



فم مفتوح .. فم معلق

عيد يخلو من البهجة

مع اقتراب الساعات المقبلة ، تبدأ القلوب بخفقان الفرح ، إيدانا باستقبال أول تباشير ايام عيد الفطر المبارك ، وهكذا هي السنين تضي مسرعة ، مثل ومضة الحياة ، فبالأمس القريب ، استقبلنا أول ايام شهر رمضان الفضيل ، وما نحن نودعه بعد مباركته لنا .. فهل زادت الايام من دورتها ، ام ان لعمرنا الركاخ نحو الافول هو السبب في رؤانا لتلك السرعة التي باتت مثل سراب في صحراء الروح ؟

اذن ان عطلة العيد بدأت ، فماذا هيأت الحكومة للمواطنين من وسائل الترفيه .. لم اجد جوابا مع كل مطالعاتي لتصريحات المسؤولين ، لاسيما من يتصدون للخدمة العامة في بغداد والمحافظات ، ففي العاصمة (مثلاً) مازال منتزه الزوراء هو الصديق الدائم ، بل الأزلي للبيغدانيين وزوار بغداد ، وما عداه فهي امكان ترفيه تجارية مهمتها السطو على جيوب العوائل ، واعني بها المولات والمطاعم وما شابههما ، وهي لا تسمن وتغني من جوع مجتمعي لترفيه برئ .. والحال ذاته في المحافظات سالت من هو على دراية في امانة بغداد ، وهي الجهة المشرفة على المنتزه ، عن الجديدي في منشاته ، فاجاب مبتسماً : قمنا بأعمال ترميم بسيطة ، مع اعترافنا بان حجم زيارة المنتزه في ايام الاعياد والمناسبات لا تتناسب مع الرقعة الجغرافية له ، فالاعداد التي تتراد المنتزه ، كبيرة جدا لم نقوى على الإيفاء بخدمتها ... ومع هذا الجواب ، عادت بي الذكرى الى سنوات افتتاح المنتزه ، كيف انه اجتذب جمهوريا وسعا ابتداء من الاطفال وصولا الى الكهول لانه احتوى على الامان وعلى مواقع ترفيه بسيطة الكلفة ، وكيف كانت الأجواء الصيفية والريعية تنعكس على طقوس الاعياد لدى كثير من الأسر التي تحبذ السمر في أحضان الطبيعة، هروبا من درجات الحرارة وكسرا للروتين اليومي والبقاء حبيسي البيوت.. كان المواطنون يرتادون منتزه الزوراء بشوق ولهفة ، ومعهم ما عدوه من اكلام منزلية لتناولها بأجواء رحية، حيث المساحة اكبر للهو ولعب الاطفال.. تذكرت تلك الايام التي راقت افتتاح المنتزه في سبعينيات القرن المنصرم ، حيث اعتمد القائمون عليه وقتئذ ، على طريقة او نظام الهندسة الحرة في تصاميمه ، وتمنيت على محدثي ، العودة الى العمل على وفق ذلك النظام ، حيث ادخل مهندسو الحدائق في امانة بغداد ، بايمكاناتهم المالية والتقنية البسيطة ، الكثير من المواد في التصميم والإنشاء للحدائق مثل الخشب جميلة لا زالت في الخيلة رغم عقود الزمن يبقى سؤالي قائماً : لم ، لا تعود الى البساطة ، اليس الطبيعة هي رمز البساطة ؟

زيد الحلبي

Z\_ahilly@yahoo.com

كلام أبيض

آخر قلاع الحب

قد تقضي نهارك مترنما بصوت شجي ، يدخل قلبك دون استئذان ، ويحرك مشاعر الوجد فيك ، ولا تملك سوى اعارته لتلتذت بسماعه دون ملل ، تدهشك وردة بلوحتها الطرية ( في يوم وليلة ) التي كتب كلماتها الشاعر حسين السيد ، ولحنها الموسيقار محمد عبد الوهاب ، وانت تستمع بضرخ سؤال لظلمة تكرر : أين ذهبت تلك الاصوات الصادحة كلاليل الصباح وسكنبة ليل الريف ، الكلمات التي تفوح بصدى الشاعر ، هل لانا غادرتنا الحب العذري بأشواقه الالامية ، وحسراته المتكرسة في الصدر ، وصوره المتخيلة بحسب الهوى ، وليس كما يجسدها هاتفتنا الذي اليوم ؟ . لم يبق من ذاك الحب سوى الحرام من الأجداد ، فكل شيء صار متاحا من غزل الكلمات الى بهجة الصور ، تلاشت حرقة الانتظار وشوق المواعيد ، فلا حاجة ملحة للقاء الغد ، فما يراد يتحقق انيا ، وفي لحظة الرغبة ، لا خوف او تحسب او تهرج من مطاردة عيون الآباء او تحسب الاخوان ، فما عدا أوفياء حتى للناوذا التي شاركتنا لحظات الارتباك ، كم مديون لها ، ما فرطت يوما بأسرارنا عندما ننظر خلسة للحبيب من وراء زجاجها ، او من فتحة صغيرة بعرض اصبعين متلاصقين ، لنا وحدنا دون غيرنا ، وتحسبا في افتتاحنا كتمت صبرها .

ذاك زمن وهذا غيره ، وبعثنا تبحث عن حرقة اللقاء ، فلا تستغرب ان لم تتحرك المشاعر لمهبسات كوكب الشرق اللقطة ( اغدا القاك ؟ ) ، فكم مرعب ذاك الغد الذي فيه من المعاني ما تعجز الكلمات عن قوله . كل شيء فقد معناه في الروح والقلب ، وصار الجسد آخر حصون الحب ، وبتملكه يفقد الحب بريقه الأخاذ ، ولأنه آخر درويه الجمال من الوجوه والاصدا ، حتى كدنا نتشابه ، فذابت هوية اجسادنا التي تنذرع باي شيء لكشفها ، واطلاع الناظرين على رسوماتها ، حتى غدت الاجساد خامات للظنون بدل القماش والخشب والجران ، لعلك تحفظ بحب وان كان عابرا ، او نظرة اعجاب ترضي غرورا ، او تبدد شكوكك بجسدك ، مع انك موثق في داخلك ان الاجساد هشة وان سميت قاعا ، ونعتت بأحلى الاوصاف وأرق الكلمات ، فباب محاكمتنا يشهد انتحار تلك القلاع وبالمنات يوميا .

ليس هذا غريبا ، بل انت الغريب ، فما زالت تقارن هذا بذاك ، وتحتسر ، وقد تذرّف دموعا عذري غادره الجميع ، ولا يبحث عن سواك ، تريده اصيلا ، لانك تدرك ان الحياة لن تستقيم بلا حب ، وترى بعينك كثرة كريمة الكرامية ، ويات متاحة زرايع محاربة الحب وعلى أرفصة الطريق ، فلا تندهش من انطفاء أضواء المدينة ، وتيبس أنهارها ، فالشمس لن تشرق أبدا ان غرب الحب .

عندما ينتعش الحب ، ويستحضر صورته القديمة ، تستعيد الحناجر لعانها ، والروح يهجتها ، والمشاعر صديقا ، والكلمات معانيها ، والحياة رونقها ، يهتفه الآخرون : عن أي شيء نتحدث يا هذا ، فلست سوى ( هذا ) الذي سيغادر الذاكرة رويدا رويدا ، وستفقد وجودك القريب لتكنين ( ذاك ) ، ولدها تتلاشي في مسرحنا المغمم بالأشكال ، فذانتك ما عادت تروق لنا ، فلا تتبع نفسك في استكثار ما تراه نيلا . نعم اعرف ذلك تماما ، فقد اهتزت القيم ، وتبدل سلمها ، وصار أسفلها عاليها ، ونحن نتفرج على تدرج الاصيل منها دون أن يتحرك ضمير ، او نبدي قلقا ، ليس في الحب فحسب ، بل في مختلف أعمدة الحياة ، والحب اولها ، ومع ان بذرة مغرسة في الروح ، لكنها عصية على النمو ، يخيم عليها زهمير الالامبالاة ، لا باب غير باب المدرسة لاسترجاع العافية . ايه ، أين ذهب بي الكلام ، كل ذلك حدث لمراي مشهد تلفزيوني لاثنتين يتبادلان حيا باهتا عبر هاتف ذكي ، الباهت يسورنا .

جليل وادي

jwhj1963@yahoo.com

الصدر وبحر العلوم يعزيان برحيل الحمداي



**بغداد - الزمان**  
قدم العلامة حسين محمد هادي الصدر والوزير البرلماني الأسبق ابراهيم بحر العلوم، التعازي بوفاته وزير الثقافة السابق عبد الأمير الحمداي ، الذي وري جثمانه الثرى اول امس . وقال الصدر في بيان تلقته (الزمان) امس ببلاغ الأسف والإلتعاب تلقينا نبأ رحيل الحمداي ، الذي كان واحداً من علماء الآثار اللامعين والوزراء العراقيين الوطنيين المخلصين الزهيين ، انه الانسان النبيل الذي تستهويك اخلاقيته وتأسرك انسانيته . واضاف (اننا اذ نعزي به العراق بنخس أسرته الكريمة وعارفي فضله ومحبيه بالمواساة بهذا المصاب الجلل ونضرم الى العلي الغدير أن يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وأن يعوضه عن طويل معاناته اجمل تعويض ) . بدوره ، كتب بحر العلوم في تغريدة على تويتر ناعيا الحمداي ، على خسارتنا كبيرة برحيل شخصية مثقفة واعية لدورها في الانتصار



حريق : نفق دربديخان في السليمانية يخرج عن الخدمة بعد احتراق صهريج حمل الوقود وعددا من الشاحنات والسيارات المدنية

مخيف يشارك الأيتام وذوي الهمم مائدة إفطار في القشلة

المركزي يشدد على التعاون ووضع استراتيجية لمواجهة تحديات تغير المناخ



لقطة : محافظ البنك المركزي يتوسط ذوي الهمم في لقطة تذكارية

دعا البنك المركزي مؤسسات الدولة الى التعاون ووضع استراتيجية تفاعلية لمواجهة التحديات البيئية الخطرة التي تواجه العراق ، بوصفه خامس أكثر الدول عرضة للهشاشة جراء تلك التغيرات العالمية فيما أكد ان مبادرات صندوق تمكين ، اسهمت بدعم قطاعات واعدة من شأنها ان تخدم شرائح واسعة من المجتمع . وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان المحافظ مصطفى غالبى مخيف والملك المحقّم في البنك ورايطة المصارف الخاصة وعددا من المسؤولين ، شاركوا في مائدة الإفطار التي أقيمت للأطفال الإيتام وأصحاب الاحتياجات الخاصة في مبنى القشلة ، وأشار الى ان (مخيف كرم بمناسبة شهر رمضان ، عدداً من الأطفال الأيتام وذوي الاحتياجات الخاصة ، ضمن مبادرة المياه العذبة والطاقة والصحة ، فضلاً عن مخاطر النزوح الجماعي والاحتفاظ السكاني وتلوث مصادر المياه بسبب الأعاصير المتكررة) ، مشدداً على (ضرورة العمل الجماعي السريع واستجابة المؤسسات العراقية المعنية ، والتخفيف مع الدول والمنظمات الدولية بهذا الشأن مع وضع استراتيجية تفاعلية لمواجهة التحديات البيئية الخطرة) . ودعت وزارة البيئة ، ووزارة الزراعة وتنشجع اصحاب المشاتل ببيع انواع النخيل والاشجار والنباتات دائمة الخضرة ، ولاسيما الانواع التي لا تحتاج الى كميات مياه سقي كبيرة . وقال مدير عام دائرة التوعية بالأعلام البيئي في الوزارة امير علي الحسون في بيان تلقته (الزمان) امس ان (البيئة تسعى ومن خلال مجلس الوزراء ، الداعم الكبير لكل السياسات الوطنية التي تعتمدها الوزارة في مواجهة آثار التغيرات المناخية والتحصن وانحسار المساحات الخضراء وشحة المياه ، في الحصول على التسهيلات والإعفاءات الضريبية والكمركية لاي استثمار يطبق مفاهيم استراتيجية الحكومة وخطة التكيف الوطنية) ، داعيا اصحاب المشاتل الى (اعتماد ثقافة جديدة من

المؤسسات المعنية بالتنسيق بشأن عقد مؤتمر موسع يناقش التحديات البيئية والتغيرات المناخية الكبيرة التي تواجه العراق ، بوصفه خامس أكثر الدول عرضة للهشاشة جراء تلك التغيرات العالمية) ، واضاف ان (المركزي ادرج مجموعة من المحاور المهمة التي سيناقشها المؤتمر، تتضمن التغيرات الدولية والعواقب السلبية الناتجة عن التغيرات المناخية كازمة تأمين الغذاء وشح المياه العذبة والطاقة والصحة ، فضلاً عن مخاطر النزوح الجماعي والاحتفاظ السكاني وتلوث مصادر المياه بسبب الأعاصير المتكررة) ، مشدداً على (ضرورة العمل الجماعي السريع واستجابة المؤسسات العراقية المعنية ، والتخفيف مع الدول والمنظمات الدولية بهذا الشأن مع وضع استراتيجية تفاعلية لمواجهة التحديات البيئية الخطرة) . ودعت وزارة البيئة ، ووزارة الزراعة وتنشجع اصحاب المشاتل ببيع انواع النخيل والاشجار والنباتات دائمة الخضرة ، ولاسيما الانواع التي لا تحتاج الى كميات مياه سقي كبيرة . وقال مدير عام دائرة التوعية بالأعلام البيئي في الوزارة امير علي الحسون في بيان تلقته (الزمان) امس ان (البيئة تسعى ومن

عندما يتنفس الحب ، ويستحضر صورته القديمة ، تستعيد الحناجر لعانها ، والروح يهجتها ، والمشاعر صديقا ، والكلمات معانيها ، والحياة رونقها ، يهتفه الآخرون : عن أي شيء نتحدث يا هذا ، فلست سوى ( هذا ) الذي سيغادر الذاكرة رويدا رويدا ، وستفقد وجودك القريب لتكنين ( ذاك ) ، ولدها تتلاشي في مسرحنا المغمم بالأشكال ، فذانتك ما عادت تروق لنا ، فلا تتبع نفسك في استكثار ما تراه نيلا . نعم اعرف ذلك تماما ، فقد اهتزت القيم ، وتبدل سلمها ، وصار أسفلها عاليها ، ونحن نتفرج على تدرج الاصيل منها دون أن يتحرك ضمير ، او نبدي قلقا ، ليس في الحب فحسب ، بل في مختلف أعمدة الحياة ، والحب اولها ، ومع ان بذرة مغرسة في الروح ، لكنها عصية على النمو ، يخيم عليها زهمير الالامبالاة ، لا باب غير باب المدرسة لاسترجاع العافية . ايه ، أين ذهب بي الكلام ، كل ذلك حدث لمراي مشهد تلفزيوني لاثنتين يتبادلان حيا باهتا عبر هاتف ذكي ، الباهت يسورنا .

العالمي : لا تطبيع أو تصالح مع الكيان الصهيوني

وقفات تضامن مع الفلسطينيين خلال إحياء يوم القدس العالمي

بالاوكسجين وسحب غاز ثاني اوكسيد الكربون وخفض درجات الحرارة) .  
على صعيد اراء، أعلنت مديرية الموارد المائية في محافظة كركوك، (تضهير القنوات الروائية المبطنة في قاطع داقوق وإيصال المياه لأول مرة منذ انتهاء عمليات التحضير من عصابات داعش) ، واصفان انه (تم تطهير القناة 422 وإيصال المياه الى قرى تل رابعة وحسن الشلال) ، وتابع ان (عمليات التطهير تستمر بالتنسيق مع دائرة صيانة مشاريع ري وبزل محافظة كركوك لحين اكتمالها بالشكل الأمثل) .

بالنصر وعودة القدس إلى اهلها وانتهاء الكيان الصهيوني ، الذي زرّع في قلب الأمة من أجل تحزيقها والسيطرة على مقدراتها وحكم الشرعي في هذا المكان المقدس ، وهذه الأرض التي كانت مهداً لأبنايها ورسول الله تعالى) .  
عقيدة الأمة  
وخاطب الخالصي المطيعين قائلاً (بانكم قد اخاطمت الطريق وخرجتم عن خط الأمة ورسالتها وعقيدتها والتحققت بمعسكر أعدائها ، ولن تنفع إتفاقيات التطبيع او الدعوة إليه او تؤخر إنهاء هذا الكيان الهزيل وزواله) ، وتابع ان (المؤامرة التي جرت على العراق عبر الحكومات المتعاقبة التي أنتجت باحتلال العراق لا غاية لها سوى إشغالنا عن قضيتنا المركزية وهي قضية فلسطين ، فالجيش العراقي لإزالت بصماته في مقابر جنين شاهدة على انه قدم التضحيات من أجل تحرير هذه الأرض المقدسة) . من جانبته ، شدد نائب امام جمعة النجف خالد النعماني ، على ان قضية القدس هي قضية اسلامية تتعلق بكرامتنا ، ونستنهج نفاق المجتمع الدولي الذي يدعي حقوق الإنسان ويذبح الشعوب ويحتل اوطانها . وأكد النعماني خلال خطبة

ستعود إلى احضان الأمة ولن تتخلى عن شبر واحد من أرضها من البحر إلى النهر) ، ولفت الى ان (وقوفكم أيها المقدسون ودفاعكم عن الأقصى والقدس يمثل حقيقة الوعد الإلهي



تضامن : وقفة تضامن في بغداد بيوم القدس العالمي

الكاملية ، وقفة احتجاجية بذكرى يوم القدس العالمي ، بعد صلاة الجمعة التي أطلق عليها جمعة الوحدة والتحدى، حيث شارك فيها العديد من الهيئات العلمية

**بغداد - فائز جواد النجف - سعدون الجابري**  
شهدت بغداد ومحافظات أخرى، وقفات احتجاجية بذكرى يوم القدس العالمي ، لتأكيد التضامن مع الفلسطينيين ونفاهم عن ارضهم ومقدساتهم ضد الممارسات الاستيطانية التي يقوم بها الإحتلال الاسرائيلي ، فيما انهم رئيس تحالف الفتح هادي العامري، الصهاينة بانهم يقفون خلف كل المؤامرات التي تصاك ضد العراق وقال العامري خلال فعاليات المؤتمر الدولي الثالث لإحياء يوم القدس العالمي (مؤمنا في القدس سيحقق بعزيمة الجميع) ، واصفان ان (الإسلاميين هم من يؤكّدون على رفض التطبيع ونصرة المقاومة ودعم الشعب الفلسطيني) ، وتابع (لا نقبل بالتطبيع مع الكيان الصهيوني باي حال من الأحوال وهو من أكبر المحرضين على العراق بمخططات النخيل من شعبة) ، ولفت الى ان (رايات تحرير القدس من برائن الصهاينة سنخطف من العراق ، والدفاع عن القدس جزء من مسؤولياتنا الشرعية والأخلاقية) ، مشدداً على انه (لا تطبيع أو تصالح مع الكيان الصهيوني على الإطلاق) ، ونظمت مدرسة الإمام الخالصي في

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
أسسها سعد الزيان في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفاء (مجلة ثقافية)  
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم  
الطبعة العربية  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة توزيع في الأردن - عمان  
طبعة الخليج  
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا  
طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28  
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638  
مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير  
سعد البزاز  
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz  
رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد  
رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام  
عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com  
العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

## معن : قرب إجاز مشروعين يمثلان بصمة مهمة ضمن نهضة بغداد

# محافظ ذي قار يوجه بأعداد مشروع متكامل يضم الوقفين في مبنى واحد



دعوى مدير الوقف السنني في ذي قار يقدم درعاً للمحافظ محمد هادي الغزي

التظاهرات البالغ عددها 26 حالة ، وان وزارة الصحة ارسلت التقارير الطبية للجرجي الى المستشفيات خارج العراق .لبنتهى بهذا ملف الجرحى ومعاناتهم ، وتابع ان (رئيس الوزراء وافق على مفاحة مجلس القضاء الاعلى لغرض تحويل الدعاوى الخاصة بالمختاهرين من قسم الارهاب الى الاقسام الشرطة المحلية لغرض تسليم جميع المطلوبين انفسهم بعد تقديم المحافظ طلب لانهاء هذا الملف العالق ) .

مؤكد انه (حصل ايضا على موافقة رئيس الوزراء على تحويل احدى المقترحات التي تقدم بها لوضع الحلول ملف الخريجين المعنصمين ، بشأن توفير درجات اضافية من رواتب العاطلين لحن اقرار الموازنة واحالة الطلب الى وزارة العمل لدراسة).

من جهة اخرى ،اعلن اسين بغداد علاء معن ، انجاز اكساء عشرة ملايين متر مربع من سوارع العاصمة ، مؤكداً قرب

**الناصرية - باسم الكرابي**  
وجه محافظ ذي قار محمد هادي الغزي ، بأعداد مشروع متكامل ، يضم الوقفين الشيعي والسني في مبنى واحد ،لرعاية اوقاف المسلمين في ذي قار .

وذكر الغزي في بيان تلقته (الزمان) امس انه (وجه معاونه الفني باعداد مشروع مبنى متكامل يجمع الوقفين الذين يعملان من اجل رعاية اوقاف المسلمين والنهوض بواقع الخدمة للمواطنين)، وأشار الى انه (وعد بتوزيع الأراضي السكنية لموظفي الوقف السنني ممن لم يتم شمولهم بدفعات تخصيص الأراضي سابقاً ) . وكشف الغزي ،عن نتائج لقاءته في بغداد ، للبحث عن الحلول للمشاكل العالقة منذ عام 2019 في المحافظة .

**دفعه الاخيرة**  
وقال ان (مجلس الوزراء وبمناصرة الامانة العامة ،انجز تمويل المبلغ الاضافي لمعالجة الدفعة الاخيرة من جرحى

## 3 اخبار وتقارير

### واليك الحكاية

1- في ثنايا كتب التاريخ والادب حكايات حلوة تملأ النفس بمعانيها الانسانية الرة .

2- وإبراز هذه الحكايات وتسليط الانواء عليها عملية ذات مردودات ايجابية كثيرة ، ذلك ان الانسان سريع التأثر بالروائع ، ينشد اليها وتتفتح بها نفسه .وقد يحمل ذلك على محاولة الاقتداء بأصحاب النفوس الكبيرة التي سجل التاريخ بأحرف من نور مواقفهم الكريمة ومشاعرهم العظيمة .

3- سري السقطي هو واحد من المشاهير الذين راضوا أنفسهم على التمسك بمقتضيات المروءة والانسانية . .

ولقد بقي اربعين عاماً يمارس الاستغفار من قول قاله ...!!

