

## الصدر يرحب بتجاوب المستقلين والتنسيقي يدعو للحوار بغية تحقيق الإنفراج الشارع يترقب والبرلمان يستعد لتتويج جلسة السبت بانتخاب رئيس الجمهورية

### نريد حكومة



#### كامل كريم الدليمي

بغداد

سومها ماشتم، حكومة أغلبية، توافقية، أغلبية باطار توافقية، تقاسمها مثلما شتم، بوزاراتها وخيراتها ومناصبها وهيبتها وجاهاها ووجاهتها، وابعدوننا من شعور ان تكون "إيتام وطن" ففي بلدنا ايها الأحبة يا ساستنا الافذاد، وقادة بلدنا الذين لانستطيع ان نصلهم، او نتبادل اطراف الحديث معهم باعتبارهم بهوات عصرهم تحولوا المواطنين الى يتيم، على الرغم من وجود والديه على قيد الحياة، لأنه بدأ يشعر بشكل فعلي انه يتيم وطن.

وكيف لا يكون يتيم وطن، وهو لا يملك إلا احلام العاصفير، يحلم بحياة آمنة، ولقمة عيش حلال، وفرصة عمل تحوله من مولع تهديم في مسيرة بناء البلد، الى مولع بناء في صناعة حاضر ومستقبل مشرق للبلد.

جلساتكم واجتماعاتكم وتفاوضكم وتصريحاتكم النارية وتسابكم على الاستحواذ على اكبر عدد من المقاعد البرلمانية، بالتاكيد بعيد عن مصلحة الوطن والمواطن وتجربتنا المريرة لمدة ثمانية عشر عاماً معكم كقبيلة بالكشف عن صراكمم القاسمي للكعبة يرافقه ضياح تام لمستقبل جيل، ترك مقاعد الدراسة، كي يتمكن من العيش والبحث عن فرصة عمل على اشارة مرورية، ان تمكن من ذلك، كون ان الاشارات المرورية ايضاً تخضع للتقاسم ما بين مافيات منظمة، او بسبب العوز يضطر المواطن للعمل خارج اطار القانون، وانتم الاعلم بحجم الجرائم التي ترتكب يوميا.

لن اخوض في تفكك الاسرة العراقية، وبلوغنا النسبة الاعلى في العالم بعدد حالات الطلاق، وخروجنا من تصنيف مؤشر السعادة العالمي، وصولاً الى المخدرات التي اصبحنا قوتاً يومياً للبعوض (كمتاجر او متعاطي) وتحدثوننا عن بناء دولة المواطنة وعن شعارات حب الوطن والمواطن، وتبعون بنا روح الامل بمستقبل لن يكون باقل تصور اقل سوءاً من الحاضر. لسنا حال المواطن يقول لن نخشى الجوع والبطالة وانعدام الخدمات بعد اليوم فاعتدنا عليها بوجودكم، لكن ما يخشاه المواطن ان خطورة صراعاتكم على السلطة باسم الوطن قد تجرنا الى الاحتراب الداخلي، ولم نعد نحتمل فراق الاحبة، ولا خسارة ثروة العراق الحقيقية من الشباب المعتقد انكم متدين للبلد.

لذا اتمنى عليكم جميعاً ان لا نلتكوا العائلة العراقية مرة اخرى، وان تقادروا لعة التعالي، وان تتركوا الوطن للمواطن، نعم براه وطناً ميتاً! وهو يتيم بين اسواره، لكن حتى عندما يموت الاب يبقى الولد البار يدعو لابيه ويؤزر قبره ويبحث عن اي طريقة للصحة رغم ضعف حاله بحثاً عن الرحمة لابي.

سبقي للعراقي صابراً مُحْتَسِباً على بلواه لكنه لن يتخلى عن ابيه العراق...  
واود ان اوجه لكم رسالة، اسرعوا في تشكيل الحكومة تحت اي عنوان تختارونه لاننا اصبحنا موقنين انها حكومة ساسة واحزاب ومذاهب وقوميات! ولن تكون حكومة إنقاذ لشعب يعاني الامرين بسبب القتل وسوء الادارة.  
ننتظر سبتكم ليس السبت بقريب، علمكم نخرجونا من مغبة الصراع والخوف الى ان تنفص الصعدا، كونكم تكرمتم علينا بالحفاظ على ماتبقى من البلد، وخوفاً من ان ينجر البلد الي شرك الصراع الداخلي وينهار معه كل شيء، وسيحسب التاريخ لكم ذلك فقط تلك الجزئية!

حالة الانسداد السياسي، إلا وفق احكام الدستور، مبيئاً ان (الاجل حل مجلس النواب مقيدة بنص المادة 64 من الدستور، وملخصها ان المجلس يحل بالاغلبية المطلقة لعدد اعضاءه بخيارين لا ثالث لهما، الاول بناء على طلب من ثلث اعضاءه والثاني من رئيس مجلس الوزراء وموافقاً لرئيس الجمهورية)، ومضى البيان الى القول انه (يتضح جلياً عدم امتلاك اي جهة اخرى بما فيها القضاء بشقيه العادي الدستوري صلاحية حل مجلس النواب لعدم وجود سند دستوري او قانوني لهذا الاجراء).

وقال رئيس تحالف الفتح هادي العامري (سعيه الى حل الانغلاق السياسي)، وكان مجلس القضاء الاعلى، قد اصدر توضيحاً بشأن حل مجلس النواب. وقال في بيان ان (العراق بلد دستوري ونظامه السياسي واليات تشكيل السلطات فيه قائمة على اساس المبادئ والاحكام التي حددها الدستور، المنبثق عن ارادة الشعب الذي اختار نظامه السياسي وفق الشكل المنصوص عليه في الدستور، وتابع ان (معالجة الاشكاليات السياسية تتم على وفق الاحكام الدستورية فقط، ولا يجوز لاي جهة سواء كانت للحصول على الاستحقاق الدستوري للملك الفائز)، بدوره

وجرى مناقشة آخر المستحقات والوضع السياسية في البلاد، والحوارات التي تجريها الاطراف مع الكتل الاخرى للوصول الى انفراج سياسي، للوصول الى اعادة التوافق مع كل الاطراف للخروج من الازمة الحالية)، وشدد اللقاء على ان (تكون الحكومة المقبلة مشروع خلاص للشعب الذي يعاني من غياب اسط حقوقه)، وقال الملكي ان (باب الحوارات لم يغلق في سبيل تجاوز الازمة ودعم ما يطمح اليه المواطن، وسنبقى على ذلك للحصول على الاستحقاق الدستوري للملك الفائز)، بدوره

الكرديستاني، وقال الجبوري في تصريح امس ان (جلسة السبت المقبل المخصصة لانتخاب رئيس الجمهورية، ستعقد بنصاب قانوني مكتمل الذي سيبرز بحضور المستقلين ونواب الكتل الاخرى الذين لا يتفقون مع كتلتهم في تعطيل العملية السياسية)، مؤكداً ان (التحالف الثلاثي لديه مشروع واحد هو خالد وجميع اعضاءه ملتزمون بالتصويت له)، وابلغ رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي تحالف عزم بيان باب الحوار لم يغلق، وقال بيان امس ان (قادة الاطراف التنسيقي نفسه مشعان الجبوري التزام التحالف الفريقي، استقبلوا وفدا برئاسة النائب مثنى السامرائي

الترهيب فهم المستقلون الامل المتبقي لتغيير نظام المحاصصة)، وبدأ مرشح التحالف الثلاثي، مشاوراته في بغداد قبل جلسة انتخاب رئيس الجمهورية السبت المقبل، وقال بيان امس ان (النائب عن تحالف السيادة محمد تميم، استقبل خالد على راس وفد يضم سكرتير الحزب فاضل ميسرائي، وجرى بحث الاستحقاقات الدستورية وجلسة البرلمان المقرر خلالها انتخاب رئيس الجمهورية الجديد). من جانبه، أكد النائب عن التحالف الفريقي، مثنى السامرائي، ان يوم السبت المقبل سيكون يوم الانتخابات الفورية في العراق والشعب)، وتابع (ان يغيرهم المال السياسي او

القلمبي على اتم وجه حبا بالعراق، فإنتي ساكون ملزما برد الجميل لهم بقارب فرصة لا من خلال تقاسم الكعكة فهذا ما لا يرتضونه ولا يرتضيه فإننا وإياهم دعاء وطن)، من جانبه، أكد رئيس الكتلة الصدرية النيابية حسن العذاري، ان النواب المستقلين سيكون لهم وقفة من اجل العراق، وقال في تغريدة على تويتر انه (بعد مجموعة من اللقاءات بالنواب المستقلين، أكد ان جميعهم مع حكومة الاغلبية الوطنية، لذلك فان يوم السبت المقبل سيكون للنواب المستقلين وقفة من اجل العراق والشعب)، وتابع (ان يغيرهم المال السياسي او

بغداد - قصي منذر  
يترقب الشارع، جلسة البرلمان المقرر عقدها يوم السبت المقبل، لانتخاب رئيس الجمهورية الجديد، في وقت يجري مرشح التحالف الثلاثي ريدر احمد خالد، مباحثاته مع القوى بشأن الاستحقاقات الدستورية، فيما رحب رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر، بتجاوب النواب المستقلين لدعوته وحضور الجلسة المقبلة، وقال في تغريدة على تويتر (ارحب بتجاوب الديمقراطيون المستقلين، ووجه لهم الشكر اذ قدموا مصلحة الوطن على المصالح الخاصة واتمنى ان يكون هذا احساس

## إخمد حريق بناية تجارية وسط شارع النهر الشطري يحث على إسناد حكومة النجف لتجاوز التحديات الأمنية

الحافظة، ألقى القبض عليه مقلباً بالجرح المشهود خلال كمين محكم نصب له في اثناء تسليم مبلغ الف دولار من احد وتمكنت مديرية الضحايا)، وكافحت الخدات في نيحوى من إلقاء القبض على سبعة متهمين من الذين يقومون ببيع وترويج وتعاطي حبوب المؤثرات العقلية والمواد المخدرة في مناطق متفرقة في المحافظة، وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (تم ضبط بحوزة اربعة متهمين كميات من مادة الكريستال المخدرة مع عدد من الحبوب مختلفة الأنواع وثلاث علب شراب نوع بلموكوين

وانوات خاصة للتعاطي)، ولقت الى انه (تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وتوقيفهم وفق المادة 28 من قانون المخدرات)، واخذت فرق الدفاع المدني، حريقاً اندلع في بناية تجارية وسط شارع النهر ببغداد، وأوضح مصدر في تصريح امس ان (حريقاً نشب داخل بناية تجارية بالطابق الارضي تم اخذها مكنياً لتجارة المولدات الديزل في منطقة شارع النهر)، مؤكداً ان (فرق الاطفاء اخمدت الحريق، وإتخذت ثلاث مولدات مع خزين كان سبعة مئة لتر، من جهي اخرى، وضمت هيئة المتفاني

النجف - سعدون الجابري  
حث رئيس جهاز الأمن الوطني حميد الشطري، على تعزيز الجهد الأمني ودعم الحكومة المحلية في النجف لتجاوز التحديات الأمنية، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الشطري زار المحافظة، لبحث تعزيز الجهد الأمني ودعم أسناد الحكومة المحلية لتجاوز التحديات الأمنية)، وأضاف ان (رئيس الجهاز وضع خلال الزيارة، الحجر الاساس لبني مديرية امن النجف في خطوة لتقديم الدعم والإنسان، وما يسهم في حفظ امن المحافظة واستقرارها)، وفي ذات قرار، افا صمد امثي، بتعرض احد شيوخ ال حربية الى محاولة اغتيال، وقال في تصريح امس ان (الشيخ احمد الحربية، تعرض لمحاولة اغتيال فاشلة قرب منزله في ناحية العبيكة)، وأكد مصدر ثان، تفكيك شحنة امتزاز يقوفا منسب بقيادة شرطة الديوانية، وإسناد المصدر ان (سافران الأمن الوطني في الديوانية، تمكنت من الاضاحه بمشبكة امتزاز الشخصيات العامة وموظفي الدولة ومسؤوليها عبر صفحات وهمية بهدف الحصول على الاصول)، مؤكداً ان (المشبكة يقودها منسب في قيادة شرطة

النجف - ساري تحسين  
استهل المنتخب الاولبي لكرة القدم، امس مشاركته في بطولة دبي الودية الدولية بتعادل سلبي من دون هدف امام منتخب فينتام الابل، وجرى منتخبنا الاولبي اخر تحضيراته قبل انطلاق مشواره في البطولة التي استهلها بمواجهة نظيره الفيتنامي، وتقام البطولة بمشاركة عشرة منتخبات اولبية هي، العراق والإمارات والسعودية وقطر وأوزبكستان وكرواتيا وفيتنام وتايلاند والصين واليابان، وفي سياق منفصل عقد المؤتمر الفني لبطولة المنتخب الوطني ونظيره الإماراتي، بحضور



## الأولبي يتعادل مع نظيره الفيتنامي ببطولة دبي الدولية

المدير الإداري غيث مهنا وطبيب المنتخب عبد الكريم الصغار ومدير التجهيزات حقي إبراهيم، وتم تحديد اطق المنتخبين، وسيرتدي الوطني اطق الأخضر الكامل وحارس المرمى باللون الأصفر، على ان تكون ملابس التسخين والاحماء باللون الازرق، بينما سيرتدي منتخب الإمارات اطق الابيض الكامل وحارس المرمى باللون الاسود، وتكون ملابس التسخين والاحماء باللون الفضي، وسيقود المباراة طاقم تحكيمى كويتي مرتدي اطق الامر في الواجهة التي سيحتضنها ملعب الملك فهد في العاصمة السعودية الرياض.



مبني :  
رئيس جهاز الأمن الوطني يضع الحجر الاساس لبني مديرية امن النجف

## التعليم يوافق على توسعة مقاعد الدراسات العليا

بناءً على طلب تقدم به 25 نائباً الى هيئة رئاسة المجلس، لبحث عدد من المشاكل التي يعاني منها الطلبة الجامعيين ومنها، توسيع خطة القبول للدراسات العليا وامكانية اجراء دور ثالث تكميلي لطلبة الدراسات الأولية والعليا وتنشيط الاجور والعقود من موظفي الوزارة، إضافة الى تعيين الطلبة المحاسبين في الجامعات وتخفيض اجور الامتعا مع عبد الصاحب الملك المتقدم في الوزارة، جاء

الجلسة تناولت موضوع الإقامة للمرحلة البحثية لطلبة الدراسات العليا خارج العراق وأشكاله مدة الإقامة المرتبطة بها، بالإضافة الى ملفات مهمة التي سيتم الاجابة عنها تحرييراً خلال الايام المقبلة)، وكان الزاملي قد اعد مشاركته اجتماع هيئة الرأي في التعليم لخصم توسعة المقاعد الدراسية لطلبة الدراسات العليا، وقال ان (اجتماعنا مع عبد الصاحب الملك المتقدم في الوزارة، جاء

كشف النائب احمد طه الربيعي، عن موافقة وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب، على توسعة مقاعد الدراسات العليا وحل الاشكالية عقود الوزارة من الحضارين والاداريين والحراس والحرفيين وغيرهم، وقال في تصريح امس ان (جلسة تضيف عبد الصاحب التي عقد برئاسة نائب رئيس البرلمان حاكم الزاملي، شهدت وقراءة شعرية وتلاوة البيان الختامي، على صعيد متصل افتتح محافظ ذي قار حمد مهدي الغزني القصر الثقافي وسط الناصرية بالمناسبة، وقال الغزني ل (الزمان) ان (القصر يضم مقارا للمنظمات والاتحادات الثقافية والفنية والصحف والمصورين وقاعات للعرض والمعارض المختلفة، بما يخدم أنشطة المنظمات المتكورة واستقرار عملها من خلال الغاء المتكاملة التي يضمها القصر الذي انشئ في احد المواقع المتميزة وسط الناصرية).

