاتهم في السيطرة من الليل إلى الفجرات). وابدى النائب السابق عبد الأمير العتيبان خو خشبيته من التصويت على القانون، وقال في تغريدة اخشى ان (يكون مصير مجلس النواب كصير برلمان الدورة الرابعة الذي اقر اخراج القوات الاجنبية من العراق)، فيما قال الناشط انس محمود الشيخ مظهر في تغريدة اخرى (بدلاً من قانون تجريم التطبيع كان الاولى بالبرلمان تشريع قانون يعرف السيادة ويجرم التعامل مع الاطراف الاقليمية التي تنتهكها).

القانوني مشروع ما يسمى (بيت ابراهيم لحوار الاديان، اتفاقات ابراهام)، وهو طريق نحو محافظة ذي قار بواصلة تدميرها، والمركز هو الزقورة).
محكمة اتحادية
وانتهى فضالة الى توصية مؤداها انه (على النواب المحافظة هذه المادة في المحكمة الاتحادية العليا، فهي مخالفة لقانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 ومخالفة أصلاً مواد قانون كصير برلمان الدورة الرابعة الذي اقر اخراج القوات الاجنبية من العراق)، فيما قال الناشط انس محمود الشيخ مظهر في تغريدة اخرى (بدلاً من قانون تجريم التطبيع كان الاولى بالبرلمان تشريع قانون يعرف السيادة ويجرم التعامل مع الاطراف الاقليمية التي تنتهكها).

الكيان الصهيوني. وقال حازم احمد فضالة في مقال اطلعت عليه (الزمان) اس ان (هذا باب قانوني لتقوية العلاقات مع إسرائيل، وهو يعادل بوزنه المواد الأخرى كلها وبضربها) بحسب قوله مضيقاً (سايي إسرائيليون بعنوان يهود واثنين دينيين إلى العراق؛ والمناقد العراقية الجوية والجزرية تستقبلهم رسمياً وتطور العلاقات بعنوان السياحة الدينية كما سيسافر عدد من العراقيين إلى إسرائيل (الكيان الصهيوني) بعنوان الزيارات الدينية الرسمية وتُفتح المطارات والطرق البرية بين العراق وفلسطين المحتلة). وأضاف ان (المادة هذه غطاء

والخدلان والهزيمة .،وبقينا لن يفلح اصحابها) . غير ان خيرياً قانونياً قدم قراءة في دعايات سادة واحدة من القانون وقال (صوت مجلس النواب العراقي بالغلبية 275 صوتاً من مجموع 328 نائيباً في مجلس النواب؛ بالموافقة على قانون تجريم التطبيع وإقامة العلاقات مع إسرائيل، ولنا في ذلك هذه القراءة والتحليل على المادة 14 المعدلة من القانون؛ نكرت ، استخفافاً ما اسمته (الزيارات الدينية القترنة بموافقة مسبقة من) وزارة الداخلية العراقية من التجريم، وعدم وقوعها تحت عنوان التطبيع وإقامة العلاقات مع

العلاق يزاول المعيشة في المستشفى التركي حتى إنجاز المشروع

تغيير مديري مكافحة المخدرات والإجرام في ميسان

المستشفى التركي حين إنجاز الاعمال، وأضاف ان (العلاق اجري زيارة تفقدية للمشروع والتقى بدارة المهندس المقيم للاطلاع على سير العمل الذي لم يرتق لمستوى الطموح) وفق تعبيره.
وبين الكفاني ان (قرار المعيشة جاء بهدف حث الشركة على الإسراع بالعمل وتسليم المشروع في الموعد الأخير الذي حدد لإبخاله الخدمة). ويذكر ان (هناك ضغوطاً جماهيرياً على صحة الحسافطة من أجل إدخال المستشفى للخدمة وكون مستشفى الصر بات غير صالح للعمل على حد قول خطيب جمعة العمارة حسين الحمداوي الذي يطالب بضروة اكمال المستشفى التركي التي تاخر كثيرا موعد تسليمه).

بحوزته كمية كبيرة من المشروبات الكحولية "مختلفة الأنواع" ، وبنوت اقوال المتهم وتوقيفه وفق قانون العقوبات العراقي ، بعد ان تمت احالته مع المضبوطات للجهات المختصة).
على صعيد آخر عزت دائرة صحة ميسان اسباب تلكو العمل في مشروع تاهيل مستشفى الحكيم المسمى محلياً بـ(التركي) إلى عدم وجود جدية للعمل من قبل الشركة المنفذة رغم حل جميع العقوقات من قبل مجلس الوزراء، مستبعداً ان تتمكن الشركة من إنجاز العمل خلال الفترة المحددة لافتتاح المستشفى في الأول من تشرين الأول المقبل. وقال مدير اعلامها محمد الكفاني لـ(الزمان) أمس إن (مدير صحة ميسان على العلاق اعلن عن معاشيته العمل في

القوات الامنية صعدت من وتيرة عملها لمراقبة تجار المخدرات فلا يكاد يمر يوم حتى يتم فية القبض على مجموعات وافراد بهذه الجرائم الخطيرة).
مشروبات كحولية
الى ذلك القت مفارز شرطة محافظة ميسان، القبض على شخصين بتهمة المتاجرة بالمشروبات الكحولية. وقالت مديرية الشرطة : بعد ورود معلومات عن وجود شخص يقوم بالمتاجرة بالمشروبات الكحولية في احدى مناطق مدينة العمارة ، ضمن قطاع حصين ، انه (وبعد استحصال الموافقات الاصولية والبرسمية ، تم تجهيز قوة من سرية سوات التابعة لمديرية شؤون الافواج ، وتفتيش عملية القبض على المتاجر ، وضبط

العمارة - علي قاسم الكعبي
كشفت قيادة شرطة ميسان عن اجراء سلسلة تغييرات لمراء اقسام وضباط في دوائر الامنية أبرزها تغيير مدير مكافحة المخدرات ومدير مكافحة الاجرام فيما اشارت الى ان هناك لجنة وزارية تختبئ ذلك، وقال قائدها اللواء ناصر الاسدي لـ(الزمان) امس ان اللجنة وزارية حضرت لميسان لتقييم العمل وقد وجهت باستبدال مدير دائرة مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية وكذلك تغيير عدد من الضباط ومدير مكافحة اجرام ميسان وان هناك تغييرات سخطال عدد من الضباط وادارات الاقسام وفق لجنة تقييم وزارية). ووضح الاسدي ان (هذه النشاطات التي حدثت هو بسبب هذا التغيير يذكر ان



مؤتمراً : ناصر الاسدي خلال ندوة تلفزيونية

قبل اكثر من 50 عاماً وخلال ندوة تلفزيونية

مصطفى جواد يتعرض لوقف محرج على الهواء مباشرة



مصطفى جواد

هوؤلاء الحساد المنافقون ... مساكين بؤساء. ولعل هذه الحادثة التي ذكرها لنا الاستاذ الالوسي وغيرها من المواقف والطروحات والمناقشات التي كانت تطرح في حلقات هذا البرنامج ستبقى محط انظار واعتبار الكثير من مثقفينا والمهتمين بالثقافة العراقية ولعل من بين ما نتخامه ان يكون لدينا سجلاً وثائقياً ولفمياً بها وقد بحالفتنا الحظ ونعثر على من مايزال يحتفظ ببقية من شرطة تسجيلية ولفلمية لها، فلفل وعسى ان يتحقق ذلك في يوم ما.

البرنامج فقراتها بصمت وقد كانت مرسله من قبل جماعة من الاساتذة من المتابعين للبرنامج بطلون فيها من الدكتور مصطفى جواد ان كان صادقاً في كلامه ومعلوماته، ان يذكر لهم واثنا بث القرن الماضي حين كان يقدمه من التلفزيون بغداد على الهواء مباشرة مع العلامة الراحل مصطفى جواد والدكتور حسين امين.
حلقات البرنامج
يستذكر الالوسي هذا الموقف وهذه الحادثة التي مضى عليها قرابة نصف قرن من الزمان تقريبا بقوله: اثناء تقديم احدى حلقات البرنامج يوم ذاك دخل الاستوديو اثناء عملية التصوير والبث الحي على الهواء الاستاذ دريد الديمولوجي مدير عام وكالة الانباء العراقية وكيل المدير العام للإذاعة والتلفزيون ذلك الوقت بهدوء لئلا يحدث صوتاً يؤثر على البث، فبعت لي بورقة عن طريق مخرج البرنامج المرحوم كمال عاكف كوئي كنت اتولى تقديم

البرنامج فقراتها بصمت وقد كانت مرسله من قبل جماعة من الاساتذة من المتابعين للبرنامج بطلون فيها من الدكتور مصطفى جواد ان كان صادقاً في كلامه ومعلوماته، ان يذكر لهم واثنا بث القرن الماضي حين كان يقدمه من التلفزيون بغداد على الهواء مباشرة مع العلامة الراحل مصطفى جواد والدكتور حسين امين.
حلقات البرنامج
يستذكر الالوسي هذا الموقف وهذه الحادثة التي مضى عليها قرابة نصف قرن من الزمان تقريبا بقوله: اثناء تقديم احدى حلقات البرنامج يوم ذاك دخل الاستوديو اثناء عملية التصوير والبث الحي على الهواء الاستاذ دريد الديمولوجي مدير عام وكالة الانباء العراقية وكيل المدير العام للإذاعة والتلفزيون ذلك الوقت بهدوء لئلا يحدث صوتاً يؤثر على البث، فبعت لي بورقة عن طريق مخرج البرنامج المرحوم كمال عاكف كوئي كنت اتولى تقديم

شاعر عبد موسى الفنداوي

ميسان

خبراء الشريعة وفقهاء القانون في الإتحادية العليا

المحكمة الاتحادية العليا اوضحت بان خبراء الشريعة وفقهاء القانون دورهم استشاري غير ملزم لهيئة المحكمة وعلى وفق ما ورد في قرار الحكم العدد 217/اتحادية/2022 في 6/4/2022. وجاء في الصفحة (8) من القرار اعلاه (ورغم ان البلد (تانياً) من المادة (92) من الدستور اوجب ان تتكون المحكمة الاتحادية العليا من عدد من القضاة وخبراء في الفقه الاسلامي وفقهاء القانون، الا ان النص المذكور لم يوجب ان يشترك الخبراء وفقهاء في العمل القضائي الذي يتكون من اختصاص قضاة المحكمة فهناك قاض وخبير هذا الاتجاه بقولها الوارد في الصفحة (7) من القرار وعلى وفق الاتي ان مهمة القاضي تختلف عن مهمة الخبير والفقيه ان الخبير شخص ذو دراية واطم بموضوع في او علمي او عملي، ويستعمل به القضاء في امور تدخل في اختصاصه ولا يجوز للخبير ان يتجاوز المهمة المعهودة له بها، ويكون عمل الخبير مشابهاً لعمل القاض في حيث ان كل واحد منهم يقدم للقضاء الامور التي شاهدها والتفاصيل التي لاحظها والاحوال والخبروف المتعلقة بالوقوع) من توضع المحكمة في ذات الصفحة (بان خبرة الخبير غير ملازمة بذاتها أمام حكم القاضي)، واري ان الخبير المقصود من نص المادة (92) (تانياً) من الدستور هو غير الخبير الذي يختاره المحكمة في الدعوى الاعتيادية. لكن هذا النوع من المحكمة الاتحادية العليا يلزم مجلس النواب بايجاد الوسيلة للتوفيق بين نص المادة (92) (تانياً) من الدستور التي اعتمدت الخبراء وفقهاء من اعضاء المحكمة، وبين ما اوردته المحكمة في قرارها اعلاه، عند تشريع قانونها الجديد او عند تعديل القانون الحالي، وتكت قد التزقت سابقاً بان يكون خبراء الشريعة وفقهاء القانون في هيئة داخل المحكمة ومن تشكيلاتها مهمتها فحص التمسوم القانونية محل الطعن وتقديم المشورة الى الهيئة القضائية، وهذا ما تعمل به المحكمة الدستورية العليا في مصر بوجود (هيئة المفوضين) حيث جاء في قانونها رقم 48 لسنة 1979 المعدل حيث افرد الفصل الرابع من ذلك القانون الى هيئة المفوضين في المحكمة الدستورية العليا.

سالم روضان الموسوي

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) - الفاء، (مجلة ثنائي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بسلامة الأيام للصحافة والنشر - البحرين

رئيس التحرير: سعد البراز
Editor-in-chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية: فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق: أحمد عبد المجيد
العنوان الإلكتروني: www.azzaman.com
العنوان الإلكتروني: www.azzaman.com
طبعة الدولية: بغداد - البتاوين - محلة 101 - رفاق 71 - مبنى 28
الطبعة العراقية: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون: باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

موقف الامام الصادق (عليه السلام) من الارهاب

1- تعاني البشرية اليوم من أزمة التحديات الكبرى التي تواجهها على يد العصابات الارهابية التي تستهين بالانسان وحقوقه وحرياته ولا تتورع عن اجترار اكبر المجازر والجرائم والفظائع .

2- وراح الارهابيون ينتشرون في شتى بقاع الارض يبحثون عن يُجندونه لعملياتهم الرهيبة هنا وهناك .

3- ولقد وقع في افخاخ الارهابيين وانخرط في صفوفهم عددٌ ليس بالقليل من الاوربيين رجالاً ونساءً ...

في مؤثر واضح الدلالة على عمق الخواء الفكري والروحي والاخلاقي في الالفية الثالثة .

4- وقد ابتلى العراق بالدواعش الؤفاد الذين عاثوا فساداً في البلاد والعباد حتى تم الانتصار -محمد الله- عليهم وكسرت شوكتهم، ولكن فلولهم وخلاياهم النائمة مازالت تواصل فتكها ... وما وقع في (نارزة) و (بشبير) قبل ايام هو الدليل الناصع على ذلك فقد استئقلت العاصفة القرابية للجهاز على بعض المزارعين الذين استشهد بعضهم بثوران الدواعش الؤفاد، في فصل جديد من فصول الارهاب المسعور، الذي يبره منه الاسلام والمجرمون الغناة الكفريون يصرون على انتسابهم للاسلام تشويهاً لاسمه وحقيقته.

5- وقد وقف الامام الصادق (ع) من الارهاب موقفاً متميزاً سجله له التاريخ بأخرف من نور .

ان الامام الصادق (ع) يرى ان توريع الانسان خطاً أحمراً ، ناهيك عن ان ازماق الأرواح واراقة الدماء تقف على رأس الجرائم الكبرى بحق الانسانية .

6- وقد جاء في سيرته المباركة : انه قد كان قد نهى عن الصعود الى سطح داره . وذات مرة ابصر بجارية كانت تحمل أحد أولاده وهي تصعد السلم والصبي معها .

فلما بصرت به ارتعدت وتحيرت سقط الصبي من يدها الى الأرض فمات . وفي الاثناء دخل علىهما سفیان الثوري فرأه متغير اللون ، فسأله عن ذلك فأخبره بالحكاية، وقال له، فلما تغير لوني لوت الصبي وإنما تغير لوني لما أنزلت على الجارية من الرعب .

وكان أن قال لها : أنت حرة لوجه الله : قل لي بريك :

هل ثمة من صيغة لرفض الارهاب وتحصين الانسانية منه أبغ وأعمق من هذه الصيغة ؟

يتغير لونه ... ويتحمل فيجئة فقداناً لقلدة كده ... ثم لا يكتفي بذلك حتى يعق الجارية لوجه الله انه ادخل على قلبها الربيع وهكذا جسد الامام الصادق (ع) عملياً موقفه الراض للارهاب ليكون الدرس الثمين للانسانية كلها على امتداد مسارها .

7- ولعل العداء الشديد الذي يتسم به التكفيريين الؤفاد لمدرسة الامام الصادق (ع) ومتتبعيها ناشئ من موقفهم على موقفه الصلب ازانهم .

ان الاصابات التي زخرت بها سيرة الامام الصادق (ع) تنبؤ عن العدد والاحصاء

والمأمول ان تكون نُصِبَ أعين الكُتّاب والباحثين والمتحدثين، لاسيما في مثل موضوع الارهاب الذي يهدد الناس بالأخطار الكبرى .

ونسأله تعالى ان يوفقنا وإياكم للسبيل وفق ما رسمه (ع) من منايع، وطبقاً لتوجيهاته ونصائحه وارشاداته .

انه هو الموفق والمعين .

حسين الصدر
Husseinsadr2011@yahoo.com

رأس الإنسان لا بد أن يكون مرفوعاً

ليس البصل وحده عنده رأس فأنتم له رأس ايضاً وكذلك الخس والفجل والقرنبيط والبهنا، والمجاز اللغوي منح رؤوساً للكثير من الاشياء فقال: رأس الشارع، رأس الجسر، رأس الشهر، رأس السنة، رأس الساعة، رأس الحكمة، رأس المال، رأس الزمان، رأس النخلة، رأس السطر، رأس القلم، وكل هذه الرؤوس بلا رقية رأس الإنسان وحده بحاجة إلى رقية لترفعه فرأس الإنسان لا بد أن يكون مرفوعاً.

غزاي درع الطائي
ديالى

فرصة الحل ما زالت قائمة

سبعة اشهر تقريبا على انتهاء الانتخابات المبكرة واغلاق صناديق الاقتراع في العراق ومفاوضات تشكيل الحكومة ما زالت تراوح مكانها دون تنازل طرف الآخر او اعلان اتفاق مبدئي حتى: فالخلاف متعمق ومتجذر بين مجموعتي الاغلبية والتوافقية السياسيتين التي فازت في الانتخابات ، لذا نحن بحاجة ماسة الى مشروع سياسي يكن مقبولاً من الجميع: العرب والكردي ضمن محددات ثلاث:

اولاً- الالتزام بالدستور.

ثانياً - الإقرار بنتائج الانتخابات.

ثالثاً - وهو الأهم جلوس الفرقاء من الصف الاول الى طاولة الحوار وتنازل كل طرف للآخر.

ان المشكلة اليوم في البيت الشيعي فقط ، فالسنة تندرج على تشكيل كيان السيادة واغلبية فائزي الكرد ضمن قائمة الدييمقراطي الكرديستاني وهناك محاولات جادة لضم الاتحاد الكرديستاني اليهم ايضاً... لذا فان الحل يجب ان يخرج من البيت الشيعي الذي انقسم للأسف الى اطار وتيار.

ان رغبة طرف بتشكيل الحكومة بعيداً عن إخوته لا يعني إقصاء الآخر بقدر ما يفكر هذا الطرف بتغيير معادلة تشكيل الحكومة القائمة على التوافق منذ عام 2003 والى اخر حكومة اسقطتها مظاهرات اكتوبر 2019.

فهل رغبة التيار بالتغيير والاغلبية السياسية صحيح ؟ ام تمسك الاطراف بالتوافقية صحيح: مع احترام كل رأي ورغبته بتحقيق مشروعه الانتخابي الا ان القضية اليوم تتجاوزت كل الجزئيات الى ما هو اسمي المصلحة الوطنية العليا ، فالشيعية اغلبية سكان البلد وينبغي على قادتهم مراعاة هذا الامر وعدم دفع الامور الى لا تحد عقبا لان المغامرة اليوم بمسير العراق والعملية السياسية التي تمدت بدماء الشهداء لذا نعتقد ان الحل المقترح القابل للتفيذ والذي يحفظ للسواد الاعظم من الشعب مصالحهم يتمثل في خطوتين:الخطوة الاولى: السماح للتيار بتشكيل الحكومة وترشيح رئيس وزراء متفق عليه بانضمام جزء من الاطراف اليه ، بما يحفظ للشيعية وفقاً للدستور حقهم في تشكيل الحكومة باعتبارهم الاغلبية الخطوة الثانية: تمسك قوى الاطراف داخل البرلمان بما يحفظ حقوق جمهورهم في الاعتراض او الموافقة على مشاريع القوانين المقدمة (معارضة برلمانية).ان هاتين الخطوتين سوف تضمن السرعة في تشكيل الحكومة اولا: وتمنع الاطراف فرصة التواجد في الحكومة والمعارضة بوقت واحد ثانيا: وتيسر الامور وتنتهي الانسداد السياسي للمواطن الثقة بالعملية السياسية خامساً: والثقة بممثلهم

في تجاوز الخلافات سادساً: ان استمرار الخلاف على شكله الحالي لا يخدم البلاد ولا يخدم اي مكون ، بل بالعكس قد يخدم المشاريع الخارجية اكثر... لذا فان الحوار بين ابناء الكون الواحد وتقريب وجهات النظر وتجاوز نقاط الخلاف امر مطلوب اليوم وعلى عجل.

جواد العطار
كربلاء

التيارات السياسية صريح ؟ ام تمسك الاطراف بالتوافقية صحيح: مع احترام كل رأي ورغبته بتحقيق مشروعه الانتخابي الا ان القضية اليوم تتجاوزت كل الجزئيات الى ما هو اسمي المصلحة الوطنية العليا ، فالشيعية اغلبية سكان البلد وينبغي على قادتهم مراعاة هذا الامر وعدم دفع الامور الى لا تحد عقبا لان المغامرة اليوم بمسير العراق والعملية السياسية التي تمدت بدماء الشهداء لذا نعتقد ان الحل المقترح القابل للتفيذ والذي يحفظ للسواد الاعظم من الشعب مصالحهم يتمثل في خطوتين:الخطوة الاولى: السماح للتيار بتشكيل الحكومة وترشيح رئيس وزراء متفق عليه بانضمام جزء من الاطراف اليه ، بما يحفظ للشيعية وفقاً للدستور حقهم في تشكيل الحكومة باعتبارهم الاغلبية الخطوة الثانية: تمسك قوى الاطراف داخل البرلمان بما يحفظ حقوق جمهورهم في الاعتراض او الموافقة على مشاريع القوانين المقدمة (معارضة برلمانية).ان هاتين الخطوتين سوف تضمن السرعة في تشكيل الحكومة اولا: وتمنع الاطراف فرصة التواجد في الحكومة والمعارضة بوقت واحد ثانيا: وتيسر الامور وتنتهي الانسداد السياسي للمواطن الثقة بالعملية السياسية خامساً: والثقة بممثلهم

في تجاوز الخلافات سادساً: ان استمرار الخلاف على شكله الحالي لا يخدم البلاد ولا يخدم اي مكون ، بل بالعكس قد يخدم المشاريع الخارجية اكثر... لذا فان الحوار بين ابناء الكون الواحد وتقريب وجهات النظر وتجاوز نقاط الخلاف امر مطلوب اليوم وعلى عجل.

