

الوقوف السنّي يحدّد غداً الأثنين أول أيام عيد الفطر العراقيون يستقبلون المناسبة بشراء الحلويات والملابس الجديدة

بغداد - قصي منذر
حدد العراق والسعودية يوم غد الاثنين، أول أيام عيد الفطر. وقال بيان مقتضب لدبوان الوقف السنّي لثقته (الزمن) أمس إن (السعودية الشرعية) لتهال شهر شوال لم تثبت أمس، وبالتالي يعدّ مكملًا لشهر رمضان والأثنين سيبدأ أول أيام العيد. وأكدت السعودية، أن يوم غد الاثنين هو أول أيام العيد. وشهدت الأسواق الجارية في بغداد والمحافظات في الأيام الأخيرة من شهر رمضان، بزخما كبيرا من قبل المتبضعين، استعدادا لعيد الفطر. مما دفع القوات الأمنية إلى إغلاق بعض الطرق

الغربية من هذه الأسواق حفاظا على حياة المواطنين من أي خرق. فيما أوصت مديرية الدفاع المدني، الإسراع بالإرشادات المحافظة على سلامة المواطنين لشراء الحلويات والملابس الجديدة للاطفال، في المحال التجارية مغلقة بسبب الجائحة، مؤكداً أن (السوق) تشهد في الوقت الراهن ارتفاعا كبيرا في أسعار السلع والخدمات، وبسبب الأزمة الاقتصادية والحركة الواسعة في الأسواق، إلا أن القدرة الشرائية لدى المواطنين أصبحت ضعيفة جداً بسبب ارتفاع الأسعار بعد تغيير سعر صرف العملة. بحسب أصحاب المحال الذين ناشدوا الحكومة بدعم قروض عمليات بغداد. دخول القطاعات الإنتاجية، فيما كشفت عن مخطط إرهابي لاستهداف الأسواق لسد قوتهم وحاجة اسرهم في تلك، أكدت قيادة العمليات العسكرية الركن احمد سليم في تصريح أمس إن (خطة) أيام العيد ستكون امتداداً للشهر رمضان، وأضاف أن (هناك خطة

كانت معدة لايام رمضان وتتصل فيها ايام عيد الفطر، وسيمكون أكثر تشديداً على المناطق القريبة والأسواق والمطاعم، مؤكداً أن القطاعات في بغداد دخلت الإنذار، حتى يكون هناك عدد كاف من المتسببين لتغطية الاماكن بسرعة ومنها المقابر وتأمين صلاة العيد ويستمر هذا الإنذار إلى اليوم الخامس من شهر ايار الجاري، وتابع إن (القوات الأمنية في الفرقة السادسة، تمكنت قبل ايام من قتل قيادي وانحشازي في عصابات داعش قرب منطقة الطارمية وفق معلومات من وكالات الاستخباراتية العاملة في المنطقة). من جانبها، أصدرت مديرية الدفاع المدني، عدداً من الإرشادات الخاصة بالحوادث والكوارث

التي تحدث في هذه الايام، ومنها الحمى النزفية وقال مدير تعزيز الصحة في الوزارة هيثم العبيدي في تصريح أمس إن (معرض الحمى النزفية ينتقل عن طريق التماس مع الموائس، أو الدم وذاه بالاستنشاق، أو من خلال لدغة القراد الموجود على المجازر والاشجار، وأشار إلى (أهم أسباب المرض يكمن في عدم النظافة الشخصية، وعدم ارتداء ملابس ذات اكمام طويلة بالوان فاتحة من أجل

التي تحدث في هذه الايام، ومنها الحمى النزفية وقال مدير تعزيز الصحة في الوزارة هيثم العبيدي في تصريح أمس إن (معرض الحمى النزفية ينتقل عن طريق التماس مع الموائس، أو الدم وذاه بالاستنشاق، أو من خلال لدغة القراد الموجود على المجازر والاشجار، وأشار إلى (أهم أسباب المرض يكمن في عدم النظافة الشخصية، وعدم ارتداء ملابس ذات اكمام طويلة بالوان فاتحة من أجل

التي تحدث في هذه الايام، ومنها الحمى النزفية وقال مدير تعزيز الصحة في الوزارة هيثم العبيدي في تصريح أمس إن (معرض الحمى النزفية ينتقل عن طريق التماس مع الموائس، أو الدم وذاه بالاستنشاق، أو من خلال لدغة القراد الموجود على المجازر والاشجار، وأشار إلى (أهم أسباب المرض يكمن في عدم النظافة الشخصية، وعدم ارتداء ملابس ذات اكمام طويلة بالوان فاتحة من أجل

التي تحدث في هذه الايام، ومنها الحمى النزفية وقال مدير تعزيز الصحة في الوزارة هيثم العبيدي في تصريح أمس إن (معرض الحمى النزفية ينتقل عن طريق التماس مع الموائس، أو الدم وذاه بالاستنشاق، أو من خلال لدغة القراد الموجود على المجازر والاشجار، وأشار إلى (أهم أسباب المرض يكمن في عدم النظافة الشخصية، وعدم ارتداء ملابس ذات اكمام طويلة بالوان فاتحة من أجل

التي تحدث في هذه الايام، ومنها الحمى النزفية وقال مدير تعزيز الصحة في الوزارة هيثم العبيدي في تصريح أمس إن (معرض الحمى النزفية ينتقل عن طريق التماس مع الموائس، أو الدم وذاه بالاستنشاق، أو من خلال لدغة القراد الموجود على المجازر والاشجار، وأشار إلى (أهم أسباب المرض يكمن في عدم النظافة الشخصية، وعدم ارتداء ملابس ذات اكمام طويلة بالوان فاتحة من أجل

التي تحدث في هذه الايام، ومنها الحمى النزفية وقال مدير تعزيز الصحة في الوزارة هيثم العبيدي في تصريح أمس إن (معرض الحمى النزفية ينتقل عن طريق التماس مع الموائس، أو الدم وذاه بالاستنشاق، أو من خلال لدغة القراد الموجود على المجازر والاشجار، وأشار إلى (أهم أسباب المرض يكمن في عدم النظافة الشخصية، وعدم ارتداء ملابس ذات اكمام طويلة بالوان فاتحة من أجل

الصحة تحذر من استمرار الجزر العشوائي النجف: نجاح عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من آلام مزمنة

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

بغداد - الزمان
نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف، في إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل لمريضة تعاني من الآلام شديدة نتيجة التواء القدم. وقال رئيس الفريق نادر نعمة ياسين في بيان لثقته (الزمن) أمس إنه (تم إجراء عملية ناظور مفصل الكاحل الخلفي والاساسي في وقت واحد وبوقت قصير، وإن العملية تكللت بنجاح تام وخروج المريضة من المستشفى في وقت قصير). وتابعت نعمة ياسين، (إن المريضة الآن تتعافى بشكل جيد، وهي بصحة ممتازة واختفت جميع الآلام خلال مدة النقاهة، التي كانت تعاني منها نتيجة التواء القدم الذي أدى إلى إعاقة حركتها). وسجّدت وزارة الصحة، أمس، من استمرار الجزر العشوائي للموائس

عيد فطر مبارك

تتقدم (الزمن) بالتهنئة لامتني العربية والإسلامية، بعيد الفطر المبارك وتسال الله العلي العظيم أن يجعله عيد سلام ومحبة بين العراقيين جميعاً، ويهذه المناسبة تحنّج الجريدة بدءاً من غد الاثنين على أن تعاود الإصدار، كالمعتاد في يوم السبت الموافق السابع من ايار الجاري، كل عام وانتم بخير.

الديوانية تعمق جراح الجوية بهدفين في الممتاز

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

مصرع وإصابة 13 شخصاً بجراحات شديدة في نزاع عشائري يودي بقيادي في الحزب الشيوعي قرب الشرطة

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

المحافظات - مراسلو (الزمن)

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

بغداد - فائز جواد

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

بغداد - فائز جواد

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

بغداد - فائز جواد

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

بغداد - فائز جواد

بغداد - ساري تحسين
حقق فريق الديوانية بكرة القدم اسس، الفوز على فريق القوة الجوية بهدفين مقابل هدف في المباراة التي احتضنها ملعب الإدارة المحلية، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة

BAT LIVE

التنرقية

فم مفتوح .. فم معلق

عيد يخلو من البهجة

مع اقتراب الساعات المقبلة ، تبدأ القلوب بخفقان الفرح ، إيدانا باستقبال أول تباشير ايام عيد الفطر المبارك ، وهكذا هي السنين تضي مسرعة ، مثل ومضة الحياة ، فبالأمس القريب ، استقبلنا أول ايام شهر رمضان الفضيل ، وما نحن نودعه بعد مباركته لنا .. فهل زادت الايام من دورتها ، ام ان لعمرنا الراکش نحو الافول هو السبب في رؤانا لتلك السرعة التي باتت مثل سراب في صحراء الروح ؟

اذن ان عطلة العيد بدأت ، فماذا هيأت الحكومة للمواطنين من وسائل الترفيه .. لم اجد جوابا مع كل مطالعاتي لتصرحات المسؤولين ، لاسيما من يتصدون للخدمة العامة في بغداد والمحافظات ، ففي العاصمة (مثلاً) مازال منتزه الزوراء هو الصديق الدائم ، بل الأزلي للبيدغاديين وزوار بغداد ، وما عداه فهي امكان ترفيه تجارية مهمتها السطو على جيوب العوائل ، واعني بها المولات والمطاعم وما شابههما ، وهي لا تسمن وتغني من جوع مجتمعي لترفيه برئ .. والحال ذاته في المحافظات سالت من هو على دراية في امانة بغداد ، وهي الجهة المشرفة على المنتزه ، عن الجديدي في منشأته ، فاجاب مبتسماً : قمنا بأعمال ترميم بسيطة ، مع اعترافنا بان حجم زيارة المنتزه في ايام الأعياد والمناسبات لا تتناسب مع الرقعة الجغرافية له ، فالاعداد التي تتراد المنتزه ، كبيرة جدا لم نقوى على الإيفاء بخدمتها ... ومع هذا الجواب ، عادت بي الذكري الى سنوات افتتاح المنتزه ، كيف انه اجتذب جمهورا وسعا ابتداء من الاطفال وصولا الى الكهول لانه احتوى على الامان وعلى مواقع ترفيه بسيطة الكلفة ، وكيف كانت الأجواء الصيفية والريعية تنعكس على طقوس الأعياد لدى كثير من الأسر التي تحبذ السمر في أحضان الطبيعة، هروبا من درجات الحرارة وكسرا للروتين اليومي والبقاء حبيسي البيوت.. كان المواطنون يرتادون منتزه الزوراء بشوق ولهفة ، ومعهم ما عدوه من اكات منزلية لتناولها بأجواء رحية، حيث المساحة اكبر للهو ولعب الاطفال.. تذكرت تلك الايام التي راقت افتتاح المنتزه في سبعينيات القرن المنصرم ، حيث اعتمد القائمون عليه وقتئذ ، على طريقة او نظام الهندسة الحرة في تصاميمه ، وتمنيت على محدثي ، العودة الى العمل على وفق ذلك النظام ، حيث ادخل مهندسو الحدائق في امانة بغداد ، بايمكاناتهم المالية والتقنية البسيطة ، الكثير من المواد في التصميم والإنشاء للحدائق مثل الخشب جميلة لا زالت في الخيلة رغم عقود الزمن يبقى سؤالي قائماً : لم ، لا تعود الى البساطة ، اليس الطبيعة هي رمز البساطة ؟

زيد الحلبي
Z_ahilly@yahoo.com

كلام أبيض

آخر قلاع الحب

قد تقضي نهارك مترنما بصوت شجي ، يدخل قلبك دون استئذان ، ويحرك مشاعر الوجد فيك ، ولا تملك سوى اعارته لتلتذت بسماعه دون ملل ، تدهشك وردة بلوحتها الطرية (في يوم وليلة) التي كتب كلماتها الشاعر حسين السيد ، ولحنها الموسيقار محمد عبد الوهاب ، وانت تستمع بضرخ سؤال لظلمة تكرر : أين ذهبت تلك الاصوات الصادحة كلاليل الصباح وسكنبة ليل الريف ، الكلمات التي تفوح بصدق الشاعر ، هل لانا غادرتنا الحب العذري بأشواقه اللامية ، وحسراته المتكرسة في الصدر ، وصورة التخيبة بحسب الهوى ، وليس كما يجسدها هاتفتنا الذي اليوم ؟ . لم يبق من ذاك الحب سوى الحرام من الأجداد ، فكل شيء صار متاحا من غزل الكلمات الى بهجة الصور ، تلاشت حرقة الانتظار وشوق المواعيد ، فلا حاجة ملحة للقاء الغد ، فما يراد يتحقق انيا ، وفي لحظة الرغبة ، لا خوف او تحسب او تهرب من مطاردة عيون الآباء او تحسب الاخوان ، فما عدا أوفياء حتى للناوذا التي شاركتنا لحظات الارتباك ، كم مديون لها ، ما فرطت يوما بأسرارنا عندما ننظر خلسة للحبيب من وراء زجاجها ، او من فتحة صغيرة بعرض اصبعين متلاصقين ، لنا وحدنا دون غيرنا ، وتحسبا من افستاحنا كتمت صريرها .

ذاك زمن وهذا غيره ، وبعثنا تبحث عن حرقة اللقاء ، فلا تستغرب ان لم تتحرك المشاعر لمهسات كوكب الشرق اللخافة (اغدا القاك ؟) ، فكم مرعب ذاك الغد الذي فيه من المعاني ما تعجز الكلمات عن قوله . كل شيء فقد معناه في الروح والقلب ، وصار الجسد آخر حصون الحب ، وبتملكه يفقد الحب بريقة الأخاذ ، ولأنه آخر درويه المتلازمة ، غذا يجسد هما ، وعلينا تريمه وصيانته ومحاماة الجميل من الوجوه والأصداد ، حتى كدنا نتشابه ، فذابت هوية اجسادنا التي تنذرع باي شيء، لكشفها ، واطلاع الناظرين على رسومها ، حتى غدت الاجساد خامات للفتون بدل القماش والخشب والجدران ، لعلك تحفظ بحب وان كان عابرا ، او نظرة اعجاب ترضي غرورا ، او تبدد شكوكك بجسدك ، مع انك موثق في داخلك ان الاجساد هشة وان سميت قاعا ، ونعتت بأحلى الأوصاف وأرق الكلمات ، فباب محاكمتنا يشهد انتحار تلك القلاع وبالمئات يوميا .

ليس هذا غريبا ، بل انت الغريب ، فما زالت تقارن هذا بذاك ، وتحتسر ، وقد تذرّف دمعاً لعذري غادره الجميع ، ولا يبحث عنك سواك ، تريدة اصيلا ، لانك تدرك ان الحياة لن تستقيم بلا حب ، وترى بعينك كثرة كريمة الكرامية ، ويات متاحة زراعت محاربة الحب وعلى أرفصة الطريق ، فلا تندش من انطفاء أضواء المدينة ، وتيبس أنهارها ، فالشمس لن تشرق أبدا ان غرب الحب .

عندما ينتعش الحب ، ويستحضر صوره القديمة ، تستعيد الحناجر لعانها ، والروح يهجتها ، والمشاعر صديقا ، والكلمات معانيها ، والحياة رونقها ، يهتفه الآخرون : عن أي شيء، تتحدث يا هذا ، فلست سوى (هذا) الذي سيغادر الذاكرة رويدا رويدا ، وستفقد وجودك القريب لتكنين (ذاك) ، ويدها تتلاشى في مسرحنا المغمم بالأشكال ، فذانتك ما عادت تروق لنا ، فلا تتعب نفسك في استذكار ما تراه نيلا . نعم اعرف ذلك تماما ، فقد اهترت القيم ، وتبدل سلمها ، وصار أسفلها عاليا . ونحن نتفرج على تدرج الاصيل منها دون أن يتحرك ضمير ، او نبدي قلقا ، ليس في الحب فحسب ، بل في مختلف أعمدة الحياة ، والحب أولها ، ومع ان بذرة مغرسة في الروح ، لكنها عصية على النمو ، يخيم عليها زمهرير الالامبالاة ، لا باب غير باب المدرسة لاسترجاع العافية . ايه ، أين ذهب بي الكلام ، كل ذلك حدث لمراي مشهد تلفزيوني لاثنتين يتبادلان حيا باهتا عبر هاتف ذكي ، الباهت يسورنا .

جليل وادي
jwhj1963@yahoo.com

الصدر وبحر العلوم يعزيان برحيل الحمداي



بغداد - الزمان
قدم العلامة حسين محمد هادي الصدر والوزير البرلماني الأسبق ابراهيم بحر العلوم، التعازي بوفاته وزير الثقافة السابق عبد الأمير الحمداي، الذي وري جثمانه الثرى اول امس . وقال الصدر في بيان تلقته (الزمان) امس ببلاغ الأسف والإلتعاب تلقينا نبأ رحيل الحمداي، الذي كان واحداً من علماء الآثار اللامعين والوزراء العراقيين الوطنيين المخلصين الزهيين، انه الانسان النبيل الذي تستهويك أخلاقيته وتأسرك انسانيته . واضاف (اننا اذ نعزي به العراق بنخس أسرته الكريمة وعارفي فضله ومحبيه بالمواساة بهذا المصاب الجلل ونضرم الى العلي الغدير أن يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وأن يعوضه عن طويل معاناته اجمل تعويض .) بدوره ، كتب بحر العلوم في تغريدة على تويتر ناعيا الحمداي ، على خسارتنا كبيرة برحيل شخصية مثقفة واعية لدورها في الانتصار



حريق : نفق درينديخان في السليمانية يخرج عن الخدمة بعد احتراق صهريج حمل الوقود وعددا من الشاحنات والسيارات المدنية

مخيف يشارك الأيتام وذوي الهمم مائدة إفطار في القشلة

المركزي يشدد على التعاون ووضع استراتيجية لمواجهة تحديات تغير المناخ



لقطة : محافظ البنك المركزي يتوسط ذوي الهمم في لقطة تذكارية

دعا البنك المركزي مؤسسات الدولة الى التعاون ووضع استراتيجية تفاعلية لمواجهة التحديات البيئية الخطرة التي تواجه العراق، بوصفه خامس أكثر الدول عرضة للهشاشة جراء تلك التغيرات العالمية فيما أكد ان مبادرات صندوق تمكين، أسهمت بدعم قطاعات واعدة من شأنها ان تخدم شرائح واسعة من المجتمع . وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان المحافظ مصطفى غالبى مخيف والملك المحقّم في البنك ورايطة المصارف الخاصة وعددا من المسؤولين، شاركوا في مائدة الإفطار التي أقيمت للأطفال الإيتام وأصحاب الاحتياجات الخاصة في مبنى القشلة، وأشار الى ان (مخيف كرم بمناسبة شهر رمضان ، عدداً من الأطفال الأيتام وذوي الاحتياجات الخاصة، ضمن مبادرة المياه العذبة والطاقة والصحة، فضلاً عن مخاطر النزوح الجماعي والاحتفاظ السكاني وتلوث مصادر المياه بسبب الأعاصير المتكررة، مشدداً على (ضرورة العمل الجماعي السريع واستجابة المؤسسات العراقية المعنية، والتخفيف مع الدول والمنظمات الدولية بهذا الشأن مع وضع استراتيجية تفاعلية لمواجهة التحديات البيئية الخطرة). ودعت وزارة البيئة ، ووزارة الزراعة وتنشجع اصحاب المشاتل ببيع انواع النخيل والاشجار والنباتات دائمة الخضرة ، ولاسيما الانواع التي لا تحتاج الى كميات مياه سقي كبيرة .وقال مدير عام دائرة التوعية بالأعلام البيئي في الوزارة امير علي الخسوسن في بيان تلقته (الزمان) امس ان (البيئة تسعى ومن خلال مجلس الوزراء ، الداعم الكبير لكل السياسات الوطنية التي تعتمدها الوزارة في مواجهة آثار التغيرات المناخية والتحصن وانحسار المساحات الخضراء وشحة المياه ، في الحصول على التسهيلات والإعفاءات الضريبية والكمركية لاي استثمار يطبق مفاهيم استراتيجية الحكومة وخطة التكيف الوطنية)، داعيا اصحاب المشاتل الى (اعتماد ثقافة جديدة من

المؤسسات المعنية بالتنسيق بشأن عقد مؤتمر موسع يناقش التحديات البيئية والتغيرات المناخية الكبيرة التي تواجه العراق، بوصفه خامس أكثر الدول عرضة للهشاشة جراء تلك التغيرات العالمية)، واضاف ان (المركزي ادرج مجموعة من المحاور المهمة التي سيناقشها المؤتمر، تتضمن التوثرات الدولية والعواقب السلبية الناتجة عن التغيرات المناخية كازمة تأمين الغذاء وشح المياه العذبة والطاقة والصحة، فضلاً عن مخاطر النزوح الجماعي والاحتفاظ السكاني وتلوث مصادر المياه بسبب الأعاصير المتكررة، مشدداً على (ضرورة العمل الجماعي السريع واستجابة المؤسسات العراقية المعنية، والتخفيف مع الدول والمنظمات الدولية بهذا الشأن مع وضع استراتيجية تفاعلية لمواجهة التحديات البيئية الخطرة). ودعت وزارة البيئة ، ووزارة الزراعة وتنشجع اصحاب المشاتل ببيع انواع النخيل والاشجار والنباتات دائمة الخضرة ، ولاسيما الانواع التي لا تحتاج الى كميات مياه سقي كبيرة .وقال مدير عام دائرة التوعية بالأعلام البيئي في الوزارة امير علي الخسوسن في بيان تلقته (الزمان) امس ان (البيئة تسعى ومن

عندما يتنفس الحب ، ويستحضر صوره القديمة ، تستعيد الحناجر لعانها ، والروح يهجتها ، والمشاعر صديقا ، والكلمات معانيها ، والحياة رونقها ، يهتفه الآخرون : عن أي شيء، تتحدث يا هذا ، فلست سوى (هذا) الذي سيغادر الذاكرة رويدا رويدا ، وستفقد وجودك القريب لتكنين (ذاك) ، ويدها تتلاشى في مسرحنا المغمم بالأشكال ، فذانتك ما عادت تروق لنا ، فلا تتعب نفسك في استذكار ما تراه نيلا . نعم اعرف ذلك تماما ، فقد اهترت القيم ، وتبدل سلمها ، وصار أسفلها عاليا . ونحن نتفرج على تدرج الاصيل منها دون أن يتحرك ضمير ، او نبدي قلقا ، ليس في الحب فحسب ، بل في مختلف أعمدة الحياة ، والحب أولها ، ومع ان بذرة مغرسة في الروح ، لكنها عصية على النمو ، يخيم عليها زمهرير الالامبالاة ، لا باب غير باب المدرسة لاسترجاع العافية . ايه ، أين ذهب بي الكلام ، كل ذلك حدث لمراي مشهد تلفزيوني لاثنتين يتبادلان حيا باهتا عبر هاتف ذكي ، الباهت يسورنا .