السؤال الآن :  
ماذا قال ؟  
ولماذا الاستغفار ؟  
والجواب ؟  
ان حريقاً وقع بالليل فخرج ينظر الى (دكانه) فقيل له :  
الحريق بعيد عنه .  
فقال :  
ثم انتبه وندم وقال :  
هب ان دكانك تخلس اما تهتم للمسلمين ...

4- لقد اعتبر الفرح بسلامة محله من الحريق ذنباً لا بد ان يستغفر الله منه، حيث لم يحسب حساب الجبال العائدة لاخوانه المسلمين وقد انتهتاهم النيران .. كيف يفرح وهناك من غص بالصائب ؟  
وهنا تفتقر الشخصية الكريمة - التي لا تعنى بنفسها فقط وانما تعنى بمن حولها ايضاً ؟ -  
وبين الشخصية اللئيمة التي لا يهمها أحد بمقدار ما يهمها ان تسلم هي بعيداً عن كل الاضرار .

5- ان معظم السلطويين في العراق الجديد من الطراز الذي لا يبحث الا عن نفسه ومصالحها ومكاسبها وامتيازاتها، ولا يبحث عن معاناة الملايين من المواطنين وهم يتنعمون من معاناتهم لسوء الخدمات والاهمال الفظيع، وابن هؤلاء، من رموز المروءة والانسانية والنبل والبعد عن الزعة الذاتية ؟

6- ان المسؤولين ما هم الا خدام للمواطنين فيما يصرون على ان يكونوا (حكماً) يخدمهم المواطنين .  
وهنا تكمن المصيبة .



### حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

**رحيل بريق آثاري**  
اعزى نفسي اولاً بفقد بريق آثاري ظل مرفراً بعائق السماء بحب الوطن . واعزى نوبه ومحببه بهذه الضخارة .

فقد تساقطت احدى اوراق شجرة ابداع ذي قار بعد ان ذبل برقيها منذ شهر . عرفتك انساناً عصامياً مثابراً محباً لوطنك حملت اسم العراق وجبت فيه ارجاء العمورة .

لم تزل تذكريات الاجتماعات الرسمية والسفرات والاحاديث العلمية والمشاريع المستقبلية ندية في ذاكرتي .

علمتنا عن قرب منذ 2016 في اللجنة التنفيذية العليا لادراج آثاري ذي قار واهوار جنوبي العراق على لائحة التراث العالمي وشهدتنا رحلتنا الى بغداد مع وفد حكومي رفيع المستوى لتلقيت الحكومة المركزية من اجل تسهيل متطلبات الادراج وجدتك منهمكاً في ايق التفاصيل حتى تكلم ذلك بعرس وطني يوم اعلان انضمام الاثار والاحوار على لائحة التراث العالمي وتكثرت احد عازري انشودة ذلك العرس الجنوبي .

لم تكن في حينها مسؤولاً حكومياً او وزيراً...  
انما كنت عاشقاً سومرياً هائماً بحث زقوته...  
اسأل الله ان يسكنك فسيح جناته وان يحشرك مع الصالحين وان يلهم اخي وصديقي د . عبدالباري الحدادني و دويك ومبكيك الصبر والسلوان .  
والحمد لله الذي لا يجمد على ملكوه سواه .

□ كلية الاداب / جامعة ذي قار

### هيثم عباس سالم الصويلي

الناصرية

### من يقنع الديك أنكم قادة ؟

شأب يعاني من حالة فصامية كان يشعر عندما يرى الديك بانه حبة قمح فيغيب عليه فلما بان الديك بلسانته كما يلتقط حبة القمح - عندما بدأ رحلة العلاج من قبل الطبيب النفسي اقتنع بانه رجل (انسان) ومن الصعب الديك ذلك الحيوان الصغير ان يلتقطه ، اقتنع امام الطبيب والحيطان بانه من افراد أسرته بانه انسان ومن الصعب ان الديك يبتلعه ، لكن اراد الطبيب بعد فترة من الزمن ان يختبره امام الديك ويقبس الثقة من عدم الثقة له ، فعندما عرض الديك عليه مرة اخرى منفرداً اغمى عليه فجأة ،عندما صمى من غيبوبته بسال من قبل الطبيب لماذا اغمى عليك ؟هل انت خائف من الديك؟ بعد ما اصبحت رجل قال نعم انا رجل وهذا ما اتفقتنا عليه انا وانت والجميع لكن الديك لا يعلم بذلك فكان خوفني ان يبتلعني الديك .

ارادوا اقتاع الديك بانني اصبت رجل .

عقدة الاضطهاد التي يعانى منها الأشخاص ، وتلمس اصابتهن بها من خلال التصرفات التي تكمن كلها شك واقتراس افعال من الآخرين سيئة اتجاههم غير حقيقية، هي مجرد اضطراب شخصية ولكن قد تتحول لمرض نفسي ،هناك نوعاً آخر من الأشخاص الذين يعانون من عقدة الاضطهاد وهم الذين يشعرون بالدونية تجاه الآخرين وانهم اقل منهم ، وهذا ما تتصف به الشخصية المازوخية، التي تحقر من نفسها للحد الذي يصلها للشعور بالاضطهاد احياناً ممن حولها .

الاضطهاد الذي عانى منه المذهب الشيعي طيل فترة حكم الاموي ومن ثم العباسي والعثماني وصولاً الى التاريخ الحديث وزمن صدام وحربة ضد ايران ، واضطهاده الابناء المذهب الشيعي في العراق .

من اعراضه حكم صدام كانوا على الاغلب من المذهب الشيعي والبيعض منهم الاحزاب الاسلامية من ابناء المذهب السنني ،وينظم اليهم ابناء القومية الكردية والقضية معروفة لدى الجميع .

تاريخ المعارضة جعل توارث الفكر الاضطهادي الذي يؤثر سلباً على الشخصية من ابناء القومية الكردية او المذهبية الشيعية ،مما جعل ابناء المعارضة يشعرون بالاضطهاد وتكونت لديهم تدريجياً عقدة الاضطهاد والتي من ابرز سمات الشخصية الاضطهادية تشير الى الشخص الشكاك بدون مبرر ، الذي يظن ان الناس يتآمرون عليه . هو يفكر كثيراً في كل ما يقوله الناس ويسارع في النقد ،لكنه ليس منفتحاً على النقد، هذه الشخصية تشابه في صفاتها مع اولئك المصابون بجنون العظمة .

الأشخاص الاضطهاديون دائماً ما يكونوا على امية الاستعداد ، ويظنوا بان الآخرين يريدون ان يؤذوهم او يهدوهم . هذه الافكار تكون في الغالب غير حقيقية، كذلك عادات اللوم وعدم الثقة، قد تتداخل هذه العيوب في قدرتهم على تكوين علاقات وثيقة .

بعد 2003 تولت زمام السلطة بيد المضطهدين الشيعي والاكرد والحزب الاسلامي السنني ،لاحظ عليهم طيل هذه الفترة بانهم يعانون من عدم الثقة والفوضى في الحكم (شأف ما شأف) مما انعكس على عدم ثقتهم بالحكم والسلطة فكانوا يسرفون فروات البلد فلما منهم انهم غير باقون في أية لحظة ونم السلطة بايديهم لكنهم ظهر لديهم ميل للسرقة بالفراط وجمع الاموال تحسباً للهروب عند ترك السلطة ،وهذا دليل على انهم يعانون من مرض الوهم النفسي الاضطهادي على الرغم انهم في السلطة ،لكن فقدان الثقة وعدم عقد الاضطهاد جعلهم مهزومين حتى وان ملكوا زمام السلطة .



### جبار فريج شريدة

بغداد

## وزير التعليم يتفقد مراكز ومختبرات البحث والتطوير الصناعي والتربية : لم ناقش إلغاء الكورسات والإعفاء سيطبق وفق النظام القديم

**بغداد -الزمان**  
أكدت وزارة التربية، انها لم تناقش في اجتماعاتها إلغاء نظام الكورسات، وان إعفاء الطلبة المجتهدين من الامتحانات النهائية سيطبق وفق النظام القديم .

واكد وكيل الوزارة للشؤون العلمية عادل الجبصبي في تصريح امس ان (موضوع إلغاء نظام الكورسات خلال العام المقبل لم يناقش في هيئة الرأي ولم يطرح في اجتماعات ديوان الوزارة)، و اضاف ان (ما يتعلق ببرنامج الإعفاء فستكون وفق النظام القديم الذي يعتمد درجة 90 فيما فوق ضمن الإعفاء الفردي وفي الجمل العام معدل 85 فما فوق إعفاء

والقرار سيتم تطبيقه على جميع المدارس ومن بينها المتميزين والموهوبين وكلية (بغداد).

**اتلاف مخلفات**  
الى ذلك تابع وزير التعليم العالي والبحث العلمي والعلوم والتكنولوجيا نبيل كاظم عبد الصاحب موقع دائرة المعالجة واتلاف المخلفات وتنفذ عددا من المراكز والمختبرات في دائرة البحث والتطوير الصناعي .

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (عبد الصاحب حث على مزيد من الاهتمام والأداء الوظيفي والمهني الذي يتناسب مهام وأعمال هذه الدائرة التي تكتسب خصوصية التعامل مع

المخلفات مشيراً في الوقت نفسه الى ان العلوم والتكنولوجيا المدجة تمتلك موارد بشرية جديرة باءاء وظائف وتحقيق اهدافها المؤسسية .

والصاف انه (وجه دائرة المعالجة واتلاف المخلفات بتفعيل إمكاناتها الفنية الذاتية وملاكتها في معالجة المواد وتأمين مرجعية العائدات بالشكل الذي يعزز التنمية الاقتصادية للبلد والشروع بخطة لإنشاء محطات للمعالجة خاصة بالدائرة في المحافظات ضمن بيئة نظيفة خالية من التلوث).

واطلع على برامج العمل ومؤشرات الجودة في مراكز ومختبرات دائرة البحث والتطوير الصناعي التي منها مركز التصنيع الإلكتروني ومركز النظم والأتمتة ومركز التطبيقات الصناعية ومركز بحوث تكنولوجيا الطيران واختبر الإنسان الآلي ومختبرات منظومات التحكم الاشرافي وتحصيل المعلومات، وأكد البيان ان الوزير (أكد اهمية تكامل دائرة البحث والتطوير الصناعي مع الوزارات والهيئات والجامعات على وفق مسارات الاختصاص ومتطلبات المشاريع الحالية والمستقبلية).

في جميع المحافظات بحاجة إلى الكثير من العمل من أجل إنجاز جميع المشاريع المدرجة والمستمرة، وفي مقدمتها مشاريع الماء والمدارس والصحة والطرق).

من جانبها قالت

وافتحت وكيل الوزارة للشؤون الإدارية أزهار حسين صالح ، مركزين صحيين في قرية عزيز بلد الجوزيرات التابعة لقضائي بلد الضلوعية في محافظة صلاح الدين ، ضمن القرى المشمولة بمشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية .

وقالت صالح افتتحنا اليوم مركزين صحيين في قضاء بلد والضلوعية في محافظة صلاح الدين والمنقذة ضمن مشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية، بهدف تطوير الواقع الصحي وضمان وصول الخدمات الصحية لجميع احياء المحافظة).

**مشاريع جديدة**  
واضافت ان (هذا المشروع يعد من مشاريع المحافظة المخصصة للمحافظة ، إذ جرى شمول المحافظة بمجموعة من مشاريع حدود 18 مشروعاً، ضمن 10 قرى وسيتم خلال الايام المقبلة احواله 32 مشروعاً اخرى ، في 11 قرية ضمن المرحلتين الثانية والثالثة من اجل سد بعض الثغرات والفجوات التنموية في سائر المحافظات ، لا سيما في القرى والارياف والمناطق الهشة، التي تحتاج بعض الخدمات ذات الصلة بحياة وخدمة المواطن). مشيرة إلى ان (الواقع الخدمي

## تاريخ الشحن في الخطوط الجوية العراقية

المسافرين .

لم تكن هناك طائرات شحن متخصصة ومجدولة الى بداية الثمانينات حيث تم تاسيس شركة شحن متخصصة بين الخطوط الجوية العراقية والملكية الاردنية بطائرتين من طراز 707 بواقع طائرة واحدة لكل شركة وباسم العربية للشحن الجوي . وكانت الخطوط الجوية العراقية تضطر لاستئجار طائرات من شركات الشحن متخصصة اخرى لنقل الشحن المتزايد من المانيا (بيض الدواجن وافراخ الدجاج ) وبرحلات شبه يومية ويطائرات 707 المستاجرة من احدى شركات الشحن المصرية . وكذلك الحال لنقل الايسار من الولايات المتحدة ولحساب وزارة الزراعة ويطائرات 747 المستاجرة ايضاً .

وفي نهاية الثمانينات تم إلغاء العربية للشحن الجوي واستردت

العراق كانت تنقل جزء كبير من صادراتها على شكل غفش اضافي وبحمولة تصل الى اربعين طن وكان سعر الكيلوغرام الواحد بهذا الشكل 2.3 دولار وباقي ما يتيسر من المكان يخصص للشحن العادي ويسعر 1.1 دولار للكيلو غرام أي ان ايراد الكثير من الرحلات (طوكيو بغداد ) كان يفوق المليون دولار للرحلة الواحدة هذا عدد ايرادات الرحلة القادمة من بغداد ومن المسافرين المتحقيين من اسيا كيانكوك وكواينبور وكذلك الى طوكيو وسيئول يتوقف واحد من احد مطارات جنوب شرق اسيا .ويعد استلام الطائرات الاستراتيجة العملاقة ( 747 للنقل المختلط 258مסافر من 50 طن شحن او للمسافرين فقط 400 مسافر او للشحن فقط حوالي 100 طن ) مع امكانية تحويلها بسهولة ،تشنت الخطوط الجوية العراقية نشاطاً كبيراً في عمليات الشحن الجوي .

في نهاية السبعينات وبعد تبشير هذه الطائرات الى طوكيو تسببت اسبوعية واحدة قاربت نسبة ائتلاء المكان المخصص للشحن 100 بالمئة والغريب ان



لقطة : مضيفات الخطوط الجوية العراقية في لطة ارشيفية

**قصي عبد المجيد حميد**  
بغداد

**واثق**  
نبيل كاظم عبد الصاحب  
حيدر فاروق

# مقتل فلسطيني خلال مواجهات مع القوات الإسرائيلية هجوم دموي في الضفة الغربية بعد صدامات جديدة تشهدها القدس



تشيع: الشهيد يحيى عدوان الذي استشهد برصاص قوات الاحتلال محمولا على اكتاف مشييعيه

الغزو الروسي وموقفه في المقابل من القضية الفلسطينية. وقال في هذا الصند 'ملاون الأجرام بالضحية تجاه قضية أوكرانيا نراهم قد ختمت على اواضهم تجاه كل هذه الجرائم في فلسطين'. وشكرت حماس من جهتها، في بيان، الجمهورية الإسلامية الإيرانية التي تتفهم مع القدس والمسجد الأقصى المبارك، وتدعم شعبنا المقاوم وتنصره بكل الوسائل'. ويوم القدس العالمي أطلقتها إيران في أعقاب الثورة الإسلامية عام 1979 وتحثفي به في آخر يوم جمعة من رمضان على أنه 'يوم الدفاع السنوي الإسلامي'. وقد التقى قائد الحرس الثوري الإيراني الجنرال حسين سلامي كلمة له عن القدس أمام المسيرة في غزة، أكد فيها أن 'دولة إسرائيل ستتهزم'.

إلى 'الدفاع' من القدس والمساجد الأقصى ويحاحته. وفي إيران، هتف متظاهرون، وهم يرفعون الأعلام الوطنية، الموت لأمريكا والموت لإسرائيل. 'بحسب وكالة الأنباء والتلفزيون الإيرانية 'إيريب'. ورفعوا لافتات كتب عليها 'القدس لنا' و 'يوم القدس هو يوم الإسلام'. والقي المرشد الأعلى لإيران آية الله علي خامنئي خطابا متلفرا مباشرا باللغة العربية وجهه إلى الشعب الفلسطيني. وقال خامنئي 'الجمهورية الإسلامية الإيرانية داع ومساند لجبهة المقاومة، داع ومساند للمقاومة الفلسطينية... نحن ندين التوجه' الخياني للتطبيع، وفق ما أوردت وكالة 'أرنا' الرسمية. وانتقد الغرب الداعم لأوكرانيا ضد فلسطينيا بينهم ثلاثة مهاجمين خلال مواجهات أو عمليات مختلفة، يضاف إليهم ثلاثة ضحايا آخرين من العرب من حركة حماس والجهاد الإسلامي كانوا يسعون لإنارة اضطرابات واسعة في جميع أنحاء القدس. وأكد وزير الخارجية الإسرائيلي يائير لبيد أن 'السفيرة العبرية ملتزمة' المحافظة على الوضع القائم في حرم المسجد الأقصى. ويتهم مسؤولون فلسطينيون وإسرائيليون بالسعي إلى تقسيم الأقصى إلى قسمين يهودي ومسلم أو تقسيم أحياء الزيارة، كما هي الحال في موقع مقدس آخر في مدينة الخليل الجاورة. وقد أعربوا عن غضبهم من توغل متكرر لقوات الأمن الإسرائيلية في الحرم القدسي. ومنذ 22 آذار/مارس، قُتل 26

القدس (أ ف ب) - قُتل حارس مستوطنة بالضفة الغربية المحتلة في هجوم ليل الجمعة بعد ساعات على صدامات جديدة بين متظاهرين فلسطينيين والشرطة الإسرائيلية في حرم المسجد الأقصى الذي يشهد توترات منذ أسابيع. وأعلن الجيش الإسرائيلي وأجهزة الإسعاف الإسرائيلية أن حاربا كان متمركزا عند مدخل مستوطنة إرييل بالضفة الغربية المحتلة قتل مساء الجمعة برصاص مهاجمين لإذ بانفرار في سيارة. وقال الجيش في بيان وصل إرهابيون إلى مدخل مدينة 'إرييل في شمال الضفة الغربية وأطلقوا الرصاص على الحارس. وأضاف قوات الأمن الإسرائيلية تلاحق الإرهابيين، وقد أغلقت طرق عدة في المنطقة'. ولقبت أجهزة الإسعاف الإسرائيلية من جهتها إلى أن الحارس العشريني توفي متأثرا بجراحه، من دون أن تعطى مزيدا من التفاصيل.

ورحلت حركة حماس بالهجوم الذي وصفته بأنه 'عملية بطولية أراد منفذوها' أن 'تختوم الشهر الفضيل' بها. وقال الناطق باسم الحركة حازم قاسم في بيان إن هذه العملية تطبيق عملي لإعلان الشعب الفلسطيني بان العدوان على المسجد الأقصى المبارك خط أحمر. إلا أن مستوى التوتر لا يزال مرتفعا في باحة المسجد الأقصى، أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين، في البلدة القديمة في القدس الشرقية المحتلة. ويسمى اليهود الموقع جبل الهيكل. في الأسبوعين الأخيرين، جرح أكثر من 300 فلسطيني في صدامات مع قوات الأمن الإسرائيلية في باحة المسجد الأقصى بالترزامن مع شهر رمضان وعيد الفصح لدى اليهود. يقع المسجد الأقصى في القدس الشرقية التي ضمتها إسرائيل بعدما احتلتها في 1967مع الضفة الغربية بالإضافة إلى قطاع غزة والجلول السوري. ويدير الأردن الأقصى، لكن النضول إليه يخضع لسيطرة الإسرائيلية. أثار اقتحامات الشرطة الإسرائيلية

## حللنا بدولة العدل والمساواة

تحدث استنادات العملية السياسية في العراق بسبب العديد من المشاريع الإقليمية والدولية ومصالح ومتافع الكثير من القادة والسياسيين وأحزابهم التي بدت بصماتها واضحة على تعطيل العملية السياسية وعلى سيادة الدولة المراد تقطيع أوصالها وإسقاط مؤسساتها وكامل مكامن قوتها ونظامها الديمقراطي الذي حلم به العراقيون بعد سقوط النظام الدكتاتوري نعم حلموا بدولة ديمقراطية تقوم على التنوع والحرية والعدالة والمساواة لكن ما حدث هو العكس دمار الاقتصاد الوطني والمؤسسات التربوية والتعليمية والخراب الاجتماعي والأمني وضياع ثروات العراق و بعد مضي نصف عام أو أكثر على الانتخابات ونحن بدولة عرجاء بالارئيس ولا حكومة بسبب انعدام الثقة بين شركاء العملية السياسية وعدم التعامل كفريق عمل وطني واحد ضمن إطار الصدق والتوايا الحسنة و الاخلاق والشفافية الوطنية وبالتأكيد أصبح الطريق أمام بناء الدولة والمجتمع شاق وصعب وما يزال وسيبقى إذا استمرت الصراعات على السلطة و منافع وكاسب الدولة التي ينعم بها بعض متعاطي السياسة لان عملية بناء الدولة المدنية الديمقراطية الحديثة بحاجة إلى الإيمان بالوطن والشعب واحترام الديمقراطية وحمايتها في مقدمة ذلك الإيمان والثقة بالنفس وشعبنا وشعبنا العراقي الطيب وتقانيه في تقديم المصالح الخاصة على المصالح العام ايماننا منه بان المصالح الخاصة تؤمن من خلال المصالح العامة لا بالعكس واننا مدعون كتشيع عراقي قاده وسياسيين واحزاب ومنظمات مجتمع مدني وفي هذه الظروف الاستثنائية المساوية الغير مسبوقة، ان ان نعي حقيقة الامتيازات وادوارنا الوطنية وكيفية التصرف في اقطان وطننا وشعبنا والحفاظ على ثروتنا الوطنية وحجم تضحياتنا الكبيرة واليوم يتحمل القادة والسياسيين واحزابهم العمل بوطنية وبإخلاص لأخراج العراق وشعبه من مستنقع الصراعات والخلافات والاضطرابات والخناقات التي وضعت العراقيين في حال لا يحسدون على بعد ان أصبح العراق فريسة لدول العالم ومنها دول الجوار الاقليمي اذا العراقيين بحاجة الى وقفه لمواجهة المخاطر المحدقة بهم من اجل الوصول الى شاطئ الامان



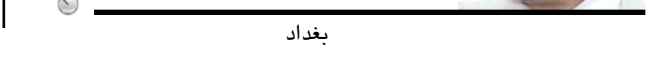
طالب قاسم الشمري بغداد

## حقد سياسي

هل تعلمنا السياسة كيف نقد على بعضنا اظن ان الاجابة الدقيقة نعم. نقول دائما هناك من يريد خلق فتنة طائفية ما معنى هذا ؟ معناه ان هناك حزينا مدفونا من الفش الطائفي سهل جدا اشعاله الحقد بعبارة اتق يشبه وسادة من البياج تنتظر شرارة لتصبح النار حريقا. والاطفال والمجانين والمرضى على فراش الموت لن يحزنوا الحقد، ويمتصوه كما تمتص الخلايا القيماتيات.