التعليم يوافق على توسعة مقاعد الدراسات العليا  
بغداد - ندى شوكت  
كشف النائب احمد طه الربيعي، عن موافقة وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب، على توسعة مقاعد الدراسات العليا وحل الاشكالية عقود الوزارة من الحضارين والاداريين والحراس والحرفيين وغيرهم، وقال في تصريح امس ان (جلسة تضيف عبد الصاحب التي عقد برئاسة نائب رئيس البرلمان حاكم الزاملي، شهدت وقراءة شعرية وتلاوة البيان الختامي، على صعيد متصل افتتح محافظ ذي قار حمد مهدي الغزني القصر الثقافي وسط الناصرية بالمناسبة، وقال الغزني ل (الزمان) ان (القصر يضم مقارا للمنظمات والاتحادات الثقافية والفنية والصحف والمصورين وقاعات للعرض والمعارض المختلفة، بما يخدم أنشطة المنظمات المتكورة واستقرار عملها من خلال الغاء المتكاملة التي يضمها القصر الذي انشئ في احد المواقع المتميزة وسط الناصرية).

## إنطلاق مهرجان الحبوب بحضور أثاريين من إيطاليا وأمريكا

بغداد - باسم الزكابي  
ينطلق اليوم الخميس مهرجان الحبوب السادس، دورة الدكتور عبد الامير الحمداني، واستعرض رئيس اللجنة التحضيرية للمهرجان على شبان الاستعداد المتعلقة باقامة وتنظيم المهرجان الذي يعد حدثاً ثقافياً مهماً من خلال حضور شخصيات محلية واجنبية، وأضاف شبان ان (مفردات المهرجان الذي يستمر ثلاثة ايام تشتمل على فعاليات ثقافية متنوعة منها قراءات شعرية وعروض مسرحية (صيت مات) لعلي عبد النبي، وصلات عزف موسيقية لجعفر الخفاف وسامي نسييم)، ويشهد يوم غد الجمعة بازاراً ثقافياً في مدينة اور الاثرية وعرضاً وتوقيعاً لمؤلفات أدبية، وفي المساء ندوة فكرية عن المنجز الاتاري والفكري للدكتور الحمداني، بمشاركة كتاب واثاريين من للعراق وايطاليا والولايات المتحدة، وقد صدر على هامش المهرجان كتاب



تضييف : مجلس النواب يضيّف وزير التعليم العالي والبحث العلمي خلال جلسة استثنائية امس



## الحداد

## أول مؤتمر علمي دولي لكلية الإعلام بالجامعة العراقية

# 70 بحثاً يعالج قضايا الإتصال والتنمية والبناء الفكري



وكان رئيس اللجنة العلمية فاضل البدراني قد أعلن عن 110 بحوث من مراكز ومؤسسات علمية من اليمن ومصر ولبنان والعراق الذي كان لباحثيه النصيب الأكبر من المشاركات المقبولة حيث استجبت البحوث التي لا تنطبق عليها المعايير الأكاديمية.

والباحثين، فيما شهدت الجلسة الأولى مناقشة خمسة بحوث علمية والجلسة الثانية مناقشة خمسة أخرى. ويختتم المؤتمر مساء اليوم بالجلسات الثالثة والرابعة والخامسة والسادسة حيث تتم مناقشة 40 بحثاً، في حصة نوعية تؤكد نجاح الكلية في تحقيق

بمفهوم اقتصاديات الأسرة في الأزمات بغية الحفاظ على الاقتصاد الوطني وغيرها). واستهلقت وقائع المؤتمر بجلسته حوارية شارك فيها رئيس تحرير (الزمان) طبعه العراق فضلاً عن اعلاميين وأكاديميين من مصر ولبنان والعراق. وشهد المؤتمر تكريم عدد من التدريسيين

بمفهوم اقتصاديات الأسرة في الأزمات بغية الحفاظ على الاقتصاد الوطني وغيرها). واستهلقت وقائع المؤتمر بجلسته حوارية شارك فيها رئيس تحرير (الزمان) طبعه العراق فضلاً عن اعلاميين وأكاديميين من مصر ولبنان والعراق. وشهد المؤتمر تكريم عدد من التدريسيين



جلسة : المتحدثون في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر

## مواطنون : رسوم تستحصل بلا وصلات وسط صمت الجهات الرقابية

# لجان مجهولة تساوّم أصحاب المحال والمكاتب وتتوعد رافضي دفع الرشاش

صعيد آخر «طالب نائب رئيس مجلس النواب حاكم الزامل، الحكومة ومؤسساتها بتحديد سقف زمني لإنجاز المشاريع الخدمية المتكاملة التي وصلت منها إلى مراحل متقدمة في الإنجاز من قبل الوزارات المعنية. الزامل، أكد خلال تروّسه اجتماعاً موسعاً، ضيف خلاله الملاكات المقدم لوزارة الاعمار والإسكان بحضور نواب عن محافظة ديالى بشأن تكوّن انجاز المشاريع الخدمية في المحافظات المتضمنة مشاريع الماء وشبكات الصرف الصحي والطرق والجسور والمدارس ان البرلمان بدوره الحالية شخص تكوّن واضح في انجاز المشاريع وعدم استفادة التخصيصات التي صوت عليها المجلس، وهذا ما يجب ان يعاد النظر به في الموازنات الاقتصادية المقبلة» وأضاف، ان تخصيص موازنات كبيرة من قبل مجلس النواب للوزارات والمؤسسات الحكومية لانعاش المشاريع الخدمية، دون ان تقابلها نسب انجاز عالية، يؤشر خلال جلّيا في ادائها، ومما يتطلب إعادة النظر بذلك خلال مناقشة بنود الموازنة المقبلة ومنح كل للبلد والمواطن يتم استغلالها بطريقة مغايرة تماما لأهدافها الوطنية، على

بخفي عن الجميع واصبح يسعي للدولة وانجازاتها). مستدلين على (ضرورة التحقيق بهذا الملف ورصد هذه الحالات الفردية التي تستغل واجباتها الوظيفية للاحتيال على أصحاب المحال واستحصل منهم مبالغ تذهب معظمها إلى جيوبهم تحت مسوغ جباية ضريبة المهنة واجور التنظيف التي لا يعنى بها المواطن ذوي الدخل المحدود)، مطالبين بـ (القائمة الحكومية واعفاءهم من هذه الضريبة التي اوضحت تشكل عبئا قويا على كاهلهم لانها تستحصل بموجب التهديد والوعيد واستغلال حاجة المواطن لمصدر رزقه). وكانت جهات قد قدمت مقترح الى امانة بغداد بشأن اتمتة مجال الجباية التي يمكن ان تعظم الموارد وتخلق أبواب كبيرة للفساد.

تسحب اللجنة ومن ثم ترسل بعد وقت احد افرادها الذي يمارس دور الوساطة بغية التوصل الى اتفاق شريطة عدم المطالبة بوصول قبض او تكميل المدفوع لأصحاب المحال المجاورة).

امنت المعاقبة لتزويد سوءها وتسلبها على من لا حل ولا قوة له ويسعى لتأمين متطلبات أسرته واحتياجاتهم اليومية)، مؤكداً ان (هذه اللجان تستحصل رسوم ضريبة المهنة بحجة انهم مكلفون من قبل دوائر البلديات ، حيث تقوم بفرض رسوم ومبالغ مخالفة للقانون ، ومن يمتنع ويهدد بالشكوى لدى الامانة يتلقى تهديدات وتوضع بعد ساعات كتلة كونكريتية امام محله او مكتبه، حتى في بعض الاحيان وفي حال عدم الاتفاق على المبلغ المفروض على صاحب المحل ،

وملاكات هيئة النزاهة مما يتعرضون له من قبل هذه اللجان المجهولة التي اوضحت مصدر قلق للساعين وراء لقمة العيش في ظل الظروف الاقتصادية الحرجة التي تشهدها البلاد والعالم). داعين الحكومة الى (محااسبة ما وصفوه بالعصابات التي تمارس اعمال الاحتيال تحت اجهات حكومية ، وهذا سببه غياب واضح لدور الجهات الرقابية وانشغالها بامور بسيطة لا ترقى لما يتعرض له اصحاب المحال التجارية من ابتزاز وتهديدات من قبل هذه الجماعات التي

بغداد - قصي منذر يتعرض اصحاب المحال والمكاتب الى ضغوط كبيرة من قبل لجان مجهولة تدعي انها تابعة الى امانة بغداد، حيث تمارس ابتزازها بشكل علني من اجل مساومة اصحاب المصالح الحرة على دفع رشا مقابل عدم تزويدهم بوصولات جباية ، في حين تقوم بتهديد من يرفض التجاوب معها بوضع كتلة كونكريتية امام باب رزقه الذي يعاش منه لتغطية متطلبات أسرته ، بحسب مواطنين الذين تساعلوا عن (دور مفاز الامن الوطني



اجتماع : نائب رئيس مجلس النواب حاكم الزامل خلال تروّسه اجتماعا موسعا لملاكات وزارة الاعمار

## هيئة الاعلام والاتصالات

الى / شركة كمبيوتر داتا نتوركس (CDN) / م/ الغاء رخصة



### تهديكم هيئتنا أطيب تحية..

اشارة الى كتابكم المرقم (أ/٢٧٤) في ٢٠١٩/١٢/١٢، ونظراً لجهولية محل اقامتكم وعدم وجود محل اقامة لشركتكم لغرض تبليغكم بكتابنا بالعدد (١٣/ب/٧٠٦) في ٢٠٢٠/٧/١٩، بخصوص استكمال اجراءات الغاء الرخصة الممنوحة لكم في مجال بيع وتداول وصيانة اجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية والصادرة بموجب كتاب هيئتنا بالعدد (٧/ت/٥٠٨٤/١) في ٢٠١٥/٧/١٢ يرجى تزويدنا بالمتطلبات ادناه وخلال مدة (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان، وبخلافه تحمّلون كافة التبعات المالية والقانونية.

- ١- تزويدنا بالنسخة الاصلية للرخصة مدار البحث.
- ٢- تسديد الاجور المترتبة عن استخدام الرخصة اعلاه للفترة من ٢٠١٥/٥/٧ ولغاية ٢٠١٩/١٢/١٢ والبالغة (١,١٩١,٠٩٦) فقط مليون ومائة وواحد وتسعون الف وستة وتسعون دينار عراقي لا غير.

رئيس الجهاز التنفيذي  
هيئة الاعلام والاتصالات

العراق بغداد/ المسح حي بابل  
حي بابل - محلة - 929 زقاق 32- بناية 18  
هاتف: 0096417180009/ فاكس: 0096417195839  
www.cmc.iq enquiries@cmc.iq البريد الالكتروني  
jadreiah baghdad - Iraq2044.p.o.box صندوق بريد

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني  
www.azzaman.com

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا  
طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - محلة 101 - زقاق 71 - مبنى 28  
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638  
مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

## أهو نائب أم نائبة ؟

- 1- لا يصح ان نسمي أية امرأة فازت في الانتخابات النيابية بالنائبة لأنّ النائبة هي المصيبة . ونسبها النائب كما يقال للمرأة عند الحيض الحائض .
- 2- وعلي هذا فان النائب إسم لمن فاز في الانتخابات النيابية سواء كان ذكراً أم أنثى .
- 3- وقد هجا أحد الشعراء نائباً فقال : قلت للنائب الذي قد عرفنا معانيه لست عندي بنائب إنما أنت نائبة والسؤال الآن : ومتى يكون النائب نائبة ؟ والجواب : يكون نائبة على ناخبيه بل على الشعب العراقي كله حين يخون الأمانة وينطلق لتكريس ذاته ومصالحه الشخصية على حساب المواطنين . فان كان عضواً في لجنة النزاهة ابتز الفاسدين بالملايين وتستر على فسادهم . لقد ادعى قاسم الفهداوي -وهو وزير الكهرباء السابق- أن بعض النواب راجعوه وطالبوه بقطع التيار الكهربائي عن بعض المناطق في بغداد لصالح اصحاب المولدات، وأغلب الظن ان المولدات لم تكن لغيرهم بل كانت لهم وهذه من أشجع صور النواب التي قد لا يصدقها بعض الناس لغرايتها.
- 4- ان الأمل لو طيد في من اختارهم الشعب العراقي الصابر لتتمثّله تحت قبة البرلمان في الدورة الانتخابية الجديدة التي جرت في 10/10/2021 لاسيما وان الاصلاح والقضاء على الفساد والمفسدين يتصدران أهداف الفائزين .
- 5- ان النائب الوطني الشريف هو لسان الشعب وضميره ، ومثّل هذه المهمة الكبيرة في فرصة ذهبية للفوز برضا الله تعالى حيث ان خدمة الشعب هي العبادة الاجتماعية التي تزدان بها صحائف الاعمال، وتقال من قبل المواطنين بالتقدير والاحلال .



حسين الصدر  
Husseinalsadr2011@yahoo.com

## الخطر

تستعد الارض هذه الايام للاحتفال بموسم الربيع وذلك بارتدائها ثوباً تخيطه بكل الالوان وتترك شعرها ينساب عبر الانهار والجداول وان يداع ناظرنا بكل غنج اناث الكون ليرسم صورة فوق جدران الهواء العذب القادم من ابواب الجنة ، ولا يكتمل الجمال عند امانا الارض دون عطر ، فاي عطر ذلك الذي يستحار ؟؟



مازن الحيدري  
واشنطن

## حاجيات الحكومة غربية .. لو شرقية

سالتني حاجية عن عمل مجلس النواب، فيما إذا لم يتفق على اختيار رئيس الجمهورية يوم السبت القادم لعدم اكتمال النصاب القانوني؟؟؟ قلت لها : عليه حل نفسه ، او ان تحل المحكمة الاتحادية مجلس النواب، لعدم تمكنه من الحفاظ على التوقيتات الدستورية مما افقده الشرعية الدستورية وفق قرار المحكمة الاتحادية 23 تحادية 2022. قاطعتني حاجية كعادتها قائلة : و اي حكومة تشرف على الانتخابات اجبتها : يتولى رئيس الجمهورية مهام رئيس الوزراء بالتوافق مع المحكمة الاتحادية وفق المادة 81 اولا، وبامكان رئيس الجمهورية تكليف رئيس وزراء للإشراف على الانتخابات بعد قرار حل مجلس النواب بستين يوماً..