العالمي : لا تطبيع أو تصالح مع الكيان الصهيوني

وقفات تضامن مع الفلسطينيين خلال إحياء يوم القدس العالمي

بالاوكسجين وسحب غاز ثاني اوكسيد الكربون وخفض درجات الحرارة).
عمليات تطهير
على صعيد اخصاء أعلنت مديرية الموارد المائية في محافظة كركوك، (تطهير القنوات الأروائية المبطنة في قاطع داقوق وإيصال المياه لأول مرة منذ انتهاء عمليات التحريير من عصابات داعش)، واضاف انه (تم تطهير القاعة 422 وإيصال المياه الى قرى تل رابعة وحسن الشلال)، وتابع ان (عمليات التطهير تستمر بالتنسيق مع دائرة صيانة مشاريع ري وبزل محافظة كركوك لحين اكتمالها بالشكل الأمثل).

بالاوكسجين وسحب غاز ثاني اوكسيد الكربون وخفض درجات الحرارة).
عمليات تطهير
على صعيد اخصاء أعلنت مديرية الموارد المائية في محافظة كركوك، (تطهير القنوات الأروائية المبطنة في قاطع داقوق وإيصال المياه لأول مرة منذ انتهاء عمليات التحريير من عصابات داعش)، واضاف انه (تم تطهير القاعة 422 وإيصال المياه الى قرى تل رابعة وحسن الشلال)، وتابع ان (عمليات التطهير تستمر بالتنسيق مع دائرة صيانة مشاريع ري وبزل محافظة كركوك لحين اكتمالها بالشكل الأمثل).

ستعود إلى احضان الامة ولن تتخلى عن شبر واحد من أرضها من البحر إلى النهر)، ولغت الى ان (وقوفكم أيها المقدسون ودفاعكم عن الأقصى والقدس يمثل حقيقة الوعد الإلهي



تضامن : وقفة تضامن في بغداد بيوم القدس العالمي

الكاملية ، وقفة احتجاجية بذكرى يوم القدس العالمي ، بعد صلاة الجمعة التي أطلق عليها جمعة الوحدة والتحدى، حيث شارك فيها العديد من الهيئات العلمية

بغداد - فازر جواد النجف - سعدون الجابري
شبهت بغداد ومحافظات اخرى، وقفات احتجاجية بذكرى يوم القدس العالمي ، لتأكيد التضامن مع الفلسطينيين ونفاهم عن ارضهم ومقدساتهم ضد الممارسات الاستيطانية التي يقوم بها الاحتلال الاسرائيلي، فيما انهم رئيس تحالف الفتح هادي العامري، الصهاينة بانهم يقفون خلف كل المؤامرات التي تصاك ضد العراق. وقال العامري خلال فعاليات المؤتمر الدولي الثالث لإحياء يوم القدس العالمي (موعدا في القدس سيتمحقق بعزيمة الجميع)، واضاف ان (الإسلاميين هم من يؤكّدون على رفض التطبيع ونصرة المقاومة ودعم الشعب الفلسطيني)، وتابع (لا نقبل بالتطبيع مع الكيان الصهيوني بأي حال من الأحوال وهو من أكبر المحرضين على العراق بمخططات النخيل من شعبه)، ولغت الى ان (رايات تحريير القدس من برائن الصهاينة سنخطف من العراق، والدفاع عن القدس جزء من مسؤولياتنا الشرعية والأخلاقية، مشدداً على انه (لا تطبيع أو تصالح مع الكيان الصهيوني على الإطلاق)، ونظمت مدرسة الإمام الخالصي في

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البرزاق في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفآب (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة توزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاويين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير
سعد البرزاق
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

معن : قرب إجاز مشروعين يمثلان بصمة مهمة ضمن نهضة بغداد

محافظ ذي قار يوجه بأعداد مشروع متكامل يضم الوقفين في مبنى واحد



دعوى مدير الوقف السنني في ذي قار يقدم درعاً للمحافظ محمد هادي الغزي

التظاهرات البالغ عددها 26 حالة ، وان وزارة الصحة ارسلت التقارير الطبية للجرجي الى المستشفيات خارج العراق .لبنته بهذا صلف الجرحى ومعاناتهم ، وتابع ان (رئيس الوزراء وافق على مفاحة مجلس القضاء الاعلى لغرض تحويل الدعاوى الخاصة بالمختاهرين من قسم الارهاب الى الاقسام الشرطة المحلية لغرض تسليم جميع المطلوبين انفسهم بعد تقديم المحافظ طلب لانهاء هذا الملف العالق) .

مؤكد انه (حصل ايضا على موافقة رئيس الوزراء على تحويل احدي المقترحات التي تقدم بها لوضع الحلول ملف الخريجين المعنصمين ، بشان توفير درجات اضافية من رواتب العاطلين لحين اقرار الموازنة واحالة الطلب الى وزارة العمل لدراسة).

من جهة اخرى ،اعلن اسين بغداد علاء معن ، انجاز اكساء عشرة ملايين متر مربع من سوارع العاصمة ، مؤكداً قرب

الناصرية - باسم الكرابي
وجه محافظ ذي قار محمد هادي الغزي ،باعداد مشروع متكامل ، يضم الوقفين الشيعي والسنني في مبنى واحد ،لرعاية اوقاف المسلمين في ذي قار .

وذكر الغزي في بيان تلقته (الزمان) امس انه (وجه معاونه الفني باعداد مشروع مبنى متكامل يجمع الوقفين الذين يعملان من اجل رعاية اوقاف المسلمين والنهوض بواقع الخدمة للمواطنين)، وأشار الى انه (وعز بتوزيع الأراضي السكنية لموظفي الوقف السنني ممن لم يتم شمولهم بدفعات تخصيص الأراضي سابقاً) . وكشف الغزي عن نتائج لقاءته في بغداد ، ليلتحت عن الحلول للمشاكل العالقة منذ عام 2019 في المحافظة .

دفعه الاخيرة
وقال ان (مجلس الوزراء وبمناجاة الامانة العامة ،انجز تمويل المبلغ الاضافي لمعالجة الدفعة الاخيرة من جرحى

3 اخبار وتقارير

واليك الحكاية

1- في ثنايا كتب التاريخ والادب حكايات حلوة تملأ النفس بمعطياتها الانسانية الرة .

2- وإبراز هذه الحكايات وتسليط الانواء عليها عملية ذات مردودات ايجابية كثيرة ، ذلك ان الانسان سريع التأثر بالروائع ، ينشد اليها وتتفتح بها نفسه .وقد يحمل ذلك على محاولة الاقتداء بأصحاب النفوس الكبيرة التي سجل التاريخ بأخرف من نور مواقفهم الكريمة ومشاعرهم العظيمة .

3- سري السقطي هو واحد من المشاهير الذين راضوا انفسهم على التمسك بمقتضيات المروءة والانسانية . .

ولقد بقي اربعين عاماً يمارس الاستغفار من قول قاله ...!!

السؤال الآن :
ماذا قال ؟
ولماذا الاستغفار ؟
والجواب ؟
ان حريقاً وقع بالليل فخرج ينظر الى (دكانه) فقيل له :
الحريق بعيد عنه .
فقال :
ثم انتبه وندم وقال :
هب ان دكانك تخلس اما تهتم للمسلمين ...

4- لقد اعتبر الفرح بسلامة محله من الحريق ذنباً لايدُّ ان يستغفر الله منه ، حيث لم يحسب حساب الجلال العائدة لاخوانه المسلمين وقد انتهتاهم النيران . .

كيف يفرح وهناك من غص بالصائب ؟
وهنا تفتقر الشخصية الكريمة - التي لا تعنى بنفسها فقط وانما تعنى بمن حولها ايضاً ؟ -
وبين الشخصية اللئيمة التي لا يهمها أحد بمقدار ما يهمها ان تسلم هي بعيداً عن كل الاضرار .

5- ان معظم السلطويين في العراق الجديد من الطراز الذي لا يبحث الا عن نفسه ومصالحها ومكاسبها وامتياراتها ، ولا يبحث عن معاناة الملايين من المواطنين وهم يتنون من معاناتهم لسوء الخدمات والاهمال الفظيع ، وابن هؤلاء من رموز المروءة والانسانية والنبل والبعد عن الزعة الذاتية ؟

6- ان المسؤولين ما هم الا خدام للمواطنين فيما يصرون على ان يكونوا (حكماً) يخدمهم المواطنين .
وهنا تكمن المصيبة .



حسين الصدر
Husseinalsadr2011@yahoo.com

رحيل بريق آثاري
اعزى نفسي اولاً بفقد بريق آثاري ظل مرفراً بعائق السماء بحب الوطن . واعزى نوبه ومحببه بهذه الضخارة .

فقد تساقطت احدى اوراق شجرة ابداع ذي قار بعد ان ذبل برقيها منذ شهر . عرفتك انساناً عصامياً مثابراً محباً لوطنك حملت اسم العراق وجبت فيه ارجاء العمورة .

لم تزل تذكريات الاجتماعات الرسمية والسفرات والاحاديث العلمية والمشاريع المستقبلية ندية في ذاكرتي .

علمتنا عن قرب منذ 2016 في اللجنة التنفيذية العليا لادراج آثاري ذي قار واهوار جنوبي العراق على لائحة التراث العالمي وشهدتنا رحلتنا الى بغداد مع وفد حكومي رفيع المستوى لتلقيت الحكومة المركزية من اجل تسهيل متطلبات الادراج وجدتك منهمكاً في ايق التفاصيل حتى تكلم ذلك بعرس وطني يوم اعلان انضمام الاثار والاصوار على لائحة التراث العالمي وبكت احد اعزضي انشودة ذلك العرس الجنوبي .

لم تكن في حينها مسؤولاً حكومياً او وزيراً...
انما كنت عاشقاً سومرياً هائماً بحث زقوته...
اسأل الله ان يسكنك فسيح جناته وان يحشرك مع الصالحين وان يلهم اخي وصديقي د . عبدالباري الحدادني و دوك ومبكيك الصبر والسلوان .
والحمد لله الذي لا يجمد على مكروه سواه .

□ كلية الاداب / جامعة ذي قار

هيثم عباس سالم الصويلي

من يقنع الديك أنكم قادة ؟
شأب يعاني من حالة فصامية كان يشعر عندما يرى الديك بانه حبة قمح فيغص عليه فلما بان الديك سليلقة كما يلتقط حبة القمح - عندما بدأ رحلة العلاج من قبل الطبيب النفسي اقتنع بانه رجل (انسان) ومن الصعب الديك ذلك الحيوان الصغير ان يلتقطه ، اقتنع امام الطبيب والحيطان بانه من افراد أسرته بانه انسان ومن الصعب ان الديك يبتلعه ، لكن اراد الطبيب بعد فترة من الزمن ان يختبره امام الديك ويقبس الثقة من عدم الثقة له ، فعندما عرض الديك عليه مرة اخرى منفرداً اغصى عليه فجأة ،عندما صصى من غيبوبته بسال من قبل الطبيب لماذا اغصى عليك ؟هل انت خائف من الديك؟ بعد ما اصبحت رجل قال نعم انما رجل وهذا ما اتفقتنا عليه انا وانت والجميع لكن الديك لا يعلم بذلك فكان خوفني ان يبتلعني الديك .

ارادوا اقتاع الديك بانني اصبت رجل .

عقدة الاضطهاد التي يعانى منها الأشخاص ، وتلمس اصابتهن بها من خلال التصرفات التي تكمن كلها شك واقتراس افعال من الآخرين سيئة اتجاههم غير حقيقية ، هي مجرد اضطراب شخصية ولكن قد تتحول لمرض نفسي ،هناك نوعاً آخر من الأشخاص الذين يعانون من عقدة الاضطهاد وهم الذين يشعرون بالدونية تجاه الآخرين وانهم اقل منهم ، وهذا ما تتصف به الشخصية المازوخية ، التي تحقر من نفسها للمحد الذي يصلها للشعور بالاضطهاد احياناً ممن حولها .

الاضطهاد الذي عانى منه المذهب الشيعي طيل فترة حكم الاموي ومن ثم العباسي والعثماني وصولاً الى التاريخ الحديث وزمن صدام وحربة ضد ايران ، واضطهادة الابداء المذهب الشيعي في العراق .

منعازة حكم صدام كانوا على الاغلب من المذهب الشيعي والبيعض منهم الاحزاب الاسلامية من ابناء المذهب السنني ،وينظم اليهم ابناء القومية الكردية والقضية معروفة لدى الجميع .

تاريخ المعارضة جعل توارث الفكر الاضطهادي الذي يؤثر سلباً على الشخصية من ابناء القومية الكردية او المذهبية الشيعية ،مما جعل ابناء المعارضة يشعرون بالاضطهاد وتكونت لديهم تدريجياً عقدة الاضطهاد والتي من ابرز سمات الشخصية الاضطهادية تشير الى الشخص الشكاك بدون مبرر ، الذي يظن ان الناس يتآمرون عليه . هو يفكر كثيراً في كل ما يقوله الناس ويسارع في النقد ،لكنه ليس منتقها على النقد ، هذه الشخصية تشابه في صفاتها مع اولئك المصابون بجنون العظمة .

الأشخاص الاضطهاديون دائماً ما يكونوا على امية الاستعداد ، ويظنوا بان الآخرين يريدون ان يؤذوهم او يهدوهم . هذه الافكار تكون في الغالب غير حقيقية ، كذلك عادات اللوم وعدم الثقة ، قد تتداخل هذه العيوب في قدرتهم على تكوين علاقات وثيقة .

بعد 2003 تولت زمام السلطة بيد المظطهون الشيعي والاكرد والحزب الاسلامي السنني ، لاحظ عليهم طيل هذه الفترة بانهم يعانون من عدم الثقة والفوضى في الحكم (شأف ما شأف) مما انعكس على عدم ثقتهم بالحكم والسلطة فكانوا يسرفون فروات البلد فلما منهم انهم غير باقون في أية لحظة ونم السلطة بايديهم لكنهم ظهر لديهم ميل للسرة بالفراط وجمع الاموال تحسبا للهروب عن ترك السلطة ،وهذا دليل على انهم يعانون من مرض الوهم النفسي الاضطهادي على الرغم انهم في السلطة ،لكن فقدان الثقة وعدم عقد الاضطهاد جعلهم مهزومين حتى وان ملكوا زمام السلطة .

جبار فريخ شريدة

لغة : مضيئات الخطوط الجوية العراقية في لفة ارشيفية

العراقية طائرتها وزودت باجهزة امتصاص الضوضاء كي يسمح لها ان تطير فوق السماء الأوروبية وخصصت بالكامل للشحن الجوي وبسعة حوالي 40 طن للرحلة الواحدة وتم الاستغناء عن الطائرة المصرية وقد قامت هذه الطائرة بتنفيذ رحلات شبيه يومية الى مطار فرانكفورت لنقل بيض التفقيس وافراخ الدجاج و احياناً تكون رحلتها عن طريق لارنكا في قبرص ومنها الى احد مطارات المملكة المتحدة محملة بانواع الفاكهة ثم تعرج الى فرانكفورت لتنهى رحلتها الى بغداد .

الشحن الجوي في معظم الاوقات يستخدم نظام السماء المفتوحة الذي تعتمدة الكثير من الدول وذلك بالسماح لشركات الطيران بنقل الشحن المتراكم في مطاراتها لتشجيع التصدير وسرعة نقل البضائع تجنباً لتلفها . ومع هذا

المسافرين .

لم تكن هناك طائرات شحن متخصصة ومجدولة الى بداية الثمانينات حيث تم تاسيس شركة شحن متخصصة بين الخطوط الجوية العراقية والملكية الاردنية بطائرتين من طراز 707 بواقع طائرة واحدة لكل شركة وباسم العربية للشحن الجوي . وكانت الخطوط الجوية العراقية تضطر لاستئجار طائرات من شركات الشحن متخصصة اخرى لنقل الشحن المترايد من المانيا (بيض الدواجن وافراخ الدجاج) وبيرحلات شبه يومية وبطائرات 707 المستاجرة من احدى شركات الشحن المصرية . وكذلك الحال لنقل الايسار من الولايات المتحدة ولحساب وزارة الزراعة وبطائرات 747 المستاجرة ايضاً .

وفي نهاية الثمانينات تم الغاء العربية للشحن الجوي واستردت

وزير التعليم يتفقد مراكز ومختبرات البحث والتطوير الصناعي والتربية : لم ناقش إلغاء الكورسات والإعفاء سيطبق وفق النظام القديم

وافتحت وكيل الوزارة للشؤون الادارية ازهار حسين صالح ، مركزين صحيين في قرية عزيز بلد الجوزيرات التابعة لقضائي بلد الضلوعية في محافظة صلاح الدين ، ضمن القرى المشمولة بمشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية .

وقالت صالح افتتحنا اليوم مركزين صحيين في قضاءي بلد والضلوعية في محافظة صلاح الدين والمنقذة ضمن مشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية ، بهدف تطوير الواقع الصحي وضمان وصول الخدمات الصحية لجميع احياء المحافظة) .

مشاريع جديدة
واضافت ان (هذا المشروع يعد من مشاريع المحافظة المخصصة للمحافظة ، إذ جرى شمول المحافظة بمجموعة من مشاريع حدود 18 مشروعاً ، ضمن 10 قرى وسيتم خلال الايام المقبلة احوالة 32 مشروعاً اخرى ، في 11 قرية ضمن المرحلتين الثانية والثالثة من اجل سد بعض الثغرات والفجوات التنموية في سائر المحافظة ، لا سيما في القرى والارياف والمناطق الهشة ، التي تحتاج بعض الخدمات ذات الصلة بحياة وخدمة المواطن) . مشيرة الى ان (الواقع الخدمي

المخلفات مشيراً في الوقت نفسه الى ان العلوم والتكنولوجيا المدمجة تمتلك موارد بشرية جديرة باءاء وطأفها وتحقيق اهدافها المؤسسية .

والصاف انه (وجه دائرة العلوم واتلاف المخلفات بتفعيل إمكاناتها الفنية الذاتية وملاكتها في معالجة المواد وتأمين مرجعية العائدات بالشكل الذي يعزز التنمية الاقتصادية للبلد والشروع بخطة لإنشاء محطات للمعالجة خاصة بالدائرة في المحافظات ضمن بيئة نظيفة خالية من التلوث) .

واطلع على برامج العمل ومؤشرات الجودة في مراكز ومختبرات دائرة البحث والتطوير الصناعي التي منها مركز التصنيع الإلكتروني ومركز النظم والأتمتة ومركز التطبيقات الصناعية ومركز بحوث تكنولوجيا الطيران ومختبر الإنسان الآلي ومختبرات منظومات التحكم الاشرافي وتحصيل المعلومات .

أكد البيان ان الوزير (أكد اهمية تكامل دائرة البحث والتطوير الصناعي مع الوزارات والهيئات والجامعات على وفق مسارات الاختصاص ومتطلبات المشاريع الحالية والمستقبلية) .

بغداد -الزمان
أكدت وزارة التربية، انها لم تناقش في اجتماعاتها الغاء نظام الكورسات وان إعفاء الطلبة المجتهدين من الامتحانات النهائية سيطبق وفق النظام القديم .

واكد وكيل الوزارة للشؤون العلمية عادل الجبصبي في تصريح امس ان (موضوع إلغاء نظام الكورسات خلال العام المقبل لم يناقش في هيئة الرأي ولم يطرح في اجتماعات ديوان الوزارة) ، و اضاف ان (ما يتعلق ببرنامج الإعفاء فستكون وفق النظام الذي يعتمد درجة 90 فيما فوق ضمن الإعفاء الفردي وفي الجمل العام معدل 85 فما فوق إعفاء



حيدر فاروق

نبيل كاظم عبد الصاحب

تاريخ الشحن في الخطوط الجوية العراقية

لم تكن هناك طائرات شحن متخصصة ومجدولة الى بداية الثمانينات حيث تم تاسيس شركة شحن متخصصة بين الخطوط الجوية العراقية والملكية الاردنية بطائرتين من طراز 707 بواقع طائرة واحدة لكل شركة وباسم العربية للشحن الجوي . وكانت الخطوط الجوية العراقية تضطر لاستئجار طائرات من شركات الشحن متخصصة اخرى لنقل الشحن المترايد من المانيا (بيض الدواجن وافراخ الدجاج) وبيرحلات شبه يومية وبطائرات 707 المستاجرة من احدى شركات الشحن المصرية . وكذلك الحال لنقل الايسار من الولايات المتحدة ولحساب وزارة الزراعة وبطائرات 747 المستاجرة ايضاً .