عندنا تقوم السياسة بتعليمنا كيف نقد، وكيف نصنع معلمين جديدين لهذه اليكم الخطة السحرية: يتحدث السياسي باسم المكون والطائفة والقومية بحماس تمثيلي ثلاثة اصناف لن يهتموا لكلامه، الاطفال المرضى على فراش الموت والمجانين يبقون هناك من يصدق ويتطوع لحمل شعلة الحقد على الآخر هذه وظيفة جديدة يقوم بها الانسان ليخدم السياسي القادر.

## نوزاه حسن



بغداد

## العراق في شاهد ما شفش حاجة

في غلظة من الزمن لم يعد أحد يفكر بوباء حل وقتك بالبشرية وعاث بعقولهم خروفا وعلما، وقتل ارواحهم قبل ان ينفذ ان ينفذ الى مواطن صنفهم، واماكن علمهم، انه فيروس كورونا، الذي بدأ يفتق في يريدا يريدا من ذاكرة الناس جميعا، وتختفي معه علامته الباردة ' التكتيكية'.

ليس الحديث هنا عن البواء الذي استهلكه بسببه اقلنا من وفد جبرها، واصبحتنا اطباء، مترعنين بتقديم الاستشارات الصحية وتقديم صفات العلاج، ربما تحول اغلبنا اعداء، المهم حال الخوف بنسبنا الى، لكن حصل البديل التمثل بالحرب الأوكرانية، وتحول الخوف من صحي الى اقتصادي، فدخل العالم في نفق المديونيات وارتفع أسعار السلع، وزاد عدد فقراء العالم، والدول أخذت تتصدى وتتحدى، وتتشدد البديائل التي من شاتها التقليل من حجم الضرر، وربما صعدت دول ويهبط دول، وانتقلت الحرب ولغة المدفع من الشرق الى الغرب، انما الحرب التي جعلت الشرق والغرب في حد سواء، في قلق، وصراع الدول اتجهت بوصلته نحو رسم خرائط جديدة.

صعدت أسعار النفط الخام، والغالب صار شحجا والطلب عليه أصبح متزايدا، تطور انتبهت الى نوبت من التحديا خلال الاغوام 2020حتى2022في زمن الجائحة الصحية انتبهت الى خواء مؤسساتها الصحية، وفي الحرب الأوكرانية، انتبهت أغلب دول العالم الى انها رهينة روسيا وأوكرانيا في استيرادات الطاقة والغذاء من النفط والغاز، والحديد والمغنيز والقمع وزيت الطعام، وكمالات استبدت، واستراتيجيات وضع لغلب دول العالم من اجل الصمود، وعلاقات دولية تغيرت من اجل مصالح منغنية بها دول وشعوب ومجاعات، مخاوف وتحديات من انهيار دول ومحو خرائط جيوسياسية، والمخاطر الاستراتيجية يتوقعون حدوث حرب عالمية ثالثة، ورغم هذا ودك كله من المخاوف والتحديات، لكن احزابا عراقية ما تزال لم تفك من عقليتها المتصلبة من مسألة في غاية البساطة والاهمية، وهي انتخاب رئيس الجمهورية ليختار رئيس للحكومة. لا ادري ان كانت الاشكالية في غياب الوعي بالهوية الوطنية، أم في الاخلاص للجيوب والحزب على حساب الوطن، حتما الخلاف ليس من اجل الوطن الذي يعج علينا بويما بكتل وكثبان رملية، جراء سياسات جعلت البلاد تنفتح على التصحر والجفاف وانعدام الزراعة، ولكل حزبي وسياسي وتشرعوي وتتقيدي ' فائدي لا يخلص للوطن لا يهيم بكمته حزبي شعبي يعيش على أرض ذلك الوطن.

## المنحة السنوية .. قبل الأوان

ما يزال الوقت متسعا جداً أمامنا، لتعاون وزارة الثقافة والسياحة والاتار مع القابات والجمعيات الثقافية والفنية والأدبية، من أجل إصدار بطاقات الصنف الالبي (كي كارت) لجميع المشمولين بالمنحة السنوية، لكي لا تتكرر مأساة دل والمهانة استمضي المنحة الماضية، والزام الكثير والمخزي للجميع!! وإن لم ذلك على شيء، إنما يدل على اللامبالاة وتقاسم وجهل القائمين عليها. ثمانية أشهر قادمة إن شاء الله على نهاية السنة، اعتقد انها كافية جداً، لتنظيم قوائم المشمولين بالمنحة وإدخال أسماء الذين لم يستلموها بسبب أخطاء أو هفوات أخرى، حتى لا يبعد الخن على الآخرين.. والتعاقد مع أحد مصارف العراقية الرصينة (الرافدين أو الرشيد) لغرض إصدار الكارتات المحددة، نظماً كان معمول بها سابقاً في المنح الأولى، حيث كنا نستلمها بكل سلاسة واحترام.

نعمة مخلصه بجاهدة، لجميع الجهات المختصة، لتعاون مع وزارة الثقافة، بتنظيم القوائم النهائية للمشمولين، ودعوة لجميع الأعضاء من المبدعين الإسراع لتحديث معلوماتهم الثقافية، لكي لا تكون ممالك حجة تلقى على الجميع.. ومن الله التوفيق.

## علي إبراهيم الدليمي



بغداد

## بكين تعلن تشديد إجراءات مكافحة كوفيد مع بدء عطلة لخمس أيام

بكين (أ ف ب) - ستشدد بكين إجراءات الحد من انتشار كوفيد-19 بتخفيف اختبارات الكشف عن الفيروس، حسبما أعلن مسؤولون أمس السبت مع بدء عطلة عيد العمال، والتي ختمت عليها ارتفاع أعداد الإصابات في العاصمة. وتعد العطلة التي تستمر خمسة أيام، من أكثر الفترات التي يفكر فيها مسؤولون بكين في تشديد إجراءات مكافحة كوفيد-19 منذ بدايات انتشاره، وفي مواجهة متحورة الفيروس المتكاثرة، تمسك الحكومة الصينية باستراتيجية جديدة -صفر-كوفيد وتصدوا لنمو إصابات جديدة من خلال الاختبارات الجماعية وتدابير الإغلاق، ورغم ارتفاع التكلفة الاقتصادية والإسداء الشعبي، أعلنت بكين انها ستوسع نطاق الإغلاق لنشمل أماكن عامة بعد العطلة. واعتبارا من الخامس من أيار/مايو، ستبذل بكين على المواطنين إقرار نتيجة فحص كوفيد سلبيية أجريت خلال الأسبوع الماضي لدخول جميع أنواع

## الزعيم الكوري يهدد مجدداً باللجوء إلى السلاح النووي بشكل إستباقي

تحدث جيشها، ومنذ بداية العام، أجرت بيونغ يونغ أكثر من عشر تجارب إطلاق قذائف بما في ذلك إطلاق صاروخ بالستي عابر للقارات بعيد المدى للمرة الأولى منذ 2017. وما زالت بيونغ يانغ تتجاهل عرض واشنطن استئناف المفاوضات، ويرى محللون أن تصريحات الزعيم الكوري الشمالي قد تكون موجبة إلى الرئيس الكوري الجنوبي الجديد المحافظ يون-سول-يول الذي سيتولى مهامه في العاشر من أيار/مايو وكان قد وعد باتخاذ موقف أكثر صرامة في مواجهة استنزاف الشمال. ويعتبر محللون أن تصريحات كيم جونغ أون تكشف انه غير منفتح على الحوار مع حكومة سيول الجديدة. وقال ليف إريك إيسلسي استناد الدراسات الدولية في جامعة أيوا في سيول أن تصريحات كيم تكشف انه لا يريد الإخراط مع إدارة يون الجديدة واستئناف محادثات نزع السلاح النووي مع الولايات المتحدة.

## الزعيم الكوري يهدد مجدداً باللجوء إلى السلاح النووي بشكل إستباقي

وكبر كيم جونغ أون هذه التصريحات كإجماع على كبار الضباط الذين أنشئ على عملهم خلال هذا العرض العسكري الذي تم تنظيمه بمناسبة الذكرى الستين للجيش الثوري الشعبي الكوري. ويهدد المتحاسبه عرضت أقوى صواريخ بالستية عابرة للقارات، وعلى الرغم من العقوبات الدولية القاسية، تواصل كوريا الشمالية التصريح الشعبي الكوري. ويهدد المتحاسبه عرضت أقوى صواريخ بالستية عابرة للقارات، وعلى الرغم من العقوبات الدولية القاسية، تواصل كوريا الشمالية التصريح الشعبي الكوري.

## الأوكرانيون يستعيدون قرية بعد نحو شهرين على سيطرة الروس عليها

موسكو تعزز الضغط على كيف وخاركيف لتحقيق نجاحات تكتيكية

لكن واشنطن ترى أن الهجوم الروسي متناحر، وقال مسؤول كبير في وزارة الدفاع الأمريكية (البنطاغون) إن القوات الأمريكية 'بعدة كل البعد عن تحقيق الانبطاح بين القوات التي تدخل منطقة خاركيف في شمال دونباس بنلك القاديين من جنوب البلاد، ويسعى الجيش الروسي إلى وضع القوات الأوكرانية المتشردة إلى خط المواجهة حول المناطق الانفصالية في دونيتسك ولوغانسك، بين طرفي كمانش.

## الأوكرانيون يستعيدون قرية بعد نحو شهرين على سيطرة الروس عليها

القرية بعد قتال عنيف وتم إجلاء أكثر من 6000 من سكانها. قالت زفيلانا بيريبيلينشا (23 عاما) لوكالة فرانس برس 'أضينا ليلتين محققين مثل الجحيم'. وأضافت أن الحيلة قبل الأخيرة كنا نتعتقد أن السماء تحترق لقيتها تحترق (40 من جهتها، أكد سفيرا تاسولاف (عاما) الذي احمرت عيناه من التعب، ورفض ذكر اسم عائلته 'يقينا في بعضون المدينة اخلاقا منها. واعلنت وزارة الدفاع الأوكرانية إنه تم تحرير

## الأوكرانيون يستعيدون قرية بعد نحو شهرين على سيطرة الروس عليها

فقد طلب الرئيس الأميركي جو بايدن من الكونغرس هذا الأسبوع زيادة الميزانية 3.3مليار دولار لزيادة شحنات هذه الأسلحة. وبدأت آثار ذلك تظهر على الأرض حيث تواجه القوات الروسية السمية صعوبات في بعض الأحيان. وهذا ما ينطبق على روسيا لوزوفا (وهي قرية تقع شمال خاركيف سيطر عليها الأوكرانيون بعدما كان الروس يقصفون المدينة اخلاقا منها. واعلنت وزارة الدفاع الأوكرانية إنه تم تحرير



صواريخ: كومة من بقايا الصواريخ التي سقطت على مدينة خاركيف ومحيطها، جمعها عناصر خدمة الطوارئ الأوكرانية

# 5 استطلاعات

## نموذج مشرف من أبطال بلادي

قال الرسول الكريم صل الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم (( إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِمَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عَمَلٍ يُنتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَالدِّ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ ))

صدق رسول الله

يطل مقالنا لهذا اليوم النائب ضابط (سجاد رزاق ثامر) وهو أحد أبطال فوج مكافحة الإرهاب لمحافظة كركوك... لن اتكلم في مقالنا هذا عن الجانب العسكري وما يتعرض له منتسبوا الفوج من الخطر في مواجهة الإرهاب وانقاذ المدنيين بل ساتكلم عن جانب آخر وهو الوفاء للصدافة فقد ضرب أروع مثال في الوفاء لأصدقائه من شهداء الفوج الذين استشهدوا أثناء تصديدهم للعنصرية الإرهابية وبعفوا بحياتهم ثمن لولاهم لوطنهم وشعبهم فعملوا من اجسادهم سدا منيعا يرد رصاص الغدر والإرهاب فنالوا أكرم وسام وهو الشهادة رحمهم الله وأسكنهم فسيح جناته مع الأنبياء والصديقين....

بإذن المنتسب سجاد رزاق ثامر بدفع كافة تكاليف حفر بئر لإحدى القرى في البنگال كصدقة جارية لأصدقائه الشهداء ضمن فوج مكافحة الإرهاب وذلك تيمنا بالحديث النبوي الشريف عن سعد بن عبادة رضي الله عنه قال :

قلت يا رسول الله إن أمة ماتت ، أفأتصدق عنها ؟ قال : نعم ، قلت فأي الصدقة أفضل..؟ قال : سقي الماء ..

والبنغال هي منطقة جغرافية ذات خصائص عرقية ولغوية مميزة تقع في القسم الشرقي من شبه القارة الهندية عند قمة خليج البنغال ويشكل المسلمون البنغاليون ثاني أكبر مجموعة عرقية إسلامية في العالم (بعد مسلم العربي) وأكبر مجتمع إسلامي في جنوب آسيا. يقدر ب 146 مليون مسلم بنغالي يعيش في بنغلاديش، حيث الإسلام هو دين الدولة ويشكل الأغلبية الديموغرافية. ولاية البنغال الغربية الهندية هي موطن لحوالي 24.6 مليون مسلم بنغالي.

بارك الله في هذا النموذج المشرف من أبطال بلادي والذي يعتبر مدعاة فخر لنا جميعا وتدعو إلى أن يتقلد هؤلاء هذا الشهر الفضيل أو في حفظه ويحرسه من كل شر .



## رسالة الحسن

بغداد

## كلام هلوسة

كركيعان من الكركيع.

جيدان كما كنا نلعب في طفولتنا.

خيلان كما في أزقة بغداد القديمة.

طركيعان كما نعيش من طركاة.

عنيان كما هو مزاجنا العراقي.

طحيان كما نعيش من حظ.

هسه ما ادري وين وصلته

## سعيد ياسين

بغداد

□ عن مجموعة واتساب

## إصلاح رواتب المتقاعدين

الى السادة رئيس و أعضاء مجلس النواب العراقي :

لقد اطلقت على الدورة البرلمانية الحالية بانها بداية ( الإصلاح ) ، نتمنى ذلك مع محاربة الفساد وتقديم الفاسدين للقضاء ، والاتفات بحرص وجدية لحاجات الشعب لذلك نطرح ما يلي:

بعد تغيير النظام عام 2003 استحدثت فئات من المتقاعدين عدا المتقاعدين الذين كانوا عاملين في الدولة ، و الفئات المستحقة هي :

- 1- متقاعدي السياسيين .
- 2 - متقاعدي عوائل الشهداء
- 3 - متقاعدي عوائل ضحايا الأرهاب
- 4 - متقاعدي جماعة رفحاء

و قد تم تحديد أدنى راتب لكل متقاعد من هذه الفئات (مليون و مئتا الف دينار) شهريا ، و حيث لا نعترض على ذلك و لا نشك بشرعية تعويض عوائل ضحايا الإرهاب و الشهداء أو المتضررين من النظام السابق من السجناء السياسيين .

ولكننا نرى الظلم و الإجحاف اضر كثيراً بمتقاعدي منتسبي الدولة الذين جعلهم الأعمال في مستوى خط الفقر فرواتبهم (500 ألف دينار) شهرياً لا تسد نفقات الحاجات الضرورية رغم انهم الأساس في النظام التقاعدي و رغم انهم اكثر حاجة للرعاية الصحية بسبب تقدم العمر و ارتفاع أسعار الأدوية و المختبرات وزيادة أسعار المواد الغذائية إضافة إلى مسؤولياتهم العائلية و الاجتماعية وطلبات الحياة اليومية و الظروف الطارئة .

وعليه نلفت نظركم إليهم و الى المادة (14) من الدستور التي اوجبت المساواة بين شرائح المجتمع العراقي فيما يلي نصها :

(العراقيون متساويون أمام القانون دون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل اللون أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي )

فهل انتم على وعيكم في الإصلاح و اشاعة العدالة و انصاف هذه الشريحة وانتشارها من الفقر و الهمال ام ستستغلون امتيازاتكم والحصول على على مغناصمك الدنيوية وتتسوق قواعدكم الشعبية التي اوصلتكم للسلطة .



## قاسم الغراوي

بغداد

## الشعبان مايدري بالجوعان

امثال شعبية لتقال الا بالهجة العامية لانها لتعبر عن القارئ العراقي الا هكذا لها معنى خاص في اذهاننا وحياتنا وهنا المثل الجميل الذي يروق لي وله معاني كثيرة خاصة في مجتمعنا الان وخاصة في حياتنا التكنولوجية الحديثة وخاصة عند ضعف النفوس والطران بالعامية العراقية نعم نحن نعيش في دوامة اسفارة الاقتصاد بنهار والمعيشة صعبة والالتزامات كثيرة وخاصة عند كثير من الناس لايجد قوت يوم وغالب الشعب العراقي يعاني امور عديدة منها المجتمع الذي يرمح والنفخة الكذابة كانت او الصداقة ستندحت عنها ارحموا قوماً دل ارحموا بنام وابناء الشعب مجانا هل يعقل الصوره الواحدة ب25الف الذي نسى ماذا كان او كيف وصل الى مستوى الانغياء، ماذا حل بكم ايها العراقيين ناس تنهش بلحم ناس ابن الرحمة فقدت كما سابقها ملاح حفلات التخرج ومنتويات الطلبة هنا اتافش موضوع ازعجني جدا وجدا حفلات تقام في يوم عطلة الطلاب وخارج الكلية او المعهد انظروا الى الطالبات اللواتي لايمكّن سيارة خاصة ولإمبالغ من المال تصرف على صور وحفلات وكان العراق كله اغنياء انتبهوا وراعوا مشاعر الكل وهذا كلام موجبه الى الاساتذة والدكاترة لماذا لا تكون الصور مجاناً هل يعقل الصوره الواحدة ب25الف دينار عراقي من اين ياتي بها الطالب او الطالبة ارحموا العوائل العراقيه والملايين على الطلاب ومئين ياتي بكل تلك الاموال وهو طالب ماذا فعل بنا الانترنت او حالة اخرى اقامة اعياد الميلاد في مولات او قاعات في الجامعة ماهذا الهراء وتاتي بنت رجل بسيط تنظر لها وتحسرها لانها لاتستطيع اقامة مثل تلك الحفلات الخداعة ارحموا وانظروا للستويات الفقيرة قبل الغنية واكيد الكل يريد ان يتمتع بتخرجه ولكن لا يستطيع الكلفة عالية جدا.... والله الله يا ايها الفقر

## اخلاص علي الوزان

بغداد



# مقاهي قرية الهويدر .. ذاكرة أجيال

## محمد السعدي

مالمو



مدري في منطقة الحمام لا يفصل بينهما الا شارع القرية الرئيسي واغلب روادها من العتيقين ومؤيديهم . ابو ستار شخصية شعبية تمت الاخلاق وينفرد بعلاقة طيبة مع رواد المقهى على مختلف مشاربهم . المقهى داخل بستان ومحاطة بالاشجار وذات فناء واسع ودوما في فصل الصيف مزدهرة بروادها وشارع المقهى يؤدي الى منطقة السوق حيث جامع الهويدر الذي فيه تجري مراسم عاشوراء كل سنة . في مطلع الثمانينات عائلة النسيباني مالكة البستان التي تتضمن المقهى قرروا تحريف البستان ومن ضمنها المقهى مما اجبرت الظروف العم ابا ستار ان ينتقل الى بداية السوق في طرف ورسيف بستان السيد "غني الدوله" ورسف الختوب على جانبي الطريق وانتقل معه اباء رواد المقهى القديم . فقهي ابو ستار الجديد من دخل الى سوق القرية .

### طراز انيق

مقهي السيد ستار الكهوجي كانت مقابلة تقريبا الى مقهى ابي ستار الجديد . مقهى قديم ببناء وطراز انيق وتخوت مريحة للجلوس ، لكن روادها قليلون ومن مختلف المشارب والمستويات ، اليهود والسكون هما الطاغيان على اجزاء جالسي المقهى . وتعد من المقاهي القديمة في قرية الهويدر .

مقهي صادق .. لاتبعد الا امتار عن مقهى ستار الكهوجي تقع بداية ركن السوق المسقف التاريخي القديم ، يجدر تلك المقهى الاخوة الاربعة اولاد ملا ابراهيم اكبرهم صادق ، محويدي ، محمود ، طالب . بعد خروجي من العراق 1983 انما من ضمن ما تلقفته من اخبار انهم انتخفت حاجتها ان تكون مقهى وتحولت الى علوة للبيع والشراء وجزء آخر ضم الى محل اسطه مسجد النجار .

