

التجارة : تسويق مليون طن من الحنطة للمزارعين

تسويق لثلاثين مليون طن من الحنطة، فيما بلغ إجمالي التسويق الكلي 924656 طنًا. وأشار حنون إلى أن الموسم التسويقي يحقق نجاحًا كبيرًا وهناك تسهيلات كثيرة قدمت للمزارعين والذين اقتربوا من الحنطة للمزارعين لتسويق محصول الحنطة مليون طن، ونقل بيان تلقته الزمان) أمس عن مديرها العام محمد حنون قوله، أن الوزير الأخير بزيادة سعر الحنطة إلى 850 ألف سهم في زيادة المسوق من المحصول هذا العام، الأمر الذي سيكسب له تأثيرات إيجابية على انجاح الموسم التسويقي.

أعلنت الشركة العامة لتجارة الحبوب إحدى تشكيلات وزارة التجارة أن الكميات المسوقة من الحنطة للمزارعين للحصول الحنطة للحالي اقتراب من تحقيق مليون طن، ونقل بيان تلقته الزمان) أمس عن مديرها العام محمد حنون قوله، أن الوزير الأخير بزيادة سعر الحنطة إلى 850 ألف سهم في زيادة المسوق من المحصول هذا العام، الأمر الذي سيكسب له تأثيرات إيجابية على انجاح الموسم التسويقي.

النقل يوصي بإدخال عجلات المواطنين إلى مطار بغداد

بغداد- الزمان
أوصى وزير النقل ناصر الشبلي أمس الاثنين، سلطة الطيران المدني بإعداد خطة لدخول عجلات المواطنين إلى مطار بغداد. وقال الشبلي في تصريح إن (مطار بغداد الدولي لا يسمح بدخول عجلات المواطنين إليه، لوجود عجلات خاصة تنقل المسافرين تابعة إلى وزارة النقل)، موضحاً أن قرار دخول العجلات قديم ولم يتم العمل فيه حتى الآن). وأضاف الشبلي أن (سلطة الطيران المدني يجب أن تدرس وتضع خطة لدخول عجلات المواطنين المطار)، مشيراً إلى أن (مطار النجف الأشرف يسمح بدخول العجلات إلى الموقع المخصص فيه).

بغداد- الزمان
أوصى وزير النقل ناصر الشبلي أمس الاثنين، سلطة الطيران المدني بإعداد خطة لدخول عجلات المواطنين إلى مطار بغداد. وقال الشبلي في تصريح إن (مطار بغداد الدولي لا يسمح بدخول عجلات المواطنين إليه، لوجود عجلات خاصة تنقل المسافرين تابعة إلى وزارة النقل)، موضحاً أن قرار دخول العجلات قديم ولم يتم العمل فيه حتى الآن). وأضاف الشبلي أن (سلطة الطيران المدني يجب أن تدرس وتضع خطة لدخول عجلات المواطنين المطار)، مشيراً إلى أن (مطار النجف الأشرف يسمح بدخول العجلات إلى الموقع المخصص فيه).

السوداني يطالب بإجراءات سريعة لمواجهة الحمى النزفية

بغداد - ياسين ياس
تلقته (الزمان) تضمن الموقف الوبائي والتلقيحي في عموم البلاد (أن كوارثها سجلت 118 حالة إصابة جديدة، فيما سجلت 142 حالة شفاء وتسجيل حالتي وفاة جراء الفيروس خلال الـ 24 ساعة الماضية). مشيرة إلى (تلقي 16937 شخصاً للقاحات الفيروس في المدة نفسها).

بغداد - ياسين ياس
طالب الأمين العام لتيار الفراتين النائب محمد شياع السوداني الحكومة بمخبرات نوعية وإجراءات سريعة للحفاظ على الصحة العامة والحد من انتشار المرض من جراء مرض الحمى النزفية. وقال السوداني في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (وزارة الزراعة سبق أن أعلنت سيطرتها على مسببات الحمى النزفية إلا أن حالات الإصابة والوفيات فيضازيد، بحسب إعلان وزارة الصحة)، مضيفاً أن (الحكومة مطالبة بمخبرات نوعية وإجراءات سريعة للحفاظ على الصحة العامة والحد من انتشار المرض من جراء مرض الحمى النزفية). وقال السوداني في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (وزارة الزراعة سبق أن أعلنت سيطرتها على مسببات الحمى النزفية إلا أن حالات الإصابة والوفيات فيضازيد، بحسب إعلان وزارة الصحة)، مضيفاً أن (الحكومة مطالبة بمخبرات نوعية وإجراءات سريعة للحفاظ على الصحة العامة والحد من انتشار المرض من جراء مرض الحمى النزفية).



محمد شياع السوداني

مختصون : غياب الخطط الحكومية وقلة المصدات يفاقمان آثار التقلبات المناخية العاصفة تعطل الحياة في بغداد والمحافظات والمستشفيات تكتظ بحالات الإختناق



عاصفة : سماء بغداد تكتسي باللون البرتقالي جراء العاصفة

أحمد الأسدي استقبل مستشفيات المحافظة 940 مصابا بحالات إختناق فيما استقبلت مستشفيات محافظة كربلاء 56 حالة إختناق. واستقبلت مستشفيات محافظة الكوفة 47 حالة إختناق وضيق تنفس بسبب العاصفة الترابية. بدورها أعلنت مديرية الدفاع المدني عن إعداد خطة لمواجهة أي طارئ خلال العاصفة وأكد رفج جاهزيتها في بغداد والمحافظات بحسب مدير إعلام الدفاع المدني العميد جودت عبد الرحمن، الذي أوضح إن (المديرية لديها تعاون مع هيئة الإغاثة الإنسانية وتحتلني الإشتغالات عن حالة الطقس في البلاد بشكل دائم). وأضاف أن (المديرية رفعت من جاهزيتها في بغداد والمحافظات واعتمدت على إجراءات سابقة بنشر اسعافات الدفاع وعجلات الإنقاذ الصغيرة والفرق الجوالة - المتعشّن- في المساكن العامة والمساحات المزروحة، حتى تستطيع تقديم الاسعافات للمواطنين ونقل الحالات المستعصية). من جهتها أعلنت وزارة الصحة استعداد ملاحقتها وتجهيز المستلزمات المطلوبة لمواجهة العاصفة الترابية. وكان الرائد الجوي علي الجابر الزبيدي في (هبوط عاصفة ترابية واشتداد للرياح ابتداء من الأقسام الغربية وتعمق وسط العاصمة بغداد ومن الوسط ثم تدريجياً لتليها مدن الجنوب وتؤدي إلى إندفاع الرؤية الأفقية لأقل من 300متر خصوصاً المدن الوسطى والمرتفعة).

الدولة للكتاب المتفقد حاليا في بغداد غلق أبوابه أمس بناء على قرار مجلس الوزراء الخاص بتعطيل الدوام الرسمي ليوم السبت نظراً للظروف الجوية السيئة على أن يعاد فتح المعرض بشكل طبيعي صباح اليوم الثلاثاء مع تمديد المعرض للمعرض هو يوم الأحد 29 ايار، لكن المعرض عاد وفتح أبوابه عصر أمس بعد تحسن الأجواء. كما قررت إدارة معرض نينوى الدولي تاجيل افتتاح المعرض الخاص بالأعمار المبين، بسبب سوء الأحوال الجوية، وقرر معرض بغداد

ولكنه توقع). من جهتها أعلنت هيئة الأنواء الجوية صباح أمس أن موجة الغبار تبدأ بالزوال ابتداءً من مساء أمس بحسب مدير إعلام الهيئة عامر الجابري الذي أضاف إن (موجة الغبار الشديدة التي شهدتها العراق منذ ساعات الصباح الأولى أدت إلى انعقاد الرؤية في بعض المناطق). وفي إطار التدابير أعلن وزير التربية علي الدليمي تاجيل امتحانات تلاميذ الصف السادس الابتدائي والصفوف غير المنتهية من الأئتين، إلى اليوم الذي يليه ويقتصر الجدول الملحق، بسبب سوء الأحوال الجوية، وقرر معرض بغداد

الأجواء في بغداد تحسن قليلاً خلال الليل، وتعود موجة أخرى فجر الثلاثاء ثم تزول خلال ساعات الصباح محذراً من استمرار تدهور الرؤية في البصرة لغاية ظهر الثلاثاء مع فترات من التحسن النسبي (ليلاً). وتوقع عطية، (تربياً) وأضحاً في مدى الرؤية) ولفت إلى أن (زروة تآثيرها العاصفة الجارية وزروة تدني الرؤية في العاصمة بغداد ستكون من الساعة 11 فجراً الاثنين لغاية 11 صباح الاثنين، وزروة تآثيرها في البصرة من الساعة 5 صباح الثلاثاء لغاية 11 صباحاً). مستدركاً أن ذلك (لايعني الدقة

بغداد - رحيم الشمري النجف - سعدون الجابري
عطلت العاصفة الترابية التي ضربت ببغداد وعدداً من المحافظات أمس الحياة وشلت الحركة فيها وسط توقعات بعاصفة جديدة تضرب بغداد فجر الثلاثاء. وقال المختص الجوي صادق عطية في منشور على فيس بوك، أمس أن (الأجواء غير مستقرة، والغبار يتواجد في أغلب المدن ما بين خفيف وكثيف لغاية صباح الثلاثاء) مضيفاً أنه (خلال نهار الثلاثاء تتحسن الأجواء وتتسفر الكتلة الغبارية)، ونوه عطية، إلى أن

طلبة العراق يتفوقون في أولمبياد اللغة الإنكليزية العالمي



عمان - رند الهاشمي
حصل طلبة العراق من مدارس المتميزين والمتميزات المراكز الأولى، في أولمبياد اللغة الإنكليزية العالمي في العاصمة الأردنية عمان وبكرت وزارة التربية في بيان أن (فريق ثانوية المتميزين من محافظة واسط حصل على المركز الأول على البطولة كلها بعد أن خاض منافسة علمية شارك فيها أكثر من 100 فريق متطور من مختلف) وذهب المركز الثاني لطلبة فلسطين والمركز الثالث للمكويث وأوضح البيان أن (المسابقة جات بهدف الارتقاء بمهارات اللغة الإنكليزية واساليب البحث العلمي الحديثة لدى الطلبة من أجل الأعداد السليم لجيل الشباب وتحسين نوعية التعليم الموجه لهم) كما حصل طلبة العراق مراكز أخرى في المسابقة منها المركز الثاني فقرة المسرح لثانوية كلية بغداد / الرصافة الأولى وذهب المركز الثاني فقرة المسرح لثانوية السرة للمتميزات / الكرخ الثانية، وبالمركز الثالث فقرة المسرح ثانوية الاعتزاز للمتميزات / الرصافة الأولى.

التخطيط : صرف مستحقات المقاولين ضمن موازنة 2022

والحرب ضد الإرهاب، حيث توقفت العديد من المشاريع وهذه تترت عليها مستحقات المقاولين، ولغت إلى أن (العام الماضي تم صرف 600 مليار من مستحقات المقاولين من أصل المبلغ 789 ترليون ملياراً، وما تبقى 191 ملياراً) تضمنت ضمن الموازنة. وكان الوزير خالد بطال النجم، قد أكد في مناسبات سابقة أن الوزارة تبذل جهوداً استثنائية لتسديد مستحقات جميع المقاولين المخترجة بضمن الحكومة عن تنفيذهم المشاريع التي توقفت خلال السنوات الماضية.

التنفيذ بشكل واضح) على حد قوله. وأكد أن (وزارة التخطيط انتهت مؤخراً من إنجاز مشروع نظام تصنيف المقاولين، حيث بموجب هذا النظام لا يحتاج المقاولين إلى مراجعة الوزارة للحصول على الهوية أو إنجاز معاملته، بل سيقوم بإدخال البيانات الخاصة بالمعاملة، ويحصل على النتائج عبر المنصة الإلكترونية). وأوضح أنه (بعد 2014 صدر قرار مجلس الوزراء رقم 347 الذي قضى بإيقاف المشاريع لعدم وجود التخصيصات المالية، بسبب انخفاض الإيرادات



بغداد - ابتهاج العربي
أعلنت وزارة التخطيط، أمس تشكيل حكومة منسجمة تحفظ تمثيل المكونات الاجتماعية وتؤمن بوجود معارضة سياسية منتجة تصحح مسار عمل الحكومة وتوفر الضمانة للنظام السياسي القائم). وجرى خلال اللقاء (استعراض مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية في البلاد، والتطرق إلى العلاقات الثنائية بين البلدين وأوجه التعاون في المجالات المختلفة، وعلى رأسها المجال الأمني والاقتصادي وكذلك التعاون في حل أزمة المياه التي يعاني منها العراق).

مجلس الخدمة : نعمل على تأسيس معهد الوظيفة العامة

بغداد - فائز جواد
أعلن رئيس مجلس الخدمة العامة الاتحادي محمود التميمي، أن المجلس يعمل على تأسيس معهد الوظيفة العامة لغرض تدريب موظفي الدولة في جميع المؤسسات الحكومية. وقال المجلس في بيان تلقته (أن التميمي أكد خلال الجلسة عمل رفق مبدأ النزاهة والشفافية منذ تأسيسه وهو يعمل على توظيف الخريجين وفق معايير الكفاءة والمهنية).

بغداد - فائز جواد
أعلن رئيس مجلس الخدمة العامة الاتحادي محمود التميمي، أن المجلس يعمل على تأسيس معهد الوظيفة العامة لغرض تدريب موظفي الدولة في جميع المؤسسات الحكومية. وقال المجلس في بيان تلقته (أن التميمي أكد خلال الجلسة عمل رفق مبدأ النزاهة والشفافية منذ تأسيسه وهو يعمل على توظيف الخريجين وفق معايير الكفاءة والمهنية).

بغداد - فائز جواد
أعلن رئيس مجلس الخدمة العامة الاتحادي محمود التميمي، أن المجلس يعمل على تأسيس معهد الوظيفة العامة لغرض تدريب موظفي الدولة في جميع المؤسسات الحكومية. وقال المجلس في بيان تلقته (أن التميمي أكد خلال الجلسة عمل رفق مبدأ النزاهة والشفافية منذ تأسيسه وهو يعمل على توظيف الخريجين وفق معايير الكفاءة والمهنية).

بغداد - فائز جواد
أعلن رئيس مجلس الخدمة العامة الاتحادي محمود التميمي، أن المجلس يعمل على تأسيس معهد الوظيفة العامة لغرض تدريب موظفي الدولة في جميع المؤسسات الحكومية. وقال المجلس في بيان تلقته (أن التميمي أكد خلال الجلسة عمل رفق مبدأ النزاهة والشفافية منذ تأسيسه وهو يعمل على توظيف الخريجين وفق معايير الكفاءة والمهنية).

المالكي يتحدث عن رغبة الكثير من القوى السياسية في الركون للحوار الوطني الكردستاني : لقاء بافل بنيجرفان مقدمة لإجتماعات بين رئاستي الحزبين

من أجل حل الإنسداد السياسي وتشكيل الحكومة في أسرع وقت ممكن (مضيفاً) أفكارنا مع الاتحاد الإسلامي الكردستاني كانت متطابقة وعلى الجميع العمل على إيجاد مخرج لازمة الراهنة، مشيراً إلى أن (محتلبيات المرحلة الراهنة ومعالجة الأوضاع الاقتصادية تتطلب من الجميع التضحية من أجل معالجة الإنسداد السياسي).

وجهة كشف رئيس ائتلاف دولة القانون ثوري المالكي عن ظهور رغبة لدى الكثير من القوى السياسية في الجلوس على طاولة الحوار. ونقل مكتب المالكي في بيان عنه قوله خلال لقائه بمخبري السفير التركي لدى بغداد علي رضا كوني (أمل في الوصول إلى حل لإنهاء حالة الإنسداد السياسي خصوصاً بعد ظهور رغبة لدى الكثير من القوى السياسية في الجلوس على طاولة الحوار). مشدداً على تحالف الفتح وحصل تفاهم على بعض الأمور الضرورية).

بغداد - قصي منذر أزييل - فريد حسن
أكد الاتحاد الوطني الكردستاني أمس أن اللقاء الذي جمع رئيسه بافل الطابلاتي مع نائب رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني نجيرفان البارزاني أول أمس الأحد في السلمانية، سيكون مقدمة لإجتماعات بين رئاستي الحزبين.

بغداد - قصي منذر أزييل - فريد حسن
أكد الاتحاد الوطني الكردستاني أمس أن اللقاء الذي جمع رئيسه بافل الطابلاتي مع نائب رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني نجيرفان البارزاني أول أمس الأحد في السلمانية، سيكون مقدمة لإجتماعات بين رئاستي الحزبين.



لقاء : المالكي خلال لقائه السفير التركي لدى بغداد

الشووط الثالث

شركة ديالى تتولى تجهيز الوزارة بأكثر من أربعة آلاف مقياس

الكهرباء تتعاقد مع الصناعة لتجهيز مناطق الوسط بالمواد الحاكمة



تجهيز : شركة اور العامة تجهز منتجاتها لوزارة الكهرباء

في اقامة الدورات التعريفية لفرق الجهات المستفيدة عن البرمجيات المستخدمة في الجهاز المحصول. وفي وقت سابق اجري وزير الكهرباء عادل كريم، اتصالاً هاتفياً مع وزير الطاقة التركي فاتح دومان، بهدف تسريع إدخال الربط الكهربائي العراقي التركي إلى العمل. وأوضح بيان تلحقته (الزمان)، أن طلب تفعيل الربط الكهربائي بين العراق وتركيا يأتي بعد إنجاح بغداد التفاوضات تجاه تهيئة الخطوط الناقلية والمحطات التحويلة اللازمة لهذا الربط. وأشارت الوزارة إلى أن، (الاتصال بين الوزيرين جاء في ظل الاتفاق عقود مع الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط لتجهيزها بالمقاييس الكهربائية، وأوضح مدير عام الشركة عبد الستار الجنابي إن العقود الثلاثة تتضمن تجهيز كهرباء الوسط بـ (4٧٨) مقياساً كهربائياً، جرى تصنيعها في معمل المقاييس الإلكترونية. ولفت إلى أن شركة ديالى العامة مستمرة

في اقامة الدورات التعريفية لفرق الجهات المستفيدة عن البرمجيات المستخدمة في الجهاز المحصول. وفي وقت سابق اجري وزير الكهرباء عادل كريم، اتصالاً هاتفياً مع وزير الطاقة التركي فاتح دومان، بهدف تسريع إدخال الربط الكهربائي العراقي التركي إلى العمل. وأوضح بيان تلحقته (الزمان)، أن طلب تفعيل الربط الكهربائي بين العراق وتركيا يأتي بعد إنجاح بغداد التفاوضات تجاه تهيئة الخطوط الناقلية والمحطات التحويلة اللازمة لهذا الربط. وأشارت الوزارة إلى أن، (الاتصال بين الوزيرين جاء في ظل الاتفاق عقود مع الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط لتجهيزها بالمقاييس الكهربائية، وأوضح مدير عام الشركة عبد الستار الجنابي إن العقود الثلاثة تتضمن تجهيز كهرباء الوسط بـ (4٧٨) مقياساً كهربائياً، جرى تصنيعها في معمل المقاييس الإلكترونية. ولفت إلى أن شركة ديالى العامة مستمرة

قوالب حسب الطلب

لست معتاد على الكتابة بنفس الموضوع مرتين، لكن عندما أجد أن الأمر زاد عن حده فمن واجبي وواجب على غيري أن نوجه عليه الأضواء ، لعل وعسى أن نجد حل مناسب يرضي جميع الأطراف. لقد كتبت منذ وقت ليس بالطويل عن تفشي عمليات التجميل بشكل جنوني ، و إذا اكتشف أن الأمر لم يصل إلى هذا الحد فحسب حيث بات شبابنا وهم الشريحة الأكبر يتسابقون إلى إجراؤها ليس للحصول على الجمال والوسامة والجسد المتناسق الرشيق كما هو الحال في السابق ، لا و الف لا بل هم يريدون إجراء العملية الجراحية التجميلية الواحدة تلو الأخرى لكي تشبه هذا الممثل المشهور أو تلك الفتاة الجميلة وبات الكثيرين بعد ما يرون هذا الشاب أو تلك الشابة يصفونه بأنه شبيه لهم.