وفي نهاية الثمانينات تم الغاء العربية للشحن الجوي واستردت

لم يكن للخطوط الجوية العراقية نشاط يذكر في مجال الشحن الجوي الا في منتصف السبعينيات حيث تم استلام اسطول البونغ ومن ضمنها ثلاث طائرات (707) يمكن تحويلها الى نقل مسافرين او نقل مختلط للمسافرين والشحن غرام اي تخصص للشحن وبحموله 42 طن ولسافات اكثر من تسع ساعات اي يمكنها تصل الى كافة مطارات أوروبا ومطارات في جنوب شرق اسيا كبانكوك وكوالالمبور وكذلك الى طوكيو وسينول يتوقف واحد في احد مطارات جنوب شرق اسيا .ويعد استلام الطائرات الاستراتيجية العملاقة (747) للنقل المختلط 258مسافر من 50 طن شحن او للمسافرين فقط 400 مسافر او للشحن فقط حوالي 100 طن) مع امكانية تحويلها بسهولة ،تشنت الخطوط الجوية العراقية نشاطاً كبيراً في عمليات الشحن الجوي .

في نهاية السبعينات وبعد تبشير هذه الطائرات الى طوكيو برحلة اسبوعية واحدة قاربت نسبة ائتلاء المكان المخصص للشحن 100 بالمئة والغريب ان

وثائق

قصي عبد المجيد حميد

بغداد

بانكوك الى بغداد . ومع هذا كان يفيض من الشحن الجوي حمولات كبيرة كانت تنقل الى بانكوك على الطائرات اليابانية لتحويل بعدها على الرحلات العراقية الى بغداد .

كانت الطائرات القادمة من مطارات بانكوك ويومسي ودلهي تتراجم فيها الشحنات الى العراق او عبر مطار بغداد الى كافة انحاء العالم . وكذلك كانت الرحلات من اوربا وخصوصاً من لندن وفرانكفورت وباريس الى بغداد وعلى رحلات المسافرين الاعتيادية ممتلئة بالشحن الجوي وحسب ما يتوفر من سعة بعد الاولويه لعفش



لغة : مضيئات الخطوط الجوية العراقية في لفة ارشيفية

مقتل فلسطيني خلال مواجهات مع القوات الإسرائيلية هجوم دموي في الضفة الغربية بعد صدامات جديدة تشهدها القدس



تشيع : الشهيد يحيى عدوان الذي استشهد برصاص قوات الاحتلال محمولا على اكتاف مشييعيه

الغزو الروسي وموقفه في المقابل من القضية الفلسطينية. وقال في هذا الصدد 'ملاون الأجرام بالضريح تجاه قضية أوكرانيا نراهم قد ختمت على اواضهم تجاه كل هذه الجرائم في فلسطين'. وتكرت حماس من جهتها، في بيان، الجمهورية الإسلامية الإيرانية التي تتفجع مع القدس والمسجد الأقصى المبارك، وتدعم شعبنا المقاوم وتنصره بكل الوسائل'. ويوم القدس العالمي أطلقتها إيران في أعقاب الثورة الإسلامية عام 1979 وتحثفي به في آخر يوم جمعة من رمضان على أنه 'يوم الدفاع السنوي الإسلامي'. وقد التقى قائد الحرس الثوري الإيراني الجنرال حسين سلامي كلمة له عن القدس أمام المسيرة في غزة، أكد فيها أن 'دولة إسرائيل ستتهزم'.

إلى 'الدفاع' من القدس والمساجد الأقصى ويواجهه. وفي إيران، هتف متظاهرون، وهم يرفعون الأعلام الوطنية، الموت لإسرائيل وللموت لإسرائيل'. وحسب وكالة الأنباء والتلفزيون الإيرانية 'إيريب'. ورفعوا لافتات كتب عليها 'القدس لنا' و 'يوم القدس هو يوم الإسلام'. والقي المرشد الأعلى لإيران آية الله علي خامنئي خطابا متلفرا مباشرا باللغة العربية وجهه إلى الشعب الفلسطيني. وقال خامنئي 'الجمهورية الإسلامية الإيرانية داع ومساند لجبهة المقاومة، داع ومساند للمقاومة الفلسطينية... نحن ندين التوجه الخياني للتطبيع، وفق ما أوردت وكالة 'رنا' الرسمية. واعتقد الغرب الداعم لأوكرانيا ضد

فلسطينيا بينهم ثلاثة مهاجمين خلال مواجهات أو عمليات مختلفة، يضاف إليهم ثلاثة مهاجمين آخرين من العرب من حركة حماس والجهاد الإسلامي كانوا يسعون لإثارة اضطرابات واسعة في جميع أنحاء القدس. وأكد وزير الخارجية الإسرائيلي يائير لبيد أن الدولة العبرية ملتزمة بالحفاظ على الوضع القائم في حرم المسجد الأقصى. ويتهم مسؤولون فلسطينيون وإسرائيليون بالسعي إلى تقسيم الأقصى إلى قسمين يهودي ومسلم أو تقسيم أقاليم الضفة الغربية إلى قسمين يهودي ومسلم أو تقسيم أقاليم الضفة الغربية إلى قطاع غزة والجلول السوري. ويذكر الأبردين الأقصى، لكن النضال اليه يخضع لسيطرة الإسرائيلية. آثار اقتحامات الشرطة الإسرائيلية

أفادت بسقوط 12جرحياً، وأوضح أن معظم الجرحى أصيبوا في الجزء العلوي من الجسد ولا توجد أي إصابات خطيرة'. وعلقت الشرطة الإسرائيلية في بيان أنها دخلت باحة المسجد بعدما ألقى متبرو شعب حجارة ومرفعات بما في ذلك باتجاه حائط المبكى، مكان الصلاة القدس لدى اليهود. وأكدت أن عناصرها استخدموا 'وسائل تفريق الشغب' لاحتواء الاضطرابات. وأفاد شهود ومراسلو وكالة فرانس برس بأن الشرطة أطلقت قنابل غاز مسيل للدموع والرصاص المطاطي. وقالت الشرطة الإسرائيلية إنها أوقفت ثلاثة أشخاص، اثنتان منهم لرميها حجارة، والثالث للتحريض على التظاهر. وعاد هوء هش إلى المكان الذي تجمع فيه حشد المصلين في وقت مبكر من بعد ظهر آخر جمعة من شهر رمضان الذي يتوقع أن ينتهي مطلع الأسبوع المقبل.

وأدى الصلاة نحو 160الف مصل في المسجد في آخر جمعة رمضان. وأشار صحافي من وكالة فرانس برس إلى أن المتظاهرين رفعوا الأعلام الفلسطينية ورايات حركة المقاومة الإسلامية (حماس) هناك.

تصعيد - وأدى مستوى التوتر لا يزال مرتفعاً في باحة المسجد الأقصى، أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين، في البلدة القديمة في القدس الشرقية المحتلة. ويسمى اليهود الموقع جبل الهيكل. في الأسبوعين الأخيرين، جرح أكثر من 300فلسطيني في صدامات مع قوات الأمن الإسرائيلية في باحة المسجد الأقصى بالتزامن مع شهر رمضان وعيد الفصح لدى اليهود. يقع المسجد الأقصى في القدس الشرقية التي ضمتها إسرائيل بعدما احتلتها في 1967مع الضفة الغربية بالإضافة إلى قطاع غزة والجلول السوري. ويذكر الأبردين الأقصى، لكن النضال اليه يخضع لسيطرة الإسرائيلية. آثار اقتحامات الشرطة الإسرائيلية

حلما بدولة العدل والمساواة

تحدث استنادات العملية السياسية في العراق بسبب العديد من المشاريع الإقليمية والدولية ومصالح ومنتفع الكثير من القادة والسياسيين وأحزابهم التي بدت بصماتها واضحة على تعطيل العملية السياسية وعلى سيادة الدولة المراد تقطيع أوصالها وإسقاط مؤسساتها وكامل مكامن قوتها ونظامها الديمقراطي الذي حلم به العراقيون بعد سقوط النظام الدكتاتوري نعم حلموا بدولة ديمقراطية تقوم على التنوع والحرية والعدالة والمساواة لكن ما حدث هو العكس دمار الاقتصاد الوطني والمؤسسات التربوية والتعليمية والخراب الاجتماعي والأمني وضياع ثروات العراق و بعد مضي نصف عام أو أكثر على الانتخابات ونحن بدولة عرجاء بالارئيس ولا حكومة بسبب انعدام الثقة بين شركاء العملية السياسية وعدم التعامل كفريق عمل وطني واحد ضمن إطار الصدق والتوايا الحسنة و الاخلاق والشفافية الوطنية وبالتأكيد أصبح الطريق أمام بناء الدولة والمجتمع شاق وصعب وما يزال وسيبقى إذا استمرت الصراعات على السلطة و منافع وكاسب الدولة التي ينعم بها بعض متعاطي السياسة لان عملية بناء الدولة المدنية الديمقراطية الحديثة بحاجة إلى الأيمان بالوطن والشعب واحترام الديمقراطية وحمايتها في مقدمة ذلك الأيمان والثقة بالنفس وشعبنا شعبنا العراقي الطيب وتقانيه في تقديم المصالح الخاصة على المصالح العام ايماناً منه بأن المصالح الخاصة تؤمن من خلال المصالح العامة لا بالعكس واننا مدعون كتشيع عراقي قاده وسياسيين واحزاب ومنظمات مجتمع مدني وفي هذه الظروف الاستثنائية المساوية الغير مسبوقة، ان ان نعي حقيقة الامتيازات وادوارنا الوطنية وكيفية التصرف في اقطان وطننا وشعبنا والحفاظ على ثروتنا الوطنية وحجم تضحياتنا الكبيرة واليوم يتحمل القادة والسياسيين واحزابهم العمل بوطنية وبإخلاص لأخراج العراق وشعبه من مستنقع الصراعات والخلافات والاضطرابات والشذائ التي وضعت العراقيين في حال لا يحسدون على بعد ان أصبح العراق فريسة لدول العالم ومنها دول الجوار الاقليمي اذا العراقيين بحاجة الى وقفه لمواجهة المخاطر المحدقة بهم من أجل الوصول الى شاطئ الأمان

طالب قاسم الشمري

بغداد

حقد سياسي

هل تعلمنا السياسة كيف نعدق على بعضنا اظن ان الاجابة الدقيقة نعم. نقول دائما هناك من يريد خلق فتنة طائفية ما معنى هذا ؟ معناه ان هناك حزينا مدفونا من الفش الطائفي سهل جدا اشعاله الحقد بعبارة اتق يشبه وسادة من البياج تنتظر شرارة لتصبح النار حريقا. الأطفال والمجانين والمرضى على فراش الموت لن يحزنوا الحقد،ويمتصوه كما تمتص الخلايا القيماتيات.

عندنا تقوم السياسة بتعليمنا كيف نعدق،وكيف نصنع معلمين جديين لهذه اليكم الخطة السحرية: يتحدث السياسي باسم المكون والطائفة والقومية بحماس تمثيلي ثلاثة اصناف لن يهتموا لكلامه.الأطفال المرضى على فراش الموت والمجانين يبقى هناك من يصدق ويتطلع لحمل شعلة الحقد على الآخر هذه وظيفة جديدة يقوم بها الانسان ليخدم السياسي القادر.

نوزاه حسن

بغداد

العراق في شاهد ما شفش حاجة

في غلظة من الزمن لم يعد أحد يفكر بوباء حل وقتك بالبشرية وعاث بعقولهم خرفا وعلما، وقتل أرواحهم قبل ان ينفذ ان ينفذ الى مواطن صنفهم، واماكن علمهم، انه فيروس كورونا. التي بدأ ينفذها ينفذها رويدا رويدا من ذاكرة الناس جميعا، وتختفي معه علامته الباردة " الكتيك". ليس الحديث هنا عن البواء الذي أستهلكت بسببه أقالمتنا ونفذ جبرها، واصبحتنا اطباء متربحن بتقديم الاستشارات الصحية وتقديم وصفات العلاج، ربما تحول أغلبنا اعتبارا، المهج على الخوف بنسبنا الى كائن حصل البديل للمثل بالحرب الأوكرانية، وتحول الخوف من صحي الى اقتصادي، فدخل العالم في نفق المديونيات وارتفع أسعار السلع، وزاد عدد فقراء العالم، والدول أخذت تصددي وتحتدي، وتتشدد البديائل التي من شاتها التقليل من حجم الضرر، وربما صعدت دول ويهبط دول، وانتقلت الحرب ولغة المدفع من الشرق الى الغرب، انما الحرب التي جعلت الشرق والغرب في حد سواء، في قلق، وصراع الدول اتجهت بوصلته نحو رسم خرائط جديدة.

صعدت أسعار النفط الخام، والغالب صار شحجا والطلب عليه أصبح متزايدا، تطور انتبهت الى نوبت من التحديا خلال الاغوام 2020جحتي؟2022في زمن الجائحة الصحية انتبهت الى خواء مؤسساتها الصحية، وفي الحرب الأوكرانية، انتبهت أغلب دول العالم الى انها رهينة روسيا وأوكرانيا في استيرادات الطاقة والغذاء من النفط والغاز، والحديد والمغنيز والقمع وزيت الطعام، وعلقات مستبدات، واستراتيجيات مصانع لغلب دول العالم من أجل الصمود، وعمليات دولية تغيرت من أجل مصالح منغنية بها دول وشعوب ومجاعات، مخاوف وتحديات من انهيار دول ومحو خرائط جيوسياسية، والمخاطر الاستراتيجية يتوقعون حدوث حرب عالمية ثالثة، ورغم هذا ودك كله من المخاوف والتحديات، لكن احزابا عراقية ما تزال لم تفك من عقليتها المتصلبة من مسألة في غاية البساطة والاهمية، وهي انتخاب رئيس الجمهورية ليختار رئيس للحكومة. لا ادري ان كانت الاشكالية في غياب الوعي بالهوية الوطنية، أم في الاخلاص للجيوب والحزب على حساب الوطن، حتما الخلاف ليس من أجل الوطن الذي يعج علينا يوميا بكتل وكتبان رملية، جراء سياسات جعلت البلاد تنفتح على التصحر والجفاف وانعدام الزراعة، ولكل حزبي وسياسي وعسكري وتشريعي وتنفذي " قاذي لا يخلص للوطن لا يهमे مستقب شعب يعيش على أرض ذلك الوطن".

سبعة شهور والاحزاب متنافرة ضد بعضها بعض، وحتى لو كانت الخلافات بعقلية ثائرة قبلية حتما ستلين القلوب وتجع للحل بعد مضي وقت من الزمن، فعندما تنظر للمستقبل الغامض عاليا، يقابله سبعة شهور من تباكي وتقاوس وجهل القاتمين عليها. العراقية على الوطن دون حلول وعينة، مستذكر الفنان عادي امام في مسرحية "شاهد ماشفش حاجة" وهو يقول "انا بعيط".

فاضل البدراني

بغداد

المنحة السنوية .. قبل الأوان

ما يزال الوقت متسعاً جداً أمامنا، لتعاون وزارة الثقافة والسياحة والاثنام مع القابات والجمعيات الثقافية والفنية والأدبية، من أجل إصدار بطاقات الصراف الآلي (كي كارت) لجميع المشمولين بالمنحة السنوية. لكي لا تتكرر مأساة دل والمهانة استمضي المنحة الماضية، والزام الكبير والمخزي للجميع!! وإن لم ذلك على شيء، إنما يدل على اللامبالاة وتقاسم وجهل القاتمين عليها. ثمانية شهور قادمة إن شاء الله على نهاية السنة، اعتقد انها كافية جداً، لتنظيم قوائم المشمولين بالمنحة وإدخال أسماء الذين لم يستلموها بسبب أخطاء أو هفوات أخرى، حتى لا يبعد الخن على الآخرين.. والتعاقد مع أحد مصارف العراقية الرصينة (الرافدين أو الرشيد) لغرض إصدار الكارتات المحددة، نظماً كان معمول بها سابقاً في المنح الأولى، حيث كنا نستلمها بكل سلاسة واحترام.

نعمة مخلصه وجاهدة، لجميع الجهات المختصة، لتعاون مع وزارة الثقافة، بتنظيم القوائم النهائية للمشمولين، ودعوة لجميع الأعضاء من المبدعين الإسراع لتحديث معلوماتهم الثقافية، لكي لا تكون ممالك حجة تلقى على الجميع.. ومن الله التوفيق.

علي إبراهيم الدليمي

بغداد

بكين تعلن تشديد إجراءات مكافحة كوفيد مع بدء عطلة لخمس أيام

بكين (أ ف ب) - ستشدد بكين إجراءات الحد من انتشار كوفيد-19 بتخفيف اختبارات الكشف عن الفيروس، حسبما أعلن مسؤولون أمس السبت مع بدء عطلة عيد العمال والتي ختمت عليها ارتفاع أعداد الإصابات في العاصمة. وتعد العطلة التي تستمر خمسة أيام، من أكثر الفترات التي يفكر فيها مسؤولون بكين في تشديد إجراءات الحد من انتشار كوفيد-19. وتعد العطلة التي تستمر خمسة أيام، من أكثر الفترات التي يفكر فيها مسؤولون بكين في تشديد إجراءات الحد من انتشار كوفيد-19. وتعد العطلة التي تستمر خمسة أيام، من أكثر الفترات التي يفكر فيها مسؤولون بكين في تشديد إجراءات الحد من انتشار كوفيد-19. وتعد العطلة التي تستمر خمسة أيام، من أكثر الفترات التي يفكر فيها مسؤولون بكين في تشديد إجراءات الحد من انتشار كوفيد-19.

الزعيم الكوري يهدد مجدداً باللجوء إلى السلاح النووي بشكل استباقي

تحدث جيشها، ومنذ بداية العام، أجرت بيونغ يونغ أكثر من عشر تجارب إطلاق قذائف بما في ذلك إطلاق صاروخ بالستي عابر للقارات بعيد المدى للمرة الأولى منذ 2017. وما زالت بيونغ يانغ تتجاهل عرض واشنطن استئناف المفاوضات، ويرى محللون أن تصريحات الزعيم الكوري الشمالي قد تكون موجبة إلى الرئيس الكوري الجنوبي الجديد المحافظ يون سول-يول الذي سيتولى مهامه في العاشر من أيار/مايو وكان قد وعد باتخاذ موقف أكثر صرامة في مواجهة استفزازات الشمال. ويعتبر محللون أن تصريحات كيم جونغ أون تكشف أنه غير منفتح على الحوار مع حكومة سيول الجديدة. وقال ليف إريك إيسلسي استناد الدراسات الدولية في جامعة أيوا في سيول أن تصريحات كيم تكشف أنه لا يريد الإخراط مع إدارة يون الجديدة واستئناف محادثات نزع السلاح النووي مع الولايات المتحدة.

وكبر كيم جونغ أون هذه التصريحات كإجماع على كبار الضباط الذين أنشئ على عملهم خلال هذا العرض العسكري الذي تم تنظيمه بمناسبة الذكرى الستين للجيش الثوري الشعبي الكوري.

بيدهد المتناسبة عرضت أقوى صواريخ بالستية عابرة للقارات، وعلى الرغم من العقوبات الدولية القاسية، تواصل كوريا الشمالية التصعيد. وقال كيم جونغ أون خلال اجتماع مع كبار الضباط الذين أنشئ على عملهم خلال هذا العرض العسكري الذي تم تنظيمه بمناسبة الذكرى الستين للجيش الثوري الشعبي الكوري.