جواد العطار
كربلاء

التيارات السياسية صريح ؟ ام تمسك الاطراف بالتوافقية صحيح: مع احترام كل رأي ورغبته بتحقيق مشروعه الانتخابي الا ان القضية اليوم تتجاوزت كل الجزئيات الى ما هو اسمي المصلحة الوطنية العليا ، فالشيعية اغلبية سكان البلد وينبغي على قادتهم مراعاة هذا الامر وعدم دفع الامور الى لا تحد عقبا لان المغامرة اليوم بمسير العراق والعملية السياسية التي تمدت بدماء الشهداء لذا نعتقد ان الحل المقترح القابل للتفيذ والذي يحفظ للسواد الاعظم من الشعب مصالحهم يتمثل في خطوتين:الخطوة الاولى: السماح للتيار بتشكيل الحكومة وترشيح رئيس وزراء متفق عليه بانضمام جزء من الاطراف اليه ، بما يحفظ للشيعية وفقاً للدستور حقهم في تشكيل الحكومة باعتبارهم الاغلبية الخطوة الثانية: تمسك قوى الاطراف داخل البرلمان بما يحفظ حقوق جمهورهم في الاعتراض او الموافقة على مشاريع القوانين المقدمة (معارضة برلمانية).ان هاتين الخطوتين سوف تضمن السرعة في تشكيل الحكومة اولا: وتمنع الاطراف فرصة التواجد في الحكومة والمعارضة بوقت واحد ثانيا: وتيسر الامور وتنتهي الانسداد السياسي للمواطن الثقة بالعملية السياسية خامساً: والثقة بممثلهم

في تجاوز الخلافات سادساً: ان استمرار الخلاف على شكله الحالي لا يخدم البلاد ولا يخدم اي مكون ، بل بالعكس قد يخدم المشاريع الخارجية اكثر... لذا فان الحوار بين ابناء الكون الواحد وتقريب وجهات النظر وتجاوز نقاط الخلاف امر مطلوب اليوم وعلى عجل.

جواد العطار
كربلاء

التيارات السياسية صريح ؟ ام تمسك الاطراف بالتوافقية صحيح: مع احترام كل رأي ورغبته بتحقيق مشروعه الانتخابي الا ان القضية اليوم تتجاوزت كل الجزئيات الى ما هو اسمي المصلحة الوطنية العليا ، فالشيعية اغلبية سكان البلد وينبغي على قادتهم مراعاة هذا الامر وعدم دفع الامور الى لا تحد عقبا لان المغامرة اليوم بمسير العراق والعملية السياسية التي تمدت بدماء الشهداء لذا نعتقد ان الحل المقترح القابل للتفيذ والذي يحفظ للسواد الاعظم من الشعب مصالحهم يتمثل في خطوتين:الخطوة الاولى: السماح للتيار بتشكيل الحكومة وترشيح رئيس وزراء متفق عليه بانضمام جزء من الاطراف اليه ، بما يحفظ للشيعية وفقاً للدستور حقهم في تشكيل الحكومة باعتبارهم الاغلبية الخطوة الثانية: تمسك قوى الاطراف داخل البرلمان بما يحفظ حقوق جمهورهم في الاعتراض او الموافقة على مشاريع القوانين المقدمة (معارضة برلمانية).ان هاتين الخطوتين سوف تضمن السرعة في تشكيل الحكومة اولا: وتمنع الاطراف فرصة التواجد في الحكومة والمعارضة بوقت واحد ثانيا: وتيسر الامور وتنتهي الانسداد السياسي للمواطن الثقة بالعملية السياسية خامساً: والثقة بممثلهم

في تجاوز الخلافات سادساً: ان استمرار الخلاف على شكله الحالي لا يخدم البلاد ولا يخدم اي مكون ، بل بالعكس قد يخدم المشاريع الخارجية اكثر... لذا فان الحوار بين ابناء الكون الواحد وتقريب وجهات النظر وتجاوز نقاط الخلاف امر مطلوب اليوم وعلى عجل.

الوزارة ترهن تحسين التجهيز بتوفير الوقود

الكهرباء : تنسيق فني وأمني مع الداخلية لحماية المنشآت والأبراج



لقاء: ممثلا وزارتي الداخلية والكهرباء خلال الاجتماع

بواقع 4 محولات سعة الواحدة (250 MVA) . وترتبط المحطة المذكورة بخطوط تغذية جهد 400 ك.ف وهي سد الموصل (1,2)، وخط القيارة الغازية 400 ك.ف ، وخط محطة شرق الموصل 400 ك.ف، وخط بجي الحرارية والتي بدورها ستتغذى عن طريق خطوط جهد 132 ك.ف للمحطات (المصور الجديدة ومحطة تلغفر ومحطة بادوش ومحطة تلغفر ومحطة الكسك ومحطة الشمال التجاري). وستسهم بذلك الاختناقات وزيادة ساعات التجهيز وستزيد من الطاقة الاستيعابية لمنظومة الطاقة الكهربائية في محافظة

نينوى (تجاوز مليون وحدة سكنية على الطاقة الكهربائية). وتواصل الملاكات الهندسية والفنية من اللجان التخصصية في فرع شبكة كهرباء نينوى وقسم تنفيذ المشاريع التابع للشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية في المنطقة الشمالية متابعات مشروع إعادة تاهيل وبناء محطة غرب الموصل وتحويلية 400 ك.ف في محافظة نينوى والارشاف عليها التي تنفذها شركة سيمز الانمانية ضمن قرض بنك التنمية والاسكان الألماني. وأوضح بيان للوزارة ان المحطة المتصورة ذات سعة تحويلية بحدود (1000 MVA) نينوى

لائشاء محطات كبيرة واخرى للغاز والكهرباء (الغاز). وتابع (لم نسلم الجانب الإيراني أي مبالغ مالية خلال عام إذ ان العقوبات على إيران هي التي تمنع تسديد المبالغ بصورة مباشرة (2020). تهيئة الطاقة

كاشفا عن ان (إيران كانت تطلب العراق مليار و70 مليون دولار خلال عام 2020) وأوضح، ان (المبالغ المخصصة للكهرباء تربيونى دينار وحصلنا على 200 مليار فقط). وأشار الى ان (90 بالمئة من الطاقة المجهزة للمواطنين مدومة من الحكومة ونحن لسنا بصدد رفع جيبية الطاقة الكهربائية). متحدثاً عن افضل من السابق في حال توفر الغاز . وأضاف، ان (تجهيز الكهرباء في العام الماضي كان افضل من الذي سبقه)، مبينا انه (الآن لدينا 21 ألف ميغاواط بعدما كانت 3500 ميغاواط قبل عام ونخطط للوصول الى اكثر من 21 الف ميغاواط خلال الصيف (الحالي) ، داعيا المواطنين الى ترشيد استهلاك الطاقة (2003). وأشار إلى ان (الوزارة قدمت خطة طموحة الى مجلس الوزراء لاربع سنوات لكن الكهرباء مشكلة مزمنة ولولا متابعة رئيس الوزراء لملك الكهرباء لكان وضع الطاقة سلفا). موضحاً، ان (الموالاة ضخمة صرفت في الاعوام السابقة

في قدرة الاجهزة الامنية وامكانياتها). ووفق البيان فإن (الخطة الحالية تتمحور حول حماية منشآت الكهرباء بما تصويه من ميسان وافراد ومعلومات، بالاعتماد على المعلومات والتقارير والمعطيات المتوفرة، مع اعتماد وسائل السلامة وخلق برامج امنية طموحة ترقى لمستوى ثقة الحكومة والمواطن بالاجهزة الامنية). في سياق متصل حددت الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية المنطقة الوسطى، الخميس، أنواع الوقود المغذي لمحطاتها، فيما أشارت الى ان الغاز المستورد يولد أكثر من 6 الاف ميغاواط في هذه المحطات. وقال مدير عام الشركة على احمد، في تصريح إن (وحداتنا تعمل على مختلف أنواع الوقود الغازي والوقود السائل الذي توفره وزارة النفط في الوقت الحالي). وأضاف، ان (الوقود الخام والغاز يأتي عن طريقين، الأول الغاز الوطني وكمياته قليلة وهي تغذي محطات محددة جنوبي بغداد الثانية والتاجي والرشيدي) وتابع (اما الوقود الغازي المستورد فيغذي محطات رئيسية مثل المنصورة 600 ميغاواط والصحر 550 ميغاواط إضافة الى محطة بسماية التي هي 4500 ميغاواط بحدود 5500 ميغاواط مجزة بالغاز الطبيعي). موضحاً، ان (المحطات المتبقية بحدود 4500 5000 ميغاواط تجهيز من خلال الوقود الخام، إضافة الى الغاز الوطني المتوفر). وكان وزير الكهرباء عادل كريم قد أكد في وقت سابق ان تجهيز التيار في صيف 2022 سيكون

ونقل البيان عن مدير شرطة الطاقة قوله إن (وزارة الداخلية عززت التركيز على امن البنى التحتية الخدمية، وتعمل على اعادة النظر في خططنا الامنية وتعزيزاتنا العسكرية، كي نستطيع كنفك تكرار هجمات قبل وقوعها). موضحاً ان ذلك يأتي (عبر الاستفادة من تقنيات الرصد وإنشاء مراكز عمليات أمنية تسخر هذه التقنيات لتتبع التهديدات والتصدي لها، ومن ثم افعال العمليات التخريبية). وبحث اللقاء (الاتار المترتبة على تدمير بنى ومنشآت الكهرباء، التي من بينها أحداث التخريب وتعطيل العمل، والتأخير سلباً على الامن الوطني، والتشكيك

أمانة بغداد تعد بإنجاز الجسور الداخلة ضمن خطة العام الجاري

البرلمان يمهل الإعمار 30 يوماً لضخ الماء لمشروع النهروان

الإسكان والإعمار والبلديات العامة التحديات والظروف المحيطة بعد احالة العمل على المشروع نهاية عام 2021.

سباق خدمي وقررت اللجنة (امهال شركة السعد المنغدة في الوزارة مدة شهر لضخ الماء الخام كمرحلة اولى للانجاز، واكمال العمل للمرحلة الثانية بضخ محطات التحلية والتنفية للمشروع وفقاً لشروط المئتمنة لعقد المشروع). وفي السياق الخدمي ايضاً أعلنت امانة بغداد انجاز تنفيذ جسر مشاة جديد على طريق عقبة بن غزوان (سريع الدورة) يربط بين مصرفي الدورة ومنطقة كرارة لتسهيل الحوادث المرورية. ونكر بيان للامانة

بغداد - قصي منذر امهلت لجنة الخدمات والاعمار النيابية التي يرأسها محم خليل وزارة الإسكان والإعمار والبلديات العامة 30 يوماً لضخ الماء لمشروع النهروان . ونكرت الدائرة الاعلامية للبرلمان، في بيان ان (ذلك جاء خلال عقد اللجنة اجتماعاً تداولياً بحضور اعضائها مع مدير عام شركة السعد في وزارة الإسكان والإعمار والبلديات العامة) واضافت، ان (اللجنة بحثت ظروف ومسببات تاخير مشروع ماء النهروان الذي يعد استدامة من الشركة الناكلة وتفاسيل الكشف والجرد المتعلقة بها ، وشروط العقد مع شركة سعد المنغدة التابعة لوزارة



جسر: أحد جسور العاصمة المشيدة

المناطق التراثية في مدينة البصرة

جوامع وكنائس ومكتبات تعبق بصور الماضي



الكاتب خلال زيارته كنيسة في البصرة

يبعث الحزن، وبدلاً من تحويل القصور التراثية إلى متاحف تصير ملجأ للحواسم والمتجاوزين كما في قصر النقيب بابي الخصيب. كنيسة مار توما الكلدانية

وهي كنيسة تقع بين الشنناشيل التراثية القديمة وكثرة الكنائس في محلة الباشا تعطي مؤشراً على حجم وجود المسيحيين في هذا المكان. جامع ابو منارتين

يعد هذا الجامع من التراث فقد تم اعادة بناؤه عام 1878 وترميمه عام 1900 سمي جامع ابو منارتين لأن له قاعدتان للمنارة وفيه كانت مدرسة الرحمانية ، زار هذا الجامع الملك فيصل الثاني ونوري السعيد .

كنيسة الامرن زنا كنيسة الامرن واشعلنا الشمعة في الحراب وقدمت لنا المسؤولين الكنيسة (ويعني اسمها بالعربية السعادة) كل التسهيلات للتصوير وتناولنا حلويات خضر الباس مع القهوة وعيد خضر الباس الذي كان يوم 12 شباط وخضر الباس رمزا عرفيا يجعب كل العراقيين وخضر

مرة اخرى

اتذكره الا بعد ان قال ابو وميض اسمه امامي اعلم اللغة الانكليزية في الابتدائية استاذ صادق لا يمكن ان انساه رغم ما اصابه من ضعف وشيخوخة لكنه لا زال يحمل في عقله كل الذكريات، يشتمكي من سوء الاحوال وعدم النظافة وكثرة المشاكل، يقول تصور اسن سقط نصف بيت جارنا وكاد يقتل الاطفال، وازداد لا اعرف لماذا جماعتكم -يقصد الصحفيين والاعلاميين من كل الجنسيات -يهتمون كثيرا بمحلتنا يقولون تراثية او اثرية: مجموعة من المجال متخصصة بالخشبية والآت الموسيقية من ضمنها تعليم العزف النقطت لهم مجموعة من الصور، ثم شاهدت صاحب المطعم مرعوبا لأنني التقطت صورة للمطعم وطولات بيع الماكولات البصراوية والسريعة (البسسوسة- الفلافل- والمشويات) هو يخاف ان اكون اعمل

بعد الخروج من فطور ام وصفي والبقايا مع البيض بالدهن الحر والشاي المهيل والقهوة المرة كان لا بد لنا جولة في الاماكن التراثية والدينية القديمة، ومحلة (الباشا) من اقدم المحلات السكنية في منطقة البصرة القديمة، وعلى الرغم من الإهمال المتعمد لكل شيء قديم وتراثي واصيل والقيام بزيارتها ورويتها بهذا الشكل بسبب المواجه لكنها على رأي المثل المصري (القديمة احلى ولو كانت وحلة).

دار العجزة هو احد قصور هاشم النقيب الذي تحول الى دار للعجزة قبل اقامة المهجرين القادمين من الغاو في الحرب العراقية

الايرائية وهذا المبني التراثي الذي كان من اجمل القصور صار شكله

مع لجنة ازالة التجاوزات، وهذه ثاني موقف امر به، في احدى رحلاتي الى

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

البصرة - حمدي العطار دائما يكون الحنين الى الماضي مريحا ليس لأنه جميل بل لأن الحاضر صار قبيحا. صديقي ابو وميض الذي لا يبذل البصرة باجمل من العالم يقول نحن نحب البصرة مهما كانت اوضاعها وصعوباتها، اتفقد كل الاصدقاء وحتى لا أنسى جعلت لكل يوم من ايام الاسبوع لأحد الاصدقاء على الاخص ممن يعانون المرض او الكبر: مهمة صعبة جدا تضحك زوجته لم يبق لنا الا يوم الجمعة لن يكون ابو وميض بالواجب الاجتماعي: لذلك تجد عنده كل الاخبار والاحوال وهي اخبار لا تسر ولا تسعد، جولتنا اليوم كانت في منطقة البصرة -السيف والسيم، مرنا بطعم الطاولات على الصرف التقطت صورة ونحن نسير ترى شخصيات من الصعوبة ان تقارنها مع الصورة التي في ذهنك، اللاعب محمود درويش كان له قدرة

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

الهدف تعرف على بصعوبة واننا لن

نابوليونا؛ وزيرة وخبيرة ومنقذة

امرأة حديثة، اسمها الكامل: إليفيرا نابوليونا (Elvira Nabullina)، من مواليد 1963 قالوا عنها: أنها أقوى امرأة في تاريخ روسيا، ومن أكثر الاقتصاديين تأهيلاً، وواحدة من أمهر الخبراء الدوليين في عالم المال.

وقالوا أيضاً: أنها صادقة بشكل استثنائي، ذؤوبة في عملها، ماهرة في اقتصاديات السوق. عملت وزيرة للتنمية الاقتصادية في الاتحاد الروسي، ومساعدة لرئيس الاتحاد الروسي، ثم أصبحت محافظة البنك المركزي.

تملك من المهنية العالية، والكفاءة الوظيفية، والفتنة الذكاء، باختصاصها ما لا يملكه أقرانها. لعبت دوراً مشهوداً في منع ركود السوق المالية الروسية، وأسهمت في تقويتها وتطويرها، وضمان استقرار القطاع الاقتصادي، ونجحت في تحسين الإدارات المصرفية.

اكتسبت نابوليونا سمعة كبيرة كمفكرة إستراتيجية، خلال مسيرتها المهنية التي تمتد لأكثر من عقدين أثمرت فيهما عن نجاحها الرموق في تحسين مناخ الأعمال وتطوير الاقتصاد. لكنها ترفض الظهور الإعلامي، وتفضل العمل بصمت. وقد استحوطت أعلى درجات التقدير في المفاوضات الطويلة حول انضمام روسيا إلى منظمة التجارة العالمية عام 2011.

استطاعت نابوليونا بحكمتها وعفويتها مواجهة العقوبات الغربية المفروضة على بلدها بكل قوة وإدفاع، حيث قادت البورصة الراجعة (امر التسوية بالربول)، ونجحت في منع انهيار النظام المالي الروسي، وتسببت في امتعاضه بشكل حاد إلى مستويات ما قبل الحرب. فبعد طرد العديد من البنوك الروسية من نظام سويفت، وفرض عقوبات على البنك المركزي الروسي، وتجديد الأصول الموجهة في الخارج، أصيب الروس بالذعر وانفجروا إلى البنك، مماوالبغ إخراج أموالهم قبل أن ينخفض الربول أكثر. لكنها فوجئوا بقرارها الشجاع الذي زعقت فيه سعر الفائدة القياسي للبنك المركزي الروسي من 9.5 بالمئة إلى 20 بالمئة فنجحت في ثني الناس من سحب الأموال من البنك. ثم أعلنت عن الإفراج عن 733 مليار روبل من الأموال الاحتياطية الطارئة، والسماح للبنوك بتأجيل إعادة تقييم جميع الأصول المحفوظ على قِيم الأصول عند مستويات عالية. أعقبها بسلسلة من الإجراءات الجريئة للحفاظ على سلامة البنوك، ومنع التقلبات المصرفية على نطاق واسع.

ثم خاضت جولة مصيرية مع التضخم، طالبت بعدها الشركات الروسية بضرورة الربول بنسبة 80 بالمئة من العملات الأجنبية، ثم أعلنت عن تطبيق ضوابط صارمة للحد من تدفقات رأس المال الخلي نحو الخارج. وواصلت إبداعاتها حتى الآن في مواجهة كل التحديات المحصلة.

□ عن مجموعة واتساب

كاظم فنجان الحمادي

بغداد

صرخة حق

قلبي على وطني ، لا يزال العراق وسط مذنبية تأتيه الطغمان من حيث لا يحتسب.. وتنهب لحمه وحوش البرابري ، يتقلب بين كوارث ومأس.. كان المستهدف نظاماً ودولة.. وأصبح الهدف وطناً وشعباً ، حتى عدا جسداً مشخفاً بالجراح مطعوناً في الظهر غندا.. وأتته الطغمان من الأهل والجيران (بسوى الرزم خلف طيرك رزم ..) نعم.. إنها الحقيقة المررة.. والكارثة الأليمة.. لقد استبيحت عاصمة الرشيد.. بتعاون العلاقة مع قدمه خونة الوطن من إكائنات داعمة بخسة وبذالة.. باعوا شرف بلدهم.. واستبدلوه ببضعة ملايين من الدولارات.. انهذوا كرامة أمتهم.. وخانوا حاضرها في مقابل مستقبل غامض! واليوم تنكرر المسألة ، وتتساءل الممارررر على العراق ومشاريع الاقتراس في سميات متعددة تحت إفاطات براققة وفي كل منعطف تظهر اطارات بشعارات جذب ، عارضة الحول للخرور من المستنقع ، ويتجرع الشعب المسكين كؤوس المراررر ، وما ان انطوت صفحة الانتخابات حتى ظهرت في المشهد مبادرات يتولاها سياسيون وزعماء، أحزاب وشياطين من مثقفين مرتزقة!

تحمل في ثيابها سموماً مذممة بعسل الكلام وتقدم العافية المحسومة في سقام الغاية كاشفة عن أسماء ، بعضها من طعن بغداد في القلب و' أمصت دماء إبنائها وسرق أموالها وكان على رأس الفساد بكل ألوانه ، كما كان الجسر الذي عبر عليه المحتل، واسمهم في الفتنة والحرب وإبتكار وسائل للسرقة والفساد ' أسماء، كانت طي الكتمان' واليوم طيس طيلسان المصلح الباني لصرمة المظلم لتطلع برزي الزائد المنافع عن الوطن ، لكي تظهر عن رخص الخيانة ، متمهمة أن لباسها الجديد سيكفر عن نوبها بغير عنها أثم الاخطاط ، وهي جرائم دمار البلاد وضياع الوطن، تقول لهم: لقد عرف الشعب اللبنة وكشف خفايا ومخائلتها من التخليل والتطمين بثروات العراق من كل الجهات ولم يعد في القوس مزعج ، فلا يتوهم بعضكم يمكن ان تطالي على الشعب هذه المشاريع الزومية الكاذبة ذات البرامج الحاملة كسما عود موسى تنشق البحر بخسرية ساحر ، فكأنهم ذبوا للشعب ودعوا رجال الفكر والنظير والالاب الرفيع بحالهم وعمومهم ، فلطولنا أبناء، شرفاء، تميم ، وتذكروا ان التاريخ ذاكرة ولسان!