بعض جراحين التجميل يقولونها صراحة عندك قالب محدد تختار منه ما تشاء...!!

بأماكن أن تأخذ نفس أنف هذا الممثل ،ومعها حواجب ذاك ليصبح مثلهم ، ويضع الفتيات باتوا يتنافسون من أجل إبراز أجزاء معينة من أجسادهم متوقمين أن يفعلتهم هذه سوف يصبحوا حديث الساعة ، والكل سوف يتسابق للزواج منهم أو العمل معهم ، والعكس صحيح فاننا رايت بأم عيني كيف تصرف اطفال صغار مع فتاة تظهر على مواقع التواصل الاجتماعي وهي مشهورة بانها تملك مؤخرة كبيرة جدا .

ما إن مرت أمام اطفال صغار وهي تقوم بتصوير نفسها في شوارع عاصمة الضباب لندن حتى ضحك الأطفال بشكل فطري وطفولي ، وهي أصبحت أضحوكة وهذا المقطع الذي مدته دقيقة ونصف تم تداولها لمدة أربع أشهر .



حسين علي غالب

بريطانيا

(26 كولان) آيار ثورة مكاسب

شراة كولان أيار التقدمة الكردية نكري اندلاع ثورة تحرير شعبية اندلعت في 26مايو 1976بالمشاركة الجموعة من البشمركة الكردية الثورية ، بإشراف قيادة الزعيمين التاريخيين مسعود بارزاني والراحل إدريس بارزاني. مع انطلاق الطلقة الأولى للثورة وزع الحزب الديمقراطي الكردستاني بيانا على الشعب دعوا فيه للانضمام إلى الكفاح المسلح لمواجهة الدكتاتورية ، كانت تلك الأيام الصعبة في وضع متدهور ، خاصة أن العراق تنازل في توقيع اتفاقية شراكة في ترسيم الحدود واعلمنا، جزء كبير من شط العرب للجانب الإيراني بعد اتفاقية الساس في مارس سنة١٩75في الجزائر. كان لاندلاع الثورة صدى واسع بين الشعب الكردي داخل المدن وخارجها ، وخاصة بين الشباب. جاءت تلك الثورة بعد نكسة ثورة ايلول التحررية التي بدأت شرارتها في عام 1961اي قبل عام من اندلاع ثورة ايار . ان هذه الاسباب لاندلاع المقاومة ، والكفاح المستمر فشل الحكومة في بغداد في ايجاد حل مناسب للمسألة الكردية ، وتجاهل هذه القضية من قبل المجتمع الدولي والغربي بالوجه الخصوص في تحقيق طموحاته في الاستقلال الذاتي ، ومن أبرز الاسباب الأخرى فشل السياسات الحكومية في توفير وعمل، الحقوق للشعب الكردي ، والأهم من ذلك. رغبة الشعب في التحرر والعيش بكرامة ، وتحريرهم من الإذلال الذي مارسته عليهم النظام، وإثارة حالة اليأس والحرمان من أبسط الحقوق ، جهود كبيرة من قبل النظام لطمس ملاحق الهوية الكردية في المدن والقرى وتحويلها بطريقة مبرمجة ، ومحاربة الشعب بكل أشكاله ، واعتماد لغة التهديد والسلاح فقط في مواجهة الشعب .

تجلت عظمة ثورة 26كولان ايار التقدمة في أنها دخلت في ضمير ووعي الشعب الكردي ، فاستحدثت تعاطف وتضامن المواطنين داخل المدن ، والدعاء التي كشفت أيشع وجه النظام الديكتاتوري في العصر الحديث ، والادلاع الثورة كانت بمثابة رسالة من كل كردي شريف الى العالم الحريان الثورة مستمرة ضد الطغيان في ظل دكتاتورية في ذلك وقت صعب حتى تحقيق كافة مطالب الشعب. كانت ثورة ايار كولان الجيدة رغم ظروفها الخاصة مليئة بمكاسب وإنجازات مثل انتفاضة آذار و تشكيل الحكومة والبرلمان كردستان والمكاسب الكبيرة الأخرى التي أعقبت الأمن والاستقرار وإعادة الإعمار والعيش في حرية



وسلام ولكن المكاسب الأهم استفتاء كردستان في 2017. سبتمبر. لذلك تعبير كولان ايار ثورة مكاسب كبيرى وتحقيق طموحات وطلعات الشعب.

يونس حمد

اوسلو

د. نجم عبد الله كاظم

كيف يأفل من سماتنا هذا الشباب الساطع، دون أن تختل الحياة على أرضنا، أرض الفراتين؟

كثراً نعدّ كتاب المختارات القصصية، أنا والراحل وميلسون هادي، لاجل نشرها في كتاب مستقل يصدر مع مجلة إضاءا، المكان: حديقة القشلة. الزمان: ضمي يوم جمعة، نتفق أنا والكتابة على قصة، وندرجها في القائمة، ويختار د. نجم قصة أخرى، وانظر في عيني الكتابة، أسألها بلغة العيون: هل كانت سنوات الدراسة الطويلة في المملكة المتحدة في السبب في عدم تماثل ذائقة زوجها في فن القص معناه فائتي أن أجمع القصص التي أشار إليها الراحل، فهي تولّد كتاباً مجارياً لكتاب المختارات الذي صدر مع المجلة.

للراحل صورة شهيرة، واقف بين هياكل معدنية في صيفين، تولّد جزءاً من مكتبة بيته، وهي مليئة حتماً بالقصص العراقية والروايات التي عمل لها فخرها ضحكاً. كم قرأ د. نجم عبد الله كاظم من كتبنا، ومن مؤلفات غيرنا عراقية، لم اتفق معه في ذلك الوقت لأنه لم يضم إليها مؤلفات فهد الأسدى ومجال نوري، ودار بيننا نقاش حول الأمر عبر التاسينجر...

زرت مرة في محل عمله في كلية التربية، وكان بحث طلبته على الكف عن التجول في حديقة الكلية والأنصراف إلى الدرس، فالامتحانات على الأبواب. رغم بحوثه الرصينة، وكتبته النقدية العديدة، والتي ولدت بين جامعة بغداد والجامعة التي حصل منها على شهادة الدكتوراه في المملكة المتحدة، عثرت في كتاب أهدها لي على فصل يدرس فيه الشاعر الشعبي عباس جيجان، وهذا يفسّر مبلغ حبّ الراحل وولعه بكل ما هو عراقي.

زرت مرة في محل عمله في كلية التربية، وكان بحث طلبته على الكف عن التجول في حديقة الكلية والأنصراف إلى الدرس، فالامتحانات على الأبواب. رغم بحوثه الرصينة، وكتبته النقدية العديدة، والتي ولدت بين جامعة بغداد والجامعة التي حصل منها على شهادة الدكتوراه في المملكة المتحدة، عثرت في كتاب أهدها لي على فصل يدرس فيه الشاعر الشعبي عباس جيجان، وهذا يفسّر مبلغ حبّ الراحل وولعه بكل ما هو عراقي.



حيدر المحسن

بغداد

أوروك تقيم معرضاً لأعمال طلبة الهندسة

95 براءة إختراع في ملتقى لكلية السلام الجامعة

البنا (إن سنخضع الى تقييم، للتعرف على امكانيات الطلبة والكشف عن المواهب)، فيما قالت مسؤولة المعرض اريج اعمال الطلبة، وماتصنعتنا من اشكال ومجسمات، في مجالات التصميم المعمارية، والتجريد المعنى، والحرية بين الفضاءات، تتوافق مع اسلوب الحدائق، والبيئة المحلية) تطبيقات عملية وقال رئيس قسم تقنيات الأجهزة الطبية فاضل عباس، إن اشراك الطلبة في التطبيقات العملية، امر في غاية الأهمية،



معرض : جانب من المعرض الذي اقيم في كلية الهندسة

الكاظمي يدعو لإهتمام بمرافق الذكاء الصناعي



استقبال : رئيس الوزراء خلال استقباله الجميلي

بغداد- إهتمام العربي دعا رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي إلى الإهتمام بمرافق الذكاء الصناعي . وقال بيان تلحقته (الزمان) أمس إن، (الكاظمي خلال استقباله ضيافة الجميلي أشاد بالإنتاجات العلمية التي حققها على المستوى الدولي، التي لاقت إهتماماً كبيراً في الأوساط العلمية العالمية) وأضاف البيان أن، (الكاظمي ركّز على الإهتمام بتطوير مرافق الذكاء الصناعي، ودعم البحوث العلمية في هذا المجال، وأهمية حيازة العراق على قاعدة علمية ومادية لهذا التطور) وأثنى على (العقول العراقية المحيطة بالبرامج الحكومية التي تسعى إلى رعاية المبدعين ودعمهم، وتنمية دورهم في التنمية المستدامة)، والجميلي باحث عراقي ركّز في عمله البحثي على الذكاء الصناعي التطبيقي في الطب وعلم الأحياء البشري والبيئة والمجتمع الذكي

بغداد- إهتمام العربي دعا رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي إلى الإهتمام بمرافق الذكاء الصناعي . وقال بيان تلحقته (الزمان) أمس إن، (الكاظمي خلال استقباله ضيافة الجميلي أشاد بالإنتاجات العلمية التي حققها على المستوى الدولي، التي لاقت إهتماماً كبيراً في الأوساط العلمية العالمية) وأضاف البيان أن، (الكاظمي ركّز على الإهتمام بتطوير مرافق الذكاء الصناعي، ودعم البحوث العلمية في هذا المجال، وأهمية حيازة العراق على قاعدة علمية ومادية لهذا التطور) وأثنى على (العقول العراقية المحيطة بالبرامج الحكومية التي تسعى إلى رعاية المبدعين ودعمهم، وتنمية دورهم في التنمية المستدامة)، والجميلي باحث عراقي ركّز في عمله البحثي على الذكاء الصناعي التطبيقي في الطب وعلم الأحياء البشري والبيئة والمجتمع الذكي

الاتصالات تمنع محلاً سياسياً من الظهور الإعلامي

العراقي، والمادة 19أمن العهد البولي للحقوق المدنية والسياسية، والمادة 19أمن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ويهدف تنظيم أشكال التعبير وحياتنا بما لا يسمح بالتحريض على العنف والكراهية والادّاساح العرقي أو القومي أو الديني أو العنصري، وكل ما يؤدي إلى تغذية النزاعات والصراعات وصنع الأزمات من خلال استخدام وسائل الإعلام). وعزل (الصلاحيات المخولة لوسائل الإعلام). واتخذ القرار التي تكرار الأداء غير المهني عبر استخدام العبارات والألفاظ المسيئة وتعميم الأحكام وإسكال الشتم دون

العراقي، والمادة 19أمن العهد البولي للحقوق المدنية والسياسية، والمادة 19أمن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ويهدف تنظيم أشكال التعبير وحياتنا بما لا يسمح بالتحريض على العنف والكراهية والادّاساح العرقي أو القومي أو الديني أو العنصري، وكل ما يؤدي إلى تغذية النزاعات والصراعات وصنع الأزمات من خلال استخدام وسائل الإعلام). وعزل (الصلاحيات المخولة لوسائل الإعلام). واتخذ القرار التي تكرار الأداء غير المهني عبر استخدام العبارات والألفاظ المسيئة وتعميم الأحكام وإسكال الشتم دون

النزاهة تستقدم النائب الأول لحافظ نينوى

الإتحادية تعتقل ثلاثة من عناصر داعش بعملية مشتركة

المرتبطة بوزارة حسب قانون المحافظات رقم 21لسنة (2008) وهم مستشارو المحافظ للشؤون القانونية وشؤون الرعاية الإجتماعية ومنظمات المجتمع المدني وشؤون الشباب والرياضة وشؤون الإغاثة والسنّازحين وشؤون الإعلام والعلاقات العامة وشؤون الخدمات والشؤون العلمية والصحة والأندية والمؤسسات الرياضية وشؤون الأمن وشؤون التحسنيق بين المحافظ والحكومة المركزية. وأوقف المحافظ نفسه إلى لندن لحضور مؤتمر الربيع السنوي لمجلس الأعمال البريطاني العراقي. وصوّت مجلس النواب الخميس الماضي، على قرار إقالة الجبوري من منصبه بالأغلبية المطلقة.

المرتبطة بوزارة حسب قانون المحافظات رقم 21لسنة (2008) وهم مستشارو المحافظ للشؤون القانونية وشؤون الرعاية الإجتماعية ومنظمات المجتمع المدني وشؤون الشباب والرياضة وشؤون الإغاثة والسنّازحين وشؤون الإعلام والعلاقات العامة وشؤون الخدمات والشؤون العلمية والصحة والأندية والمؤسسات الرياضية وشؤون الأمن وشؤون التحسنيق بين المحافظ والحكومة المركزية. وأوقف المحافظ نفسه إلى لندن لحضور مؤتمر الربيع السنوي لمجلس الأعمال البريطاني العراقي. وصوّت مجلس النواب الخميس الماضي، على قرار إقالة الجبوري من منصبه بالأغلبية المطلقة.

المرتبطة بوزارة حسب قانون المحافظات رقم 21لسنة (2008) وهم مستشارو المحافظ للشؤون القانونية وشؤون الرعاية الإجتماعية ومنظمات المجتمع المدني وشؤون الشباب والرياضة وشؤون الإغاثة والسنّازحين وشؤون الإعلام والعلاقات العامة وشؤون الخدمات والشؤون العلمية والصحة والأندية والمؤسسات الرياضية وشؤون الأمن وشؤون التحسنيق بين المحافظ والحكومة المركزية. وأوقف المحافظ نفسه إلى لندن لحضور مؤتمر الربيع السنوي لمجلس الأعمال البريطاني العراقي. وصوّت مجلس النواب الخميس الماضي، على قرار إقالة الجبوري من منصبه بالأغلبية المطلقة.

المرتبطة بوزارة حسب قانون المحافظات رقم 21لسنة (2008) وهم مستشارو المحافظ للشؤون القانونية وشؤون الرعاية الإجتماعية ومنظمات المجتمع المدني وشؤون الشباب والرياضة وشؤون الإغاثة والسنّازحين وشؤون الإعلام والعلاقات العامة وشؤون الخدمات والشؤون العلمية والصحة والأندية والمؤسسات الرياضية وشؤون الأمن وشؤون التحسنيق بين المحافظ والحكومة المركزية. وأوقف المحافظ نفسه إلى لندن لحضور مؤتمر الربيع السنوي لمجلس الأعمال البريطاني العراقي. وصوّت مجلس النواب الخميس الماضي، على قرار إقالة الجبوري من منصبه بالأغلبية المطلقة.

المرتبطة بوزارة حسب قانون المحافظات رقم 21لسنة (2008) وهم مستشارو المحافظ للشؤون القانونية وشؤون الرعاية الإجتماعية ومنظمات المجتمع المدني وشؤون الشباب والرياضة وشؤون الإغاثة والسنّازحين وشؤون الإعلام والعلاقات العامة وشؤون الخدمات والشؤون العلمية والصحة والأندية والمؤسسات الرياضية وشؤون الأمن وشؤون التحسنيق بين المحافظ والحكومة المركزية. وأوقف المحافظ نفسه إلى لندن لحضور مؤتمر الربيع السنوي لمجلس الأعمال البريطاني العراقي. وصوّت مجلس النواب الخميس الماضي، على قرار إقالة الجبوري من منصبه بالأغلبية المطلقة.



اعتقالات : قوة أمنية تعتقل مطلوبين

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصويرها
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلة ثقافي)
(الزمان) تصدر بقطعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

رئيس التحرير
سعد البراز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

طبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
العراق
بغداد - البتّاوين - محلة 101 - رزقاي 71 - مبنى 28
الطبعة : شركة الأرس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نوآكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

يأخذ ولا يعطي

-1-

من أسوأ حالات المرء أن يكون تواقاً في إنجاز حاجاته عبر الآخرين ، معتمداً على أواصر الصلة التي تربطه بهم ، ولكنه القابل لا يحفظ اليد ، ولا يفكر برد (الجميل) وحين يلجأ اليه أحد اخوانه في حاجة يبتكر الأعداء وينتقص ويتخلص من قضائهما ... !!

انه باختصار :

يأخذ ولا يعطي
ومثل هذا المزاج النعيم لا يحظى باحترام الناس ، كما انه لن يكون إلا عنصراً مكروها ...

-2-

وقد صور أحد الشعراء هذه الحالة أجمل تصوير فقال :
وأخ إن جاني في حاجة
كان بالإلحاح مني وانقا
وإذا ما جئته في مقلها
كان بالرد بصيراً حادقا
يعمل الفكرة لي في الرد من
قل أن أبداً فيها ناطقا
وقال كاتب السطور :
تتكر صاحبني فيست منه
وأن البأس إحدوي الراحتين
وكانت لي عليه يد جفاهما
الاشتان ما بين الدينين

-3-

إن الانسان النبيل صاحب مبادرات خيرة مع الذين لا تربطه بهم صلات وأواصر فكيف به مع اصدقائه واصحابه ؟
وأما اصحاب النزعة الذاتية فانهم اقاموا الحواجز بينهم وبين المعروف ولم يجنوا من ذلك إلا الخسران في الدنيا والآخرة .

-4-

ومعظم سياسيي الصدف في العراق الجديد هم من الذين أخذوا من المواطنين العراقيين اصولهم ، وأمطروهم بالوعود الكاذبة ، لكنهم لم ينجزوا شيئاً منها ، بل هم يهربون من مواجهة من يلجأ اليهم من المواطنين ذوي الحاجات ، وهم بهذا قد أصبحوا المثال الأبرز للفتنة الشاذ التي تأخذ ولا تعطي وقد اجتاحتهم الأوهام حين اعتقدوا انهم بذلك قد نالوا المرام ... !!
انهم لم ينالوا إلا الانخراط في صفوف الأتانيين اللئام ، وهذه هي المثلية لا المثبة .

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

مظفر النواب

من العادات والقيم الإيجابية عندما نحضر مجلس عزاء، تكون حزيتين بالمصاب الجلل وإن حضرها من تختلف معهم أو بيننا خصومة، نجلس بكل وقار ونقرأ الفاتحة ونؤذي وأجج العزاء ونغادر، هناك تراجم قيمية، ماحدثت الحياة بحقدما الأسود بتدمير الأسرة والجمع والوطن ..

سعيد ياسين موسى

بغداد

تجارة الموت

أفة المخدرات أخطر من الأرباب أغلب الضحايا هم شريحة الشباب.. الشاب الضحية المدمن لا يستطيع العيش دون المتعاطي..!! المجتمع العراقي أمام أرباب جديد أرباب من نوع خاص وخطر جداً جداً.. !!

أرباب صافيا ومصعبات تجار المخدرات اصحاب النفوس المرصدة التي تقي من ضميرها السموم والطاعون لتقتل الحياة بحقدما الأسود بتدمير الأسرة والجمع والوطن ..