مقهي كامل .. كامل عبد الامير السعدي والد المرحوم عيسى لاتبعد عن مقهى ابناءه ملا ابراهيم الا امتار

محمد "شبه منسق لقاءات اليومية في معرفة غياب أحد ما عن الحضور او الخروج من المهقى لإبلاغ الآخرين . حاول البعض عدة مرات افساد هذه الاجواء من خلال تطفلهم على رواد المقهى وس انفسهم بالصغيرة والكبيرة لكنهم فشلوا امام تلك الروابط من الصادقات والعلاقات والرفقة . مقهى "دري" "سميت باسمه السيد دردي واخيه "صادق نفس "اللدان حجرا الى ايران مع عوائلهم عام 1980م رغماً عنهم في قرارات محكمة وشوفينية وغير مدرسه ولاعقلانية ، كان ضمنها غالبا على كان روادها متحويين خليط غير متجانس من عامة الناس تجع بهم ايام الصيف اكثر الى البستان لضيق وربود فعل سلبية وساعة غضب يتذرعون بها الالف العوائل من بيوتهم عنوة ويروهم على الحدودالارابنية بعد ان انتزعوا منهم فلذات اجدابهم وبلا صاوي ولا مسون . دردي واخوه كسفا كانا ضمن هؤلاء الذين سبق بهم عبر الحدود وهما باعمرام مسنة ولا دخل لهم بما كان يجري خلف الكواليس السياسية ، بعد تسفيرهم وفي الفترات الاولى كان الحزن طاغيا على روادها حزناً عليهم وتضامناً معهم حتى تخوت المقهى كانت خالصة من تحول في عقلية الحاج ابراهيم الجوال وهو ذات الجوار العائلية تتدع مع العتيقين والقوميين . إضافة الى التواجد اليومي للحاج جوال كان عدنان محمدان ابو محمد هو وجهها المنسق في التعامل مع روادها باهتمامه المجهودة وهو يقدم الشاي اللذيذ والخبز حسب الاصول والتكرت عليها ، وهو محور الحديث والمعارف على المقهى . كنا على تخوت تلك القرية نوزع جريدة طريق الشعب وتتناول اهم المستجدات على الساحة العراقية وفي خيالن الاخبار وتحديد مواعيد الاجتماعات الحزبية واللقاءات الاجتماعية ، وكان عدنان "ابو

التي ما تزال موجودة حتى الان في محافظة ديالى . في منطقة "الحمام" مدخل قرية الهويدر يحيط بتلك الساحة اربعة مقاهي عاجبة بروادها على طول الايام والاقوات في مدخل الساحة مقهى "صاحب" حيث تخوتها الخشبية المهنوعة من جريد نخيل قرية الهويدر تمتد على منحى الشارع يتوسطها شارع ملط مشفى للناس وطريق السيارات وفي وسط تلك الساحة استهيف اهالي القرية بالفخاخ بعد الاحتلال الامريكي للعراق لكثرة تجمع الناس وسطها لاشغال والمثلقى . مقهى صاحب كان روادها متحويين خليط غير متجانس من عامة الناس تجع بهم ايام الصيف اكثر الى البستان لضيق وربود فعل سلبية وساعة غضب يتذرعون بها الالف العوائل من بيوتهم عنوة ويروهم على الحدودالارابنية بعد ان انتزعوا منهم فلذات اجدابهم وبلا صاوي ولا مسون . دردي واخوه كسفا كانا ضمن هؤلاء الذين سبق بهم عبر الحدود وهما باعمرام مسنة ولا دخل لهم بما كان يجري خلف الكواليس السياسية ، بعد تسفيرهم وفي الفترات الاولى كان الحزن طاغيا على روادها حزناً عليهم وتضامناً معهم حتى تخوت المقهى كانت خالصة من تحول في عقلية الحاج ابراهيم الجوال وهو ذات الجوار العائلية تتدع مع العتيقين والقوميين . إضافة الى التواجد اليومي للحاج جوال كان عدنان محمدان ابو محمد هو وجهها المنسق في التعامل مع روادها باهتمامه المجهودة وهو يقدم الشاي اللذيذ والخبز حسب الاصول والتكرت عليها ، وهو محور الحديث والمعارف على المقهى . كنا على تخوت تلك القرية نوزع جريدة طريق الشعب وتتناول اهم المستجدات على الساحة العراقية وفي خيالن الاخبار وتحديد مواعيد الاجتماعات الحزبية واللقاءات الاجتماعية ، وكان عدنان "ابو

كتب كثيراً عن مقاهي العراق وتحديداً مدينة بغداد من قبل اجيال متعاقبة ومهتمين ورواد منذ تاسيس الدولة العراقية عام 1921م . لكن مقاهي القرى والاحياء والمدن وعلى الرغم من صخبها وتاريخها وشخصيات روادها ومعتركتها السياسية والثقافية بقيت مهولة إن لم تكن معومة من الاهتمام وتسلط الاضواء عليها وعلى تاريخها وحكاياتها . اليوم . ساتوقف في تلك الصفحات من سيرة مقاهي قرية الهويدر في محافظة ديالى . ابي ولدت في تلك القرية وعشت ، ولانني ترعرت بين تخوتها وجلاستها ومالكها. قرية الهويدر ، التي ولدت فيها وقضيت ثلث عمري ، التي تجازر الستين بين درابنها الطبيعية وعلى تخوت مقاهيها العتيقة وبين اهليها ، هاجرتها مجبراً ، لكنها لم تفك عني على الرغم من مرور تلك الستين وانا في المهجر ، وما زالت تعيش في تفاصيل حياتي اليومية في عطر الذكرى والناس والديونه والنهر والقهبي والارهاصات . إذ لايمر يوم الا ويهاجمني شريط الذكريات عن طيبة ناسها ورائحة قداحها وطينة نهرها ومياهه الزرقاء الزلال ولحمة ناس المشايير على اكتاف نساها ومن عمائل من شرعية نهر ديالى وحسن عاداتهم ولبعضات بتلك العبادات السود . شريط الذكريات يمر بي الى عتبة بيت تلو عتبة

## الأزمة الروسية الأوكرانية أعادت التكتيك إلى الأذهان

# حرب المدن والمناطق الحضرية والشوارع من القتالات الخاصة



المدينة، وتستخدم الأسلحة، بصفة مؤثرة، وتنتشر الموانع والحواجز، لفرض التأخير والإعاقة وإيقاع الكسائر بالمهاجم، وينبغي أن تكون غاية المدافع، تحميل المهاجم ثمناً باهضاً عند اقتحام المدينة.

ومن التجربة، ان افضل القوات التي قتلت في المدن وتحقق نجاحات فيها، هي وحدات القوات الخاصة والمغاوير والمشاة المسندين بالقطعات المدرعة إذ ان لها القدرة والامكانية على القتال والمناورة، وتلعب القطعات المدرعة دوراً حاسماً في حرب المدن عندما

حرب المدن من أقدم الحروب عبر التاريخ، وهي أحد أشكال القتالات الخاصة التي تتطلب استحضارات جيدة واستطلاعات مفصلة وتخطيط مسبق وقوات مدربة وقيادة وسيطرة كفوءة، ويمتاز قتال المدن باللامركزية والمرونة ومنهج الصلاحيات للأمرين الصغار.

### هروب المدن

حرب المدن من أقدم الحروب عبر التاريخ، وهي أحد أشكال القتالات الخاصة التي تتطلب استحضارات جيدة واستطلاعات مفصلة وتخطيط مسبق وقوات مدربة وقيادة وسيطرة كفوءة، ويمتاز قتال المدن باللامركزية والمرونة ومنهج الصلاحيات للأمرين الصغار.

### عقدو العنق

وللعواصم والمدن الكبرى لها أهمية خاصة، وعند ما تقع في قبضة العدو المهاجم يكون لها تأثير حاسم على الموقف العام وتدابيع سياسية وعسكرية خطيرة، وعلى سبيل المثال لا الحصر، عندما تحتك قوات الغزو الامريكي من دخول العاصمة بغداد في 9 نيسان 2003 التقت القوات العسكرية في شمال العراق السلاح من دون مقاومة وهي بقوة قليلين من الجيش العراقي، وغادر الجنود مواقعهم.

### تجنب الجيوش الاصطدام بالمدن

والمناطق الحضرية كونها بؤراً للمقاومة الوطنية وتشكل عوارض في مسرح العمليات وتؤثر على تنفيذ التار والمناورة وإدارة العمليات، لذلك يلجأ المهاجم إلى عزل المدن وتطويقها وفرض الحصار ويضعها تحت الشريان المباشر وغير المباشر لإيهالك القوات المدفعة وإضعاف إرادتها على القتال ومن ثم يبدأ بتطهيرها، لاحقاً، حسب الخطة الموضوعية، وعلى سبيل المثال لا الحصر، تحاشت قوات الغزو الامريكي في 2003 قتال المدن من خلال التقدم مباشرة نحو العاصمة بغداد عبر رتل الصحراء الذي انطلق من الجنوب متجاوزاً المدن الرئيسية ومتحديداً مقاومة القوات والشعب العراقي في المدن والقصبات.

تتمحور المدن وتتحول إلى قلاع حصينة في حالة الدفاع وتصبح عصبية على القوات المهاجمة ولكنها بالنهاية ستعترض للدمار وتصبح ميداناً للرمية تستخدم ضدها أنواع الأسلحة بعيدة المدى. يستوجب على المدافع إعداد مسرح العمليات للمدينة لكي تزداد مناعتها امام الهجمات المعادية ومنعها من اقتحامها واحتلالها، وبالعادة، يجري تقسيم المدن الى قطاعات، لكل قطاع قيادة وقطاعاته وحدود مسؤوليته وتكون الاستراتيجية العامة لحماية الأهداف والمواقع الحيوية داخل

جغرافية يسكن فيها عدد كبير من الناس وتشكل نسجياً مجتمعياً، وتحتوي على تجمعات سكنية ومراكز حكومية ومعالم مدنية وثقافية وبنى تحتية، وغالباً ما تكون المدن عقد مواصلات مهمة ترتبط بمدن وبلدات وقرى أخرى.

تعرف المدن العسكرية وتغير نظام الحكم القائم كما حدث عند احتلال العاصمة بغداد أبان الغزو الامريكي سنة 2003.

حرب الروسية - الأوكرانية الدائرة، في الوقت الراهن، تعيد إلى الذاكرة تاريخ حروب المدن الطويل، إذ قُتل



القوات الروسية بالسيطرة على العاصمة الأوكرانية (كييف)، وهي مستمرة بمحاولتها لإحتلال المدن ماربويول واوديسا وشاركييف، ذات الأهمية والتي تتعرض إلى قصف منظم وعشوائي بالمدفعية والصواريخ عالية الدقة، والتي تتسبب بوقوع الخسائر المادية والتضحيات البشرية وإجبار المدنيين على النزوح، كما تخوض المليشيات الحويفية في اليمن، حرب المدن، عن بعد، من خلال الاستهداف المتكرر للمدن السعودية والمشتات النفطية، بالصواريخ الباليستية والطائرات المسيورة، ضمن إطار الحرب بالنايئة عن نظام طهران. وسبق أن أتبع هذا الأسلوب في الحرب الإيرانية العراقية (1988 - 1980) من خلال القصف المتبادل للمدن بالصواريخ نوع (سكود).

توصيف المدن المدن بيئة حضارية وإنسانية وهي أحد صور التطور الحضاري، ورفة



تنتقلهم وتأمين متطلباتهم الأمنية والمعيشية وإخلاء الجرحى والمصابين، من المهمات التي تقع على عاتق الحكومة والقوات المسلحة وفرق الدفاع المدني، وفي الوقت ذاته على السكان المحليين المنظمات المساعدة للقطعات المدافعة في إعداد دفاعات المدينة وتحويل التجمعات السكنية إلى بؤر لمقاومة العدو المهاجم وإيقاع الخسائر به.

بالعادة، وفي الحروب طويلة الأمد، قد يتحقق الطرفان المتحاربين على فتح مرات امنة للمناحين من السكان المحليين ولدخول منظمات الإغاثة المحلية أو الدولية لغرض تقديم المساعدات الغذائية والطبية للسكان المحاصرين وإخلاء الجرحى.

تعد مدينة الفلوجة، من المدن العراقية الباسلة في سفر مقاومة الاحتلال الامريكي إذ أصبحت قاعدة للمقاومة الاحتلال، وخاض فيها الرجال معارك شرسة أوقعت الخسائر بين صفوفه لن ينسأها، مما اجبر سلطة الاحتلال على استخدام قوات الخبة (المارينز) لهجوم على المدينة وتدمير احيائها،

تستخدم المقاومة أو تضعف، كما جرى في عملية احتلال العاصمة بغداد في نيسان 2003.

وحدات الدفاع المدني دور حيوي في المدن من خلال إنقاذ المدنيين وإسعافهم وإطفاء الحرائق ومعالجة المخدوفات والقتال وإدامة الخدمات والبنى التحتية وتلعب الطائرات المسيرة في العصر الحديث دوراً مهماً في هذا النوع من القتالات، كونها صغيرة الحجم وسهلة الاستخدام ولها القدرة على المناورة والتخفي من رادارات الدفاع الجوي، إذ تكفل للمسيرات بهجمات الاستطلاع الجوي والرصد والمراقبة والقتال وتدمير الأهداف وتصحيح تياران المدفعية وعلى المستوى الوطني، ينبغي أن يخطط بوقت مسبق إلى أن تتحول المدن إلى قاعدة للمقاومة لضرب قوات العدو التي قد نتجح في اختراق المدينة لتكبيدها الخسائر ومنعها من الاستقرار والانتشار.

- للمدن قيمة وطنية ورمزية في الحروب خاصة عواصم الدول
- الحرب الروسية - الأوكرانية الدائرة حالياً أعادت حرب المدن إلى الذاكرة
- للعواصم رمزية وطنية وعندما تقع بيد العدو تتسبب في فقدان السيطرة في أرجاء البلاد غالباً
- الجيوش تتجنب الاصطدام بالمدن وتذهب الى عزلها وفرض الحصار عليها واستخدام النيران بعيدة المدى
- وجود السكان المحليين يشكلون معضلة حقيقية للمهاجمين والمدافعين
- الطائرات المسيرة بلا طيار سلاح ملائم لقتال المدن تفيد الاستطلاع والرصد والمراقبة والقتال وتدمير الأهداف

□ عسكري عراقي برتبة فريق ركن شغل منصب معاون رئيس الأركان سابقاً



## كريم يسوغ عرقله التحاق حداد بالأولمبي

بغداد- الزمان

يفتقد المنتخب الأولمبي خدمات مارتن حداد لاعب فريق أوربيرو السويدي، في نهائيات كأس آسيا التي ستقام في أوزبكستان مطلع / حزيران المقبل، بسبب تأخر استكمال الإجراءات الإدارية وقال مصدر مقرب من لجنة المغتربين في اتحاد الكرة أهم أسباب عدم اكتمال الأوراق الرسمية لحداد، مطالبة وزارة الداخلية بضرورة حضور والده إلى بغداد، ليستعيد الجنسية العراقية مجدداً، بعدما تم رفع قيده قبل عدة سنوات. وأضاف مسالة التحاق مارتن حداد بصفوف الأولمبي العراقي متوقفة على تسهيل الإجراءات الحكومية بعد عطلة عيد الفطر، بعدما نقلت أوراق اللاعب المتعلقة من السويد.

يذكر أن مارتن حداد شارك مع الأولمبي العراقي في بطولة دبي الدولية، الشهر الماضي، وقدم مستويات متميزة، نالت إعجاب الجهاز الفني بقيادة التشيكي ميروسلاف سوكوب.

ايوب اديشو



## الجوية وديربي العاصمة قمة الأسبوع

# النفط وأربيل يدشنان مباريات الجولة الثلاثين للممتاز



فوز الزوراء يحقق فوزاً مهماً على نفط البصرة في الماتن

مع الميناء يواجهون صعوبات ويفتتح فريقا النفط السادس 46 وأربيل التاسع 36 مباريات الجولة الثلاثين للدوري الممتاز الأربعاء الرابع من ايار المقبل وكلاهما يسعيان للدمج اللازم لموقعهما في الحصول على كامل النقاط بعد ظهورهما الواضح في الانوار الثلاثة الاخيرة وسيدخلان في الحالة المعنوية العالية وياملان في مواصلة التقدم حيث اصحاب الارض للسذين عادوا بسرعة واكتسحوا الطلاب ثم هجر الكهرياء والتركيز على حسم المهمة المذكورة في ظل عطاء المجموع الذي سيكفي امام اختيارنا ليس سهلاً بعد اختلاف اداء ونشاط أربيل بعد الفوز على الكهرياء والاهم على الزوراء والعودة بتعامل من نفط البصرة منقطعا اكثر من عقبة صعبة بفضل ترجمة الفرص كما تحول ناهبا وبيات متوازنا والظهوراكثر فاعلية ما يدعم في الظهور المطلوب امام قوة النفط المتجددة ويكون أربيل قد لعب امس مباراته مع جيرانه زاخو ونتيجتها الإيجابية تنتقل لموقع زاخو .

**الامانة وميسان**  
ويسعى الامانة لتحقيق الفوز الرابع تواليا وهذه المرة على ضيفه نفط ميسان بعد العودة من سامراء بكامل العلامات 30 على بعد ثلاث نقاط من الصنعة في تحول مهم للفريق الذي اضاف تسع نقاط مرة واحدة في افضل فترة له امتتعت الانعام من خطر الهبوط في منطقة الخطر فيما يتهدد سجل الضيوف تراجعاً بعد خسارة الكرخ والتعادل

مع الميناء يواجهون صعوبات ويفتتح فريقا النفط السادس 46 وأربيل التاسع 36 مباريات الجولة الثلاثين للدوري الممتاز الأربعاء الرابع من ايار المقبل وكلاهما يسعيان للدمج اللازم لموقعهما في الحصول على كامل النقاط بعد ظهورهما الواضح في الانوار الثلاثة الاخيرة وسيدخلان في الحالة المعنوية العالية وياملان في مواصلة التقدم حيث اصحاب الارض للسذين عادوا بسرعة واكتسحوا الطلاب ثم هجر الكهرياء والتركيز على حسم المهمة المذكورة في ظل عطاء المجموع الذي سيكفي امام اختيارنا ليس سهلاً بعد اختلاف اداء ونشاط أربيل بعد الفوز على الكهرياء والاهم على الزوراء والعودة بتعامل من نفط البصرة منقطعا اكثر من عقبة صعبة بفضل ترجمة الفرص كما تحول ناهبا وبيات متوازنا والظهوراكثر فاعلية ما يدعم في الظهور المطلوب امام قوة النفط المتجددة ويكون أربيل قد لعب امس مباراته مع جيرانه زاخو ونتيجتها الإيجابية تنتقل لموقع زاخو .

**مواجهات الارض**  
ويامل النخف ان يعود للانتصارات عبر مواجهات الارض واستغلالها كما يجب بعدما تعثر الدور الماضي امام الصنعة بدون اهداف قدرات عناصره في حسم المأمورية لتنافس الصعداء والتخلص من ملاحقة الامانة عندما يضيف الديوانية المتعب والمرهق كثيرا ورواية الاتحاد التي تهدف إلى توسيع قاعدة اللعبة من خلال المسابقات المحلية، ورصد اللاعبين المميزين وضمهم إلى صفوف المنتخب. وتوج فريق نفط الوسط ببطولة الدوري الممتاز لكرة الصالات للموسم (2021/2022) بعد المباراة التي جمعتهم مع غاز الجنوب في قاعة نادي الأعظمية بحضور الناشئ الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، وعضو الاتحاد لجنة كرة الصالات والشاطئية يحيى مشيراً إلى: إن النجاح الكبير لمسابقة الدوري لهذا الموسم يبرهن على حرص اتحاد الكرة على تطوير كرة الصالات والشاطئية، تحسيدا للإستراتيجية التي وضعهاها ورؤية الاتحاد التي تهدف إلى توسيع قاعدة اللعبة من خلال المسابقات المحلية، ورصد اللاعبين المميزين وضمهم إلى صفوف المنتخب. وتوج فريق نفط الوسط ببطولة الدوري الممتاز لكرة الصالات للموسم (2021/2022) بعد المباراة التي جمعتهم مع غاز الجنوب في قاعة نادي الأعظمية بحضور الناشئ الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، وعضو الاتحاد لجنة كرة الصالات والشاطئية يحيى

## تيافوي يتخطى دافيدوفيتش إلى نصف نهائي إشتوريل

مدرية- وكالات  
بلغ الأمريكي فرانسيس تيافوي، المصنف رقم 29 عالمياً، نصف نهائي بطولة إشتوريل المفتوحة للتنس، بعدما فاز على الإسباني الياندر دافيدوفيتش. وفي مواجهة استمرت ثلاث ساعات، تغلب تيافوي على دافيدوفيتش بمجموعتين لواحدة، بواقع 7-5 و7-6 و7-8.

وسيلعب الأمريكي على بطاقة العيون إلى نهائي البطولة البرتغالية، أمام الفائز من النهائي فيليكس أوجيه-الياسيم، والمقبول الأمريكي سباستيان كوردا. ووصل الإسباني الآخر، البرتغالي راموس، إلى نصف النهائي بفوزه على مواطنه فرناندو فيرديانكو، بواقع 6-2 و6-2 ليضرب موعداً مع الأرجنتيني سباستيان باين، الذي تغلب على الفرنسي ريتشارد جاسكيه 6-1 و6-4.

وتقام بطولة إشتوريل، وهي منافسة رسمية تنظم على الملاعب الترابية ذات الـ 250 نقطة، في المدينة البرتغالية التي تحمل نفس الاسم، حتى أول مايو/أيار المقبل.

## زغير: نجاح دوري الصالات والشاطئية جاء بتكاتف الجميع

مشيراً إلى: إن النجاح الكبير لمسابقة الدوري لهذا الموسم يبرهن على حرص اتحاد الكرة على تطوير كرة الصالات والشاطئية، تحسيدا للإستراتيجية التي وضعهاها ورؤية الاتحاد التي تهدف إلى توسيع قاعدة اللعبة من خلال المسابقات المحلية، ورصد اللاعبين المميزين وضمهم إلى صفوف المنتخب. وتوج فريق نفط الوسط ببطولة الدوري الممتاز لكرة الصالات للموسم (2021/2022) بعد المباراة التي جمعتهم مع غاز الجنوب في قاعة نادي الأعظمية بحضور الناشئ الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، وعضو الاتحاد لجنة كرة الصالات والشاطئية يحيى مشيراً إلى: إن النجاح الكبير لمسابقة الدوري لهذا الموسم يبرهن على حرص اتحاد الكرة على تطوير كرة الصالات والشاطئية، تحسيدا للإستراتيجية التي وضعهاها ورؤية الاتحاد التي تهدف إلى توسيع قاعدة اللعبة من خلال المسابقات المحلية، ورصد اللاعبين المميزين وضمهم إلى صفوف المنتخب. وتوج فريق نفط الوسط ببطولة الدوري الممتاز لكرة الصالات للموسم (2021/2022) بعد المباراة التي جمعتهم مع غاز الجنوب في قاعة نادي الأعظمية بحضور الناشئ الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، وعضو الاتحاد لجنة كرة الصالات والشاطئية يحيى

بغداد- الزمان  
بارك عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم مشرف لجنة الصالات والشاطئية، يحيى زغير، لفريق

نفط الوسط من اللاعبين والمربين والإدارة بفوزه بكأس الدوري الممتاز لكرة الصالات، ورفيق مصافي الجنوب الفائز بكأس دوري الكرة الشاطئية للموسم 2021-2022.

وأشاد زغير بالداء الجيد والحرص على نجاح مسابقة دوري الصالات والشاطئية لجمع الفرق المشاركة في المنافسة، مهنئاً جهود لجنة كرة الصالات والشاطئية والأقسام العاملة فيها مثل قسم المسابقات والحكام وقدم شكره وتقديره لوزير الشباب والرياضة رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عديان برجال وناخبه وأعضاء الاتحاد كافة والأمين العام محمد فرحان، على دعمهم المتواصل لنشاط كرة الصالات والشاطئية.

وقال: إن استمرار إقامة بطولات الدوري ومسابقات دوري الدرجة الأولى والشباب يساهم بشكل فعال في دعم المنتخب وتطور اللعبة.

## حمودي يحضر إختتام الدورة التدريبية الدولية لألعاب القوى



بغداد- الزمان  
بحضور رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي اختتمت الدورة التدريبية الدولية بألعاب القوى للمستوى الأول والتي أقيمت في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد خلال امدة من السادس عشر وحتى السابع والعشرين من شهر نيسان الحالي.