□ عن مجموعة واتساب

عبد النعم حمدي

بغداد

الغضب القادم

ان ماحدث في تشيع جنازة مظفر النواب لايمكن اعتباره حدث عابر او محض صفة او شي افعالي حدث بصورة ثقلانية من جمهور مدفع من جهات معينة بل هو ناقوس خطر او مقدمات حراك شعبي قائم بسبب الاستناد السياسي الذي انتقل سبب سياسي كامل بسبب الخلافات بين القوى العراقية على المسرح السياسي وكذلك سبب سوء الاوضاع المعاشية لطبقات كبيرة من الشعب العراقي التي تشعرب بالحق والغياب والغضب من سوء الاوضاع بشكل عام.

الطبقة السياسية العراقية لتعيد قراءة الوضع الشعبي العام ولتستشعر حالة الغفور والياس والاحباط الذي يعيشه اغلب الشعب العراقي لانهما تنظر اليه من برجاه العاجي، ان تأخر تشكيل الحكومة وبالتالي تأخر اقرار الموازنة عطلت مصالح الناس وعمرت الغناات الفقيرة من الشعب في الحصول على الدعم الذي يساعد على تجاوز موجه الغلاء التي تعيشها البلاد، فقبلت الفقراء، والياع على وشك الانفجار وعلى الجميع تحمل المسؤولية وعلى الطبقة السياسية ان تعي ذلك وعامل الوقت عامل قاتل وهو ليس في صالحها خاصة واذا ماحملت الحذور وانطلقت شرارة المظاهرات فلايمكن التمكن من مدياتها او حلها وسوف تحرق الأخضر واليابس وسيكفي البلد في خطر كبير.

المثل العراقي يقول(المشوخ ينام بس الجوعان مايمان) في الغضب الشعبي قائم ويلوح في الافق والطبقة السياسية غير مكرثة او بعيدة عن نبض الشارع وسوف يتراق البلد الي ما لايمجد عقباه.

□ عن مجموعة واتساب

زياد الضاري

بغداد

عدنان الربيعي..الفرح الباكي

كاتب ساخر رائع ، وثاقذ راقي ، وشخصية محبوبة وظيفية.. إنخذ من الكتابة الساخره طريقاً لنقد الظواهرالإجتماعية الخاطئة والتصرفات السياسية التي جرت الويلات على الشعب العراقي.. وهذا ما لنمسه في كل كتاباته في الصحف والجرائد والجلات ، او مايمضه على صفحاتتي في مواقع التواصل الإجتماعي(الفيسبوك) يوماً ت قريباً ..

ولا شك ان الكتابة الساخره هي واحدة من فنون الكتابة الصحفية الصعبة للغاية ، لانها تحتاج -إضافة إلى الثقافة العالية والإمكانيات البلاغية الراقية - محتاج إلى الجراءة والشجاعة والصرامة والوضوح .. كما انها -الكتابة الساخره- تجمع بين التناقضات والتضادات ، لا يجب أن تكون سهلة وسلسة ومبسطة ، وبالوقت ذاته يجب ان تكون عباراتها محبوبة ومصاغة بصور بلاغية متينة، كما وانها مافية ان تصنع البسمة بمهنية جادة في تناولها للموضوعات، وعليها ان تقدم معلومات رشيقة وجادة وان تلتبت فيه من أصالة المعلومات وأهميتها، وان تحتوي على المبالغة القوية والمثيرة ، بالوقت الذي تكون فيه موضوعية للغاية ..

إن فن الكتابة الساخره في طريقة وأسلوب الراحل عدنان فاضل الربيعي هو الفن اللاذع الذي يثير الدهشة عند القراء، قبل ان يثير الضحك لديهم ، وإن كانت تبدو كابتهاية - في ظاهرها - فيها نوعاً من التمرر العنيف على الواقع الضعب الذي يعيشه الشعب العراقي ، ولكنه سر ينطوي على ثقافة فكرية ضد كل ما هو خاطي، وغير منطقي في حياتنا ..!اوانا لست في موضع المبالغة ان أزمع بان الكتابة الساخره عند عدنان فاضل الربيعي هي ليست محاولة لإنتاج الضحك ، بقدر ما هي وسيلة لإنتاج البكاء، على واقعا المرزي الذي يعتمل - ربما- لحظات قليلة من الضحك والسخرية ولكنها بالواقع محملة بغيوم حبلى بالبكاء، والدموع!! وأزوع ماقلن من مقارنة بين الضحك والبكاء، هذا البيت للشاعر الكرديالبي الكنديالذي كتبها فاضل عزيز فرمان : وكثير من الغنا، بكاء .. وكثير من البكاء، قليل ..!

□ عن مجموعة واتساب

عبد الهادي البابي

كربلاء

هل تأثر بيكاسو بالمصورات الإسلامية في مرحلته التكعيبية

الهنداوي يترجم للمكتبة العربية نصاً يشير إلى تأثر الفنان الأسباني



پابلو بيكاسو

حسين الهداوي

للزخارف بوجه عام مما يعطي الانطباع بوحدة لا نهائية بين الصرامة والحرية وبين الانظام والابتكار ، وهذه تظل إحدى مميزات الفن الإسلامي غوضاً..... وكان هناك نخلة هندسية تحرس اهمية المفاجأة والكشف في هذه الشبكة الواسعة حيث حركة الخيال حرة تماماً) . وبمضي الباحث ليقول (ستستطيع الاستطراد في ذكر التشابهات وإبهاآت العلاقة التي طبع أعمال بيكاسو عن وجودها بين الشرق الإسلامي والفن الحديث ، وبداية تظل الاختلافات قائمة نظراً لأنه من غير الممكن حجب الفن عن التفخيرات التي فرضها على طويف التقنيات الحديثة بشكل كلي تقريباً .

ومع ابتكار مميزات جديدة وعن تأثير سبعة قرون مليئة بالأعمال الرائعة والمناذج التي ليس لغفاني اليوم الرغبة او القدرة على الاستهانة بها) وهكذا فإن بيكاسو (يبدو فعلاً قد استلهم كل ذلك من الإسلام كحطاه وراثي مبعداً آثاره السحر فيه ودافعاً

دقيقة امد بها المكتبة العربية ضمن عدد من العناوين الفكرية والسياسية والاجتماعية والتاريخية والسياسية أيضاً . يتضمن البحث مجموعة استنتاجات في مقدمتها اقتباس المؤرخ اوستاش دولوري عن غيوم ابولينير الناقد الفني الفرنسي من اصل بولندي واحد رواد الموجة السريالية الذي لم يستبعد (افتراض وجود مسلم شرقي بين اجداد بيكاسو قامه تلقائياً نحو شيطان التجريد ، وهكذا بعد مرور اكثر من عشرة قرون، يكون بيكاسو قد بدأ مغامرة شبيهة بمغامرة تجريد الرسم من اي بعد تصويري) ، ويتوقف الباحث عند حقيقة ان الفنانين المسلمين ابتعدوا عن الاشكال الحسية وعن فن الحاكاة في الانشغال عن العالم الفعلي مقابل ابتكار (فن لا مادي متخلص من نقل الموضوعات الى أقصى حد ، لكنه مدر من العين والروح في بعض الزخارف الاسلامية حيث يجري اقضاء اي عناصر طبيعية تتولد عن

وفي جانب من البحث يعتقد دولوري ان الرسامين المسلمين يعقودون مراوغة المبدأ التحريبي من خلال عملية استبدالية تشكيلية كرسم حيوانات خيالية ، طير برأس انسان ، طائر العقفاء الخرافي الذي نصفه نسر ونصفه الاخر اسد ، ويتوقف الباحث عند رد ابن عباس (عندما سأله رسام فارسي ، اذا كان علي ان استمع عن رسم الحيوانات فكيف اواصل مهنتي ، فرد عليه ابن عباس ، اطع الحيوان الى اجزاء كي لايبود حقيقياً ، او اجعله على شكل زهرة) ويذهب الباحث في اشارته التقريبية بين المصورت الإسلامية والرسوم التجريدية التي ترمز اليها اللوحات الحديثة فيفسر الى ما اصطلح عليه بدفغة عين الناظر من خلال (الطابع الخطوطي المحض

عادل سعد
بغداد

منشوراً في مجلة الفنون الجميلة الصادرة عام 1932 كتبه المؤرخ اوستاش دولوري المهتم بدراسة الفن الإسلامي وكان مديراً للمعهد الثقافي الفرنسي في دمشق بين عامي1922 و1930. التحل اشعر بالتقدير لهذا المنجز البحثي لسيد دولوري مشمناً بالنسق المنظم المدهش الذي اخصت به الفنون التشكيلية الشرقية. لقد بحث لي الصديق الدكتور حسين الهداوي قبل ايام بحثاً ترجمه عن الفرنسية وكان



تصاعد الأتربة.. مشكلات وحلول

البيئي، وحماية التنوع الاحيائي المهدد بسبب التفخيرات المناخية وارتفاع سطح بحر الارض، فضلاً عن خلق فرص عمل الالاف المواطنين من مختلف المحافظات، وتحريك الاقتصاد الوطني ودعم ممارسة ..

هناك عدد من الحلول للحد من العواصف الغبارية المحلية، ومنها زيادة الرقعة الزراعية وتشجيع الفلاحين في العراق على زراعة المساتين والأشجار ومختلف النباتات التي تساعد في تغيير الجو، والتوسع في التقنيات الحديثة في الري كالنقط والرش بغية النقل من ضائحات الماء، واستصلاح الأراضي غير الصالحة وإعادة زراعتها لتحيث بمراكز المدن والاقضية والنواحي والقصبات وحتى القرى والأرياف.

كذلك سن التشريعات اللازمة للحد من استغلال الموارد الطبيعية بصورة غير منضمة، واستنباط وسائل تقنية لوقف زحف الرمال على المناطق القريبة منها، وتحسين الثقافة والوعي البيئي بكل الوسائل المتاحة وجعلها ثقافة عامة ذاتية لدى المواطن كما ان الحميات البيئية لها اهمية فائقة في التوسع بالغطاء النباتي وإيجاد الفروع المنظمة بيئياً جديدة، ويمكن ان تكون ذبا الحميات متنوعة، نباتية وحيوانية في وسط المناطق الصحراوية، والاستفادة من الفخرات الدولية عبر التنسيق مع الدول الأخرى ذات العلاقة في هذه الظاهرة ..

مراجعة مشروع الحزام الأخضر، السذي تم طرحه عام 2012م، والاستفادة من نتيجته في مواجهة الزحف الصحراوي، حدث ان المشروع يسهم في ايقاف الزحف الصحراوي ومنع وصوله الى العمق العراقي وحماية خصوصية وادي الرافدين والانتاج الزراعي وابقاف التدهور

المناطق الاستوائية وشبه الاستوائية، وتعرف مرحلة الزيادة في درجة حرارة البحر بالنيو، بينما تعرف مرحلة التبريد بالانثا.

1- بسبب قلة الأمطار، حدث ادى ذلك إلى ضعف في قدرة التربة على توفير المياه اللازمة لحياة النباتات وإرتفاع درجات الحرارة، وبأن الغطاء النباتي مثل العشاب والشجيرات الصغيرة التي تعمل على تبريد سطح التربة ومسك حبيباتها بواسطة جذور هذه النباتات، قد توفقت عن النمو، وبالتالي موتها يؤدي إلى انجراف حبيبات التربة وتصاعدها مع الرياح لتكون العواصف الغبارية.

2- كذلك ان اسباب تصاعف شدة العواصف الغرابية خلال السنوات الاخيرة هي تدهور حالة التربة في منطقة الصحراء الغربية واليادية الحماضية لأراضي سوريا والأردن السورية؛ نتيجة حركة المراكب العسكرية والتجارب الحربية فيها، والتي اسهمت بشكل وبأخرى إلى تفكك حبيبات التربة وتماسكها، تقابلها قلعش المساحات الزراعية بقاياها قلعش المياه في عمودي نهرى دجلة والفرات، وإن هذه العواصف مجتمعة ساعدت في إضعاف سطح التربة، وجعلها عرضة للتطاير مع كل حركة سريعة للرياح.

3- ان سبب زيادة العواصف الغرابية يعود إلى الجفاف المصاحب لظاهرة الانزياح الدورية، التي تضرب البلاد منذ سنوات مسببة في جفاف التربة بمناطق الجزيرة غرب الموصل وغرب الأنبار وهلاك الغطاء الطبيعي في تلك المناطق مما أدى إلى تفكك التربة.

واللناحية في تغير دوري غير منظم في الرياح ودرجات الحرارة في المحيط الهادي الاستوائي الشرقي، مؤثراً على المناخ في الكثير من

مشاق الجليحوي

بغداد

والتفاوت في كميات الأمطار الساقطة سوريا وانحسار الرقعة الزراعية لاسباب عديدة، ووجود المساحات الصحراوية الكبيرة والتي هي رميلة في اغلبها.

وبحسب الإحصائيات المسجلة من قبل الهيئة العامة للأشواء الجوية العراقية، إذ ارتفع عدد الأيام المغيرة من (243) يوم في (272) يوماً في السنة في العقدين الماضيين، ومن المتوقع ان تصل إلى (300) يوم مغير في السنة عام 2050 إذ ان نحو (70) بالمئة من الأراضي الزراعية في العراق متدهورة او مهددة بالتدهور، نتيجة التفخيرات المناخية، وبالتالي فقدان الغطاء النباتي الذي يعتبر العامل الرئيس لتثبيت التربة وعدم تطايرها الذي هو السبب الرئيس لتلك العواصف.

تكرار عواصف

وإن هناك مجموعة من العوامل المباشرة أثمرت واثت لتكرار العواصف الغرابية وزيادة التصحر، تمثلت بقلة منيع نهري جيلة والفرات والروافد الأخرى، وخفض الحطة الزراعية، وإن مشكلة قلة الأمطار هي الأكبر، وساهمت في قلة المناطق الرعوية، وفقدان الطبقة المخاخي التي تغطي الأراضي الصحراوية، مما جعلها مؤثراً على المناخ في الكثير من

الثيرت في الائمة الاخيرة تحللات عن احتمال دخول العراق في حالة الفقر المائي بسبب العواصف من الخفخفات منها انخفاض منسوب المياه في النهرين العظيمين بسبب مشاريع السدود في دول المنبع علسا ان تركيا تزود العراق بالمياه بنسبة 71 بالمئة وإيران 6.9 بالمئة وسوريا4 بالمئة والباقي من الداخل وايضا ضعف الأمطار والتموقع (انخفاضها بنسبة 25 بالمئة بحلول عام 2050 واتاره بالغتير المخاخي الذي أدى الى تصحر الكثير من الأراضي مع التصدي الواضح على الأراضي الزراعية وتحويلها الى اراضي سكنية،بما أثر على القطاع الزراعي واصلته الى اليقشة قطاعا ورائد في الاقتصاد العراقي، وبسبب هذه الهشاشة زادت نسب الفقر والجوع زيادة مخيفة وزادت الطبقات الهشة ضمن التركيب السكاني في العراق وقبل ان تحلل حالة الفقر المائي التي

مؤشر خط الفقر المائي العالمي وموقع العراق

المتمدة ومنذ عام 1992 حددت يوم 22 اذار ليكون اليوم العالمي للمياه، وفي كل عام يحمل هذا اليوم جرس إنذار للول (لتعيد ترتيب اوضاعها تجاه قضية المياه).

وتشير التقارير إن ثلثي العالم تقريبا يشربون مياهها لا تتوافق مع معايير الصحة العالمية، وأكثر من (4.5) مليار نسمة بحرورمون من منظمة الصحة العالمي (3.5) مليار نسمة) يعانون من نقص المياه، وعززت تحوفها بالهذوف

{ وأثرثنا من السماء ماء بقدر فسأكتأه في السأرض وإنسا على نكأابه في نقأربون(المؤمنون180)



ضفة؛ جانب من ضفتف دجلة

حمزة محمود شمخي

بغداد

من المكن ان يدخل العراق فيها.لايد من التاكيد ان من نعم الله على البشرية ان المياه متاحة وجودها بعد نعمة لاستمرارية حياة اي كائن حي، وفي نعمة تصحيح كل مقومات الحياة متوفرة من زرع ونبات ورفاقية للإنسان، وعلى العكس إذا شح الماء وجد التمسقط والفقر والجوع.

من تلك الآيات قوله تعالى: (اولم ير الذين كفروا ان السموم التي ارضها كانوا رقا ففلقونها وجعلنا من الماء لكل شي حي افلا يؤمنون) الآية(30)



بغداد- الزمان
أكد عضو الهيئة الإدارية لنادي الزوراء الرياضي المتحدث الرسمي باسم النادي عبد الرحمن رشيد، أن ملعب الزوراء لا يزال تابع لوزارة الشباب وإن الإدارة لم تتسلم الملعب بشكل رسمي حتى الآن وقال رشيد في تصريح صحفي إن ملعب الزوراء جاهز 100 بالمئة ولا توجد أية مشكلة سوى الأرضية التي كانت غير جاهزة، مبيّناً أنه تمت زراعة الأرضية بالبدور وهي تحتاج إلى فترة زمنية معينة لتنمو بشكل كامل وأضاف رشيد، أن الملعب مازال تابعاً لوزارة الشباب وعند تسلمه سيتم الإعلان عنه بشكل رسمي للجمهور، مبيّناً عند تسلم الملعب فإن الإدارة ستنتقل للملعب الرئيس. ويقيم ملعب الشاذلية مكاناً للتدريب من جانب آخر أكد رشيد أن إدارة النادي أنهت الأشغال مع المحترف اللبناني محمد قروح، مبيّناً أن اللاعب قدّم اعترافه بشكل رسمي، ونفى وكيل أعماله جميع التصريحات السابقة وبذلك لا توجد مشكلة مع اللاعب.

الجوية تشعل الصراع على الوصافة ومواجهة ساخنة بين النفط والزوراء



فوز القوة الجوية يفوز على النجف ويقترب من مركز الوصافة

نوروز مواصلة التقدم بالاستفادة من مباريات الأرض عندما يلتقي النجف الباحث عن تعويض خسارة الجوية ويلتقي الشرطة بالكرخ والثاني يدرك طبيعة الأمور أمام عملية الخروج من دائرة الهبوط التي لا زال يعاني منها.

وتواصل منافسات الدور التاهلي لفرق الدرجة الثانية للاولي ويامل الجولان بسبع نقاط في تحقيق الفوز على سكر ميسان بثلاث نقاط بعد غد في آخر الجولات لضمان التاهل لصحة الاتصالات الذي ترشح السبع في الدرجة الأولى بالفوز بجميع مبارياته الأربع وسيرجخ ولو اجبهة الخضض الأخضر المقبل على اصحاب الأرض بتعثر الجولان في العمارة من أجل الحصول على البطاقة الثانية في مهمة صعبة وفي المجموعة الثانية تنحصر المنافسة بين المصافي بسبع نقاط والصفوية بسبع على البطاقة الثانية التي ستخمس عبر ويلتقي الحاسم بنفس الدور بعدما تمكن الحويجة من التاهل من الدور الرابع.

جدا وتبدو الفرصة مواتية لحسم المهمة دون عناء عبر الصفوف المنتظمة في وقت سيلعب سامراء ميساراقاشامشنية بعدما هبط رسمياً للدرجة الأولى.

فوز الجوية وكان الجوية قد حقق الفوز على النجف بهدفين لواحد في لقاء مؤجل من الدور الثامن والعشرين بقيادة قحطان جثير في الموقع الثالث 61 والتطلع لملك الشراكة مع الوسط ملاحقة الغريم الطليحة والمنافسة على الموقع الثاني لتأقذ الموسم بعدما لف الحزن الانتصار على ضياع اللقب امام الغريم في ليلة محبطة ستسبقي عاقلة في ذاكرة اهل الشرطة وسيرجخ الفريق للبعثرة الاحد المقبل لو اجبهة نطق البصرة بحثاً عن كامل النقاط.

مباريات الاحد وتستكمل مباريات الدور المذكور غد الأحد باقامة خمس مباريات وفيها يضيف زاخو نطق الوسط في مهمة يسعى لخطف نقاطها الطرفين وليلتقي الكهرياء القاسم ومرشح لحسم الأمور لمصلحةه ويسعى المجتهد ونجم المرحلة الحالية

ه الرفض للنتائج الاخيرة وتسببها بتراجعه وسيكون أمام الاختبار غير سهل وامام تحديات الدفاع عن مركزه الحالي ومطالب بالناتج لخسارة الاياب ويحتاج إلى تجنب الهزيمة وقلب الأمور لمصلحةه في مباراة يراها الانتصار لا تتعدى من كونها ثلاث نقاط لكنهماغاية في الصعوبة في ظل المستوى المنهني لفريقهم في اهم اوقات المسابقة التي لا زال يعاني الهبوط بعدما استمر متأخراً سواء في الاهداء والناتج والسيوف في ملعبه وخارجه واقتقد لفرصة الدفاع عن البقاء والموقف لا يحتاج الى تخليق.

تسارع العد التنازلي للدوري. الامانة والبناء ويريد الامانة رابع عشر 35 الحد من خيبات الناتج بعد السقوط مرتين ومحاولة تحقيق الفوز الاهم للابتعاد عن مواقع الخطر كما يامل في تعثر الفرق التي تقف فوقه للتقدم عبر استغلال حالة المبناء المنهار ما قبل الاخير 21بعد تأثره ب 3 أهزيمة وفوز واحد محصل الجيد من خلال تكريس جهود الاعبين لحسم الأمور بعد فترة انحسار من أجل التخلص من ملاحقة نطق ميسان والامانة والصناعة والاخير الذي يعاني بعدما أخذت منه المباريات الاخيرة ودفعته الخامس عشر 34 ويدير مخاطر السفرة لكنه يامل استغلال التنقل التي يعاني منها المضيف والمرور منها عبر تكريس جهود عناصره.