أغلب الجرائم الأخيرة بالعراق مرتكبها من متعاطي المخدرات.. شهادة للتاريخ وكلمة حق جهاز الأمن الوطني بقيادته الجديدة وبإشراف مباشر من رئيس الجهاز الدكتور حميد الشطري أستطاع أن يطبع بشبكات دولية تاجر بالمخدرات بين العراق والدول المجاورة للعراق..

أخني قانتي لأبطال جهاز الأمن الوطني لهذا الأناجز الوطني البطولي العظيم والجبار.. مهمات جهاز الأمن الوطني كثيرة .. لذلك أقترح ويأصرون أنشاء (جهاز مكافحة المخدرات) شبيه بجهاز مكافحة الأرباب وجهاز الأمن الوطني.. لأننا أمام حرب جديدة تشن على العراق بعد أن تمكن العراق من هزيمة الأرباب الداعشي الحريم..

هي حرب المخدرات والتي أضرارها لا تقتصر على الجانب المادي والجسدي والصحي للمتعاطي.. بل تعداهما لتتعد المجتمع برحمته..

المخدرات تدمر العقل والجسد والمتعاطي كسول مهزل فاقده الوعي فاقد السيطرة والتوازن .. فاعقل يفقد القدرة على السيطرة وهنا يبدأ المتعاطي بتدمير الأسرة أولاً حيث يصبح المخ الجهاز العصبي غير مرتبط بأداءه الأنسان..

(فالتعاطي يصعب في خطر..!!)
خطر الانتحار أو ارتكاب الجريمة..!!
فالتعاطي يلجأ للسرقة لشراء المخدرات هذا السم القاتل..!!
أعيد وأكرر أفة المخدرات أخطر من الأرباب ..

أوجه نداء عاجل لأخني وصديقي الأزعز أباً هيا رئيس الوزراء الأستاذ مصطفى الكاظمي (استطحك بالله) أتقد العراق باتشاء (جهاز مكافحة المخدرات فوراً) اللبها التي بلغت فاشتهد وما عليه الرسول الا البلاغ..

وليد الشطري

ستوكهولم

خطر الأوبئة ومستقبل الأجيال

ان عملية اعداد جيل قادر على مواجهة متطلبات الحياة بغضه للحاق بالقدم الحاصل في المجتمعات .
ينبغي ان نضع المؤشرات التالية نصب اعيننا كاساس فاعل في الاعداد وعلى وفق الاتي :-

ان نصل بالتربية والتعليم الى الاستقطاب الودي لكل طفل شتتا ام ابنا وان يكون ذلك مدخل استراتيجي اساس من المدخلات المدرسيه بحيث نمكن الطفل وبرضا واهتمام من استكمال البرنامج لليوم المدرسي بل ويزيد على ذلك .

ان تكون الفرواة والكتابة والقيم الحميده والحوار عناصر اساسية فاعلة في البناء لشخصية الطفل المستقبلية .

ان تكون العلاقة بين العلم والطفل تمثلها العلاقة بين الاب وابنته اخلصا لهم وشفقة ورحمة عليهم .

ان تكون العلاقة بين التعليم وعقل الطفل ليست كما هي العلاقة بين ما يقدمه التعليم للعقل من حقائق معرفيه وانما التدريب الاستثماري للعقل في كيفية التفكير بنمطيه واقعيه استشرافيه يستشعر فيها الطفل الان ومستقبلاً أنه اكبر مما حوله من اشياء تقوده لان يكيفها لخدمته والاشائنيه جمعا .

- ان عملية بناء القدرات والاتجاهات والميول وتوافر الرضا لتعلم سليم متوازن يشكل محور اساس لمستقبل واعد .

- ان النشاطات التعاونيه الجماعيه لبرامج الانجاز المنتج تعد حالة متميزه لا غنى عنها .

حقي الراوي

بغداد

المديرية تنفي إستحصال إيرادات الغرامات

المرور : تصميم الطرق على الطراز البريطاني وعدد المركبات وراء إختناقات الرصافة



غرامة : رجل مرور يسجل غرامة على سائق مخالف

المواطني بما ينسجم مع حقوق الإنسان والحضارة المعاصرة التي تتعلق بالثقافة المرورية).

وساحات العاصمة، كما وجه تطبيق القانون خدمة للمصالح العام لحرص تسهيل إنسانية (الحركة)، مشدداً على (التعامل مع

في جانب الرصافة، وكذلك وجود أكبر مركز تجاري في العراق وهو الشورجة، مع إزدياد المخالفات وعدم الإلتزام بقواعد السير وإشارات رجل المرور وإنتشار التكتك وغيرها من المخشلات التي تؤدي الى حدوث زخم، وفي سياق متصل ذكر القيسي، أن (هناك أربعة محاور للإيرادات التي تؤول الى حدوث تسجيل المركبات وتحويلها، الغرامات، وإصدار إجازات السياقة والطرق والجسور)، مؤكداً إن، (الإيرادات تذهب إلى خزينة الدولة في وزارة المالية، ويدورها توزع الإيرادات على الوزارات وفق ميزانية كل وزارة).

حصّة المرور

وتابع، إن (حصّة مديرية المرور تحددها وزارة المالية وفقاً للموازنة، ولا صحة لإستحصال المديرية حوافر من الغرامات المفروضة على المواطنين).
في غضون ذلك قالت المديرية إن مدير المرور العام اللواء طارق إسماعيل حسين يشرف ميدانياً

العديد زياد القيسي، في بيان تلقته(الزمان) أمس إن (أسباب الإختناقات والزخم المروري تعود إلى كثرة المركبات، حيث كان عددها في العراق قبل عام 2003 نحو 250 ألف مركبة ، أما في الوقت الحالي فيبلغ في بغداد فقط تقريبا 7 ملايين مركبة مع الأخذ بنظر الإعتبار أنه لم يحدث أي تغيير أو توسيع للشوارع).
وأشار إلى أن، (الطيات الموجودة في الشوارع أثرت بشكل كبير على حركة السير)، مبيّنا أن حركة المركبات تحسب بالثواني ومرور المركبة على المطب يستغرق 4 ثواني).

وأضاف القيسي أن، (الزخم المروري مثلاً في جانب الرصافة سببه ضيق الشوارع لتصميمها على الطراز البريطاني أما القطاعات فمتصلة ببعضها وهذه مشكلة أخرى، بعكس تصميم جانب الكرخ حسب الطراز الفرنسي الذي يتميز بشوارع العريضة وتقاطعاته المغشوحة على الآخر، مشيراً إلى (كثرة وزارات الدولة

بغداد - ابتهاج العربي عزت مديرية المرور العامة، الإختناقات المرورية في جانب الرصافة إلى ضيق الشوارع وارتباط التقاطعات ببعضها كونها تتبع الطراز البريطاني على عكس الكرخ الذي نظمت طريقة على الطراز الفرنسي، فضلا عن كثرة عدد المركبات البالغة 7 ملايين مركبة في بغداد. وقال المتحدث باسم المديرية



زياد القيسي

درويش يمر بظرف صحي صعب والمأمون تحتفي بمنجز نصف قرن من الترجمة



محمد درويش

إن (انحيازه إلى الأدب لم يمنعه من أن يترجم كتب اللسانيات وغيرها بما أضاف إليه رسداً الى جانب ترجماته الابنية ودراسات الأدب المقارن).
مشيراً الى انه (قولى أيضاً ترجمة أعمال الأدباء العراقيين الى اللغة الانكليزية بما عكس صورة طبية للمشهد العراقي الثقافي لدى المثقفي الاجنبي) يدوره استفاض

ضيف الندوة الدكتور لؤي خزعل في الحديث عن درويش بعد أن تركت عبد العادل المنصعة له مستعرضاً جوانب متعددة من سيره المحتفى به وإبداعه الترجمي والادبي منذ كان طالباً وركز في حديثه على أثر الجانب النفسي في الإبداع منطرقاً الى قيمة (الذات المخشقة بالترجمة) ورأى أن درويش قد حقق ذاته من خلال الترجمة حتى أصبح (راهب الترجمة). ولفت الى أن(هم ما يمكن أن نتعلمه من شخصية درويش هو أن نرى الواقع كما

إشراق عبد العادل في ورقة استهلته بها الفعالية بالمنجز المتميز للمحتفى به وأعربت عبد العادل في كلمتها بالندوة التي أقيمت تحت عنوان (محمّد درويش، نصف قرن من الإبداع الترجمي العراقي) عن حزنها الشديد لعقد الندوة في وقت يمر خلاله درويش بأزمة صحية دقيقة. ولغفت الى أن درويش هو (أحد رموز دار المأمون منذ بداية تأسيسها وتفتخر كونه يؤلف جزءاً من ذاكرتها وتاريخها وجزءاً من الذاكرة الثقافية العراقية).

نماذج رفيعة
وأضافت أن (درويش أغنى المكتبة العراقية والعربية بنماذج رفيعة من الأدب العالي وحرص على كتابة مقدمات موسعة لترجماته بما يظري المادة المترجمة وهو ما لا يحصل مع كثير من المترجمين).
وأشادت عبد العادل بما قدمه درويش من ترجمات اديبية حظلت باهتمام القراء والنقاد مستدركة

الوقت الراهن بظرف صحي صعب. جاء ذلك خلال ندوة أقامتها على قاعة طارق العبيدي في مقر الدار ضيفت خلالها أستاذة



ورقة : عبد العادل خلال قرانته بحق درويش

العراق يدعو لإعادة فتح الخط الجوي مع ماليزيا

ومسير عام سلطة الطيران الماليزي، المناقشة إعادة فتح الخط الجوي بين البلدين والتعاون في مختلف المجالات.
في سياق متصل عقدت سلطة الطيران المدني العراقي في وقت سابق، إجتماعاً تحضيرياً مع اللجان الفنية للسلطة وشركة الخطوط الجوية العراقية للتحضير والهئية للإجتماع المرتقب مع وفد المفوضية الأوروبية ووكالة سلامة الطيران الأوروبية،

(الإيكاو ICAO) خوان كارلوس سالاسار لدعم المنظمة لسلطة الطيران المدني العراقي في مجالات النقل والسلامة الجوية وأمن الطيران، إلى جانب ذلك اللقاء مع وزيرة النقل السنغافورية، للتحادث بشأن دعم السلطة عبر الدورات التدريبية والمخج الراسية والتعاون الفني والتقني بين السلطتين العراقية والسنغافورية ، أما اللقاء الثالث فكان مع وكيل وزير النقل الماليزي

إقرار الموازنة العامة للمنظمة وكل مايتعلق بالإجراءات المالية التحقيقية الخاصة بالمنظمة العربية للطيران المدني، والإختبايات التمهيدية لدعم قائمة الدول العربية المرشحة لجلس الإيكاو بحضور كافة أعضاء المجلس التنفيذي.
يشار إلى أن، سلطة الطيران المدني عقدت مجموعة من الإجتماعات المتواصلة مع كل من الأمين العام للمنظمة الدولية

التنفيذية للمنظمة العربية للطيران المدني المقام في المملكة المغربية - الرباط للعام الحالي .
وقال البيان عن رئيس السلطة نائل سعد عبد الهادي قوله، أن (الإجتماع يعتبر فرصة جيدة لغرض تبادل الأفكار والرؤى بشأن الطيران المدني، حيث ناقشنا أهم البنود الفنية وكذلك إقرار توصيات لجنة النقل الجوي والملاحة والسلامة الجوية ولجنة أمن الطيران والبيئة، وأيضاً

بغداد - قصي منذر طلب العراق من ماليزيا إعادة فتح الخط الجوي بين البلدين وتعزيز التعاون في مجالات الطيران المدني كما بحث مع الجانب السنغافوري دعم العلاقات وتطويرها في المجال

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان ذلك جاء خلال مشاركة سلطة الطيران المدني العراقي بالإجتماع الخامس والستين للمجلس

عمالة الأطفال تضيّع مستقبل العراق

اسماء البدران

dr.asmaalbadran@gmail.com



أطفالاً من دون سن الحادية عشرة، يتجولون في الأسواق الشعبية، باحثين عن لقمة العيش، منهم من يستعمل (عربات الإسمنت سابقاً) تساعدهم لحمل المواد الغذائية والخضر والفاكهة، وذلك أقصر قافمتهم وضعف بنيتهم، وسعرها لا يزيد على (1000) دينار، وبعضهم الأخر يبيع الأكياس البلاستيكية للمسوقين، ويسعر (250) ديناراً، وقد طلب مني أحدهم أن يحمل بعربيته المتواضعة ما تتضعته من السوق وفي عينيه التوسل والاستعطاف، فسألته عن اسمه وعمره ومن يعمل معه، فجاب، أن أعمارهم تتراوح ما بين سن السادسة فما فوق، وهو أصبح عمره (10) سنوات، ومازال يعمل منذ أربع سنوات على الرغم من أن منزلته يعدد عشرات الكيلو مترات عن السوق، لكنه مضطر للعمل لإعالة عائلته، فهم ولدوا لكي يتكفلوا بإعالة أهلهم، أما دراستهم فهي ليست في وارد تفكيرهم المشغل بتدبير معيشتهم، هذه عينه صادقتني وهناك عينات أكثر إلا ما في بلد بصير النفط!

يرجع نقابيون تفتش الظاهرة إلى الظروف الاقتصادية والأمنية السهلة التي تعيشها البلاد، بالإضافة إلى عدم انتظام قطاع العمل، وفي حديث صحفي

تقول المعلومات المتوفرة بين ايدينا إن عمالة الأطفال في جميع أنحاء العالم ازدادت، لأول مرة، منذ (20) سنة، ففي سنة 2020 عمل (160) مليون طفل، أي زيادة قدرت بأكثر من ثمانية ملايين عن سنة 2016 ويعود ذلك إلى أزمة فايروس كورونا وزيادة نسب الفقر في عديد من الدول، وفي العراق، وهذا ما يهمن، زاد عدد الأطفال الذين أجبروا على العمل بسبب الصراع والتهجير القسري والتحديات الاقتصادية، بنحو واضح، وبصاحب عمل هؤلاء الأطفال الكثير من العواقب والمخاطر.

قدرت المفوضية العليا لحقوق الإنسان في العراق نسبة عمالة الأطفال فيه بـ (2) بالمائة، وبين عضو المفوضية(علي البياتي)، في حديثها، أن عدد الأطفال العاملين في البلاد يصل إلى أكثر من (700) ألف طفل، في وقت أشارت منظمة الأمم المتحدة للطفولة يونيسيف إلى أن نحو (90) بالمائة من الأطفال العراقيين لا تتاح لهم فرصة الحصول على تعليم مكر.

لا اظن ان عمالة الأطفال في العراق وصلت إلى ما وصلت إليه الآن في تاريخ العراق، وربما وصلت إليه في العهد العثماني الذي لم ندره.

إنك ترى في أسواق بغداد والمدن العراقية

المادة (1-32) تقول: "تعترف الدول الأطراف بحق الأطفال في حمايتهم من الاستغلال الاقتصادي، ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون ضاراً بصحة الطفل أو بعموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي ."

قوانين مركونة
لكن أطفال العراق لا تشملهم، الآن قوانين بلدهم ولا القوانين العالمية بسبب الفوضى الإدارية الضاربة أطنابها في البلاد وتدخلات الأحزاب النافذة، كما أوضح (الساعدي)، إن قانون العمل 37 لسنة 2015 منع تشغيل الأطفال من دون سن الـ (15) عاماً، ويحصر السماح بتشغيل من هم بين (15 و18) وعلى وفق شروط ورقابة وفي مهن محددة، وحدد القانون عقوبة على اصحاب العمل إذا خرقوا القانون، لكن المفارقة أن هذه القوانين ولدت شبهة مشلولة في الأصل ولا تطبيق لها، فعلى

سابق لرئيس الاتحاد العام لنقابات عمال العراق (علي رحيم الساعدي)، أوضح أن السبب في تفشي الظاهرة هو كثرة الصراعات والحروب التي مرت على البلاد، وانتشار البطالة وإغلاق المعامل والشركات، ووجود قطاع عمل غير منظم وغير مسيطر عليه سواء نقابياً أو حكومياً، ملقياً باللائمة على بعض الأحزاب والشخصيات السياسية النافذة في تدخلها بسوق العمل وبعدها

عن الرقابة وتفعليل القوانين. تنص قوانين وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في العراق على معاقبة المنسحب في تشغيل الأطفال بعقوبة تتراوح بين "الغرامة المالية وإيقاف التصريح لرب العمل" ، أو حتى إيقاف النشاط، وفي قانون التجار بالبنصر، يعاقب من يستغل شخصاً لا يعي حقه - كالأطفال - بالسجن أو الغرامة المالية. أما دولياً، فإن اتفاقية حقوق الطفل في

كما أشار آخر تقرير مشترك صادر عن منظمة العمل الدولية ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف)، في (9) يونيو/ حزيران الماضي، إلى أن عدد الأطفال العاملين في أنحاء العراق خلال السنوات الأربع الماضية بلغ (160) مليون طفل، حيث زاد عددهم (8.4) ملايين طفل عاملاً.

إن بطالة الأباء، في الغالب تدفعهم إلى دفع أطفالهم إلى سوق العمل، مما ينبغي على الجهات المعنية تدارس الأمر لأنه خطير ويزداد خطورة وهو ما يتعلق بمستقبل البلد، كون الأطفال هم من سيمصنون هذا المستقبل، وينبغي التوجه إلى معالجة البطالة بإعادة فتح الصناعات المغلقة وإماتار أساليب وطرق تجعل أطفال العراق يمتأني عن هذه الكارثة.



طفولة : طفل خلال عمله اليومي

درجال يستقبل ممثلي دوري الرديف



بغداد - الزمان
استقبل وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، عنان درجال، ممثلي أندية دوري الرديف الدرجة الأولى للاستماع إلى مطالبهم، بحضور النائب الأول لرئيس الاتحاد علي جبار والأمين العام محمد فرحان وأبدي درجال اهتمامه الكبير بإقامة دوري الرديف بصورة منظمة لأنه القاعدة الأساسية لولادة عدد من المواهب والطاقات الواعدة التي تستعمل لاحقاً للخط الأول للأندية، وبالتالي فالاتحاد حرص على إقامة دوري الرديف، وأوضح إن الاتحاد يحترم عمل لجانه، ولا يتدخل في القرارات الفنية الخاصة بعمل تلك اللجان، وبالتالي سنحاول طلب أندية الرديف إلى مشرف لجنة المسابقات لتتم مناقشته واتخاذ القرار الذي تراه اللجنة مناسباً ويصب في خدمة الكرة العراقية، وشدد درجال على توفير السبل والمستلزمات كافة من أجل نجاح دوري الرديف لأهميته، ولقاعة الاتحاد بأن هذا الدوري يلعب الدور الفعال برفع الأندية والمنتخبات بعدد وافر من اللاعبين.

الأولمبي يواجه نظيره الإيراني تجريبياً إستعداداً لنهائيات القارة



تدريب: المنتخب الأولمبي ينهي اخر وحدة تدريبية قبل ملاقة إيران

منتخبات السعودية والإمارات واليابان وباكستان،
التاهل لاولي
تمكن الاتصالات من التاهل لدوري الدرجة الأولى الموسم القادم بعد الفوز الرابع الذي حققه على سكر مسان والتغلب عليه بستة أهداف محققاً الإنجاز المالي للجان التي 12 جمعها من الفوز بجميع مبارياته الأربع وبالعلامات الكاملة المحققاً الإنجاز الذي بقي يبحث عنه كما تمكن فريق الحويجة من كركوك التاهل هو الآخر من المجموعة الثانية بعشر نقاط من الفوز ثلاث مرات وتعالج فيما تغلب مصافي الوسط على الصورة بثلاثة أهداف دون رد كما تغلب الخضر على الجولان بهدفين برصيد ست نقاط ويتنافس مع الجولان على بطاقة التاهل الثانية عن المجموعة الأولى فيما يظهر نفض الوسط بست نقاط مرشحاً ثانياً عن المجموعة الثانية ويحتاج إلى نتيجة الدور القادم.