تحية : الرئيس الكوري يحيي القوات المستعززة

الأوكرانيون يستعيدون قرية بعد نحو شهرين على سيطرة الروس عليها موسكو تعزز الضغط على كيف وخاركيف لتحقيق نجاحات تكتيكية

لكن واشنطن ترى أن الهجوم الروسي متناخر، وقال مسؤول كبير في وزارة الدفاع الأميركية (البنطاغون) إن القوات الروسية 'بعيدة كل البعد عن تحقيق الانبطاح بين القوات التي تدخل منطقة خاركيف في شمال دونباس بنلك القواعد من جنوب البلاد، ويسعى الجيش الروسي إلى وضع القوات الأوكرانية المتشردة إلى خط المواجهة حول المناطق الانفصالية في دونيتسك ولوغانسك، بين طرفي هجوم مستمر وأضاف المسؤول الأميركي 'تعتقد انهم يواصلون تهينة الظروف لهجوم مستمر أوسع وأطول'. ولتأكيد تصميمها، أعلنت القوات الروسية بشكل واضح الجمعية أنها قصفت العاصمة كيف في اليوم السابق، عندما كان الإين العام للأمم المتحدة انطونيو غوتيريش يزورها. وقالت وزارة الدفاع الروسية إن القوات الروسية دمرت بأسلحة بعيدة المدى وعالية الدقة ورش شركة الفضاء ارنيمو في كيف. وأدى هذا القصف إلى سقوط عشرة جرحى ومقتل فيرا غيريتش وهي صحافية أوكرانية كانت تعمل في إذاعة راديو ليبرتي الممولة منذ حقبة الحرب الباردة من قبل الكونغرس الأميركي في أوروبا الشرقية. وعثر على جثة الصحافية وسط انقاض المبني الذي كانت تقيم فيه. ووقع الهجوم عندما كان غوتيريش في كيف في إطار أول زيارة لأوكرانيا منذ بدء الغزو الروسي في 24 شباط/فبراير، الأربعاء والخميس. دانت ألمانيا وفرنسا بشدة هذا

القرية بعد قتال عنيف وتم إجلاء أكثر من 6000 من سكانها

القرية بعد قتال عنيف وتم إجلاء أكثر من 6000 من سكانها. قالت زفيلانا بيريبيلينشا (23 عاما) لوكالة فرانس برس 'أضينا ليلتين محقتين مثل الجحيم'. وأضافت أن المدينة قبل الأخيرة كنا نتعتقد أن السماء تحترق لقيتها تحترق (40 من جهتها، أكد سفياتوسلاف (40 عاما) الذي احمرت عيناه من التعب، رافضا ذكر اسم عائلته 'يقينا في بعضون المدينة اخلاقا منها. وعلقت وزارة الدفاع الأوكرانية إنه تم تحرير



صواريخ : كومة من بقايا الصواريخ التي سقطت على مدينة خاركيف ومحيطها، جمعها عناصر خدمة الطوارئ الأوكرانية

5 استطلاعات

نموذج مشرف من أبطال بلادي

قال الرسول الكريم صل الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم ((إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِمَّا مِنْ سَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عَمَلٍ يُنتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَالدِّ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ))

صدق رسول الله

يطل مقالنا لهذا اليوم النائب ضابط (سجاد رزاق ثامر) وهو أحد أبطال فوج مكافحة الإرهاب لمحافظة كركوك... لن اتكلم في مقالنا هذا عن الجانب العسكري وما يتعرض له منتسبوا الفوج من الخطار في مواجهة الإرهاب وانقاذ المدنيين بل ساتكلم عن جانب آخر وهو الوفاء للصدافة فقد ضرب أروع مثال في الوفاء لأصدقائه من شهداء الفوج الذين استشهدوا أثناء تصديدهم للعنصرية الإرهابية وفعوا بحياتهم ثمن لولاهم لوطنهم وشعبهم فعملوا من اجسادهم سدا منيعا يرد رصاص الغدر والإرهاب فنالوا أكرم وسام وهو الشهادة رحمهم الله وأسكنهم فسيح جناته مع الأنبياء والصديقين....

بإذن المنتسب سجاد رزاق ثامر بدفع كافة تكاليف حفر بئر لإحدى القرى في البنگال كصدفة جارية لاصقائه الشهداء ضمن فوج مكافحة الإرهاب وذلك تيمنا بالحديث النبوي الشريف عن سعد بن عبادة رضي الله عنه قال :

قلت يا رسول الله إن أمة ماتت ، أفأتصدق عنها ؟.. قال : نعم ، قلت فأي الصدقة أفضل...؟ قال : سقي الماء ..

والبنغال هي منطقة جغرافية ذات خصائص عرقية ولغوية مميزة تقع في القسم الشرقي من شبه القارة الهندية عند قمة خليج البنغال ويشكل المسلمون البنغاليون ثاني أكبر مجموعة عرقية إسلامية في العالم (بعد مسلم العربي) وأكبر مجتمع إسلامي في جنوب آسيا. يقدر ب 146 مليون مسلم بنغالي يعيش في بنغلاديش، حيث الإسلام هو دين الدولة ويشكل الأغلبية الديموغرافية. ولاية البنغال الغربية الهندية هي موطن لحوالي 24.6 مليون مسلم بنغالي.

بارك الله في هذا النموذج المشرف من أبطال بلادي والذي يعتبر مدعاة فخر لنا جميعا وتدعو إلى أن يتقلد هوان هذا الشهر الفضيل أو من حفظه ويحرسه من كل شر .



رسالة الحسن

بغداد

كلام هلوسة

كركيعان من الكركيع.

جيدان كما كنا نلعب في طفولتنا.

خيلان كما في أزقة بغداد القديمة.

طركيعان كما نعيش من طركاة.

عنيان كما هو مزاجنا العراقي.

طحيان كما نعيش من حظ.

هسه ما ادري وين وصلته

□ عن مجموعة واتساب

سعيد ياسين

بغداد

إصلاح رواتب المتقاعدين

الى السادة رئيس و أعضاء مجلس النواب العراقي :

لقد اطلقت على الدورة البرلمانية الحالية بانها بداية (الإصلاح) ، نتمنى ذلك مع محاربة الفساد وتقديم الفاسدين للقضاء ، والاتفات بحرص وجدية لحاجات الشعب لذلك نطرح ما يلي:

بعد تغيير النظام عام 2003 استحدثت فئات من المتقاعدين عدا المتقاعدين الذين كانوا عاملين في الدولة ، و الفئات المستحقة هي :

- 1- متقاعدي السياسيين .
- 2 - متقاعدي عوائل الشهداء
- 3 - متقاعدي عوائل ضحايا الأرهاب
- 4 - متقاعدي جماعة رفحاء

و قد تم تحديد أدنى راتب لكل متقاعد من هذه الفئات (مليون و مئتا الف دينار) شهريا ، و حيث لا نعترض على ذلك و لا نشك بشريعة تعويض عوائل ضحايا الإرهاب أو الشهداء أو المتضررين من النظام السابق من السجناء السياسيين .

ولكننا نرى الظلم و الإجحاف اضر كثيراً بمتقاعدي منتسبي الدولة الذين جعلهم الأعمال في مستوى خط الفقر فرواتبهم (500 ألف دينار) شهرياً لا تسد نفقات الحاجات الضرورية رغم انهم الأساس في النظام التقاعدي و رغم انهم اكثر حاجة للرعاية الصحية بسبب تقدم العمر و ارتفاع أسعار الأدوية و المختبرات وزيادة أسعار المواد الغذائية إضافة إلى مسؤولياتهم العائلية و الاجتماعية وطلبات الحياة اليومية و الظروف الطارئة .

وعليه نلفت نظركم إليهم و الى المادة (14) من الدستور التي اوجبت المساواة بين شرائح المجتمع العراقي فيما يلي نصها :

(العراقيون متساويون أمام القانون دون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل اللون أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي)

فهل انتم على وعيكم في الإصلاح و اشاعة العدالة و انصاف هذه الشريحة وانتشارها من الفقر و الهمال ام ستستغلون امتيازاتكم والحصول على أعلى مغاسمك الدنيوية وتتسوق قواعدكم الشعبية التي اوصلتكم للسلطة .



قاسم الغراوي

بغداد

الشعبان مايدري بالجوعان

امثال شعبية لتقال الا بالهجة العامية لانها لتعبر عن القارئ العراقي الا هكذا لها معنى خاص في اذهاننا وحياتنا وهنا المثل الجميل الذي يروق لي وله معاني كثيرة خاصة في مجتمعنا الان وخاصة في حياتنا التكنولوجية الحديثة وخاصة عند ضعف النفوس والطران بالعامية العراقية نعم نحن نعيش في دوامة اسفارة الاقتصاد بنهار والمعيشة صعبة والالتزامات كثيرة وخاصة عند كثير من الناس لايجد قوت يوم وغالب الشعب العراقي يعاني امور عديدة منها المجتمع الذي يرمح والنفخة الكذابة كانت او الصداقة ستندحت عنها ارحموا قوماً دل ارحموا بنات وابناء الشعب الضعيف وهنا تأتي الى الشعبان وخاصة الذي نسمى ماذا كان او كيف وصل الى مستوى الانفياء، ماذا حل بكم ايها العراقيين ناس تنهش بلحم ناس ابن الرحمة فقدت كما سابقها ملاح حفلات التخرج ومستويات الطلبة هنا ناقش موضوع ازعجني جدا وجدا حفلات تقام في يوم عطلة الطلاب وخارج الكلية او المعهد انظروا الى الطالبات اللواتي لايمكّن سيارة خاصة ولإمبالغ من المال تصرف على صور وحفلات وكان العراق كله اغنياء وانتهوا وراعوا مشاعر الكل وهذا كلام موجبه الى الاساتذة والدكاترة لماذا لا تكون الصور مجاناً هل يعقل الصورة الواحدة ب25 ألف دينار عراقي من اين ياتي بها الطالب او الطالبة ارحموا العوائل العراقية والملايين على الطلاب ومئين ياتي بكل تلك الاموال وهو طالب ماذا فعل بنا الانترنت او حالة اخرى اقامة اعياد الميلاد في مولات او قاعات في الجامعة ماهذا الهراء وتاتي بنت رجل بسيط تنظر لها وتحسرها لانها لاتستطيع اقامة مثل تلك الحفلات الخداعة ارحموا وانظروا للمستويات الفقيرة قبل الغنية واكيد الكل يريد ان يتمتع بتخرجه ولكن لا يستطيع الكلفة عالية جدا.... والله الله يا ايها الفقر

اخلاص علي الوزان

بغداد



مقاهي قرية الهويدر .. ذاكرة أجيال

محمد السعدي

مالمو



مدري في منطقة الحمام لا يفصل بينهما الا شارع القرية الرئيسي واغلب روادها من العتيقين ومؤيديهم . ابو ستار شخصية شعبية تمت الاخلاق وينفرد بعلاقة طيبة مع رواد المقهى على مختلف مشاربهم . المقهى داخل بستان ومحاطة بالاشجار وذات فناء واسع ودوما في فصل الصيف مزدهرة بروادها وشارع المقهى يؤدي الى منطقة السوق حيث جامع الهويدر الذي فيه تجري مراسم عاشوراء كل سنة . في مطلع الثمانينات عائلة البستاني مالكة البستان التي تتضمن المقهى قرروا تحريف البستان ومن ضمنها المقهى مما اجبرت الظروف العم ابا ستار ان ينتقل الى بداية السوق في طرف وروصف بستان السيد "غني الدولة وروصف الختوب على جانبي الطريق وانتقل معه اباء رواد المقهى القديم . فقهى ابو ستار الجديد منخل الى سوق القرية .

طراز اتيق

مقهي السيد ستار الكهوجي كانت مقابلة تقريبا الى مقهى ابي ستار الجديد . مقهى قديم ببناء وطراز اتيق وتخوت مريحة للحلوس ، لكن روادها قليلون ومن مختلف المشارب والمستويات ، اليهود والسكون هما الطاغيان على اجزاء جالسي المقهى . وتعد من المقاهي القديمة في قرية الهويدر .

مقهي صادق .. لاتبعد الا امتار عن مقهى ستار الكهوجي تقع بداية ركن السوق المسقف التاريخي القديم ، يجدر تلك المقهى الاخوة الاربعة اولاد ملا ابراهيم اكبرهم صادق ، محويدي ، محمود ، طالب . بعد خروجي من العراق 1983م من ضمن ما تلقفته من اخبار انهم انتخفت حاجتها ان تكون مقهى وتحولت الى علوة للبيع والشراء وجزء آخر ضم الى محل اسطه مسجد النجار .

مقهي كامل .. كامل عبد الامير السعدي والد المرحوم عيسى لاتعد عن مقهى ابناء ملا ابراهيم الا امتار

محمد "شبه منسّق لقاءات اليومية في معرفة غياب أحد ما عن الحضور او الخروج من المهقى لإبلاغ الآخرين . حاول البعض عدة مرات افساد هذه الاجواء من خلال تطفلهم على رواد المقهى وس انفسهم بالصغيرة والكبيرة لكنهم فشلوا امام تلك الروابط من الصادقات والعلاقات والرفقة . مقهى "دري " سميت باسمه السيد دردي واخيه "صادق نفس " اللذان هجرا الى ايران مع عوائلهم عام 1980م رغماً عنهم في قرارات محكمة وشوفينية وغير مدرسه ولاعقلانية ، كان ضمنها غالبا على كان روادها متحويين خليط غير متجانس من عامة الناس تجع بهم ايام الصيف اكثر الى بئس الحمام الاهلي واعتبرها سبوا وخطوة غير مبروسة وردود فعل سلبية وساعة غضب يتذرعون بها الف العوائل من بيوتهم عنوة ويروهم على الحدودالارابنة بعد ان انتزعوا منهم فلذات اجدابهم وبلا صاوي ولا مؤون . دردي واخوه كسفا كانا ضمن هؤلاء الذين سبق بهم عبر الحدود وهما باعمرام ستة ولا دخل لهم بل ما كان يجري خلف الكواليس السياسية ، بعد تسفيرهم وفي الفترات الاولى كان الحزن طاغيا على روادها حزناً عليهم وتضامناً معهم حتى تخوت المقهى كانت خالصة من تحول في عقلية الحاج ابراهيم الجوال وهو ذات الجوار العائلية تتدع مع العتيقين والقوميين . إضافة الى التواجد اليومي للحاج جوال كان عدنان محمدان ابو محمد هو وجهها المنسرق في التعامل مع روادها باهتمامه المجهودة وهو يقدم الشاي اللذيذ والخبز حسب الاصول المتعارف عليها ، وهو محور الحديث والتكاتف وعليها ، وهو محور كنا على تخوت تلك القرية نوزج جريدة طريق الشعب وتتناول اهم المستجدات على الساحة العراقية وفي خبايا الاخبار وتحديد مواعيد الاجتماعات الحزبية واللقاءات الاجتماعية ، وكان عدنان " ابو

التي ما تزال موجودة حتى الان في محافظة ديالى . في منطقة "الحمام "مدخل قرية الهويدر يحيط بتلك الساحة اربعة مقاهي عاجبة بروادها على طول الايام والاقوات في مدخل الساحة مقهى "صاحب "حيث تخوتها الخشبية المهنوعة من جريد نخيل قرية الهويدر تمتد على منحني الشارع يتوسطها شارع ملطم ممشي للناس وطريق السيارات وفي وسط تلك الساحة استهيف اهالي القرية بالفخاخ بعد الاحتلال الامريكي للعراق لكثرة تجمع الناس وسطها لاشغال والمثلقى . مقهى صاحب كان روادها متحويين خليط غير متجانس من عامة الناس تجع بهم ايام الصيف اكثر الى بئس الحمام الاهلي الجانبى مدخل سيدات وشابات الهويدر البجمات بالنجل والجمال الهويدراوي ، بطوف بي تلك اللحم الى بيتنا العتيق الفاصل بين عتيقين الحميدية والجبان ، اهم بحثين بين بيوت الحميدية ويلغغني نسيم هواء بستان ام الهوى التي في فروع ام البنات عابرا الى درابين الحميدية وتكرى صديقي الشهيد ناصر النعفادي في جريئة المطلاع ، وصولاً الى فروع الجرد والفضوة المسكونة بتكريات الصبا ومرورا بمنطقة الجامع ومقهي كامل السعدي (ابو عيسى) ، الى الشيخ نكل وإطالة شريعة نهر ديالى والعبور بالكفة الى قرية السنتية . في منطقة الحمام الملتقى اليومي للناس في ساحة مدورة ولها عدة مخارج ومدخل من والى القرية حيث موقوف السيارات التي تنقل الناس الى يعقوبية فضلا عن المنطقة والموظفين وعامة الناس مسبت بالحمام لوجود وسط تلك الساحة الحمام الاهلي لهالي القرية ، الذين يرتادوه صباوحا ومساءاً انشاء ورجلا . ويعود تاريخه الى منتصف القرن الثامن عشر في العهد العثماني كما يؤكد الباحثون والمطلعون على تاريخ القرية ويعد من اقدم الحمامات

كتب كثيراً عن مقاهي العراق وتحديداً مدينة بغداد من قبل اجيال متعاقبة ومهتمين ورواد منذ تاسيس الدولة العراقية عام 1921م . لكن مقاهي القرى والاحياء والمدن وعلى الرغم من صخبها وتاريخها وشخصيات روادها ومعتركتها السياسية والثقافية بقيت مهولة إن لم تكن معومة من الاهتمام وتسلبت الاضواء عليها وعلى تاريخها وحكاياتها .

اليوم . ساتوقف في تلك الصفحات من سيرة مقاهي قرية الهويدر في محافظة ديالى . ابي ولدت في تلك القرية وعشت ، ولانني ترعرت بين تخوتها وجلاستها ومالكها. قرية الهويدر ، التي ولدت فيها وقضيت ثلث عمري ، التي تجازر الستين بين درابنها الطبيعية وعلى تخوت مقاهيها العتيقة وبين اهليها ، هاجرتها مجبراً ، لكنها لم تفك عني على الرغم من مرور تلك الستين وانا في المهجر ، وما زالت تعيش في تفاصيل حياتي اليومية في عطر الذكرى والناس والديونه والنهر والحق والارهاصات . إذ لايمر يوم الا ويهاجمني شريط الانكريات عن طيبة ناسها ورائحة قداحها وطينة نهرها ومياهه الزرقاء الزلال ولحمة نحاس المشايير على اكتاف نساها ومن عمائل من شرعية نهر ديالى وحضارت مبياهه وملعبات بتلك العبادات السود . شريط التكريات يمر بي الى عتبة بيت تلو عتبة

الأزمة الروسية الأوكرانية أعادت التكتيك إلى الأذهان

حرب المدن والمناطق الحضرية والشوارع من القتالات الخاصة



المدينة، وتستخدم الأسلحة، بصفة مؤثرة، وتنتشر الموانع والحواجز، لفرض التأخير والإعاقة وإيقاع الكسائر بالمهاجم، وينبغي أن تكون غاية المدافع، تحميل المهاجم ثمناً باهضاً عند اقتحام المدينة. ومن التجربة، ان افضل القوات التي تقاتل في المدن وتحقق نجاحات فيها، هي وحدات القوات الخاصة والمغاوير والمشاة المسندين بالقطعات المدرعة إذ ان لها القدرة والامكانية على القتال والمناورة، وتلعب القطعات المدرعة دوراً حاسماً في حرب المدن عندما

حرب المدن من اقدم الحروب عبر التاريخ، وهي احد اشكال القتالات الخاصة التي تتطلب استحضارات جيدة واستطلاعات مفصلة وتخطيط مسبق وقوات مدربة وقيادة وسيطرة كفوءة، ويمتاز قتال المدن باللامركزية والمرونة ومنهج الصلاحيات للأمرين الصغار.

هروب المدن

حرب المدن من اقدم الحروب عبر التاريخ، وهي احد اشكال القتالات الخاصة التي تتطلب استحضارات جيدة واستطلاعات مفصلة وتخطيط مسبق وقوات مدربة وقيادة وسيطرة كفوءة، ويمتاز قتال المدن باللامركزية والمرونة ومنهج الصلاحيات للأمرين الصغار.

عقدو العصفو

وللعواصم والمدن الكبرى لها أهمية خاصة، وعند ما تقع في قبضة العدو المهاجم يكون لها تأثير حاسم على الموقف العام وتدابيع سياسية وعسكرية خطيرة، وعلى سبيل المثال لا الحصر، عندما تحتك قوات الغزو الامريكي من دخول العاصمة بغداد في 9 نيسان 2003 التقت القوات العسكرية في شمال العراق السلاح من دون مقاومة وهي بقوة قليلين من الجيش العراقي، وغادر الجنود مواقعهم.

تجنب الجيوش الاصطدام بالمدن

والمناطق الحضرية كونها بؤراً للمقاومة الوطنية وتشكل عوارض في مسرح العمليات وتؤثر على تنفيذ النار والمناورة وإدارة العمليات، لذلك يلجأ المهاجم الى عزل المدن وتطويقها وفرض الحصار ويضعها تحت النيران المباشرة وغير المباشرة لإيهام القوات المدافعة وإضعاف إرادتها على القتال ومن ثم يبدأ بتطهيرها، لاحقاً، حسب الخطة الموضوعية، وعلى سبيل المثال لا الحصر، تحاشيت قوات الغزو الامريكي في 2003 قتال المدن من خلال التقدم مباشرة نحو العاصمة بغداد عبر رتل الصحراء الذي انطلق من الجنوب متجاوزاً المدن الرئيسية ومتحديداً مقاومة القوات والشعب العراقي في المدن والقصبات.

تتمحور المدن وتتحول إلى قلاع حصينة في حالة الدفاع وتصبح عصبية على القوات المهاجمة ولكنها بالنهاية ستعترض للدمار وتصبح ميداناً للرمية تستخدم ضدما أنواع الأسلحة بعيدة المدى. يستوجب على المدافع إعداد مسرح العمليات للمدينة لكي تزداد مناعتها امام الهجمات المعادية ومنعها من اقتحامها واحتلالها، وبالعادة، يجري تقسيم المدن الى قطاعات، لكل قطاع قيادة وقطاعاته وحدود مسؤوليته وتكون الاستراتيجية العامة لحماية الأهداف والمواقع الحيوية داخل

جغرافية يسكن فيها عدد كبير من الناس وتشكل نسجياً مجتمعياً، وتحتوي على تجمعات سكنية ومراكز حكومية ومعالم مدنية وثقافية وبنى تحتية، وغالباً ما تكون المدن عقد مواصلات مهمة ترتبط بمدن وبلدات وقرى أخرى.

تعرف المدن بالعسكرة وتغيير نظام نسبيا وعلى التنظيم وهي أكبر من القرى والقصبات وترتبط بالمجتمعات الحضرية والمدن، وتصنف المدن حسب الموقع والوظيفة والقيمة السياسية والدينية والثقافية، ومنها المدن الادارية والتجارية والصناعية

الحرب الروسية –الأوكرانية الدائرة، في الوقت الراهن، تعيد إلى الذاكرة تاريخ حروب المدن الطويل، إذ قُتل

تاريخ حروب المدن الطويل، إذ قُتل



القوات الروسية بالسيطرة على العاصمة الأوكرانية (كييف)، وهي مستمرة بمحاولتها لإحتلال المدن ماريبول واوديسا وشاركييف، ذات الأهمية والتي تتعرض إلى قصف منظم وعشوائي بالمدفعية والصواريخ عالية الدقة، والتي تتسبب بوقوع الخسائر المادية والتضحيات البشرية وإجبار المدنيين على النزوح، كما تخوض المليشيات الحويفية في اليمن، حرب المدن، عن بعد، من خلال الاستهداف المتكرر للمدن السعودية والمشتات النفطية، بالصواريخ الباليستية والطائرات المسيرة، ضمن إطار الحرب بالبنية عن نظام طهران. وسبق أن اتبع هذا الأسلوب في الحرب الإيرانية العراقية (1988 - 1980) من خلال القصف المتبادل للمدن بالصواريخ نوع (سكود).