ويحتل نطق ميسان عن استعادة توازنه وتحقيق الانتصار على البيوتانية في الاستفاد من



فوز الجوية يفوز على النجف ويقترب من مركز الوصافة

العراق يفوز بعضوية المكتب التنفيذي لوزراء الشباب العرب



مكتب المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب

بغداد- الزمان
فاز العراق، بعضوية المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب، وذلك في اجتماعات المجلس الوزاري التي عقدت اليوم في القاهرة، وتمخض عنها فوز العراق بعضوية المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب، فضلاً عن رئاسة لجنة الرياضة في المكتب.

ومثل وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، عدنان درجال، العراق في الاجتماع.

وقد انعقدت الدورة 67 لمجلس الوزراء الشباب والرياضة العرب في القاهرة، وصوت المجلس على توصيات اللجان المعاونة الشبابية والرياضية والمالية والمتخذ بشأنها قرارات المكتب التنفيذي في دورته الـ 45.

وقد فاز العراق في عضوية المكتب التنفيذي، بالإضافة للعضوية والكويت والإمارات وتونس وليبيا والجزائر وحصل فلسطين.

وخلال العراق موافقة المجلس الوزاري لرئاسة اللجنة الرياضية لوزراء الشباب والرياضة عدنان درجال، وكذلك الموافقة على عضوية العراق في اللجنة الشبابية المعاونة، ويمثلها الدكتور اكرم نعيم عطاوان.

وصوت المجلس أيضاً على إعادة العمل للمعهد القومي لإعداد القباط في مجال الشباب وتنظيم دور العراق في تخفيض مشروع بغداد عاصمة الشباب العربي، والتصويت على مشروع مسرح الشارع في نسخته الثانية، وختم المجلس أعماله اليوم

منتخب الناشئين يفوز على شباب الكويت شريعة : مجموعتنا في الآسيوية صعبة لكنها ليست مستحيلة

بغداد- الزمان
وصف مدرب المنتخب الوطني لكرة الصالات، الإيراني محمد ناظم الشريعة، فرقة بطولة نهائيات آسيا التي تحتضنها دولة الكويت في السابع والعشرين من ايلول المقبل بـ الصعبة لكنها ليست مستحيلة. ووقعت فرقة نهائيات آسيا للصالات منتخبنا الوطني في المجموعة الأولى إلى جانب كل من الكويت وتايواند في قوة المنتخبات وتطويرها بالسنوات الاخيرة، فضلاً عن عالمي الأرض والجمهور بالنسبة للمنتخب الكويتي الذي سيكون عاملاً مساعداً لهم في محاولة تحقيق الفوز على فريق مجموعته.

وزاد المنتخب التايواني من المنتخب القوية في قارة آسيا، واثبت حضوره في كل البطولات التي شارك فيها منوهاً إلى إن المنتخب العماني لديه الرغبة في إثبات وجوده ضمن منتخبات الصوفه في قارة آسيا.

وأشار إلى إننا نسعى من خلال مشاركنا في بطولة غرب آسيا، التي ستعقد في الكويت بداية شهر حزيران المقبل، إلى الاستفادة الفنية القصوى، للوقوف على المستوى الحقيقي للجدد الذين تم استقطابهم مؤخراً موضعاً نحن فخورون بان نكون جزءاً من النهائيات الآسيوية، ونسعى جاهلين لتسجيل حضورنا القوي فيها.



محمد ناظم الشريعة

بغداد تحتضن نهائي بطولة الناشئين لكرة الطائرة بحضور إيطالي

بغداد- الزمان
أعلن الاتحاد العراقي لكرة الطائرة، عن موعد إقامة المباراة النهائية ومباراة تحديد المركزين الثالث والرابع لبطولة آسيا العراق للناشئين، وقال رئيس الاتحاد العراقي لكرة الطائرة جميل العبادي في تصريح صحفي إن الاتحاد حدد موعد انطلاق المباراتين التي سيتم من خلالها تحديد صاحب اللقب والوصيف، وكذلك صاحبي المركزين الثالث والرابع وأضاف العبادي أن المباراتين ستقامان في الثاني من حزيران المقبل في قاعة الشعب المغلقة للالعاب الرياضية. وبين أن مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع ستعقد في الساعة الثالثة بين فرقي الرميطة والشرطة ، بينما تقام المباراة الختامية بين فرقي نادي نطق ميسان ونادي الدغارة في الساعة الخامسة مساءً.

منافسات البطولة ولفت رئيس اتحاد الطائرة؛ إلى أن مدرب المنتخب الوطنية للفتحات العموية الإيطالي فيشرزو ناتشي الذي تعاقد معه الاتحاد مؤخراً سيحضر المباراتين للاطلاع على مستوى اللاعبين لحسم البارزين في المنتخب الوطني. وجررت منافسات بطولة اندية العراق للناشئين بمشاركة ثماني فرق والتي احتضنتها قاعة العباس في مدينة كربلاء المقدسة.

رئيس اتحاد المصارعة يحسم خلافه الجنائي مع المعارضين

بغداد- الزمان
أعلن رئيس اتحاد المصارعة العراقي شعلان عبد الكاظم، حسم مجلس شورى الدولة لموضوع ترشحه لرئاسة الاتحاد بعد تبيان الموقف القانوني منه، فيما وصف المعارضين على ترشحه بأنهم يحاولون إيقاف مسيرة عمل اللجنة لمصالح شخصية. وقال عبد الكاظم في تصريح صحفي إن مجلس شورى الدولة أصدر قراراً بتأييد ترشيحه لعضوية الهيئات الادارية للاتحادات الرياضية، مبيّناً أن القرار صدر بعد مخاطبة الامانة العامة لمجلس الوزراء - الدائرة القانونية بكتابة رسمي إلى مجلس شورى الدولة يطلب فيه قراره في شأن مدى تحقق شرط عدم الحكم عن جنابة غير سياسية او جنحة مخلة بالشرف من بين شروط الترشيح لعضوية الهيئات

عدم الحكم عن جنابة غير سياسية او جنحة مخلة بالشرف من بين شروط الترشيح لعضوية الهيئات

القانوني يرض على ما يلي: لا يمنع الحكم عن جنابة غير سياسية او جنحة مخلة بالشرف المحكوم عليه الذي تم شموله بالعفو العام عن الترشح لعضوية الهيئات التنفيذية في الاتحادات الرياضية الوطنية، ما لم ينص قانون العفو العام على خلاف ذلك.

وأشار عبد الكاظم الى انه بذلك انتهت جميع النزاع والحجج للمعارضين على انتخابات الاتحاد العراقي للمصارعة من كانوا يحاولون إيقاف مسيرة عمل اللجنة لمصالح شخصية دون النظر للمصلحة العامة للرياضة العراقية بشكل عام ولعبة المصارعة على وجه الخصوص.

يذكر ان الاعتراض على شعلان عبد الكاظم بعد انتخابه رئيساً للاتحاد كان بسبب وجود قيد جنائي له عن حكم قضائي سابق وأصدر العفو بحقه.

مدرية- وكالات
مع اقتراب موعد نهائي دوري أبطال أوروبا بين ريال مدريد الإسباني وليفربول الإنكليزي، بالعاصمة الفرنسية باريس دخلت سلحفاة صفراء عمرها 30 عاما على الخط لتسبر على خطى الأخطبوط بول. وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أن السلحفاة الإسبانية تعيش داخل حوض الاسماك "سيف لايف" بمدينة مالقة الإسبانية منذ 15 عاماً، بعدما جاءت من جزر كايمان الإنكليزية.

ووضع الطاقم المسؤول عن رعاية السلحفاة، إنعين يفضل بينهما حوالي مترين، مع وجود ورقة بروكلي في كل واحد منهما، تحمل صورة شعار ليفربول وريال مدريد.



كرة، إحدى مواجهات كرة الطائرة للناشئين



□ مدريد- وكالات: أنهى ريال مدريد تحضيراته لنهاية دوري أبطال أوروبا، برمان أخير أجراه اللاعبون في مدينة بالديباس الرياضية قبل السفر إلى باريس. وشارك في الحصة التدريبية الجماعة الطير الأيسر البرازيلي مارسلو لليوم الثاني على التوالي. ويعول المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي على كتيبه كاملة لمواجهة ليفربول. حيث تعافى تماما المدافع السنغالي دافيد أليا من الالتهاب العضلي وشارك في التدريبات الجماعية بصورة طبيعية ووحدة لليوم الرابع على التوالي. وأتاح تتويج ريال مدريد بالدوري الإسباني قبل 4 جولات على انتهائه لأنشيلوتي، توزيع الدقائق بين جميع عناصر الفريق في الشهر الأخير من المنافسة ومنح راحة للاعبين الأساسيين. ورفع أنشيلوتي من حدة الحصص التدريبية في الأسبوع الأخير السابق على الموعد الأوروبي الكبير المنتظر. وخاض اللاعبون مباراة في ملعب ألباندا مصغرة، في محاولة من المدرب الإيطالي لتعود لاعبيه على التعامل مع التمريرات القصيرة والمساحات الضيقة، التي يتميز بها لاعبو ليفربول وتعتبر من أهم أسلحة فريق الألمان يورجن كلوب. واختتمت الحصة بالتدريب على التسديد وإثبات الهجمات بطريقة صحيحة أمام المرعى.

الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7285 السبت 27 من شوال 1443 هـ 28 من ايار (مايو) 2022

دكتور كول ومونديال 2022 مهندس مكيفات الهواء في ملاعب قطر يتوقع إنتشارها مستقبلاً



ماكفة: إحدى مكائن التكييف في ملاعب قطر

الصراوية الغنية بالغاز نهاية العام الحالي بالنسبة إلى مهندس نظام التكييف هذا، فإن تبريد الملاعب سيصبح بمثابة قاعدة ثابتة في الأحداث الرياضية الضخمة في المستقبل. عمل سعود عبد العزيز عبد الغني، المعروف باسم دكتور كول، لمدة 13 عاماً على نظام التبريد الذي يقول إنه سيساعد اللاعبين على تجنب الإصابات، والحفاظ على صحة العشب، وحتى التخلص من راحة الجسم في الاستاد المزدحم ويمكن أن تصل الحرارة إلى 50 درجة مئوية خلال فصل الصيف في قطر، ولهذا السبب تقرر إقامة نهائيات كأس العالم هذا العام في بداية فصل الشتاء حين تستقر الحرارة عند نحو 25 درجة مئوية. وتبريد الملاعب ليس بالأمر الجديد، فملعب "سوبردوم" موطن فريق نيو أورليانز ساينس الأمريكي لكرة القدم، يحتوي على 9000 طن من مكيفات الهواء. ولكن "دكتور كول"، أستاذ الهندسة في جامعة قطر الذي ساعد أيضاً في صناعة نظام تبريد لسيارة فورد مونديو، طوّر نظاماً يقول منظمو كأس العالم إنه أكثر "استدامة" بنسبة 40 المئة من التقنيات الحالية. علماً أن سعة من ملاعب كأس العالم الثمانية مكيفة الهواء.

في استاد الجنوب الذي يتسع لـ 40 ألف متفرج ويستضيف سبع مباريات بما في ذلك المباراة الأولى لفرنسا حاملية اللقب، روى عبد الغني كيف أقام هو وفريقه قفاعة معزولة تماماً بارتفاع مترين فوق أرضية الملعب وفوق المدرجات. داخل القفاعة، ستكون الحرارة 21 درجة مئوية، وسيخرج الهواء من زوايا الملعب ومن تحت المقاعد. وتحافظ المستشعرات حول الملعب على ثبات درجة الحرارة، وتضبط تدفقات الهواء بالنسبة للمقاعد في الظل وأخرى تحت الشمس. يتم امتصاص الهواء المتصاعد داخل نظام تبريد الاستاد، وتخليقه بالمياه المحفوظة على درجة حرارة 7 مئوية ثم ضخه مرة أخرى. وقال عبد الغني "سيحظى اللاعبون بأفضل تجربة في حياتهم"، مشيراً إلى أن الهواء البارد سيمسح الإصابات التي يتعرضون لها في درجات الحرارة والبرودة الشديتين. وأضاف أن النظام يلبي متطلبات الاستدامة حيث تولد الطاقة من موقع عملاق للطاقة الشمسية في الصحراء.

خارج العاصمة الدوحة وسيكون هناك حاجة للتكييف في موعد المونديال، برغم انخفاض درجات الحرارة. حسب عبد الغني، يولد محمولين وسبعين غراماً من العرق في الساعة. أعطي مثلاً عن استاد لوسيل حيث سيحضر 80 ألف متفرج المباراة النهائية المقررة في 18 كانون الأول "سيبقى هناك لمدة أربع ساعات، وهذا كثير من الماء. ولدي أيضاً حرارة 160 ألف حاسوب محمول في تلك المساحة. لذا يجب موازنة هذه الحرارة بصرف النظر عما إذا كان الشتاء، الصيف، الخريف أو الربيع. ورغم ذلك، لا يزال استخدام مكيفات الهواء في الملاعب أمراً متجسراً للجدل. وحسب الرئيس التنفيذي للجمعية البريطانية للرياضة المستدامة راسل سيمور، فإنه على الرغم من فعالية التكنولوجيا وخوف حيال الرسالة التي تقدمها مسألة تكييف الهواء في الهواء الطلق.

بداية مشاكل
ففي الوقت الذي يتم فيه حصر الناس على توفير الطاقة، غالباً ما يفتح الناس في المكتب نوافذهم، فهم يريدون هواء منعشاً ولكن لديهم أيضاً مكيف هواء، فختلط الأمور وتبدأ المشاكل. وقال عبد الغني إنه سيرحب بالسماح لأي خبير بفحص النظام والتحقق من فعاليتها، علماً أن هذه التكنولوجيا خالصة من قيود براءات الاختراع كما أنه متأكد من أن نهائيات كأس العالم في المستقبل، لا سيما في 2026 في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، ستحتاج إلى نظام دكتور كول.

أخبار النجوم ماني يجهز قنبلة بعد نهائي الأبطال

□ لندن- وكالات: بدأت الشائعات تحوم حول مستقبل السنغالي ساديو ماني، نجم ليفربول، في ظل ارتباطه مؤخراً بالانتقال إلى بايرن ميونخ. وارتبط اسم الدولي السنغالي بالفريق البافاري، في ظل الشكوك التي تحوم حول مستقبل الثاني روبرت ليفاندوفسكي وسيرجي جنابري داخل ملعب أليانز آرنا. وحسب صحيفة بيلد، فإن ماني يصدر رفض تجديد عقده مع الريزن لإسحاح الطريق أمام انتقاله إلى بطل البوندسليجا. وأشارت إلى رغبة ماني في التوقيع بلفب دوري أبطال أوروبا، السبت المقبل، على حساب ريال مدريد، ومن ثم توقيع زملائه قبل التحول إلى بايرن ميونخ. وأكدت بيلد أن صاحب الـ 30 عاماً يرغب في خوض تحديات جديدة بقميص بايرن بعد 3 سنوات ناجحة أمضاها داخل ملعب أنفيلد. وفي ظل انتهاء تعاونه مع وليف بطل البريميرليج، في صيف 2023 فإن بايرن غير مستعد لعرض أكثر من 30 مليون يورو نظير ضم الجناح السنغالي.



فيتسينو يرحل عن إنتر ميلان

□ روما- وكالات: أعلن الأوروغواياني ماتياس فيتسينو لاعب خط وسط إنتر ميلان، مغادرته صفوف نيراتزوري بعد خمس سنوات قضاها مع الفريق. وكتب فيتسينو عبر حسابه الرسمي في إنستغرام شكراً لـ إنتر، شكراً على منحي الفرصة لكي أعيش هذه التجربة الرائعة. وأضاف لقد كان شرفاً وامتيازاً رائعاً أن أرتدي ألوان هذا القميص في الخمس سنوات الماضية، شكراً للجميع الأشخاص من النادي والمدربين والموظفين وزملائي في الفريق الذين شاركتم معهم لحظات كثيرة ودعمنا بعضنا البعض في الأوقات الجيدة والسنية. وتابع شكراً جزيلاً لكن قبل كل شيء، أود أن أحيي جماهير إنتر، لأن صرخاتهم في سان سيرو بعد تسجيل هدف تبقى تذكراً مكن للأبد، لن أنسى ذلك أبداً. عناق للجميع ومنذ انضمامه لصفوف نيراتزوري، شارك النجم الأوروغواياني في 27 مباراة بجميع المسابقات، تمكن فيهم من تسجيل 13 هدف بينما قدم 7 تمريرات حاسمة.

بايرن يتجاهل عرضاً بشأن ليفاندوفسكي

□ برلين- وكالات: يسعى برشلونة، لتعزيز صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية، من خلال التعاقد مع البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونخ. وحسب صحيفة سبورت، فإن ليفاندوفسكي يعد من أولويات برشلونة، لكن عملية ضمه من بايرن، لن تكون سهلة. وأضاف أن بايرن لن يسمح برحيل الجناح البولندي، لا سيما وأن ليفاندوفسكي لا يزال يتبقى عام واحد في عقده مع الفريق. ونهت من أحد الصحفيين المقربين من ليفاندوفسكي، أكد أن بايرن ميونخ لم يرد على العرض الرسمي الذي قدمه برشلونة لضم اللاعب. وأشارت الصحيفة إلى أن الفريق الكاتالوني قدم عرضاً لشراء ليفاندوفسكي هذا الصيف مقابل 30 مليون يورو.

بديل ميسي يختفي من حسابات برشلونة

□ برشلونة - وكالات: بات الكثير من مسؤولي برشلونة يعتقدون أنهم لن يستطيعوا إيجاد بديل لاسطورة الموسم الماضي، بحسب تقرير صحفي. فقد ذكرت صحيفة سبورت الكاتالونية، اليوم الخميس، أن الباريسا بات مقتنعا بأنه لا هالاند أو مبابي أو أي نجم عالمي آخر، يمكنه أن يعوض ميسي، بل سيحتج تعويضه فقط بفريق كامل ومشروع جيد. وتابعت الصحيفة: لا توجد طرق مختصرة لاستبدال أفضل لاعب على الإطلاق، والذي ترك فجوة كبيرة داخل الفريق.. لكن الخبر السار الوحيد بعد رحيله المحزن، هو أن بعده سيتم التخطيط وإعادة تكوين مشروع جديد للنادي، وعانى برشلونة كثيراً بعد رحيل البرغوث، حيث خرج رون ألي الفاب من الموسم المنصرم، وودع دوري أبطال أوروبا مبكراً، كما أنهى اللججا في الوصافة خلف الغريم التقليدي ريال مدريد. كما أكد الهولندي رونالد كومان المدير الفني السابق لفريق



ميسي وزوجته

بوكيتينو: لن أرحل عن باريس سان جيرمان

أكد الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، المدير الفني لباريس سان جيرمان، أنه مستمر في منصبه مع الفريق خلال الموسم الجديد، ولن يرحل كما تردد. وقال بوكيتينو في تصريحاته لوكالة كوبي سائل في منصبه كمدير فني لباريس سان جيرمان، لم يتغير أي شيء. وتابع سابقاً هنا بنسبة 100 بالمئة، أركز على عملي مع الفريق الفرنسي.

إمارة السان
وأضاف أننا مرتبط بعقد مع النادي الباريسي حتى حزيران 2023 أريد الاستمرار هنا. وأفادت تقارير صحفية، أن إدارة سان جيرمان قررت إقالة بوكيتينو من منصبه، وفي انتظار التوصل لاتفاق على تعويض مالي قبل إقالته. يذكر أن ماوريسيو بوكيتينو تولى المسؤولية في كانون ثان 2021 وقاد الفريق لخصد 3 ألقاب محلية وهي كأس فرنسا وكأس السوبر في 2021 والدوري الفرنسي هذا الموسم. ويرى إيفر كاسياس أسطورة ريال مدريد،

أن الفريق الملكي يفقد التتويج بلفب دوري أبطال أوروبا، بعد مشواره المثير خلال البطولة هذا الموسم. وقال كاسياس في تصريحات نقلتها صحيفة ماركا جميع الريمونادات التي فعلها ريال مدريد كانت جيدة، لكن الفريق يفتقر إلى حبة الكرز التي بدونها لن تكتمل الكعكة. وهذه الحبة هي الكأس.

وأضاف أن يتذكر أحد ما حدث ضد باريس سان جيرمان وتشيلسي ومانشستر سيتي، إذا لم يتوج ريال مدريد باللقب، يجب أن نستمر للقتال حتى النهاية. وتابع ريال مدريد وليفربول هما أفضل فريقين في العالم خلال الوقت الحالي، ويستحقان التواجد في النهائي، كل فريق لديه أسلوبه الخاص. وأتم لا يمكن ارتكاب أخطاء مثل هذه المباريات، الفريق الذي سيرتكب أخطاء أقل ويكون عملياً وأكثر ذكاء، سيحصل اللقب القاري.

وزير الرياضة: تضيف بطولة أفريقيا نجاح جديد لنهج القاهرة

مواجهة محتملة بين مصر وتونس بنصف نهائي اليد

□ القاهرة - وكالات: علق كريم حسن عضو لجنة مسابقات الاتحاد المصري لكرة اليد، على قرعة بطولة كأس الأمم الأفريقية بالقاهرة، على ملاعب مجمع صالات الدكتور حسن مصطفى بمدينة 6 أكتوبر وصالة أكتوبر الدولية، وأكد كريم حسن في تصريحات خاصة لكوورة، أن هناك احتمالية كبيرة لمواجهة بين المنتخبين المصري والتونسي في نصف نهائي البطولة القارية، وأوضح: المنتخب المصري إذا ما تاهل في صدارة المجموعة الأولى، ومعه المنتخب التونسي وهو مرة قبة المجموعة الثالثة فسيتكون الصدام بينهما حتمي في نصف النهائي. وأضاف القرعة أكدت مواجهة طرف المباراة الأولى من دور ربع النهائي وهو مناصر المجموعة الأولى مع وصف المجموعة الثالثة، ليصطدم بمناصر المجموعة الثالثة والذي يلتهق وصيف المجموعة الرابعة. وستتصنف الأولى منافسات البطولة القارية، خلال الفترة من 9 وحتى 19 يوليو/تموز المقبل.