المجموعة واهمية ان ينجح فيها والاستمرار في المنافسة للأخير .
ويامل ان يقدم المنتخب المردود المقنع امام الجمهور المتوقع ان يتابع اللقاء بكثرة وإن الكل يعول على المنتخب المذكور ودره المستقبلي في تمثيل الوطني في البطولة القادمة بعدما حل المنتخب الأخير بعد الخروج من تصفيات كأس العالم كما ان استمرار بناء الأولمبي في هذه الفترة يعطي فرصة لجميع اللاعبين من تمت دعوتهم لعكس مستوياتهم من أجل الإنضمام لتمثيل الوطني وكانت الفرق المشاركة قسمت الى اربع مجموعات تلعب بأسلوب الدوري من مرحلة واحدة وتنتزع اول وثاني كل مجموعة لدور الثمانية وتضم الأولى منتخبات أوزبكستان وإيران وقطر تركمنستان والثانية وتجمع فرق كوريا كاملة اللقب تألبد وفيه تلتام وماليزيا والرابعة وتجمع

المشاركة وترتيب المجموعة امام ثلاث مباريات عندما سيلعب الثانية السبت الرابع من حزيران امام الكويت الساعة الرابعة ويختتم تصفيات المجموعة امام استراليا الثلاثاء السابع من حزيران ومنهم جدا ان يخرج بالنتيجة الأهم خلال اللقاء الأول مفتاح النجاح لتحقيق الاندفاع نحو المباراتين الأخريين بروحية اعلى كل هذا مرتبط بتجهيز اللاعبين وان يتحسن المستوى العام للفريق وتقييم مستوى اللاعبين وصولاً لبناء فريق جاهز عبر تسمية من يستحق تمثيل المنتخب من خلال اختيار العناصر المؤهلة خاصة وأن الفريق مر بتجربة فاشلة في دبي يتوجب استخلاص دروسها عبر استغلال لقائي إيران كما يجب للوقوف على اداء الجميع عبر زج اكبر عدد من اللاعبين المتاحين وتقديم الامور بالاتجاه الصحيح وتخطي عقبات فرق

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

باعتلى المستوى والحدية منذ اليوم في مهمة اختيار من يستحق ان يلعب في التشكيل الذي يفترض ان يكون متوازن من أجل الظهور الافضل تحت انظار الجمهور المتهلف لمشاهدة الفريق لكونه سيكون ممثل الكرة العراقية مستقبلا في المحافل الاكبر وكما هو معروف تظهراهمية منتصف الشهر الحالي بدعوة عدد كبير من لاعبي فرق الدوري الذين لم ينظموا في الوحدات التدريبية بسبب مشاركتهم مع فرق أنديةهم في مباريات الدوري كما أعلن ذلك عضو الجهاز الفني عباس عبيد .

في الرمي فكرة واجبة التنفيذ

قبل بضعة ايام وقفت على مقالة رقائبة دونها الصحفي الرياضي حسين الذكر وهو يسرد من خلالها رحلة نجله (انصار) مع الموت البيئي ومحطات وداعه المتوالية التي انتهت عى نحو اليم وقاسي وادركت من خلالها ان الذكر وهو يدون ذلك المقال مسطره بدموعه ويشهقات قلبه الحزين على فقدان ولده البكر الذي تهاوى وايها في محطات البلد الساسر على جمر الحروب والازمات لتخطف عبر تلك التواليات شبيبا بعمر الزهور فقدوا عند رحيلهم امالهم التي حملوها على اكتافهم ليسيروا وايها نحو تحقيق الحلم بعد عراقي زاهر يحمل لهم الامنيات السعيدة والطموحة . . .
وحقيقة فان مقال الذكر الرقائبي قادني الي فكرة اخرى وهي عن مديات تحقيق وتفعيل فكرة توفير الضمان الصحي لشرحة الرياضيين وابعادهم عن مسالك التنقل بين العيادات الطبية والمستشفيات ليختبروا من خلالها عن افاق ضيقة تمنح امال الشفاء من قويل كوادر متمكنة تسعى لتحقيق الامل الطبي لمن يتبعه حيث نوه الذكر عن افاق المرحلة الاخيرة التي سلكها الحكم الشاب انصار وهو يتنقل بين الشافى اعملا في الحصول على امنيات الشفاء من المرض الذي دامه دون جدوى مكثفا بتشخيصات شتى لايتوزع من خلالها فكر لطيب ليعمن من خلالها ذوى المرض اية امال يمكن من خلالها اظهار اشعة الامل بين ثأيا الغيوم المتبددة التي تكاثفت للاسراع بانها رحلة ذلك المريض نحو حقه ومنيته . . .

وبالتزامن فقد نوهت صفحة الزمان الرياضي في عدد سابق عن مبادرة اردنية امتدت من خلالها يد الاستجابة لتحيط بعناية برئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم السابق عبد الخالق مسعود وتنتشله من أزمة صحية دامته لتعيد للواجبة أسئلة أخرى من قبيل متى يتم تفعيل قانون للضمان الصحي نتجج شرحة الرياضيين من الاستفادة من معطياته في ظل تعطيل باقي القوانين والتشريعات ممن تمنح الرياضي سواء خلال مسيرته الرياضية او تلك التي تعقب حياة الاعتزال والتواري في كواليس الحياة حياة أمة مهمة تبرز من خلالها قمة العطاء الذي بذله ذلك الرياضي وتوجه بنتائج واستحقاقات غالبا ما تتحول الى معطيات ورقية او عينية كايوسمتركيوس او شهادات تقدير و نقف من صفح قديمة حتى لا تكلف ابن ذلك الرياضي من امعان النظر فيها واستنكار ما حققه الوالد -على سبيل المثال -من إنجاز مضي استمدى من اقلام الصحافة الرياضية من ان تمنحه اضوائها وتسلط عليه انوار الاهتمام والاشادة . . .

وفي هذا القبول لم تنفك صحفنا الرياضية عن ابراز مبادرات تبدو اغلبها معددة بالاعلام فحسب وهي تبرز فرصا ثابها رياضيين بعد ان عجزوا عن تامين رحلة علاجية متكاملة ومن طراز مميز ينهي من خلالها اوجاعهم التي تضاعفها مساحات التهميش والاهمال من يلاقي بها المسؤولين مناشدات شتى تبرز من جانب الرياضيين نحو تامين كلف العلاج او توفير الدواء او الاسراع بتامين مبلغ معتبر لغرض اجراء عملية يستدعي اجرائها تكلفة باهظة . . .

متى يمكن للرياضي وحتى من وسط المعتزلين و باق تعبير الرواد من ان يحظوا بفرصة رد اعتبار تاتي من قبيل تامين صحي ينهي فيه ذلك الرياضي لمبادرات تكثفي بتصويرهم وقد غالبا عبرات الخجل والحزن في ان واحد لتترافق مع تلك الصورة مناشدة من زميل رياضي او من عضو هيئة ادارية لنادي وهو ينادي بالخيرين بتقديم ما يمكن تقديمه لغرض الحفاظ على صحة ذلك الرياضي الرمز او المعطاء الذي كان في حقيقه ما نظير النجومية والاشادة ليتلاشى ذلك الصور، بعد ذلك سنوات ويبقى الرائد الرياضي يتقاسم هموم الزمن التواري وراء عرلة خانقة تمنعه حتى من الافتخار امام عائلته بكونه كان في زمن ما رياضي يشار اليه بالبنان . . .

ومعاد قانون الضمان الصحي بات قاب قوسين و ادنى من ان يدخل حيز التنفيذ في اغلب الدوائر وبناء على استطلاعات بسيطة من راتب شرحة الموظفين او المتقاعدین فينبغي ايضا ان يتجاوز تنفيذ مثل ذلك التشريع ليشمل شرائح رياضية يتطلب علاجها مبادرات تمنح ان لاتكون محددة بالتباي من جانب من يسعى لذلك ويغيب بعدها عن تقديم ما يمكن من خلاله انقاذ ذلك الاسم من تبعات الامراض اللعينة . . .



سامر الياس سعيدي

الشباب : مساع جادة للقضاء على الأندية الوهمية

الشباب والرياضة على المقترح وسيستلم البيد بهذا التقييم في حال توفر التخصيص المالي للجان التي ستضع حداً لهذه الفوضى والحد من الأندية التي لا تحقق انجازات ولا تمت للرياضة بصلة.

ان تتصافر الجهود لتقليص عدد الأندية وتحسين واقع الرياضة المتردي في بغداد والمحافظات. وواصل عبد الوهاب، ان الحجة الملقاة على الوزارة بان عدم منح إجازات الأندية سيكسف حجر عثرة امام تطوير الكفاءات الشبابية، لذلك وافق وزير

القانون كمنح ولا تقدم انجازاً على الصعيد الرياضي ولا تمتلك بنى تحتية من الاساس، لافتاً الى ان مسديريات الشباب والفئات ومنتديات الشباب ترصين واقع الأندية والقضاء على الأندية الوهمية التي تستنزف أموال الدولة باسم

سبق لها ان قدمت مقترحاً بتشكيل لجان عدة من قبل قسم الأندية في دائرة التربية البدنية التابعة للوزارة، لتقييم الأندية التي لا تمتلك بنى تحتية من الاساس، لافتاً الى ان مسديريات الشباب والفئات ومنتديات الشباب ترصين واقع الأندية والقضاء على الأندية الوهمية التي تستنزف أموال الدولة باسم

الذي يتعلق بامور عدة اهمها ازدياد واجبة المناصب وتشكيل لجنة انتخابية وتعيين أمين السر والأمين المالي، وحسب الموعد المحدد من لجنة الشباب والرياضة، عمدت دائرة التربية البدنية بتنفيذ هذا الامر، واضاف عبد الوهاب ان الدائرة

بصلة. وقال عبد الوهاب في تصريح صحفي بعد موافقة هيئة الراي على عدم التعامل مع الأندية والاتحادات التي لم تكيف وضعها القانوني، وفق القوانين المناقشة سواء للأندية ام الاتحادات، رقم 24 لسنة 2021

بغداد- الزمان
أكد معاون مدير عام دائرة التربية البدنية في وزارة الشباب والرياضة موفق عبد الوهاب، ان الوزارة تسعى الى ترصين واقع الأندية وتعمل جاهدة للقضاء على الأندية الوهمية التي لا تمت للرياضة

شاطئية المصافي في بطولة العالم للأندية

مركز الوصيف ، مؤكداً بانه يطمح إلى ان يقدم مع المصافي في الموسم المقبل أداء مغايراً من أجل المنافسة على حصد اللقب .
يشار إلى ان مصافي الوسط تحصل على المركز 56 عالمياً في تصنيف منظمة الكرة الشاطئية BSWW من بين 160 نادياً، وهذا المركز كان كفيلاً بدعوته للمشاركة في بطولة العالم للأندية الموسم الحالي.

قيادة المنتخب الوطني وضع كوارر جديدة بأساليب تدريبية حديثة من أجل الارتقاء وتطوير الكرة الشاطئية في العراق .
وختم اكرم حديثة قائلأ إن ادارة المصافي جسدت الثقة به لمواصلة المشوار والاستمرار في مهمة خلال الموسم المقبل ومنحه حق اختيار عناصره عطفاً على النتائج الإيجابية التي قدمها في الموسم الماضي وحصوله على

بغداد- الزمان
أبدت إدارة نادي المصافي استعدادها للمشاركة في بطولة اندية العالم لكرة الشاطئية التي من المقرر ان تقام في تركيا مطلع شهر تشرين الأول المقبل .
وقال مدرب المصافي للكرة الشاطئية زعد اكرم في تصريح صحفي ان الفريق جاهز لخوض منافسات بطولة العالم لاسيما بعد مشاركته في بطولة يزد التي ضيفتها إيران خلال شهر نيسان الماضي والتي كانت محطة تحضيرية مهمة في اعداد الفريق ، مضيفاً ان الإنخراط في مسابقة على غرار بطولة العالم ستكون له فائدة كبيرة للاعبينا كونها ستضم فرقاً على مستوى عال وتمتلك اساليب لعب مختلفة.



كرة: نادي المصافي بالكرة الشاطئية

وأوضح اكرم ان الفريق واجه الكثير من المعوقات خلال مشاركته في بطولة يزد، لعل أبرزها عدم إمكانية في التأقلم مع أرضية الملاعب التي اعتدنا عليها في دورينا المحلي من حيث نوعية الرمال والعق والمساحة .
وطالب اكرم لجنة الصالات والشاطئية في الاتحاد المركزي للعبة بمنح الثقة إلى المرشحين الشباب لإثبات إمكانياتهم في الأولى.



صالات: تدريبات المنتخب النسوي لصالات

ميسان تنظم مسابقة لذوي الإحتياجات الخاصة

وتقدم لهم الدعم المعنوي. وأضاف البخاتي انه فخور بما يقدمه المتطوعون لأمهم في هذه المحافظة المعطاء، وارد الإصرار واضحاً في عيونهم في كل عمل يقومون به خاصة ان إقامة مثل هذه المسابقة لها دلالات إيجابية لشريحة ذوي الإحتياجات الخاصة. وأسفرت المسابقات عن النتائج التالية المركز الأول للمسابقي مرتضيد حيدر زوير

بغداد- الزمان
برعاية مديرية شباب ورياضة ميسان أقامت شعبة العمل التطوعي في محافظة ميسان مسابقة لذوي الإحتياجات الخاصة. وقال مدير شباب ورياضة ميسان شريف البخاتي، في تصريح صحفي في إقامة مثل هذه المسابقات لهذه الشريحة المهمة من المجتمع العراقي تهدف إلى زجهم في الحياة الطبيعية

وكذلك التعاقد مع ملاك تدريبي يحظى بسجل مميز على مستوى كرة الصالات أسيوياً .
من جهتها، عبرت شعبة المنتخب النسوي لكرة الصالات، الإيرانية شاهناز، عن ارتياحها لزيارة مشرف الكرة النسوية فراس بحر العلوم لولحة التدريبية ودعمه المتواصل من أجل نجاح مهمة المنتخب.
موضحة: إن الوحدات التدريبية أفرزت بشكل واضح استعداد اللاعبين للتحطون من خلال تفاعلهم والتجاوب الكبير في الوحدات التدريبية.

بغداد- الزمان
يوصل منتخبنا الوطني النسوي لكرة الصالات تدريباته المحففة في قاعة نادي الإتحادية الرياضي، وبواقع وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية استعداداً لبطولة كأس غرب آسيا التي ستطلق في مدينة جدة في المملكة العربية السعودية منتخفة الشهر المقبل وحضر الوحدة التدريبية عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم المشرف على اللجنة النسوية، فراس بحر العلوم، الذي نقل إلى اللاعبين والملايين



سباق: جانب المشاركين في سباق ميسان لذوي الإحتياجات الخاصة

مبابي يكشف كواليس التجديد رفقة الخلفي

باريس - وكالات - يعقد الفرنسي كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان، مؤتمراً صحفياً، للحديث عن تجديد عقده في حديقة الأمراء. وانتهى العقد القديم لمبابي في الموسم الحالي، وتأثر الكثير من الجدل حول إمكانية رحيله إلى ريال مدريد عبر صفقة مجانية. لكن باريس سان جيرمان، أعلن السبت الماضي، توقيع مبابي على عقد جديد حتى صيف عام 2025. وقال برنامج "الشيرنجيتو"، إن مبابي سيعقد مؤتمراً صحفياً، أمس الإثنين، على شبكة تويتش، للحديث عن تجديد عقده. ووفقاً لصحيفة "الكيب" فإن المؤتمر سيعقد في حديقة الأمراء، بحضور ناصر الخليفي رئيس النادي الباريسي. وبحسب صحيفة "سبورت"، فإن مبابي سيحصل على 50 مليون يورو في الموسم الواحد مع باريس، بجانب مكافأة توقيع قدرها 100 مليون يورو. وبالإضافة إلى ذلك، سيحصل اللاعب الفرنسي على نسبة 100 بالمئة من حقوق الصور الخاصة به.



أخبار النجوم

غوارديولا : نحن أساطير ولم أشاهد مثل ليفربول

لندن - وكالات - تعنى بيب غوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، بتتويج فريقه بلقب البريميرليغ، عقب التغلب على أستون فيلا 3-2 وقال غوارديولا، في تصريحات بعد المباراة لشبكة "سكاى سبورتس": "دائماً ما تكون المواجهة الأخيرة خاصة وملعبة بالمشاعر.. أستون فيلا قدم كل شيء، والهدف الأول غير كل الأمور.. وكان علينا التعامل معه".

وأضاف: نحن أساطير، عندما تتوج بلقب الدوري في هذا البلد 4مرات في 6 مواسم، فهذا يعني أن هؤلاء اللاعبين هم أفضلهم، وسيتم تذكرنا. وتابع: الفوز على ملتك وأمام جماهيرك هو أفضل شيء.. في اللحظة التي عادلنا فيها النتيجة، كان لدينا شعور باتنا سنسجل الهدف الثالث. وواصل: "حجم الإنجاز مرتبط بحجم منافسنا، وبدوري لم أشاهد فريقاً مثل ليفربول في حياتي.. تهانينا لهم، فهم جعلونا فريقاً أفضل وأفضل كل أسبوع".

وبخصوص الموسم القادم، قال جوارديولا: ليس لدي الطاقة أو الرغبة للتفكير في الموسم المقبل الآن. نحن أبطال مرة أخرى.

ليفاندوفسكي يريد الانتقال لنادي أحلامه

برلين - وكالات انتقد بيني زاهافي، وكيل روبرت ليفاندوفسكي نجم بايرن ميونخ، إدارة النادي الألماني، بسبب عدم السماح للاعب بالرحيل في إطار البركاتو الصيفي المقبل. ويتتوي عقد ليفاندوفسكي مع بايرن في صيف 2023 ويسعى برشلونة لشخصه وقدم له عرضاً بالفعل، في الأيام الأخيرة، لكن النادي البافاري رد بالرفض. وفي هذا الصدد قال زاهافي، خلال تصريحات أوبرتها صحفية "ميور" البريطانية: "بالنسبة للليفاندوفسكي، بايرن هو التاريخ.. لم يكن هناك عرض من بايرن من أجل التجديد". وتابع: روبرت يريد فقط مغادرة النادي بعد 8 سنوات، إنه يبلغ من العمر 34 عاماً وروبرت تحقيق حلمه. يريد ليفا الرحيل هذا الصيف، لأحد منا يهتم بالمال". وواصل: "التحقيق أنه لم يشعر باحترام مجلس الإدارة منذ بضعة أشهر.. لقد خسرت بايرن ليفاندوفسكي كلاعب وشخص أيضاً. وتابع: روبرت لديه فرص للانتقال إلى النادي الذي طالما حلم به.. لذا يرحمه بايرن من هذه الفرصة في الحقيقة لم تكن لدي خطة للتحدث علناً، مثل احترام كبير لنادي تاريخي مثل بايرن، لكنني لم أستطع مساعدة ليفا سوى بالرد على تصريحات النادي.