سالتها: وما الفرق بين المرحاض الشرقي والمرحاض الغربي؟؟؟ قالت: الفرق بينهما مثل المسؤول الغربي والمسؤول العربي ! لأن اذا اردت تغير المرحاض الغربي ماعليك سوى ان تفتح اربع براغي فقط . اما اذا اردت تغير المرحاض العربي فيجب عليك ان تكسر الأرضية والسيراميك يعني تدمر البلاد كلها حتى تغير المسؤول واقتصد المرحاض اجلكم الله ...

اخشى ان لا تدمر العراق من أجل ركام حكومة فاشلة.. ربنا ناعم علينا بالامن والامان.. وابعد عنا سلطة الطغيان..

## ضياء واجد المهندس

بغداد  
مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
اسسها سعد الزباز في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلة ثقافية)  
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم  
الطبعة العربية  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الاردن - عمان  
طبعة الخليج  
تطبع بطابع الابام للصحافة والنشر - البحرين

# تواريخ مختلفة للإحتفال بعيد الأم في العالم والعراقيون يقرنوه بالربيع

لندن - الزمان

احتفل العراقيون الاثنين الماضي بالعيد العالمي لعيد الأم الذي يصادف 21 آذار بعيد الأم الذي اكتسب رونقا خاصا لئلا يمتد مع اعياد الربيع ونوروز. وضجت وسائل التواصل الاجتماعي بصور الأمهات التي دون أسفلها الأبناء مشاعرا العرفان لست الحبايب. وبعيد الأم هو احتفال سنوي يقام في تواريخ مختلفة في العالم ويتمثل الاحتفال بتقديم بطاقات المعايدة والزهور والهدايا للأمهات. ويعد الاحتفال بعيد الأم من الإحتفالات التي ظهرت في القرن العشرين، ويختلف تاريخ الإحتفال بعيد الأم من دولة إلى أخرى، إذ يصادف الإحتفال بعيد الأم في العالم العربي 21 آذار من كل عام.

أخبار اليوم

وتعود فكرة الإحتفال بعيد الأم في الدول العربية إلى الصحفي المصري علي أمين، مؤسس صحيفة (أخبار اليوم) عام 1955 وفي الولايات

المتحدة يعود تخصيص يوم للأم إلى المؤلفة الأمريكية جوليا وورد هاوي، التي اقترحت الإحتفال بهذا العيد في الولايات المتحدة الأمريكية عام 1872 بهدف تمكين الأمهات من المشاركة في مسيرات السلام وقتها. وفي عام 1908 نظمت



## جمهورية العراق وزارة العدل مديرية التسجيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في كربلاء الثانية

( اعلان تمديد )

التسلسل او رقم القطعة : ١ / ١٥٦٠

المحلة او رقم و اسم المقاطعة : ٦١ جزيرة / حي الحسين

الجنس : عرصه مثنيد عليها محل لبيع الاثاث

النوع : ملك صرف

رقم الشقة :

المساحة : ٤١٩,٧٥ م٢

المشتملات : محل لبيع الاثاث / قصر الفخامة

المزروعات والمغروسات :

واردات البيع السنوية :

مقدار المبيع : تمام العقار

**لنتيجة المزايده الجارية التاريخ ٢٠٢٢/٣/٢ لبيع العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن انور شمسي سلمان قد بلغ السوم (١,١٢٠,٠٠٠,٠٠٠/١ مليار ومائة وعشرون مليون) ديناراً وبما ان البديل المذكور اقل من اربعة اخماس القيمة المقدره البالغ (١,٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠/١ مليار واربعمائه مليون) ديناراً فقد اقتضى تمديد المزايده لمدة (١٥) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان فعلى الراغب بالاشتراك فيها مراجعة دائرة التسجيل العقاري في كربلاء الثانية خلال المدة المذكورة مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠% من القيمة المقدره للبيع وان المزايده ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير وبعدها تجري الاحالة القطعية بالبديل الاخير.**

مدير دائرة التسجيل العقاري في كربلاء الثانية

## جمهورية العراق

# وزارة الصناعة والمعادن / شركة الفرات العامة الكيماوية والمبيدات

## م/ اعلان

تعلن شركة الفرات العامة للصناعات الكيماوية والمبيدات/ احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اجراء المزايده العلنية لبيع العقارات عدد (٦٦) قطعة والكاثن في مدينة الكرمة /محافظة الانبار ابوسديرة على وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل، وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتهاء المدّة البالغة (٣٠) يوماً من تاريخ اليوم التالي لنشر الاعلان ولأيام الأحد. الاثنتين. الثلاثاء المصادفة ٢٥.٢٤، ٢٦/٤ / ٢٠٢٢ وسوف تجري المزايده في مصنع الطارق للمبيدات/ موقع الكرمة الكاثن في محافظة الانبار قضاء الكرمة ، واذا صادف يوم المزايده عطلة رسمية فيعتبر أول يوم يلي العطلة موعداً لأجراء المزايده ، فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة ممن لهم حق التملك مراجعة مقر شركة الفرات العامة للصناعات الكيماوية والمبيدات/ لجنة البيع المركزية الكائنة في محافظة بابل قضاء المسيد لأيداء وبعثتهم بالشراء بعد الاطلاع على التفاصيل الدقيقة للعقارات على ان يودع الراغب وقبل الاشتراك بالمزايده وخلال الفترة اعلاه تأمينات لا تقل عن ٥ % خمسة من المائة من القيمة المقدره للعقار. ويتم دفع بنسبة ٢ % اثنان بالمائة أجور الخدمة من قيمة الشراء لمن ترسو عليه المزايده مستصحبين معهم الوثائق المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه المزايده اجور نشر الاعلان والمصارف الاخرى واجور لجنة البيع والتأمين والجهات المراقبة لها المنصوص عليها في المادة (١١) من القانون ويتحمل الناقل الفرق بين البديلين.

أولاً/ اوصاف العقارات:-

قطع اراضي سكنية عرصية ونوعها ملك صرف (٦٦) ست وستون قطعة مفرزة بموجب سندات مثبت فيها ارقام القطع مقاطعة (١٥ أبو سديرة) وتفتقر هذه العقارات الى الخدمات الرئيسية مثل (الماء/الكهرباء/الصرف الصحي) وأن اقيامها التقديرية (٢.٥٠٠) ألفان وخمسمائة دينار للمتر المربع الواحد.

ثانياً/ الشروط المطلوبة:-

- ١- أن يكون الراغب بالشراء موظفاً على الملاك الدائم.
- ٢- أن يقدم طلب الحصول على قطعة ارض من الشركة قبل اجراء المزايده مع نموذج التعهد بعدم التملك العقار وبعبكسه يتم رفض اشتراكه بالمزايده العلنية ..
- ٣- أن يكون متزوجاً وتستثنى الموظفة غير المتزوجة من شرط الزواج اذا بلغت من العمر خمساً وثلاثون سنة (قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم ٤٩ لسنة ٢٠٠٠).
- ٤- أن يكون عراقياً
- ٥- أن لا يمتلك هو وزوجته او اولاده القاصرين او من يعملون غيرهم بموجب قرار قضائي بات دارا او شقة او أرضا سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية.
- ٦- أن لا يكون من الموظفين الذين اتخذوا قراراً ببيع العقارات ولا من ازواجهم واقاربهم حتى الدرجة الرابعة.
- ٧- أن لا يكون الراغب بالشراء من اعضاء لجنتي التقدير والبيع ولا من الموظفين الذين اتخذوا قرارا بالبيع ويسري ذلك على ازواجهم واقاربهم حتى الدرجة الرابعة.
- ٨- يعتبر الراغب بالشراء مسقطاً لجميع خياراته ومشاهدات للعقار بنفسه بمجرد ضمه وتوقيعه على قائمة المزايده.

ثالثاً/ المستمسكات المطلوبة :-

- ١- هوية الاحوال المدنية (اصل وصورة).
- ٢- شهادة الجنسية العراقية (اصل وصورة).
- ٣- بطاقة السكن (اصل وصورة) او تايد سكن.
- ٤- تعهد خطي مع اقرار عائلي.
- ٥- هوية الدائرة نافذة.

## استكمال اجراءات أكبر مدينة صناعية في البصرة

البصرة - الزمان

اعلنت هيئة استثمار البصرة، اليوم الاحد، استكمال جميع الاجراءات الخاصة بإنشاء أكبر مدينة صناعية في المحافظة.

وقال رئيس الهيئة علاء عبد الحسين، إن الاجراءات الخاصة بإنشاء مدينة صناعية في المحافظة قد بدأت، وتم اختيار الموقع المناسب لتشييدها وعلى مساحة 1000 دونم وتم الحصول على موافقة الحكومة وهي الآن قيد الإنجاز).

واضاف، انه سيتم استكمال جميع الموافقات القطاعية تقريبا بالتنسيق مع الحكومة المحلية، مبيناً ان المدينة مشروعة الاستثماري تعد اول وأكبر مدينة صناعية في المحافظة).

وأشار إلى أن المدينة ستحوي على أكبر معمل للحديد والصلب في العراق، بطاقة تصميمية تصل إلى أكثر من مليون طن من الحديد الصالح، وستكون البصرة مدينة للخدمات الاقتصادية واللوجستية وستسهم في تشغيل عدد كبير من الأيدي العاملة، واعلنت الشركة العامة للصناعة العراقية التابعة إلى وزارة الصناعة والمعادن عن استمرار أعمال التاهيل والصيانة في معاملها وإيجاد البديل لحل مشكلة ارتفاع أسعار النفط الأسود والمسماة في تحسين البيئة . وقال بيان تلقتهُ الزمان أمس ان (ملاك قسم الأفران وتحفل فرسنا به في أول يوم أحد من حزيران سنويا

وفي الشرق الأوسط كانت مصر هي أول دولة تحفل بعيد الأم في 2١ آذار، وكانت البداية عام 1956 عندما قامت إحدى الأمهات بزيارة الصحفي الراحل مصطفى أمين في مكتبه في صحيفة أخبار اليوم المصرية وقصت عليه قصتها وكيف أنها صارت أرملة وأولادها صغار، ولم تزوج، وكرست حياتها من أجلهم حتى تخرجوا في الجامعة وتزوجوا واستقلوا بحياتهم وانصرفوا عنها تماما، فكتب مصطفى أمين وعلي أمين في عمودهما الشهير (فكرة) يقترحان تخصيص يوم للأم يكون الخلف المنفعة في الإنتاج وتخض مستوى الإنعاشات الصادرة عن عملية الحرق للحفاظ على البيئة).

## فقدان سنوية

فقدت سنوية السيارة المرقمة ( ٨٢٤٦١ ر )

بغداد خصوصي الماركة/ نيسان سني نوع /صالون اللون / ابيض غير محدد.

اسم المالك وزارة التعليم العالي العنوان/بغداد الرصافة الصادرة من وزارة الداخلية مديرية مرور بغداد.

رقم الشاصي / KNMCC42H47P629020

فمن يعثر عليها يسلمها لمصدرها.

## فقدان هوية

فقدت مني هوية باسم (وداد مهدي جاسم محمد) الصادرة من كلية الإدارة والاقتصاد

/ جامعة كركوك فمن يعثر عليها يسلمها لمصدرها.

## اخبار وتقارير

### نبض القلم

## بيضة الديك أم القبان ؟

تردد كثيرا هذه الايام في الاعلام والصحافة والحراك السياسي والاجاديث العامة مصطلح (بيضة القبان) عن دور المستقلين في مجلس النواب بتحقيق النصاب لانتخاب رئيس الجمهورية.. ويبدو أن هناك تنافسا كبيرا بين كتلتين على هذه البيضه لتكون في سلة احدهما .. واحدة تدعو الي حضور المستقلين جلسة التصويت والاخرى تطلب ان يكونوا في الثلث المعطل .. فابن يكونون.. ذلك هو الاختيار الأول .. وهل سيكونون بيضة القبان الى نهاية الدورة البرلمانية بحضور فاعل مؤثر يحقق رغبة جمهورهم وعموم الشعب ، وليس مرة واحدة بتحقيق النصاب وكفى ..وعندها سيكونون (بيضة ديك) بيض مرة واحدة كما تقول الاسطورة الشعبية وهو من المستحيلات وليس بيضة قبان كما يتسمن ..

وبيضة القبان هي الة (أو كتلة معدنية) تتوسط كتفي الميزان ويتحكم بدقته وهي تعبير مجازي يدخل في لعبة التوازنات ، يشير الى طرف ما أو شخص أو حزب أو كتلة تحقق التوازن وموقفها الوسط ويميلها الى جهة ما يعطي تلك الجهة الارجحية لتشكيل الحكومة مثلا أو إصدار قرار أو أي مشروع تسعى لقراره .. باختصار هي واسطة العطف في العملية ..

ان وضع القبان في الة (أو كتلة معدنية) تتوسط كتفي الميزان ويتحكم بدقته وهي تعبير مجازي يدخل في لعبة التوازنات ، يشير الى طرف ما أو شخص أو حزب أو كتلة تحقق التوازن وموقفها الوسط ويميلها الى جهة ما يعطي تلك الجهة الارجحية لتشكيل الحكومة مثلا أو إصدار قرار أو أي مشروع تسعى لقراره .. باختصار هي واسطة العطف في العملية ..

ان وضع النائب المستقل صعب للغاية في هذه الدورة .. صحيح هو بيضة القبان في عملية التصويت ، لكنه سيكون بعدها تحت المهر وضعة للمراقبة والنقد من جماهيره والشعب عموما الذي يطالبه بالكثير وتحقيق شعاراته وهي عالية في طموحاتها .. كيف له ان يحقق خطابه السياسي الذي رفعه في الانتخابات وتحقيق رغبات الجماهير وتلبية حاجاتهم في جو برلماني لم يالقه سابقا ، يعتمد لغة الأرقام والأغلبية في التصويت على اتخاذ القرارات ..

تلك هي المعادلة الجديدة ... ونحن تكنا صعوبة عمل النائب المستقل بالذات...

ومع ذلك تعد نتيجة هذه الانتخابات حالة جديدة لفرزتها تشرين .. فهي فتحت الباب للقوى كثيرة بما فيها تشرينيين ليكونوا قوة لها ثقل في البرلمان وعينا فاحصة نافذة في المراقبة والتقييم وكشف المفاق للشعب ..

وتلك ليست باهتمة المستحيلة ...

ان قوة المستقلين ليست في البرلمان فقط بل مع الشعب فهو بيضة القبان في تأثيره وعده.. وهو الفضاء الذي يستمد منه النائب قوته التي لا تضامها قوة أخرى ..