مباراة: إحدى مباريات كرة اليد الأفريقية

منصوروأريمو رئيس الاتحاد الأفريقي لكرة اليد، ومدحت الميلنجي النائب الأول لرئيس الاتحاد الأفريقي، ومجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة اليد برئاسة الدكتور محمد الأمين، محمد الألفي مدير البطولة، وأعضاء اللجنة المنظمة قد حضروا مراسم القرعة التي شارك في سحبها نجوم المنتخب المصري أحمد الأحمر وإبراهيم المصري ويجيى البرع وكريم هنداوي وأحمد عادل. وخلال كلمته بمراسم القرعة قال أشرف صبحي أرحب بضيوف مصر، ومررة ثانية نلتقي للإعلان عن استضافة مصر لبطولة جديدة، وبعد أفراد مصر بتنظيم بطولة كأس العالم لكرة اليد في ظل ظروف صعبة من الاتحادات والقابلات السياسية المصرية وبالشكر على اهتمامكم لتنظيم البطولة، وسعيد وفخور أن جهودكم وجهود الاتحاد الأفريقي تجلت في القرعة على تنظيم بطولة كبيرة بحجم أمم أفريقيا للمنتخبات لكرة اليد. وتابع أنقدم بكل الشكر والتقدير إلى الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة

المجموعة الثالثة: تونس، السراس الأخضر، نيجيريا. وضمت المجموعة الرابعة منتخبات أنجولا، الكونغو الديمقراطية، السنغال، زامبيا.

اليد على دعمه الكامل لنا لتنظيم البطولة، وإعلاء كرامة اليد الأفريقية. وأسفرت قرعة بطولة كأس الأمم الأفريقية عن وقوع المنتخب المصري على رأس المجموعة الأولى مع المغرب والكاميرون. وضمت المجموعة الثانية: الجزائر، الجابون، غينيا، كينيا، فيما ضمت

المجموعة الأولى: مصر - المغرب - الكاميرون
المجموعة الثانية: الجزائر - الجابون - غينيا - كينيا
المجموعة الثالثة: تونس - السراس الأخضر - نيجيريا
المجموعة الرابعة: أنجولا - الكونغو الديمقراطية - السنغال - زامبيا

ويتأهل أصحاب أول 5 مراكز، إلى بطولة كأس العالم المقبلة التي ستقام في 2023 بالسويد وبولندا. ويحصد المنتخب المصري، لقب النسخته الماضية من كأس الأمم الأفريقية التي أقيمت في تونس. إجراء قرعة

وشهد أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة المصري، مساء الخميس، مراسم حفل إجراء قرعة بطولة الأمم الأفريقية لرجال كرة اليد رقم 25 التي تستضيفها بلاده خلال الفترة من التاسع حتى 19 يوليو/تموز المقبل. ويتشارك 14 منتخباً في البطولة التي تقام في صالنتين: حسن مصطفى، ووزارة الشباب والرياضة في مدينة السادس من أكتوبر. وذكر الموقع الرسمي لوزارة الرياضة المصرية اليوم الخميس أن

خطاب المنابر.. أوقفوا تجديد الضغائن



رشيد الخيون

لندن

إذا صدقت الصدق في قولك، والحياد في بحتك، ضع الحوادث في زمنها، فليس لك محاكمة ما قبل ألف عام بعدالة اليوم، كان الغزو شتيمةً واليوم أصبح شتيمةً. أمّا إذا كنت حزبيًا عقائديًا فالماضي تجارتك، توجهه وفق حاجتك. هذا ما بُدِّث اليوم، من على المنابر، بقدمه أصحاب عمائم مهمهم مقصورة على نبش الماضي بأنفعال سياسي طائفي، لا دراسةً وبحثًا، تُقدِّف

حمم الخُطب وأغواق المَجهَلين مشرّبةً وأنمقهم مخدرة. استرعى انتباهي هجوم أحد المنبريين ضد عمر بن عبد العزيز(99-101هـ)، ولم يجد في عيبه إلا اغتصاب حقّ العلويين في الحكم، مع أنّ الإمامة عليها إشكال داخل الإمامية أنفسهم(حاديتها التسعة عشر في الكافي)، ولم ينفذ عنده لابن عبد العزيز منع سب العلويين في خطب الجمعة، حال توليه الخلافة(ابن القطّاني، الفخري) ولا محاولته من تحقيق الاستبداد العادل.

لكنّ لو نظرنا إلى السب السياسي نفسه لوجدناه حصل بين المعسكرين في ذروة القتال، ألم يقل عن علي بن أبي طالب(اعتقل: 40 هـ) عندما «سمع قوماً من أصحابه يسبون أهل الشام أيام حربهم بصيفين: إنني أكره لكم أن تكونوا سبائبين (نهج البلاغة)؟ غير أن السب من المنبر الرسمي غير سب الافعال في المعارك؛ لهذا اعتبر ابن تيمية (728هـ) سب علي بن قبل الأمويين بغيا(الفتاوى الكبرى). أقول: وليت من يخرج ويحسب سب أبي بكر وعمر، من المنبر الصغوي بغياً، مع وجود المعتزّين، من فقهاء الإمامية، الضائعة أصواتهم وسط زعيق المنبريين.

نسى (لإع) عمراً أنّ شاعرين علويين، أحدهم بالانتماء، وآخر بالنسب، رثاه، قال كَثِير عزّرت(105هـ): قد غاروا في ضريح الحُدّ مُجَدِّلاً/ بندير ستمعان فسماض المأزبين (ابن الأثير، الكامل). قال الرضّي(ت: 406هـ): يا ابن عبد العزيز لو بكت العين/ فنتي من أمة ليكيتك الأمين، أعيان الشيعة،

ماذا يُقال عن عبد الرّحمن بن الحكم الأموي- أخو مروان- عندما وصلت الرؤوس دمشق من كربلاء: لهم يحبّ الطّف أدنى قرابة/من زياد العبد ذي السّب الوغل/ سمية أمسى تسلهما عدد الحصى/ ويثت رسول الله ليس لها (نسل)«ابن عسّاك، تاريخ دمشق)، عامراً زعي عبد الله أمير الكوفة، ولم تُكّر المنبريون بالمصارات والقرابات بين أبناء وأحفاد أطراف الرّاع؟!

كان محمد بن جعفر الطيّار من أخيه لأمه محمد بن أبي بكر مطاردين معاً(القطّاني، المحدثون: ابن الشعراء)، معلّماً أنّ عائشة بنت أبي بكر تسب اليوم، بينما في الأسس فاطمة بنت الحسين تزوي حديثاً عنها(العسقلاني، الإصابة)؛ كان زواج زينب بنت علي، ابن عمها، عبد الله بن جعفر صديقاً لعائوية، وسمى ابنه معاوية، وعندما مات صلى عليه ابن عثمان بن عفان(ابن عنة، عمدة الطالِب).

إذا ذكرنا المصارات والقرابات بين المحسوبين أعداء اليوم ما انتهينا، لكنّ المنبريين لا يصدفون، حتى لو أخبرهم الأبناء والأحفاد أنفسهم، كان عمر بن الخطاب منتبهاً لخطورة ذلك، فمَنع إنشاء هجاء مشركي قريش وأهل المدينة، لأنّ العبارة له: شتم الحي والميت، وتجديد الضغائن(«ابن الأثير، أسد الغابة»).

ما بذاع من على المنابر اليوم فيه غلبة اليأس وهلاك النَّاس، فالذين ولدوا بعد 2003 بلغوا العشرين عاماً، فمادام أنّ ثرى تحمل التعميم من معارف، غير تجديد الضغائن «لقد «بلغ السيل الزبى»«صيفريق الضحيا: أقول: إلى أين أتت ذاهبين، وإلى متى نيران الماضي تبقى تلهب الصدور، برغبة صريحة لهمد الأوطان»!

□ كاتب عراقي

مع وافر الأलगام



مصطفى حميد مجيد

بغداد

لم يكف ذلك النظام البيغض السابق بتسييم حياة المواطنين وبسط نطاق الفقر والجهل والتخلف أنما قد تكفل أيضاً بإصالح حروبه ومخالفات العبيّة المهنونة ((ليدفري)) عليهم واحداً واحداً، حتى استوت اليوم مساحات شاسعة المرار حقول موت ومزارع أسي والغام، وتقول إحدى الأمهات من سكتة قرية حدودية منكوبة تسمى قرية البرتان جنوب البصرة وهي المحافظة الأولى على مستوى العالم تلوّاً بالأलगام أنّ الحاجة ما عادت ملحة لدينا اليوم لافتقار أي زوج من أزواج الأودية الآن بعد أن جرفت الغام الحروب المريرة السابقة غالبية الأطراف والأقدام هنا حتى بات أسم قرينتنا المسكنة مرادفاً مأساوياً لهذه الصورة البائزوامية المرذعة بالهم واليأس والحزن. أنّ الروايات الرسمية تتحدث عن أكثر من ستة الاف كيلو متر مربع كانت ملوثة على مستوى العراق عموماً غير أنّ أدارة فتيّة ومجهتة مثل دارة شؤون الأलगام وحسب زعمهم كانت قد نجحت بتطهير مائستمة أكثر من ثلاثة وخمسون بالمئة من تلك المساحات الكلية الملوثة أي أنّ التقيي الفعلي اليوم يزيد بقليل عن الفان وسبعمائة كيلومتر مربع تقريبا ومع ذلك فإن حجم التلوث قياساً بالعدم المالي الحكومي وحسب تلك الروايات لايلبي الطموح ولاينسجم باتّاق وأهمية مثل هذه المشكلة التي باتت اليوم مؤرقة للحياة الألسانية والاقتصادية والاجتماعية والوطنية على وجه العموم ..

تدابير الحرب

ولعل مايقام في الأمر سوء هو تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية الان وماتلقية حالياً من طلال سلبية وقائمة على برامج التعميل الدولي والأممي المسخرة لدعم أعمال تطهير وإزالة الأलगام في العراق حيث أن هذه الحرب لربما ستسحب المانع الدولي باتجاه تسيير أمواله ومنحه الدولية صوب مساندة برامج شؤون الأलगام في اوكرانيا ماستيسبب دون شك وانحسار أي دعم دولي وأممي في المستقبل القريب عن أنشطة شؤون الأलगام في العراق وهذا حتّى سيزداد الوضع سوء، أكثر وأعداد الألساقطن يوماً للاسف سيزداد ويرداد أكثر وأكثر فضلاً عن العطل الذي سيلحق بقطاعات إعادة البناء والأعمار وعودة النازحين وقيام زراعة وصناعة وتنيمة وأزدهار ومواصلة مثلي لأنتاج حياة صالحة للصح والسلم والأمل والحياة: أن كل هذا وغيره الكثير يلفت كماً الألقطاء اليوم حول عتق بلدنا النخبة أصلاً. أشرطة حدودية بأسرها تضربها الأलगام مع بكرة أيبها .. من مازاد في الأمر سوء هو مخالفتة مصباتها داعش الألبابية اليوم من عبوات ناسفة لتتمتع بتخوّخ حياة السكان الألبراء للأسف في تلك المدن والنصبات والمناطق المأهولة بالهول والفجيعة والدمار ..

والسؤال البديهي

بات يطرح نفسه نوني

ومسؤولية والحاأ ووطنية خالصة بأمثاي

تري إلى أي سقي نفقو ونكر

ولن يبعه الأمر تحديداً

مع وافر

الموت

الأسى

والأलगام. ؟؟.

الدكتور حازم الشيخ (السوري) يستحق التكريم عراقياً

بالوقت نفسه،
- ومن من رجال التاريخ أقرب إلى نفسك ؟
+ الأسماء على وابو نر وسلمان الفارسي.
- لماذا ؟
+ لإنهم أعطوا كل حياتهم لثقافتهم،ولكن الزمن حاصرهم مثلما حاصر غيفارا.
ولكن الأ ترى إن الثلاثة شيعة ؟
+ ما كانوا في وقتها كذلك. وقريب مني: ماركس ولينين وهادي العلوي الذي مزج الماركسية بالتصوف في فلسفة التوا.
- وهل ليك فلسفة تؤمن بها ؟
+ فلسفة ابن عربي..فلسفة الحب. تصور أنني خرجت ذات يوم اتمشي في أحد شوارع دمشق وأنا بهذا العمر (والتفت نحو حازم يساله عن عمره ما ذا كان أربعة وسبعين أو خمسة وسبعين:فاجاب: أربعة وسبعين) وقد

ووجهه كان يرفع كوب الشاي ويشربه دون أن ترتعش يده، ولا يبدو على وجهه اعراض واضحة من المرض،غير أن اعراضاً خفيفة كانت تبدو عليه في ثقل مشيته، وارتعاشات خفيفة أحياناً. ولما طلبت منه أن يكشف لي عن السبب اجاب: الإطماء يقولون انني مصاب بمرض باركنسون، وأنا لا اعتقد ذلك، قالها مكابراً، وأضاف كمية من السكر في كوب الشاي، فقلت له: تحسن السكرين الايضيين، السكر والملح، فاجاب أنا لا اشكو من السكر.. وبدا لي أنه عنود حتى مع العلاجات الطبية، قلت له: انك متقدم على الموت وتعرضت لي مواقف كثيرة كان يمكن أن تموت في واحد منها.
اجاب : كنت انجو من الموت باستمرار،واعتقد ان هناك قوة تحرسني ، وهي موجودة بداخلي

قاسم حسين صالح

أربيل



مقابل ، وليس صحيحاً ما قيل ان الثقة منحه له هذا الحزب أو ذاك أو الشامنة والعشرين من عمره اسمه حازم الشيخ خريج اداب قسم الآثار، دمت الأخلاق مهذب السلوك يري مظهر اكثر مما يفعل الولد لابيه. يقول انه تعرف على مظفر كواحد من المجبيين ، ونظرو العجاب إلى صداقة قوية حتى صار يسكن معه في شقة تعود لسوري يسكن فيها مظفر دون

أزمة الخطاب السياسي

هذا السبب وراء بقائهم في السلطة لسنوات بل أحياناً توارثوا تلك الزعامات ليكنونوا فيما بعد رموز خلدتها التاريخ والبعض الآخر ديكتاتوريات حكمت لسنوات طويلة .

مشاكل خاصة

وبالرغم من أهمية الخطاب السياسي في منطقتنا العربية إلا انه واجه مشاكل عدة خاصة مع التحولات السياسية والإعلامية و ما يسمى ب الربيع العربي (والذي يعد مرحلة تحول استثنائية في شكل الدولة العربية ما بين دولة النظام الشمولي إلى دولة نظامها غير منسق سياسيا واقتصاديا في محاولة منها لولاة نظام ديمقراطي، وهذا أدى إلى تغير في خصائصه وعناصر الخطاب السياسي مثل أشكال وادوات نقل الخطاب ونوعية الأشخاص الذين تقع على عاتقهم هذه المهمة من حيث المضمون والكاريزما والتأثير

كنتم خير أمة

الامر لهم حرص الاثراك على إبعاد اي عربي من كل المناصب المدنية والعسكرية حتى في الولايات العربية لئخبو بعد ذلك صوت العرب حوالي اكثر من اربعمائة سنة من حكم الاثراك

فكانوا اهلًا لتلك المهمة الكبيرة التي شرفهم الله بها لنتطلق مهمتهم الكبرى من مكة المكرمة ثم المدينة المنورة لتصل إلى مناطق واسعة من ارض العرب وآسيا وأفريقيا واجزاء من اوربا في فقرة وجيزة فتكون القوة الاكبر والاقوى في العالم انذاك حتى اواخر الخلافة العباسية حيث بدا الضعف يدب في مؤسسة الخلافة نتيجة التمددات الأجنبية المعروفة انذاك والتي عملت على الانتقام من العرب من خلال نس بعض عملائهم في تلك المؤسسة والعمل على نشرها من الداخل تمهيدا لتحويلها إلى دويلات متناحرة فيما بينها مما فتح الطريق واسعا امام المغول فالاثراك للسيطرة على ارضهاو بعد ان استتب

الخطاب السياسي عليه أن يفهم ويفقه المزاج الحاصل بين صفوف الجماهير؛ فالجمهور لا يفهم المنطق ولا اللغة القلائدية ولا النظريات، فهو يربد خطابات تشبع رغباته واحتياجاته ولا يستجيب لمطالباته، وقد اعتمدت اغلب الزعامات السياسية ابان القرن الماضي هذا الاسلوب والتوجه في الخطاب السياسي، وكان يشفع لها انها كانت توجه الخطاب بطريقة تبدو عاطفية او ثورية الا أن اغلب الزعامات السياسية في تلك المرحلة كانت تعكس القدرة على جعل الخطاب مقبولا وصولا للغاية التي اعد من اجلها..

بعبارة اخرى استطاع العدد الاكبر من الفاعلين السياسيين في تلك المراحل التاريخية المتعاقبة المزج بين العقلنة والعاطفة بتضمين خطاباتهم دلالات الامل وخطاب بديلة ينتشركها مع الجماهير ذات العلاقة والدعوة إلى البحث عن سبل لتطوير وقد يكون

نبراس العموري

بغداد



يعد الخطاب السياسي أداة مهمة للفاعلين السياسيين؛ لما له من اثر في عملية اقتناع الجمهور الموجه لهم الخطاب، من خلال العديد من الرسائل والطرق المدعمة بالحجج والبراهين، والوسائل اللغوية والمنطقية الصحيحة بما ينسجم مع ظروف ومتطلبات ذلك الجمهور . وعلى مر التاريخ استخدم الخطاب السياسي كوسيلة أساسية للوصول

خالد السلامي

ديالى



الجار والضيف وكانوا لانيمانو على ضيع اصابعهم حتى ياخذوا ثارهم ويستعيدوا حقهم ولهذا اخارهم الله ليكونوا حملة آخر رسائله السماوية وهي رسالة الاسلام السمعاء التي نزلت على النبي العربي وخاتم الانبياء والمرسلين محمد بن عبدالله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم فوصفهم الله عز وجل بقوله (كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر) تيمنا

محسن الكناني

بغداد

إذا صادف وكان لديك مراجعة لأي مركز من مراكز التجمييل التي انتشرت في كل زاوية من زوايا العاصمة بغداد فضلاً عن تواجد فروع عديدة لها في المحافظات، ستجد أن معظم زبائنهن من أعمار نهاية الأربعينات وحتى نهاية الستينات سواء كانوا رجالاً أم نساء في الحقيقة استرعى انتباهي هذا الموضوع ونوعية الزبائن فحاولت أن اتقصى الأسباب من وجهة نظر اجتماعية ونفسية، لذلك ستركز على هذين الحورتين وسأطرح رأي علم النفس التطوري وسأناقش الموضوع اجتماعياً انطلاقاً من هنا، يقول علم النفس التطوري إن النساء تفضل الرجل كبير العمر لأنه الأكثر قدرة على توفير الموارد، فرغم كبر السن الرجل لزوجه سوف تمثل تهديداً لها في أنه قد يحول جزءاً من الموارد إلى امرأة أخرى، لكن الأكثر أهمية بالنسبة لها سوف يكون الحياة العاطفية لأنها تمثل بشكل أكبر المعايير التطورية في دعم العلاقة، بالطبع جاءت نتائج الاستطلاعات لتؤكد صدق تنبؤ علم النفس التطوري.

بعد عام 2003 ارتفع المستوى الاقتصادي للكثير من الناس الذين كانوا يعانون أصلاً من الفاقة والفقر لأسباب عديدة من أبرزها سياسيات النظام السابق والحصار الاتي،هل نجح حقاً؟ بلجا البعض لتعلم كي يجيب عن هذا السؤال بـ

خرجت الصبايا من مدرسة ثانوية بالشارع فوجدت بنات دمشق كلهم حلويين فقلت بيتاً واحداً لا غير:) اشك دقت بقلادة شغل الثياب ، يا شغل بغداد ملك ما كنت !
- فاجبته ملاطفاً: يا عني، نقل فؤادك حيث شئت من الهوى، طبعاً، شارع الرشيد والسيارة الزغبره وحيات العرق على وجنتها، منكرآ اياه باول قصة حب باح لي بها حازم الشيخ هذا حصل على شهادة الدكتوراه وظل يري مظهر حتى بعد ان غادر دمشق إلى الشارقة.وبطل ما انتخب غيرته العراقية ونقل جثمان مظهر بطائرة رئاسية من الشارقة، فانني ادعو الاخ مصطفى الكاظمي الى تكريم الدكتور حازم الشيخ الذي خدم شخصاً اصيب في شيخوخته بمرض يتطلب ملازمة من يقوم على خدمته لأنه سيبب له عدم استقرار في الوكفة والتوازن وصوتات في الشفي والكلام وتقطع النوم والاحتشأب

وطبيعية توجهاتهم والجهات التي يمثلونها، وبالتالي انعكس على مسارات التصريح في مضمون الخطاب التي بدأت تتضائل لنيو (أنوية) وأحياناً (سطحية) ؛ فكانت اما سلسلة مذب واستعراض ومؤازرة دون الخروج برسالة واضحة تؤذي الهدف والوظيفة، او خطاب يغلب عليه طابع النكتة تجعل من ذلك القائد أو المسؤول فيما بعد محط سخرية لدى الرأي العام.