خمس لاعبين ساهموا في تتويج ميلان لقب الدوري الإيطالي إنتصار شخصي لبيلولي المتزن



لقب؛ ميلان يتوج بلقب الدوري الإيطالي لكرة القدم

دفعاً عن عرين بطل إيطاليا، حيث قام بعض التصديبات الكبيرة في المباريات التي دفعت طريق مدينة ميلانو إلى لقب البطولة، لا سيما في الفوز بالسيربي في شبات/فبراير الذي قلب السباق على اللقب رأساً على عقب. لم تقتصر مهمات مينيان على صد الكرات، بل مرر كرة هدف فون لزميله لياو ضد سمبوريا في الأسبوع التالي، ليبرهن أنه يمتلك كل صفات الحارس العصري.

كانت إصابة سايمون كابر في ركبته والتي انتهت موسمه بمقابلة ضربة قوية لميلان، لكن في غياب قائد الدفاع، تولى الإنجليزي توموري مسؤولية خط الدفاع وشكل ثنائياً متفجراً مع الشاب الفرنسي بياز كالولو.

كانت إصابة سايمون كابر في ركبته والتي انتهت موسمه بمقابلة ضربة قوية لميلان، لكن في غياب قائد الدفاع، تولى الإنجليزي توموري مسؤولية خط الدفاع وشكل ثنائياً متفجراً مع الشاب الفرنسي بياز كالولو. منذ إصابة كابر في مباراة الفوز على جنوي -3صفر في أوائل كانون الأول/ديسمبر، أهدرت شباك روسونيري 3 أمرة (قبل الجولة 38) فقط في الدوري، وهي رابع النهائي للدوري الأوروبي تلك الفترة، في حين أن تاتاق توموري في قلب دفاع ميلان جعل منه من أشد المقربين إلى قلب جماهير سان سيرو.

لم تكن التوقعات عالية بأنه يمكن لبيلولي القيام بالكثير مع فريق فاز بثلاث مباريات وخسر أربعاً من مبارياته السبع الافتتاحية، كما أن عقداً حتى نهاية الموسم حينها لم يكن مؤشراً على قدر كبير من الإيمان من قبل إدارة ميلان.

وكانت النتيجة الأولية مشجعة أكثر مما كانت عليه تحت قيادة جامبாலو؛ ثلاثة انتصارات فقط بين تعين بيولي وعطلة الشتاء. وربما كانت الخسارة المذلة بخمسة نظيفة في اتالانتا في آخر مباريات 2019 أسوأ اللحظات في مسيرة بيولي المهنية، وأثارت دعوات كبيرة لإقالته أيضاً. لكن بعد وصول السويسري المخضرم زلاتان إبراهيموفيتش خلال عيد الميلاد، تغير شيء ما.

معدوماً في البداية من النجم السويدي الخارق، صعد ميلان إلى المركز السادس وتاهل إلى أوروبا، وادت النتائج الحيدة في النهاية إلى عدم تعاقب ميلان مع الألماني رالف رانغنغيك ومنح بيولي فرصة لدفع النادي إلى الأمام. هذا الإيمان الذي تلقاه بيولي أتى

تشافى؛ راض لأننا خرجنا من أسوأ المراحل في تاريخ برشلونة

برشلونة (ا ف ب) - رغم انتهائه الدوري الإسباني لكرة القدم بخسارة على أرضه أمام فياريال صفر-2 كان مدرب برشلونة تشافي هيرنانديس مرتاحاً لما آلت إليه الأمور في نهاية الموسم، مع حصول النادي الكاتالوني على الوصافة حتى وإن كان بفارق 13 نقطة خلف الفريد ريال مدريد المتوج باللقب. قد يستهجن البعض هذا الموقف الاستسلامي من بطل مونديال 2010 لكن ما صدر عن النجم السابق لابالوغرانا في مكانه إذا ما عاد جمهور النادي بالزمن إلى أوائل تشرين الثاني، حين كان الفريق قابعا في المركز التاسع بقيادة الهولندي رونالد كومان. وتحسن وضع الفريق كثيراً منذ استلام المدرب السابق للسيد القطري مهمة الإشراف على الفريق

الذي تالق في صفوفه كلاعب وتوج معه بجميع الألقاب الكبرى، بينها ثنائية في الدوري الإسباني وأربعة في دوري الأبطال وأثنان في كأس العالم للأندية وفائحة في الكأس المحلية. صحيح



فرارياً الآخر، فخطف المركز الرابع بعد انزلاقه المخز وخروجه عن المسار، مستفيداً من مشكلة البريطاني في اللغات الأخيرة. وحل الفنلندي فالنتيري بوتاس في المركز السادس، متقدماً على الفرنسي إستيبيان أوكون سائق البين الذي أنهى السباق سابعاً. وكان بيريس راضياً عن النتيجة رغم الشعور بالإحباط. وقال الإسباني أنا سعيد بأول منصة تتويج لي في إسبانيا. لقد كانت الأمور متقاربة وأنا سعيد للفريق، لكننا بحاجة إلى التحدث لاحقاً. أما راسل، فاعتبر أن الأمر كان صعباً للغاية اليوم، ففلت كل ما في وسعي لإيقاف ماكس، لكنه قام بعمل رائع. وإمام حشد من نحو 121 ألف متفرج، بدأ السباق في ظروف حارة بدرجة حرارة هواء 36 درجة مئوية، فيما سجل سطح

ووريزز يتقدم مافريكس ويضع قدماً في نهائي في أن بي ايه

دالاس (الولايات المتحدة) (ا ف ب) - واضع غولدن ستايت ووريزز قدماً في نهائي دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين "أن بي ايه"، بفوزه على مصضيفه دالاس مافريكس 110-109 الأحد وتقدمه عليه -3صفر في نهائي المنطقة الغربية. ويات ووريزز بحاجة إلى فوز واحد، في سلسلة من سبع مباريات ممكنة، ليحجز بطاقة الدور النهائي وملاقاة الفائز بينه وبين واشنطن سلتيكس 2-1. وتقالق الثنائي ستيفن كوري (31 نقطة و 11 تمريرة حاسمة) والكندي اندرو ويغنز (27 نقطة و 11 تمريرة) في تشكيلة المدرب ستيف كير الباحث عن استعادة فريقه أمجاد العقد الماضي. ولم ينجح أي فريق في قلب تارخه صفر-3 في الدوار الاقصائية (بلاي أوف). وساهم أيضاً في تحقيق فوز ووريزز العائد من إصابة طويلة، كلاي تومسون (19 نقطة)، درايموند غرين (10 الوبديل جوردان بول 10 ومرة جديدة، لم ينفع أداء هائل من النجم السلوفيني لوكا دونتيتش (40 نقطة) في تجنيد دالاس خسارة ثالثة.



جانب نهائي دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين

جائزة إسبانيا الكبرى؛ فيرستابن يحرز السباق ويتصدر بطولة العالم

شق زميله ومواطنه بطل العالم سبع مرات لويس هاملتون طريقه إلى المركز الخامس بعد مشكلة في المحرك وثقب في الإطار بالجولة الافتتاحية. وحل هاملتون خلف الإسباني كارلوس ساينس سائق البريطاني في اللغات الأخيرة. وحل الفنلندي فالنتيري بوتاس في المركز السادس، متقدماً على الفرنسي إستيبيان أوكون سائق البين الذي أنهى السباق سابعاً. وكان بيريس راضياً عن النتيجة رغم الشعور بالإحباط. وقال الإسباني أنا سعيد بأول منصة تتويج لي في إسبانيا. لقد كانت الأمور متقاربة وأنا سعيد للفريق، لكننا بحاجة إلى التحدث لاحقاً. أما راسل، فاعتبر أن الأمر كان صعباً للغاية اليوم، ففلت كل ما في وسعي لإيقاف ماكس، لكنه قام بعمل رائع. وإمام حشد من نحو 121 ألف متفرج، بدأ السباق في ظروف حارة بدرجة حرارة هواء 36 درجة مئوية، فيما سجل سطح

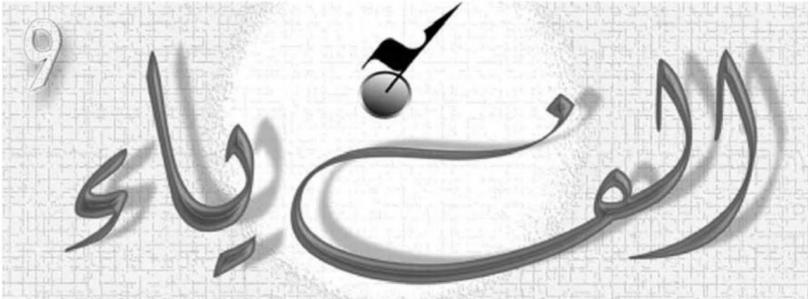
منتميلو (إسبانيا) (ا ف ب) - أحزر سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن المركز الأول في سباق جائزة إسبانيا الكبرى والفوز الثالث توالياً، ليقتصر بذلك ترتيب بطولة العالم لدى السائقين، مستفيداً من انسحاب شارل لوكلير من مونako خلال تصوره للسباق. وحل خلفه في المركز الثاني زميله في الفريق المكسيكي سيرخيو بيريس على حلبة مونتميلو الكاتالونية، فيما أكمل سائق مرسيدس البريطاني جورج راسل عقد المنصة بحلوله ثالثاً. وحقق الهولندي الفوز على الحلبة التي أدخلته تاريخ الفئة الأولى عام 2016 حين بات عن 18 عاماً و228 يوماً أصغر سائق يفوز بإحدى جولات بطولة العالم، وكان على فيرستابن التغلب على تذبذبه المبكر عندما خرج عن المسار بعد بداية متعثرة للموسم إلى الحصى بفعل رياح قوية ومشكلة تقنية. وقال بعد السباق كانت بداية صعبة لكنها نهاية جيدة؛ حاولت أن أصغر سائق يفوز بإحدى جولات العالم، دائماً. وكان للفرد دوره في هذا السباق، إذ كان لوكلير مخمركراً في الصدارة بشكل مريح بعدما كان أول بحلول راسل في المركز الثالث، فيما

جانب من سباق جائزة إسبانيا الكبرى

السحر عند الأقوام السامية في كتاب

صدر عن دار المأمون للترجمة والنشر كتاب جديد يحمل عنوان (السحر عند الأقوام السامية.. أصوله وتطوره) متناولاً موضوعاً لم تألفه المكتبة العربية كثيراً، ليفتح نافذة تُثير العقل البشري وتميط اللثام عن ما يجول فيه من أفكار مختلفة يتحدث مؤلف الكتاب كامل طومسون في الدراسات التي ضمها الكتاب الذي تولى ترجمته منذر كاظم حسين عن نشأة السحر وكيف ترسخت الأفكار والمعتقدات الشيطانية في عقول الناس متتبعاً مراحل انتقالها من جيل لآخر منذ ثلاثة آلاف سنة حتى اليوم لتترسخ في الخرافات الشرقية والغربية، مشيراً الى ان ممارسي أعمال السحر يخلطونها بأفكار دينية تتعلق باليهودية أو المسيحية أو حتى الإسلامية.

ويورد الباحث نصوصاً من التعويذات السحرية المذكورة في الألواح السومرية والسريانية الرهبانية والحكايات العربية التي ما زال السحرة والمنجمون والمشعوذون يرددونها حتى اليوم بهدف السيطرة على أفكار الناس السذج الذين يتقادون بسهولة لهم، موضحاً أن السحرة يسعون الى تكريس فكرة أن هناك علاقة بين الأرواح والبشر.



مظفر النواب

شاعر العشق والضياء والأغاني

وَدَعُ العراق والعالم العربي والعالم بقلوب مفاجوعة وعيون دامعة، شاعرنا الكبير مظفر النواب ظهيرة يوم العشرين من هذا الشهر، بعد (88عاماً من العمر الذي امتد ما بين العراق والمنافي، وما بين الشعر الشعبي والشعر الفصيح، ومظفر النواب، هذا الذي جعلته اللمعات كمنديل العرس طرباً، لا يجرح احداً)، والذي يرى ان (امرأته حين يستكرُّ كلَّ النساء)، و(أنه تلك الترحال على قدميه) وإن (تاج النجّان على رأسه حمةٌ قمح)، بحُرته أن بلادنا (كصناديق الشاي مهربة)، وأن وطننا (سبيقي نائقة للنظف مدبنة بسقام الإحزان وأعلام الدول الكبرى)، وأنها (تموت منةً)، وكيف يكون كل ذلك، إنه لأمر بخير الاستغراب حقاً، وهو مرفوض بشكل قاطع ولا يمكن أن يرضى به عبور:

فإننا لَنؤمُّ كعبةً كلَّ أرضنا

نعاثقُ ميثها للسَّماءِ معانيها

من قصيدته الطريق إلى الجنوب

فَرَعَتْ رَأْسِي لِسَمَاءٍ صَلايَةً
وَرَسَمَتْ رَجَمَ السَّمِّ مِنْ عَوْدِي لَهَا ظِلًّا
ظَلِيلٌ ...
وَتَحاولُ الأَيَّامُ مِمَّا جَرَعْتَنِي اليأسَ
ثُمَّ هَضَمَتْهُ أَمَلًا
تَضاعفُ جُرْعَتِي
قَاضَعًا الصبرَ الجَميلَ
إِنِّي أرى يَومَ انْتِصَارِ السَّاسِ رَجْمَ
صَعوبَةِ الرُّبَا
وَأَسْمَعُ مِنْ حَافِي فِي الشَّوَارِعِ
سَمًا فِي سَاحَةِ الخَيرِ
نَحَلْكَ يَا عِراقَ

وليس ذو أملٍ كليلٍ)) من قصيدته (رحيل)

ترشيح مظفر النواب لنيل جائزة نوبل قرر الانتخاب للجنة لادباء والكتاب في العراق في 2017/ 5/ 28م، ترشيح الشاعر مظفر النواب لعام 2018م، وشكل الاتحاد لجنة متخصصة من المعنيين بالأمر، تشرف على متابعة تقديم التجربة بصورة كاملة، وعلى التواصل مع الجهات الرسمية، واقتراح كل ما من شأنه دعم ترشيح النواب، وتسليط الضوء بصورة أكبر على تجربته المتوجهة كلما توقدت في محفل ومناصة، وتكونت اللجنة من الأدباء والمثقفين: فاضل تامر - رئيساً، وجمال جاسم أمين - مقررًا، ومفيد الجزائري، وسيار الجميل، ومياض المطلبي، وحسن الحبيب، ورياض النعماني، وكاظم غيلان - أعضاء، ولمناسبة ذلك الترشح أصدر الإتحاد العام لادباء العراق والكتاب في العراق كتاب (مختارات القصصية - من شعر مظفر النواب)، وضم الكتاب قصائد مظفر النواب وشعره من عيون ما قاله النواب مع سيرة ذاتية له فضلا على ديباجة الترشيح التي كتبتها لجنة متخصصة في الإتحاد باللغتين العربية والإنكليزية.

فَرَعَتْ رَأْسِي لِسَمَاءٍ صَلايَةً
وَرَسَمَتْ رَجَمَ السَّمِّ مِنْ عَوْدِي لَهَا ظِلًّا
ظَلِيلٌ ...
وَتَحاولُ الأَيَّامُ مِمَّا جَرَعْتَنِي اليأسَ
ثُمَّ هَضَمَتْهُ أَمَلًا
تَضاعفُ جُرْعَتِي
قَاضَعًا الصبرَ الجَميلَ
إِنِّي أرى يَومَ انْتِصَارِ السَّاسِ رَجْمَ
صَعوبَةِ الرُّبَا
وَأَسْمَعُ مِنْ حَافِي فِي الشَّوَارِعِ
سَمًا فِي سَاحَةِ الخَيرِ
نَحَلْكَ يَا عِراقَ
وليس ذو أملٍ كليلٍ)) من قصيدته (رحيل)

ترشيح مظفر النواب لنيل جائزة نوبل قرر الانتخاب للجنة لادباء والكتاب في العراق في 2017/ 5/ 28م، ترشيح الشاعر مظفر النواب لعام 2018م، وشكل الاتحاد لجنة متخصصة من المعنيين بالأمر، تشرف على متابعة تقديم التجربة بصورة كاملة، وعلى التواصل مع الجهات الرسمية، واقتراح كل ما من شأنه دعم ترشيح النواب، وتسليط الضوء بصورة أكبر على تجربته المتوجهة كلما توقدت في محفل ومناصة، وتكونت اللجنة من الأدباء والمثقفين: فاضل تامر - رئيساً، وجمال جاسم أمين - مقررًا، ومفيد الجزائري، وسيار الجميل، ومياض المطلبي، وحسن الحبيب، ورياض النعماني، وكاظم غيلان - أعضاء، ولمناسبة ذلك الترشح أصدر الإتحاد العام لادباء العراق والكتاب في العراق كتاب (مختارات القصصية - من شعر مظفر النواب)، وضم الكتاب قصائد مظفر النواب وشعره من عيون ما قاله النواب مع سيرة ذاتية له فضلا على ديباجة الترشيح التي كتبتها لجنة متخصصة في الإتحاد باللغتين العربية والإنكليزية.

□ تكملة القالة على موقع (الزمان) الإلكتروني

عروس الإنتفاضة، وإنهزني الليل)، ولقد اثبت مظفر النواب عبر كتابته القصيدة الفصحى والقصيدة الشعبية أنه (شاعر القصيدتين) بحق، ونذكر هنا أن جمهور مظفر النواب الذي أعجب بقصيدته للريل وحده، على سبيل المثال لا الحصر، والتي منها:

((مرينه بيكم حمد واحنه بقطار الليل
وسمعة نك كهوه وشمينه ربحه هيل
يا ريل صبح بقهر صبحه عشك يا ريل
هورن هوامه ولك حدر السنابل كته))
هذا الجمهور قد أعجب بالدرجة نفسها بقصيدته (وتريات ليلية)، على سبيل المثال لا الحصر أيضا، والتي منها:

((في تلك الساعة من شهبوات الليل
وعصفير الشوك الذهبية ستمتجلي
أمجاد ملوك العرب القدماء
وشجيرات البر تفتح بدمفء مرهقة يدوية
يكتظ حليب الليل
ويطر من نهدتها في الليل
وأنا تحت النهدتين إناء))

وقد قال مظفر النواب : وهو يرد على الذين يتهمونه باستخدام كلمات قاسية وبديهة:

((أغفروا لي حزني وخكري
وغشبي وكلماتي القاسية
بعضكم سيقول بديهة
لا بأس
أروني موقفا أكثر بذاء مما نحن فيه))،

ولقد كان صلاح حسن دقيقا حين قال في مقالة التي عنوانها (((40 سنة من النفي ... (40 سنة من الإبداع، حين يليق إسم الشاعر بنخلة عراقية)) (يستخدم مظفر اللغة البديهة والإلفاظ الجارحة من دون أن يقلل من الزيت، بعده صديقه سعد الحديدي المولع بالياعر الشعبي (مرينه بيكم حمد)، وأحنا بقطار الليل)) (وسمعه نك كهوه))

وشمينه ربحه هيل\ يا ريل صبح بقهر
ياريل\ صبحت عشك يا ريل\ هورن هوامه
ولك\ حدر السنابل كته\ انه ارد الود
لحمد\ ما لوكن لغيره\ يجلفني برد اصبح\
وتلجع البرده)

كانت اغاني مظفر النواب تمنح احتشاما من تلك الغربة الضيقة طابع الحفل وتنسي المعنى والظن وطاة الزمن
الانصوصة الشعرية والقصيدة الغنائية
بيني مظفر النواب عماراته الشعرية على الانواع الموسيقية ليصل الى ان المخلقي كقصيدة غنائية، كما يستخدم النواب الاقصوصة الشعرية (الحوار بين الشخصيات) على الاخص في القصائد السياسية التي تعبر عن تجارب الشاعر القاسية وما عاشه من محن مؤلمة.