لغوى كثيرة بما فيها تشرينيين ليكونوا قوة لها ثقل في البرلمان وعينا فاحصة نافذة في المراقبة والتقييم وكشف المفاق للشعب ..

وتلك ليست باهتمة المستحيلة ...

ان قوة المستقلين ليست في المشاركة السياسية فقط بل في المسألة والرقابة والشاغلية وتلك من مهمات ممثلي الشعب ..وعندها يكون النائب المستقل بيضة قبان ويخلافه بيضة ديك لن يبيض بعدها أبدا ..

□□□□

□كلام مفيد □

في زمن الماديات اصبح الجلوس بفردك اجمل من جلوسك مع اشخاص ينظرون الى ماركة ذئلك قبل عقلك (مارتن لوثر كنج)



طالب سعدون

بغداد

## مات أبو كنعان

منذ أربعين صباحا وحتى عصر هذا اليوم، بنام أبو كنعان في قبره، وابو كنعان هو عدنان الأيوبي، ابن أخ أول رئيس للوزراء في العراق ( علي جودت صالح الأيوبي)، العراقي الوحيد الذي لايمتلك شعرة سواء في وجهه، شعره وحواجبه وشاربه الكث وحتى لحته التي لم يسمح لها بالنمو لتلعب عليها من أجل تثبيتها في كتفه حياته اللوثة في هذا الراس الذي يتساقط اصداؤه بالوت...او بالخيانة...! كان ابيض الوجه.. هكذا عاش.. وهكذا مات.

كلما أهيب، فنجانا للقهوة.. يلوح لي وجه أبي كنعان، هل رايتم رجلاً ورائحة القهوه؟... اول مرة التقيت بابي كنعان حين كان مديرا لإدارة شبكة الاعلام العراقي، منذ أول لقاء التقيته جذبني اليه لقب الأيوبي.. وأنا أشهدكم ان عدنان الأيوبي لم يحمل سيغا في حياته، بل كان يحمل كتنته الكبيرة وضحكته التي تمازج أي غرفة يكون فيها، لم يجرّد القدس ولم يرق أي فطرة دم.. لكنه برغم نظارته الطبية الغليظة النظيفة دوماً.. كان صاحب فتوحات حياتية لم أجدها حتى في صلاح الدين الأيوبي نفسه!

الموت صاحب عينات طبية ومكرمة يصير فيها أسماء قائمته التي تعلمي، وهو يسيلق عبيهم على عراق غريب، وقبل أربعين صباحا، كان صاحب مرض السكري ومن يعير الثمانين حبة من الدول الفرنسي، فاجده الموت حين بريد سرعة آخر نظرات من عينيه، ويقفيا دقات قلبه بالخيفيا...قال له يكفيك ماتحتمت في حياتك...شمال معي...اصطخبه مثل طفل الى حيث بنام اهل تحت ظل قبر ظل ينظره سنوات وسنوات من أجل ابتلاعه...

الوجه الوحيد والروح الوحيدة التي تعلقت به طيلة سنوات في شبكة الاعلام هو عدنان الأيوبي...

حنطي الجميل ومعني الأيوبي ستة اشهر قبل الرحيل من شبكة الاعلام، غرفة في ممر إذاعة بغداد، سيقول الجميع أنها الغرفة الوحيدة التي كانت تعبق بحياة طمعا القهوه، كل صباح، احمل في راسي افكارى الساخرة، وانتظر دلة أبي كنعان، شلونك أبو علي...اغاني أبو كنعان.. نسوي قهوه الكهوه من ابيدك اطيب شيء في العراق...وتبدأ مسيرة القهوه المغسمة بروح هذا الشيع البغدادي...

غرفتنا الوحيدة التي كانت تمثلي، بكل الوجوه، أساطير إذاعة بغداد الحبيبة، الفنانين القدامى الذين يزورون غرفتنا ويستمعون لانواع التحشيش الذي ينتهي بالخسكات، ستة اشهر من حياة غير مخسمة بالقلق على الرغم من أنها كانت أشبه بالسواطير على الجميع، كان مهووسا بالحلقب الجلدية الصغيرة، كانت طقوسه التي يجمع بها فئات ذكرياته العراقية، كان أشبه بمادة بحث عن الشخصية البغدادية التي تنازل عنها الساقطون من شجرة البنفسج...

أتذكر نكات وتعليقاته التي لايسلم منها احد، كان أحد مصادر روعي الساخنة والساخرة..والساخنة، لكنني اعلم ان أكبر نكتة سمعتها اليوم ان عدنان الأيوبي مات منذ أربعين صباحا.. ولم اعلم الا حين اتصلت على هاتفه لتجيبني ابنته ان أبا كنعان قد مات منذ أربعين ليلة!؟...

صديقي أيها الشاب...اعترفت منك لاتي لم اعلم انك الان تسكن في وطن عراقي بطول متر، اعلم ان رويك تمرمرت من هذا اللق الذي تحمل فيه رويك ولست بواثق ان تعود الى اهلك كما خرجت منهم.. لكنت تستحق جائزة الاحتيال على الموت حين نجحت بايصال نفسك عبر هذي السنوات من الموت الذي تغفن في كلف ارواح العراقيين بصورة سوربالية او قل سرولية.. يكفي بانك احتفظت بسروالك على جسدك ولم تلتق بالموت وانت ضحية مقطعة...

تذكرني القهوه بل، قبل علمت انني ساكبت عنك بعد أربعين صباحا عن موتك وانا اعص القهوه امامي، الموت يؤثم مشبهذا الأخير يصيبني، لذا أهرب منك الى مكاتب جواء، ربما تحمل قهوتها اللوات في مذكراته الأخيرة، باتني الموت حين نذل من الحياة، لكن هل تستحق حياتك هذا الانقضاء بالكل الذي يراقتنا مثل شرطي..واقول يا ابيئش الوجه والروح.. كيف احلمت العراق كل هذه السنوات وقلبك يقطر بالحنن على ما بقيت منك فوق الارض؟

أيها الكبير الذي جهل الكثير، أيها الطين الذي حمل فورات جهلنا وسرسلروغياتنا، أيها الجدل المتيسر فوق عظام الأرض..انا مفجوع ان ذلك انقضت القريبين مني رقما واحدا كبيرا...ابن اجدك اذا بحثت عن يفهمي؟ أيها السنوات التي خدعتنا غداينا... كنت أقول لك ان المدن ديكور بزول وماكياج للشخص لا يُسجن الا القاء الاصباح على حفلة تنكرتني التي تعيشها من أجل الوصول الي حقيقتنا المغيبة، أقول لك ان الحياة التي غادرتها لا تستحق أن تمنحها من جديد. ليس من جديد تحت شمسك العراقية وهي تعرق في التفاصيل، لكن الوطن انسانك فلا يستحق ان تعيشه من جديد، هذه الأرض شربت من دماتنا حد ان تحولت الى وحش لايمه بقاؤك او رحيك يا صديقي الأكثر اناقة حتى من الموت نفسه...

اعلم ان الموت حق، وان الحياة تفاصيل وإملاء فراغات ليس إلا، الحياة امتحان.. لكنت لم تقل اين يزعمون 'الشهادي' وهل يحتفل الناجون او الناجون منها بلقائهم ان ترى الساقطون يحتفلون بنزع ثوبهم الأخير من المسرحية الأخيرة التي لم يحفظ بها المسرح الوطني، لكنت كما ترى، هجرت دور البطولة في مسرحية حياتك التي انتظرت فيها قتل الجدل في مشهيدنا الأخير قبل أربعين صباحا في منطقة الصليح ببغداد.

النقاء في حياة من أحبك بعد ان عرفك، أيها العراق الاضيق الذي كان يسير على قدمين، بقينا لم يعرفك الكثير، لم تكن سياسيا او إعلاميا تخطيط وتخربط في هذا الواقع الممتلي، بالديناموجات، استغلال وتم طملك تحت جلدك أينما ذهبت، بينما لم يتحمل الوطن نفسه، البعض لإيجمل حياتك وشارك الكثر، الواقع العراقي نجسي حد التخمع، كنت أقول لك لو اتنا عرفنا ما تريد لكننا انكنا بشر نرتقنا وحرينا العيبة، الجميع يرى انه وحده نبي معصوم وقائد اوجد لجميع الخلق في الكون، كلنا عناترة، وجميع من في العالم شبيوبات من دوننا، نحن كل شيء، وغيرنا لاشيء، الحقيقة تقع في ملاسنا الداخلية فقط، ولعالم ان يجرع عاريا من دون ملابس الداخلية حتى لوكان يملك من الإنسانيّة الكثير، لو ان العراقيين عرفوا طبيعة قلبك لاصفوا ثياب حدادهم عليك بالبياض، ولطشوا تحت قدميك الواهلية وانت تسير متعبا نحو فنظك الترابي، ربما يسمحون لك في اول يوم ان تزيهم طريقة

ايك في لطفة جواربه بطريقته الغربية وهو يكوها مثل كرتين، هل قلت لك ان حياتنا أصبحت مثل الجواريب التي نلبيسها ونخلعها كل يوم؟ لكن المشكلة الكبيرة انهم سيفوتونا من دون جواربنا خشية انسلت خيط حياتنا من موتنا فيحير الملائة في طريقة البسها اياتنا من جديد... كل موت وانت بالف حياة يا صديقي يا عطر القهوه.

## وجيه عباس

بغداد



E-mail: GC.thiqar@yahoo.com/ إيميل قسم العقود الحكومية

**المنافسة: رقم (٤١) لسنة ٢٠٢٢ خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١****محافظة ذي قار  
العقود الحكومية****الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية  
م/ اعلان**

- ٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمددة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة
- ٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.
- ٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشركة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكّل او المخل وحسب واقع الحال.
- ٩- المحافظة غير مسؤولة عن البية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المفاوضة.
- ١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
- ١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
- ١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .
- ١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
- ١٥-ان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢١/٤/٧ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مخطومة بختم المفاوض مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المفاوض بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار - صوب الشامية - شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
- ١٦- تسد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تاهيل وتوسيع صالة العمليات في مستشفى سوق الشيوخ مع انشاء وحدة طوارئ في الطار) ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقه بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقديم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء ويقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/٣/٣١ في بناية دائرة صحة ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر اراءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- متطلبات التاهيل المطلوبة:  
ا- الكوادر الفنية :-

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مهندس ميكانيك	١
٤	مساح	١

ب- المتطلبات المالية:

اولا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع بمبلغ اكبر او يساوي (٤٧,٠٠٠,٠٠٠) سبعة واربعون مليون دينار عراقي.

١ - المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، والشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات). ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار هوية تحاسب ضريبي.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة لتخطيط وتكون درجة وصنف المفاوض او الشركات المفاوضة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ مدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفاضل (الشركة او المفاوض) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التاهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

E-mail: GC.thiqar@yahoo.com/ إيميل قسم العقود الحكومية

**المنافسة: رقم (٤٠) لسنة ٢٠٢٢ خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١****محافظة ذي قار  
العقود الحكومية****الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية  
م/ اعلان**

- ٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمددة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة
- ٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.
- ٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشركة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكّل او المخل وحسب واقع الحال.
- ٩- المحافظة غير مسؤولة عن البية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المفاوضة.
- ١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
- ١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
- ١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .
- ١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
- ١٥-ان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢١/٤/٧ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مخطومة بختم المفاوض مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المفاوض بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار - صوب الشامية - شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
- ١٦- تسد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تاهيل وتطوير مستوصفات صحية في الدواية) ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقه بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقديم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء ويقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/٣/٣١ في بناية دائرة صحة ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر اراءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- متطلبات التاهيل المطلوبة:  
ا- الكوادر الفنية :-

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مهندس ميكانيك	١
٤	مساح	١

ب- المتطلبات المالية:

اولا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع بمبلغ اكبر او يساوي (٢٥٧,٠٠٠,٠٠٠) مائتان وسبعة وخمسون مليون دينار عراقي.

١ - المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، والشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات). ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار هوية تحاسب ضريبي.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة لتخطيط وتكون درجة وصنف المفاوض او الشركات المفاوضة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ مدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفاضل (الشركة او المفاوض) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التاهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

العدد / ٢٤٣

التاريخ / ٢٠٢٢/٣/٢٢

العدد / ٢٤٥

التاريخ / ٢٠٢٢/٣/٢٢

**محافظة ذي قار  
العقود الحكومية****الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية  
م/ اعلان**

- ٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمددة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة
- ٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.
- ٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشركة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكّل او المخل وحسب واقع الحال.
- ٩- المحافظة غير مسؤولة عن البية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المفاوضة.
- ١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
- ١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
- ١٣- تكون الاولوية للمواد الاولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .
- ١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
- ١٥-ان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢١/٤/٧ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مخطومة بختم المفاوض مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المفاوض بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار - صوب الشامية - شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
- ١٦- تسد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تاهيل وتطوير مستوصفات صحية في الدواية) ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقه بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقديم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء ويقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/٣/٣١ في بناية دائرة صحة ذي قار) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر اراءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- متطلبات التاهيل المطلوبة:  
ا- الكوادر الفنية :-

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مهندس ميكانيك	١
٤	مساح	١

ب- المتطلبات المالية:

اولا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع بمبلغ اكبر او يساوي (٢٥٧,٠٠٠,٠٠٠) مائتان وسبعة وخمسون مليون دينار عراقي.

١ - المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، والشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات). ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار هوية تحاسب ضريبي.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة لتخطيط وتكون درجة وصنف المفاوض او الشركات المفاوضة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ مدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفاضل (الشركة او المفاوض) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التاهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

الدكتور محمد هادي حسين

محافظ ذي قار

العدد: / ٤٤ / ت / ٢٠٢٠  
التاريخ: ٢٠٢٢/٣/١٥

## اعلان

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الأعلى  
رئاسة محكمة استئناف البصرة الاتحادية  
محمة البداة المختصة بالدعوى التجارية في البصرة

### الى المدعى عليه / مدير عام المركز الامريكى للبحوث / اضافة لوظيفة

اقام المدعي / المدير العام لشركة مصافي الجنوب / اضافة لوظيفة الدعوى المرقمة ٤٤ / ت / ٢٠٢٠ ضدك يطلب فيها الزامك بفسخ العقد الخاص بقرار الاحالة المتعلق بطالبية الشراء المرقمة ٧٦٣٧ / ١٨ / ٢٠١٨ الخاصة بتجهيز الشركة بكتب قياسية MPMS-API مع اعادة المبالغ المستلمة من قبلكم وبالباغة ٤٥٧٣٢٠٠ اربعة ملايين وخمسمائة وثلاثة وسبعون الف ومئتي دينار عراقي وتحميل كافة الرسوم والمصاريف القانونية واتعاب المحاماة. ولكون مقر اقامتك مجهول محل الإقامة حسب كتاب وزارة الخارجية / الدائرة القنصلية المرقم ١/٧/٦ / ت / ١٤٩٩ والمؤرخ ١٣ / ١ / ٢٠٢٢ المتضمن تعذر تبليغ المدعى عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين رسميتين للحضور الى هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ٢٩ / ٣ / ٢٠٢٢ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعبكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون.