ور بما يكون الهدف من الاستعراض السياسي والخطابات في السبب بطريقة غير منطمة أو مدروسة هو لفت الانتباه ومحاولة لرفع عدد المشاهدات والمتابعين في مواقع التواصل الاجتماعي دون الاكترأث لما سيرتقب فيما بعد. ان تغير نوعية الفاعلين السياسيين في ظل تلك التحولات انتج نوع جديد من الخطابات عكس مستواهم

حساب اهلها الذين اوصولوا الذين الى اصحاب تلك المشاريع التوسعية وغيرهم وهامهم يشترنون الفتى بين العرب باسم الدين بينما شعوبهم تنعم بالامن والاثان رغم انها تتكون من نفس المذاهب التي يتكون منها العرب فلا ترى فائدة دينية في غير ارض العسرب رغم إن كل السدول الاسلامية الاخرى تتكون من نفس المذاهب وحتى من الاديان الاخرى ولكنها تعيش بدون فتى و لا احترام فيما بينها لانها لا تقبل ان تكون انوات بيد الاخرين فتتقاتل وتقتل نفسها بنفسها نيابة عن الاخرين الطامعة في ارضهم وثرواتهم ومن كله الجهات القريبة منها والبعيدة كما قبل سياسيو الارب حكاماً

معارضين بهذه الادوار المؤلمة فتحولت امة العرب من خير امة اخرجت للناس الى اتعس امة بين الناس بفضل سياسيتها الحاكمين والمعارضين .

أنتشار مراكز التجميل

النظام بدايات عام 2003. المشكلّة في هذا التحسّن المادي للأفراق جاء متأخراً "جداً" إذ الكثير منهم كان يعاني من أزمة منتصف العمر أو حتى وصلت أعمارهم إلى بداية الخمسينات، مايعن أن الفرص المتاحة للتمتع بهذا الغنى كانت محدودة جداً لأسبابٍ والمتعة هنا تصب في اتجاهين لا ثالث لهما، متعة في الجانب المادي وتنحصر في الحصول على عقارات وسيارات وسفر وسهرات وغير ذلك أما الجانب الأهم فهو الحصول على علاقات عاطفية أو جنسية، وهذا

العراق المُترب

حدايق بيوتها وعطش بطون اهلها استعداد واحدة من اشهر قصائد العصر الحديث (الأرض الخراب) للشاعر الإنكليزي توماس ستينزير السيوت ، وهو يسأله ان كانت الأرض الخراب تتحدث عن خراب الروح كلها ، فكان الرد انها تتحدث عن خراب الحضارة ألا.

ويبدو ان العواصف المتربة التي تضرب العراق هذه الأيام تمهد لخراب حضاري وفقدان حزين على ما تعودنا عليه من بيئة ونسائم ليل ستعود الصدف. أسأل صديقِي : قد عدت على خير ؟ يرد علي صديقي : وليكنها (العاصفة) تركت الرمل وشما على وجوهنا وتطيرت على وسائدنا ، واصبحت نظيرتها حتى بعد انتهاء العاصفة. هذا تعبير مأساوي لا بدأ يسكن ذاكرتنا واجتماع القاد من الأبن سنخضع على طوابعنا ذرات ماقاله ويقول(أبو علي الشيباني) بالرغم أن الشيباني يخادع النبطاء ويراجع فلسفة خراطط ونبوءات متخنيبي الأنواء الجوية الغريب ان

موت ورد البنفسج

في اصبوحة يوم يموت ورد البنفسج بيد حمد والريل يحمله لم يات صويحب لتيسلم عليهم ويكأه الام لابنها الهبلد .كلما تلغاني سحررت من عاش بزمن ..

ولد النواب في بغداد عام 1934العائلة شيعية أرستقراطية من أصل هندي «تقدر الفن والشعر والموسيقى ،ينتمي» باصوله القديمة إلى عائلة النواب التي ينتهي نسبها إلى الإمام موسى الكاظم. خلال ترشح أحد أجداده في الهند أصبح حاكماً لأحدى الولايات فيها قاوم الإنكليز لدى احتلالهم للهند فنفي أفراد العائلة، خارج الهند فأختاروا العراق فكانت حياته كعبارته الأخيرة ..

متعب مئي ولا أقوى على حملي... أربع كلمات نُشرت على صفحته بوقوع التواصل الاجتماعي فيسبوقا كانت كافية ليختزل بها أحد أشهر شعراء العراق في العصر الحديث مظفر النواب معاناته مع المرض، شراوغاً إياه دون أن يدل منه، وهو على أعقاب المستعمرين في عمره في عزلة الأخيرة ببيتة الصغير بإحدى ضواحي العاصمة السورية دمشق ليشتبه بعدها أكثر في نظم الشعر السياسي المعارض والناقد للإنظمة العربية، دون أن تأخذه رحمة بها بلجوه إلى استخدام مفردات جريئة جداً، كما يقول في إحدى قصائده واصفاً كحداً العرب بها "أولاً القسيحة" لست خجولاً حين أصارحكم بحقيقتكم، إن



يا حبيباً

يا حبيباً تعطرت بك روحي
فضرت النور لعيونتي
والنبيض في قلبي
بك الدنيا ازهرت
والعمر أيامه معك تجملت
بدونك شمعاً عمري
انطفأت
كن لروحي... ندماً
ولقلبي من الإيمان قطفوا
بضوء عينيك أبصرت الفرح
نعيماً
و يا نفاستك تنهد صدري الهواء نقياً
هل يتعاقى فؤادي شوقاً...؟!
وأنت ما فأرقت خيالي حلماً
أشتاق لك ممساً
كم أحبك.....!
يا من سكنت الروح سرا
لأنك ديب الفرح في جسدي....
والصدق في إيماني
والوحي المرسل من ربي

في العراق عمر السراي... ويُلقب السراي على اختيار النواب دمشق مستقراً وعزلته الأخيرة بالقول، "منحته أماناً واطمئناناً، فهي المدينة المعطاء، فضلاً عن تنافس أحيائها المتفتحة والمدنية مع روح الشاعر الشفافة، وقد أُنن لصوته أن يكون حراً صابحاً، ليعبر عن مكوناته بصفاء، فإن علاقة النواب بسوريا هي علاقة أميلة متجنزة، تنتمى للحب بأبهى صورهِ..

تخلعت مبادئ الشيوعية إلى العمق الفكري للنواب، فدفعته للانتماء إلى الحزب الشيوعي العراقي وقدم تضحيات كبيرة في صفوفه ولا سيما بعد الإطاحة بالنظام الملكي عام 1958

وبقي على ما كان عليه حتى عام 1963 واضطر في تلك المرحلة إلى مغادرة بلده، متجها صوب إيران لاسترداد الصراع بين الشيوعيين والقوميين الذين تقلدوا الحكم باستنقال نَسْفُوهُ في 8 فبراير/شباط من العام نفسه.

لكن المخابرات الإيرانية آنذاك ألقت القبض عليه وهو في طريقه إلى روسيا وسلمته إلى السلطات العراقية، فحكمت عليه المحكمة العسكرية بالإعدام، لكن ضباطها طلبوا بقاءه في السجن لمدة فترة في سجن نقرة السلطان الشهير في محافظة المثنى جنوب العراق، ثم نقل إلى سجن الحلة الواقع جنوب بغداد، وهناك تمكن من الهرب والاختفاء

جنوبي العراق حيث عمل في شركة هوليندية، وفي عام 1969 صدر عفو عن المعارضين فرجع إلى الويلجية في مجال التعليم مرة ثانية بعد أن فصل منها.. مشوار الشهرة لمظفر النواب ..

تعتبر قصيدة قراة في دفتر الخطر التي نظمها النواب عام 1969 أولى محطات الشهرة لديه، لينتقل بعدها إلى مساحه اوسع في عالم الشهرة عند الجمهور العربي بظلمته ملحمة شعرية حملت عنواناً وثريات ليلية التي كُتبت خلال 1972-1975 مؤكداً فيها التزامه التام بقضايا العرب القومية السياسية والاجتماعية، وأصبح تغنيها بها سمة ظاهرة في شعره..

ليشتبه بعدها أكثر في نظم الشعر السياسي المعارض والناقد للإنظمة العربية، دون أن تأخذه رحمة بها بلجوه إلى استخدام مفردات جريئة جداً، كما يقول في إحدى قصائده واصفاً حكم العرب بها "أولاً القسيحة" لست خجولاً حين أصارحكم بحقيقتكم، إن حظيرة خنزير أظهر من أظهركم، ليطلق عليه بعضهم لقب "الشاعر الأظفر في حركة الشعر العربي".

فرضت قصائد النواب السياسية الهجائية عليه أن يكون "شاعر الحرية والضياح"، فعاش نحو 5 عقود طريداً بين المثالي العربية والأجنبية، متوزعاً بين عمان، وإيرتريا و إيران وكذلك فينجام وتايلاند واليونان، وفرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة، فضلاً عن فنزويلا والبرازيل وتشيلي..

دأب النواب على تنظيم ونشر أسبائته الشعرية بالعواصم العربية وتحديداً لندن، والتي يقصده الكثيره لخصصها للقصبة الفلسفية السياسية وانتفاضتها (1987 و 2000) والحث على مقاومة الاحتلال الإسرائيلي، خاصة قصيدته القدس عروس عروبتكم.

وعن سبب اختيار النواب للعزلة، يشير والدو علي عبر المؤتمرات والمحافل



الناقد العراقي إلى أنها عزلة عمر وواقع سياسي لم تعد فيه المواجهة والتصدد المعارضين فرجع إلى الويلجية في مجال التعليم مرة ثانية بعد أن فصل منها.. مشوار الشهرة لمظفر النواب ..

تعتبر قصيدة قراة في دفتر الخطر التي نظمها النواب عام 1969 أولى محطات الشهرة لديه، لينتقل بعدها إلى مساحه اوسع في عالم الشهرة عند الجمهور العربي بظلمته ملحمة شعرية حملت عنواناً وثريات ليلية التي كُتبت خلال 1972-1975 مؤكداً فيها التزامه التام بقضايا العرب القومية السياسية والاجتماعية، وأصبح تغنيها بها سمة ظاهرة في شعره..

فرضت قصائد النواب السياسية الهجائية عليه أن يكون "شاعر الحرية والضياح"، فعاش نحو 5 عقود طريداً بين المثالي العربية والأجنبية، متوزعاً بين عمان، وإيرتريا و إيران وكذلك فينجام وتايلاند واليونان، وفرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة، فضلاً عن فنزويلا والبرازيل وتشيلي..

دأب النواب على تنظيم ونشر أسبائته الشعرية بالعواصم العربية وتحديداً لندن، والتي يقصده الكثيره لخصصها للقصبة الفلسفية السياسية وانتفاضتها (1987 و 2000) والحث على مقاومة الاحتلال الإسرائيلي، خاصة قصيدته القدس عروس عروبتكم.

وعن سبب اختيار النواب للعزلة، يشير والدو علي عبر المؤتمرات والمحافل

عبيد حماد صليبي - بابل

ترحب بإسهام القراء وأراؤهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل أن تكون جادة وجريئة وموضوعية من أجل إتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر ليأخذ مساحة أوسع للحوار والجدل وتبادل الأفكار من دون خشية أو تردد... وللجريدة الحق في إختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردنا بما يتناسب مع اعمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

بايدن والإمام الخفي

إن مسألة البحث عن الإمام المهدي عليه السلام من قبل الأمريكان، له أولوية كبرى ضمن قائمة الأولويات في خولهم للعراق وهم وإن لم يعلموا صراحة عن هذه المسألة، إلا أن تصرفاتهم تدل على ذلك.

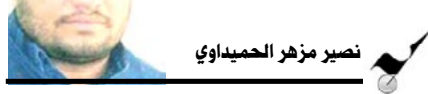
فلم يعد خافياً على أي متابع لما يجري في الساحة أن امريكا ومنذ عقود من الزمن تتبها لمواجهة المحتلعة مع حركة الإمام المهدي (عج) لذا فقد بذلت الكثير من الأنظمة والحركات المنخرقة أمثال جند السماء وجماعة احمد الحسن (ابو كيطع) مجال البصرة المدعي المهدوية واليمانية وحركة المولوية والصرخية ومنظمات المجتمع المدني وليس من الصدفة انتشار هذه الحركات والمنظمات في العراق بروجة الخصوص في المناطق الشيعية حصرًا، وإنما اتساعهم الامر من أمريكا لإبعاد الناس عن مرجعيتهم المرتبطة بالاسام المهدوي المنتظر (عليه السلام).

في ثمانينات القرن الماضي أنتج فيلم يتحدث عن نبؤات الطبيب الفرنسي (ميشيل نوستر أداموس) الذي عاش قبل نحو (500 سنة) ويقل أنه نبأ بكثير من الأمور التي حدثت لاحقاً، ومن ضمن ذلك توقعات رجل بخرج في الحجاز بزى عربي يطلق المواربع نحن إن ممثل بالام الحجة عجل الله تعالى فرجه فلا أحد غير سيسقط خرافة فالام ويملا الأرض قسطاً وعدلاً، وبذلك فان الحرب والاريا وامريكا تحديداً يصعدون مثل هذا التوقعات، وعندما تكلم بايدن لم يتكلم من فراغ، وإنما انتظر الدولة العميقة التطقا امامه مشروع الامام المهدي المنتظر (عجل الله فرجه الربيعين في الواجهة الرئيسية.

وقال بايدن في لقاءه الصحفي (أرتوك أني أعلم القليل عن تفاصيل الإسلام، أعرف القليل ولكن لم أعرف الفرق، لم أعرف الإمام الخفي عليه وطقف برافيسور).

الكلام الذي تكلم به بايدن يدل على أن هناك اهتمام قضية الامام المهدي في الواجهة الأمريكية وإن هناك البية أو عمل أو مشروع يتم طبعه داخل الدوائر أجهزة المخابرات الأمريكية حول هذا الامام المنتظر عليه السلام.

منات التحليلات السياسية لمئات الكتاب والمحللين عبروا من خلال مقالاتهم وتكلماتهم وسطورهم المسبية عن اعتقادهم بأن السبب الأساسي لتواجد القوات الأمريكية في المنطقة إما لضرب إيران أو تهديتها بهدف دفعها، اما سبب هذا التواجد العسكري الأمريكي في المنطقة بالنسبة لهم انما هو مواجهة ظهور المهدي المنتظر عليه السلام لكي يعثروا عليه ويقتلوه حسب وجهة نظرهم.



نصير مزره الحمياوي

بغداد

أفة المجتمع الحديثة

اترقق في هذا الموضوع عن أفة همتك المجتمع الحديث الا وهي أفة الابتزاز الالكتروني في بداية المجال التطويري كانت عمليات الابتزاز قليلة لدرجة حالة أو حالتين في الأسبوع ويتم التكيف معها وحلها بأسرع الطرق بمساعدة أعضائنا المتطوعين من محاربي الابتزاز والمهندسين الاجتماعيين.

اما في الآونة الأخيرة انتشرت هذه الآفة بشكل كبير جداً الأمر الذي أجبر الحكومة على وضع (قانون الجرائم الالكترونية) تحت يد النقاش للطرق والتفعيل (وفي ظل عدم تشريع قانون الجرائم الإلكترونية فإن التكيف القانوني أو الوصف القانوني لهذه الجريمة تعليق على المادة 452 من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 69 التي عاقبت بالسجن مدة تصل إلى 7 سنوات في حال من حمل شخصاً آخر بطريق التهديد على تسليم أموال أو أشياء، أخرى دون إرادته والمعقوبة تصل إلى 10 سنوات إذا ارتكبت الجريمة بالوقفة والإكراه).

رहित بقوم المبتزة خلال عملية الابتزاز بتهريب الضحية بنشر صور خاصة له أو لمئات مئة وسرية تخص شرفة ، سمعت أو وظيفتي التي قد يتم فضله منها ، حيث يصير المبتز للصوص على أموال من الضحية مقابل عدم نشر الصور أو الإصاح عن المعلومات عن الضحية على الغرض الأخلاقي من الشساء عامة وبالأخص الفتيات (المراهقات) الأمر الذي أدى إلى انتحار الكثير من الفتيات والبعض من قتلتهن من قبل ذويهن بسبب نشر المبتز لمعلومات الضحية ..

وزارة الداخلية عينت وكالتهن للعمل على حل حالات الابتزاز الإلكتروني (داخل العراق) وهما جهاز الأمن الوطني وقسم الجرائم الإلكترونية في مديرية تحقيقات الآلة الجنائية وعلى الأرقام 131- 533 على مدار الساعة وفي جميع أيام الأسبوع.

رغم عمل الوكالتهن وجهدهم المبذول فيبعض الضحايا لا يتجزؤون على الاتصال خوفاً من إظهار معلوماتهم أو كشفها (الأمر الذي لا يحدث أبداً من قبل الوكالتهن فجميع المعلومات سرية) فأنهم يتودون إلى فرقنا للعمل وحل عمليات ابتزازهم حيث أن إحدى فرقنا وفي سنة 2021 امتح ل أكثر من 270 حالة ابتزاز في عموم العراق أغلبها في (العاصمة بغداد) وبمساعدهتم تملقاء القبض على المبتزين بالتنسيق مع الجهات المختصة .

الأهم في موضوعي على الضحايا عدم الموافقة على طلبات المبتزين والبروزخ لهم أبداً مهما كانت طريقة تهريبهم وكلامهم لأنهم باتالي مدهم الأساسي هو التل وجميع الضحية يرضخ لهم ويوافق جميع طلباتهم . لا تعطوهم ما يطا وتواصلوا مباشرة مع إحدى الوكالات للعمل على حل القضية بأسرع وقت والجهات المختصة.



بغداد

جفاف وعواصف

من يلقي نظرة إلى الطقس في الليل يرى البدر منير بالنجوم تتأالي، في كبد السماء، لا شك بأنه سيؤول بالحظهم هدم، ليلتهن لكن حينما يستيقظ في الصباح يرى كئيباً من التراب حيث أصبحت الأرض حمراء، وكانها بساط احمر يمتد في كل مكان هناك مستجد إن المدارس والؤسسات قد اغلقت وتم تعطيل الدوام الرسمي في عموم البلد .

لكن لماذا كل تلك المعوقات التي تعيق العمل اليومي وتوقف التعاملات التجارية وتشل حركة المال والشركات الاقتصادي . الا يوجد حل لكلك العواصف وهل من مواقف ضدها ؟ قد يقول البعض هي من عند الله ، أمنا بالله لكن الله قد هد الزراعة حتى الجنة فيها ظلال وأشجار كي يجلس تحت ظلها جمع المؤمن . الا يستطيع الله أن يظلم بلا ظل ولا شجر ؟ لكن قدرته خلقت الشجر حتى في الجنة نوعاً من الجمال والتنسيق الرباني هو قادر على أن يظلم بلا شجر نحن بحاجة إلى الأشجار والتخيل كي تصد عنا تلك العواصف التي لا تهدأ ولا تتام .

نعم مشكلتنا هي التصحر فإين الجهة المختصة من تلك المشكلة ؟ فلولا التصحر لما شهدنا تلك العواصف الترابية وهي إن اراد الله هوبها حتى وإن كان البلد جنة من نخيل واعناب لما وصلت إلى تلك الدرؤة من الشدة ولما أصبح مناخ العراق بتلك القسوة من حر شديد وجفاف وعواصف . لكل مشكلة مناخية لها حل ولها زمانها ومكانها الذي تقف عنده والحل بيد الجهات ذات الاختصاص المناخي والاقتصادي في نفس الوقت.

انتصار الجنابي

بغداد

يخلد هذه المرواج الالجمية، ويعيد للذاكرة الالم والمواجع والأبعاد الظلم التي عاشها شعبنا إبان الحقبة الدكتاتورية، وترفع اسبط المطالبين باجاء شواهد هذه الجرائم وتخليد تضحيات الضحايا، والإسراع بإكمال فتح كافة المقابر الجماعية وأجراء مطابقة الحمض النووي مع عوائل الضحايا، لاتصافهم بقبر يرار كل حين، وشمولهم بقانون مؤسسة الشهداء، بالإضافة الى الدور الاقليمي والدولي عبر المؤتمرات والمحافل

اللتعريف بهذه الجرائم، وتقديد وملاحقة كافة الجناة الذين قاموا بها الى القضاء.

الخلاصة

ليت صدام يعود، جملة تخرج من حجرة شاب يرتدي تيشرت رسم عليه صورة لهتلر، أو يضع صورة لصدام على احد حسانته الشخصية، أو يرتدي قبعة جيفارا، فليته يعود لكم.. كي تعيشوا هذا كله، وتندموا على ما تمتنتم.

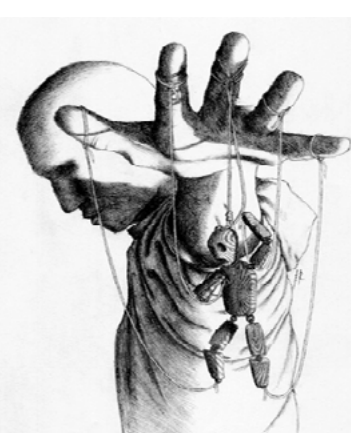
حسين نعمة الكراوي - بغداد



الموعود

الموعود انا لا اتحدث عن الامام المهدي عليه السلام عجل الله فرجه الامام المهدي قضية الانسانية جمعاء، اما الموعود المعني به المقالة هو حاكم عراقي (رئيس دولة) كما نحمى نحن العراقيين رجل شديد صامه كثير لاهو والشهوات والقفل والبذخ حاكم موعود باتي الينا بسيف الشدة وليس سيف الرحمة.

نحن مشكلتنا لا نتقدم انا نعود الى الوراء كل مواطن عراقي خاصة الذين ينعمون بحريات وحصانه تراهم يتحسرون على أيام صدام المقبور ... اخ ...لو عاد



صدام.....ولو عاد لكانوا اول من يعدم العراق 40 مليون نسمة نعوذ ان ضلخ القضية الانسانية جمعاء، اما الموعود المعني به المقالة هو حاكم عراقي (رئيس دولة) كما نحمى نحن العراقيين رجل شديد صامه كثير لاهو والشهوات والقفل والبذخ حاكم موعود باتي الينا بسيف الشدة وليس سيف الرحمة.