توصيف المدن المدن بيئة حضارية وإنسانية وهي احد صور التطور الحضاري، ورفعة

- للمدن قيمة وطنية ورمزية في الحروب خاصة عواصم الدول
- الحرب الروسية –الأوكرانية الدائرة حالياً أعادت حرب المدن الى الذاكرة
- للعواصم رمزية وطنية وعندما تقع بيد العدو تتسبب في فقدان السيطرة في أرجاء البلاد غالباً
- الجيوش تتجنب الاصطدام بالمدن وتذهب الى عزلها وفرض الحصار عليها واستخدام النيران بعيدة المدى
- وجود السكان المحليين يشكلون معضلة حقيقية للمهاجمين والمدافعين
- الطائرات المسيرة بلا طيار سلاح ملائم لقتال المدن تفيد الاستطلاع والرصد والمراقبة والقتال وتدمير الأهداف

□ عسكري عراقي برتبة فريق ركن شغل منصب معاون رئيس الأركان سابقاً

كريم يسوغ عرقله التحاق حداد بالأولمبي

بغداد- الزمان

يفتقد المنتخب الأولمبي خدمات مارتن حداد لاعب فريق أوربيرو السويدي، في نهائيات كأس آسيا التي ستقام في أوزبكستان مطلع / حزيران المقبل، بسبب تأخر استكمال الإجراءات الإدارية وقال مصدر مقرب من لجنة المغتربين في اتحاد الكرة أهم أسباب عدم اكتمال الأوراق الرسمية لحداد، مطالبة وزارة الداخلية بضرورة حضور والده إلى بغداد، ليستعيد الجنسية العراقية مجدداً، بعدما تم رفع قيده قبل عدة سنوات. وأضاف مسالة التحاق مارتن حداد بصفوف الأولمبي العراقي متوقفة على تسهيل الإجراءات الحكومية بعد عطلة عيد الفطر، بعدما نقلت أوراق اللاعب المتعلقة من السويد.

يذكر أن مارتن حداد شارك مع الأولمبي العراقي في بطولة دبي الدولية، الشهر الماضي، وقدم مستويات متميزة، نالت إعجاب الجهاز الفني بقيادة التشيكي ميروسلاف سوكوب.



ايوب اديشو



الجوية وديربي العاصمة قمة الأسبوع

النفط وأربيل يدشنان مباريات الجولة الثلاثين للممتاز



فوز الزوراء يحقق فوزاً مهماً على نفط البصرة في الماتز

مع الميناء يواجهون صعوبات في الذهاب لكنهم يبحثون عن تعديل الأمور بسرعة. ويأمل الكرخ في تعثر القاسم امام النجف من أجل الخروج من المنطقة الحمراء رغم لقائه الصعب للغاية امام الزوراء الذي عاد لسكة الانتصارات بعد ثمانية اوار بخسارتين وستة تعادلات بفضل فوزه الصعب على نفط البصرة بهدفين لواحد ليتقدم مؤقتاً للموقع الرابع 50 ومؤكداً تظهر الحاجة لنتيجة الاربعة في ظل ارتفاع معنويات التشكيل الذي سيستمر بلعب ما تبقى له من مواجهات تحت ضغط جمهوره الذي يعني النفس في ان ينافس ضمن رباعي المقدمة بعدما وضع حد لسلسلة النتائج المتعثرة وايقاف التراجع في مهمة قاد ان يعرقلها نفط البصرة في السقوط الثاني في محاول ادراك التعادل لكن دون جدوى ليستر في الثالث عشر.

ويأمل النجف ان يعود للانتصارات عبر مواجهات الارض واستغلالها كما يجب بعدما تعثر الدور الماضي تحققيق النتيجة المطلوبة عبر اظهار قدرات عناصره في حسم المأمورية لتنافس الصعداء والتخلص من ملاحقة الامانة عندما يضيف الديوانية المتعب والمرهق كثيراً وروية الاتحاد التي تهدف إلى توسيع قاعدة اللعبة من خلال المسابقات المحلية، ورصد اللاعبين المميزين وضمهم إلى صفوف المنتخب. وتوج فريق نفط الوسط ببطولة الدوري الممتاز لكرة الصالات للموسم (2021/2022) بعد المباراة التي جمعتهم مع غاز الجنوب في قاعة نادي الأعظمية بحضور الناشئ الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، وعضو الاتحاد لجنة كرة الصالات والشاطئية يحيى

الناصرية - باسم الركابي
يفتح فريقا النفط السادس 46 واريل التاسع 36 مباريات الجولة الثلاثين للدوري الممتاز الاربعة الرابع من ايار المقبل وكلاهما يسعيان للدمع اللازم لموقعهما في الحصول على كامل النقاط بعد ظهورهما الواضح في الازوار الثلاثة الاخيرة وسيدخلان في الحالة المعنوية العالية وياملان في مواصلة التقدم حيث اصحاب الارض اللذين عادوا بسرعة واكتسحوا الطلاب ثم هجر الكهرياء والتركيز على حسم المهمة المذكورة في ظل عطاء الجموع الذي سيكوي امام اختيارنا ليس سهلا بعد اختلاف اداء ونتائج اربيل بعد الفوز على الكهرياء والاهم على الزوراء والعودة بتعامل من نفط البصرة منقطعا اكثر من عقبة صعبة بفضل ترجمة الفرص كما تحول ناهبا ويات متوازنا والظهوراكثر فاعلية ما يدعم في الظهور المطلوب امام قوة النفط المتجددة ويكون اربيل قد لعب اسس مباراته مع جيرانه زاخو ونتيجتها الإيجابية بتنقل لموقع زاخو .

ويسعى الامانة لتحقيق الفوز الرابع تواليا وهذه المرة على ضيفه نفط ميسان بعد العودة من سامراء بكامل الالامات 30 على بعد ثلاث نقاط من الصناعة في تحول مهم للفريق الذي اضاف تسع نقاط مرة واحدة في افضل فترة له امتتعت بها في خطر الهبوط في منطقة الخطر فيما يتهدد سجل الضيوف تراجعاً بعد خسارة الكرخ والتعادل

تيافوي يتخطى دافيدوفيتش إلى نصف نهائي إشتوريل

مدرية- وكالات
بلغ الأمريكي فرانسيس تيافوي، المصنف رقم 29 عالمياً، نصف نهائي بطولة إشتوريل المفتوحة للتنس، بعدما فاز على الإسباني اليخاندرو دافيدوفيتش. وفي مواجهة استمرت ثلاث ساعات، تغلب تيافوي على دافيدوفيتش بمجموعتين لواحدة، بواقع 7-6 و7-5 و8-7. وسيلعب الأمريكي على بطاقة العصور إلى نهائي البطولة البرتغالية، أمام الفائز من النهائي فيليكس أوجيه-الياسيم، المقبل.

زغير: نجاح دوري الصالات والشاطئية جاء بتكاتف الجميع

مشيراً إلى: إن النجاح الكبير لمسابقة الدوري لهذا الموسم يبرهن على حرص اتحاد الكرة على تطوير كرة الصالات والشاطئية، تحسيدا للإستراتيجية التي وضعناها ورؤية الاتحاد التي تهدف إلى توسيع قاعدة اللعبة من خلال المسابقات المحلية، ورصد اللاعبين المميزين وضمهم إلى صفوف المنتخب. وتوج فريق نفط الوسط ببطولة الدوري الممتاز لكرة الصالات للموسم (2021/2022) بعد المباراة التي جمعتهم مع غاز الجنوب في قاعة نادي الأعظمية بحضور الناشئ الأول لرئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم علي جبار، وعضو الاتحاد لجنة كرة الصالات والشاطئية يحيى

الشاطئية للموسم 2022-2021. وأشار زغير باللاء الجيد والحرص على نجاح مسابقة دوري الصالات والشاطئية لجمع الفرق المشاركة في المنافسة، مضمناً جهود لجنة كرة الصالات والشاطئية والأقسام العاملة فيها مثل قسم المسابقات والحكام وقدم شكره وتقديره لوزير الشباب والرياضة رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عديان درجال وناخيه وأعضاء الاتحاد كافة والأمين العام محمد فرحان، على دعمهم المتواصل لنشاط كرة الصالات والشاطئية. وقال: إن استمرار إقامة بطولات الدوري ومسابقات دوري الدرجة الأولى والشباب يساهم بشكل فعال في دعم المنتخب وتطور اللعبة.

بغداد- الزمان
بارك عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم مشرف لجنة كرة الصالات والشاطئية، يحيى زغير ، لفريق



لقب: تتويج نفط الوسط بلقب دوري الصالات

حمودي يحضر إختتام الدورة التدريبية الدولية لألعاب القوى



بغداد- الزمان
بحضور رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي اختتمت الدورة التدريبية الدولية بألعاب القوى للمستوى الأول والتي أقيمت في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد خلال امدة من السادس عشر وحتى السابع والعشرين من شهر نيسان الحالي.

وقال المدير التنفيذي لاتحاد العاب القوى زيدون جواد ان الدورة التدريبية الدولية حاضر فيها الدكتور محمد عبد الرؤوف من جمهورية مصر العربية والدكتور علي صادق ذياب بتكليف رسمي من الاتحاد الدولي لألعاب القوى مبيئاً ان الدورة إخرط فيها ستة عشر مشاسراً من الجنسين واشتملت على محاضرات نظرية وعملية في مختلف الاختصاصات

صلاح يتوج بجائزة أفضل لاعب في الدوري الإنكليزي

لندن- وكالات
توج النجم المصري محمد صلاح بجائزة أفضل لاعب في الدوري الإنكليزي، في التصويت السنوي لاتحاد كتاب كرة القدم، وذلك للمرة الثانية في مسيرته وحصل صلاح على 48 أصحاً من الأصوات، متقدماً على البلجيكي كيفين دي بروين، لاعب مانشستر سيتي، والإنكليزي ديكلان رايس، لاعب وست هام يوناييتد، اللذين احتلا المركزين الثاني والثالث على التوالي. وهذه هي المرة الخامسة التي يتوج فيها صلاح بهذه الجائزة بعد الأولى في 2018. وانتخب قائد منتخب مصر

في الرمي قيمة ثابتة

وجهت وسيلة اعلام محلية سؤالاً بات ملحا في هذه الايام لكثير اعضاء الهيئة الادارية لنادي الزوراء شاكر الجبوري عن سبب تخلي الزوراء عن انتاج لاعبين مميزين في كرة القدم كما كان يؤدي ذلك على مدى اكثر من اربعة عقود، فكان رد الجبوري ان الحراك الرياضي تغير في مقاييس عمل الامس لا تشبه مقاييس اليوم .- السؤال الثاني كان عن الكشف الرياضي ولماذا لم يعد له حضور في النادي الكبير الذي قدم عدد من اهم الكلافيين في العراق في سبعينات وثمانينات القرن الماضي وهم جرجس الياس ثم رشيد راضي ودارد العزاوي .-اجابة الجبوري على السؤال الثاني كانت صامعة وغير متوقفة عندما قال ان وسائل التواصل الحديثة ألغت دور الكشف الرياضي بومن الممكن اللجوء الى القنوات الناقلة للمباريات والفيديوهات المنتشرة في شبكة الانترنت العملاقة لتقييم مستوى اللاعبين الواعدين .. ربما تناسى عضو ادارة نادي الزوراء شاكر الجبوري على نحو متعمد ، ان وسائل التواصل التي اشار اليها فيما تقدم لا تغطي نشاطات فرق الفئات العمرية الصغيرة في البلاد، وبالتالي فهي لا تؤدي دور الكشف باني حال من الاحوال .. ولأجابه عمل ادارة الزوراء تفسير واحد لا غير وهو ان نادي الزوراء ليس على استعداد للتعامل مع الكشف الرياضي في هذه الايام .. وتتشكل هنا علامة استفهام كبرى وهي لماذا لا يخصص النادي الرياضي المحلي مسواً كأ ان الزوراء او غيره مراتباً شهريا مناسباً مقطوعاً للكشف قدره مليون دينار كمتخرج ليس إلا .. ويدع النادي الرياضي ، الكشف بأكاديمية التي يشاء ، ليزور كل يومين اوتلاثة ساعة او ساحتين تجري فيها مباريات للفريق الشعبية في الرقعة الجغرافية التي يغطيها في بغداد او في مدن العراق الأخرى من الشرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب .. او يتابع الكشف نشاطات فرق منتديات الشباب المنتشرة في البلاد بوقدم تقريراً فنياً وافياً لمدرّب فريق شباب النادي او لمدرّب فريق المتقدمين ،إذا كان امر اللاعب الواعد يستدعي ذلك . واعود الى عضو ادارة نادي الزوراء ، شاكر الجبوري واقول له خاتمة التوفيق في تقييم عمل جبوري ليس لديك معلومات عنه . كل الاندية الكبيرة في الوطن العربي واوربا واسيا وافريقيا وامريكا الجنوبية تتوفر للكشف الرياضي مناح العمل المناسب لاداء وظيفته على افضل نحو ،فكيف يلقي الزوراء هذا العنوان الفني المهم .. حرية العمل مكفولة لنادي الزوراء وكل الاندية الرياضية المحلية ولكن ما هو غير مسموح للزوراء ، وكل الاندية الرياضية المحلية التي تعتمد كلياً على المال الحكومي ،هي ان تدير شؤونها الفنية بطريقة غير احترافية ،وتهدر المال العام في عز النهار في صفقات مجنونة لصالح اشباه النجوم بمذريعة الدفاع عن هويتها الرياضية .. ملاعب بغداد ومدن العراق كافة تزخر باللعبين الواعدين التواقين للانضمام الى فرق الاندية المتكئة .. وقد يقول قائل هل يستدعي تصريح عضو ادارة نادي الزوراء ، شاكر الجبوري عن القيمة لفنية للكشف بكل هذا التأويل .. واقول نعم لان الكشف الرياضي قيمة فنية ثابتة ، الزوراء وكل الاندية الرياضية بحاجة اليه ،واقصاته او تهيمشه غير مقبول مهما كانت الذريعة .



عبد الحكيم مومي

فيفا: تسجيل 23,5 مليون طلب للحصول على تذاكر كأس العالم

المقبل وذلك بالتزامن مع انطلاق فترة دفع قيمة التذاكر. ويعتبر الدفع باستخدام بطاقة الائتمان الطريقة الحصرية المقبولة للمقيمين في قطر، بينما تُقبل بطاقة فيزا وغيرها من بطاقات الدفع الأخرى بالنسبة للمشجعين من خارج قطر. وسيكون بمقدور المشجعين الذين تمكنوا من الحصول على تذاكر الذين أكملوا دفع وتسييل المشجوعون المتقدمون بطليات للحصول على التذاكر بتناطح طلباتهم عبر البريد الإلكتروني اعتباراً من 31 ايار

الدوحة- وكالات
أعلن الاتحاد العالمي لكرة القدم الفيفا عن تسجيل 23.5 مليون طلب، للحصول على تذاكر مباريات كأس العالم قطر 2022 مع انتهاء آخر مرحلة لمبيعات التذاكر بنظام



احدى الملاعب الفترية

محمد صلاح

بوكيتينو يتراجع عن تصريحه بشأن مبابي

□ باريس - وكالات: تراجع ماوريسيو بوكيتينو، مدرب باريس سان جيرمان عن تصريحه بشأن كيليان مبابي، مهاجم الفريق، وإمكانية استمراره مع النادي في الموسم المقبل. ويسوّله عن النسبة المئوية لاستمراره هو ومبابي في الموسم المقبل، رد بوكيتينو في مؤتمر صحفي أمس الخميس بنسبة 100% وأنا وكيليان مستميرين في باريس. إلا أن المدرب الأرجنتيني قال عبر شبكة أمازون برايم فيديو قبل انطلاق مباراة باري سي، ضد ستراسبورج مساء الجمعة لم أقل إن مبابي سيكون معنا في الموسم المقبل بنسبة 100% بالتحديد. وأتم تصريحاته في هذا الشأن لم تكن هذه رسالتي، بل الإجابة كانت بشأن مباراة ستراسبورج اليوم، وليس الموسم المقبل. وكان كارلو انشيلوتي المدير الفني لريال مدريد، قال أيضا في مؤتمر صحفي أمس الجمعة بوكيتينو لم يقل الحقيقة كاملة بشأن كيليان مبابي. وتكثرت تقارير صحفية عديدة بإمكانية انتقال كيليان (23 عاما) إلى صفوف ريال مدريد.



الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7262 الأحد 30 من رمضان 1443 هـ 1 من أيار (ما)

أخبار النجوم

سر إجتماع مينديز بمسؤولي برشلونة

□ مدريد - وكالات: شهدت الساعات الماضية إجتماعا بين خورخي مينديز، وكيل اللاعبين الشهر، ببعض مسؤولي نادي برشلونة، ليبحث مستقبل عدد من مواكليه. ووفقا لصحيفة مونديو ديورتييفو الكتالونية، فإن مينديز تواجد بمدينة برشلونة، أمس الخميس، للاجتماع برافا بوستي، نائب رئيس النادي، وماتيو اليانتي، المدير الرياضي. وتناول الثنائي وجبة عشاء سويا بأحد مطاعم برشلونة، للحدث عن مستقبل الثلاثي أداما تراوري، فرانسيسكو تريكانو ونيكو جونزاليس. ويريد خورخي مينديز حسم مصير تراوري، المعار حتى نهاية الموسم من وولفرهامبتون، إذ يتضمن عقده بند خيار الشراء. في الوقت ذاته، يسعى الوكيل البرتغالي لحسم مصير مواطنه تريكانو، الذي يلعب ضمن صفوف وولفرهامبتون معارا من البارسا. كما أراد معرفة أيضا خطط النادي بشأن جونزاليس، الذي يرتبط بعقد مع البوجرانا حتى صيف 2024 وسط اهتمام من بعض الأندية الأوروبية بضمه.

تحالف بويلي يقترب من الإستحواذ على تشيلسي

□ لندن - وكالات: أصبح تود بويلي، هو الأقرب لشراء نادي تشيلسي الإنكليزي وخلافة للمباردين الروسي رومان أبراموفيتش، حيث مالكة السابق، حيث ستعطي قيمة الصفقة 4.5مليارات يورو. وكان تحالف بويلي ضمن مقدمي العطاءات لشراء النادي الإنكليزي، الذي طرحه مالكه الروسي رومان أبراموفيتش للبيع في أعقاب الغزو الروسي لأوكرانيا، قبل أن تفرض الحكومة البريطانية عقوبات على الذي الروسي، مما يمنحه فعليا السيطرة على النادي. ولم يحصل أبراموفيتش على أي عائد من بيع نادي تشيلسي، حيث ستخصص العوائد لصالح ضحايا الحرب في أوكرانيا. وسبق أن حاول بويلي شراء نادي تشيلسي من أبراموفيتش في عام 2018 بمقابل أكثر من 2.5 مليار يورو، لكن عرضه قوبل وقتها بالرفض. وتوقّف تحالف بويلي على العرض للقدم من رئيس شركة الكيمياءات إنيوس مالك نادي نيس الفرنسي وفريق إنيوس جورونادين للدرجات الهوائية، جيم راكليف، الذي يسعى هو الآخر للاستحواذ على نادي تشيلسي. وكذلك توفّق بويلي على العروض المقدمة من الرئيس السابق لنادي ليفربول، مارتين برتون، ومالك نادي أتالانتا وريستون سلتيكس، ستيفن بالبوكا، وفقا لتقارير صادرة من صحيفة (اس) الرياضية. ويأمل تشيلسي في الحصول على مالك جديد بحلول نهاية مايو/أيار المقبل، حتى يتمكن من الاستعداد للموسم المقبل بثقة، علما بأن العقوبات الحالية تمنع توفيق أي عقود مع اللاعبين.

سافيولا : لاوتارو إضافة مثالية لأتلتيكو مدريد

□ روما - وكالات: أكد المهاجم الأرجنتيني السابق لبرشلونة وريال مدريد، خافيير سافيولا أن مواطنه لاوتارو مارتينيز سيكون إضافة مثالية لأتلتيكو مدريد. وبعد لاوتارو، المحترف في صفوف إنتر ميلان منذ عام 2018 أحد اللاعبين الذين يضمهم أتلتيكو مدريد على إيجته للموسم المقبل. وقال سافيولا، الذي شارك في لقاء الأسماء الذي تنظمه رابطة الليجا، على ملعب واندو متروبوليتانو معقل ريال مالدانيس لاوتارو سيكون إضافة مثالية، هو أحد أفضل المهاجمين في الوقت الحالي. وتابع إنه لاعب مرموق للغاية وحاسم أمام الرمي، ولديه الكثير من الأذواق. إنه لاعب متكامل للغاية. وحول اقتراب ريال مدريد من التوقيع بلقب الليجا، أجاب ريال مدريد يستحق اللقب. في دوري تنافسي للغاية مثل الليجا، من يفوز به يستحق اللقب. وواصل تعرف الأندية القتالية للريال، التي قادته لايتبعاد بنقاط عديدة، ومن الصعب للغاية أن يخسر العديد من المباريات القادمة. وعن رايه في تولي تشافي هرنانديز مسؤولية الفريق الكتالوني، قال سافيولا كنا نعلم حجم التحديات التي واجهها تشافي. لقد ساهم في نبوغ الفريق من الناحية التقنية، وأصبحنا نرى برشلونة وهو يلعب بمرضى من الثقة. وختم من الصعب المنافسة على الليجا في هذه الظروف، وينبغي شكر تشافي على جسارته. أنا صديق له، وكل ما أتمناه هو أن يوفّق في برشلونة.