القاضي  
مصطفى شاكر علي

## أمانة بغداد تنويه

ورد سهوا خطأ في  
النشر حيث ورد في  
الفقرة (٣) تاريخ  
الكتاب بالعدد  
(٢٣٨) بتاريخ  
٢٠٢١/١/١٩  
والصحيح هو  
٢٠٢٠/١/٩  
المنشور في الجريدة  
بالعدد (٧١٩٩) في  
لذا ٢٠٢٢/٢/١٦  
اقتضى التنويه.

جمهورية العراق  
وزارة الصناعة والمعادن  
الهيئة العامة للإنتاج والحريات  
العدد /  
التاريخ / / ٢٠٢٢  
القسم / التجارية - الاستثمار

REPUBLIC OF IRAQ  
Ministry of Industry and Minerals  
The State Company for Glass & Refractoriness  
NO./  
Date / / 2022

Opportunity No.	Opportunity Name(Factory Name)	Announcement type	Location
1	Rehabilitation & Operation of High Alumina Refractory Factory	Re-Announcement	Fallujah- Karma
2	Rehabilitation & Operation of Mortar & Thermal Concrete Factory	=	Baghdad
3	Supply & Install With Operation of Complete Red Tile Bricks Factory (Green Field)	Re-Announcement	Fallujah -Karma
4	Establishment and Operation of tabicware Factory	Re-Announcement	Anbar -Ramadi
5	Supply complete tactory of Sodium Carbonat	Re-Announcement	Fallujah

**Re-ANNOUNCEMENT**  
The State Company for Glass & Refractories Industry(SCG&R) one of the Ministry of Industry and Minerals(MIM) has pleasure to announce its following investment opportunities on basis of (sharing in management and production) according to companies Iraqi Law (No.22 of 1997 article 15 / III) to Rehabilitate , or supply with Increasing Capacities, Quality Improvement for following production factories as per our company internal system and technician scope.

**Announcement Target**  
The Target of (SCG&R) is to agree through sign contracts with manufacturers and producers of above products companies in management and production to rehabilitate and increase the production capacities through this valuable opportunities to meet the Iraqi market needs and economic feasibility and benefits accruing to the Investor Companies (IC), exploit the availability of raw materials which used in production at good prices improving National product quality.

(IC) are requested to obtain a copy of investment file(s) as per requested against a sum of 250,000 ID (Two Hundred Fifty Thousand Iraqi Dinar) non refundable for each Factory file, It is permissible to submit to one factory, in addition our company ready to assist(IC)with additional detailed information and take necessary arrangements to facilitate site visit s to the factories ,(IC) must submit bids in accordance with the commercials and legal conditions in the investment file and must focus on the technical proposal , developmental and financial efficiency. The winner company shall bear all announcement charges, offers should be submitted in Offer Box in Company main location in Ramadi , the offers will be opened after 30 workable days from announcement date in newspapers . if period passes without any offers or not qualified offers as per investments files conditions in the offer box, the announcement considered as continue for extra 30 workable days , after our company update the announcement again if needs, please connect with us for any urgent explanation through company e-mail address [glass19612002@yahoo.com](mailto:glass19612002@yahoo.com)

Eng. Fouad H Anizy  
General Director

جمهورية العراق  
وزارة الصناعة والمعادن  
الهيئة العامة للإنتاج والحريات  
العدد /  
التاريخ / / ٢٠٢٢  
القسم / التجارية - الاستثمار

REPUBLIC OF IRAQ  
Ministry of Industry and Minerals  
The State Company for Glass & Refractoriness  
NO./  
Date / / 2022

رقم الفرصة الاستثمارية	اسم المعمل	نوع الاعلان	موقع المعمل
١	تاهيل وتشغيل معمل انتاج الطوبوق عالي الالومينا	اعادة اعلان	الفلوجة - منطقة الكرمة
٢	انشاء وتشغيل معمل انتاج المواد الحرارية والخرسانة الحرارية	اعادة اعلان	بغداد-السيدية
٣	تاهيل وتجهيز وتشغيل معمل انتاج الطوبوق الفرميدي المجوف والاسطح	اعادة اعلان	الفلوجة - منطقة الكرمة
٤	انشاء وتشغيل معمل انتاج الالوان المنزلية الزجاجية	اعادة اعلان	الانبار - الرمادي
٥	انشاء وتشغيل معمل انتاج كاربونات الصوديوم	اعادة اعلان	الانبار - الفلوجة

**الهدف من الاعلان**  
من خلال هذا الاعلان تهف الشركة الى ابرام عقود مشاركة في الانتاج والتسويق مع الشركات الرصينة والمتمتعة والمنتجة للمنتجات اعلاه وتشغيل وزيادة الطاقات الانتاجية والمساهمة في هذه الفرص القيمة للحاجة الماسة لإنتاج هذه المعامل وأهميتها لتلبية احتياجات السوق العراقية والجنوبي الاقتصادية ولما تحققة من مزايا للمستثمر منها توفير المواد الأساسية الداخلة في الإنتاج وإسعار مناسبة وتحسين جودة المنتج الوطني . ويمكن الشركات الراغبة مراجعة مقر الشركة الكائن في مدينة الرمادي لشراء او التقديم على احد المعامل او جميعها حسب الرغبة حيث ان قيمة الملف الاستثماري لكل معمل بمبلغ (٢٥٠٠٠٠) (مئتان وخمسون الف دينار) لكل معمل غير قابلة للرد . ولغرض الإطلاع على الشروط الخاصة بالمشاركة و الاستفسار والاجابة على اي امور تخص هذه الفرص الاستثمارية علما ان الشركة على استعداد لتقديم كافة المعلومات التفصيلية والتسهيلات لزيارة المعامل والإطلاع على واقع حلها ونقلت نظر السادة ذوي الاختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم وفق الشروط التجارية والقانونية الواردة في مقر الشركة في الرمادي حيث سيتم فتح العروض بعد مضي مدة ٣٠ يوم عمل اعتبارا من التركيز على الجانب الفني والتطوري والكفاءة المالية للشركات المتنافسة وفق المعايير المذكورة في الملفات الاستثمارية على ان تقدم العروض وتوضع في صندوق العطاءات الكائن في مقر الشركة في الرمادي في وقت مبكر من موعد فتح العروض بعد مضي مدة ٣٠ يوم عمل اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الجرائد وفي حالة عدم ورود اي عرض او ورود عرض غير مطابقة للمعايير والشروط الفنية والتجارية المبينة في الملف الاستثماري فان الاعلان يعتبر مستمرا بعد ان تقوم شركتنا بتحديث الاعلان لفترة اخرى عن طريق الموقع الالكتروني لشركتنا والوزارة وبالإمكان الاستفسار من خلال العنوان الالكتروني [glass19612002@yahoo.com](mailto:glass19612002@yahoo.com)

المهندس / فواد حماد عنيزي  
المدير العام

E-mail: GC.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية

المنافسة : رقم (٤٢) لسنة ٢٠٢٢

خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١

## محافظة ذي قار

### العقود الحكومية

## الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية م / اعلان

المحددة فيها بفروعها كافة والشروط والقانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعادها ويعتبر عطاء غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة ومزممة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان واخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتبا رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشركة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناقل او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن البية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاول.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلزم الشركات والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد الاولوية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣ .

١٤- ملكية المصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اآخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/٤/٧ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق محتومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التوثيقية وما يؤيد حججها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مبنى ديوان محافظة ذي قار الجديدة شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- تسد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

١- المتطلبات المالية:  
اولا- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٨٨٠٠٠٠٠٠٠) ثمانية وثمانون مليون دينار عراقي.  
١- المتطلبات القانونية:

اولا- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء. الشركات المملوكة للدولة (ان تلتبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) وناذرة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار هوية تحاسب ضريبي.

ثالثا- شهادة تاسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا- هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولوية) مقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وينسبة ١ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تليينها لمعايير التاهيل

ت	سعر الكشف المصدق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة التصديق على الاقل	سعر العطاء
١	١٠,٢٥,٥٣٤,٠٠٠	٣٦٠ يوم	تاهيل ابنية وصحة في الجبايش	دائرة ذي قار	الجبايش الفهود	١ % من قيمة الكشف التخميني	١٥٠,٠٠٠ الف دينار

الدكتور محمد هادي حسين  
محافظ ذي قار

## القضاء العراقي يرد شكوى ضد مؤقتة الفروسية



**بغداد- الزمان**  
رد القضاء العراقي، شكوى ضد رئيس الهيئة المؤقتة لاتحاد الفروسية وبسبب وثيقة نشرت عبر وسائل الاعلام فان مجلس القضاء الاعلى محكمة المنازعات الرياضية برئاسة القاضي القاضي محمد علي محمود نديم، رد التظلم الذي تقدم به رئيس اتحاد الفروسية السابق حيدر الجميلي والمدربين رياض عايد وسعد عبد الحميد والفارس مختار سعد عبد الحميد ضد رئيس الهيئة المؤقتة لاتحاد الفروسية عقيل مفتي، والذين طالبوا فيه بإيقاف عمل الهيئة الادارية المؤقتة لاتحاد الفروسية واستمعت المحكمة لجميع الأطراف وقررت رد التظلم لكونه لا يستند الى نص قانوني، حيث صدر القرار استنادا الى احكام المواد 152 و 153 و 159 و 161 و 216 من قانون المرافعات المدنية وكانت الهيئة العامة لاتحاد الفروسية طرحت الثقة عن رئيس الاتحاد حيدر الجميلي والاعضاء، وشكلت هيئة مؤقتة لإدارة الاتحاد لحين إجراء الانتخابات.

# الوطني يصل الرياض للقاء الإمارات ومحكمة كاس ترد الاعتراض



عبر بذل ما في وسع الاعبين في اخطصر واصعب مهمة لهم في الموسم والبطولة وسيل لعب كبرياء الذي خطف الصدارة الدور الماضي بفوزه على البحرى بثلاثة اهداف دون مقابل في وقت عاد الناصرية بتعادلي سلبى من غاز الشمال الافضلية بسبب عاملى الارض والجمهور ولو ان جمهور الناصرية الكبر سينتقل كله ملعب المباراة

**الناصرية - باسم الركابي**  
يتخلع المنتخب الوطني الى تصفيق فوزه الاول في التصفيات الاسيوية المؤهلة لكاس العالم بكرة القدم التي ستقام في قطر العام الحالي وذلك عندما يواجه اليوم الخميس الرابع والعشرين من آذار الجاري منتخب الإمارات في الرياض عند الساعة الثامنة مساءً ضمن إطار منافسات الجولة التاسعة على ملحق المجموعة الاسيوية الاولى الذي تتنافس عليه ايضا الإمارات ولبنان .

**اهمية الواجبة**  
ويتحتم على لاعبي المنتخب الذين استعان بهم المدير الفني الشاب غني شهاب تجاوز مواجهة المنافس القوي من حيث عدد النقاط والواقع في ترتيب المجموعة عبر اللعب فقط بشعار لا يبدل عن الفوز وصولاً إلى قطع أطول مسافة وحسم المهمة بالشكل المطلوب التي تأتي بعد البداية المهزوزة والخيبة في نفس التصفيات بخسارة ثلاث مباريات والتعادل في خمس وفي سجل خال من الفوز الذي ينتظر ان يأتي ولو مرة واحداً حصراً اليوم لان بدون ذلك يعني زيادة الطين بلة والخروج من الباب الضيق .

**معاناة المنتخب**  
والكل يعرف ان المنتخب يعاني من العمق التقديفي وقد يتحاره امام اختلاف المباراتوا المخاوف التي تطارد المنتخب في مهمة مصيرية عندما سيلعب بنفس الوجوه التي ملقت الوطني في وقت اندفوكاد ويوتفئش فقط اختلاف المهمة التي تمثل الفرصة الاخيرة للبقاء في المنافسة للمرحلة الحاسمة امام ثالث المجموعة الاولى استراليا ولا يمكن فقدان الامل لانه لاشيء ثابت في مباريات كرة القدم وتحمل مواجهاة

**مواجهة**، وفد المنتخب الوطني يصل الى السعودية لمواجهة الامارات في توخي اصعب مهمة في الموسم الموعد والالتزام بالبرنامج الذي يكون قد حضر للمهمة

كما متوقع وهو يحضر من الان للسفر لدعم مهمة فريقه ولانجازها على اتم وجه وسيلعب كبرياء باحتمالي التعادل والفوز ولم يكن امام الناصرية فقط الفوز اذا ما اراد التاهل الذي يبحث عنها الاثنى حتى النفس الاخير المؤهلة مهمة الموسم امام موعد ربما لا يتكرر بعد مؤكدا انها ستكون مباراة صعبة جدا ويكل ما تعنيه الكلمة وكلاهما قدما وليعبا مواجهات مهمة قبل ان تتوقف طموحات التاهل عند اخر نقطة ستحتل معها وتحديدا المشاركة امام خطف بطاقة التاهل الثانية الغالية .

## البحري يواصل ملاحقته لغاز الجنوب في دوري الكرة الطائرة

من الدولي هشام بكر حكماً أولاً، سجل فريق البحرى فوزاً مهماً على اربسبل بخلافه اشواط ثانياً، والحكم مهدي صالح بون رد كانت على النحو الاتي 25-18 و 25-19 و 25-16.

**بغداد- الزمان**  
حقق فريق نادي غاز الجنوب لكرة الطائرة، فوزاً صعباً على فريق الجيش بثلاثة اشواط لاثنين في المباراة التي جرت أحداثها في قاعة الزبير ضمن منافسات المرحلة الثانية من الدوري الممتاز. وتقدم الجيش أولاً بنتيجة 25-21 الا ان اصحاب الارض سجلوا شوطين متتاليين 25-22 و 25-22 الا ان الضيوف عادوا مجدداً ليحسموا الشوط الرابع لهم 25-19 وفي الشوط الخامس، شوط الحسم، قال المتصفر كلمته وحسم نتيجة المباراة 10-15.



وقاد اللقاء طاقم تحكيمي مؤلف من الدولي هشام بكر حكماً أولاً، سجل فريق البحرى فوزاً مهماً على اربسبل بخلافه اشواط ثانياً، والحكم مهدي صالح بون رد كانت على النحو الاتي 25-18 و 25-19 و 25-16.