وقال المدير التنفيذي لاتحاد ألعاب القوى زيدون جواد ان الدورة التدريبية الدولية حاضر فيها الدكتور محمد عبد الرؤوف من جمهورية مصر العربية والدكتور علي صادق ذياب بتكليف رسمي من الاتحاد الدولي لألعاب القوى ممبناً ان الدورة إنخرط فيها ستة عشر مشارساً من الجنسين واشتملت على محاضرات نظرية وعملية في مختلف الاختصاصات

بغداد- الزمان  
بحضور رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي اختتمت الدورة التدريبية الدولية بألعاب القوى للمستوى الأول والتي أقيمت في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد خلال امدة من السادس عشر وحتى السابع والعشرين من شهر نيسان الحالي.

وقال المدير التنفيذي لاتحاد ألعاب القوى زيدون جواد ان الدورة التدريبية الدولية حاضر فيها الدكتور محمد عبد الرؤوف من جمهورية مصر العربية والدكتور علي صادق ذياب بتكليف رسمي من الاتحاد الدولي لألعاب القوى ممبناً ان الدورة إنخرط فيها ستة عشر مشارساً من الجنسين واشتملت على محاضرات نظرية وعملية في مختلف الاختصاصات

## صلاح يتوج بجائزة أفضل لاعب في الدوري الإنكليزي



لندن- وكالات  
توج النجم المصري محمد صلاح، بجائزة أفضل لاعب في الدوري الإنكليزي، في التصويت السنوي لاتحاد كتاب كرة القدم، وذلك للمرة الثانية في مسيرته وحصل صلاح على 48 بطاقة في الأصوات، متقدماً على البلجيكي كيفين دي بروين، لاعب مانشستر سيتي، والإنكليزي ديكلان رايس، لاعب ويست هام يوناييتد، اللذين احتلا المركزين الثاني والثالث على التوالي. وهذه هي المرة الخامسة التي يتوج فيها صلاح بهذه الجائزة بعد الأولى في 2018.

وانتزع قائد منتخب مصر فريق ليفربول لقب الدوري الإنكليزي الممتاز في موسم 2021-2022، ليحقق لقبه الثاني في مسيرته، بعد أن سبقه في ذلك في موسم 2019-2020. وكان صلاح هو اللاعب الوحيد الذي حقق هذا اللقب في موسم واحد.

بغداد- الزمان  
بحضور رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي اختتمت الدورة التدريبية الدولية بألعاب القوى للمستوى الأول والتي أقيمت في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد خلال امدة من السادس عشر وحتى السابع والعشرين من شهر نيسان الحالي.

وقال المدير التنفيذي لاتحاد ألعاب القوى زيدون جواد ان الدورة التدريبية الدولية حاضر فيها الدكتور محمد عبد الرؤوف من جمهورية مصر العربية والدكتور علي صادق ذياب بتكليف رسمي من الاتحاد الدولي لألعاب القوى ممبناً ان الدورة إنخرط فيها ستة عشر مشارساً من الجنسين واشتملت على محاضرات نظرية وعملية في مختلف الاختصاصات

## فيفا: تسجيل 23,5 مليون طلب للحصول على تذاكر كأس العالم

الدوحة- وكالات  
أعلن الاتحاد الفيفا عن تسجيل 23.5 مليون طلب، للحصول على تذاكر مباريات كأس العالم قطر 2022 مع انتهاء آخر مرحلة لمبيعات التذاكر بنظام

بغداد- الزمان  
بحضور رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي اختتمت الدورة التدريبية الدولية بألعاب القوى للمستوى الأول والتي أقيمت في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد خلال امدة من السادس عشر وحتى السابع والعشرين من شهر نيسان الحالي.

وقال المدير التنفيذي لاتحاد ألعاب القوى زيدون جواد ان الدورة التدريبية الدولية حاضر فيها الدكتور محمد عبد الرؤوف من جمهورية مصر العربية والدكتور علي صادق ذياب بتكليف رسمي من الاتحاد الدولي لألعاب القوى ممبناً ان الدورة إنخرط فيها ستة عشر مشارساً من الجنسين واشتملت على محاضرات نظرية وعملية في مختلف الاختصاصات

## عبد الحكيم مصطفى

بغداد- الزمان  
بارك عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم مشرف لجنة الصالات والشاطئية، يحيى زغير، لفريق

## بوكيتينو يتراجع عن تصريحه بشأن مبابي

□ باريس - وكالات: تراجع ماوريسيو بوكيتينو، مدرب باريس سان جيرمان عن تصريحه بشأن كيليان مبابي، مهاجم الفريق، وإمكانية استمراره مع النادي في الموسم المقبل. ويسوّله عن النسبة المئوية لاستمراره هو ومبابي في الموسم المقبل، رد بوكيتينو في مؤتمر صحفي أمس الخميس بنسبة 100% وأنا وكيليان مستميرين في باريس. إلا أن المدرب الأرجنتيني قال عبر شبكة أمارزون برايم فيديو قبل انطلاق مباراة باري سي، ضد ستراسبورج مساء الجمعة لم أقل إن مبابي سيكون معنا في الموسم المقبل بنسبة 100% بالتحديد. وأتم تصريحاته في هذا الشأن لم تكن هذه رسالتي، بل الإجابة كانت بشأن مباراة ستراسبورج اليوم، وليس الموسم المقبل. وكان كارلو أنشيلوتي المدير الفني لريال مدريد، قال أيضا في مؤتمر صحفي أمس الجمعة بوكيتينو لم يقل الحقيقة كاملة بشأن كيليان مبابي. وتكثرت تقارير صحفية عديدة بإمكانية انتقال كيليان (23 عاما) إلى صفوف ريال مدريد.



الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7262 الأحد 30 من رمضان 1443 هـ 1 من أيار (ما)

## أخبار النجوم

### سر إجتماع مينديز بمسؤولي برشلونة

□ مدريد - وكالات: شهدت الساعات الماضية إجتماعا بين خورخي مينديز، وكيل اللاعبين الشهر، ببعض مسؤولي نادي برشلونة، لبحث مستقبل عدد من مواكليه. ووفقا لصحيفة مونودو ديبيورتيو الكتالونية، فإن مينديز تواجد بمدينة برشلونة، أمس الخميس، للاجتماع برافا بوستي، نائب رئيس النادي، وماتيو اليماي، المدير الرياضي. وتناول الثنائي وجبة عشاء سويا بأحد مطاعم برشلونة، للحدث عن مستقبل الثلاثي أداما تراوري، فرانسيسكو تريكانو ونيكو جونزاليس. ويريد خورخي مينديز حسم مصير تراوري، المعار حتى نهاية الموسم من وولفرهامبتون، إذ يتضمن عقده بند خيار الشراء. في الوقت ذاته، يسعى الوكيل البرتغالي لحسم مصير مواطنه تريكانو، الذي يلعب ضمن صفوف وولفرهامبتون معارا من البارسا. كما أراد معرفة أيضا خطط النادي بشأن جونزاليس، الذي يرتبط بعقد مع البورجونا حتى صيف 2024 وسط اهتمام من بعض الأندية الأوروبية بضمه.

### تحالف بويلي يقترب من الإستحواذ على تشيلسي

□ لندن - وكالات: أصبح تود بويلي، هو الأقرب لشراء نادي تشيلسي الإنجليزي وخلافة للمباردين الروسي رومان أبراموفيتش، مالكه السابق، حيث ستعطي قيمة الصفقة 4.5 مليارات يورو. وكان تحالف بويلي ضمن مقدمي عطاءات لشراء النادي الإنجليزي، الذي طرحه مالكه الروسي رومان أبراموفيتش للبيع في أعقاب الغزو الروسي لأوكرانيا، قبل أن تفرض الحكومة البريطانية عقوبات على الذي الروسي، مما يمنحه فعليا السيطرة على النادي. ولم يحصل أبراموفيتش على أي عائد من بيع نادي تشيلسي، حيث ستخصص العوائد لصالح ضحايا الحرب في أوكرانيا. وسبق أن حاول بويلي شراء نادي تشيلسي من أبراموفيتش في عام 2018 بمقابل أكثر من 2.5 مليار يورو، لكن عرضه قوبل وقتها بالرفض. وتوقّف تحالف بويلي على العرض للقدم من رئيس شركة الكيمياء والعملاقة إنيوس مالك نادي نيس الفرنسي وفريق إنيوس جورونادين للدرجات الهوائية، جيم راكليف، الذي يسعى هو الآخر للاستحواذ على نادي تشيلسي. وكذلك توفّق بويلي على العروض المقدمة من الرئيس السابق لنادي ليفربول، مارتين برتون، ومالك نادي أتالانتا وبورستون سلتيكس، ستيفن بالبوكا، وفقا لتقارير صادرة من صحيفة (اس) الرياضية. ويأمل تشيلسي في الحصول على مالك جديد بحلول نهاية مايو/أيار المقبل، حتى يتمكن من الاستعداد للموسم المقبل بثقة، علما بأن العقوبات الحالية تمنع توفيق أي عقود مع اللاعبين.

### سافيولا : لاوتارو إضافة مثالية لأتلتيكو مدريد

□ روما - وكالات: أكد المهاجم الأرجنتيني السابق لبرشلونة وريال مدريد، خافيير سافيولا أن مواطنه لاوتارو مارتينيز سيكون إضافة مثالية لأتلتيكو مدريد. وبعد لاوتارو، المحترف في صفوف إنتر ميلان منذ عام 2018 أحد اللاعبين الذين يضمهم أتلتيكو مدريد على إيجته للموسم المقبل. وقال سافيولا، الذي شارك في لقاء الأسماء الذي تنظمه رابطة الليجا، على ملعب أولمبيا في ميونخ، أن لاوتارو سيكون إضافة مثالية، هو أحد أفضل المهاجمين في الوقت الحالي. وتابع إنه لاعب طموح للغاية وحاسم أمام الرمي، ولديه الكثير من الأذواق. إنه لاعب متكامل للغاية. وحول اقتراب ريال مدريد من التوقيع بلقب الليجا، أجاب ريال مدريد يستحق اللقب. في دوري تنافسي للغاية مثل الليجا، من يفوز به يستحق اللقب. وواصل تعرف الفتحا لية للريال، التي قادته لايتبعاد بنقاط عديدة، ومن الصعب للغاية أن يخسر العديد من المباريات القادمة. وعن رايه في تولي تشافي هرنانديز مسؤولية الفريق الكتالوني، قال سافيولا كنا نعلم حجم التحديات التي واجهها تشافي. لقد ساهم في نبوض الفريق من الناحية التقنية، وأصبحنا نرى برشلونة وهو يلعب بمرضى من الثقة. وختم من الصعب المنافسة على الليجا في هذه الظروف، وينبغي شكر تشافي على جسارته. أنا صديق له، وكل ما أتمناه هو أن يوفّق في برشلونة.

### لوبيتيفي : مشكلتنا المعتادة تكررت أمام قاش

### إصابة لاعبي برشلونة مينغيسا وبرايثوايت بكورونا

□ برشلونة - (إ ف ب) - أعلن نادي برشلونة الجمعة إصابة مدافعيه أوسكار مينغيسا ومهاجمه الدنماركي



ليغا: مدرب إشبيلية جوليان لوبيتيفي في إحدى مباريات الليغا

### سورييس تضرب موعداً مع أوساكا في مدريد

### تيافوي يتخطى دافيدوفيتش إلى نصف نهائي إشتوريل

□ إشتوريل - وكالات: بلغ الأمريكي فرانسيس تيافوي، المصنف رقم 29 عالميا، نصف نهائي بطولة إشتوريل المفتوحة للتنس، بعدما فاز أمس على الإسباني أليخاندرو دافيدوفيتش. وفي مواجهة استمرت ثلاث ساعات، تغلب تيافوي على دافيدوفيتش بمجموعتين لواحدة، بـسواقات (7-5) و (7-6) و (7-5). وسيلعب الأمريكي على بطاقة العسبور إلى نهائي البطولة البرتغالية، أمام الفائز من الكندي فيليكس أوجيه-الياسيم، والأمريكي سيماستيان كوردا، ووصل الإسباني الآخر، البرت راموس، إلى نصف النهائي بفوزه على مواطنه فرناندو فيريرداسكو، بـسواقات 6-2 و 6-2 ليضرب موعدا مع الأرجنتيني سيباستيان باين، الذي تغلب على الفرنسي ريتشارد جاسكيه 6-3 و 6-1 و 6-4. وتقام بطولة إشتوريل، وهي منافسة رسمية تنظم على الملعب الترابية ذات الـ 250 تنحط، في المدينة البرتغالية التي تحمل نفس الاسم، حتى أول مايو/أيار المقبل. كما فازت الإسبانية سارة

سورييس تضرب موعداً مع أوساكا في مدريد. كما أعلنت محكمة بريطانية، أمس، إدانة لاعب التنس الألماني الأسطوري السابق، بوريس بيجر، الفائز بست بطولات جراند سلام، بالسجن لمدة عامين وستة أشهر، على أن يقضي نصفها فقط، جراء تورطه في أربع جرائم مالية تتعلق

### الحكمة يضم دواين جاكسون

## سلة المنستيري تهزم الزهراء في أجواء مشحونة بتونس



□ تونس - وكالات: فاز الاتحاد المنستيري، أمس على الزهراء بنتيجة 75-71 في المباراة الأولى لحساب الدور النهائي من النهائين من الدوري التونسي للسلة والتي دارت بصالة مزالي بالمنستير. وانطلقت المباراة بتأخير أكثر من ساعة عن المحدد لها وذلك بسبب مناوشات حصلت مع عدد من جماهير المنستيري ورجال الأمن، ما فرض استعمال المقابيل المسلحة للدموع للسيطرة على الوضع. وكان نادي الزهراء الرياضي تسيطره الشوط الأول بنتيجة 40-36 قبل أن يقلب أصحاب الأرض المعطيات لصالحهم مع نهاية اللقاء. وأكد فريق الزهراء عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الإجتماعي فيس بوك أن الفريق تمكن من مغادرة القاعة باقل الأضرار الممكنة. بعد إصابة بعض أفراد البعثة من إداريين ولاعبين بعد رمي المقوفات من الجماهير. وأكدت إدارة الزهراء، أن قائد الفريق تقدم بشكوى ضد ما حدث طوال المباراة من تجاوزات خطيرة، على حد وصفه. وستقبل المقابلة الثانية يوم الأحد المقبل بقاعة مزالي بالمنستير أيضا. على أن تقام المبارتان الثالثة والرابعة يومي الأربعاء والسبت المقبلين بقاعة الزهراء، ويسترجع الاتحاد المنستيري سبقه في الخسارة والاحتياط في المباراة الخامسة والأخيرة يوم الموافق 11

### بطولة : جانب من الدوري التونسي للسلة

مايو/أيار المقبل. يذكر أن المباريات تقام بنظام 5 Best أي أن الفريق الذي ينتصر في 3 مباريات هو من يتوج بلقب الدوري. **العاب خليجية** انتهى المنتخب السعودي لكرة السلة، المعسكر الإعدادي الداخلي بالرياض، استعدادا للمغادرة إلى البوسنة قبل خوضه دورة الألعاب الخلية في الكويت. ويتكون الجهاز الإداري والفني للمنتخب من الأسناد يسار مختار مشرفا على المنتخب، والإداري عبد الكريم الهوساوي، فيما يشرف على المنتخب فنيا على السنحاني، ومساعده خلدون المولد وكريكور كركوريان، وأمير عبد كعبد بندي وأخصائي العلاج الطبيعي سليم الشخ.

قد توصل أيضا، منذ ساعات قليلة، لاتفاق نهائي مع المرين فؤاد أبو شقرا وكريكور كركوريان، من أجل رفع الحظر الدولي عن تعاقدات النادي البيروتي، وإجراء تسوية للحصول على مستحقاتها المادية للعائلة منذ سنوات. وقال النادي في بيان: عاجل: تحليق لطيران حربي من طراز دواين جاكسون على علو منخفض فوق العاصمة بيروت، دواين ينضم رسميا للاخضر. ومن المتوقع أن تنطلق منافسات الفينال فور، عقب انتهاء الانتخابات البرلمانية اللبنانية.

نهائيات البطولة الآسيوية وتصفيات كأس العالم. وتمنح السنحاني دعم وزارة الرياضة والاتحاد السعودي لكرة السلة في تجهيز وإعداد المنتخب بصورة المطلوبة، متمنيا تحقيق طموحاته وتطلعات القيادة الرياضية في الوصول بالمنتخب إلى أعلى المستويات خلال الفترة القادمة. **لقب دوري** أعلن نادي الحكمة اللبناني لكرة السلة، ضم اللاعب الأمريكي دواين جاكسون إلى صفوفه. وكان جاكسون قد لعب في وقت سابق للحكمة، بالإضافة لعدة أندية لبنانية أخرى، على غرار الشانغل وهو سونتمن. وسبق للاعب الأمريكي أن أحرز لقب الدوري مع هومتمن، وكان الحكمة

### ريال مدريد يتحرك لمعاقبه بيل

□ مدريد - وكالات: أشار الويلزي جارث بيل، نجم ريال مدريد، الجدل بسبب إستبعاده من مواجهة إسبانيول، ضمن منافسات الدوري الإسباني. واستبعد المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي لاعب الزوليز من قائمة الفريق الملكي لمباراة الغد، بداعي معاناته من إنزعاجات في الظهر. ووفقا لصحيفة مونودو ديبيورتيو الكتالونية، فإن النادي الملكي يفكر في معاقبه بيل، حيث يشعر السؤلون بأن اللاعب يتعرب من المشاركة مع الفريق، مثلما حدث قبل الكلاسيكو الماضي ضد برشلونة. وحال ثبوت ادعاء بيل بإصابته، فإن النادي سيقوم بتغريمه 400 ألف يورو، وذلك قبل نحو شهرين على انتهاء تعاقد، وخرج بيل من حسابات أنشيلوتي هذا الموسم، وهو ما جعله يشارك في 7 مباريات فقط تحت قيادته بمجموع 290 دقيقة، مكتفيا بتسجيل هدف واحد في أب الماضي. ومن المتوقع رحيل بيل عن نادي العاصمة الإسبانية نهائيا هذا الصيف، بعدما فشل في الحصول على فرصة اللعب بانتظام بالمواسم القليلة الماضية. وفتح ريال مدريد باب الرحيل أمام أحد اللاعبين البارزين، في عهد المدرب السابق زين الدين



غارث بيل



سارة سورييس

## دور الإدعاء العام في إكمال الإستحقاقات



عبد الستار رمضان

sattar88@hotmail.com

نص الدستور العراقي في المادتين (88و87) على استقلال السلطة القضائية واستقلال القضاء، ونصت المادة(89) على أن جهاز الادعاء العام هو احد مكونات السلطة القضائية، وجاء قانون الادعاء العام رقم(49) لسنة(2007) ليؤكد النصوص الدستورية اعلاده من خلال نص المادة(1/أ)، والمادة(2) على سبعة اهداف منها: أولا: حماية نظام الدولة وامنها والحرس على مصالح العليا للشعب والحفاظ على اموال الدولة والقطاع العام. ثانياً: دعم النظام الديمقراطي الاتحادي وحماية الشريعة ومفاهيمه في اطار احترام المشروعية واحترام تطبيق القانون. ونصت المادة( أ)لشؤلى الادعاء العام المهام التالية: أولا: اقامة الدعوى

بالحق العام وقضايا الفساد المالي والاداري ومناجعتها. حادي عشر: الطعن بعدم دستورية القوانين والانظمة امام المحكمة الاتحادية العليا. ثاني عشر: التحقيق في جرائم الديقراطية في الاداري وكافة الجرائم المخلة بواجبات الوظيفة العامة، كما نصمت المادة (7) على تولي رئيس الادعاء العام اتخاذ الاجراءات التي تكفل تلافي خرق القانون أو انتهاكه من خلال الطعن لصلحة القانون. بان يقوم بكسر هذا الحصور في العملية السياسية والتوقف في استفسار او اقامة دعوى امام المحكمة الاتحادية العليا واصدار قرار بالزام مجلس النواب بعقد جلساته والزام التوقف والجمود بعد ثلاثة جلسات

جرت في 7شباط و26و 30أذار التي رفعت الى اشعثان آخر اي اجل وموعد غير محدد ومعلوم.

ان تعطيل عمل مجلس النواب امر خطير ولاخطر منه ان يستمر التعطيل لاجل غير محدد رغم ان هذه الانتخابات قد جرت قبل حوالي 6اشهر، وهو ما يعني ان حالة الانسداد والافتراق التي تعاني منه العملية السياسية قد امتدت الى التعطيل والافتراق في تنفيذ الاستحقاقات الدستورية التي يجب اكمالها خلال مدد زمنية وتوقيتات محددة.

### المنظمة الديمقراطية

عليه فللاذعاء العام دور وواجب في حل هذه الأزمة عيرها من الإزمات التي تجده غائبا أو مغيبا عنها رغم أهمية دوره خصوصا في المنظمة القضائية في الكثير من دول العالم التي لا يمر يوم أو أزمة ولا والإدعاء العام حاضرا فيها وبحكم، والعراق بعد 6 نيسان تاريخ انتهاء المهلة القانونية لانتخاب رئيس الجمهورية يجب نخل الادعاء العام بان يقوم بكسر هذا الحصور في العملية السياسية والتوقف في استفسار او اقامة دعوى امام المحكمة الاتحادية العليا واصدار قرار بالزام مجلس النواب بعقد جلساته والزام النواب بالجمود والحضور واكمل

## المظلوم الفاقد لحقوقه الإنسانية

مورد يضمن له ولاسرتة قوت يومه– هو. الإنسان المحروم من الخدمات الضرورية لحياته من كهرياء وماء وصحة وتربية وطرق وبنية تحتية محطمة وريدية.

هو– من يفقد موجبات هويته الوطنية وحقوقه المشروعة وهو يعيش في وطنه الذي ولد فيه من غير حقوق مستحقة له باسم المواطنة ومن ابسط لزوم ومتطلبات معيشته وامنه واستقراره –

هو – المهجرقسرا في ظروف لم تؤمن له العيش الكريم والامن والسلام الاهلي لعائلته ومصير مستقبلهم– هو السكان في الخيام بلا امن ولا امان ولا امل بلوح له في الاقرب باي خلاص –و انقراض من المرزقة المدينج بالبلاخ.

هو –المواطن الصابرممن عشرين سنة ضمت وفي عهد اربعة حكومات متتالية لم يشهد اي تقدم وتحسن في حياهاته ولا في امن ولا في استقرار معيشتة كما كان يمتناها.

هو– المواطن الذي يعيش في ظل دولة عميقة لها أكثر من رأس مديبر واكثر من حاكم وقائد في ادارة شؤون الناس.