يقول دافنشي "الرسم شعر يرى ولا يسمع وان الشعر رسم يسمع ولا يرى ويؤكد المؤلف (حاكم الحداد) على العلاقة الوثيقة ما بين الفن الابدي والفن البصري) -ويمكن صياغة الشعر وهو يتخالف في
الشاعر يرسم افكاره بالكلمات، وهذا يعني ان الاثنان (الرسم والشاعر) يرسمان افكارهما رسما وان اختلفت التفاصيل تص
؟8كما تدخل الرسم بالشعر عند النواب، كدخايل الموسيقى البغناء كان مظفر النواب يزاوج بين مخيلته الشعرية ومخيلته البصرية باتقان تام وكما يذكر عقيل عبد الكريم حنض الجباني (ان مظفر النواب كانت لديه غربة خاصة به، داخل سجن الحلة، يدرس فيها فنون الرسم واداب اللغة العربية)

اما تحت عنوان (الشاعر والحب) (ياس العشق) مع بين غشاهما المطرب (ياس العشق) في العراق يحفظون ويردون قصائد ديوان (الريل وحمد) على حبيباتهم - يا ريل باول زغرطة\ لعينه طيفرق\ وهورن

أن أكون فصيح المحبة والحدق
فالعصر زيف صريح))
والنواب، كما قال عنه (محمد مبارك) في مقالة له بعنوان (مظفر النواب: منجم عجيب): هو (ظاهرة كبيرة في الشعر، شعبيته وقصصه، ليس في العراق وحسب، إنما في عموم خارطة الروح والذهن والحساسية الجمالية والذائقة النقدية في طول الوطن العربي وعرضه، ولعله الشاعر الوحيد الذي استطاع أن يحتل هذا الموقع بين شعراء العراق، إذا استقننا الجواهري الكبير وقباني في سوريا))، ولقد (حققت قصيدته بالكثير من الجديد والمبتكر والمفاجئ من الدلالات والصور والإنزياحات البلاغية، التي لا تستطيع النهوض بها إلا مخرطة فذة)، كما قال عنه الدكتور علي جعفر العلاق في مقالته (مظفر النواب شاعر القصيدتين): ((إنه النجم الشعري الساحل الكبير))، إنه الشاعر الذي تفجّر من أحجار كلماته الأنهار.

على الرغم من بروز نظريات ومناهج نقدية تفصل بين الشاعر ونصه، وتحاول فهم النص بعيدا عن شاعره، إلا ان مرعاة حياة الشاعر والظروف التي مر بها والتشعبات التي سار فيها، نظل على جانب كبير من الأهمية، خاصة بالنسبة لشاعر من طراز مظفر النواب، الذي كانت لحياته الخاصة وتجرعاتها وساراتها المختلفة تأثير كبير على شعره.

ومثلما يذكر جمهور القراء قصائده الشعبية: (الريل وحمد)، (مضاييف هيل)، (يا ربحان)، (صويحب)، (رحن وأنه حن)، (ليل البنفسج)، (الأخت)، (حسن الشمسوس)، (واجع غنيدة)، فإن هذا الجمهور يذكر في الوقت نفسه قصائدته الفصحية: (وتريات ليلية)، (عروس السفائن)، (جزر الملح)، (بخار الجارين)، (باللون الرمادي)، (المساوره أمام الباب الثأني)، (قمم)، (قل الزعفر)، (يوميات

غزاي درع الطائي
ديالي

فروحي عريبة))
سلام على مظفر النواب الذي وصفه وسافر، سافر شرقا وغربا، وشمالا وجنوبا، فرأى ما رأى من دول وعواصم ومن كثرية: دمشق، بيروت، القاهرة، طرابلس، الجزائر، الخرطوم، طرابلس (سلطنة عمان)، آرتريا، إيران، فيتنام، اليونان، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، أمريكا، فنزويلا، البرازيل، تشيلي، وغيرها، وفي كل تلك الدول والعواصم والمدن، كان مظفر النواب يجمع أسماء شعريته يتزاحم فيها الناس لسماع أشعاره التي يلبسها بطريقته الأخاذة على وقع الموسيقى المصاحبة، والتي وصلت اليهم قبل وصوله، وانتشرت بينهم كاختشار رائحة الكفاح في شهر نيسان، عبر الأشرطة الصوتية التي تناقلتها الألف الشعر العربي، تموز الشعر الشعبي، والنهر الأمين لجراه.

أما مظفر النواب نفسه، فيقول عن نفسه وشعره، في قصيدته (من دفتر السري الخصوصي لإيام المغنن):
(ولست أخاف العواقب فيما أقول
فإن الشهادة من أجل قول جريء ومعتد
قيء وضريح
إذا كان بعض يفكر في الثيل مني
فماذا أنا
لست أمك إلا القميص الذي فوق جلدي
وقلبه، وراء القمص يلوح وعمقا وطولا
وعرضا
فكان أكبر درس تلقينهُ

فكان أكبر درس تلقينهُ



ولقد حمل مظفر النواب عصا الترحال وسافر، سافر شرقا وغربا، وشمالا وجنوبا، فرأى ما رأى من دول وعواصم ومن كثرية: دمشق، بيروت، القاهرة، طرابلس، الجزائر، الخرطوم، طرابلس (سلطنة عمان)، آرتريا، إيران، فيتنام، اليونان، فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، أمريكا، فنزويلا، البرازيل، تشيلي، وغيرها، وفي كل تلك الدول والعواصم والمدن، كان مظفر النواب يجمع أسماء شعريته يتزاحم فيها الناس لسماع أشعاره التي يلبسها بطريقته الأخاذة على وقع الموسيقى المصاحبة، والتي وصلت اليهم قبل وصوله، وانتشرت بينهم كاختشار رائحة الكفاح في شهر نيسان، عبر الأشرطة الصوتية التي تناقلتها الألف الشعر العربي، تموز الشعر الشعبي، والنهر الأمين لجراه.

أما مظفر النواب نفسه، فيقول عن نفسه وشعره، في قصيدته (من دفتر السري الخصوصي لإيام المغنن):
(ولست أخاف العواقب فيما أقول
فإن الشهادة من أجل قول جريء ومعتد
قيء وضريح
إذا كان بعض يفكر في الثيل مني
فماذا أنا
لست أمك إلا القميص الذي فوق جلدي
وقلبه، وراء القمص يلوح وعمقا وطولا
وعرضا
فكان أكبر درس تلقينهُ

مظفر النواب الكلمة المنغمة . كتاب جديد

كذلك.. والشمس والهوه لهلولة\ شاليل بريسم.. ولبريسم لهه سولة\ وانري ذهب يا مشطل يخلكتك. اطولة\ بطول الشعر\ والهوى البارء\ بنيم الكطة\ وكان للملك تاتر كبير على ابداعات مظفر النواب المتعددة، يبتغى الاول في الكالمية -كان كالقلعة لضخامته -كما يصفه باقر ياسين\ كان اهل الدار يرشون ماء الورد على المواب التي تدخل البيت تترد بصوت همار الازواج والترات والتهنيم هذه الشاعرية وهذا العطاء الانساني الهائل وهو ما امله ن يكون شامخا جراه الجهد الحياة الشخصية المتخافرة والتي تواشجت مع اشعاره.لهذا سيظل مظفر النواب محققا بسحره والى الابد

يب عريق بالقافة
المحنون وبغنيها المغنون، لأنها كانت تجربة ثرة، صادقة، واصيلة تابعة من احساس ووجدان انساني حقيقي وحينما يصف المؤلف خصائص الشعر شخلا ومضمونا للتجربة النوابية يقول "بفضل هذه الشاعرية وهذا العطاء الانساني الهائل وهو ما امله ن يكون شامخا جراه الجهد الحياة الشخصية المتخافرة والتي تواشجت مع اشعاره.لهذا سيظل مظفر النواب محققا بسحره والى الابد

الانثوي.اي الوقوف خلف قناع الانثى. ولكن ذلك لن يلغي الدور الكبير للجد، وزرعه الذي بذر بذوره في روح الحفيد إذ كان جده لا يبه يكتب الشعر، وقد نقل هذا الاحساس الى حفيده عن طريق عدة. ترى هل كان جده الشاعر، والذي اشبع انه من مهرجات الهند المعروفين والذي هاجر الى العراق ليكون قريبا من العتبات المقدسة كان يتوسم في حفيده هذه الموهبة ..ان قصائد ديوان (الريل وحمد) بما تضمنته من رؤيا فضائية معبرة ومحملة بالوجد المناضجة بذلك التدفق الموسيقي.. انها قصائد من نط الموصل الشعري المتجدد الذي يطلق عليه المتواصل الحدائة :-

دليل على قدرته وشموليته في ان يرتب فضاءات ذاته من خلال نصه الشعري ليحمله الى الاخرين داعما محرصا وقد يكون ثائرا ص 109
يرى المؤلف ان مظفر النواب (كتب شعره بلهجة بانباعية يقطض) وفردا انثوي بالغدادي والديمي بالحصري) اما الصور الشعرية في قصائد النواب فهي (صور جديدة واصيلة. مستخدمة من الذاتية الشعبية المتطورة والمنفتحة على اختها القصصية -مثل قصيدة (زرايزر البراري)-عبودك\ زرايزر البراري\ بكل مرحها\ بكل نشط جانحا\ بالياعر السحر\ والروح مني\ عوسجة بر\ ما وصل ليها الندى\ ولا جاسها بكخرة المطن\ وصفولي عنقا\ بالبناعي فحظ\ واتفتحت ليلة وية الكمن\ وصفولي عنك\ كل ساعة يفيض منك عطر\ يلحسك نهر\ تخرل حصري\ وبه النفس\ وبمدي\ غصين تتعجن\ واشها\ واصدك لسماء\ بحسرات\ ويعتقه حزن\ حن.سويه حن من 130 اما علاقة النواب بالثورة فتجدها في قصيدة (الفلاح)

الساعر الغريبة
في نهاية الكتاب نصل الى عنوان الشاعر والغربة، ويرى المؤلف ان مظفر النواب كانت الغربة بالنسبة له هي (المراة التي تتخلط في الروح، والتي لا ترتليها كل حلوات الدنيا، انها تظل الشعور القائل الذي يراود المرء، وهو يعيش بعيدا عن وطنه.وان الشاعر العراقي المحترق بتضرات نشيد الوطني الذي تربي عليه لا يستطيع ان يخون تربيته التي تربي عليها، اولى هذه الاغترابات عن الوطن في العام 1963 حين اضطر الشاعر الى الهرب من العراق عندما اشتد الصراع السياسي بين اقوميين والشيوعيين. وكان هروبه الى

□ تكملة القالة على موقع (الزمان) الإلكتروني



□ تكملة القالة على موقع (الزمان) الإلكتروني

البغداديون يختلفون في أسباب العواصف بين معجزات إلهية أو علامة من علامات الساعة

عاصفتا 1917 و2003 الأشهر في تاريخ العراق



جنود جنود عثمانيون أسرى من قبل القوات البريطانية التي دخلت بغداد عام 1917

المصادر الرسمية، لا من مصدر طبي ولا من مصدر معني بشؤون البيئة. عاصفة 1917

وحدثنا الماضي القريب ان الأحوال الجوية السيئة غالباً ما كانت تقف عائقاً في وجه هجمات المحتلين للعراق حتى تكونت فئاعة راسخة للعراقيين والمحتلين على حد سواء، ان الله تعالى يرسلها لدعم العراقيين، والوقوف معهم. وهناك رواية تقول بان هذه الأرض الموعلة في القدم قد صارت على معاقبتها، كان هناك تعمد في الآتي من السماء ومن الأرض بسبب الحزاة والجفاف والجوع والعطش والذباب والإعصار والمطر حيث تم نسجها كلها بنسبة من الظروف، وكان الله بالنتيجة مع قسصر ومع الإسلام، وهناك قاعدة عامة تفيد بان اضطراب عناصر الطبيعة تساعد الجانب الدفاعي وتدعمه، إحتلال العراق لكامله، 1/80. وعندما وصلت القوات البريطانية زحفوا نحو بغداد آنذاك، واشتد مع الحشاش العفماني في معركة انتهت بانتصار الانكليز- هبت عاصفة كبيرة جداً كان لها حديث ذو شجون في عهد من المصادر البغدادية.

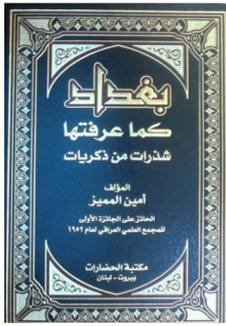
قال المرحوم عبد الغفار المميز: ولم ينقطع صوت المدافع إلا في عصر يوم السبت 10/1917م، بعد ان أخذت القوات العفماني يتراجع إلى الوراء، وقد تالبت الطبيعة (وهذا من شأنها) إذ فارت زوبعة هائلة في بغداد سنة 1934ص. 80.

وقال المرحوم أمين المهن: وأذكر غضية الطبيعة في تلك الليلة عندما اجتاحت بغداد عاصفة هوجاء لم تشهد مثلها منذ ان بناها المصور وحتى يوم الناس ذلك، فلم تبق العاصفة (تسعة) إلا هدمتها، ولانقفا باليا إلا وانقلعت، ولا جتكو إلا وطيرته مئات الأمتار مولداً تلك القرفعات المخيفة، حتى انها اقتلعت منارات جامع الأصفية من حوضيها، فقتلوا الكاشي على كافة أرجاء المنطقة المحيطة بالمجمع، ومن بينها دارنا، فاحتفظت بقطعة منه سنين عديدة للذكرى، بغداد كما عرفتها، 58؟ تحت إجماعه، 4/377. وبعد هذا الحديث عن أشهر عاصفتين، تتعمق وتدعوه سيحانه أن يهون على العراق والعراقيين ما يحده في هذه الأيام من كرب العواصف وسحقها لاسيما على العاجزين والمفقراء المرضى والمسنين والمناحرين، وان يجعلها رحمة لله تعالى على كل أعينهم إنه سميع قريب مجيب الدعاء.



مصادر منوعة تحدثت عن العواصف الرملية في العراق الكافرين، وراي آخرون ان تلك العاصفة الرملية هبت كرامة من الله تعالى لحماية ارض العراق التي تخضع بين أرجائها مئوى الكثير من الأنبياء الصحابة والتابعين والأئمة الكبار والصلحاء، وتناول نثر آخر لهذه العاصفة الرملية صورة سوداوية، فرأى انها جزء من العقاب الإلهي العام لأهل العراق جزء لما اقترفوه من ظلم في حق الأولياء والصلحين، وتكاثر العصاة والطالحين، وانها -مع هذه الجيوش الجرارة والأسلحة الجبارة- إيدان باوان العقاب.

وحسد آخرون الموضوع مؤكداً ان العاصفة علامة من علامات الساعة. سرت شائعة في ذلك الوقت بين الناس على صعيد واسع، ان العواصف الرملية هذه كانت بمثابة بواء للأرض نتيجة المرض المتوقع ان يصابها بسبب التلوث الناتج عن الآف الأطنان من القنابل والصواريخ والأعددة التي رماها الأمريكان والقوات المتحالف معها على أرض العراق، وبشكل حال، ومع إيماننا المطلق بقدرة الله تعالى على كل شيء، لم تتأكد هذه الشائعة عبر



الأحمر والأصفر والمطر ذلك الصباح، الحرب الكبرى تحت ذريعة الحضارة، 3/439. ويوفق فيسك مجموعة جرائم أخرى في الكتاب نفسه، ثم يذكر بعد صفحات: ومن المؤكد ان الطيار الذي قتل هؤلاء الأبرياء لم يشاهد ضحاياه، يطلق الطيارون صواريخهم وفق إحدائيات الكومبيوتر وربما حيث العاصفة الرملية التي عن الروية، لم نرصد: الحرب الكبرى تحت ذريعة الحضارة، 3/441؟ تحت رمد الحرب العاصفة، 114؟ 19؟ أوكار البشر، 357؟ الحرب العاصفة، 55؟ الحرب العراقية الأمريكية، 577؟ عاصفة الهجوم، 577؟ سويسات الحرب، 186؟ الحرب على العراق، 972؟ قرارات مصرية، 339-340؟ اوراق تساقطت، 292؟ يوم في بغداد، 197-196 حفيدية

لقد شككت تلك العاصفة الرملية معجزة ربانية عند الناس عامة والمصلين خاصة، وزادت الصلوات والابغيات في الجاهات البيوت من يقينها بها، وأن الله تعالى يقف معهم في هذه الحمنة، وسينصبرهم على جيوش الأعداء

جزئي، وأبنت المناطق الحضرية مثل البصرة والسنجف وكربلاء والكوت مقاومة أعنف من المتوقع في بعض المناطق بسبب انسحاب الجيش النظامي داخل المدن، وقامت قوات المقاومة من فدائيي صدام وميليشيات حزب البعث بخوض معارك شرسة ضد قوات الإحتلال الأمريكي بواسطة الآلاف من المقاتلين السنة والشعبة، العراقيين والأجانب، التحالف ضد بابل، 318. مصدر آخر ذكر ان العاصفة صبت

مصلحة الأمريكان، فقال: حاول العراقيون تحريك قواتهم تحت الغطاء الذي وفره الغبار، لكنه لم يحجم من عيون طائرات الإستطلاع بدون طيار، ومن JSTARS للمفحصاة التي رات تحركاتهم وأوصلت المعلومات إلى الطائرات التي تنتظر فوقهم، الانتصار في الحرب الحديثة، 607؟ JSTAR (ط السقم)، 149-150؟ 219؟ العراق البلد العربي الذي نخره السياسيون، 447؟ التاريخ السري للحرب، 42. وعلى الرغم من الهذوء السائد في بغداد، نرت المصابير المتعلقة بالحرب أنه كانت هناك معارك كبيرة تدور رحاها بين القوات العراقية والأمريكية في السنجف وكربلاء والناصرية والبصرة وأدم قصر والجبهة الشمالية للعراق، أبل فيها الجيش العراقي بلاد حسنا، مستغلاً هذه العاصفة في إيقاع خسائر فاحدة يصوف المحتلين الأمريكان، ماذا حدث في بغداد، 157-152.

ويوافق مصدر آخر فيقول: بالرغم من العواصف الرملية، تقدمت القوات الأمريكية على شكل حرف V لتتقدم في فترة الأشة الخالقة في الجناح الأيسر والفرقة الحضرية الأولى في الجناح الأيمن بسرعة كبيرة في جنوب العراق حيث أصبحت خطوط الإمداد ممتدة. وقام العراقيون بالهجوم على خطوط الإمداد الأمريكية وتدميرها على نحو



عاصفة: مقاتلون بجولون في شوارع بغداد خلال عاصفة 2003

تبعد 30كم عن بغداد)، حتى بدون توفر رؤية جيدة، وفرت العاصمة الرملية غطاءً جيداً للعراقيين في القتال الخلفي جزئاً من شجونها، وشيئاً من همومها، بعضها دخل التاريخ قبل ان تولد، والأخر شهدناه وعشناه في أحلك المواقف التي مرت بالعراق، فعلى امتداد تاريخ العراق المعاصر من الكثير من العواصف الرملية، وإنما إشتان منها صارتا حديث الناس جيلاً بعد جيل، فما الذي جرى فيهما، ولماذا بقينتا في الذاكرة لتفخلا التاريخ إلى الأبد؟

العاصفة الأولى 2003 في يوم الثلاثاء 12 من محرم 1424هـ الموافق 25 من مارس/ آذار 2003م تخطت الجب البغدادي والعراقي بعاصفة رملية حمرية لآثرى المائل فيها أمامك على بعد خطوطها، أوقفت أزيز الطائرات الأمريكية والبريطانية وهدير الصواريخ لمدة ثلاثة أيام حتى انتهت، لم تكن نسيم سوى صفيح تلك الريح، أو نرى سوى رملها الكثير الغريب.