سلة: احدى منافسات دوري كرة الطائرة

**وزارة النفط**  
**شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)**  
**حياة المواد / قسم العقود والمشتريات**

**العدد: خ ٨٢١٥/١٨٤/٦**  
**التاريخ: / / ١٤٤٣ هـ**  
**الوافق: ٢٠٢٢/٣/٢٢ م**

**م / المناقصة العامة المحلية ٢٠٢١/٢١٠**  
**تجهيز ونصب وتشغيل وفحص منظومة تكييف**  
**لمختبرات المكائن والمعدات والوزن النوعي**  
**اعادة اعلان للمرة الثالثة على الموازنة التشغيلية**

١- يسر شركة مصافي الجنوب / شركة عامة بدعوة اصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المناقصة اعلا على ان يكون المراجع المدير المفوض او وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصنقة من كاتب العدل.  
٢- تقديم طلب تحريير مفوض عن قسم العقود والمشتريات ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمناقصة البالغة (١٥٠,٠٠٠ دينار) مائة وخمسون الف دينار عراقي فعون من هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول وشهادة تاسيس الشركة.  
٣- الكلفة التخمينية تبلغ (٣٣٠,٣١٠,٠٠٠ دينار) فقط ثلاثمائة وثلاثون مليون وثلاثمائة وعشرة الف دينار عراقي.  
٤- التامينات الأولية المطلوبة (٦,٦٠٦,٠٠٠ دينار) فقط ستة مليون وستمائة ستة الف دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب وتوافق لقيمة ٢٨ يوما بعد انتهاء فنانة العرض التجاري.  
٥- لمقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات اضافية زيارة الموقع الالكتروني للشركة www.src.gov.iq وللاستفسار عن اية معلومات بمتكم مراسلتنا على البريد الالكتروني التالي contracts@src.gov.iq .  
٦- يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية وخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا ليوم الغلق المصادف ٢٠٢٢/٥/١١، وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم لغلق المناقصة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة.  
٧- سيكون انعقاد المؤتمر للاجلاية على استفسارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحا يوم ٢٠٢٢/٤/٢٨ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشعبية .  
٨- اجراءات الكشف الموقعي من قبل المناقصين وتوقيع محضر مشترك بذل قبل موعد غلق المناقصة.  
٩- يتم تقديم الجزء الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة (ضمن الجزء الرابع حصرا) وحسب ما موضح في الوثيقة وتقديم الجزء الخامس للتأكيد على المواصفات المطلوبة على ان تكون موقعة ومخومة على جميع اوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلق ومختوم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بقرص (CD) للوثيقة كاملة، اضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة والتامينات الأولية.  
١٠- في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تنطهله الوثيقة القياسية بكافة اقسامها لاملاء القسم الرابع منها فيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.  
١١- المستمسكات المطلوبة عند التقديم: شهادة تاسيس الشركة المحضر الاول للتاسيس، قرار التاسيس وهوية تصنيف المقاولين النافذة، الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي، تايد سكن مصق خاص بعنوان الشركة، تايد حجب البطاقة التومينية عن المدير المفوض للشركة او المكتب، كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصات معنون الى شركة مصافي الجنوب، براءة ذمة من دائرة الضمان الاجتماعي.  
١٢- يجب مراعاة تقديم السبولة التقدية المطلوبة في القسم الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء.  
١٣- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي.  
١٤- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهرا او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحا.  
١٥- ضرورة حصول مندوبي الشركات على شهادة خاصة باجتياز العاملين لديهم دورات الـ HSE (السلامة والصحة والبيئة) او اخالهم بدورات السلامة والتي تقام في مقر شركتنا مقابل كلفة (٥٠,٠٠٠) خمسون الف دينار عراقي للشخص الواحد) وتزويدهم بنماذج تعريفية بعد اجتيازهم الدورة وقبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل الشركة.  
١٦- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.  
١٧- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور اخر اعلان بالاضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠,٠٠٠) عشرة الاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠,٠٠٣) من قيمة العقد ورسم هندسي بنسبة (٠,٠٠٥) من قيمة العقد قبل توقيع العقد  
١٨- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات الختافسية الوطنية التي حدثتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ .  
١٩- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء.

**حسام حسين ولي**  
**مدير عام شركة مصافي الجنوب**

## مدرب الركبي يستدعي 7 محترفين في بطولة غرب آسيا

**بغداد- الزمان**  
استدعى الجهاز الفني للمنتخب العراقي للركبي، بقيادة المدرب مصطفى عبد، 7 لاعبين محترفين في أوروبا للمشاركة في بطولة غرب آسيا التي ستقام في مايو/ أيار المقبل بالعاصمة الإيرانية طهران.

وأضاف اللاعبون السبعة، تم دعوتهم بعد مشاهدة مقاطع فيديو لهم خلال مباريات الدوريات التي ينافسون فيها، وتم استكمال أوراقهم الإدارية من أجل انضمامهم مع زملائهم في المعسكر التدريبي الذي سيقام في طهران قبل انطلاق البطولة.



منتخب العراق للركبي

وقال مصطفى عبد، في تصريح صحفي تعد المرة الأولى التي يتم فيها استدعاء 7 لاعبين محترفين لصفوف المنتخب العراقي لتمثيله في بطولة غرب آسيا التي يشارك فيها لأول مرة.

## حمودي يبارك فوز الربيعي بعضوية الإتحاد العربي للجودو

**بغداد- الزمان**  
بارك رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية زعد حمودي فوز نائب رئيس الاتحاد العراقي للجودو عدي الربيعي بعضوية الاتحاد العربي وذلك بالمؤتمر الانتخابي الذي أقامته الجمعية العامة للاتحاد العربي على هامش البطولة العربية للجودو المقامة في العاصمة الأردنية عمان.

وأعرب حمودي عن سعادته بهذا الفوز لما يمتلكه الدكتور الربيعي من تجارب إدارية زاخرة وخبرتين عملية وعلمية تستلزمان إضافة



اتحاد: رئيس اتحاد الجودو ونائبه اثناء انتخابات الاتحاد العربي



أياد راضي يتألق في (ما مات وطن)



تاميليا سنان في مشهد من مسلسل (كاتم)

## نجوم عرب وعراقيون يقدمون 11 عملاً درامياً متنوعاً

# (الشرقية) تطلق أكبر باقة إنتاج تلفزيوني رمضاني

قحطان الطائي. وهناك أيضا برنامج (صباح رمضان) تقديم زهراء سامي زين انور، شهد حسن وباسمين مكي، تنفيذ قحطان الطائي واخراج وسيم سامي ويقدم البرنامج على مدار ساعة رمضان صباحية طقوس وعادات رمضان.

وهي (يضيف فيه مجموعة من الاذواج الشباب يتناقسون فيما بينهم من خلال التحديات والمغامرات ضمن قالب ترفيهي كوميدي، فرق فوج بعضها ليفوز ادهم، اعداد عمر هادي اخرج علي الفياض، فيما تقدم هيفاء حسوني برنامج (بات لايف) مع المخرج

برنامج (في ضيافة الاء) تضيف فيه نجوم الفن والمجتمع وهو من اخرج علي المياني، وعن البرنامج قالت مقدمته (انه ليس برنامج حوارى ممل باسئلة مكررة، فالحوار فيه بدون مقدمات والاسئلة خالية من التكرار وهناك ضحك وتذكريات ورسائل اجتماعية والضيوف الذين هم من الصف الاول ولهم شعبية في الشارع، جالسون في بيت وهناك كاميرات).

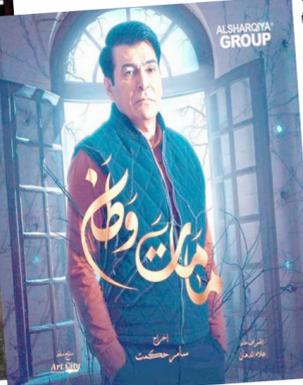
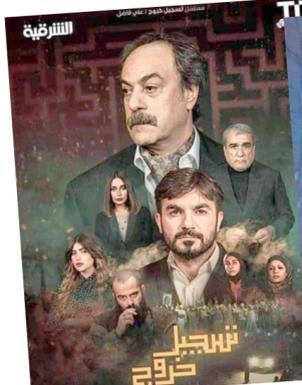
وهناك برنامج (قصائد خالدة) يقدم قصائد كبار الشعراء كالامام علي عليه السلام والحلاج وابي نؤاس والجواصري والسياب وعبدالرزاق عبد الواحد صاغ احسانها علاء مجيد اخرج علاء الانصاري ويتضمن الاعمال.

وتعود مقدمة البرامج لبنا بخفيا الى شاشة (الشرقية) بعد غياب لسبع سنوات لتقديم برنامج مسابقات (هو

هادفة وانسانية واخرى ترفيهية تجمع العائلة العراقية حول شاشة واحدة (وقالت ان) الدورة تتضمن مسابقات وجوائز كبرى ولقاءات حصرية مع نجوم الفن والمجتمع). وأشارت الى ان (مئات الفنانين والممثلين شاركوا لاشهر طوال في التحضير لهذه الدورة).

ومن المسلسلات التي ستعرضها القناة مسلسل (الدولة العميقة) بطولة باسم قهار وخليل فاضل خليل وماجد درندش، اخرج بختبار محمود، ومسلسل (جوري) بطولة شجرة الدر واخراج علي عباس وتاليف الكاتب العربي احمد عثمان، وتطل مقدمة البرامج في (الشرقية) تاميليا سنان في مسلسل (كاتم) في اولي تجاربها التمثيلية ويشاركها بطولته علي عبد الحميد و تدور احداثه في عالم (السوشال ميديا) ويضم دراما تجمع بين المال والحب والشهرة، وهناك مسلسل (تسجيل خروج) اخرج علي فاضل و بطولة خليل فاضل و انتاج منصة (تيت تايم) التي تتولى ايضا انتاج مسلسل (انا والمديرة) بطولة الاء حسين واياد راضي والممثلين السوريين جيني اسبروايمن

**بغداد - ندى شوكت**  
اعلنت قناة (الشرقية) مساء الثلاثاء، عن دوراتها الاربعة المتميزة لشهر رمضان المبارك واكتشفت عن (الشرقية) الدورة على الاعمال اراميا منوعا وبرامج اصيل هميم



المعرض بجهود فردية وبمساعدة من عائلتي واستغرق الاعداد سنة كاملة وبمشاركة 36 بولة (المعرض فيه اعمال مختارة تؤيد وجهات ترفض، المعرض

وهي حمامة تحمل السلام للعالم لتعود الى مكانها فلسطين الارض في يوم من الايام). وعن المعرض تحدث فنان الكاريكاتير خضير الحميري قائلا (المعرض فيه اعمال مختارة وعاطفية لفنانين مدعين وما يتعلق بالقضية الفلسطينية هو الاحترام في هذا المهرجان، حيث قدمت اعمال فنية رائعة، فيما اكد الناقد عبد نوار رحمت ان (الكاريكاتير فن هادف وهو فن تشكيلي، لكن اوجده في المعرض لم يتطرق الى امور كثيرة، تطرق الى ثلاثة محاور، امريكا، اسرائيل، وفلسطين، ووجمل ماعروض في المعرض يتمحور بالقضية الفلسطينية، لكن من الجانب الفني والتقني المهرجان راقي لكن يفتقر الى حضور اعلامي).

وقال رئيس اللجنة المنظمة للمهرجان علي عاتب (اقيم هذا

الناطق الرسمي للشعب امام البات ووسائل الحكومات المتجربة والسلطات الغاصبية للاراضي المحتلة ونخص بالذكر القضية الفلسطينية والمسئلة الاخلاقية والانسانية الملقاة على عاتق النخب الثقافية ورسامي الكاريكاتير خاصة تجاه شعب اعزل يرحح تحت الاحتلال وضرورة تصهرته ومساندته عالميا، ومن هذا المنطلق اخذنا على عاتقنا السعي لاقامة معرض فلسطين الدولي الاول، ضمن سلسلة معارض تقام كل عام اضافة لنشاطات ومعارض وورش عمل خاصة بالكاريكاتير تجمع كل الفنانين المدعين بهذا الفن الجميل من مختلف دول العالم تحت مظلة واحدة زاهية بالالوان).

(الزمان) التقت الفنان على الدليمي احد المشاركين في المعرض الذي قال (شاركتي في هذا المعرض بعمل واحد يتناول القضية الفلسطينية

**بغداد- ياسين ياس**  
اطلق معرض فلسطين الدولي الاول لرسوم الكاريكاتير فعالياته امس من رسامي الكاريكاتير من 36 دولة من مختلف انحاء العالم، وعن المعرض قال رئيس اللجنة المنظمة للمهرجان علي عاتب في كلمة له (الكاريكاتير صدى واسع يخاطي الحدود، ويتناغم مع مختلف اطراف الشعوب كلغة بصرية مشتركة ويؤدي دور هام كاداة للتواصل بين المجتمعات على اختلاف علومهم واقدارهم ولغاتهم وجنسياتهم، بما يمتلكه من عناصر الجذب وسهولة الوصول للمتلقي، بهدف تسليط الضوء على القضايا المركزية والمحورية في محاولة لاستثمار كل ادوات المعرفة والفنون وكشف ما وراء الاحداث وترجمتها بخطوط واللوان جميلة تختزل عشرات المقالات المكتوبة، وهو

### فلان الفنانة

**محمد كامل روكان**  
عميد كلية الآثار في جامعة القادسية اعلن ان الكلية اختتمت امس الاربعة، مؤتمرها العلمي الدولي الثالث الذي انعقد تحت شعار (آثار العراق وتراثه، ارث انساني عالمي).

**عبد الستار عودة**  
الكاتب والباحث العراقي نعت الاساطير الثقافية بعد ان غيبه الموت في 18 آذار الجاري في بغداد، ومن مؤلفات الراحل (الحطام الصراع الدموي على السلطة في العراق)، (ثلة ضائعة) و (السياسة والمكان).

**باسم كوسا**  
الفنان السوري يستعد لتوقيع رواية الجديدة (اكثر بكثير)، الصادرة عن دار نينوى، خلال الايام القليلة المقبلة.

**عبد النعم حمدي**  
الشاعر العراقي يجل ضيفا على قناة (الشرقية) الاحد القادم ضمن برنامج (اطراف الحديث) الذي يهده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

**سوسن المهدي**  
الكاتبة الاردنية ضيفتها المكتبة الوطنية بعمان، للحديث عن كتابها (الامن السيبراني في المدن الذكية) وقدم قراءة نقدية للكتاب الاكاديمي مهدي العلمي و بلال ايوب.

**حسين رشيد العزاوي**  
الاكاديمي العراقي تلقى تعازي الاساطير الاكاديمية لوفاة والدته الاثني الماضي، سائلين الرحمة لروحها الطاهرة.

**عبد علي اليوسفي**  
القاص العراقي صدرت له ضمن منشورات الاتحاد العام للادباء والكاتب في العراق، مجموعة قصصية بعنوان (حسنا، الذاكرة).

**احلام**  
المطربة الاماراتية اعلنت انها ستحيي حفلا في الثالث من ايار المقبل احتفاء بعيد الفطر المبارك على مسرح الدانة بالبحرين.

## معرض فلسطين الدولي لرسوم الكاريكاتير يطلق فعالياته

اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).

اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).

اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).

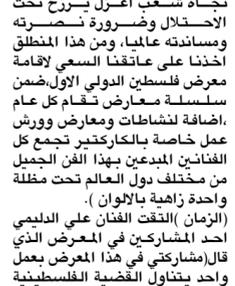
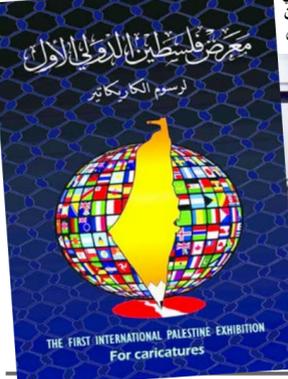
اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).

اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).

اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).

اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).

اقيم هذا المعرض في بغداد واقامة ثيمة عالمية فكانت ثيمة فلسطين ابرزها).



## كايلي جينر تستذكر أيام الحمل

استذكرت نجمة تلفزيون الواقع الامريكية كايلي جينر حملها، بصور نشرت في للمرة الاولى في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، ترويحا لفيديو تستعرض فيه مراحل حملها، ومشاهدا لم تعرض سابقا.

واحدت صور جينر ضجة كبيرة بين المتابعين الذين ادكوا تشويقهم لمشاهدة الفيديو، وكانت قد تحدثت جينر سابقا عن تفاصيل ولادتها لطفلها الثاني، موضحة كيف تغيرت مشاعرها بعد الولادة.



كايلي جينر

## المهندس ونصري والبلوشي على مسرح الكويت

كانت وصلة المهندس مميزة بطابع خاص حرص من خلالها تقديم اغاني تتلائم مع ذوق الجمهور الذي يعشق الاغاني الطربية على ايقاعات الرميمة الخليجية والتي تميزت بها الاغنية الكويتية عبر تاريخها. وقد لاقت وصلته الغنائية قبول واعجاب كبيرين من الجمهور لكونها اغاني ذات طابع طربي. لقد غنى البرنس باحساس وحن عميق لجمهوره وقد ترجم هذا الحب حين فاضت دمعه من خلال ادائه لاغنية تخيل لو تزعلنا على انغام بيانو الفنان باسل الهاشمي الذي رافقه الغزير المبهج تحت اضواء هوائف الجمهور معبرين فيها كشموع فرح واعجاب لما اداه البرنس من غناء مميز اثار احساسهم طربا. وكذلك غنى اغان عده اهمها اغنية سامحت جرجي، وقررت اسولف وتختيل وتناديك. والدنيا دوارة وغالي غالي لو يبعد، واغاني اخرى اسعدت الجمهور في المسرح وفي كل مكان عبر شاشات التلفاز. وكان المهندس قد احيا حفلا مماثلا في دبي ضمن جلسات

الكويت - رياض محسن الحمداوي  
احيا المطرب ماجد المهندس حفلا غنائيا ضمن حفلات مهرجان فبراير الكويت تحت شعار العودة وشاركته الحفل النجمة اصالة نصري والفنان مساعد البلوشي. في بث حي ومباشر قدموا فيه اجمل اغانيهم التي تفاعل معها الجمهور العربي. وختم السهرة المميزة المهندس باغنية وطنية للكويت والتي حضرت بترحيب كبير من جمهوره الذي حضر الحفل وصفق له بحرارة وغمره بعبارات الترحيب والاعجاب وهم يرددون اغانياته معه بحب وشغف وشوق و.

### الصمت لا يليق إلا بالصغار

نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي كسر حاجز الصمت في بابل عاصمة الشجعان عبر التاريخ من منصة الحديث في كلمة له وجه خلالها رسالة عميقة المعنى لمن يرسم خطط ادارة دفة العراق الحكومية وتحدث بشجاعة عن معاناة كل الفنانين العراقيين خلال تعاقب الحكومات على بلندا الحبيب وهذا ما لمسناه خلال عملنا النقابي خلال الفترة السابقة والحالية.

نحن نقابة الفنانين العراقيين نقف خلف نقيبنا جبار جودي مجلسا وشعبا وهيئة عامه تتجاوز الالاف لتكون درعا يحمي مبادتنا وقسمنا لخدمة الفن والفنانين العراقيين وسنكون دائما الصوت المدوي للمطالبة بحقوقنا عبر ارسال رسائل رسائل الصراحة الممتدة في الكثير من الدول الديمقراطية وليكن هاشتاك اليوم وعدا كلنا جبار جودي نقيب الفنانين العراقيين.

□ امين سر نقابة الفنانين العراقيين

**فاضل وتوت**  
بغداد

### أنت والنجوم

**الميزان**  
قلبك المستقر سيطهر نفسه مرة أخرى بأعراض العدة، رقم الحظ: 4

**العقرب**  
امكانك مقياس حالتك النفسية. تحلى بالواقعية في التعامل مع كل جديد.

**القوس**  
حاليا أنت بحاجة الى السلام الداخلي ومراجعة الماضي و التخلص من تبعاته.

**الجدي**  
مشاركة صديق لما يشغلك سيكون الامر الاكثر ايجابية لديك رقم الحظ: 3

**الدلو**  
الاعزاز التي بدت مقلقة قبل اليوم مليئة بالإمكانيات اللذيذة، وقتك قوة كاملة.

**الحوت**  
أنت متشوق لمحاولة تجريب كل جديد. اطلب مساعدة شريك الحياة.

**الحمل**  
ستقرار على الصعيد المهني نتيجة نجاحات مع بعض الاخفاقات العاطفية.

**الثور**  
عليك أن تقصص بين حياتك المهنية والعاطفية حتى تحافظ على عمك.

**الجوزاء**  
تحسن نسبي على الصعيد العاطفي من خلال محاولة إشغال نفسك بالمعائلة.

**السرطان**  
اقبل على مشاريعك بجد كي تتعدك عنك الهم والغم رقم الحظ: 9

**الأسد**  
لا تجعل التردد يثنيك عن متابعة نشاطك. وابتعد عن اي ضغط او عمل جديد.

**العذراء**  
لا تدع نفسك تغري بصفقات العمل الروادية بأرباح عظيمة بضمائناات جديد.

### نصف دائرة

تكتب المرادفات والمعاني للكلمات من الاعلى للأسفل ضمن الدائرة الملونة لمعرفة الكلمة المطلوبة (موسيقاقر لبناني):

- 1- حشود من الناس
- 2- لاميد الصف
- 3- احد الانبياء
- 4- متعاون
- 5- مدينة سورية ساحلية
- 6- تمهل
- 7- مخادع
- 8- حازم في قراره
- 9- ظلمة الليل

## ممثلة روسية تلجأ إلى لاتفيا

باريس (ا ف ب) - أعلنت الممثلة الروسية شوليان خمتوفا المعروفة بدورها في فيلم غود باي ليتين، وفي بيتروف فلور، لمواطنتها المخرج كبريل سيربيرينيكوف، أنها غادرت روسيا وتوجهت إلى لاتفيا، مغربة عن استنكارها الحرب الدائرة في أوكرانيا. وفي مقابلة مع الصحافية الروسية كاترينا غورديفا بثت الأحد عبر يوتيوب، أوضحت الممثلة البالغة 46 عاماً أنها موجودة في عاصمة لاتفيا منذ أسابيع عدة. وقالت "نحن حالياً في لاتفيا وتحديداً في ريغا لأنّ الأمل الذي يشعّر به الأشخاص والمعاناة التي يتعرض لها آخرون والعارضة الإنسانية، كلها أمور لا تمت إلى التحرير بصله. وتابعت "لم أكن في روسيا عندما بدأت الحرب بل كنت في إجازة. اعتقدت بدايةً أنّ علي الانتظار ثم وقعت عرضة مناهضة للحرب، بعدما تأكدت أنّ من الأفضل عدم العودة إلى روسيا. واعتبرت أنّ ثمة خيارين متاحين أمامها في حال أرادت العودة إلى بلادها من دون مواجهة احتمال سجنها، الأول يتمثل في التوقف عن القول إنّ ما يجري حرب بل مأساة أو الثاني فهو في طلب السماح من السلطات لعدم دعمها العملية العسكرية. وتابعت لا أستطيع أن أتجاهل ما أراه من العين وأعرف أنني لست خائفة بل أحب بلدي بشدة، ودرست شوليان في مدرسة كازان المسرحية ثم في الأكاديمية الروسية للفنون المسرحية في موسكو، ثم خاضت مجال السينما للمرة الأولى عام 1998. وحقق فيلم لونا بابا خوجوجانزاريشوف شهرة واسعة لها، إذ نالت بفضلها جائزة أفضل ممثلة في مهرجان السينما السينما والفرقة التلفزيونية. وتعتبر شوليان إحدى أفضل الممثلات الروسيات في جيلها، وتعمل في مجالات السينما والمسرح والتلفزيون.

## سعر خيالي لوجه مونرو في لوحة بمزاد أمريكي



عام 2020 وأثرت على كل الإنشطة فيها. وسجلت هذه السوق ارتفاعاً قياسية بفضل المشتريين الآسيويين الأثرياء والشباب المتزايدين، وأقامت سونديز مزاداً في الخريف الفائت على مجموعة ماركو الإنتاجية من طلاق قلب العقارات في نيويورك هاري ماركو وزوجته ليندا في عام 2018 في مقابل نحو 600 مليون دولار. كذلك باتت تكنولوجيا "ان اف تي" الرموز غير القابلة للاستبدال) المدججة الجديدة التي تبيض ذهباً في سوق الفن المعاصر.

مقابل 4.179 مليون دولار في ايار/مايو 2015 فيما بلغ سعر لوحة الفنانة العارضة) لاميديو موديليانا 4.170 مليون دولار في تشرين الثاني/نوفمبر 2015. ولحق عمل فني في مزاد علني هو لوحة (سالفااتور موندني) لدافنشي التي بيعت في تشرين الثاني/نوفمبر 2017 مقابل 3.450 مليون دولار في مزاد كريستيز في نيويورك.

المخاونة من فيلم هنري هانواي (نيماغار)، يشهد على قوته البصرية التي لم تنقص في الألفية الجديدة ولاحظ أن هذا الرسم "يفصل الشخص عن النجمة". وقال "مارلين المرأة لم تعد موجودة، تم تسويتها الظروف الراهنة لحياتها وموتها. كل ما تبقى هو تلك الانضمام الغاضبة التي تقرّبها من ابتسامه أخرى غامضة لامرأة ممبزة هي المونا ليزا" للوناردو دافنشي.

حصلت عام 1964 في استوكهولم وارهول من سانهان، وفي التفاصيل أن امرأة سالت الفنان إذا كان بإمكانها أن تطلق النار (أي shoot بالإنجليزية) على اللوحات، فاعتقد أنها تقصد تصويرها، لأن الفعل المستخدم الخيرية منذ ذلك الأقدم عام 2018 على مجموعة بيغي وبيلد وركل".

وأوضحت كريستيز أن تخصص ريع هذه اللوحة بالكامل لأغراض خيرية سيجعل بيعها يحقق الحصيلة "الأعلى بين المزادات الخيرية منذ ذلك الأقدم عام 2018 على مجموعة بيغي وبيلد وركل".

وأطلق عنوان التي تضم أربع لوحات بينها تلك التي تبلغ المزا (وهي على شكل مربع يبلغ مقاسه متراً بمتراً)، بسبب حداثة

## دولة تحظر دراجات الأجرة الهوائية والنارية والتوك توك

مسؤولية (غالبية) حوادث السير التي بلغ عدد ضحاياها 1300 قتل و1970 جريحاً ما بين كانون الثاني /يناير 2021 كانون الثاني/يناير 2022. وتضمن منشور وزارة الداخلية عبر مونتير عبارة بالأحرف الكبيرة (العائدون) متوجهة بذلك إلى معارضي هذا الإجراء غير الشعبي الذي تقوبل بانتقادات على شبكات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المستقلة. وانتشر فجر الاثنين عدد كبير من رجال الشرطة المسلحين على مختلف الحواجز التي تتيح الوصول إلى المنطقة المحظورة، بحسب ما أفاد مصدر عيان لوكالة فرانس برس. وكان مسوحاً بالسير لهذه المركبات ذات العجلتين أو العجلات الثلاث البالغ عددها حوالي 20 ألفاً في كل أنحاء بوجومورا التي يعتبر عدد أجهزتها (2.1 مليون نسمة) الأكبر بين مدن بوروندي. إلا أن الإجراء الجديد يحصر سيرها بمناطق محددة في ضواحي المدينة. وجعل زيار الداخلخلة الجنرال جيفريه نديراكويوكا من منصف شياطة/فيراير الثالث وسائل النقل الشعبية هذه

المخاونة من فيلم هنري هانواي (نيماغار)، يشهد على قوته البصرية التي لم تنقص في الألفية الجديدة ولاحظ أن هذا الرسم "يفصل الشخص عن النجمة". وقال "مارلين المرأة لم تعد موجودة، تم تسويتها الظروف الراهنة لحياتها وموتها. كل ما تبقى هو تلك الانضمام الغاضبة التي تقرّبها من ابتسامه أخرى غامضة لامرأة ممبزة هي المونا ليزا" للوناردو دافنشي.

حصلت عام 1964 في استوكهولم وارهول من سانهان، وفي التفاصيل أن امرأة سالت الفنان إذا كان بإمكانها أن تطلق النار (أي shoot بالإنجليزية) على اللوحات، فاعتقد أنها تقصد تصويرها، لأن الفعل المستخدم الخيرية منذ ذلك الأقدم عام 2018 على مجموعة بيغي وبيلد وركل".

وأوضحت كريستيز أن تخصص ريع هذه اللوحة بالكامل لأغراض خيرية سيجعل بيعها يحقق الحصيلة "الأعلى بين المزادات الخيرية منذ ذلك الأقدم عام 2018 على مجموعة بيغي وبيلد وركل".

وأطلق عنوان التي تضم أربع لوحات بينها تلك التي تبلغ المزا (وهي على شكل مربع يبلغ مقاسه متراً بمتراً)، بسبب حداثة

المخاونة من فيلم هنري هانواي (نيماغار)، يشهد على قوته البصرية التي لم تنقص في الألفية الجديدة ولاحظ أن هذا الرسم "يفصل الشخص عن النجمة". وقال "مارلين المرأة لم تعد موجودة، تم تسويتها الظروف الراهنة لحياتها وموتها. كل ما تبقى هو تلك الانضمام الغاضبة التي تقرّبها من ابتسامه أخرى غامضة لامرأة ممبزة هي المونا ليزا" للوناردو دافنشي.



