

## إعتداء صاروخي جديد يستهدف قاعدة بلد الجوية وخبير لـ (الزمان) : عدم السيطرة على السلاح المنفلت يضع سيادة الدولة على المحك

بغداد - قصي منذر

لا تخضع لأوامر القائد العام للقوات المسلحة ، وتعلن بين الحين والآخر مسؤوليتها عن العمليات التي تستهدف المدنيين (الإجانب)، ولفت الى ان وزارة الدفاع أكدت في وقت سابق ، ان القاعدة تدار من قبل القوات الامنية المحلية وان فنيين عراقيين يقومون بإدارة الطائرات الحربية وليس هناك اي قوة مقاتلة داخل هذه القواعد، وتابع ان هذه الاعتداءات باتت تشكل خطراً على المواطنين وتضع هيبة سيادة البلاد على المحك في ظل عدم السيطرة على السلاح المنفلت، وتوقع علو (استمرار الاعتداءات العسكرية المحلية والمناطق الامنة عانت للظهور المستقل جراء الصراع السياسي وعدم وجود رغبة حقيقية من القوى في حل الخلافات على

الأساس التفاهم والمصلحة الوطنية). وتعرضت قاعدة بلد الجوية بمحافظة صلاح الدين الى قصف صاروخي. وقالت خلية الاعلام الامني في بيان اسن ان كورستان زعيم احمد خالد ان (لجنة قصي الحقائق ستضيف رئيس جهاز المخابرات والمسؤولين الامنيين ووكيل وزير الخارجية وبعدها قد يتم تضييف وزير الخارجية والسفير الإيراني لدى بغداد)، وأشار الى ان (اللجنة مستمرة في تحقيقها للوصول الى النتائج التي أدت الى الاعتداء)، وأضاف انه (لا يمكن استبعاد الاحداث، ولدينا اجراءات مستعدة)، وأوضح الزاملي ان (برغم ان الصواريخ لم تخلف اي اضرار مادية او بشرية الا ان الجهات المختصة في الأجهزة الامنية ستلاحق من اقدم على هذا

العمل). وجاء الاعتداء عقب تحقيق البرلمان في الاعتداء الصاروخي على اربيل. وأكد نائب رئيس البرلمان حاكم الزاملي خلال جلسة تضيف وزير داخلية اقليم كورستان زعيم احمد خالد ان (لجنة قصي الحقائق ستضيف رئيس جهاز المخابرات والمسؤولين الامنيين ووكيل وزير الخارجية وبعدها قد يتم تضييف وزير الخارجية والسفير الإيراني لدى بغداد)، وأشار الى ان (اللجنة مستمرة في تحقيقها للوصول الى النتائج التي أدت الى الاعتداء)، وأضاف انه (لا يمكن استبعاد الاحداث، ولدينا اجراءات مستعدة)، وأوضح الزاملي ان (برغم ان الصواريخ لم تخلف اي اضرار مادية او بشرية الا ان الجهات المختصة في الأجهزة الامنية ستلاحق من اقدم على هذا



عماد علو

الارهاب، لافتاً الى انه (قد تكون هناك ففرقة وسياسة غير مترتبة بسبب كثرة الاحزاب والخلافات والصراعات ولكن هذا لا يعني ان

يكون العراق بلداً ضعيفاً). مبينا ان (العراق تربطه بإيران علاقات جيدة، حيث ساعدتنا في الحرب ضد داعش ولكن هذا لا يعني بانها تعدي علينا)، ووضي الى القول ان (الاعتداء على العراق اضعاف الى ايران، وقوة العراق من قوة ايران ودول الجوار، وليس من المنطق ان يستهدف ويكون موقفتنا محرراً امام دول العالم)، وأغرب الزاملي عن (رفضه ان تكون هناك اي وكالة استخبارية او اي بلد اجنبي يعمل في العراق ويهدد دول الجوار). من جانبه ، قال وزير داخلية الاقليم (شكر مجلس النواب على تضييفه بشأن القصف الذي استهدف اربيل ، بمشاركة ايران التي تربطنا بها علاقة حسن جوار ومصالح مشتركة وعلاقات تصاربية، بالإضافة الى زيارات متبادلة).