لاوتارو مارتينيز

لوبيتيفي : مشكلتنا المعتادة تكررت أمام قاش

إصابة لاعبي برشلونة مينغيسا وبرايثوايت بكورونا

□ برشلونة - (إ ف ب) - أعلن نادي برشلونة الجمعة إصابة مدافعيه أوسكار مينغيسا ومهاجمه الدنماركي



ليغا: مدرب إشبيلية جوليان لوبيتيفي في إحدى مباريات الليغا

سورييس تضرب موعداً مع أوساكا في مدريد

تيافوي يتخطى دافيدوفيتش إلى نصف نهائي إشتوريل

□ إشتوريل - وكالات: بلغ الأمريكي فرانسيس تيافوي، المصنف رقم 29 عالميا، نصف نهائي بطولة إشتوريل المفتوحة للتنس، بعدما فاز أمس على الإسباني أليخاندرو دافيدوفيتش. وفي مواجهة استمرت ثلاث ساعات، تغلب تيافوي على دافيدوفيتش بمجموعتين لواحدة، بـسواقات (7-5) و (7-6) و (7-5). وسيلعب الأمريكي على بطاقة العسبور إلى نهائي البطولة البرتغالية، أمام الفائز من الكندي فيليكس أوجيه-الياسيم، والأمريكي سيماستيان كوردا، ووصل الإسباني الآخر، البرت راموس، إلى نصف النهائي بفوزه على مواطنه فرناندو فيريراسكو، بـسواقات 6-2 و 6-2 ليضرب موعدا مع الأرجنتيني سيباستيان باين، الذي تغلب على الفرنسي ريتشارد جاسكيه 6-3 و 6-4. وتقام بطولة إشتوريل، وهي منافسة رسمية تنظم على الملعب الترابية ذات الـ 250 نقطة، في المدينة البرتغالية التي تحفل نفس الاسم، حتى أول مايو/أيار المقبل. كما فازت الإسبانية سارة

الحكمة يضم دواين جاكسون

سلة المنستيري تهزم الزهراء في أجواء مشحونة بتونس



□ تونس - وكالات: فاز الاتحاد المنستيري، أمس على الزهراء بنتيجة 75-71 في المباراة الأولى لحساب الدور النهائي من النهائي من الدوري التونسي للسلة والتي دارت بصالة مزالي بالمنستير. وانطلقت المباراة بتأخير أكثر من ساعة عن المحدد لها وذلك بسبب مناشوات حصلت مع عدد من جماهير المنستيري ورجال الأمن، ما فرض استعمال المقابيل المسلحة للدروع للسيطرة على الوضع. وكان نادي الزهراء الرياضي تقدم في الشوط الأول بنتيجة 36-40 قبل أن يقلب أصحاب الأرض المعطيات لصالحهم مع نهاية اللقاء. وأكد فريق الزهراء عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الإجتماعي فيس بوك أن الفريق تمكن من مغادرة القاعة باقل الأضرار الممكنة. بعد إصابة بعض أفراد البعثة من إداريين ولاعبين بعد رمي المقوفات من الجماهير. وأكدت إدارة الزهراء، أن قائد الفريق تقدم بشكوى ضد ما حدث طوال المباراة من تجاوزات خطيرة، على حد وصفه. وستقابل المقابلة الثانية يوم الأحد المقبل بقاعة مزالي بالمنستير أيضا. على أن تقام المبارتان الثالثة والرابعة يومي الأربعاء والسبت المقبلين بقاعة الزهراء، ويسترجع الاتحاد المنستيري أسبقية اللجان في المواجهة الخاصة والأخيرة يوم الأربعاء الموافق 11

بطولة : جانب من الدوري التونسي للسلة

مايو/أيار المقبل. يذكر أن المباريات تقام بنظام 5 Best أي أن الفريق الذي ينتصر في 3 مباريات هو من يتوج بلقب الدوري. **العاب خليجية** انتهى المنتخب السعودي لكرة السلة، المعسكر الإعدادي الداخلي بالرياض، استعدادا للمغادرة إلى البوسنة قبل خوضه دورة الألعاب الخلية في الكويت. ويتكون الجهاز الإداري والفني للمنتخب من الأسناد يسار مختار مشرفا على المنتخب، والإداري عبد الكريم الهوساوي، فيما يشرف على المنتخب فنيا على السنحاني ومساعده خلدون المولد وكريكور كركوريان، وأمير عبد كعبد بندي وأخصائي العلاج الطبيعي سليم الشخ.

قد توصل أيضا، منذ ساعات قليلة، لاتفاق نهائي مع المرين فؤاد أبو شقرا وكريكور كركوريان، من أجل رفع الحظر الدولي عن تعاقدات النادي البيروتي وإجراء تسوية للحصول على مستحقاتها المادية للعائلة منذ سنوات. وقال النادي في بيان: عاجل: تحليق لطيران حربي من طراز دواين جاكسون على علو منخفض فوق العاصمة بيروت، دواين ينضم رسميا للاخضر. ومن المتوقع أن تنطلق منافسات الفينال فور، عقب انتهاء الانتخابات البرلمانية اللبنانية.

نهائيات البطولة الآسيوية وتصفيات كأس العالم. وتمن سفارة وزارة الرياضة والاتحاد السعودي لكرة السلة في تجهيز وإعداد المنتخب بصورة المطلوبة، متمنيا تحقيق طموحات وتطلعات القيادة الرياضية في الوصول بالمنتخب إلى أعلى المستويات خلال الفترة القادمة. **لقب دوري** أعلن نادي الحكمة اللبناني لكرة السلة، ضم اللاعب الأمريكي دواين جاكسون إلى صفوفه. وكان جاكسون قد لعب في وقت سابق للحكمة، بالإضافة لعدة أندية لبنانية أخرى، على غرار الشانغل وهو سونتمن. وسبق للاعب الأمريكي أن أحرز لقب الدوري مع هومتمن، وكان الحكمة

ريال مدريد يتحرك لمعاقبه بيل

□ مدريد - وكالات: أشار الويلزي جارث بيل، نجم ريال مدريد، الجدل بسبب إستبعاده من مواجهة إسبانيول، ضمن منافسات الدوري الإسباني. واستعد المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي لآعبه الويلزي من قائمة الفريق الملكي لمباراة الغد، بداعي معاناته من إزعاجات في الظهر. ووفقا لصحيفة مونديو ديورتييفو الكتالونية، فإن النادي الملكي يفكر في معاقبه بيل، حيث يشعر المسؤولون بأن اللاعب يتعرب من المشاركة مع الفريق، مثلما حدث قبل الكلاسيكو الماضي ضد برشلونة. وحال ثبوت ادعاء بيل بإصابته، فإن النادي سيقوم بتغريمه 400 ألف يورو، وذلك قبل نحو شهرين على انتهاء تعاقد، وخرج بيل من حسابات انشيلوتي هذا الموسم، وهو ما جعله يشارك في 7 مباريات فقط تحت قيادته بمجموع 290 دقيقة، مكتفيا بتسجيل هدف واحد في أب الماضي. ومن المتوقع رحيل بيل عن نادي العاصمة الإسبانية نهائيا هذا الصيف، بعدما فشل في الحصول على فرصة للعب بانتظام بالمواسم القليلة الماضية. وفتح ريال مدريد باب الرحيل أمام أحد اللاعبين البارزين، في عهد المدرب السابق زين الدين



غارث بيل



سارة سورييس

تورطه في أربع جرائم مالية تتعلق بإفلاسه عام 2017. وعُرف الحكم اليوم، بعد أن أعلنت محكمة ساوثواك الكائنة في لندن إدانة بيكر، يوم 8 أبريل/نيسان الجاري، بارتكاب هذه الجرائم بين 21 أول 2017. واعتبرت هيئة المحلفين أن المصنف الأول عالميا سابقا، أخفى أصولا وقروضا تبلغ قيمتها نحو 2.5 مليون جنيه إسترليني (حوالي 3 ملايين يورو)، لتجنب سداد ديونه التي تبلغ نحو 60 مليون إسترليني (60 مليون يورو). وبعد سماع حكم القاضي بيوراها تابلور، نُقل بيكر إلى زنازين المحكمة لبدء عقوبته. ولدى إعلان قرارها، وجهت القاضية اللوم للرياضي لعدم تعلمه الدرس، بعدما تلقى حكما بالسجن مع وقف التنفيذ في ألمانيا عام 2002 وهو ما اعتبرته عاملا مهما لصدور مثل هذه الإدانة في القضية. وكرس لاعب المحنة السابق جهوده في الأعمال الخيرية للعمل كمدرّب، حيث ساعد لاعبين مثل نوكا ديوكوفيتش.

دور الإدعاء العام في إكمال الإستحقاقات



عبد الستار رمضان

sattar88@hotmail.com

نص الدستور العراقي في المادتين (88و87) على استقلال السلطة القضائية واستقلال القضاء، ونصت المادة(89) على أن جهاز الادعاء العام هو احد مكونات السلطة القضائية، وجاء قانون الادعاء العام رقم(49) لسنة (2007) ليؤكد النصوص الدستورية اعلاده من خلال نص المادة(1/، اولاً)، والمادة(2) على سبعة اهداف منها: اولاً: حماية نظام الدولة وامنها والحرص على مصالح العليا للشعب والحفاظ على اموال الدولة والقطاع العام. ثانياً: دعم النظام الديمقراطي الاتحادي وحماية الشريعة ومفاهيمه في اطار احترام المشروعية واحترام تطبيق القانون. ونصت المادة(آتسولي الادعاء العام المهام التالية: اولاً: اقامة الدعوى

بالحق العام وقضايا الفساد المالي والاداري ومناجعتها. حادي عشر: الطعن بعدم دستورية القوانين والانظمة امام المحكمة الاتحادية العليا. ثاني عشر: التحقيق في جرائم الديقراطية في الاداري وكافة الجرائم المخلة بواجبات الوظيفة العامة، كما نصمت المادة (7) على تولي رئيس الادعاء العام اتخاذ الاجراءات التي تكفل تلافي خرق القانون او انتهاكه من خلال الطعن لصلحة القانون. عليه فالواد الدستورية والقانونية واضحة وصريحة في دور الادعاء العام ومسؤوليته في الازية الراهنة التي يمر بها العراق في اكمال الاستحقاقات الدستورية وانتخاب رئيس الجمهورية التي اصحابها القوقف والجمود بعد ثلاثة جلسات

جرت في 7شباط و26و 30 آذار التي رفعت الى اشعار آخر اي ال اجل وموعد غير محدد ومعلوم.

ان تعطيل عمل مجلس النواب امر خطير ولاخطر منه ان يستمر التعطيل لاجل غير محدد رغم ان هذه الانتخبات قد جرت قبل حوالي 6اشهر، وهو ما يعني ان حالة الانسداد والاختلاف التي تعاني منه العملية السياسية قد امتدت الى التعطيل والاختراق في تنفيذ الاستحقاقات الدستورية التي يجب اكمالها خلال مدد زمنية وتوقيتات محددة.

المنظمة الديمقراطية

عليه فللاذعاء العام دور وواجب في حل هذه الازمة عيرها من الازمات التي تجده غائباً و مغيباً عنها رغم اهمية دوره خصوصاً في المنظمة القضائية في الكثير من دول العالم التي لا يمر يوم او ازمة ولا الادعاء العام حاضر فيها وبحكم، والعراق بعد 6 نيسان تاريخ انتهاء المهلة القانونية لانتخاب رئيس الجمهورية يجب نخل الاعاء العام بان يقوم بكسر هذا الجمود في العملية السياسية والتوقف في استفسار او اقامة دعوى امام المحكمة الاتحادية العليا واصدار قرار بالزام مجلس النواب بعقد جلساته والزام النواب بالواد والحضور واكمال

المظلوم الفاقد لحقوقه الإنسانية

مورد يضمن له ولاسرتة قوت يومه– هو. الإنسان المحروم من الخدمات الضرورية لحياته من كهرياء وماء وصحة وتربية وطرق وبنية تحتية محطمة وريدية. –

هو– من يفقد موجبات هويته الوطنية وحقوقه المشروعة وهو يعيش في وطنه الذي ولد فيه من غير حقوق مستحقة له باسم المواطنة ومن ابسط لزوم ومتطلبات معيشته وامنه واستقراره –

هو –المهجرتسرا في ظروف لم تؤمن له العيش الكريم والامن والسلام الاهلي لعائلته ومصير مستقبلهم– هو السكان في الخيام بلا امن ولا امان ولا امل بلوح له في الاقرب باي خلاص –انقراض من المرتزقة المدجين بالسلاح.

هو –المواطن الصابرين عشرين سنة ضمت وفي عهد اربعة حكومات متتالية لم يشهد اي تقدم وتحسن في حبيباته ولا في امن ولا في استقرار معيشتة كما كان يطمناها. – هو– المواطن الذي يعيش في ظل دولة عميقة لها أكثر من راس مدير واكثر من حاكم وقائد في ادارة شؤون الناس.

هو– الذي يعيش في مجتمع ذات

عناصر العملية التعليمية. 6– العوامل المساعدة على التعلم الجيد وهي: التكرار لتسهيل تعديل وتنظيم العمل وتعلمه.

ب. الدقة وتأتي نتيجة للتكرار فيتكرر الكتابة تكون كتابتها أدق من الأولى.

ج. التنظيـم وهو تعلم عدة أمور في واحد لكسب الوقت.

د. الدعاية وهي سبيل الشخص للممارسة على أول الأمر الجديدة.

هـ. الأثر وهو سبيل الشخص للشعور بميل نحو معرفة شيء معين لم يتبعه من قبل.

5– العمليات العقلية في التعلم وأهم شروطها ما يلي:

1. الإدراك ما يلي: البيئة ويعتمد هذا على: أولاً: الاستعداد العام.

ثانياً، درجة الانتباه علماً أن الفرد يركز الكل جزء ويترك الشكل العام قبل إدراكه للمساحة.

والمهارات وباستخدام طريقة التفكير. ج. التعلم تغيير في التنظيـم الانفعالي تغيير العواطف والميول والسلوك.

3– أنواع التعلم هي: 1. التعلم بالانتشاف.

ب. التعلم الشرطي. ج. التعلم عن طريق المحاولة والخطا

د. التعلم بالاستبصار.

5– الفرق بين التعلم والتعلـيم

1. التعلـم يكون في أي وقت وفي أي مكان بينما التعلـيم يرتبط بوقت ومكان كالمدراس والكتابات.

ب. التعلـم للمتعلم فقط بينما التعلـيم يتخطى وجود طرفين هما المعلم والمتعلم ولا تتم عملية التعلـيم إلا بوجودهما.

ج. التعلـم لا توجد فيه أنشطة وأسئلة واختبارات كما في عملية التعلـيم.

د. التعلـم يكون ذاتي لكن التعلـيم غير ذاتي.

هـ. التعلـم يتحقق بوجود التعلـم بينما التعلـيم لا يتحقق إلا بوجود كل

المنظمة المستبدة والفاسدة في التصويت والاستقطاعات والترشيحات

روسيا التي تدعي التزامها بالقوانين الدولية وحقوق الإنسان في كل مرة تستخدم حق النقض الفيتو في كل أزمة تدبها الشريعات الدولية بالاتهامات وربما جرائم الحرب وخرق الإنسانية، واحيائها وتزويرها وتضليلها بل رمها المنظمات والهجمات الدولية للمحاسبة والمداولة بشأن ما قامت به، بل انها استخدمت الفيتو ضد ان يسمى ما قامت به هو غزو لأوكرانيا

روسيا التي قامت بتخفي علاققتها باغافنر ، ارسلت عناصر من هؤلاء لإغتيال رئيس اوكرانيا .

باب التطوع

والتي تنتقد وجود المرتزقة في ليبيا وسوريا والصومال واليمن وغيرها ، جلبت على وجه السرعة المرتزقة السوريون وفتحت باب التطوع رسميا لجميع مرتزق يريد المشاركة في حربها على اوكرانيا ،قبل الغزو بنهزين تقريبا اخذت امريكا في تكار تحذير العالم بان روسيا تدوي غزو اوكرانيا ، لكن في كل مرة ترد روسيا على ذلك بأنه كلام هراء وسخيف ومخسب الافتراءات ،وان الاتهام المحتسدة على الحدود هي فقط تقوم بمنارات ورويتها اعتباطية

في المقابل التي يدعي ان راعي الديمقراطية وحماسي حمى القوانين الدولية والبيادى وحربية التعصير والمساواة وبنيد التفرة والعصرية هو الرسمى على يد ثمانية عقود قال بلينكن يجب ان يفتي الغزو الروسي لأوكرانيا بينما هو يفتي هو كل اراضي عربية فلسطينية غزها الكيان الصهيوني المحتل ،ويكلم صلافة يقول

بالحضور. ثالثاً: للمجلس اقالة النائب اذا تجاوزت غياباته بدون عذر مشروع لأكثر من ثلث جلسات المجلس في الفصل التشريعي والمادة(12) تنتهي النيابة في المجلس في الاحوال الآتية: ثالثاً: ثبوت فقدان احد شروط النيابة المنصوص عليها في الدستور وقانون الانتخبات وهذا القانون. ثامناً: موافقة المجلس على اقالة النائب لتجاوزت غياباته بدون عذر مشروع لأكثر من ثلث جلسات المجلس من مجموع جلسات الفصل التشريعي الواحد.

عذر مشروع

كما نص النظام الداخلي لمجلس النواب في المادة(16) يلتزم عضو المجلس أولاً: حضور اجتماعات المجلس ولجانته التي هو عضو فيها ولا يجوز التغيب إلا بعذر مشروع يقدره الرئيس أو رئيس اللجنة المختصة، والمادة(18) أولاً: ينشر الحضور والغياب في نشرة المجلس الاعتيادية وإحدى الصحف. ثانياً: لهية الرئاسة في حالة تكر الغياب من دون عذر مشروع خمس مرات متتالية او عشر مرات غير متتالية

خلال الدورة السنوية ان توجه تنبيهها خطياً إلى العضو الغائب لدعوة إلى الالتزام بالحضور وفي حالة عدم امتثالها لهية الرئاسة يعرض الموضوع على المجلس بناءً على طلب الهية، ثالثاً، تستقطع من

قاضي ومدعي عام

ولاء وانتماءات متعددة لأكثر من جهة داخلية وخارجية. ومذهبية وعنصرية وقائدية منطرفة. وأكثر من هوية عنوان بارزفي علوه على الهوية الوطنية.

هو. الذي يعيش في فوضى فكرية وثقافية وعقائدية متنوعة ومنطرفة في ممارساتها وسلوكياتها الخارقة لكل القيم الاخلاقية والانسانية والاصولية.

هو. المواطن الانسان المحروم من كل طموح من امان ومتطلبات مهمة في حياته ومن العيش الكريم الذي كان يحلم به من زمن قديم ويانت له انها افضات احلام عاشها في بؤس وشقاء وعذابات نفسية مؤلة خابت كل اماله وخلووه من كان يظن بهم انهم رجال سياسة وقادة وحكام امناء مخلصين ولكن ما كانوا الا جماعة كان يمكن مصالحتها الخاصة ومنافعها وغاياتها القويوة الشخصية وعلى حساب مصالح الناس الايرباء والمعتفين من الصابرين في كل تلك الظروف حتى تتحقق مطالبهم

و من تلك الحقائق الواقعية لصورة

في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في العراق بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

الظلم في دولة العراق الجديد من بعد عام 2003م ان نسبة المظلومين من الشعب العراقي تقدر بن90بالمئة منهم واكثر من ذلك وما تبقى تمتعوا بحياة مرفهة هم من جماعة

(لاي- فاي) الزمان (29)

كورونا وأوكرانيا في مقارنة صحفية



عبد الرضا سلمان حساني

بغداد

القطب الواحد

في العام 1865 نشر الفيزيائي الاسكتلندي المعروف جيمس كلارك ماكسويل الصيغة الشهائية لمعادلات الاربعة الشهيرة باسمه والتي تستند عليها النظرية الكهرومغناطيسية (الكهربائية والمغناطيسية والضوء) طيلة هذه الحقبة الزمنية منذ ذلك الحين ولغاية وقتنا الحاضر، وروادة من هذه المعادلات تشير الى أنه لا يوجد قطب مغناطيسي منفرد؛ أي أن كل مغناطيس يوجد بقطبيه الشمالي والجنوبي وهي مسألة حتمية متفقة مع قوانين الطبيعة، وبالمناسبة، فإن أينشتاين قام بتخليق صورة

جيمس كلارك ماكسويل في عرقته لأنه اعتمد سرعة الضوء وغيرها في بحوثه ونظرياته. وتأسيساً على السطور اعلاه، فإن عمليات التجارب والتتفرح تحقق في هذا الإطار بوجود قطبين واستمالة تحقق قطب واحد. وتحت ظروف أحداث متفرقة عبر الأزمان، يمكن المقارنة في أقطاب واستقطاب مكونات المصفوفة السياسية العالمية بمختلف المراتب والأوصاف والاتجاهات ومنها ما يحدث من حروب في أوكرانيا. وإنتشار فايروس كورونا واسعار الطاقة وارتفاع الخبز وتشكيل تحالف هنا وهناك والتوقع الآتي الذي سيفرض نفسه بقل على مواقف وسياسات دول.