كان رمل العاصفة ناعماً كالذيق، رمل شهبنا ملته بعاصفة سبق حرب 1990 التي كان طرفها الآخر أمريكا أيضاً، وقائنا أبو بوش، أو بوش الأب، هذا الرمل -الذي دخل إلى محركاتها طائراتها وحلها الأعمال العسكرية الأمريكية وأطلقها أياً- لم يترك مكاناً إلا خلفه، حتى نؤفقا وأذانتا وعيوننا وفحتنا جيبوننا، ونام معنا على وسائنا.

تصورنا ان العاصفة الرملية أوقفت الطائرات، وبالنسبة لريما أوقفت الجيوش الغازية عن تحركها تجاه بغداد، لكن الأختار التي جاعتنا الحرب المصابر بعد أعوام من انتهاز الحرب كانت تروي غير ذلك، فما الذي كان يجري؟

وصفها الجنرال تومي فرانكس قائد الجيوش الغازية وهو يتحدث عن العمليات الأمريكية في جنوب وعرب العراق بالسببية فقال: جاءت العاصفة الرملية أسوأ حتى مما كان متوقفاً.

فأقارن البني الضارب للحمره شكل ربة عالية في الصحراء الغربية، وبحثت القة فوق العراق الجنوبي، وفق 170 الفاً من جند التحالف، وهبمت القدرة على الروية إلى عشرة أمتار أو أقل، ومنعت الطائرات العمودية من الطيران ويقتف على الأرض، وضربت أجزاءها البورة ضد الريح الحملة بالرميل في الوقت الذي يأخذ الغبار الناعم طريقه إلى مصفوات الإيكترونيات القريبة للطح. وبقيت طائرات رينديز ميوطة إلى المساند الفولاذية الخاصة بإطلاقها، وزحفت القبول قسماً بتساقطها، والسائقون المنيكون يجهون مقود السيارات كالعلمان بلا رؤية نحو نقاط ثابتة محددة بالنظام العالمي لتحديد المواقع، وحصل المطر بقوة من خلال الغبار الأحمر، محملاً الجو إلى وحل، وجاعلاً القدرة على الروية أسوأ مما

كانت عليه قبل المطر. جندي أمريكي، 645. الأسبق لقوات حلف شمال الأطلسي في أوروبا فقال: مع بداية العاصفة الرملية المتوقعة سيارت الرياح لتصل سرعتها إلى 45-30كم/ساعة ما أبطأ الحركة، وأوقف الطيران المباشرة بعيدة المدى، وأفاق عمل المروحيات، وفرض تراجع كل الانشطة على العموم باستثناء القتال الغريب، الانتصار في الحروب الحديثة، 57.

وعان كلارك بعد صفحة في المصدر نفسه ليوكد ان القتال تواصل مع هذه الأجواء قائلاً: تواصل القتال العميق في وسط العاصفة ليلية الإثنين 25/آذار/ مارس واستمرت الضربات الجوية على بغداد، وشملت مبنى الإختبارات والتلغزيون العراقي، وتابعت الطائرات والدفعية الهجوم أيضاً على الحرس الجمهوري في المنطقة الحمراء [التي

أشارني موضوع هبوب العواصف الرملية أو الترابية التي تضرب العراق حالياً، ومنها انطلق هذا المقال ليروي جزءاً من شجونها، وشيئاً من همومها، بعضها دخل التاريخ قبل ان تولد، والأخر شهدناه وعشناه في أحلك المواقف التي مرت بالعراق، فعلى امتداد تاريخ العراق المعاصر من الكثير من العواصف الرملية، وإنما إشتان منها صارتا حديث الناس جيلاً بعد جيل، فما الذي جرى فيهما، ولماذا بقينتا في الذاكرة لتفخلا التاريخ إلى الأبد؟

العاصفة الأولى 2003 في يوم الثلاثاء 12 من محرم 1424هـ الموافق 25 من مارس/ آذار 2003م تخطت الجب البغدادي والعراقي بعاصفة رملية حمرية لآثرى المائل فيها أمامك على بعد خطوطها، أوقفت أزيز الطائرات الأمريكية والبريطانية وهدير الصواريخ لمدة ثلاثة أيام حتى انتهت، لم تكن نسيم سوى صفيح تلك الريح، أو نرى سوى رملها الكثير الغريب.

كان رمل العاصفة ناعماً كالذيق، رمل شهبنا ملته بعاصفة سبق حرب 1990 التي كان طرفها الآخر أمريكا أيضاً، وقائنا أبو بوش، أو بوش الأب، هذا الرمل -الذي دخل إلى محركاتها طائراتها وحلها الأعمال العسكرية الأمريكية وأطلقها أياً- لم يترك مكاناً إلا خلفه، حتى نؤفقا وأذانتا وعيوننا وفحتنا جيبوننا، ونام معنا على وسائنا.

تصورنا ان العاصفة الرملية أوقفت الطائرات، وبالنسبة لريما أوقفت الجيوش الغازية عن تحركها تجاه بغداد، لكن الأختار التي جاعتنا الحرب المصابر بعد أعوام من انتهاز الحرب كانت تروي غير ذلك، فما الذي كان يجري؟

وصفها الجنرال تومي فرانكس قائد الجيوش الغازية وهو يتحدث عن العمليات الأمريكية في جنوب وعرب العراق بالسببية فقال: جاءت العاصفة الرملية أسوأ حتى مما كان متوقفاً.

فأقارن البني الضارب للحمره شكل ربة عالية في الصحراء الغربية، وبحثت القة فوق العراق الجنوبي، وفق 170 الفاً من جند التحالف، وهبمت القدرة على الروية إلى عشرة أمتار أو أقل، ومنعت الطائرات العمودية من الطيران ويقتف على الأرض، وضربت أجزاءها البورة ضد الريح الحملة بالرميل في الوقت الذي يأخذ الغبار الناعم طريقه إلى مصفوات الإيكترونيات القريبة للطح. وبقيت طائرات رينديز ميوطة إلى المساند الفولاذية الخاصة بإطلاقها، وزحفت القبول قسماً بتساقطها، والسائقون المنيكون يجهون مقود السيارات كالعلمان بلا رؤية نحو نقاط ثابتة محددة بالنظام العالمي لتحديد المواقع، وحصل المطر بقوة من خلال الغبار الأحمر، محملاً الجو إلى وحل، وجاعلاً القدرة على الروية أسوأ مما

كانت عليه قبل المطر. جندي أمريكي، 645. الأسبق لقوات حلف شمال الأطلسي في أوروبا فقال: مع بداية العاصفة الرملية المتوقعة سيارت الرياح لتصل سرعتها إلى 45-30كم/ساعة ما أبطأ الحركة، وأوقف الطيران المباشرة بعيدة المدى، وأفاق عمل المروحيات، وفرض تراجع كل الانشطة على العموم باستثناء القتال الغريب، الانتصار في الحروب الحديثة، 57.

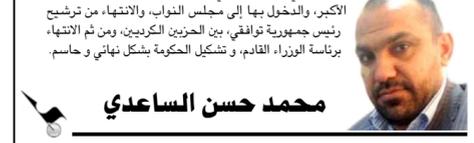
وعان كلارك بعد صفحة في المصدر نفسه ليوكد ان القتال تواصل مع هذه الأجواء قائلاً: تواصل القتال العميق في وسط العاصفة ليلية الإثنين 25/آذار/ مارس واستمرت الضربات الجوية على بغداد، وشملت مبنى الإختبارات والتلغزيون العراقي، وتابعت الطائرات والدفعية الهجوم أيضاً على الحرس الجمهوري في المنطقة الحمراء [التي

هند والمحكمة الاتحادية وأشياء أخرى

قرارات المحكمة الاتحادية التي أصدرتها، حسمت الموقف العام بشكل أساسي، ونجحت بتنظيم مسار العملية السياسية، والذي لا يفتكها المضي دون الالتزام بهذه القرارات، وأهمها قرار الأمن الغذائي الذي يحمل الكثير من التفورات والإشكاليات، الأمر الذي يجعل قوى التحالف الثلاثي مستقرة وتعيش حالة انفعال في مواقفها وتصريحاتها.

خطاب يحمل لجة منفضة تعبر عن حالة فقدان التوازن والمباورة، وضياع جميع الأوراق، إلى جانب أنه كان يحمل توتراً واضحا، بالإضافة إلى لغة التشكيك والتخوين بالآخر بالإضافة إلى الشعور بالوحدة:كونه خطاب لتحدث لا يملك الأغلبية، لأنه لو ملكها لاستطاع المضي بتشكيل الحكومة.

التحالف الثلاثي بات غير متماسك، في ظل كل هذه الظروف التي مر بها واستشعار قاداته ذلك، بعد انفلاق كل الطرق للمضي بدون الإطبار التنسيقي، لذلك فإنه عوامل التقارب بين التحالف الثلاثي والإطبار التنسيقي باتت أقوى وأكبر، لأن كلاهما لا يستطيع ان المضي لوحده، وذلك لعدم وجود أي أساس لذلك، وعدم إمكانية تشكيل الكتلة الأكبر من طرف واحد. كما ان تحالف السيادة هو الآخر أصابه التصدع داخلياً، خصوصاً مع الأزمات الكبيرة التي عصفت به، وانتعاش ذلك من خلال الأزمات، التي ظهرت من خلال تصريحات بين قياداته ونوابه الحالة الكربية ليست بالأفضل، فالانقسام واضح خصوصاً وان المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني، ساطخ على سياسات وتغرد السيد البارزاني وعائلته، بالفرار الكربي دون الرجوع إليهم في القرارات المصيرية، التي تخص الشعب الكربي بشكل عام، ما يعني ان هناك فئاعة باتت واضحة لدى الاتحاد الوطني الكردستاني، بالتوجه نحو العمل الجاد من أجل استقلال السليمانية عن إقليم، ما يجعل الأمور تضيق أكثر وأكثر في داخل البيت الكربي، وليس أمام الحزبين الكربيين، سوى الجلوس والاتفاق على مرشح رئيس جمهورية توافقي، لأن نهاب طرف دون الطرف الآخر، يعني ان الوضع سينعكس بالنسب إلى الإقليم بشكل كبير. قوى الإطبار وكما هو واضح للمتابع باتت أكثر تماسكاً وقوة، وأصبحت رقماً صعب لا يمكن تجاوزه، وهي لا تريد إبعاد المصدر عن المشهد السياسي أو إقصائه، بل تسعى إلى تشكيل الكتل الكبير، والاتفاق على ان يكون القرار السياسي الشيعي واحداً لكل حلفاء المشهد هذه باتت تؤكد وتشير ان الأمور تسير نحو ضرورة التهدئة، والدفع نحو الحوار والتوافق بتشكيل الحكومة، وإما الحديث عن الصراع والصدام الداخلي، فهو أمر غير وارد لأسباب كثيرة، أهمها عدم قدرة أي طرف على كسر الآخر، إضافة إلى ان الجميع سيخسر، وأن الطرفين الإطبار والتيار يعان جيداً صعوبة هذا الصدام، وربما سيقتفي الترائق الإعلامي والشاغبات التي تصدر من تواب ونوابات لايجون حجم الأزمة، وما يعقوفهم فقط هو التيق والمغالطات التي خسرت البلاد الكثير في الساندة، في ظل حالة التشدد والتوتر الذي يمر به الوضع السياسي عموماً، فالأمور وكما هو واضح، باتت تسير نحو حالة من التهدئة والتوافق، وجلوس الفرقاء السياسيين خصوصاً في البيت الشيعي إلى طاولة الحوار، لتشكيل الكتلة الأكبر، والدخول بها إلى مجلس النواب، والانتها، من ترشيح رئيس جمهورية توافقي، بين الحزبين الكربيين، ومن ثم الانتها، برئاسة الوزراء القادم، وتشكيل الحكومة بشكل نهائي وحاسم.



محمد حسن الساعدي

بغداد

ولو مرة عينوا أمينا على العاصمة بغداد

نحن لم نعد نطالب ان يكون محافظ بغداد من مواليد بغداد ، أو نصر ان يكون أمين بغداد من أسرة بغدادية ، أو بغدادياً بالأصل والولادة ، لأن العراق بلد العراقي ايضاً حل ، ولكن نطالب بعدد كل هذه التجارب ان يعين أمينا لبغداد أميناً عليها لا وبإلا على ساكنيها ، أمينا على نضارتها لا أمينا على تراجماتها ، أمينا على تخصصاتها لا امتلاصاً بمكثرتاتها أو متجاوزاً على تصميمها ، ولو استعرضنا النوات التي تناوبت على أمانة بغداد منذ العام 2003 لوجدناها وفق أي ورقة لتقييم الأداء ، لا يحملون غير العنوان الوظيفي ، غير امانة في الذمة المالية أو الهمة البلدية ، فمنذ عبدة الأمين الأول والخضراء يومياً تتحول إلى مدينة جرداء أصفية منها المساحات الخضراء وقل فيها التعجيد والاكساء ، وزادت فيها النفايات وقلة الدوق والاعتناء ، غادرتها إشارات المرور وقلت فيها الحدائق والزهور ، زاد فيها الأزدحام وتراكمت عند مدخلها أكوام السكراك والركام ، تاكلت سحورها وقلت أنوارها ، تراجمت أرتقتها وتلاشت اوصفتها ، زاد ساكنيها دون تحسب من أمتها ، كثرت عشوائياتها وقلت ضوابط البناء فيها ، كثرت أطرافها وقلت المياه فيها ، تقادمت إسلاكها وتآكسدت عومديها وأخذت تصعق أطفالها ، ما تلاقى العاصمة صغار يتندر بسنم المتحاربين ، الأمين الحارث لإيعاب جمال المدن ، ورغم تحول البلديات إلى مديريات عامة ، صار الأهلان هو الطامة ، الأمين لا يفهم بأصول العمران والدير العام لا يفهم الوعي البلدي ، ولو تأمل أي منا تلك الهائل من الرسوم والضرائب التي تجيها المديريات العامة ، لوجدناها بالأف المليارات ، لقد كان مدير البلدية مدير قسم كانت بغداد في عبدة أكثر خضارة وجماعة نظافة ، في ظرف 35عام بنى النظام السابق سبعة جسور وتوجهها بمرصع محمد الفاسم ، ولم تبن الطرق والجسور جسراً واحداً على دجلة بغداد منذ تسعة عشر عاماً ، لم تحقق حلم البغداديين في طرق خارجة عند شرقتها أو عند غربها ، وبحجة الاستثمار تم الاستحواذ على كافة المناطق الخضراء في بغداد ،

وصار البغداديون يتنفسون الأتربة بسبب تاكل الأرفق والشوارع ، ولو شاهد أي منا موابك الأتربة والمدراء العاميين لعرفت أسباب الوهن جراء هذا التعجيد ، فلا الأمين بصالح ولا مدير العام بانصاع ، والمطلب ، استبدال المدير العام وتعين أمين حقا أميناً لبغداد التي كانت في طليعة عواصم الشرق الوسط وشمال أفريقيا.



خليل إبراهيم العبيدي

بغداد

الانفعالية لا تخدم الوطن

القضية الوطنية لا يمكن بأي حال ، ان تخضع للمزاج السياسي ، ولا يجوز التعامل معها على أنها ملك أو إقطاعية تابعة للأحزاب والكتل السياسية ، فهي فوق الجميع ، ومن أجل الأسنان في اليد، تحدثنا بان ما اعطى للمستقلين من هامش المناورة ، وإمكانية للعلاجبة الاسداد السياسي ، من لعبة استمرارية الانفعالية السياسية

إن كان من الأطار التنسيقي أو من اللثافي ، فلو طرح المستقلون مشروعاً لا يتفق مع هذا الطرف ويتجاوز الطرف الآخر ، فإن اللثافي لا يتجاوز حدود طر الفكرة ، وهذا ما حصل بالفعل فلا اللثافي رحب بالشروع ولا الاختيار انطلاقاً من كون المستقلين لا يمكن الكتلة الرارزة في البرلمان الدافعة عن مشروع العمور من الأزمة ، بالإضافة إلى احاديث القريبين من التيار وبكلام من التنسيقي يشكون بعدم استقلالية المستقلين ، هذه زرة فعلية في السلوك السياسي ، وفي التكوينية البشرية لقوى وكابات واتجاهات سياسية عراقية ، تشتغل على قاعدة نحن ولا غيرنا ، في حين من وجهة نظر عامة المواطنين ، الكل فشل في إدارة السلطة والكل لم يقدم شيئاً للشعب والكل استفاد من التظلم ، وإن اختلفت معايير الفائدة المهم تشهد الساحة العراقية ، عمليات جناب حادة مقلقة ورائها انتصامات لا توحى بالمتصدر للسلطة بان هناك نقلة عمل نوعية ، بل ستكون سلطة التجاذبات والترصد وتعدد وجهات النظر ، من المؤسف ان يتم ترشيح الخلافات على منطلق الحور ، فليس من مصلحة أحد إذا كان الهدف معالجة إخفاقات الماضي ، ان يتم غلق الحوار بين الأطراف والكتل السياسية ، فهذا الأمر يخرج من دائرة المصلحة العامة ، ويدخل في سياقات الأتانية السياسية ، وهذا اللم الوضع سيؤدي إلى تجذر الخلافات وصعوبة معالجتها .

التيار الصدري حقق نجاحات في الانتخابات ، وشكل الكتلة الأكبر التي من حقها ان تلعب دوراً مهماً في طرح ميكنة السلطة التي يطلق عليها بالحكومة الوطنية ، لكنه في ذات الوقت بالغاير للوطنية للسلطة لم يخرج عن دائرة الكتلوية المحاصصاتية ، فهو أي التيار قد وافق على توزيع الحكم على قاعدة للبيض من الكرد والبعض الآخر من السنة وهو يمثل البعض من الشيعية ، ويمثل هذه التوزيعات بالضرورة لا يمكن تسميتها بالحكومة الوطنية ، ولو كان الأمر كذلك كان من المفترض ان تطرح الأسماء، بدأ من مجلس النواب وبتاسدة الجمهورية والوزراء على مجلس النواب ويتم الاختيار انطلاقاً من المصلحة الوطنية ، وبهذا يمكن القول إن الحالة السياسية العراقية تخفت لأول من المحاصصة ، وكذلك التنسيقي فهو لم يتجاوز خندق الانفعالية المذهبية ، فهو يصر على إعطاء أولوية الاختيار للكتلة الأكبر ويقصد بها الكتلة الشيعية ، ويمثل هذا الطرح عبدة لتشكيلات الماضي التي فشلت في تحقيق أي منجز تدموي في البلاد ، بل في كل زمن يعرض من حكم هذه الكتل تقزائد المعاناة الشعبية وتراجم البنا، وتتسخط عمليات التعدي على المال العام وتتشكل جماعات قريبة من المايات على موارد البلاد ، وتتوسع قاعدة الفقر في المجتمع إن أمام هذا الوضع لابد من الحوار بين كل الأطراف للخروج من الأزمة ، ويبدو ان الجانب الكربي اندرك هذا الوضع ، وبدأ بالحوار في السليمانية كي يتم الخروج من انسداد اختيار رئيس الجمهورية، ويبدو ان اختيار رئيس كربي مستقل أو متفق على شخصيته هو الحل للاختلاف والفرقة التي قد تحفر في قيم العلاقات والاتفاقات الكربية الكبرى لاتباه لا يرغب الملصون في هذا البلد .