## الصحة ترصد 439 إصابة و 5 وفيات بكورونا سامراء تعتزم إنتاج علاجات السرطان

بغداد - ياسين ياس

كشفت الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء التابعة إلى وزارة الصناعة والمعادن عن خططها المستقبلية لإنتاج المستحضرات السرطانية لأول مرة في العراق وقال مدير عام الشركة خالد محيي علوان في بيان تلقته (الزمان) اسن إن (الشركة قيد التفاوض مع شركات عالمية لتقديم دراسة شاملة عن إمكانية إنشاء مصانع السرطانية في العراق، مشيراً إلى إن (هناك عروضاً مقدمة من شركات عراقية واجنبية عدة من أجل إنتاج المستحضرات محلياً)، مؤكداً ان (الشركة وضمن خططها الاستثمارية، بإشراك بإنشاء مصانع جديدة لتطوير المباتي الموجودة وإنتاج مستحضرات جديدة تُلبى إحتياج وزارة الصحة والسوق المحلي).

الذي اطلعت عليه (الزمان) اسن ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشتبه اصابتها بالفايروس بلغت اكثر من 12 ألف ، حيث تم رصد 439 بكورونا في عموم المحافظات)، مبينا ان (الشفاء بلغ حلة وواقع خمسة وفيات 988 )، وتابع ان (اكثر من 29 ألف شخص تلقى جرعات اللقاح المضاد في مراكز الوزارة المنتشرة في بغداد والمحافظات). واعلنت الفقتصية الإيرانية في البصرة، الغاء اختيارها في سي 1 للمسافرين العراقيين والاحتفاء بحطاطة الفحص الدولية، وقالت الفقتصية في بيان اسن انه (تم إلغاء شرط حصول المسافرين العراقيين على فحص في سي 1 والاحتفاء بالاعتماد على بطاقة

الفحص الدولية، لإثبات تلقي جرعتين من اللقاح المضاد (كورونا)، ولفت الى انها (تواصل فتح تاشيرات السفر الفخيرا للراغبين بزيارة ايران)، فيما رسدت السلطات الصحية الروسية انها سجلت 134.4 ألف إصابة جديدة بكورونا وارتفعت حصيلة ضحايا الفايروس بواقع 524 حالة وفاة.

## الغانمي وياز الله يصلان كربلاء للإشراف على تأمين الزيارة الشعبانية

## إستعدادات لإحتفال بنوروز عقب تعطيل الدوام يوميين

بغداد - فائز جواد

تشهد المحافظات بما فيها اقليم كردستان ، استعدادات كبرى لإحتفال باعياد نوروز، حيث تنهيا العوائل لشراء الملابس الجديدة واتخاذ الصداق والمنجزات اماكن للترفيه بهذه المناسبة. وقال مواطنون ان (تعطيل الدوام فرصة لايحاء اعياد نوروز، وهذا ما تجمع عليه جميع الطوائف تحت مسميات مختلفة كل حسب معتقداته، حيث تشهد تجمعات لاسر في منزل واحد، ومنهم من يتخذ اماكن المنجزات ومنها الزوراء والحدائق العامة واسميا حدائق ابو نؤاس للترفيه عن ذاتهم بعيدا عن العمل ورحم البروتين). فيما قررت الحكومة تعطيل الدوام الرسمي يومي الأحد والاثنين المقبلين. وقالت الامانة العامة لمجلس الوزراء في بيان تلقته (الزمان) اسن ان (رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، وجه بتعطيل الدوام الرسمي، وجه الأحد والاثنين، بمناسبة اعياد نوروز). وكانت حكومة الاقليم قد اعلنت تعطيل الدوام الرسمي في

الاجراءات القانونية بحقهم). واعقدت قوة امنية، مهمتها المسؤولية، تم تشكيل فريق عمل ميداني حيث تمكن فريق العمل الداخلي يقوم بعمليات النصب والاحتيال على المواطنين في محافظة المنفى، وقال بيان تلقته (الزمان) اسن انه (تم تسجيل شكوى من قبل مجموعة من المواطنين في شعبية اجرام المصوب الصغير التابعة إلى قسم مكافحة الاجرام في المحافظة، اكدا خلالها انه تعرضوا للنصب والاحتيال من قبل شخص يدعى بانه ضابط برتبة عميد في الداخلية لغرض نقلهم او تعيينهم في مديريات الشرطة مقابل مبالغ مالية). وأشار الى انه (تم اعتقال المتهم بموجب مذكرة قضائية، وجرى تدوين اقاله بعد اعترافه بالجريمة المسندة اليه، حيث يقوم بالنصب والاحتيال على المواطنين باخذ مبالغ مالية مقابل تعيينهم في الوزارة). وتمسكت وكالة الوزارة لشؤون الشرطة، من تحرير مخططة والقبض على الجاني في بغداد. وأوضح بيان تلقته (الزمان) اسن انه (بعد توفر معلومات دقيقة لدى مفازين فوج طوارئ بغداد الثاني التابع