هو– الذي يعيش في مجتمع ذات

باجراءات وسلوكيات عدوانية بغضبة في وحشيته وسببية وفق غاياتها المحرفة– ومن خضد هذه الاعمال العدوانية المقلقة لحياة الانسان جملة من المعانات عاشها بكل مرارة والم ومن يؤس الاقوال ذلك هو الانسان العراقي المظلوم هو الصابري الصامت حتى يتبين له الفين في يوم من الايام وتمي ثزول تلك القرعة وياتي الفرج عن موهبه عن قريب ولا زال صابيرا. –من هو هذا المانع والاستحوا.على الممتلكات والاموال العامة والخاصة والقيام

### فاروق العجاج

بغداد



هو الانسان الذي يفقد حقوق الانسانية المشروعة والمقررة وفق الاستاتير والقوانين الشرعية والعرفية والاقلية من غير سبب او حق شرعي .وتتعرض حياته وامواله وممتلكاته وعيشه إلى مخاطر جسيمة باعمال وصرافات سببية وماطللة من قل افراد او جماعات او فئات او جهات رسمية وغير رسمية خارج الاطار القانوني او بتزيف وتزوير الواقع وكسب حقيقة وهي كاذبة لاغراض تافهة والمنافع والاستحوا.على الممتلكات والاموال العامة والخاصة والقيام

## نحو سايكولوجية للتعلم

عناصر العملية التعليمية.

6- العوامل المساعدة على التعلم الجيد وهي:

3- أنواع التعلم هي:

1. التعلم بالانكشاف.

ب. التعلم الشرطي.

ج. التعلم عن طريق المحاولة والخطا

د. التعلم بالاستتصار.

5- الفرق بين التعلم والتعليم

1. التعلم يكون في أي وقت وفي أي مكان بينما التعليم يرتبط بوقت ومكان كالمدراس والكتابات.

ب. التعلم للمتعلم فقط بينما التعليم يتطلب وجود طرفين هما المعلم والمتعلم ولا تتم عملية التعليم إلا بوجودهما.

ج. التعلم لا توجد فيه أنشطة وأسئلة واختبارات كما في عملية التعليم.

د. التعلم يكون ذاتي لكن التعليم غير ذاتي.

هـ. التعلم يتحقق بوجود المعلم بينما التعليم لا يتحقق إلا بوجود كل

والمهارات وباستخدام طريقة التفكير.

ج. التعلم تغيير في التنظييم الانفعالي

تغيير العواطف والميول والسلوك.

3- أنواع التعلم هي:

1. التعلم بالانكشاف.

ب. التعلم الشرطي.

ج. التعلم عن طريق المحاولة والخطا

د. التعلم بالاستتصار.

5- الفرق بين التعلم والتعليم

1. التعلم يكون في أي وقت وفي أي مكان بينما التعليم يرتبط بوقت ومكان كالمدراس والكتابات.

ب. التعلم للمتعلم فقط بينما التعليم يتطلب وجود طرفين هما المعلم والمتعلم ولا تتم عملية التعليم إلا بوجودهما.

ج. التعلم لا توجد فيه أنشطة وأسئلة واختبارات كما في عملية التعليم.

د. التعلم يكون ذاتي لكن التعليم غير ذاتي.

هـ. التعلم يتحقق بوجود المعلم بينما التعليم لا يتحقق إلا بوجود كل

الحضور. ثالثاً: للمجلس اقالة النائب اذا تجاوزت غياباته بدون عذر مشروع لأكثرمن ثلث جلسات المجلس في الفصل التشريعي والمادة(12) تنتهي النيابة في المجلس في الاحوال الآتية: ثالثاً: ثبوت فقدان احد شروط النيابة المنصوص عليها في الدستور وقانون الانتخابات وهذا القانون. ثامناً: موافقة المجلس على اقالة النائب لتجاوزت غياباته بدون عذر مشروع لأكثر من ثلث جلسات المجلس من مجموع جلسات الفصل التشريعي الواحد.

### عذر مشروع

كما نص النظام الداخلي لمجلس النواب في المادة(16) يلتزم عضو المجلس أولاً: حضور اجتماعات المجلس ولجانته التي هو عضو فيها ولا يجوز التغيب إلا بعذر مشروع يقدره الرئيس أو رئيس اللجنة المختصة. والمادة(18) أولاً: ينشر الحضور والغياب في نشرة المجلس الاعتيادية وإحدى الصحف. ثانياً: لهية الرئاسة في حالة تكرر الغياب من دون عذر مشروع خمس مرات متتالية أو عشر مرات غير متتالية خلال الدورة السنوية ان توجه تنبيهها خطياً إلى العضو الغائب لدعوة إلى الالتزام بالحضور وفي حالة عدم امتثالها لهية الرئاسة يعرض الموضوع على المجلس بناءً على طلب الهية. ثالثاً، تستقطع من

مكافاة عضو مجلس النواب في حالة غيابه نسبة معينة بحددها المجلس. والمادة(22) ثالثاً: تنعقد جلسات المجلس على الاقل يومين في الاسبوع ولهية الرئاسة تمديدها أو تحديدها حسب الضرورة. والمادة(24) لا يجوز افتتاح الجلسة إلا بحصول النصاب القانوني للحضور وإذا تبين أن النصاب القانوني لم يكتمل أجل الرئيس افتتحها لمدة لا تقل عن نصف ساعة ، فإذا لم يكتمل أيضاً يعلن الرئيس تأجيل الجلسة ويعيّن موعد آخر لاتعاقبها. والمادة(28) لمجلس الرئاسة أو لرئيس مجلس الوزراء لرئيس مجلس النواب ولرئيس مجلس النواب في المادة(16) يلتزم عضو المجلس أولاً: حضور اجتماعات المجلس ولجانته التي هو عضو فيها ولا يجوز التغيب إلا بعذر مشروع يقدره الرئيس أو رئيس اللجنة المختصة. والمادة(18) أولاً: ينشر الحضور والغياب في نشرة المجلس الاعتيادية وإحدى الصحف. ثانياً: لهية الرئاسة في حالة تكرر الغياب من دون عذر مشروع لأكثر من ثلث جلسات المجلس من مجموع جلسات الفصل التشريعي الواحد.

كما نص النظام الداخلي لمجلس النواب في المادة(16) يلتزم عضو المجلس أولاً: حضور اجتماعات المجلس ولجانته التي هو عضو فيها ولا يجوز التغيب إلا بعذر مشروع يقدره الرئيس أو رئيس اللجنة المختصة. والمادة(18) أولاً: ينشر الحضور والغياب في نشرة المجلس الاعتيادية وإحدى الصحف. ثانياً: لهية الرئاسة في حالة تكرر الغياب من دون عذر مشروع خمس مرات متتالية أو عشر مرات غير متتالية خلال الدورة السنوية ان توجه تنبيهها خطياً إلى العضو الغائب لدعوة إلى الالتزام بالحضور وفي حالة عدم امتثالها لهية الرئاسة يعرض الموضوع على المجلس بناءً على طلب الهية. ثالثاً، تستقطع من

قاضي ومدعي عام

ولاء وانتماءات متعددة لأكثر من جهة داخلية وخارجية.ومذهبية وعنصرية وقائدية منطرفة. وأكثر من هوية عنوان بارزفي علوه على الهوية الوطنية.

هو. الذي يعيش في فوضى فكرية وثقافية وعقائدية متنوعة ومنطرفة في ممارساتها وسلوكياتها الخارقة لكل القيم الاخلاقية والانسانية والاصولية.

هو. المواطن الانسان المحروم من كل طموح من امان ومتطلبات مهمة في حياته ومن العيش الكريم الذي كان يحلم به من زمن قديم ويانت له انها افضات احلام عاشها في بؤس وشقاء وعذابات نفسية مؤلة خابت كل اماله وخذلوله من كان يظن بهم انهم رجال سياسة وقادة وحكام امناء مخلصين ولكن ما كانوا إلا جماعة كان يمكن مصالحتها الخاصة ومنافعها وغاياتها القفوية الشخصية وعلى حساب مصالح الناس الابرياء والمعتفين من الصابرين في كل تلك الظروف حتى تتحقق مطالبهم

و من تلك الحقائق الواقعية لصورة

في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة الضلع والنفق السياسي الذي حكموا العراق عد عشرنوعا عاماً بالظلم والجور والانتصاف لحقوق الناس واموال الدولة وتمتصوا بالثراء الفاحش غير المشروع وارصدت مودعة بالمالين في بنوك خارجية مع ممتلكات وعقارات متنوعة داخلها وخارجيا بطرق غير مشروعة ومعهم من المرتزة الموالين منها افضات احلام عاشها في بؤس وتقدير وتوجيع وشراخ كبيرة من المجتمع العراقي فرض عليهم العيش بساوء الحالات من الضيق وقندان كل السبل المهمة في الحياة الانسانية.

وليد لسبل الظلم ان ينتهي فجز العال الجديد ان يظهر.

فجز الحق والعمل والامساة فجز القانون في الجمع.

وما نيل المطالب بالتمني انما تؤخ.الدنيا غلابا .

ب. التذكر وهو استرجاع الأحداث أو الخبرات أو المواقف الشخصية السابقة وليس التخليل.

ج. الخطف وهو استدعاء الأمور التي تعلمنا سابقا والسيان هو الجانب السلبي له وقد توصلت الدراسات إلى

مجموعة من النتائج المهمة بصدها السابق.

بها التفكير وهي العملية التي يقوم بها الإنسان في تنظيم خبراته بطريقة جديدة لحل المشكلات التي تواجهه وهو إدراك علاقات جديدة بين موقفي من عدة مواقف. انه مظهر من مظاهر الذكاء الذي يصل إلى مستوى إدراك العلاقات واستيعاب المتعلقات وتوظيفها. انه ليس التذكر حيث انه احد التاثير. الخلاصة ان التعلم مستلزم

سلوك شخصي يقوم به الفرد لكسب المعلومات والمعرفة والمهارات بواسطة أدوات مناسبة كالكتب والانترنت والاسف والخطبات النقاشية ليتتفع بها

لاداء عمل معين او للحصول على معلومات عامة اضافية

ب. التذكر وهو استرجاع الأحداث أو الخبرات أو المواقف الشخصية السابقة وليس التخليل.

ج. الخطف وهو استدعاء الأمور التي تعلمنا سابقا والسيان هو الجانب السلبي له وقد توصلت الدراسات إلى

مجموعة من النتائج المهمة بصدها السابق.

بها التفكير وهي العملية التي يقوم بها الإنسان في تنظيم خبراته بطريقة جديدة لحل المشكلات التي تواجهه وهو إدراك علاقات جديدة بين موقفي من عدة مواقف. انه مظهر من مظاهر الذكاء الذي يصل إلى مستوى إدراك العلاقات واستيعاب المتعلقات وتوظيفها. انه ليس التذكر حيث انه احد التاثير. الخلاصة ان التعلم مستلزم

سلوك شخصي يقوم به الفرد لكسب المعلومات والمعرفة والمهارات بواسطة أدوات مناسبة كالكتب والانترنت والاسف والخطبات النقاشية ليتتفع بها

لاداء عمل معين او للحصول على معلومات عامة اضافية

## أوكرانيا قشة قصمت ظهر الخداع

بقارب 80عام ولا زال لم نرى الاعلام الغربي يغطي القضية الفلسطينية كما غطي الغزو الروسي لأوكرانيا. نرى الخطية لغزو اوكرانيا مستمرة على شاشات التلفاز والاذاعة والبرامج التي يبثها المراد الشجاع الذي يبثي قلوب الشعوب اعلامية. الهبئات والمؤسسات وحتى المنظمات الانسانية ترغم ما يبثير الى تضامنها مع اوكرانياكما اننا نجد استنكار الغزو الروسي ترند في منصات التواصل لديهم والتفاخرات الغربية المستمرة المنددة بغزو روسيا لأوكرانيا تنقل على الهواء مباشرة . من الحرب الروسية وروسيا من المشاركة في العمليات والعمليات الفنية والقائية حتى في حمل الاسلحة. وقف الصنيع دقيقة صمت على ارواح الضحايا الأوكرانيين. لكن لإجني الشوق لم يجدوا ما وجده اللاجئين الأوكران. لم حفاوة استقبال وتقديم كل سبل العون حيث فتح الاتحاد الأوروبي أبوابه لهم لطلب منهم فيزا ، ووفر لهم التكال الجمانية بلا أي قيود من الدول الناجية له.قد استقبلها الشعوب الأوروبية في منازلتها حتى ان وزير النقل البريطاني استقال عائلة اوكرانية من منزله للعيش سويا. تقدم لهم كذا وامريكا واليابان واستراليا وغيرها.

حتى شركات الجنس والأفلام والمواقع الاباحية الروسية تم منعه.

الخداع العام

اوكرانيا القشة التي قصمت ظهر كل خداع في العالم. كل من لم يسمي الاشياء بمسمياتها تتوافق مع الاخلاق والقانون والاعراف الدولية. كل من اختار المنفعة الربادية بدلا من النواصح والبرصحات والموافاة. خوقا من الجبار او حلفاء على مصالحة. او استفاد على محور ضد اخر. بدلا من الاستماع ما عليه الشريعة الدولية وما تحمت على ما يوضوح. ربما هناك مصطلحات ظهرت

الامر بعيدا عنى اتكلم عن الاخلاق والقوانين والمخالفات. لكن ان يصل لي فلا التزام بخطوط حمراء. ولا حفاظ على حياء. كان الشعب يعاقب كل لاعب يتخطى حدود حق النقض الفلسطيني في اللاع او خارجيا بحجة زج الرياضة بالسياسة لكنه عند غزو اوكرانيا. لم يجر راحة واحده فحسب بل رماها كلبا في السياسة. وجرم روسيا عالمها كلها حتى المشاركة في كاس العالم 2022في قطر

الغربي الذي دعم منذ اكثر من سبعين عام ولا زال يدعم الغزو الإسرائيلي لدولة فلسطين ويرسل للمكان المحتل كافة ما يحتاج. حتى يحافظ على احتلاله بل ويتوسع فيه. وبعمه سياسيا بالحالف الدولية كافة. وخصوصا امريكا التي تسنده وتميها بالقيود من كل مساعاة دولية. والقضية التي تأسست عليه اكبر منظمة دولية لتحقيق العدالة هو نفسه قاهر العدالة وصانع المحاصصة والارتزاز. لم تذكر امريكا جهدا في رفعه بوجه كل حق فلسطيني او محاسبة قانونية لإسرائيل. هو نفسه الغربي الذي يشجب ويستنكر الغزو الروسي لأوكرانيا. ويعمل جامدا لإصدار قرارات دولية تدنن ذلك وتدعم حق الأوكرانيين في الدفاع عن ارضهم ويستنكر استخدام روسيا للفتوى ضد تسببه غزو

في قمة النطق التي حضرها العرب على ارضهم الخلة وهم يتسمنون ويحضورون امريكا راعي الاحتلال الإسرائيلي الرسمي على يد نمانيه عقود قال بلينكن يجب ان يفت الغزو الروسي لأوكرانيا بينما هو يفت هو كل اراضي عربية فلسطينية غزها الكيان الصهيوني المحتل. ويكلم صلافة يقول

(لاي- فاي) الزمان (29)

## كورونا وأوكرانيا في مقارنة صحفية



عبد الرضا سلمان حساني

بغداد

### القطب الواحد

في العام 1865 نشر الفيزيائي الاسكتلندي المعروف جيمس كلارك ماكسويل الصيغة الشهائية لمعادلاته الاربعة الشهيرة باسمه والتي تستند عليها النظرية الكهرومغناطيسية

(الكهربائية والمغناطيسية والضوء) طيلة هذه الحقبة الزمنية منذ ذلك الحين ولغاية وقتنا الحاضر وروادة من هذه المعادلات تشير الى انه لا يوجد قطب مغناطيسي منفرد: أي أن كل مغناطيس يوجد بقطبيه الشمالي والجنوبي وهي مسألة حتمية متفقة مع قوانين الطبيعة. وبالمناسبة، فإن أينشتاين قام بتخليق صورة

جيمس كلارك ماكسويل في عرقته لأنه اعتمد سرعة الضوء وغيرها في بحوثه ونظرياته.

وتأسيساً على السطور اعلاه، فإن عمليات التجارب والتتافر تتحقق في هذا الإطار بوجود قطبين واستمالة تحقق قطب واحد. وتحت ظروف أحداث متفرقة عبر الأزمان، يمكن المقارنة في أقطاب واستقطاب مكونات المصنوفة السياسية العالمية بمختلف المراتب والأوصاف والاتجاهات ومنها ما يحدث من حروب في أوكرانيا. وإنتشار فايروس كورونا واسعار الطاقة وارتفاع الخبز وتشكيل تحالف هنا وهناك والتوقع الآتي الذي سيفرض نفسه بقل على مواقف وسياسات دول.

### استقطاب والقطب

في ميزان المواقف الدوليّة وملفات أرواقها، نجد مامو سانتد ورايح وفيها مامو شزيل ومنمشر ومبارده وشوارده. ومن المفيد ان نغظر الى بعض القاسم وازمان تهر العالم وسطه مجريات واستقطاب تتجانده قوى معنية بالنتج السياسي الحاكم والميسوم بالعمل والسيطر والقوى الحقيقية الفاعلة من وراءه. لقد عرف العالم قطبين اساسيين، استقطبا الدول الاخرى بالمواقف واتفاقيات التعاون والتسليح و بعض الاحيان والازمان وصلت الى حد التبعية. وفي هذا الإطار، كلمات الرئيس المصري حسني مبارك (من يغتلب بالأمريكان عيران..-)، فإذا كان يتغلب طيلة السنوات!

وعلى طرف ثان، هاهي مقولة للرئيس الروسي فلاديمير بوتين

( من لايدع على الاتحاد السوفيتي ليس له قلب، ومن يفكر في إعادة تشكيله ليس له عقل)، التي وصفت احدها.

ومن استقراء موضوعي ومتسلسل لأحداث عقود من السنين، فإن الوتام والخصام في بلدان قارات العالم يسمتع قوة جديدة تشبهها تلك البلدان والعالم وسكتين قلباً عالمياً فأغلب على السياسة والإقتصاد والصناعة وقدرات المراد البشرية فيها) ولتجد صيبراً أن نذكر بما حدث في بدايات ملامح البيروستروكا (جماعة البنا)، في روسيا أو قبلها من أحداث يدخل دول الي الثنائي الثوري العالمي ويوضح تجارب ونظريات البنا الاقتصادي في الصين ودول غرب شرق آسيا وبعض الاقطار العربية ومنها العراق. كثرية في الأحداث التي هزت أو تهز العالم، وهذه ربما إستمارة لتراث من رواية الكاتب الأمريكي جون ريد (عشرية أيار هزت العالم) والتي قرانها قبل عقود وتحكي قصصها عن ثورة البلاشفة التي استطعت حكم القياصرة بعد الحرب العالمية). أوتيمبيرج وتعريف. فإن لكل حدث عنوان له مدخلاته ومخرجاته ومسببات ونتائج وله ثقافته ومرافقاته وآلامه وإعلامه.

### مقارنة منصفه

ماحدث في العراق على مدى ثلاثين عاماً الماضية يدفع المتصفي الى المقارنة والحديث المسبب عن الثابت والتغير بالصورة والصوت والقلم. ومن يستطعم ان يضع مقاربة او تحليل وصفي ناضج وشامل، سيكون مبدعاً والإبداع هو ما يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى

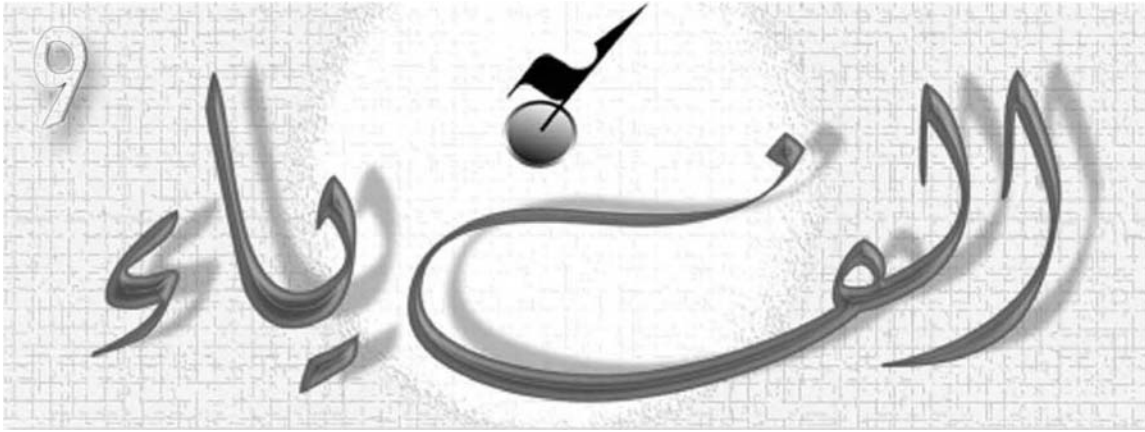
يعبري امام أنظار العالم.

ويدون الخرض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في اكرانيا وما يكون قد شمرعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب يعمل أكثر. واسع وريعي. والتمسك بالمصفاة من باهظ هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991وعدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه واحتلاله في العام 2003 وما جرى





## عدد جديد من اوروك الادبي

صدر العدد 56 من ملح (أوروك الأدبي) ضم العدد مقالات ودراسات ونصوصاً متنوعة لكتاب بارزين منها مقال للكاتب عبد الله صخي عن تجربته في الحياة والكتابة، وكتب محمد خضير مقالاً عن (غريزة الكتاب) وكتب المترجم والباحث سعيد الروضان دراسة عن بواكير الأدب القصصي في العراق كما جاء على صفحات دليل الملكة لسنة 1936 ودليل الجمهورية العراقية لسنة 1960 ونقرأ لسلام إبراهيم أفكاراً حول الرواية العراقية، كما نقرأ لحيدر عبد الرضا عن (سيميائية الميثية وشعرية الغياب / دراسة في الأعمال الشعرية الكاملة للشاعر حسين عبد الطيف)، وحسن الخفاجي كتب عن رواية (معد تايغتي) للكاتبة الأمريكية أليس ووكر، وكتب داود سلمان الشويبي عن (القصص في الأدب الشعبي)، وعلي محمد اليوسف عن (الفكر واللغة في تخليق الوجود) وكتب غانم عمران المعموري عن (تجليات الصورة الشعرية في قصيدة (محاولة لإكمال صورتي الفوتوغرافية للشاعر جبار الكواز)، وكتب قاسم ماضي قراءة في ديوان (جدار مر) للشاعر أمير الحلاج، وسلام صادق عن (ثقافة الاعتراف والاعتذار)، كما نقرأ لرضا الحمدادي (التلويح بذاكرة الحب والجسد)، وحسن علي خضير (قراءة في رواية قلب كلب للكاتب الروسي ميخائيل بولفاكف)، وإسماعيل نوري الربيعي (ناجي رحيم - شتاء مكلتة بالعطب)، إبراهيم فاضل الناصري (أدب الأساطير في الموروث الشعبي لمدينة تكريت). تزين العدد بتطبيقات الفنانة التشكيلية زهور ماجد.