مصطفى عبد الحسين اسمر - بغداد

الهتلرية : ياريت لو يرجع

في الفترة من 1933 إلى 1945 شغل هتلر منصب مستشار الدولة في ألمانيا، ونفذ خلال هذه الايام الحركة الأكبر على مدار التاريخ (منذبة الهولوكوست) التي قتل خلالها أكثر من ستة ملايين يهودي، اعتقاداً منه أن اليهود كانوا سبب هزيمة ألمانيا في الحرب العالمية الأولى فقرر الانتقام، علماً أن اليهود كانوا أساسيا من مكونات المجتمع الألماني ليصبح بذلك من اعلى الطغاة الدكتاتوريين في العالم، فكانت ضريبتها دفع تعويضات ضخمة وخسارة مساحات هائلة من الأراضي التابعة لألمانيا بعد خسارتها الحرب، وتوقيع معاهدة فرساي واجبار ألمانيا على تحمل المسؤولية عن كل أحداث الحرب.

استنساخ التجارب الدكتاتورية...! في الفترة من 1979 إلى 2003 حاول صدام حسين محاكاة تجربة النظام الدكتاتوري في الحكم، اربعة وعشرون عاما دخل فيها العراق بظلمة حروب اقليمية فقد فيها حوالي مليون انسان، سواء في القتال أو الحروب أو السجن أو محلات التطهير العرقية والدينية، كان مصابا بالعظمة ويسعى للحفاظ على وجوده بأي طريقة كانت ومهما بلغت حجم الخسائر، فاقسى بذلك الشعب العراقي أشد انواع الابادة والظلم والتكئيل، فعلى مدار عقدين من الزمن اخفق مثلث الألف في سجون لايعرف حتى طريقاً لها، لتزوي بعدها قصص التعذيب بأشد

نديم أشواق وتوكل بها أحلامي

نديم محمد العائلي - بغداد

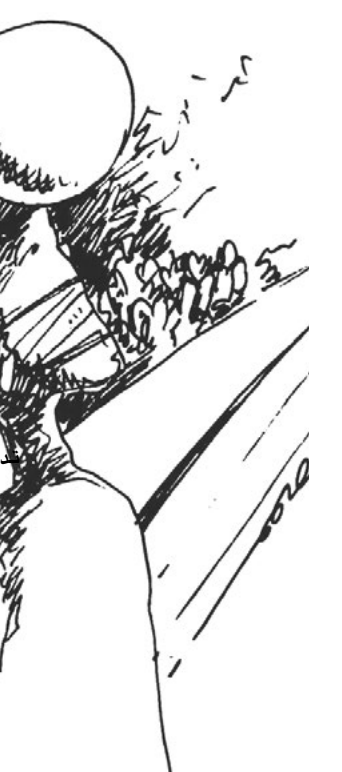
المنهج التعليمي ودوره في تحقيق الأمن الإجتماعي

على أمنها، ، لما يحتويه من تعاليم فكرية تسهم في صناعة القدرات العقلية طويلة الأمد التي من خلالها تستطيع الدولة التحفوض نحو مستقبل أفضل وتحقيق الأهداف المرجوة ، لكن في مسألة تحقيق الأمن الاجتماعي لا يتحقق في ناحية واحدة من نواحي الحياة كالتعليم مثلاً بل يجب أن يكون هناك توافق في جميع نواحي الحياة من تربية وتعليم وعدالة اجتماعية وجانب صحي سليم ، إذ يعد الأمن حاجة أساسية للمجتمع الإنساني وموشراً على الاستقرار في البلاد.

لذا فإن مناهج التعليم قادرة وبشكل كبير على تحقيق الأمن والاستقرار الاجتماعي ، هكذا أصبح الأمن الاجتماعي الهاجس الأكبر في حياة كل فرد يعيش في المجتمعات البشرية. فسمتى ما بلغ المجتمع مستوى عالي من السكينة والطمأنينة والاستقرار ، والحد من المخاوف وقتها يصبح هذه المجتمع أمناً ويكون قادراً على أداء المسؤوليات التي خلقوا لأجلها ...

عادل الذهبي - بغداد

يواجه العراق حالة من عدم الاستقرار السياسي وحتى الأمنية ، حيث يعاني المجتمع من موجات الخسوف والقلق وعدم الأطمئنا ، تم إهمال دور إهمال الدور القومي العربي بمجال التربية والتعليم مما أدى إلى ظهور أوضاع العراق السياسية والأمنية وكل مجالات الحياة ، فيمكن هنا دور التعليم والبرامج الإعلامية بكل وسائلها وكيفية بث مفاهيم تربية ومخاربات الجنائب السلمية التي تحول دون أن يستقر الأمن في البلاد ، وهناك حقيقة لا بد أن نعترف بها ، إلا وهي تعزيز النفس



جندي فضائي يقول إن وحدته تتسلم روايته دون علمه

(كلام الناس) يستقصي هموم أهالي الكوت ومعاناتهم من البطالة



برنامج : لقطات من (كلام الناس) في محافظة واسط

وجهني قائلًا : أسمك موجود وانت على الملاك مختبئ وتتناقض راتب متطوع من عام 2014 ولغاية 2016 أنت لاتعلم رواتبك يستلموها وحاسبيك (فضائي) واكد الخالدي (ستكون لنا مناقشة باسم هذا المنتسب ونخبر مسؤولي وزارة الدفاع بذلك .. جندي لم يتسلم رواتبه لمدة 3 سنوات ، وهناك من يتسلمها والمسكين حاسبيك فضائي) لنا لقاء ثاني بعد مضي ثلاثة ايام قضيناها بين اهلبنا في مدينة الكوت .. والحلقة القادمة ستكون عن الآثار وهو الدمج وغيرها من امور . فريق العمل ضم كل من : الإعداد والتقديم : علي الخالدي ، مخرج ومدير تصوير: عمر الجابري، تصوير : اسامة المرغجي : Drone علي الطرفين : المتابعة الصحفية : سعادون الجابري، المون سطر الكعبي.

وشكى للبرنامج شاب كان عسكري (فضائي) قائلًا (قدمت للانضمام لصفوف الجيش في عام 2014 وتم قبولي وادخلوني في دورة في مركز تدريب النعمانية .. وبعد انتهاء الدورة قالوا لي روح للبيت ونحذر نخبر مسؤولي بالإلتحاق ، وبقيت من سنة 2014 ولحد عام 2017 بالبيت دون عمل انتظر عودتي للجيش ، وقمت بالمراجعة لقيادة القوات البرية في مطار المنشي بالعاصمة بغداد ، واخبروني ان اسمي ساموجود (سوكدا) وفي عام 2019 راجعت مرة ثانية للقوات البرية واخبروني راجع الفرقة 11 وباشتر بالدوام ، ونهيت لفرقة في باب المعظم ، وهناك اخبروني انت منقول للفرقة 20 بالموصل ، وسافرت للموصل للفرقة قالو اسمك ساموجود ايضاً .. ثم عدت للقيادة القوات البرية وبواسطة ضابط بالقبلي دة

المقبضين ، لكن لحد انا هذا المشروع لم يرى النور . اما الطفل مؤمل قال : انا واخي نعمل بهذا السوق نحمل (جنبر متقل) بسبب نبيع فيه بعض الحلويات ، ومردودي المالي كل يوم من 25 الي 30 الف دينار والحمد لله ، ودراستي تكون بالليل يوميا .

وهو صاحب عائلة ولا يوجد لديه راتب حكومي .. اضطرر للانتحار حرقاً (الخلاص من الملاحقات). واوضح مواطن آخر (اولاً اقول عبر قناة الشرقية (قطع الاقناع ولا قطع الازراق) هنا بالسوق الشعبي هذا ترى العجائب !! الشرطة وبعض الدوائر الحكومية تحاربنا على ازراقنا ، لانناك شئ بالمحافظة عدى الجنسية العراقية). ومواطن شاب قال (انا ومعني مجموعة شباب خريجين من المجموعة الطبية ، باقين منذ سنوات بلا تعيين ولا تعرف مصيرنا ، قدمنا عدة طلبات لغرض التعيين في بغداد .. لكن دون جدوى). وبين شاب من اهالي السماوه قائلًا : (انا جئت من محافظة المخشي لأجل العمل في البناء ، ووضعني تعبان من العواصف الترابية التي اثرت على عيوننا ونحن نعمل لأجل الحصول على لقمة العيش ، والاجر الذي حصل عليه (المخدرات) اصبحنا افة تفكنا بالشباب والشابات كذلك ، ونحن تكلمنا عنها في حلقة سابقة للبرنامج ، لإيجاد خطة للقضاء على ظاهرة دخول المخدرات وتعاطيها ، المفروض وجود مصحات للمتعاطين وعودتهم للحياة وان يكونوا شباب صالحين وجيدين).

اما المواطن حميد خريج 2015 ومعدة 79 دون عمل ، اضطر للعمل ببيع الكليبتس في عربة جواله ، وعجز عن المراجعة وبقي عاطل عن الوظيفة الحكومية .

الشارع الذي هو بالاصل مغلق لاتمر فيه السيارات عدى سيارات الدولة) مضيفا (نريد ان نعرف من حكومة الكوت ماذا تريد منا ولماذا تحاربنا حتى استقصائي عن المشاكل والمعاناة التي يواجهها الباعة في سوق الكوت بمرکز المدينة ، وتحديدًا في ساحة العامل الشهيرة وشارع (الشيشان) للباعة الجوالين اصحاب البسطات والعربات التي يسترقون منها . وعن ذلك قال مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي (لـ الزمان) (انجزنا تقرير استقصائي داخل سوق الكوت الشعبي في شارع الشيشان ، وكان تصوير الحلقة بالمشايخ لنقل معاناة وهموم أبناء الكوت الكرام ، والكثير منهم تحدث لكاميرات البرنامج وفي قلوبهم هم كبير ، وشكواهم اكثرنا عن الشباب العاطلين عن العمل وكذلك عن استفسار ظاهرة تعاطي المخدرات بانواعها ، وتحذروا عن سوقهم الشعبي المسمى بـ (شارع الشيشان) وسط مركز المدينة)..

الشارع الذي هو بالاصل مغلق لاتمر فيه السيارات عدى سيارات الدولة) مضيفا (نريد ان نعرف من حكومة الكوت ماذا تريد منا ولماذا تحاربنا حتى استقصائي عن المشاكل والمعاناة التي يواجهها الباعة في سوق الكوت بمرکز المدينة ، وتحديدًا في ساحة العامل الشهيرة وشارع (الشيشان) للباعة الجوالين اصحاب البسطات والعربات التي يسترقون منها . وعن ذلك قال مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي (لـ الزمان) (انجزنا تقرير استقصائي داخل سوق الكوت الشعبي في شارع الشيشان ، وكان تصوير الحلقة بالمشايخ لنقل معاناة وهموم أبناء الكوت الكرام ، والكثير منهم تحدث لكاميرات البرنامج وفي قلوبهم هم كبير ، وشكواهم اكثرنا عن الشباب العاطلين عن العمل وكذلك عن استفسار ظاهرة تعاطي المخدرات بانواعها ، وتحذروا عن سوقهم الشعبي المسمى بـ (شارع الشيشان) وسط مركز المدينة)..

الشارع الذي هو بالاصل مغلق لاتمر فيه السيارات عدى سيارات الدولة) مضيفا (نريد ان نعرف من حكومة الكوت ماذا تريد منا ولماذا تحاربنا حتى استقصائي عن المشاكل والمعاناة التي يواجهها الباعة في سوق الكوت بمرکز المدينة ، وتحديدًا في ساحة العامل الشهيرة وشارع (الشيشان) للباعة الجوالين اصحاب البسطات والعربات التي يسترقون منها . وعن ذلك قال مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي (لـ الزمان) (انجزنا تقرير استقصائي داخل سوق الكوت الشعبي في شارع الشيشان ، وكان تصوير الحلقة بالمشايخ لنقل معاناة وهموم أبناء الكوت الكرام ، والكثير منهم تحدث لكاميرات البرنامج وفي قلوبهم هم كبير ، وشكواهم اكثرنا عن الشباب العاطلين عن العمل وكذلك عن استفسار ظاهرة تعاطي المخدرات بانواعها ، وتحذروا عن سوقهم الشعبي المسمى بـ (شارع الشيشان) وسط مركز المدينة)..

الشارع الذي هو بالاصل مغلق لاتمر فيه السيارات عدى سيارات الدولة) مضيفا (نريد ان نعرف من حكومة الكوت ماذا تريد منا ولماذا تحاربنا حتى استقصائي عن المشاكل والمعاناة التي يواجهها الباعة في سوق الكوت بمرکز المدينة ، وتحديدًا في ساحة العامل الشهيرة وشارع (الشيشان) للباعة الجوالين اصحاب البسطات والعربات التي يسترقون منها . وعن ذلك قال مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي (لـ الزمان) (انجزنا تقرير استقصائي داخل سوق الكوت الشعبي في شارع الشيشان ، وكان تصوير الحلقة بالمشايخ لنقل معاناة وهموم أبناء الكوت الكرام ، والكثير منهم تحدث لكاميرات البرنامج وفي قلوبهم هم كبير ، وشكواهم اكثرنا عن الشباب العاطلين عن العمل وكذلك عن استفسار ظاهرة تعاطي المخدرات بانواعها ، وتحذروا عن سوقهم الشعبي المسمى بـ (شارع الشيشان) وسط مركز المدينة)..

الشارع الذي هو بالاصل مغلق لاتمر فيه السيارات عدى سيارات الدولة) مضيفا (نريد ان نعرف من حكومة الكوت ماذا تريد منا ولماذا تحاربنا حتى استقصائي عن المشاكل والمعاناة التي يواجهها الباعة في سوق الكوت بمرکز المدينة ، وتحديدًا في ساحة العامل الشهيرة وشارع (الشيشان) للباعة الجوالين اصحاب البسطات والعربات التي يسترقون منها . وعن ذلك قال مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي (لـ الزمان) (انجزنا تقرير استقصائي داخل سوق الكوت الشعبي في شارع الشيشان ، وكان تصوير الحلقة بالمشايخ لنقل معاناة وهموم أبناء الكوت الكرام ، والكثير منهم تحدث لكاميرات البرنامج وفي قلوبهم هم كبير ، وشكواهم اكثرنا عن الشباب العاطلين عن العمل وكذلك عن استفسار ظاهرة تعاطي المخدرات بانواعها ، وتحذروا عن سوقهم الشعبي المسمى بـ (شارع الشيشان) وسط مركز المدينة)..

ملان

رفيق حنا
الباحث النفسي العراقي فضيحت الاربعة الماضي جمعية الثقافة المدنية في مقرها بمكافرة باسمية ثقافية بعنوان (تحليل الشخصية في علم النفس).

ضحى غالب
الكاتبة العراقية وقعت امس الجمعة ضمن فعاليات منظمة التحدي في معرض بغداد الدولي للكتاب (بنقد والسندباد) باسمية لدعم اطفال مرضى السرطان ومعرض العظم الزجاجي.

محمد الحموري
الوزير الاسبق والفقهاء الدستوري استذكره مفكرون ومثقفون اردنيون في حفل تابين اقيم في قاعة المؤتمرات بالمركز الثقافي الملكي بعمان.

منذر كاظم حسين
المرجع العراقي صدرت له دار المأمون للترجمة والنشر ترجمته لكتاب (السحر عند الاقوام السامية.. اصوله وتطوره) مؤلفه كامل طومسون . متناولا نشأة السحر وكيف ترسخت الأفكار والمتقدات الشيطانية في عقول الناس متتبها مراحل انتقالها من جيل لآخر منذ ثلاثة الاف سنة حتى اليوم .

طارق سواح
المخرج السوري يتابع تصوير المسلسل الكوميدى (قرار وزير) عن نص من تأليفه ويشارك في العمل: جرجس جبارة، سوسن ميخائيل، ويتألف من ثلاثين حلقة.

ياس السعيدى
الشاعر والكتاب العراقي تلقى تهاني الازمات الثقافية لغزوة بجائزة خليفة التربوية بدورتها الخامسة عشرة في دولة الامارات العربية عن مجموعته الشعرية الموجبة للاطفال (أعلى من كل الأشجار).

علي طالب
التشكيلى العراقي افتتح له معرض استعادي على قاعة المتحف الوطني للأردني للفنون الجميلة بعمان منتصف الشهر الجاري ويتواصل الـ 28 ايار .

أحمد الجريطي
النقاد المغربي صدر له كتاب (هجرة التفكير إلى النقد العربي بين الكونية والتحيز . دراسة في أنماط التلقي ورواياتها) عن دار فضاء للنشر والتوزيع ويقع 482 صفحة من القطع الكبير.



آيتن عامر تحتفل بعيد ميلاد شقيقتها

القاهرة - الزمان
حرصت الفنانة آيتن عامر على تهنئة شقيقتها وفاء عامر بعيد ميلادها الذي وافق 25 ايار الجاري. حيث نشرت عامر مجموعة من الصور لها بصحبة شقيقتها من مختلف الأعمار لها، وعلقت على الصورة موجبة رسالة لشقيقتها قائلة:
(كل سنة و انتي طيبة يا ست الكل ياللي مفيش منك) كما كتبت آيتن عن احدث اعمالها القادمة. وأكدت وفقا لموقع الفن بانها (حاليا بصدد العمل على اغنيات

حمى بريسي تشعل مهرجان كان

صاحب اعمال ناجحة من بينها 'روميو أند جولييت' و 'مولان روج' ويؤدي النجم المساعد أوستن بتلر البالغ 30 عاما شخصية الفيس بريسي، مع تكهنات من المتابعين بان مهرجان كان سيرفعه إلى مصاف كبار النجوم ويشارك في الفيلم أيضا النجم توم هانكس بدور مدير اعمال بريسي، السيني المسماة الكولونيل توم باركر. وفي عمل ترحيبا حارا من



ريهانا تخطط للعودة إلى بلدها

لوس أنجلوس - وكالات - تخطط الفنانة العالمية ريهانا للعودة إلى بلدها الأصلي بربادوسكي تعيش بع رفقة طفلها الذي وضعت منذ حوالي الأسبوع ونصف، ووالد طفلها مغني الراب آيساب روكي. وبحسب ما نقلت مصادر صحفية فإن ريهانا قررت ذلك من أجل مصلحة طفلها المولود حديثا، حيث إنها تحب بلدها، وترغب في أن يكبر طفلها هناك، وأن تمنحه التجربة نفسها التي مرت بها وعاشتها في طفولتها قبل أن تدخل عالم الأعمال التجارية. ومن المرجح أن تمضي ريهانا في لوس أنجلوس الأشهر الثلاثة المقبلة، لتعود وتنتقل بعدها إلى منطقة البحر الكاريبي وفقاً لصحيفة (ذا مورر).

عرض مسرحي ومعرض تشكيلي لطلبة فنون بابل

المحصل بداية العرض وممازجته المفاجئة بأدائية لسلط الضوء على معاناة الفنانين خلف الكواليس وعرضها للنقاش في المنظومة الادائية في خوض تجربة جديدة في أسلوب الأداء لمسرح الحر الرياحي في قسم الفنون المسرحية.

بعض قرارات الأيام الماضية قد تجعلك تندم اليوم رقم الخط: 2.

بعض قرارات الأيام الماضية قد تجعلك تندم اليوم رقم الخط: 2.



تطابق الكلمات

1 2 3 4

2 3 4

3 4

4

أنت والنجوم

الميزان
تربغ في الحصول على ممتلكات جديدة، تجنب التذير رقم الخط: 9

العقرب
بعض قرارات الأيام الماضية قد تجعلك تندم اليوم رقم الخط: 2

القوس
ربما تشعر انك كنت متسرعاً جداً فاكشف الخطأ وتعلم منه.

الجدي
الضغط الذي تتعرض له في وظيفتك يجعلك تشعر بالرغبة للجلوس مع نفسك.

الدلو
تميل لتناول الطعام أو الشراب بفردك، ما قد يسبب خلافات مع العائلة.

الحوت
قد يدفعك الصراع الداخلي في الشك في كل شئ حرك.

الحمل
انتبه لعلاقتك مع شريكك وتجنب تقادم المشاكل يوم السعد الايام.

الثور
توجه الكثير من الضغوطات في مجال عملك يوم السعد الاثني.

الجوزاء
تحتاج إلى ان تكون حاسما في قراراتك يوم السعد الثلاثا.

السرطان
قد ينقل صدوق مقرب منك بعض الشائعات حاول ان لا تنفد اعصابك.

الاسد
لا تقبل أي شئ، تسمعه اليوم حتى تتأكد من الحقائق بنفسك.

العذراء
من المحتمل ان تكون أي معلومات تتلقاها مبالغاً فيها إن لم تكن خاطئة.

صورة وذكرى

نشر الفنان الرائد محسن فرحان هذه الصورة في صفحته في (فيسبوك) - وتكتب موصحا: (وصلتني هذه الصورة من الاخ صادق ابو سبع من كربلاء، وقد التقطت في تلفزيون العراق اثناء تصوير مسرحية الخلاص لفرقة صديقكم محسن فرحان) .

الحمل
انتبه لعلاقتك مع شريكك وتجنب تقادم المشاكل يوم السعد الايام.

الثور
توجه الكثير من الضغوطات في مجال عملك يوم السعد الاثني.

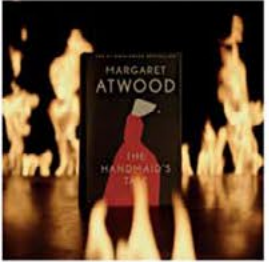
الجوزاء
تحتاج إلى ان تكون حاسما في قراراتك يوم السعد الثلاثا.

السرطان
قد ينقل صدوق مقرب منك بعض الشائعات حاول ان لا تنفد اعصابك.

الاسد
لا تقبل أي شئ، تسمعه اليوم حتى تتأكد من الحقائق بنفسك.

العذراء
من المحتمل ان تكون أي معلومات تتلقاها مبالغاً فيها إن لم تكن خاطئة.

مزاد على نسخة غير قابلة للحرق من (هاندايدز تايل)



نيويورك (أ ف ب) - حُرقت نسخة غير قابلة للحرق من كتاب مارجريت أتوود الشهير 'دي هاندايدز تايل'، لبيع في مزاد في إطار مبادرة الخيرية الدولية للتصدي في الولايات المتحدة، على أن يذهب العائد من بيع الكتاب ودار سونيفر للمزادات إلى أبنائها.