استقطاب واتحاد

في ميزان المواقف الدوليّة وملفات أروهاقي، نجد مامو سانتد رواج وفيها مامو شزيل ومنمسر ومبارده وشوارده. ومن المفيد أن نلظر الى بعض القاسم وأزمان تهر العالم وسط مجريات واستقطاب تتجانده قوى معنيّة بالنمط السياسي الحاكم والميسوم بالعمل والسيطر والقوى الحقيقية الفاعلة من وراءه. لقد عرف العالم قطبين أساسيين، استقطبا الدول الأخرى بالمواقف وإتفاقيات التعاون والتسلح وفي بعض الأحيان والأزمان وصلت الى حد التبعية. وفي هذا الإطار، كلمات الرئيس المصري حسني مبارك (من يغتلب بالأمريكان عيران..)، فيماذا كان يتغلّى طيلة السنوات!

وعلى طرف ثان، هاهي مقولة للرئيس الروسي فلاديمير بوتين (من لايدع على الاتحاد السوفيتي ليس له قلب، ومن يفكر في إعادة تشكيله ليس له عقل)، التي وصفت أحدها.

ومن استقرأه موضوعي ومتسلسل أحداث عقود من السنين، فإن الوتام والخصام في بلدان قارات العالم يمتنع قوة جديدة تشهدها تلك البلدان والعالم وسكتين قلباً عالمياً فأغلاً في السياسة والإقتصاد والصناعة وقدرات المراد البشرية فيها) ولتجد صيبراً أن نذكر بما حدث في بدايات ملامح البيروستروكا (جماعة البنا)، في روسيا أو قبلها من أحداث يدخل دول الي الثنائي الثنوي العالمي ويوضح تجارب ونظريات البنا الإقتصادي في الصين ودول غرب شرق آسيا وبعض الأقطار العربية ومنها العراق. فكثيرة في الأحداث التي هزت أو تهز العالم، وهذه ربما إستمارة لتاريخ دول ريادة الكاتب الأمريكي جون ريد (عشرة أيام هزت العالم) والتي قرأناها قبل عقود وتحكي قصصها عن ثورة البلاشفة التي أسقطت حكم القيصرية بعد الحرب العالمية). أوتيمبيرج وتعريف، فإن لكل حدث عنوان له مدخلاته ومخرجاته ومسببات ونتائج وله نفاثته ومرافقاته وأعلامه وإعلامه.

مقارنة منصفه

ماحدث في العراق على مدى ثلاثين عاماً الماضية يدفع المتصفي الى المقارنة والحديث المسبب عن الثابت والتغير بالصورة والصوت والقلم. ومن يستطعم ان يضع مقاربة او تحليل وصفي ناضج وشامل، سيكون مبدعاً والإبداع هو ما يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه وإحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم. ويدين الخوض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في الكريانا وما يكون محتمل مشروعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه وإحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم. ويدين الخوض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في الكريانا وما يكون محتمل مشروعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه وإحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم. ويدين الخوض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في الكريانا وما يكون محتمل مشروعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه وإحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم. ويدين الخوض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في الكريانا وما يكون محتمل مشروعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه وإحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم. ويدين الخوض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في الكريانا وما يكون محتمل مشروعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه وإحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم. ويدين الخوض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في الكريانا وما يكون محتمل مشروعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

وهو البلد الوحيد الذي استهدفت طائرات العدوان منشآت النووية ومفاعلاته وقاعدته العلمية وبنيتة التحتية المدنية وصولاً الى غزوه وإحتلاله في العام 2003 وما جرى

يعبري امام أنظار العالم. ويدين الخوض في صفحات التفاصيل ، رأينا إزدواجية مواقف الحكومات في بعض الدول تجاه ماحدث في العراق ومايحدث في الكريانا وما يكون محتمل مشروعا حين تصطف الدول مع يكرم صاحب أعمال مثقراً. واسع وريعي. والتمسك بالمسفة أو الشاطرة هنا في ما يحدث في أوكرانيا والأليات المعنية بفايروس كورونا منذ بدء انتشاره في نهاية العام 2019

لقد تكاثرت على العراق جيوش أكثر من ثلاثين دولة في عدوان العام 1991عدوانات الرجعة المتكررة المغادرة بعد ذلك.

في العالم يمكن مدها وشدها وتناوليل معانيتها مثل ان الإرهاب والتطرف ، لكن لا يختلف الشأن على معاني التطرف ، الأصف أخرى مثل سبلا الدول والغزو وحق الشعوب في مقاومة الإحتلال والذراع عن أرضها، المصون يسمى حرب التحالف في الصين زو لكنه يؤيد غزو روسيا لأوكرانيا ،بينما الاسم يسمى التدخل التركي في بلاده غزو لكنه يؤيد استنكار الغزو الروسي لأوكرانيا. الصحت استطعت على اطلاق مصطلح الغزو على ما فعلته روسيا بأوكرانيا ربما تعديدا لطريق تايوان ،الغزو الروسي لأوكرانيا رغم انه حسب القانون الدولي اسمه غزو إلا ان الكثير من الدول فضلت عدم تسمية الأسياء بمسماعاتها بخافلا على مصالحها وتحالفاتها، كذلك الإبقاء على خطوط الرجعة مع اطراف أخرى، مثلما فعلت معظم الدول العربية وتركيا وبنول اسلامية عديدة. كما قلت في البداية، الدلائل والشواهد على الذراع لا يتسع لها مقال او حتى كتاب، هي كتحذير وضارية في غزور أوكرانيا، كما نرى ان قادة المخداعين في العالم، لم يفتقدوا الفطنة، لأنهم فقدوا الحياء وقارات والقائم ودول في حمار من الدم، وتجرعت سم الموت والفسف والتشريد والدمار، وذاتت الولايات ،بعد جرائم الازمة،وهو قالها بطريقة غير مباشرة بالوحرب العالمية الأولى والثانية وبعد ان تاسست شريعات الاتحادية للتحفاظ على السلم والامن الدوليين ،مجلس الامن والامم المتحدة ومحكمة العدل الدولية وغير ذلك من المؤسسات والمنظمات والهيئات التي تهدف لتحقيق العدالة والانسانية ،كما نلظن ان العالم فعلا اخذت الكثير من سلك طريق الشر ،لكنه لا يبدو ذلك فنحن نتخبط اكثر من ثمانية عقود ، منذ الغزو

الصهيوتي لدولة فلسطين ، وكلما مرت السنوات تقول ربما سنيتي الفرج، ويعود للعالم لرشه لكنه مع الأصف يزداد خداعا وشروخا، ومايطال في ارجاع الحق للفلسطيني لصاحبه، ظهر خداع العالم كان محصلا بما فعله اراه القضية الفلسطينية العادلة وجاءت التحالف في الصين زو لكنه يؤيد غزو روسيا لأوكرانيا ،بينما الاسم يسمى التدخل التركي في بلاده غزو لكنه يؤيد استنكار الغزو الروسي لأوكرانيا. الصحت استطعت على اطلاق مصطلح الغزو على ما فعلته روسيا بأوكرانيا ربما تعديدا لطريق تايوان ،الغزو الروسي لأوكرانيا رغم انه حسب القانون الدولي اسمه غزو إلا ان الكثير من الدول فضلت عدم تسمية الأسياء بمسماعاتها بخافلا على مصالحها وتحالفاتها، كذلك الإبقاء على خطوط الرجعة مع اطراف أخرى، مثلما فعلت معظم الدول العربية وتركيا وبنول اسلامية عديدة. كما قلت في البداية، الدلائل والشواهد على الذراع لا يتسع لها مقال او حتى كتاب، هي كتحذير وضارية في غزور أوكرانيا، كما نرى ان قادة المخداعين في العالم، لم يفتقدوا الفطنة، لأنهم فقدوا الحياء وقارات والقائم ودول في حمار من الدم، وتجرعت سم الموت والفسف والتشريد والدمار، وذاتت الولايات ،بعد جرائم الازمة،وهو قالها بطريقة غير مباشرة بالوحرب العالمية الأولى والثانية وبعد ان تاسست شريعات الاتحادية للتحفاظ على السلم والامن الدوليين ،مجلس الامن والامم المتحدة ومحكمة العدل الدولية وغير ذلك من المؤسسات والمنظمات والهيئات التي تهدف لتحقيق العدالة والانسانية ،كما نلظن ان العالم فعلا اخذت الكثير من سلك طريق الشر ،لكنه لا يبدو ذلك فنحن نتخبط اكثر من ثمانية عقود ، منذ الغزو

الصهيوتي لدولة فلسطين ، وكلما مرت السنوات تقول ربما سنيتي الفرج، ويعود للعالم لرشه لكنه مع الأصف يزداد خداعا وشروخا، ومايطال في ارجاع الحق للفلسطيني لصاحبه، ظهر خداع العالم كان محصلا بما فعله اراه القضية الفلسطينية العادلة وجاءت التحالف في الصين زو لكنه يؤيد غزو روسيا لأوكرانيا ،بينما الاسم يسمى التدخل التركي في بلاده غزو لكنه يؤيد استنكار الغزو الروسي لأوكرانيا. الصحت استطعت على اطلاق مصطلح الغزو على ما فعلته روسيا بأوكرانيا ربما تعديدا لطريق تايوان ،الغزو الروسي لأوكرانيا رغم انه حسب القانون الدولي اسمه غزو إلا ان الكثير من الدول فضلت عدم تسمية الأسياء بمسماعاتها بخافلا على مصالحها وتحالفاتها، كذلك الإبقاء على خطوط الرجعة مع اطراف أخرى، مثلما فعلت معظم الدول العربية وتركيا وبنول اسلامية عديدة. كما قلت في البداية، الدلائل والشواهد على الذراع لا يتسع لها مقال او حتى كتاب، هي كتحذير وضارية في غزور أوكرانيا، كما نرى ان قادة المخداعين في العالم، لم يفتقدوا الفطنة، لأنهم فقدوا الحياء وقارات والقائم ودول في حمار من الدم، وتجرعت سم الموت والفسف والتشريد والدمار، وذاتت الولايات ،بعد جرائم الازمة،وهو قالها بطريقة غير مباشرة بالوحرب العالمية الأولى والثانية وبعد ان تاسست شريعات الاتحادية للتحفاظ على السلم والامن الدوليين ،مجلس الامن والامم المتحدة ومحكمة العدل الدولية وغير ذلك من المؤسسات والمنظمات والهيئات التي تهدف لتحقيق العدالة والانسانية ،كما نلظن ان العالم فعلا اخذت الكثير من سلك طريق الشر ،لكنه لا يبدو ذلك فنحن نتخبط اكثر من ثمانية عقود ، منذ الغزو

ب. التذكر وهو استرجاع الأحداث او الخبرات او المواقف الشخصية السابقة وهو ليس التخليل.

ج. الخطف وهو استدعاء الأمور التي تعلمناها سابقا والسيان هو الجانب السبلي له وقد توصلت للدراسات التي مجموعة من النتائج المهمة بصدها

وهي: 1. نسبة النسيان تكون سريعة وكبيرة بعد التعلم مباشرة وان هذه السرعة تقل تدريجياً لحين وصولها الى حد معين لا يتذكر او ينسى الشيء كل شيء.

ثانياً، نسبة النسيان اقل في الموضوع الذي يفهمه الفرد واكثر من الذي لا يفهمه.

ثالثاً ، يحفظ سريعى التعلم أكثر من بطيئ التعلم.

رابعاً، تتغير المواقف المقترنة بأمور انفعالية بتكررها أكثر واحسن وأسرع

للسفر والخلقات النقاشية ليتتفع بها المواقف الخيالية.

د. الاستدعاء وهو استرجاع الخبرات او المعلومات العامة السابقة ما عا يصاحبها من ظروف مكانية وزمانية وتحديث من دون وجود مشير وهي تعتمد على الماضي والإرث يرتبط بالحواسر والتصور والتخيل في المستقبل.

بها التفكير وهي العملية التي يقوم بها الإنسان في تنظيم خبراته بطريقة جديدة لحل المشكلات التي تواجهه وهو إدراك علاقات جديدة بين موقفيين او عدة مواقف، انه مظهر من مظاهر الذكاء الذي يصل الى مستوى إدراك العلاقات واستيعاب المتعلقات وتوظيفها، انه ليس التذكار حيث انه أحد التاثير. الخلاصة ان التعلم

هو سلوك شخصي يقوم به الفرد لكسب المعلومات والمعرفة والمهارات بواسطة أدوات مناسبة كالكتب والانترنت والسفر والخلقات النقاشية ليتتفع بها المواقف الخيالية.

للسفر والخلقات النقاشية ليتتفع بها المواقف الخيالية.

سامي الزبيدي

عمان

1– يتعلم الإنسان دائماً من البيئة التي يعيش فيها وتعتبر عملية التعلم أساسية لحياته وبدونها تفقد الحياة قيمتها ومعناها ويفقد المجتمع الذي يعيش فيه فاعلته وحضارته وتاريخه وغاياته والتعلم متداخلاً لا يمكن فصلهما عن بعض. والتعلم مصطلح ينطلق على العملية التي تجعل الفرد يتعلم علماً محدداً او صنعة معينة.

2– تعريف التعلم : اكتساب مهارة عملية منخلظمة تهدف الى التحسين الشخص والتعلم للاسس العامة للمعرفة ويتم ذلك بطريقة اكتساب المعلومات

ذلك بطريقة منظمة ومقصودة واهداف محددة .وهو أيضاً عبارة عن نشاط الهدف منه اكتساب معارف وخبرات ومهارات جديدة .3–

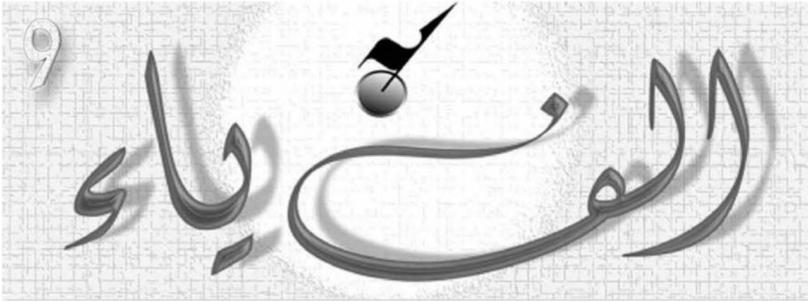
ووظائف التعلم وهي: 1.التعلم تغيير في الأداء والسلوك كتغيير الحالة العلمية من حالة الى أخرى .

2-تعلم تغيير في التنظيـم المعرفي وتضمن سعي الفرد لمعرفة كيفية معالجة الموقف بصورة منطلقة ويتم ذلك بطريقة اكتساب المعلومات



مياح غانم العنزي

بغداد



عدد جديد من اوروك الادبي

صدر العدد 56 من ملح (أوروك الأدبي) ضم العدد مقالات ودراسات ونصوصاً متنوعة لكتاب بارزين منها مقال للكاتب عبد الله صخي عن تجربته في الحياة والكتابة، وكتب محمد خضير مقالاً عن (غريزة الكتاب) وكتب المترجم والباحث والروادى دراسة عن بواكير الأدب القصصي في العراق كما جاء على صفحات دليل الملكة لسنة 1936 ودليل الجمهورية العراقية لسنة 1960 ونقرأ لسلام إبراهيم أفكاراً حول الرواية العراقية كما نقرأ لحيدر عبد الرضا عن (سيميائية الميثية وشعرية الغياب / دراسة في الأعمال الشعرية الكاملة للشاعر حسين عبد الطيف)، وحسنين الخفاجي كتب عن رواية (معيد تايغتي) للكاتبة الأمريكية أليس ووكر، وكتب داود سلمان الشويبي عن (القصص في الأدب الشعبي)، وعلي محمد اليوسف عن (الفكر واللغة في تخليق الوجود) وكتب غانم عمران المعموري عن (تجليات الصورة الشعرية في قصيدة (محاولة لإكمال صورتي الفوتوغرافية للشاعر جبار الكواز)، وكتب قاسم ماضي قراءة في ديوان (جدار مر) للشاعر أمير الحلاج، وسلام صادق عن (ثقافة الاعتراف والاعتذار)، كما نقرأ لـ رضا الحمدادي (التلويح بذاكرة الحب والجسد)، وحسنين علي خضير (قراءة في رواية قلب كلب للكاتب الروسي ميخائيل بولفاكف)، وإسماعيل نوري الربيعي (ناجي رحيم - شتاء مكلتة بالعطب)، إبراهيم فاضل الناصري (أدب الأساطير في الموروث الشعبي لمدينة تكريت). تزين العدد بتطبيقات الفنانة التشكيلية زهور ماجد.

بي ألف وجه للجنوب



وجيه عباس

بغداد

انا منذ ازمنة هناك، أحوالٌ
بعدي هنا، كنتني اتغافلُ
بيدي هاتين اللتين، حملت رأسي
فيهما، وكأني اتنازلُ
الراس شاهدي، رخامٌ أبيض
والبرم دون الموج فيه ساحلُ
البحر يصخب، أين 'يونس فيهما؟
والماء، في الكفن رملٌ قاحلُ
البحر فيه مدينةٌ، لكننا
رأسي الذي عرفته يتسائلُ
هذا الجنونُ يجي، بحرك موجةٍ
والبرم دون الموج فيه ساحلُ
يابحر.. ياكفني من قلقٍ به
هذي صلاتك، والرؤوس نوافلُ
بهما أرحت خطاي بعض مسافةٍ
ولعلني قدر، وأنت مجاهلُ
×××
بعض التوحد ان أكون كما انا
جسد قتيلٌ وانتظارٌ قاتلُ
إني انتظرتك ان تعود لعنني
فيما يفارقني اليك لراجلُ
الان تكتمل الغربة كلها
من دون وجهك كل نقص كاملُ
×××
طال انتظاري والرجيل موجلُ
واللاوراك كل شيء عاجلُ
حتى الظلال تنكّرت، وكأني
ابصرت وجهها، والوجوه مقاتلُ
في ايها ساكنون ظلك؛ والمدى
انني استندت، رأيت يتناولُ
الشعر مابيني وبينك غايه
وانا بلا هدي، وانت تماطلُ
هيني احتمالك، خانتني بك آخر
والخائنون الراحلون اوائلُ
انا في رحيلك غربة، ومواطنُ
واراك تنكرني، وانت منازلُ
×××
الليل ما ارتكبت يدك، وانني



عمي، واهدي هناك قوافلُ
لوسرت وحدي، سار ظلي وحده
ويجد في أثري دمٌ ومشاعلُ
السيف والكلمات والرايات
كن قبيلتي، وانا بهن انازلُ
الارض يتخفها الصبح كأنه
زاد، والسنة التراب قوافلُ
الناس تحسبهم سكارى كلما
خطب الزعيم فهوسه وهلاله
وكانهم طيرٌ ابايبله
والقيل ابرهه، و دوتي 'ابيلُ
أي الجهات تكون قبيلتك التي
فيها ضياك أيها المتناقلُ
هل بعد رومك في المواطن 'قيصرُ
والناس اجمعهم رحيلٌ قابلُ
لانتظرنُ فعن قليل يهتدي
ما ضل قبلك في الغياب فطاحلُ
الدين وجه واحد، لكننا
وكان واحدهم هناك مقاومُ
وإذا تجلّى قبل ذاك مقالُ
وتراه في سوح الحقيقة عاريا
وقال تحريرٍ هناك، مناضلُ
شاهت وجهه لم تكن معروضةً
لكن وجهك بالحيا، بياهل
ولأنت فيهم كثرة معدودة
لويلئك في الحساب قائلُ

هلال العيد .. على أرجوحة الذاكرة

نكفن باطن أكف ابيادنا بالحناء
...ونحلق كطيور... (الصاف) على
معراج أمنياتنا المتطلعة لضفائر
هلال عيد بهي .. بلى كانت
اسماعتنا نواقة لرنين دراهم (العيديات) ..
ورقاتنا تتضوع رحيق (كليجة) (امهاتنا
لعمرى.. كانت حدقات عيوننا تكتحل
بالطلعة الزاهية لوالدنا وهو
يستقبل المهنيين ..
كنا نسرح .. ونرح في عربات
الخيل وهي تدور وتجدول .. مابين
الازقة... وازاجيح النخل .. تقطع
حناجرنا .. سكون الذاكرة وهي
تصاح مع سهيل الخيل بزغرودة
طرية ((للشواتي بعشر فلوس ما
كو وكفه بس اجلوس))
نعم هكذا .. اصبحنا ...
وامسنا .. كشراخ
بين اعصاب ذاكه .. وعمر صاهل

موسى عبد شوجة

كربلاء



بمصر... قطار...
العيد... بعرباته... المركزه... بلون...
فسائل...
واحاطنا النضرة... ليجتاز... محطاتنا
المتنارجحه... على
بندول... عمرنا... الصاهل...
لنقطع... برنين جلاته... الرتبية... سكون
ذاكرة... غافية... على اقول... حلم
من...
على افاق المسافات... يطفو رحيق
نجمه... بخضب... فضاءات
روخنا... الناعسة...
عند اصيل... آخر يوم... رضاني.
تنصاعد شهبقات... خبز... فراتي... عبر ...
أعمدة دخان... تسانسير
الطين... لامهاتنا... اللاني... ينث...
جيبين...
هيلا... ومسكا... نذوي... كنداوة...
هلال... اول فجر...
بجثم... على... شرفات... مدينتنا...
ليعقر...
بالحناء... باطن... وظاهر...
بيوات الطين... وهي... لتطلع... لشفق...
يوم... سرمدى... كجناح... يلوح
...
شاطيء... على أكتاف موج دري...
نعم... لعمرى... كنا... ننشر
قلوبنا... مناديبلا... بيض... تقطر
...
بشدا...
صباحات... زبرجدية... هكذا...
...
كنا... مع...
صبية... وصبايا... جيراننا... نحلق...
كفرأشأت...
باجحة... ملونة... ما بين الازقة... وتلك
البيوات... والطين...
ومازالت... خيوط... طائرانا...