## بي ألف وجه للجنوب



وجيه عباس

بغداد

انا منذ ازمنة هناك، أحوالٌ  
بعدي هنا، لكنني اتغافلُ  
بيدي هاتين اللتين، حملت رأسي  
فيهما، وكانني اتنازلُ  
الراس شاهدي، رخامٌ أبيض  
والبرم دون الموج فيه ساحلُ  
البحر يصخب، أين يونس فيهما؟  
والماء، في الكفّين رملٌ قاحلُ  
البحر فيه مدينةٌ، لكننا  
رأسي الذي عرفته يتسائلُ  
هذا الجنونُ يجيء، بحرك موجةٍ  
والبرم دون الموج فيه ساحلُ  
يا بحر.. يا كفى من قلقٍ به  
هذي صلاتك، والرؤوس نوافلُ  
بهما أرحت خطاي بعض مسافةٍ  
ولعلني قدر، وأنت مجاهلُ  
×××  
بعض التوحّد ان أكون كما انا  
جسد قتيلٌ وانتظارٌ قاتلُ  
إنني انتظرتك ان تعود لعنني  
فيما يفارقني اليك لراجلُ  
الان تكتمل الغربةُ كلها  
من دون وجهك كل نقص كاملُ  
×××  
طال انتظاري والرجيل مّوجل  
واللاوراك كل شيء عاجلُ  
حتى الظلال تنكّرت، وكانني  
ابصرت وجهها، والوجوه مّقاتلُ  
في ايها ساكنون ظلك؛ والمدى  
انني استندرت، رأيتك يتناولُ  
الشعر مابيني وبينك غايبة  
وانا بلا هدي، وانت تماطلُ  
هيني احتمالك، خانتني بك آخر  
والخائنون الراحلون اوائلُ  
انا في رحيلك غربة، ومواطنُ  
واراك تنكرتني، وانت منازلُ  
×××  
الليل ما ارتكبت يدك، وانني



عمي، واهدائي هناك قوافلُ  
لوسرت وحدي، سار ظلي وحده  
ويجد في أثري دمٌ ومشاعلُ  
السيف والكلمات والرايات  
كن قبيلتي، وانا بهن انازلُ  
الارض يتخّمها الصيغ كائنهُ  
زاد، والسنة التراب قوافلُ  
الناس تحسبهم سكارى كلما  
خطب الزعيم فهوسة وهلالهُ  
وكانهم طيرٌ اباييلهُ، والفيل ابرههُ، و دوتي ابايلُ  
أي الجهات تكون قبيلتك التي  
فيها ضياك ايها المتناقلُ  
هل بعد رومك في المواطن قيصرُ  
والناس اجمعهم رحيلٌ قابلُ  
لانتظرنُ فعن قليل يهتدي  
ما ضل قبلك في الغياب فطاحلُ  
الدين وجه واحد، لكننا  
وكان واحدهم هناك مقاومُ  
واذا تجلّى قبل ذاك مقالُ  
وتراه في سوح الحقيقة عاريا  
وقال تحريرٍ هناك، مناضلُ  
شاهت وجهه لم تكن معروضةً  
لكن وجهك بالحيا، بياهل  
ولانت فيهم كثرة معدودة  
لويل انك في الحساب قائلُ

## هلال العيد .. على أرجوحة الذاكرة

نكفن باطن أكف ابيادنا بالحناء  
...ونحلق كطيور... (الصاف) على  
معراج امنياتنا المتطلعة لضفائر  
هلال عيد بهي ..... بلى كانت  
اسماعتنا تواقه لرنين دراهم (العيديات) .....  
ورقاتنا تتضوّع رحيق (كليجة) (امهاتنا  
لعمرى .. كانت حدقات عيوننا تكتحل  
بالطلعة الزاهيه لوالدنا وهو  
يستقبل المهنيين .....  
كنا نسرح ...ونرح في عربات  
الخيل وهي تدور وتجدول ..... مابين  
الازقة... وازاجيح النخل ..... تقطع  
حناجرنا .....سكون الذاكرة وهي  
تصاح مع سهيل الخيل بزغرودة  
طرية (( للشواتي بعشر فلوس ما  
كو وكفه بس اجلوس ))  
نعم هكذا ...اصبحنا...  
وامسنا.....كشراع  
بين اعصاب ذاكرة ...وعمر صاهل



بمصر... قطار.....  
العيد... بعرباته... المركزه... بلون.....  
فسائل.....  
واحاطنا النضرة..... ليجتاز... محطاتنا  
المتنارجحه..... على  
بندول..... عصرنا... الصاهل.....  
لنقطع... برنين جلاته... الرتبية... سكون  
ذاكرة... غافية... على اقول..... حلم  
منهم.....  
على افق المسافات ..... يطفو رحيق  
نجمه... بخضب... فضاءات  
روخا... الناعسة.....  
عند اصيل... آخر يوم..... رضاني.  
تنصاعد شهبقات... خبز... فراتي... عبر ...  
اعمدة دخان... تسانسير  
الطين... لامهاتنا... اللاني... ينث.....  
جيبين.....  
هيلا... ومسكا... نذوي... كنداوة...  
هلال... اول فجر.....  
بجثم... على... شرفات... مدينتنا...  
ليعقر.....  
بالحناء... باطن... وظاهر.....  
بيوات الطين... وهي... لتطلع... لشفق...  
يوم... سرمدى... كجناح... يلوح  
لزيد.....  
شاطيء... على اكتاف موج دري...  
نعم... لعمرى... كنا... ننشر  
قلوبنا... مناديبلا... بيض..... تقطر  
بشدا.....  
صباحات... زبرجدية... هكذا...  
كنا... مع.....  
صعبة... وصبايا... جيراننا... نحلق.....  
كفرأشأت.....  
باجحة... ملونة... ما بين الازقة... وتلك  
البيوات... والطين...  
ومازالت... خيوط... طائرانا...

## دمعة رثاء لزقورة أور الأمير الحمداني

الآن...  
طبيب ، هادي ، وعميق مثل صمت  
العصافير وصوت المطر.  
غير الآلة اراد المشيخة دمعا وأرجوحة  
عيد وقلب من الخبيب حزنه انفض .  
قفي الوداع اليك مرّوة التي سكتك .  
وحارس لائثر  
وزيرا  
واكاديميا  
منقبا  
ومرغما ان تحمل حقايق السفر  
مراي الحسين  
يهاتفني كل ليلة لنستعيد وجود  
الأصدقاء وزمان الوصل في مدينة  
القمر  
والآن لا عبد الأمير في صباحات معابد  
الوركاء  
ولا مشاحيف أحلامك في سلالات  
الاهواز  
لا عند لكش ولا عند تل العبيد ولا عند  
لارسا  
كل الامكنة تفقدك يا عبد الأمير  
هذا الفقدان الذي يشبه نواح الاسهات

## هي النجف

إشراقاً من ضمير الكون زاخرةً  
لله درك باعنوان وحدتنا  
وياحمانا ويا عزماً به اعترفوا  
تقائين ولكن لسنت جانيةً  
وتمسحين دموع الخوف إذ ذرفوا  
وترسمين خطى الآتين من آزل  
فيردني فيك من شماعة الأنف  
بانفحة من عبير الرب نسمنها  
ويا سمواً بها الانصاف يتصفُ

## مَنْ أجمل.. أنت أم البحر؟

بلدي.. كنت انتظر أن تنهضين كي أطيل  
النظر.. وأشبع من مامتك الفارعة، وهي  
ترتكب الأخطاء أمامي، وكنت أقسى  
أخطائي وأجملها، ما أوسع البحر،  
وأوسع عيونا، وهما تطوقان زوجي  
بنظراتهما، نظراتهما اللتان أخذ من  
سيف صفيق، يخترق الأفق البعيد، قلبي،  
يا قلبي،  
وأسأل في سرّي، يا إلهي، من أجمل من  
من، هي أم البحر، وكنت أسقط في  
الإمتحان على وجهي، أيكما الأجل،  
أنت أم البحر، فالبحر واسع، وسع  
السماء، وأنت بنحني لعينك كل جمال  
ما أجمل من طليتك، إلا قامتك، وأجمل  
من ضحكك إلا أنوثتك، وأجمل من  
شفقتك إلا عطشهما اللؤلؤ، وأجمل من  
تهديك إلا وأجعي لهما، بيوووووو، ما  
هذا الهذيان، ونحن في الأشهر (الحرم)،  
إغفروا لي شررتي وهذيانتي، حسبها  
أفقدتني كل شيء، وخسرت رهائتي...



فنانون يستذكرون طفولتهم أيام العيد :

# إرجوحة من جذع النخلة وعربات يسحبها حصان وجيوب متخمة بالكليجة



فاصل وتوت، آسيا كمال، حسن ابراهيم، غانم حميد

اهنئ الأهل والأصدقاء والأحبة مستذكرا أيام الطفولة بالقول (كنا ننظر أخذ العبدية من الأهل والألعاب يا دور السيخما، والحدائق والأحاديث العبد في العيد في المنزل لاستقبال الشخيف والأصدقائي طيبة احتسبناها من أيام الشباب وما زالت مترسخة لأنها تعيش فينا ميمًا من الزمن ويبقى العيد له نكهته التي تعيش في القلب والوجدان سائلين المولى أن يمن علينا بالصحة والعافية وأن يحفظ العراق وأهله من كل سوء ومتوكة).  
وتؤكد نائبة ققيب الفنانة آسيا كمال ( أن للعيد نكهة خاصة لدى جميع العراقيين فقيهه أولا تتوحد القلوب وتتلاقى النفوس بعد صيام شهر كامل ) وتضيف ( أن للعيد عادات وتقاليد لا يفوتنا أن نرور وبحكم عملنا في نقابة الفنانين مقر النقابة أولا لاستقبال المهنيين من الفنانين وبإقي الشخصيات المجتمعية ونحرص على متابعة الفنانين من المرضى والراقدين على فراش العافية وتقديم التهاني والإمنات الخاصة بفترة العيد متمنين لها الشفاء العاجل والعودة لعلمهم العبداني فضلا على متابعة ماتبه فنواتنا من برامج ومسلسلات خاصة ثم نقوم باستقبال الضيوف والأصدقاء بهذه المناسبة واستقبال بعض الأحبة من الجيران والمعارف ونجلس معهم لتبادل تهاني العيد) وعن ذكريات العيد أيام الطفولة يقول المشهداني ( كنا نتردى الملابس الجديدة للعيد في عيدنا ونحن نرناها وأن نكسر الأبياء لكنهم يمتسكون على ذكرياتنا التي كنا نعشها وهكذا نقضي أيام العيد التي نتخمن أن نترفل بالحلب والطمانيحة والصحة ( مضيفة ) لانساي أيام الكليجة

التي كنت مع عائلتي نهيئها من ليلة العيد حتى الفجر وأرسالها إلى القرن في منطقتنا في صنية العيد لخصمها وتقديمها مصباح العيد إلى العائلة وأحرص على إعطاء العبدية ملما كنا نستلم عديباتنا من الأهل أيام الطفولة ونشابق مع اخوتي الحصول على أكبر مبلغ من العبدية لصفها في السوق إذا هي أيام والأجمل نتمنى أن ندوم على العراقيين كافة) وتستذكر موقف تعرضت له في العيد أمام الطفولة بالقول ( كنت مع جيرانتي وأخواتي نستأجر عربة يجرها حصان لنقوم بجولة نهاريه في شوارع منطقتنا ونحن نرود الأمازيج فحين بالعيد وانذكر وأنا طفلة انقطع الحبل عن حصان العربة ونفي الحصان وتركنا مع صديقاتي نكي خائفين لا نعرف مانصع قبل أن يسعفنا صاحب العربة ويعد الحصان للعربة وتلك حادثة لأناسها ومن يومها أصبحت أخاف ركوب عربة أو على حصان نل أرفض انوار في التمشيل فيها نل المشاهد ) وتختتم ( العيد فرصة لصفاء النفوس وتبادل الحب بين الأهل والأقارب وترطيب الأجواء نتمنى أن يعم

ملما يعرف الجميع نحن في جمعية التشكيليين العراقيين نستقبل الفنانين ونتابع احتياجاتهم متمنين للجمع دوام النجاح والصحة وكل عام وأقربنا يرقل بالحبة والأمان). وتشاركنا المذبة فأتن مزهر بذكراتها عن أيام العيد وتقول (العيد هو محبة ووثام وسعادة للصائم بعد شهر رمضان الكريم ويقينا له طعم خاص لا يبيعد عن طعم ذكريات الطفولة التي تذكرنا ببهجة العيد التي كانت تستعدنا وتفرحنا ) وعن العيد وابن تخصصه حاليا تقول ( بحكم عملي في اذاعة بغداد أريد من قضاء ساعات طويلة في ستوديوهات الإذاعة وهي فرصة لتقديم التهاني والتبريكات للمستمعين كافة من خلال البرامج التي نعدها للعيد وكذلك لتذكرنا بالمشا من الإذاعين والفنانيين بعبارة زملنا من الذي حصل على أكبر العبدية ومنها تقوم بزيارة المنزهات والمشاركة بالمعاليع العيد وكذلك نرور دور السينما المتابعة أحد الأفلام الجديدة ونحن متمنين بالكليجة التي تملأ جوبنا اذا هي أجل أيام الطفولة التي سنبقى عائلتي في قلوبنا وانكرتنا ) وعن كيفية قضاء أيام العيد حاليا يقول (عيد الفطر المبارك).

صعدت جذع النخلة متمسكا بالحبال ولكن النخلة والأعرج ماذا فعل وقت خافنا وابكي من الخوف ولكن سرعان ما جاء احد الشباب المشرف على المراجيح وتم انقاذني وسط ضحكات اصداقائي وتلك حادثة مازالت عالقة في ذهني وكنا لانعود الى السبيت الا وقت المساء استعدادا لي اليوم الثاني من ايام عيد الفطر المبارك).

بغداد - فنان جواد ياسين ياس يقينا ان اهل الفن لهم طقوسهم وعاداتهم مثلما لغيرهم في ايام العيد والتي كانت محور لقاء (الزمان) ببعضهم حيث تحدثوا عن كيفية قضاءهم لطلعتهم واستراحاتهم مع أحببتهم وعوائلهم وذرياتهم والمواقف الجميلة التي حدثت لهم في اعياد ماضية. يقول امين سر نقابية الفنانين العراقيين الفنان فاضل وتوت ( ابعث التهاني لزملائي الفنانين واهلي وعائلتي والعراقيين كافة متمنيا لهم عيد سعيد وايام خير وهناء ومتمنا للصحة والعافية لجميع الفنانين الذين يعاونون الأوجاع والراقدين على فراش العافية ونحن نعيش ايام عيد الفطر المبارك على الجميع ان شاء الله ). وعن التهاني التي يبعثها في اول ايام العيد يقول ( اول من ابعث له التهاني هم العائلة القريبة والمشايع من ابناء العتيبة في محافظتي. كذلك احرص ان اهني عدد من الجيران واحاول ان ازورهم لتقديم التهنة لهم واحاول الاتصال ببعض الزملاء والأصدقاء المقربين ونحاول التواجد في مقر نقابة الفنانين لاستقبال الزملاء من الفنانين واعضاء النقابة لتقديم التهاني والتبريكات وهذه تقاليد اعتدنا ان نحضر على القيام بها في العيد وكل مناسبة سعيدة ).

وعن ذكريات في ايام العيد يقول ( للعيد نكهة خاصة تذكرني بايام الطفولة فكنت مع اخوتي لانتام ليلة العيد وننتظر فجر اليوم الثاني اولا لاستلام العديبات من الأهل والأقارب وانشاء لتسليمنا الملابس الجديدة التي تم تسليمها خصيصا للعيد ثم الخروج لمسارسة طقوسنا حيث نذهب إلى جمعيات الاعراب في منطقتنا وكانت اسمها المراجيح من جذع النخيل والحبال ويقوم شخص كبير بدفعنا في الأعلى واتذكر اني في احدى المرات



## فنان الملائكة

جعفر رمضان محمد التدريسي في جامعة نينوى التي محاضرة بعنوان (البحث العلمي واثره في الاعتماد المؤسسي) ضمن سلسلة الورش التي يقيمها جهاز الاشراف والتقويم العلمي بالتنسيق مع الفريق الوزاري للتعليم الالكتروني في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

امل حسن الغزالي الاستاذ المساعد في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل تلقت تهاني عيد الفطر والتبريكات من طلبة الكلية لتسليمها منصب معاون عميد الكلية للشؤون العلمية والدراسات العليا.

هيا قمحية الفنانة الاردنية شاركت الاربعة الماضي في اسمية موسيقية بعنوان (اغاني الفرح) نظمتها اللجنة الثقافية في شبكة شباب النهضة. احتفالاً بفرحة استقبال عيد الفطر المبارك، ووداع شهر رمضان الفضيل.

علي قاسم الكبجي مراسل (الزمان) في محافظة ميسان تلقت تعازي زملائه بوفاة خاله، سائلين المولى تعالى ان يسكنه فسح جناته.

سعاد خيري الناشطة العراقية الراحلة اقامت لها الثلاثاء الماضي رابطة المرأة العراقية جلسة تابينية في قاعة بيتنا الثقافي ببغداد.

جميل عواد الكاتب والفنان الأردني الراحل استذكره فنانون وادباء، بجلسة اقيمت الخميس في قاعة المركز الثقافي الملكي بالعاصمة عمان.

محمد الدنيا المترجم السوري صدرت له عن الهيئة العامة للكتاب ترجمته لكتاب (حكايات النيل الاغريقي) تأليف الكاتبة اليونانية انا انجيلوبولوس.

عبد الزهرة خالد الاديب العراقي نعاى الاتحاد العام للادباء والكاتب في العراق بعد ان غيبه الموت الخميس الماضي في البصرة مقدمين المراساة لعائلته.

## هاكوبيان تستذكر كيف قدمها البصري للجمهور

بغداد- الزمان نعت الفنانة سينا هاكوبيان في صفحتها في فيسبوك الفنان حميد البصري الذي غيبه الموت الاربعة الماضي قائلة( سمعت خيرا اليما جدا، إنتقل الموسيقار الكبير الأستاذ حميد البصري إلى الجانب الآخر من الحياة بعد أن قدم الكثير من الأعمال الفنية التي ستنفي ذاكرة تاريخ الفن الغنطاني العراقي في عام ١٩٦٨ كنت قد دعيت إلى بغداد من قبل نادي الشبيبة اإرمنية للمشاركة في الحفل السنوي الذي يقام على مسرح قاعة الخلد باغنية الكبيرة فيروز ( اعطني السناي وغني) وفوجئت بالاستاذ حميد حميد البصري (الذي قدمني مع الفرقة الموسيقية البصرية لإذاعة بغداد وكانت تذاع من تلفزيون بغداد قبل بدأ البرامج) فوجئت به بطرق باب بيت خالتي وقال (هناك برنامج الوجوه الجديدة وانا لحت لك اغنية الوهم للكليجة نازك الملائكة ويجب ان تحفظها بسرعة



لقدقيها في التلفزيون العراقي). وهكذا قدمني الفنان حميد البصري الى الجمهور. وتوالت اعماله معى باغنية مشغول للشاعرة نازك الملائكة ومن بعدها قدم اول اوبريت

## نقابة الفنانين تحتفي بسعدي توفيق

بغداد - الزمان احتفت نقابة الفنانين العراقيين الخميس الماضي بالفنان سعدي توفيق البغدادي وفي بداية الحفل رحب مقدم الجلسة الفنان طلال علي بالحضور وهو يلقي تعريفا عن السيرة الفنية للبغدادي يواصل الحفل بفعالياته بمشاركة عدد من الفنانين الذين يتمزبون باللون الطربي واثي الحضور على ما قدموه وفي نهاية الحفل كرم نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي الفنان الحتفي به بشهادة تقديرية والوسام البرونزي الخاص بالنقابة.



## بابل تفتح أبوابها في عيد الفطر

بابل - حاكم الشمري أعلن مفتش آثار وتراث بابل حسين فليح الشمري عن فتح أبواب مدينة بابل الأثرية أمام الزوار والسياح العرب والأجانب طوال ايام عيد الفطر المبارك للاطلاع على حضارة بابل التاريخية بعد ان تمت تهيتها من كافة الجوانب، وتوفير عدد كبير من المرشدين والادلاء السياحيين لغرض تقديم المعلومات عن المدينة وتاريخها ومعابها ومسرحها الشهير والصور وغيرها.



## فيديو راقص يجمع هايك بتاتوم

لندن - الزمان تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي عبر صفحاتهم مقطع فيديو للممثلة العالمية من اصل لبناني سلمى هايك وهي ترقص مع الممثل الأمريكي تشانينغ تاتوم بخفة واضحة وتناغم وإسجام بينهما هذا الفيديو نشرته هايك احتفالاً بعيد ميلاد تاتوم الذي أصبح يبلغ من العمر الـ 42 عاماً، وإعتبرت أنها الطريقة المثلى لمعايدته وتهنئته بعيد ميلاده، نظراً لعشقه للرقص، وهو الأمر الذي بدى واضحاً في المنشور ولفت تاتوم الأنظار بالبقعة التي كان يضعها على راسه، والتي اعتبرها المتابعون قبعة أطفال من اللون الزهري، كما أكدوا على خفة دمه.

## مكتبات خاصة تهدي إلى مركز في المتنبى

بيروت - محسن حسين تبرع عدد من الكتاب والمؤرخين بمكتباتهم الشخصية للمركز الثقافي البغدادي في المتنبى ببغداد وقد تم تصنيفها وحفظها في خزانات كتب وتخصيص غرف لها في يطع عليها مكتبة الجمهور، وأشهرها مكتبة ميخائيل عواد وعمايد عبد السلام ونازك الملائكة وسالم الاوسى والتفاصيل كالتالي: نقل مكتبة الباحث القراني رفعت الصفار وافتتاحها وبحضور كبير للنخب الثقافية في شارع المتنبى وبمشاركة الجالس الثقافية وكما تم نقل مكتبة الكاتب المرحوم عبد السزاق الهالائي مدير تشريفات الملك فيصل الثاني ومدير الإذاعة العراقية في الخمسينات، ومكتبة المؤرخ المعاصر شامل عبد القادر التي تحتوي المصادر التاريخية المهمة والنادرة، ومكتبة ال خليلي والتي تضم مكتبات

توفيت قبل مدة قليلة، وتعد مكتبتها من اهم المكتبات الموجودة حاليا في المركز. ومن اهم المكتبات التي تم نقلها ايضا هي مكتبة المرحوم عميد المؤرخين العراقيين الاستاذ سالم الاوسى والتي تحتوي اكثر من اثني عشر الف كتاب وتعد مكتبتها مصدرا مهما للتوثيق والأرشفة وهي من روائع المكتبات الشخصية العلمية في العراق وبعد نقل وحيازة مكتبة رائدة الشعر العربي الحديث نازك الملائكة من اهم الأحداث الثقافية في المركز الثقافي البغدادي حيث تعد من اكبر المكتبات في المركز وأغناها بالكتب النادرة ونقلت معها عدد من مقتنياتها الشخصية كالمنضدة والكرسى ومكتباتها الشخصية. كما ان مكتبة المؤرخ احمد سوسة بمؤلفاته ومقتنياته الفريدة تبرعت بها عائلته مع بعض الاثاث المكتبي.