وأرسل الإعلان عن المزاد الذي سبق حصول الخيرية التي راح ضحيته 21 شخصاً على الأقل بنهيم 19 تمهيداً في إطلاق كتاب يروي مأساة نكسات الألمان، يعطف ليدنو نظير له الكاتبة الكندية البالغة 82 عاماً والمدافعة الشرسية عن حرية التعبير، وهي تحاول إحقاق العادل من بون جنوي وتعرض للنسخة من الكتاب الضعيفة من ورق مطبوع خفيف، لبيع عبر الإنترنت حتى الساعة من حزيران/يونيو، وأُقيمت الثلاثاء خمسة عروض على 45 ألف دولار.

وأشارت دار سونيفر ودار الفن بصفوف راديو هانوس إن العائدات سيتم تقسيمها بين خمسة بنات أختها التي دعمت الكاتبة والفنانة العزيمية لخطير في العلوم وتحرير المرأة، في مؤتمر حديث بعض الفروع من كانون/يناير 2021 إلى أيار/مايو 2022. رصد منظمة من أيار 1586 حالة وفاة خلال 1145 شهراً في 86 منطقة تضم في 26 ولاية بمساعدة من مجلس المدارس المتقدمة أو السلطات المحلية. وتقلد الكتب المطبوعة هذه لخدمة في الولايات المتحدة غير أن جمعية الكتاب الأمريكية سحبت من مكتبها 729 إيراداً تم إطلاقه للكتابة على كتب مطبوعة في الصفات والمدارس والجامعات عام 2011. ما حوّل 1597 منشوراً، وهو رقم قياسي منذ أكثر من عشرين عاماً.

وبعد افتتاحات نفسها في خمس بنات لثقة نخوض فيها الجهدات الخيرية معركة تاريخية لخطير وأقرن الكتب التي تتناول الضعيفة والجنس والسياسة والبيئة الجنسية. وقد طاولت كتاب الخطير والرفقة أربعة عشرة رواية تزي هاندايدز تايل (1985)، وهي رواية خيال علمي تصف تلاماً شوايلاً تتسبب فيه النشأة.

سنة ممثلين أعمارهم بين 23 و71 عاماً في كوميديا سوداء تلامس الخطوط الحمر أول مسرحية عن الشاذين جنسياً في تونس تحد كبير في بلد يجرم المثلية



تونس (أ ف ب) - تعرض المخرجة التونسية آسيا الجعابلي حتى مطلع الشهر المقبل أول مسرحية حول المثليين في تونس، ما يظل تحدياً في بلد محافظ لا تزال قوانينه تحظر المثلية وتفتقها بشدة.

تقول الجعابلي (32 عاماً) فخر وكالة فرانس برس إن مسرحية 'لا فرغيتي' أو 'تليس جرمية' التي تعرض حتى أوائل حزيران/يونيو في قاعة خاصة بتونس العاصمة، شكّلت تحدياً كبيراً لإدراجها، وليس هناك من شرط يبدل من أجل التقدم المبادرة يمكن أن تستثمرها التربية والحامسة الاجتماعية عموماً. والإدراج يعجزه التعليم والتوجيه الصحيح.

وأنتج العمل بالشراكة مع منظمة 'موجوبين' المختصة بالمرأة والفتيات، التي تقوم في قراراتها وإساليب اختياراتها على فحص درجات إشغال التلميحات على الاستعداد للمبادرة والتكتم من للإدراج شروطاً إشغال الوفاق يجب أن لا تقلل بغير شروط الاستعداد للمبادرة كتراً وسكوتاً، والتهيؤ للإدراج.

إن ما تقدم من الشروط يتطلب إعادة نظر جذرية في مناهج وطرق التعليم عبر الدولة في إدارة التعليم والمبادرة والابتكار.

تشكلت الدولة الإطار السياسي والتشريعي لإدارة المجتمع وبنائه، وهذا الموضوع فإن إدارة التعليم كتكتسب أهمية أساسية. فالنظام التعليمي يحدد في مجرته، اجتماعاً، سبباً، بناءً، وتطوير المجتمعات، فهو الوسيلة التي يبن بها الإنسان الغاية التي لا يتحقق من شأنها وما يسطر من أرقام خريجين.

ولما كانت الحياة في تطور دائم والشعوب في تنافس مستمر، يصبح التعليم الجديد في مخرجاته وقبته الخضفة المتنامية هدفاً أساسياً في إدارة الدولة، ولكن ماذا يتوقع على إدارة الدولة بخصوص إدارة تعليم المبادرة الاقتصادية لا سيما على مستوى السوق المحلي في عاصمته وميكانيكاته، وتحديداً في قواه البشرية.

رعاية التوازن بين الكفاءة الاقتصادية لسوق العمل وما تفرزه من عدالة اجتماعية، والتي تقوم في جانبها الأساسي على فاعلية عنصر العمل. استثمار الريع الاقتصادي في موارد التعليم في الجهاد بنى تحية تشكل أسس اعتماد المبادرة والإدراج في مجاهجه ومخبراته وتكافة مخرجاته. الاعتماد على تحول مؤسسات الدولة إلى حضان للتشجيع على المبادرة والابتكار، ومقابلة لفتاه والمعلم غير النجح للتشجيع على اعتماد أسس الجهد الاقتصادي والحركة الإدارية في مؤسسات القطاع العام والمشاركة في نتائج الأعمال من قبل العاملين.

بلا من شأنه، ماذا يستطيع الجاهز، بدلاً من ماذا يعرف وماذا يحمل من شهادة، في مجال التعليم ومخرجاته.

دعم مؤسسات التعليم وفق نجاحاتها في مخرجاتها المنعكسة في إنجازات خريجيها.

الرعاية الخاصة لخمس الآلاف من خريجي الشهادات ممن لا يجدون عملاً، في تطوير تاهيل، وتسهيل توظيف، ورعاية تأسيس مشاريع، ومرافقة دعم في المراحل الأولى للعمل.

تونس (أ ف ب) - تعرض المخرجة التونسية آسيا الجعابلي لوكالة فرانس برس إن مسرحية 'لا فرغيتي' أو 'تليس جرمية' التي تعرض حتى أوائل حزيران/يونيو في قاعة خاصة بتونس العاصمة، شكّلت تحدياً كبيراً لإدراجها، وليس هناك من شرط يبدل من أجل التقدم المبادرة يمكن أن تستثمرها التربية والحامسة الاجتماعية عموماً. والإدراج يعجزه التعليم والتوجيه الصحيح.

وأنتج العمل بالشراكة مع منظمة 'موجوبين' المختصة بالمرأة والفتيات، التي تقوم في قراراتها وإساليب اختياراتها على فحص درجات إشغال التلميحات على الاستعداد للمبادرة والتكتم من للإدراج شروطاً إشغال الوفاق يجب أن لا تقلل بغير شروط الاستعداد للمبادرة كتراً وسكوتاً، والتهيؤ للإدراج.

إن ما تقدم من الشروط يتطلب إعادة نظر جذرية في مناهج وطرق التعليم عبر الدولة في إدارة التعليم والمبادرة والابتكار.

تشكلت الدولة الإطار السياسي والتشريعي لإدارة المجتمع وبنائه، وهذا الموضوع فإن إدارة التعليم كتكتسب أهمية أساسية. فالنظام التعليمي يحدد في مجرته، اجتماعاً، سبباً، بناءً، وتطوير المجتمعات، فهو الوسيلة التي يبن بها الإنسان الغاية التي لا يتحقق من شأنها وما يسطر من أرقام خريجين.

ولما كانت الحياة في تطور دائم والشعوب في تنافس مستمر، يصبح التعليم الجديد في مخرجاته وقبته الخضفة المتنامية هدفاً أساسياً في إدارة الدولة، ولكن ماذا يتوقع على إدارة الدولة بخصوص إدارة تعليم المبادرة الاقتصادية لا سيما على مستوى السوق المحلي في عاصمته وميكانيكاته، وتحديداً في قواه البشرية.

رعاية التوازن بين الكفاءة الاقتصادية لسوق العمل وما تفرزه من عدالة اجتماعية، والتي تقوم في جانبها الأساسي على فاعلية عنصر العمل. استثمار الريع الاقتصادي في موارد التعليم في الجهاد بنى تحية تشكل أسس اعتماد المبادرة والإدراج في مجاهجه ومخبراته وتكافة مخرجاته. الاعتماد على تحول مؤسسات الدولة إلى حضان للتشجيع على المبادرة والابتكار، ومقابلة لفتاه والمعلم غير النجح للتشجيع على اعتماد أسس الجهد الاقتصادي والحركة الإدارية في مؤسسات القطاع العام والمشاركة في نتائج الأعمال من قبل العاملين.

بلا من شأنه، ماذا يستطيع الجاهز، بدلاً من ماذا يعرف وماذا يحمل من شهادة، في مجال التعليم ومخرجاته.

دعم مؤسسات التعليم وفق نجاحاتها في مخرجاتها المنعكسة في إنجازات خريجيها.

الرعاية الخاصة لخمس الآلاف من خريجي الشهادات ممن لا يجدون عملاً، في تطوير تاهيل، وتسهيل توظيف، ورعاية تأسيس مشاريع، ومرافقة دعم في المراحل الأولى للعمل.

مخرج حائز على الأوسكار لا يرغب في تكرار التعاون مع نتفليكس

الابول/سبتمبر 2021 وقد فعل بها ذلك في البداية، التي كُنت الفعل بعد ذلك في البداية، (لهم هو سرد القصص وسال (أ) عن شخصيات بتغيير هذه القاعدة خصوصاً من أهم المخرجين ما عاونا بتدريسي في التعاون مع المصنعات، كمارتن سكورسيزا وجين كامبيون فرموز أن (المعركة التي سيخوضها ابل، وإن عادات المشاهدين تشهد تحولاً، إلا أن مواعده لا تزال سليمة خصوصاً أصحاب دور السينما الفرنسيين الأعضاء في مجلس إدارة المهرجان.

ابول/سبتمبر 2021 وقد فعل بها ذلك في البداية، التي كُنت الفعل بعد ذلك في البداية، (لهم هو سرد القصص وسال (أ) عن شخصيات بتغيير هذه القاعدة خصوصاً من أهم المخرجين ما عاونا بتدريسي في التعاون مع المصنعات، كمارتن سكورسيزا وجين كامبيون فرموز أن (المعركة التي سيخوضها ابل، وإن عادات المشاهدين تشهد تحولاً، إلا أن مواعده لا تزال سليمة خصوصاً أصحاب دور السينما الفرنسيين الأعضاء في مجلس إدارة المهرجان.

ابول/سبتمبر 2021 وقد فعل بها ذلك في البداية، التي كُنت الفعل بعد ذلك في البداية، (لهم هو سرد القصص وسال (أ) عن شخصيات بتغيير هذه القاعدة خصوصاً من أهم المخرجين ما عاونا بتدريسي في التعاون مع المصنعات، كمارتن سكورسيزا وجين كامبيون فرموز أن (المعركة التي سيخوضها ابل، وإن عادات المشاهدين تشهد تحولاً، إلا أن مواعده لا تزال سليمة خصوصاً أصحاب دور السينما الفرنسيين الأعضاء في مجلس إدارة المهرجان.

توقيع

أدعوا لبوش الإبن بطول العمر

كُنْتُ قَريباً من أن أصطدم بالخبر الحزين، في حال لو نجحت خطة العراقي المدعو شهاب أحمد شهاب الذي ألقى القبض عليه السلطات الأمريكية وهو بصدد الإعداد لاغتيال الرئيس الأمريكي الأسبق جورج دبليو بوش صاحب حرب تدمير العراق استناداً إلى أكاذيب ساقها مع كولين باول ويتغلبت من توني بلير وبعض أقطاب الحكم الرسمي والثانوي بالعراق اليوم، بشأن أسلحة الدمار الشامل المزعومة.

وغيره وإرهابي من يفكر باغتيال بوش الابن، وصمة العار التي لا تحصى من تاريخ الولايات المتحدة، ولا تجارها جريمة القاء القنبلة النووية على ناكازاكي وهيروشيما في اليابان. في العراق، فعل بوش من القطع ما يفوق الهجوم النووي، معلوم التأثير بمديات يقسمها العلم، ذلك أن تدمير جيلين في الأقل، ونسف ممتلكات أقدم بلدان المنطقة وتركه للمجهول في قلب الشرق الأوسط هو جريمة لا نهاية لمدياتها، مهما كُنَّا متفائلين.

يجب أن ندعو الله أن يطيل عمر بوش الابن ليشهد يوماً بعد يوم، بل واسع بعد أخرى، الفضل الذي زرع بذوره في العراق، في رابعة من العصور وربما من المستحيل على الإدارات الأمريكية المتعاقبة أن تصحح ما خطه رئيس كان أداة واضحة بيد خلاصة الشر في الأرض، ولم يكن في دعائه ذرة تفكير في تدمير العالم وسلامه، وهو الذي كان قد أرسل لثوه جيشه إلى حرب أفغانستان على وقع هزة كونية نتجت عن اعتداءات الحادي عشر من سبتمبر.

ليكن أمام ذكارة الأميركيين دائماً، هذا الشخص الذي ساق إبنائه إلى مذبحه الحرب في العراق، ثم جرى تسليم البلد لثقتهم أخرى أفادت من غباء بوش وزادت في تورطه حتى تكتفت من البلد.

يجب ألا تطوى صفحة بوش الابن بهذه السهولة، فالمراسلة التي أراد ذلك العراقي أن يريده بها هي رحمة لا يستحقها، فضلاً عن أنها في السياق الإنساني عمل إرهابي، لأن أبناء العراق ليسوا إرهابيين ومن يشذ بينهم فوزره على نفسه اليوم وغداً.

ليكن عمر بوش الابن طويلاً، وكذلك عمر آداته السبعة بول بريمر، ليتعدوا بالفضل الأمريكي التاريخي في العراق، والذي كان من نتائجهم حصراً، ولا تحصل إدارة أمريكية لاذعة أية مسؤولية لما أقرته بهادما الأثمن.

ليكن بوش الابن شاهداً على نكسة الاحتلال الأمريكي الذي كانت نتائجه تشبه العاصفة الترابية التي يتسلل تحت حجبها، حين تهب على بغداد، الأراهيبين واللصوص والقنلة والمجرمون وقطاع الطرق والمعلماء، وحين تنحسر وترتل، يكون أولئك المارقون جميعاً قد استقروا في أماكنهم وراقت لهم الأجواء.

زراعة العنب في الصحراء .. مهمة صعبة تستحيل واقعاً

سان بيدرو دي اتاناما (تشيلي) (أ ف ب) - يؤذي هكتور إسبينولا وتغلب استثنائية بإزارته كرم عنب يعلو 2500 متر عن سطح البحر ويوفر أنواعاً عدة من هذه الفاكهة وسط صحراء اتاناما في تشيلي التي تعتبر أكثر المناطق جفافاً في العالم.

ويُنتج الكرم الصغير يوسكيه فييفو عنب الموسكا والكوبولو بالإضافة إلى أنواع محلية عدة، في ظل أشجار السرجل والإجاص والتين التي تُروى بواسطة مجرى مائي يتشكل جراء ذوبان الثلوج على جبل الأنديس.

وإسبينولا البالغ 71 عاماً هو مزارع في واحة تقع في منطقة توكوناو أقصى شمال تشيلي على بعد حوالي 1500 كيلومتر من كروم عنب موجودة وسط أطول دولة في العالم وتكثت سبباً في جعلها إحدى أبرز عثر دول مصدرة للتبني في العالم.

ولا تشكل زراعة العنب في الصحراء مهمة سهلة، إذ يتعامل إسبينولا مع ظلمات كبيرة في درجات الحرارة بين الليل والنهار واسعة ونشم قوية بالإضافة إلى رياح وطيح تسبب في إتلاف المحصول.

ويُنتج عنب العنب في الصحراء مهمة سهلة، إذ يتعامل إسبينولا مع ظلمات كبيرة في درجات الحرارة بين الليل والنهار واسعة ونشم قوية بالإضافة إلى رياح وطيح تسبب في إتلاف المحصول.

الطيلة المصرية تنفصل عن الراقصات وتستقطب العازفات في الحفلات

القاهرة (أ ف ب) - استطاعت الطيلة أن تميز قلوب المصريين في كل الأوقات، إذ في حفلات الزفاف أو في سهرات أو في الحفلات الموسيقية، لكن العازفات باتوا يطولون بمفردهم على المسرح، من دون الراقصات الشريقات اللواتي كن يرافقهن، سعياً إلى تخليص ملكة آلات الإيقاع الشرقية من السعسة السبئية التي لحقت بها.

وقال الخبير في الموسيقى المصرية أحمد المغربي لوكالة فرانس برس إن الصورة الشعبية للطيلة سلبية جداً.

ورغم أنها موجودة منذ القدم وعروسة على جدران المعابد الفرعونية كمعيد حثثور في صيد مصر على بعد 600 كيلومتر إلى الجنوب من القاهرة، إلا أن الطيلة ارتبطت في الأذهان على مدى عقود طويلة بالراقصات الشريقات اللواتي يتمايزن بملايين المغرقة في الملاهي الليلية حتى ساعات الفجر الأولى.

وتحوّلت الطيلة بسبب هذه الصورة رمزا للجنون، ورغم أن مصر هي مهد الرقص الشرقي، غير أن الثقافة إلى الرقصات الشريقات في الثقافة الشعبية لبدأ البلد المحافظ تتحول على أفق مسافات، لا بل موصات.

لكن منذ بضعة سنوات، فرود الطيلة أن يجعلوا منها المنتج الوحيد على خشبة المسرح من خلال استعاد الرقصات عفا.

ويوضح العازف مصطفى بكر لوكالة فرانس برس أن ذلك صرخة جديدة اليوم وهي حفلات الطيلة التي تنفصل عن الراقصات، وتشرح كيف أنه وجد صعوبة في إقناع أسرته بالموافقة على أن يعرف عنه أنه المفضلة بسبب سمعتها.

ويقول العازف الشاب الذي يدرس الموسيقى شكك الناس برون العمل في هذا المجال شديداً وكانوا يسخرتون حتى ويسألونني أين الرقصات.

هذه المسئلة سبق أن طرحها فيم مسرحي شهير

سان بيدرو دي اتاناما (تشيلي) (أ ف ب) - يؤذي هكتور إسبينولا وتغلب استثنائية بإزارته كرم عنب يعلو 2500 متر عن سطح البحر ويوفر أنواعاً عدة من هذه الفاكهة وسط صحراء اتاناما في تشيلي التي تعتبر أكثر المناطق جفافاً في العالم.

ويُنتج الكرم الصغير يوسكيه فييفو عنب الموسكا والكوبولو بالإضافة إلى أنواع محلية عدة، في ظل أشجار السرجل والإجاص والتين التي تُروى بواسطة مجرى مائي يتشكل جراء ذوبان الثلوج على جبل الأنديس.

وإسبينولا البالغ 71 عاماً هو مزارع في واحة تقع في منطقة توكوناو أقصى شمال تشيلي على بعد حوالي 1500 كيلومتر من كروم عنب موجودة وسط أطول دولة في العالم وتكثت سبباً في جعلها إحدى أبرز عثر دول مصدرة للتبني في العالم.

ولا تشكل زراعة العنب في الصحراء مهمة سهلة، إذ يتعامل إسبينولا مع ظلمات كبيرة في درجات الحرارة بين الليل والنهار واسعة ونشم قوية بالإضافة إلى رياح وطيح تسبب في إتلاف المحصول.

ويُنتج عنب العنب في الصحراء مهمة سهلة، إذ يتعامل إسبينولا مع ظلمات كبيرة في درجات الحرارة بين الليل والنهار واسعة ونشم قوية بالإضافة إلى رياح وطيح تسبب في إتلاف المحصول.

مبادرات المليارات التمويلية تزداد بهدف إلتقاط الكربون من الهواء

ومن خلال إتاحة فوز مئة مليون دولار في المجموع، تهدف ما ووسطه موقفاً المتحزوني بأهم جائزة تحفيزية في التاريخ إلى تقديم حلول بحلول عام 2025 لإلتقاط مليارات الأطنان من ثاني أكسيد الكربون سنوياً بتكلفة منخفضة.

وحصل الفائز على المكافأة استناداً إلى نموذج الإحصائي الذي أعدته على مدى حرق النفايات الزراعية التي تلتقط بشكل طبيعي ثاني أكسيد الكربون وتخوله إلى أقدام حيوي، وهو خيار فحم بخدي التربة وتولد الحرارة الناتجة عن عملية الحرق كإجراء متجددة يمكن بيعها. وفي المجموع، تشير

الشركة إلى أنها تستطيع التخلص من طن من ثاني أكسيد الكربون مقابل بضع عشرات من الدولارات، وهو رقم تصعب منافسته.

وفي الولايات المتحدة، وعدت 'سترايب' والشاب وشويباتي ومينا وماكينسي أنها ستستثمر مبلغ 925 مليون دولار خدمات إزالة الكربون نهائياً في عامي 2022 و2039، ما يمثل ضمانة للجهات التي لا تزال مترددة في المباشرة بهذه المهمة. وبعناهم الأسلوب نفسه، تتعهد نحو خمسين شركة في قطاعها يصعب إلتقاط الكربون فيها من بينها فرست مولرز كوابلش، بتحويل تكنولوجيا مماثلة. التمويل اللازم.

من خلال إتاحة فوز مئة مليون دولار في المجموع، تهدف ما ووسطه موقفاً المتحزوني بأهم جائزة تحفيزية في التاريخ إلى تقديم حلول بحلول عام 2025 لإلتقاط مليارات الأطنان من ثاني أكسيد الكربون سنوياً بتكلفة منخفضة.

وحصل الفائز على المكافأة استناداً إلى نموذج الإحصائي الذي أعدته على مدى حرق النفايات الزراعية التي تلتقط بشكل طبيعي ثاني أكسيد الكربون وتخوله إلى أقدام حيوي، وهو خيار فحم بخدي التربة وتولد الحرارة الناتجة عن عملية الحرق كإجراء متجددة يمكن بيعها. وفي المجموع، تشير

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