دمعة رثاء لزقورة أور الأمير الحمداني

من خرف جرة الماء وتمثال اله سومري
من جلطة الدماغ
ما دمة آخر زيارة لي عند صمكتك
وذهولك ونظرتك الباكية
أه يا صديقي
هذا رثاء الأصدقاء تفضله غربي
ليكون آخر رسالة ود الى نعش يوفيق
بالدموع نحيب الحجر.
3



غرام من عهد شيعاد وحتى مكتب امير
دوشي وهو يكتب مظلي رثائه المر اليك
ياسادن معيد ذكرياتنا...
عراق من الطين أنت
من الازورد

الان...
طبيب ، هادئ ، وعميق مثل صمكتك
العصافير وصوت المطر.
غير الآلة اراد المشيخة دمعا وأرجوحة
عيد وقلب من الخشب حزنه انفض .
قفي الوداع اليك مرؤة التي سكتك .
وحارس لائثر
وزيرا
واكاديميا
منقبا
ومرغما ان تحمل حقايق السفر
مراي الحسين
يهاتفني كل ليلة لئستعيد وجود
الأصدقاء وزمان الوصل في مدينة
القمر
والان لا عبد الأمير في صباحات معابد
الوركاء
ولا مشاحيف أحلامك في سلالات
الاهواز
لا عند لكش ولا عند ثل العبيد ولا عند
لرسا
كل الامكنة تفقدك يا عبد الأمير
هذا الفقدان الذي يشبه نواح الامهات



نعيم عبد مهمل

فوبرتال

من أجمل .. أنت أم البحر؟

بلدي.. كنت انتظر أن تنهضين كي أطيل
النظر.. وأشبع من مامتك الفارعة، وهي
ترتكب الأخطاء أمامي، وكنت أقسى
أخطائي وأجملها، ما أوسع البحر،
وأوسع عيناك، وهما تطوقان زوجي
بنظراتهما.. نظراتهما اللتان أخذ من
سيف صقيل.. يخترق الأفق البعيد، قلبي،
ياقلبي،
وأسأل في سرّي، يا إلهي، من أجمل من
من، هي أم البحر.. وكنت أسقط في
الإمتحان على وجهي، أيكما الأجل.
أنت أم البحر.. فالبحر واسع، وسع
السماء، وأنت بنحني لعينك كل جمال
ما أجمل من طبتك، إلا قامتك، وأجمل
من ضحكك إلا أنوثتك، وأجمل من
شفقتك إلا عطشهما اللؤلؤ، وأجمل من
تهديك إلا وأجعي لهما.. بيوووووو، ما
هذا الهديان، ونحن في الأشهر (الحرم)،
إغفروا لي ثغرتي وهدياني، حبسها
أفقدتي كل شيء، وخسرت رهائي...

عبد الجبار الجبوري

الموصل



ما أوسع البحر، وما أقصر الليل، وسع
قلبي، وهو يلهث كالطفل خلفك على
ساحل البحر، بعثر بحر قصيدة،
وتسقطه نسمة.. ما أقصر الليل وأنت
معى، ما أطول وأنت تنامين تحت ثرى
الروح بهودج الضحى، راسمة على رمل
قلبي.. ليلاً بلا قمر، وسماء بلا نجوم،
وشفاها بلا قمل، وكحلا بلا عيون، وقلبا
بلا أمل، ما أوسع البحر، وهو يحضن
ضحكك الملائكية، وتخريه بحة صوتك،
لنفسى، ما اسعدني وأنا بين يديك طفلا

إشراقه من ضمير الكون زاخرة
لله درك باعنوان وحدتنا
وياحمانا وبيا عزماً به اعترفوا
تقائين ولكن لست جانيه
وتمسحين دموع الخوف إذ ذرفوا
وترسمين خطى الأتية من أزل
فيردني فيك من شماعة الأنف
بانفحة من عبير الرب نسمة
ويا سمواً بها الإنصاف ينتصف

هي النجف



شلال عنوز

النجف

فيها ومنها يطل الزهو والشرف
له درك ما أبهاك يانجف
مؤداة بسنا التكرار أعذتها
حياً فيهام بها الأجداد والخلف
في نودها سير كاف الله أودعه
فتحاً بباب علي أينما أرفوا
في جيمها من جمال الله سوسنة
فاحت عبيراً ومنها الآن ترتشف
والفأ، طافت لها الأفياء خاشعة
على الرؤوس فصلت وهي ترتجف
مهوره بدأ الأيقار هائلة



فنانون يستذكرون طفولتهم أيام العيد :

إرجوحة من جذع النخلة وعربات يسحبها حصان وجيوب متخمة بالكليجة



فانز جواد - ياسين ياس حسن ابراهيم اسيا كمال فاضل توت

اهتني الامل والاصدقاء والاحبة) مستذكرا ايام الطفولة بالقول (كنا ننظر اخذ العبيدية من الامل والاشباب الى الحدائق والاعباب او دور السينما، وحاليا اقضي العيد في المنزل لاستقبال الضيوف والاصدقاء طويبة احتسبناها من ايام الشباب وما زالت مترسخة لانها تعيش فينا مهباً من الزمن ويبقى العيد له تيممة التي تعيش في القلب والوجدان سائلين المولى ان يمن علينا بالصحة والعافية وان يحفظ العراق واهله من كل سوء ومتكروه). وتؤكد نائبة قبيب الفنانة اسيا كمال (ان للعيد تيممة خاصة لدى جميع العراقيين فقيهه اولا تتوحد القلوب وتتلاقى النفوس بعد صيام شهر كامل) وتضيف (ان للعيد عادات وتقاليد لا يفوتنا ان نزرع ونحكم عملاً في تربية الفنانين مفر النقابة اولا لاستقبال المهنيين من الفنانين وباقى الشخصيات المجتمعية ونحرص على متابعة الفنانين من المرضى والراقيدين على فرائش العافية وتقديم التهاني والامنيات الخاصة بفترة العيد متمنين لها الشفاء العاجل والعودة لعلمهم اليدينا فضلا على متابعة ماتبه فنواتنا من برامج ومسلسلات خاصة ثم نقوم باستقبال الضيوف والاصدقاء بهذه المناسبة واستقبال بعض الاحبة من الجيران والمعارف ونجلس معهم لتبادل تهاني العيد) وعن ذكريات العيد ايام الطفولة يقبل المشهديات (كنا نرتدي الملابس الجديدة للعيد في عتايون ليمكن ندرها وان نكسر الالبسة العتيبة وجوبنا محملة بالكليجة التي هي فاكهة العيد ومازال طعمها لا يغيب والحبال ويقوم شخص كبير بدفعنا الى الاعلى واتذكر اني في احدى المرات

صعدت جذع النخلة متمسكا بالحبال ولكن النخلة ولاعرف ماذا افعل وقت خافقاً وابكي من الخوف ولكن سرعان ما جاء احد الشباب المشرف على المراجيح وتم انقاذني وسط ضحكات اصداقائي وتلك حادثة مازالت عالقة في ذهني وكنا لانعود الى السبيت الا وقت المساء استعدادا لي اليوم الثاني من ايام عيد الفطر المبارك).

ملابس جديدة
ويقول الفنان والاكاديمي عقيل مهدي (تتمنى الفرحة والزهرات وفرحة من الجمال والحرية لهذا البلد الذي عانى الكثير) وعن ذكرياته من ايام الطفولة في العبيديقول (تذكر ايام طفولتي عندما باتي والدي لنا ملابس جديدة والعبيدية كانت برهم واحد كنا نذهب الى الحدائق حيث الالعاب مع اصدقاء المدرسة فكانت اجمل شيء هو البراءة والطفولة والجمال)
وسالناه عن ايام العيد حاليا وكيف يضيها فقال (نقوم بانجاز بعض امور الاسرة واستقبال الضيوف بهذه المناسبة لان العيد مثلما تعلمون هو محطة كبيرة لاستقبال الضيوف والاحبة والاقارب من كل صوب وجانب).
ويشير الفنان طه المشهديات عن اول من يهتف في صباح العيد(بكل تأكيد اولا الامل والجيران والاقارب وبقي الاصدقاء ثم نقوم باستقبال الضيوف والاصدقاء بهذه المناسبة واستقبال بعض الاحبة من الجيران والمعارف ونجلس معهم لتبادل تهاني العيد) وعن ذكريات العيد ايام الطفولة يقبل المشهديات (كنا نرتدي الملابس الجديدة للعيد في عتايون ليمكن ندرها وان نكسر الالبسة العتيبة وجوبنا محملة بالكليجة التي هي فاكهة العيد ومازال طعمها لا يغيب والحبال ويقوم شخص كبير بدفعنا الى الاعلى واتذكر اني في احدى المرات

اسيا كمال السلام على اهلنا وان يرفلوا بالصحة والامان وان ننظر حكوماتنا الى المواطن بعين الابوة وتحقيق متطلباتهم الحياتية).

ذكريات الطفولة
ويستذكر التشكيلي حسن ابراهيم العيد ايام الطفولة بالقول (ان للعيد تيممة خاصة وذكريات ترتبط بالطفولة ايامنا ذكرانا بالعيد والساعات التي تسبقتها وكيف نشهر الليل كله مع ملايسنا له في العيد ايام الطفولة بالقول (كنت مع جيرانتي واخوانتي نستأجر عربة يجرها حصان لنقوم بجولة نهائية في شوارع منطقتنا ونحن نرصد الامازيج فحين بالعيد واتذكر انا طفلة انقطع الحبل عن حصان العربة وبقي الحصان وتركتنا مع صديقاتي نكفي خائفين لانعرف مانصنع قبل ان يسعفنا صاحب العربة ويعد الحصان للعربة وتلك حادثة لاناسها ومن يومها أصبحت اخاف ركوب عربة او على حصان بل ارفض اوان في التمشيل فيها من قبل ناهي المشاهد) وتختتم (العيد فرصة لصفاء النفوس وتبادل الحب بين الامل والاقارب وترطيب الاجواء تمنى ان يعم

الاستاذ المساعد في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل تلقى تهاني عيد الفطر والعيد من قبل طلبة الكلية لتسليمها منصب معاون عميد الكلية للشؤون العلمية والدراسات العليا.

هيا قمحية
الفنانة الاردنية شاركت الاربعة الماضي في اسمية موسيقية بعنوان (اغاني الفرح) نظمتها اللجنة الثقافية في شبكة شباب النهضة. احتفالاً بفرحة استقبال عيد الفطر المبارك، ووداع شهر رمضان الفضيل.

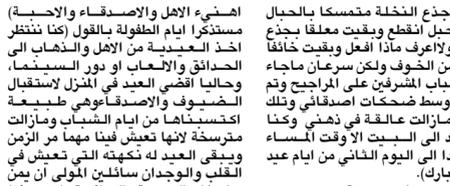
علي قاسم الكعبي
مراسل (الزمان) في محافظة ميسان تلقى تعازي زملائه بوفاء خاله، سائلين المولى تعالى ان يسكنه فسح جناته.

سعاد خيري
الناشطة العراقية الراحلة اقامت لها الثلاثاء الماضي رابطة المرأة العراقية جلسة تابينية في قاعة بيتنا الثقافي ببغداد.

جميل عواد
الكاتب والفنان الاردني الراحل استذكره فنانون وادباء، بجلسة اقيمت الخميس في قاعة المركز الثقافي الملكي بالعاصمة عمان.

محمد الدنيا
المرجع السوري صدرت له عن الهيئة العامة للكتاب ترجمته لكتاب (حكايات النيل الاغريقي) تأليف الكاتبة اليونانية انا انجيلوبولوس.

عيد الزهرة خالد
الاديب العراقي نعاى الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق بعد ان غيبه الموت الخميس الماضي في البصرة مقدمين المراساة لعائلته.



فانز جواد - ياسين ياس

استاذة في جامعة نينوى التي محاضرة بعنوان (البحث العلمي واثره في الاعتماد المؤسسي) ضمن سلسلة الورش التي يقيمها جهاز الاشراف والتقويم العلمي بالتنسيق مع الفريق الوزاري للتعليم الالكتروني في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

امل حسن الغزالي
الاستاذ المساعد في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل تلقى تهاني عيد الفطر والعيد من قبل طلبة الكلية لتسليمها منصب معاون عميد الكلية للشؤون العلمية والدراسات العليا.

هيا قمحية
الفنانة الاردنية شاركت الاربعة الماضي في اسمية موسيقية بعنوان (اغاني الفرح) نظمتها اللجنة الثقافية في شبكة شباب النهضة. احتفالاً بفرحة استقبال عيد الفطر المبارك، ووداع شهر رمضان الفضيل.

علي قاسم الكعبي
مراسل (الزمان) في محافظة ميسان تلقى تعازي زملائه بوفاء خاله، سائلين المولى تعالى ان يسكنه فسح جناته.

سعاد خيري
الناشطة العراقية الراحلة اقامت لها الثلاثاء الماضي رابطة المرأة العراقية جلسة تابينية في قاعة بيتنا الثقافي ببغداد.

جميل عواد
الكاتب والفنان الاردني الراحل استذكره فنانون وادباء، بجلسة اقيمت الخميس في قاعة المركز الثقافي الملكي بالعاصمة عمان.

محمد الدنيا
المرجع السوري صدرت له عن الهيئة العامة للكتاب ترجمته لكتاب (حكايات النيل الاغريقي) تأليف الكاتبة اليونانية انا انجيلوبولوس.

عيد الزهرة خالد
الاديب العراقي نعاى الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق بعد ان غيبه الموت الخميس الماضي في البصرة مقدمين المراساة لعائلته.

هاكوبيان تستذكر كيف قدمها البصري للجمهور

بغداد - الزمان
تعت الفنانة سينا هاكوبيان في صفحاتها في فيسبوك الفنان حميد البصري الذي غيبه الموت الاربعة الماضي قائلة (سمعت خبرا اليماء جدا، انتقل الموسيقار الكبير الاستاذ حميد البصري الى الجانب الاخر من الحياة بعد ان قدم الكثير من الاعمال الفنية التي ستنفي ذاكرة تاريخ الفن الغنائي العراقي في عام 1968 كنت قد دعيت الى بغداد من قبل نادي الشبيبة الازمية للمشاركة في الحفل السنوي الذي يقام على مسرح قاعة الخلد باغنية الكبيرة فيروز (اعطني السناي وغني) وفوجئت بالاستاذ حميد حميد البصري (الذي قدمني مع الفرقة الموسيقية البصرية لإذاعة بغداد وكانت تذاع من تلفزيون بغداد قبل بدا البرامج) فوجئت به بطرق باب بيت خالتي وقال (هناك برنامج الوجه الجديدة وانا لحت لك اغنية الوهم للكليجة نازك الملائكة ويجب ان تحفظها بسرعة

عراقي بعنوان 'بيادر خبير'، ودوري في هذا العمل الكبير كان الارض.رحم الله ابا نديم والهم زوجته ورفيقة دربه الفنانة شوقية العطار وابنائهم جميعاً وكل

محبية الصبر والسلوان).
وارفقت هاكوبيان بكلمتها صورة قالت عنها (من اوبريت بيادر خبير مع الفنان حميد البصري والفرقة البصرية).



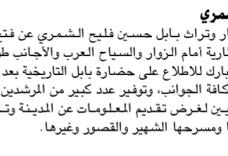
بغداد - الزمان

نقابة الفنانين تحتفي بسعدي توفيق

بغداد - الزمان
احتفت نقابة الفنانين العراقيين الخميس الماضي بالفنان سعدي توفيق البغدادي وفي بداية الحفل رحب مقدم الجلسة الفنان طلال علي بالحضور وهو يلقي تعريفا عن السيرة الفنية للبغدادي بوصف الحفل فعالياته بمشاركة عدد من الفنانين الذين يتميزون بالون الطربي واثنى الحضور على ما قدموه وفي نهاية الحفل كرم نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي الفنان الحتفي به بشهادة تقديرية والوسام البرونزي الخاص بالنقابة.

بابل تفتح أبوابها في عيد الفطر

بابل - حاكم الشمري
أعلن مفتش آثار وتراث بابل حسين فليح الشمري عن فتح أبواب مدينة بابل الأثرية أمام الزوار والسياح العرب والاجانب طوال ايام عيد الفطر المبارك للاطلاع على حضارة بابل التاريخية بعد ان تمت تهيئتها من كافة الجوانب، وتوفير عدد كبير من المرشدين والادلاء السياحيين لغرض تقديم المعلومات عن المدينة وتاريخها ومعابها ومسرحها الشهير والصور وغيرها.



بغداد - الزمان

مكتبات خاصة تهدي إلى مركز في المتنبى

بيروت - محسن حسين
تبرع عدد من الكتاب والمؤرخين بمكتباتهم الشخصية للمركز الثقافي البغدادي في المتنبى ببغداد وقد تم تصنيفها وحفظها في خزانات كتب وتخصيص غرف لها في يطع عليها المكتبة. واشهرها مكتبة ميخائيل عواد وعباد عبد السلام ونازك الملائكة وسالم الاوسلي والتفاصيل كالتالي:
نقل مكتبة الباحث القراني رفعت الصفار وافتتاحها وبحضور كبير للنخب الثقافية في شارع المتنبى وبمشاركة الجالس الثقافية وكما تم نقل مكتبة الكاتب المرحوم عبد السزاق الهالائي مدير تشريفات الملك فيصل الثاني ومدير الإذاعة العراقية في الخمسينات، ومكتبة المؤرخ المعاصر شامل عبد القادر التي تحتوي المصادر التاريخية المهمة والنادرة، ومكتبة ال خليلي والتي تضم مكتبات

توفيت قبل مدة قليلة، وتعد مكتبتها من اهم المكتبات الموجودة حاليا في المركز. ومن اهم المكتبات التي تم نقلها ايضا هي مكتبة المرحوم عميد المؤرخين العراقيين الاستاذ سالم الاوسلي والتي تحتوي اكثر من اثني عشر الف كتاب وتعد مكتبتها مصدرا مهما للتوثيق والارشاف وهي من روائع المكتبات الشخصية العلمية في العراق
وبعد نقل وحيازة مكتبة رائدة الشعر العربي الحديث نازك الملائكة من اهم الاحداث الثقافية في المركز الثقافي البغدادي حيث تعد من اكبر المكتبات في المركز وغانها بالكتب النادرة ونقلت معها عدد من مقتنياتها الشخصية كالمنضدة والكريسي ومكتباتها الشخصية. كما ان مكتبة المؤرخ احمد سوسة بمؤلفاته ومقتنياته الفريدة تبرعت بها عائلته مع بعض الاثاث المكتبي.

العيد عنوان الفرح والسعادة

مع انقضاء ايام شهر رمضان الفضيل يستقبل المؤمنون عيد الفطر المبارك، عيد اهل الإيمان والسعادة، عيد من عمروا ايام رمضان وباليه بالطاعة، فحق لهم ان يفرحوا بنعمة الله عليهم باتمام العدة، ويكبروا لله على ما هداهم، ويشكروا على ما تفضل به عليهم واولاهم ووقفهم. العيد جاء عنواناً للفرح والسرور والسعادة والبهجة، بعد شهر من الصيام والقيام والفرح بالعيد موافق للفترة الإنسانية المبهجة على عب الصلابة والسرور، العيد ينوب الجليل ويحرك المياه الراكدة بين الفرقاء، فهو مناسبة للتواصل والتصالح كما يحب ربنا ويرضى، حيث قال تعالى: (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون) (يونس 58).
العيد فرحة وسعادة تتجلى فيها روح العطاء، وهذه الفرحة التي ينعم بها الغني والفقير، والكبير والصغير، تجري في دماء الجميع روح المحبة والإخاء، تذهب عنهم الضغائن وتسودهم المودة، فالحكمة من العيد هو نشر السعادة والترويح عن النفس من موم الحياة وإسعاد افراد العائلة وبث روح الألفة والمودة والرحمة والحب بين المسلمين.
العيد هو المناسبة العطرة التي ينسى الناس فيها او يتناسون مومهم وأحزانهم، ولا يرضون بغير السعادة والفرح بديلا، ويوسفهم جزأ من نسج المجتمع، فالعيد مجال رحب واستثمار جيد لنشر بذور المحبة والاستقرار في المجتمع، فالعيد عنوان الفرح والسعادة.



معرج أحمد معراج النودي merajnu@gmail.com



فيديو راقص يجمع هايك بتاتوم

لندن - الزمان
تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي عبر صفحاتهم مقطع فيديو للممثلة العالمية من اصل لبناني سلمى هايك وهي ترقص مع الممثل الأمريكي تشانينغ تاتوم بخفة واضحة وتناغم وإسجام بينهما هذا الفيديو نشرته هايك احتفالاً بعيد ميلاد تاتوم الذي أصبح يبلغ من العمر الـ 42 عاماً، وإعتبرت أنها الطريقة المثلى لمعايدته وتهنئته بعيد ميلاده، نظراً لعشقه للرقص، وهو الأمر الذي بدى واضحاً في المنشور ولف تاتوم الأنظار بالبقعة التي كان يضعها على راسه، والتي اعتبرها المتابعون قبعة أطفال من اللون الزهري، كما أكدوا على خفة دمه.



بغداد - الزمان