## العيد عنوان الفرح والسعادة

مع انقضاء أيام شهر رمضان الفضيل يستقبل المؤمنون عيد الفطر المبارك، عيد أهل الإيمان والسعادة، عيد من عمروا أيام رمضان وباليه بالطاعة، فحق لهم ان يفرحوا بنعمة الله عليهم بإتمام العدة، ويكبروا لله على ما هداهم، ويشكروا على ما تفضل به عليهم وأولاهم ويوفقه. العيد جاء عنواناً للفرح والسرور والسعادة والبهجة، بعد شهر من الصيام والقيام والفرح بالعيد موافق للفترة الإنسانية المبهجة على عبج السعادة والسرور، العيد ينوب الجليد ويحرك المياه الراكدة بين الفرقا، فهو مناسبة للتواصل والصلح التي ترى الفرح والسعادة التي تجعل النفوس تقبل على كل خير لأنها مناسبة تلين القلوب القاسية. شرعت الأعياد في الإسلام لحكم سامية ولقاصد عالية، ومن هذه الحكم أن تكون الأعياد فرصة للفرح والترويح عن النفس من موم الحياة وفرصة للتواصل وصلة الأرحام وتقوية الروابط الاجتماعية، ونشر المودة والرحمة بين المسلمين. الإسلام لا يصادر المشاعر، ولا يحجب العواطف، وإنما يهديها ويوجهها توجيهاً إيمانياً، لتعود بالخير على صاحبها وتبني فيه القيم الإيمانية، لتكون هذه المشاعر وسيلة قرب لله تعالى، وفرحة المسلمين ومشاعرهم الخاصة بالعيد مبروطة بطاعة خاصة ألا وهي الصيام، ليتعلم المؤمن أن الفرح والسعادة تكون بإتمام الأعمال الصالحة كما يحب ربنا ويرضى، حيث قال تعالى: (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون) (يونس 58).

العيد فرحة وسعادة تتجلى فيها روح العطاء، وهذه الفرحة التي ينعم بها الغني والفقير، والكبير والصغير، تجري في دماء الجميع روح المحبة والإخاء، تذهب عنهم الضغائن وتسودهم المودة، فالحكمة من العيد هو نشر السعادة والترويح عن النفس من موم الحياة وإسعاد أفراد العائلة وبث روح الألفة والمودة والرحمة والحب بين المسلمين.

العيد هو المناسبة العطرة التي ينسى الناس فيها أو يتناسون مومهم وأحزانهم، ولا يرضون بغير السعادة والفرح بديلا، ويوسفهم جزأ من نسج المجتمع، فالعيد مجال رحب واستثمار جيد لنشر بذور المحبة والاستقرار في المجتمع، فالعيد عنوان الفرح والسعادة.



معراج أحمد معراج الندي merajnu@gmail.com

## أنت والنجوم

سودوكو

3	8	2	5	1	4
1	2	7	3	9	
4	7	1	6	8	
7	4	6	1	3	8
	1		9	4	7
8	6	7	2	1	
6	7	8	3	9	1
	9	6	7	4	
4		1		8	

الحمل سوف تحصل على أرباح مالية اليوم، وتغير حياتك المالية للأفضل.

الثور لا تلقتك لما يقولونه الآخرين، حتى لا تخسر وظيفتك.

الجوزاء هناك إمكانية لخلق جو رائع وجذاب للغاية مع الطرف الآخر.

السرطان تشعر بانطلاق كبيرة في عملك، وعليك القيام بمراجعة أموالك جيدا.

الأسد تشعر بالثور والإنزعاج تجاه شريك حياتك يوم السعد الاربعة.

العذراء تشعر بضائقة مالية تجعلك تشعر بالإنفعال على من حولك.

الميزان يوم جيد لتوضيح مفاهيم خاطئة من خلال المشاركة بصديق من الآخرين.

العقرب امنح نفسك قسطا من الراحة للتزّه والاسترخاء، مع شريك حياتك.

القوس لا تعلق كثيرا بشأن إنجاز الأمور وركز على مشاركت وعلاقاتك.

الجدي حان الوقت للتواصل مع شريك حياتك، لاتخاذ القرارات بشأن علاقتك.

الدلو حاول التعامل مع أمورك المالية بذكاء، وهدوء، رقم الخط 8.

الحوت كلما زاد البحث الذي تقوم به، كلما زاد إنجاز الأمور بشكل أسرع.

## أوليفيا وايلد تتسلم مغلفاً غامضاً على خشبة المسرح

سويديس لم يكن يعلم بموعدها وكان تسليم هذا المغروف لأن ذلك كان مسؤولاً الشركة المعنية وحدها ولم يكن ليسمح إطلاقاً بتسليمها المستندات بطريقة غير آمنة. ولم تعلق أوليفيا وايلد ولا محاموها على ما حصل. ويتولى شريك حياة أوليفيا وايلد الحالي المغني والممثل البريطاني هاري ستايلين دور البطولة في دوتن ووري دارلينغ، وهو فيلم شخصي نفسي مستوحى من ترومان شو و إنسيشن.

لايس فيغاس (الولايات المتحدة) (أ ف ب) - عندما تسلمت الممثلة والمخرجة الأميركية أوليفيا وايلد مغلفاً غامضاً خلال وجودها على خشبة المسرح في لاس فيغاس، حيث كانت تتحدث عن فيلمها المقبل، فطن كثر من الجمهور المحتشد في الصالة أن الأمر لا يبدو كونه إخراجاً مسرحياً مزحة ما. إلا أن ما تسلمته في الواقع كان عبارة عن مستندات قانونية أرسلها شريك حياتها السابق الممثل جيسون سويديس. وحصل ذلك خلال عرضها الثلاثاء ضمن ملتقى سينما كون المنعقد في لاس فيغاس لقطات من فيلمها المقبل دوتن ووري دارلينغ وسالت الممثلة لدى رؤيتها المغلف: هذا لي، اليس كذلك؟ وأضافت هذا غريب جداً. سافقتها الآن وكان شخص مجهول وضع على خشبة بهوء المغلف الذي يحمل علامة شخصي وسري وتابعت الممثلة قائلة وهي تنظر إلى محتويات المغروف: هل هو سيناريو؟ حسناً، مفهوم. شكراً. ثم أتملت عرضها من دون أي إشارة إلى هذا المغلف، واعتقدت أن الأمر يتعلق بمشروع جديد ستم على هذا النحو إلى أوليفيا وايلد، ولكن اتضح الإجراء أن



## العثور على نجم هونغ كونغ ميتاً في فندق مخصص للحجر

وامتدت مسيرة تسانغ السينمائية ستة عقود أدى خلالها أكثر من 200 دور مسرحي في قاعدة بيانات الأفلام IMDb. ومع أن بداياته الجديدة كانت في ستينات القرن العشرين، جسّد أبرز أدواره في مرحلة العصر الذهبي للسينما في هونغ كونغ في الثمانينات والتسعينات في أفلام من مثل ذي كيلر وسوبر كوب، وآنس إبه نيف، وكان أيضاً أحد نجوم هونغ كونغ القليلين في تلك الحقبة الذين اقتحموا هوليوود وتولوا أدواراً مساندة، جسّدوا في معظمها شخصيات شريرة، ومنها ريبلايسمنت كيلر ودي انانز داي ضمن سلسلة أفلام جيمس بوند.



هونغ كونغ (أ ف ب) - عُثِرَ على الممثل كينيث تسانغ، أحد أبرز وجوه العصر الذهبي للسينما في هونغ كونغ، ميتاً داخل غرفة فندق مخصص للحجر الصحي في هونغ كونغ، أقيم فيه بعد عودته من السفر، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية. واكتشف موظفو الفندق وفاة تسانغ (87 عاماً) بعد يومين من عودته من سنغافورة، بحسب ما أفادت وسائل إعلام عدة، بينها ناو نيوز وساوث تشاينا مورنينغ بوست وأورينتال ديلي. وأعلنت الشرطة أنها تلقت بلاغاً بان موظفي الفندق عثروا على جثة. وتكررت تقارير الحادث أن المتوفي رجل يبلغ من العمر 87 عاماً ويدي تسانغ.



## إطالة باسمة وبلا عصا للملكة إليزابيث قبيل يوبيل العرش

لندن- (أ ف ب) - بدت الملكة البريطانية إليزابيث الثانية في وضع صحي جيد الخميس، الـ 28 من إبريل (نيسان)، خلال استقبالها الرئيس السويدي في قصر وندسور، إذ ارتست على وجهها ابتسامة عريضة ووقفت من دون الاستعانة ببعضها، مما أشاع الإثبات إلى حالها قبل أسابيع من الإحتفالات بالذكرى الـ 70 لولادتها في العرش. ووقفت الملكة التي احتفلت الأسبوع الماضي بعيد

مع ذلك، ففي الـ 29 من مارس (آذار)، أصرت الملكة على حضور احتفال بدني في ويستمنستر كتحريماً لزوجها الأمير فيليب الذي توفي في التاسع من أبريل 2021 عن 99 عاماً.

مع ذلك، ففي الـ 29 من مارس (آذار)، أصرت الملكة على حضور احتفال بدني في ويستمنستر كتحريماً لزوجها الأمير فيليب الذي توفي في التاسع من أبريل 2021 عن 99 عاماً.

مع ذلك، ففي الـ 29 من مارس (آذار)، أصرت الملكة على حضور احتفال بدني في ويستمنستر كتحريماً لزوجها الأمير فيليب الذي توفي في التاسع من أبريل 2021 عن 99 عاماً.

مع ذلك، ففي الـ 29 من مارس (آذار)، أصرت الملكة على حضور احتفال بدني في ويستمنستر كتحريماً لزوجها الأمير فيليب الذي توفي في التاسع من أبريل 2021 عن 99 عاماً.

## توقيع لمن ينادون بالعقد الاجتماعي الجديد

في بعض الدول العربية، تدرس لجان عليا أوضاع السجون، والحكومة في قضايا عامة أو جنائية وبضعضها يخص الرأي السياسي أيضاً، ويتم إصدار عفو لمناسبة شهر رمضان وحلول العيد المبارك، في محاولة لتجسيد أن السجن عقوبة إصلاحية في النهاية وأنه لا يزال هناك أمل في الحياة للذين أخطأوا. غير أنه لا ترشح أي معلومات عن التعافي العراقي مع هذا النوع من العفو في الأيام المباركة.

وقال هذا وفك، تحتاج الدولة العراقية انها، جميع الملفات القضائية العالقة ضد العراقيين الذين ينتظرون الفرج وهم في التوقيف من دون محاكمات على أمل براءتهم، أو أولئك الذين يحملون صفة المغييبين، وتنادي بهم في أيام الانتقالات بعض الكتل السياسية الكارثونية وحين يتصلون الى توزيع الكعكة ينسبون أرواح العراقيين المذبذبة في دهايلن التغيير أو الذين قضوا من دون أية معلومات رسمية وشريعية لذويهم، تحت ظروف لا يعلمها الا الله وأصحاب النفوذ في الشارع يوم اعتقالهم، ومن ثم أهاليهم الذين يكابدون اللوعة والام والجرح العميق وسط صمت رسمي كبير.

وبعد تسع عشرة سنة من سجن ضباط عراقيين كبار وأعلمهم فوق سن السبعين اليوم، يتهم مشاركتهم في حروب مع الجيش العراقي السابق، لايد من مراجعة حقيقة لأوضاعهم مبنية على روح التسامح والوحدة الوطنية والمسير المشترك، لاسيما أن البلد لا يزال في قلب عاصفة التحديات، وأن تسجيل مواقف وطنية في التعامل عالي القيمة مع القانون الوطني والدولة الإنسانية، سيصب في روافد احياء البلد وتضميد جروحه.

إن فرز التهم السياسية عن الجنائية امر يحتمل المعايير المستمرة، وطريق لم يسلك حتى الآن، والمسألة ليست تتعلق بمعتقلين انتهت أعمالهم الافتراضية والمهنية والعسكرية مع انتهاء النظام السياسي الذي خدموا فيه، وإنما المسألة أكبر بكثير، ذلك ان قواعد التسامح لم ترس في البلد، وأن هناك تقلبات وجولات ويعهود مقبلة من الحكم كما كانت عهود سبقتها ومن ثم ستستمر روح التعامل مع العسكري المهني بوصفه يمثل نظاما سياسيا الى الابد.

وضع البلد متداخلاً فيه الماضي مع الحاضر، ولا مستقبل من دونهما، ومن هنا، سيبقى البلد بدوامه توظيف قسري للنص القانوني المجرد في التعامل مع المواطن العراقي مهما كان انتماءه السياسي والعقائدي.

المسألة لا تخص القضاء كتشكيلات لها سياقاتها الصحية في التعامل مع الحالات المترسحة الى محاكمها، لكن بالتأكيد ان البلد يحتاج الى عقد اجتماعي جديد، ليس بالكلام المناسباتي والخطب الرسمية، وإنما من خلال فعل وطني يكون عنواناً حاسماً لمرحلة.

فاتح عبد السلام  
fatihabdulsalam@hotmail.com

## جسر زجاجي يرتفع 150 متراً فوق غابة فيتنامية

فيتنام- (أ ف ب) : افتتحت فيتنام الجمعة جسر مشاة زجاجياً طويلاً على ارتفاع 150 متراً فوق إحدى غاباتها ويشعر بالهواء، ويشهد المشي السياحي المسمي باح لوغ، أي التمشين الأبيض باللغة الفيتنامية، في مدينة سون لا (شمال غرب)، ويستعد على طول واجهة أحد الجبال وينتهي بجسر معلق يقع تحته واد منهل، ويبلغ طوله الإجمالي 32متراً. وقال الزائر نغوين في ترانغ لوكالة فرانس برس إن النظر الى الأسفل غريب قليلاً في البداية ولكن يندي في التقدم بخطوات وثقة، وسيكون الأمر مذهلاً وصنعت أرضية

الجسر من الزجاج الفرنسي المقسى ويمكن أن يتحمل نحو 450 شخصاً في الوقت نفسه، ويوفر لزارئيه منظرًا جميلًا للغطاء النباتي الموجود في الأسفل، وأشار هوانغ مانه بوي، أحد مسؤولي الجهة المشغلة للجسر، إلى أن الزائرين يستطيعون الاستمتاع بجمال الطبيعة بمجرد الوقوف على الجسر وأكد المشغلون أن الجسر يشكل أطول هيكل بارزضية زجاجية في العالم، متفوقاً على الجسر المعلق في غوانغونغ الصينية والبالغ ارتفاعه 526 متراً. ومن المرتقب أن يعلن مشغلون عن موسوعة غينيس للأرقام القياسية الشهر المقبل ما

بعد ذلك أفضل فكرة مبتكرة. ثم كثر الباحثون الخيرية ولكن ليس في المجتمع في سوريا، وشملت 1490مهندسا في فلندا والمجر والبرتغال والهند وإسرائيل. وظل من الجموع لهذا الغرض داخل مقر شركاتها، اقتراح منتجات مبتكرة لشركتهم المتخصصة في الاتصالات.

واظهرت نتيجة الاختبارات ان الاختبارات في المختص، بمشاركة طلاب متطوعين بلغ عددهم 602 وزُعموا عشوائياً كل اثنين معاً، إما وجهاً لوجه في الغرفة نفسها أو منفصلين في مكاتب متجاورين، وأُعطى كل فريق خمس دقائق لمناقشة استخدامات مبتكرة لعدد من المنتجات، كصحن فريسي طائر وتغليف فقاعات، على أن يختار

بعد انتهاء الجائحة. وسعى معزو هذه الاستطلاعات، وهم خبراء تسويق في جامعتي كولومبيا وستانفورد الأميركيين، إلى معرفة تأثير هذا الإجماع على الابتكار، وتالياً انعكاسه على عملية توليد أفكار جديدة في الاجتماعات، أو ما يسمى الجلسات الذهنية.

ملايين الموظفين من عقد الاجتماعات التي تُعقد بتقنية الفيديو عبر الإنترنت والتي أصبحت أساسية منذ إزهاار العمل من بُعد، إلى إعادة إنتاج الأفكار التعاونية، على ما أظهرت دراسة أجريت على عينة تضم 1500 شخص من مختلف أنحاء العالم نُشرت الأربعاء، ومكنت تقنيات مثل زوم وتيمز وسكايب

## الإجتماعات بتقنية الفيديو تضعف قدرة الإبتكار السميكية العملاقة

واشنطن (أ ف ب) - اكتشفت في مجال الألب السوسوسرية متحجرات عائدة إلى ثلاثة زواحف بحرية ضخمة من فصيلة الأكيوصورات (السحالي السميكية) التي عاشت قبل نحو 205ملايين سنة، بينها أكبر من تم العثور عليها حتى اليوم لأحد هذه الحيوانات، وفقاً لدراسة نشرت الخميس.

واظهرت نتيجة الاختبارات ان الاختبارات في المختص، بمشاركة طلاب متطوعين بلغ عددهم 602 وزُعموا عشوائياً كل اثنين معاً، إما وجهاً لوجه في الغرفة نفسها أو منفصلين في مكاتب متجاورين، وأُعطى كل فريق خمس دقائق لمناقشة استخدامات مبتكرة لعدد من المنتجات، كصحن فريسي طائر وتغليف فقاعات، على أن يختار

واظهرت نتيجة الاختبارات ان الاختبارات في المختص، بمشاركة طلاب متطوعين بلغ عددهم 602 وزُعموا عشوائياً كل اثنين معاً، إما وجهاً لوجه في الغرفة نفسها أو منفصلين في مكاتب متجاورين، وأُعطى كل فريق خمس دقائق لمناقشة استخدامات مبتكرة لعدد من المنتجات، كصحن فريسي طائر وتغليف فقاعات، على أن يختار

واظهرت نتيجة الاختبارات ان الاختبارات في المختص، بمشاركة طلاب متطوعين بلغ عددهم 602 وزُعموا عشوائياً كل اثنين معاً، إما وجهاً لوجه في الغرفة نفسها أو منفصلين في مكاتب متجاورين، وأُعطى كل فريق خمس دقائق لمناقشة استخدامات مبتكرة لعدد من المنتجات، كصحن فريسي طائر وتغليف فقاعات، على أن يختار

واظهرت نتيجة الاختبارات ان الاختبارات في المختص، بمشاركة طلاب متطوعين بلغ عددهم 602 وزُعموا عشوائياً كل اثنين معاً، إما وجهاً لوجه في الغرفة نفسها أو منفصلين في مكاتب متجاورين، وأُعطى كل فريق خمس دقائق لمناقشة استخدامات مبتكرة لعدد من المنتجات، كصحن فريسي طائر وتغليف فقاعات، على أن يختار

## غوص في حميمية بيكاسو في معرض باريسسي عن علاقته بإبنته

كانت ثمرة علاقة جمعت الرسام بماري-تيريز ولتر التي تصغره بـ 28 عاماً. وأسم مايا هو في الواقع الطريقة التي كانت تلفظ بها الصغيرة ماري اسمها الذي اختاره بيكاسو لها على اسم شقيقته التي توفيت عندما كان في الرابعة عشرة، وتقول ديانا إن ماري كانت طوال حياتها الصديقة القوية المفضلة لوالدها، والشخص الوحيد المخول بدخول محترفه الخاص في أي وقت من النهار أو الليل.

كانت ثمرة علاقة جمعت الرسام بماري-تيريز ولتر التي تصغره بـ 28 عاماً. وأسم مايا هو في الواقع الطريقة التي كانت تلفظ بها الصغيرة ماري اسمها الذي اختاره بيكاسو لها على اسم شقيقته التي توفيت عندما كان في الرابعة عشرة، وتقول ديانا إن ماري كانت طوال حياتها الصديقة القوية المفضلة لوالدها، والشخص الوحيد المخول بدخول محترفه الخاص في أي وقت من النهار أو الليل.

كانت ثمرة علاقة جمعت الرسام بماري-تيريز ولتر التي تصغره بـ 28 عاماً. وأسم مايا هو في الواقع الطريقة التي كانت تلفظ بها الصغيرة ماري اسمها الذي اختاره بيكاسو لها على اسم شقيقته التي توفيت عندما كان في الرابعة عشرة، وتقول ديانا إن ماري كانت طوال حياتها الصديقة القوية المفضلة لوالدها، والشخص الوحيد المخول بدخول محترفه الخاص في أي وقت من النهار أو الليل.

كانت ثمرة علاقة جمعت الرسام بماري-تيريز ولتر التي تصغره بـ 28 عاماً. وأسم مايا هو في الواقع الطريقة التي كانت تلفظ بها الصغيرة ماري اسمها الذي اختاره بيكاسو لها على اسم شقيقته التي توفيت عندما كان في الرابعة عشرة، وتقول ديانا إن ماري كانت طوال حياتها الصديقة القوية المفضلة لوالدها، والشخص الوحيد المخول بدخول محترفه الخاص في أي وقت من النهار أو الليل.

كانت ثمرة علاقة جمعت الرسام بماري-تيريز ولتر التي تصغره بـ 28 عاماً. وأسم مايا هو في الواقع الطريقة التي كانت تلفظ بها الصغيرة ماري اسمها الذي اختاره بيكاسو لها على اسم شقيقته التي توفيت عندما كان في الرابعة عشرة، وتقول ديانا إن ماري كانت طوال حياتها الصديقة القوية المفضلة لوالدها، والشخص الوحيد المخول بدخول محترفه الخاص في أي وقت من النهار أو الليل.

ومن خلال معروضات تتناول إجازات كان يضيها بيكاسو مع ابنته في الجنوب ونهاهما معاً لمصارع الخيران يُظهر المعرض كيف أصبحت مايا مساعدة بارزة في العشرين خلال فيلم لنز بيكاسو عام 1955 مترجماً من أولغا (خوخولفا) عندما التقى بها. كذلك تتناول التغييرات التي واجهها بيكاسو بعد لقائه دورا مار التي زُعت العلاقة الأسرية. وكان بيكاسو شديد الاعتناء بابنته الأربعة: البكر باولوا ومايا، وعلودا وباليوسا المولودان من علاقته مع فرنسواز جيلو. (...)

غوص في حميمية بيكاسو في معرض باريسسي عن علاقته بإبنته