فألا، الآن في حرسابات الكتلة الصدرية والتنسيقي بغية عبور ة ، ولابد من القضاء على المواقف الكربية لانفاق مع المنهجية السياسية وتضرب أساسا بالوطن ومصالح السلام ، فلابد من لجهود للحوار والاتفاق على صيغة عمل وطني تنهي الانسداد السياسي .



جاسم مزاد

هلنسيكي

دياب يغني اللي
يمشي يمشي

القاهرة - الزمان

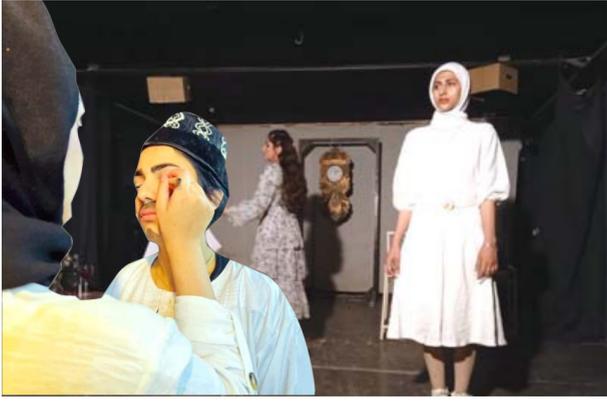
أحيا المطرب المصري عمرو دياب حفلا الجمعة بمدينة الشيخ زايد في أكتوبر وغنى دياب لأول مرة أحدث أغنياته (اللي يمشي يمشي) والتي طرحها منذ أيام قليلة ، وتفاعل معها الحضور بشكل كبير ورددوها معه وحرص دياب على تقديم فاصل من أجمل وأشهر أغنياته على مدار ساعتين أظرب فيها الجمهور من ناحية أخرى تصدرت أغنية(اللي يمشي يمشي) قوائم التريند منذ طرحها على مختلف محركات البحث والأغنية من كلمات تامر حسين ، لحن مدين ، توزيع توما ، ميكساج وديجيتال ماستر أمير محروس.

باركر تحتفل باليوبيل
الفضي لزواجها

□ لوس انجلوس -وكالات - نشرت الممثلة الأمريكية سارة جيسيك باركر صورة لها مع زوجها الممثل الأمريكي ماثيو برودريك احتفالاً باليوبيل الفضي لزواجهما، وعلقت باركر على الصورة قائلة: الفضة حبيبي 25 سنة وأعد السنين زوجتك الممثلة البالغة من العمر 57 عاماً نشرت لقطة لها مع زوجها البالغ من العمر 60 عاماً. الصورة تعود الى الماضي وبدا في الصورة وهو يعانق زوجته كما نشرت صورة لبطاقة دعوة الزفاف. الصورة حازت على عدد كبير من الإعجابات وعلق المتابعون وبينهم الممثلة الأمريكية غوينيث باترو، مهنئين الثنائي على اليوبيل الفضي.



جيسيك باركر



لقطات طالبات معهد الفنون يقدم مشاريع تخرجهن

سرى باسم : مسرح الطفل يوفّر لي السعادة المفقودة
الديك الصياح مشروع تخرج طالبات معهد
الفنون أبطاله دمي

انظاره من خلال الحوار والحركات داخل المسرحية، ومسرح الدمى والطفل غير قادر على التأخير، مالم تكن هناك فرق مسرحية تقدم عروض موسمية للطفل العراقي لانك تخاطب فئات عمرية خطيرة واهمية اختيار النص وكيفية التعامل معه اخرجيا كذلك مهمة الممثل صعبة وليست سهلة وأنا اقدم اعمالى في مهرجانات مسرح الطفل لانه لا توجد خطة لتقديم عروض مسرحية للطفل على مدار السنة).

ومسرحية (الديك الصياح)تمثيل الطالبات،فاطمة الزهراء،رنا هيثم،حنين منتظر،زينب رياض.

للمستشارين بالاتفاق مع الملكة لانقاذ الديكة من الذبح، وفي نهاية المسرحية تعود الحياة الى طبيعتها ويعيش الجميع بسلام). وأكدت الأكاديمية ساهمة فخري (انا احب ان اعيش طفولتي من خلال ماقدمه مسرح الطفل اومسرح الدمى وهو يحتاج ان نقدم له الكثير وانا اشعر ان اطفال العراق محرومين من اشياء كثيرة واريد ان اوصل صوتهم ومعاناتهم لان من حقهم ان يعيشوا مثل اطفال العالم اواضافت (الاهتمام بمسرح الطفل لانهم البزرة التي ستصبح نخلة وشجرة مثمرة والمسرح خير وسيلة للطفل لجذب

والذي يحتال على الملك ومن ثم يقوم بالتدخل في حياة الملك بنفسه صعبة وليست سهلة،وانا اقدم اعمالى في مهرجانات مسرح الطفل)واضافت (اطفالنا محرومون من هذه العروض بل ومن اشياء كثيرة وانا احس ان في داخلي طفل جميل لذا احس ان مسرح الطفل يوفّر لي هذه السعادة المفقودة). وقالت الطالبة فاطمة زهراء (دوري في المسرحية،الديك الصياح،وقصتها تتحدث عن ملك يحاول اسكات اصوات الديكة يشئى الوسائل كونها تزعجه وتوقفه من النوم وتقلق راحته ويعقد اجتماع مع كبير الديكة

وكيفية التعامل معه اخرجيا ،كذلك ضمن فعاليات مهرجان قسم الفنون المسرحية في معهد الفنون الجميلة للبنات- الدراسة الصباحية،تقدم طالبات المرحلة الخامسة مشاريع تخرج،وهي عبارة عن مسرحيات عالمية ومحلية،ومن هذه المسرحيات (الديك الصياح)تأليف محسن الكنانى اخراج الأكاديمية سرى باسم وساهرة فخري،وعن المسرحية قالت المخرجة سرى (ماحوجنا اليوم الى نصوص تكتب لمسرح الطفل، كون مسرح الطفل أكثر فعالية وحساسية وخطورة لانك تخاطب فئات عمرية خطيرة وهنا تدخل اهمية النص

بغداد- ياسين ياس ضمن فعاليات مهرجان قسم الفنون المسرحية في معهد الفنون الجميلة للبنات- الدراسة الصباحية،تقدم طالبات المرحلة الخامسة مشاريع تخرج،وهي عبارة عن مسرحيات عالمية ومحلية،ومن هذه المسرحيات (الديك الصياح)تأليف محسن الكنانى اخراج الأكاديمية سرى باسم وساهرة فخري،وعن المسرحية قالت المخرجة سرى (ماحوجنا اليوم الى نصوص تكتب لمسرح الطفل، كون مسرح الطفل أكثر فعالية وحساسية وخطورة لانك تخاطب فئات عمرية خطيرة وهنا تدخل اهمية النص

جمال العتايي

النقاد التشكيلي العراقي صدر له ضمن منشورات الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق كتاب (المول أمام الجمال -قراءات تشكيلية) تضمن موضوعات عن الطبيعة الصامتة لدى العديد من الرسامين الرواد.

كامل القيم

استاذ الاتصالات في جامعة بابل شارك في طاوله نقاشية عقدها مركز عشتار لدعم الديمقراطية بعنوان (حروب التواصل الاجتماعي واثرها في المجتمع).

حسين رزاق نايف

الباحث في الكلية التقنية في الشرطة نال مع الاكاديميين داخل راضي وعلى محضى براءة اختراع في (تحسين المعايير الهيدروليكية لمنظومة الري بالتنقيط باستعمال الانابيب الحقلية المزروجة).

ممتاز خضر حنا الناصر

الجراح الاستشاري في الجراحة العامة والمنظارية في جكلية طب الكندي بجامعة بغداد نعتته الاساطط الطبية بعد ان غيبه الموت الجمعة بعد معاناة مع المرض ، والراحل من مواليد 1955.

عاصي الحلاني

المطرب اللبناني انجز تصوير اغنية (ضحكة حبيبي) كلمات عبير ابو اسماعيل والحان سليم سلامة وتوزيع هادي كريم ونتاج روتانا.

احلام الامي

نقيب الحاميين العراقيين شاركت السبت في ورشة قانونية نظمتها رابطة الفاضيات العراقية حول جريمة الابتزاز الالكتروني واثرها على المجتمع العراقي).

سيف عبدالعزيز

الكاتب والمخرج الاردني اعلن عن البدء بتنفيذ الجزء الثاني من مسلسل (حضور لوكب الغياب)، من خلال شركتي امالكو فيلم ومقرها المانيا وطلة الأردن للإنتاج الفني ومقرها عمان.

أوس محمد

الفنان السوري اطلقت المؤسسة العامة للسينما الغديو الترويجي لفيلمه الرائي الطويل (الظفر إلى الجدار) الذي هو من تأليفه واخرجه ، ويؤدى الشخصيات الرئيسية فيه: احمد الامد ، عبد المنعم عماري ، لين غرة.

جورج قرداحي .. أبرز كتاب
في المعرض

تلك العواطف الجياشة التي فاضت بها أروقة معرض بغداد الدولي التي ابدتها الجماهير العراقية وهي تحيط وتصور وتلاحق الاعلامي العربي جورج قرداحي لم تكن وليدة رابطة تجموعه او ثقافة او فضولية فحسب .. بل ان قرداحي أسس لنفسه وزملائه طوق تنوع (مباركا) سيقبله وساما مخلدا حينما وضع حدا لمقولة تابعة للعراق العربي للمؤسسة الرسمية.

مما جاد به (قرداحي) في يوميات معارض بغداد بحضور لاقت لم يحظ به احد غيره من قبل ، حيث تزاخم المعجبين والمهتمين بالقرادحية .. دون الحاجة الى دعاية واعلان .. حيث قال : (لم اندم على ما صرحت به فيما يخص الحرب اليمنية اذ لم استهدف مناصرة طرف في حساب طرف ، لكنني انتصرت للسلام كما بالطرفين والشعبين العربيين) .

ثم عرج على الضغوطات التي تعرض لها منذ 2011 اذ اصبر على القول : (الا سوريا ... هكذا كنت اردد وما زلت .. اذ لا يمكن السكوت عن زعزعت امن من سوريا لانها الركيزة الأساسية التي اذا ما سقطت -لا سماع لله - ستسقط معها لبنان .. . مضيفا حينما فقدت فلسطين .. ثم استرجع وعمل المفردة قائلا: (لا فلسطين لن تنفقد .. ما دام خلفها رجال شجعان مقاومون سيقفون يرفعون السلاح ابدأ حتى يعود الحق لاصحابه وتتوج فلسطين باحضان أهلها).

سأله احدهم عن سبب تعلقه بالسياسيين يعلى بن ابي طالب والإصرار على الانشاد فيه ، فقال : (علي بن ابي طالب ليس ملك إسلامي ولا شعبي .. انه قيمة إنسانية وثقافة أخلاقية متعالية يجب ان تسود وتبقى بتناول العالم اجمع ولكل العصور).. فكرة استنمائه ، وتصنيف جورج بمعارض بغداد لم تخلوا من عبقرية اعلامية .. لا بل بلغه الرجل فضلا عن تاريخه وشهرته الا ان تصريحاته ومواقفه المناهضة للحروب وما تلاها من زهد بالمنصب الوزاري لصالح مصالح اللبنانيين وتثبيت حياديته ومهنته .. جعلت من (القرداحي) ماركة تسويقية كبرى احسن الثلاثي (د عدنان السراج ، ود عبد الوهاب الراضي ، واحمد الجواهري) في الافتكار والتداول وفرض الفكرة بموضع التنفيذ المميز .

من بين الجمهور الزاحفة صوب المعرض ولقاعة مؤتمره تحديدا أتبع لي الادلالة بمدخله وتوجيه سؤال الى الزميل جورج ، فقلت : (حينما وجه لي الصديق عدنان السراج الدعوة لحضور كرنفال قرداحي .. لبيتها فورا برغم عزائي وحزني وبغد ولدي حيث ما زلت بزّي الحداد .. لكنني حرصت الحضور وتثبيت الموقف لسبب رئيسي .. اذ لم احضر هنا .. لانك قدمت برنامج من سبريق اللبون ولا كوكب وزير اعلام لبناني زهد بمنصبه وترفع للصالح العام .. ولكنني خلال سنوات رحلتي الإعلامية والصحفية وجدت تهمة (تابعة الاعلام والصحفي العربي) لصاحب المؤسسة ورأس المال وهي راس الحرية الموجهة ضدنا وكاننا موظفين في مؤسسات الأحزاب والدولة وليس اعلاميين نتملك ناصية الحرية -ولو بشكل نسبي -ونطلق بمركب البحث ونقل الحقيقة .. من هذه الزاوية المشرقة تحديدا .. جئت الى هنا ابارك لك واهنئك وانتشرك بـ .. لانك اعليت شأن الاعلام ورددت من صرح القلم ..

حينما ضجت القاعة بالتصفيق واثنى جورج على مداخلتي معزينا وثانيا على ما قلت .. غادرت المشهد تحت وقع الدموع والاحساس بخشونة ميكيبية اعلامية وجمالية ونصاعة حقيقتها التي لا يليق بها الا ان تكون مجردة حرة.

حسين الذكر

بغداد

ذاكرة الفوتوغراف



عوائل في قاعة سينما الخيام في منطقة الباب الشرقي ببغداد عام 1961.

حبيب هاندا أرتشيل يخطّ من أجل سعادتهما
زواج بطلي مسلسل ابنة السفير

عطلة مع بعضهما بعيدا عن الضغوط المهنية، اذ انه استأجر لمدة 3 ايام فيلا فخمة في مرمراريس. وكان أكد كاهان يلدرم عن وجود علاقة عاطفية تجمعهما بارتشيل، والتي كانت قد احدثت حسالة من الجدل مؤخرا بعد انفصالها عن الممثل التركي كرم بورسرين واستوقفت الصحافة كاهان يلدرم وهو يقود سيارته كما افادت وسائل اعلام تركية ان ارتشيل، لجيب: كل شيء جميل في العلاقة وممتع، كما ان الأمور تسير على ما يرام وبشكل جميل.

فقط في تركيا بل في الشرق الأوسط أيضا، بسبب أحداثه الشيقة والتي فيها غموض كبير، وقصة حب مستحيلة. جمع العمل بين النجمين التركيين أنجين اكوريك ونسليهان اتاغول، وقد تم إختيارهما كأنجح ثنائي على التلفزيون في عام 2020 بعد تجسيدهما شخصية "سنجار" و"ناره". كما افادت وسائل اعلام تركية ان الممثل التركي كاهان يلدرم ينظم رحلة ترفيهية لحبيبته الممثلة التركية هاندا أرتشيل وذلك لقضاء

إستيبول- الزمان ضجت مواقع التواصل الاجتماعي في تركيا بخبر زواج نجمي مسلسل ابنة السفير اراس ايدان ومليس بيركان وقد انتشرت صورة لهما من هذه المناسبة، اذ ارتدت العروس فستان ابيض بسيط، اما العريس بدلة رسمية باللون الاسود، وتلقى الثنائي عدد كبير من التهاني من قبل الجمهور. الجدير ذكره ان ابنة السفير هو من أبرز المسلسلات التركية، التي حصلت على نسب مشاهدة عالية جدا، ليس

سيلينا غوميز تهدد إحدى النجمات
كاردشيان تشتري قصرًا
جديداً

لحضور حفل ميت غالا لعام 2022 بدلاً من طلب نسخة منه قد يؤدي إلى إتلاف الفستان "الهش". وفي خطوة مفاجئة وللافتة، قامت النجمة العالمية سيلينا غوميز بتهديد بعض الأشخاص دون ذكر اسمهم، اذ كتبت على حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي: اياكم ان تعبتوا مع معجبيتي، وقد شكّل هذا الأمر جدلا كبيرا، وقد اعتبر البعض انها ربما قصد إحدى النجمات، وكانت الفت سيلينا غوميز مؤخرًا كلمة في البيت الأبيض، بحضور منتدى عمل الشباب للصحة العقلية الذي تم تشكيله حديثاً، ودعت غوميز إلى العمل على إنهاء وصمة العار التي تحيط بالصحة العقلية، بالتعاون مع القادة الشباب الذين يعملون في هذا المجال عن طريق المناصرة او ريادة الأعمال او كليهما.

لندن - الزمان اقدمت نجمة تليفزيون الواقع الأمريكية كيم كاردشيان على شراء قصر جديد بقيمة 6.3 مليون دولار. وبحسب تقرير لصحيفة ديلي ميل ان المنزل تبلغ مساحته 4230 قدما مربعا، وهو الأمر التي اعتادت القيام به خلال الفترة السابقة مؤكدة عزيمتها على توسيع محافظتها العقارية في حينها الخاص شأنها شأن مشاهير آخرين اقدموا على هذه الخطوة من ناحية أخرى تعرضت كاردشيان لموجة انتقادات من قبل مؤرخي المواضع الذين غضبوا من ارتدائها احد اشهر فساتين مارلين مونرو

خبر عودة بيت لأنيستون
يحدث بليلة

□ بعد مرور أكثر من 20 عاماً على انفصالهما، أحدث خبر عودة الممثلة العالمية وبطلة مسلسل "فريندز" جينفر أنيستون لطليقها الممثل العالمي براد بيت بليلة واسعة بين المتابعين. أثّرت الشائعات مؤخراً بعد عدة مناسبات التي جمعتهم مؤخراً، أولها حضور براد بيت عيد ميلاد جينفر عام 2019 وبدا عليه واضحاً التفاعل مع المناسبة والحماس والسعادة، ونفت حينها الكثير من المصادر هذه الأخبار وأكدت ان ما يجمع الثنائي مجرد صداقة قوية. وقال حينها براد بيت عن العلاقة التي تجمعهما: "كان الأمر ممتعاً للغاية فانا وجينفر أصدقاء، ونحن نتحدث دائماً وليس هناك أي شيء غريب على الإطلاق". وقد انفصل الثنائي عام 2005 وذلك بعد الكشف عن خيانة براد لـ جينفر مع الممثلة العالمية أنجلينا جولي.

أنت والنجوم

الميزان يوم جيد لتوضيح مفاهيم خاطئة من خلال المشاركة بصديق مع الآخرين.	الحمل سوف تحصل على ارباح مالية اليوم، وتعتبر حياتك المادية للأفضل.
العقرب امتنع نفسك قسطاً من الراحة للتنزه والاسترخاء مع شريك حياتك.	الثور لا تلتفت لما يقولونه الآخرون، حتى لا تخسر وظيفتك.
القوس لا تقلق كثيراً بشأن إنجاز الأمور وركز على مشاريع وعلاقاتك.	الجوزاء هناك إمكانية لخلق جو رائع وجذاب للغاية مع الطرف الآخر.
الجدي حان الوقت للتواصل مع شريك حياتك، لاتخاذ القرارات بشأن علاقتك.	السرطان تشعر بانطلاق كبيرة في عملك، وعليك القيام بمراجعة أموالك جيداً.
الدلو حاول التعامل مع أمورك المالية بنكاه، وهو رقم الحظ 8.	الاسد تشعر بالتوتر والازعاج تجاه شريك حياتك يوم السعد الأربعاء.
الحوت كلما زاد البحث الذي تقوم به، كلما زاد إنجاز الأمور بشكل أسرع.	العذراء تشعر بضائقة مالية تجعلك تشعر بالإنفعال على من حولك.

سودوكو

3	8	2	5	1	4
1	2	7	3	9	
4	7	1	6	8	
7	4	6	1	3	8
			9	4	7
8	6	7	2		1
6	7	8	3	9	1
		9	6	7	4
			1		8

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