بقية الخبر على موقع (الزمان)

## زمان جديد ولم أجد أشباحاً ولا شياطين

كان الأستاذ سقراط يقول: اعرف نفسك بنفسك، والمعلم الأول أرسطو يقول: الدهشة مفتاح المعرفة. وفيلسوف الإغريق أفلاطون كتب السطر الأول من كتابه "الجمهورية" خمسين مرة. ومنذ الوف السنين لم يعرف أحد منهم جواباً نهائياً لسؤال. ولا سؤالاً. ولا جواباً. ولا حلاً لمشكلة. ولا نتائج لقطات. ولا شيء أعجب ولا أغرب من هذا الإنسان العجيب الغريب. والمسرحية التي كتبها توفيق الحكيم أعوام الستينات "يا طالع الشجرة" استوحى أحداثها من عالم الأحلام. من شخص راه يركب القطار ويمد يده في الهواء من النافذة فياتي بالتذكير ويعطيه لمن لا يملك تذكرة من ركب القطار ثم يعيب. والركاب والحكيم ويأتع التذاكر في دهشة وذهول مما يجري. إنها من أدب العيب ومن أدب اللا معقول.

وقال لي العالم اللغوي الدكتور فاضل السامراني إنه مرت في حياته سنوات كان كثير الأحلام. وكان يرى في منامه كل يوم مرة أو مرتين من الرؤى والأحلام العجائب والغرائب. وكان حين يستيقظ من نومه يجد هذه الأحداث قد تحققت بالفعل. أو أنها ستحدث كما رآها في المنام بالتمام. ويقل إن الرحلة الأشهر ابن بطوطة رأى في نومه طائراً أخضر يأخذه من بلده طنجة ويحمله على جناحيه في رحلة حول الكرة الأرضية استغرقت ثلاثين عاماً طاف خلالها العالم.

وعندما استيقظ صباحاً راح يسأل في البلدة عن مفسر للأحلام. فلما رآه أخبره أنه سيصرف العالم من جنوب الهند إلى المالديف. ومن اليمن إلى مكة. وكانت البداية من الجزائر إحدى عجائب الدنيا.

ومرة سألت أستاذ علم النفس الدكتور عبد علي الجسماني عن هذه الأحلام فلم يقل لي أكثر مما قرأت للعالم النمساوي الشهير سيغموند فرويد في كتابه "تفسير الأحلام". وسعدت من الدكتور مصطفى محمود أن رؤيا نفة من نفاتح الروح، وأنه في شبابه استيقظ من نومه على رؤيا انتقلت به من الشك إلى الإيمان.

وعندما صدر كتاب "أبي آدم" للدكتور عبد الصبور شاهين، وفي خلاصته يقول: إن آدم هو أبو الناس وليس أبا البشر أو هو ليس أبهم. كنت في القاهرة، ووقفت على جانب من مراك كلامية وقضائية وصلت حد تكبير العظام. وسعدت من شيخ أزهرني أن وحياً شيطانياً ركب شاهين واستولى على عقله. وأن فضيلته جُن. وأنه شرب من نفس الكأس التي شرب منها طه حسين وتوفيق الحكيم ونصر حامد أبو زيد.

وعندما عرف ذلك الشيخ أنني ذاهب إلى لقاء شاهين أوصاني قائلاً: ستلاقي عنده أشباحاً وشياطين، فاستعد ذهبت وقابلته، وجلست عنده، وحوارته، وحمدت الله أنني لم أجد أشباحاً ولا شياطين في منزل عبد الصبور شاهين. وفي مذكرات الفنان يوسف وهبي (مشت ألف عام) يقول كلاً ما غريباً: إن الجن اتفقوا على تدمير حياتنا وأمرنا على إغلاق مسرحه.

## علم الفلك مصدر غير متوقّع لإنبعاثات تلوث الجو

باريس (ا ف ب) -تؤدّي عمليات مراقبة النجوم إلى انبعاث كميات غير قليلة من ثاني أكسيد الكربون، مما يتطلب من علماء الفلك، بحسب دراسة نشرتها مجلة العمل على الحد من هذه الانبعاثات من المنشآت التي يستخدمونها في أبحاثهم، مساهمة منها في درء الخطر المناخي.

وهي الأولى التي يسعى باحثون إلى احتساب كمية غازات الدفيئة المنبعثة من أدوات عمل ثلاثين ألف عالم فلك، ومنها لتسكوت راديوية أرضية ومسار فضائية وروبوتات متجولة ترسل إلى الفضاء.

## رباح آل جعفر

وهي المرة الأولى التي يسعى باحثون إلى احتساب كمية غازات الدفيئة المنبعثة من أدوات عمل ثلاثين ألف عالم فلك، ومنها لتسكوت راديوية أرضية ومسار فضائية وروبوتات متجولة ترسل إلى الفضاء.

وهي المرة الأولى التي يسعى باحثون إلى احتساب كمية غازات الدفيئة المنبعثة من أدوات عمل ثلاثين ألف عالم فلك، ومنها لتسكوت راديوية أرضية ومسار فضائية وروبوتات متجولة ترسل إلى الفضاء.

## توقع الطاقة الإيجابية أو السلبية في الصواريخ الإيرانية

هل استعجلت إيران في النزول بورقتها الأخيرة في العراق للحسم السياسي في عملية قصف أربيل، أم أن ذلك كان مجرد تنويه بوسيلة متاحة في الزوال الورقة الأخيرة فيما لو لجأت إليها إيران لفرض واقع معين في العراق؟ تستأزلات مستمرة وردتني من بغداد وأربيل والسليمانية، وأخرى قفزت أمامي، لم تكذ تنقطع بشأن القصف الإيراني بالصواريخ الاستراتيجية، فيما بدت الحجة التي ساقها الحرس الثوري تشبه المناكفات التي يخوضها محللون سياسيون يعملون تحت الولاء الإيراني في الأجهزة الإعلامية العراقية العامة أو الخاصة لاسيما بعد اضحكة مقتل الجنرال الإسرائيلي هاني رمزي.

من الصعب تجاوز الضربة الإيرانية نحو أربيل وعدها حدثاً يومية تتناقل مع نشرة اخبار يوم القصف، كبقية الأخبار التي يكون العراق مادتها الرئيسة.

هناك اتجاه لا يمكن أن تخطئه العين في محاولة الإيرانيين فرض واقع حال جديد وانفجار أطراف في العراق أولاً، ومن ثمّ المنطقة المعنية بالملفات الإيرانية أنّ الذي "تسني وقتنا عليه ان يتذكر قبل فوات الأوان." وسلّح الصواريخ الإيراني في الأساس هو القوة الأهم من أيّ "نوي" سلمية أو عسكرية، لأنّه يفرض واقعاً جديداً على الأرض بسرعة كبيرة وبكلفة قليلة.

لكن إزاء ذلك، هل تأثرت جميع الأطراف العراقية بنفس المستوى بالورقة الإيرانية الجديدة؟ وهل سيذهب طرف معين نحو تنازلات فيما يذهب طرف آخر نحو التشدد في مشروعه السياسي مستقوياً بالطاقة "الإيجابية" التي تعطي اليه مع الصواريخ الإيرانية. هذه الأسئلة متحتم إمكانات استقلال القرار السياسي لأية جهة تتسلم الحكم في العراق مستقبلاً. وأنّ القصف على أربيل هو تأسيس لثوب مستقر بشعب الصواريخ الإيرانية لحكام العراق في المدى المنظور.

## الأزمات العازبات ينتفضن في الصين ضد تشويه السمعة

والدتي مجنونة، وأكد أنّ الأمر غير مقبول في الصين لعائلة تقليدية كعائلتنا. وخففت الصين منذ العام 2016 من صرامة سياستها المتعلقة بتحديد النسل بهدف التشجيع على زيادة الولادات التي يهدد الانخفاض الكبير في معدلاتها التخمنية الاقتصادية. وبينما أصبح بإمكان أي ثنائي متزوج إنجاب ثلاثة أطفال، بقيت إجازة الأمومة لتدلى على المزاج العام السائد في الصين. وعندما عبّرت وأنغ رويشي العام الماضي عن فرخها في تجربة ابنتها بعفوية عبر الإنترنت، تلتفت وإباً من

والدتي مجنونة، وأكد أنّ الأمر غير مقبول في الصين لعائلة تقليدية كعائلتنا. وخففت الصين منذ العام 2016 من صرامة سياستها المتعلقة بتحديد النسل بهدف التشجيع على زيادة الولادات التي يهدد الانخفاض الكبير في معدلاتها التخمنية الاقتصادية. وبينما أصبح بإمكان أي ثنائي متزوج إنجاب ثلاثة أطفال، بقيت إجازة الأمومة لتدلى على المزاج العام السائد في الصين. وعندما عبّرت وأنغ رويشي العام الماضي عن فرخها في تجربة ابنتها بعفوية عبر الإنترنت، تلتفت وإباً من

والدتي مجنونة، وأكد أنّ الأمر غير مقبول في الصين لعائلة تقليدية كعائلتنا. وخففت الصين منذ العام 2016 من صرامة سياستها المتعلقة بتحديد النسل بهدف التشجيع على زيادة الولادات التي يهدد الانخفاض الكبير في معدلاتها التخمنية الاقتصادية. وبينما أصبح بإمكان أي ثنائي متزوج إنجاب ثلاثة أطفال، بقيت إجازة الأمومة لتدلى على المزاج العام السائد في الصين. وعندما عبّرت وأنغ رويشي العام الماضي عن فرخها في تجربة ابنتها بعفوية عبر الإنترنت، تلتفت وإباً من

والدتي مجنونة، وأكد أنّ الأمر غير مقبول في الصين لعائلة تقليدية كعائلتنا. وخففت الصين منذ العام 2016 من صرامة سياستها المتعلقة بتحديد النسل بهدف التشجيع على زيادة الولادات التي يهدد الانخفاض الكبير في معدلاتها التخمنية الاقتصادية. وبينما أصبح بإمكان أي ثنائي متزوج إنجاب ثلاثة أطفال، بقيت إجازة الأمومة لتدلى على المزاج العام السائد في الصين. وعندما عبّرت وأنغ رويشي العام الماضي عن فرخها في تجربة ابنتها بعفوية عبر الإنترنت، تلتفت وإباً من

والدتي مجنونة، وأكد أنّ الأمر غير مقبول في الصين لعائلة تقليدية كعائلتنا. وخففت الصين منذ العام 2016 من صرامة سياستها المتعلقة بتحديد النسل بهدف التشجيع على زيادة الولادات التي يهدد الانخفاض الكبير في معدلاتها التخمنية الاقتصادية. وبينما أصبح بإمكان أي ثنائي متزوج إنجاب ثلاثة أطفال، بقيت إجازة الأمومة لتدلى على المزاج العام السائد في الصين. وعندما عبّرت وأنغ رويشي العام الماضي عن فرخها في تجربة ابنتها بعفوية عبر الإنترنت، تلتفت وإباً من



## إستعراض قوة نسوي في كاليفورنيا بين خشونة المصارعة ونعومة الرقص

لوس أنجلوس (ا ف ب) -لم تكذ فيرونكا يون نتهي وصلتها الرافضة، حتى ظهر إلى جانبها على الحلبة مصارعان مقلعان مفتولا العضلات ملقبان مكسي وسكسي استعداداً للمنازلة الشريرة بريتي سانتيغز. إنه مشهد من استعراض "لوتشا فافوم-لاي" (Lucha Vavoom) الإسباني بشكل مزيجاً فريداً بين الرقص الاستعراضى والمصارعة الحرة، وقد عاود نشاطه في لوس أنجلوس بعد توقفه عامين بسبب الجائحة، واعتلت الفنانة جديداً لمسرح-الحلبة إلى جانب الرياضيين الأقوياء البنية. وتصرح الراقصة وهي تخطو على خشبة المسرح (نحن على قيد الحياة). وحياء هذا الاستعراض

لوس أنجلوس (ا ف ب) -لم تكذ فيرونكا يون نتهي وصلتها الرافضة، حتى ظهر إلى جانبها على الحلبة مصارعان مقلعان مفتولا العضلات ملقبان مكسي وسكسي استعداداً للمنازلة الشريرة بريتي سانتيغز. إنه مشهد من استعراض "لوتشا فافوم-لاي" (Lucha Vavoom) الإسباني بشكل مزيجاً فريداً بين الرقص الاستعراضى والمصارعة الحرة، وقد عاود نشاطه في لوس أنجلوس بعد توقفه عامين بسبب الجائحة، واعتلت الفنانة جديداً لمسرح-الحلبة إلى جانب الرياضيين الأقوياء البنية. وتصرح الراقصة وهي تخطو على خشبة المسرح (نحن على قيد الحياة). وحياء هذا الاستعراض

لوس أنجلوس (ا ف ب) -لم تكذ فيرونكا يون نتهي وصلتها الرافضة، حتى ظهر إلى جانبها على الحلبة مصارعان مقلعان مفتولا العضلات ملقبان مكسي وسكسي استعداداً للمنازلة الشريرة بريتي سانتيغز. إنه مشهد من استعراض "لوتشا فافوم-لاي" (Lucha Vavoom) الإسباني بشكل مزيجاً فريداً بين الرقص الاستعراضى والمصارعة الحرة، وقد عاود نشاطه في لوس أنجلوس بعد توقفه عامين بسبب الجائحة، واعتلت الفنانة جديداً لمسرح-الحلبة إلى جانب الرياضيين الأقوياء البنية. وتصرح الراقصة وهي تخطو على خشبة المسرح (نحن على قيد الحياة). وحياء هذا الاستعراض

لوس أنجلوس (ا ف ب) -لم تكذ فيرونكا يون نتهي وصلتها الرافضة، حتى ظهر إلى جانبها على الحلبة مصارعان مقلعان مفتولا العضلات ملقبان مكسي وسكسي استعداداً للمنازلة الشريرة بريتي سانتيغز. إنه مشهد من استعراض "لوتشا فافوم-لاي" (Lucha Vavoom) الإسباني بشكل مزيجاً فريداً بين الرقص الاستعراضى والمصارعة الحرة، وقد عاود نشاطه في لوس أنجلوس بعد توقفه عامين بسبب الجائحة، واعتلت الفنانة جديداً لمسرح-الحلبة إلى جانب الرياضيين الأقوياء البنية. وتصرح الراقصة وهي تخطو على خشبة المسرح (نحن على قيد الحياة). وحياء هذا الاستعراض

لوس أنجلوس (ا ف ب) -لم تكذ فيرونكا يون نتهي وصلتها الرافضة، حتى ظهر إلى جانبها على الحلبة مصارعان مقلعان مفتولا العضلات ملقبان مكسي وسكسي استعداداً للمنازلة الشريرة بريتي سانتيغز. إنه مشهد من استعراض "لوتشا فافوم-لاي" (Lucha Vavoom) الإسباني بشكل مزيجاً فريداً بين الرقص الاستعراضى والمصارعة الحرة، وقد عاود نشاطه في لوس أنجلوس بعد توقفه عامين بسبب الجائحة، واعتلت الفنانة جديداً لمسرح-الحلبة إلى جانب الرياضيين الأقوياء البنية. وتصرح الراقصة وهي تخطو على خشبة المسرح (نحن على قيد الحياة). وحياء هذا الاستعراض



بقية الخبر على موقع (الزمان)