## نوروز .. عيد يوحدنا



قاسم حسين صالح

اربيل

كنا نحن صبايا وصببان الشرطة نلبس اجمل الملابس في هذا اليوم. ما كنا نعرف انه (21 آذار) او انه (عيد النوروز) بل نعرف انه (يوم الدخول، دخول السنة). وكنا نرى امهاتنا وأخواتنا يحملن (صواني) فيها شموع وأوراق خض وإغصان الياس وحماض حلو. وفي الوسط تستقر طاسة حنّاء كأنها عروسة. وكانت البنات يحملن (صواني) مزينة بالخضرة، ملئتي بمن السما وأصابع العروس، متوجهين جميعا للامام العباس القريب من مدينتنا الشرطة. وباستثنا نحن الصبايا والصببان فان النساء كانت لهن طلبات يتوجهن بها للامام العباس وقد نذرن له ما امتلعت به الصواني من (حلال المشاكل) باصلاح حالها مع زوجها او عودة غائب ، فيما البنات حملن (صوانيهم) المزينة باصابع العروس. نذورا ان اصبحن في (دخول السنة) القادم. عرائس!

ولقد وجدت فيما بعد ان اخوتنا الكوردي لهم (صوانيهم) ايضا. بمفارقة لطيفة، انها تملأ بسبع مواد تبدأ بحرف (السين هي: سير (ثوم)، سكه (عمله نقدي)، سنجر (فاكهه مجفقه)، سبزي (خضرة)، سبيكه (قطعة ذهب)، ساهون (حلويات)، سماق، وسرکه (خل). وتوضع في مقدمة المائدة مرآة وعلى جانبها شمعدانات تحمل شموعا مضيئة بعدد اولاد العائلة من الذكور والإناث. ومرآة وقرآن وسك وفاكهة ومكسرات وماء الورد. غير ان وجود الحلويات شرط واجب في صواني كل المحتفلين بالنوروز. في كورديستان وأيران وازربيجان..وصواني دخول السنة في الشرطة والسما وميسان!

(نيوروز) تعني باللغة الكوردية (يوم جديد New day) تتم فيه الأرض دورتها السنوية حول الشمس، لتبدأ دورة جديدة تدخل فيها شهر الخصب وتجدد الحياة. وفيه تبدأ الافراح استباشراً بحلول عهد جديد تتحول فيه الطبيعة الى جنة خضراء، يتوجه اليها الناس لمعاتقتها وترتدي فيه العائلات الكردية الزي التقليدي المزركش بالالوان الفاتحة والزاهية، وتتصحب فيه الهازنج، وتتشابك الأيدي في حلقات رقص وبديكات ومهرجانات غنائية شعبية تستمر حتى ساعات متأخرة من الليل تتخللها مقاطع شعرية تتحدث عن الثورات ضد الظلمة حيث يعد نوروز رمزا للحرر من الظلم والاضطهاد في كردستان وعدد من دول المنطقة، ان يزيد عدد المتحفلين بهذا اليوم على 300 مليون معظمهم في آسيا، يتوحدهم تقاليد ومعتقدات وعادات مشتركة فجميعهم يحملون شعلة النار لاعتقادهم بان النار ترمز الى الحياة والخلود، وتعطي الغذاء والدفء والحياة وانها تتمتع بقدرتها الظهير كما يعتقد شعب ازربيجان. واطن ان شعلة الألعاب الأولمبية التي تلطف من اليونان حول العالم قد استعارت هذا التقليد من النوروز لانها تهدف الى تحقيق نفس الحاجة السيكلوجية: اشاعة المحبة والتآخي بين الناس على اختلاف دياناتهم واجناسهم وان قوة سيكلوجيا هذا التقليد اجبرت الحكام على ايقاف القتال وتوقيع معاهدات السلام واطلاق سراح الاسرى من السجون في يوم النوروز فضلا عن ان الطبيعة ذاتها لعبت دورا كبيرا في سيكلوجيا النوروز. ان عيد (21 آذار) عيد اعتدال الربيع ويده موسم الزراعة ورمز التجدد والنشاط والدفء، وتشغيل مراكز الانفعالات الفسلجية في الدماغ الخاصة بالفرح والسعادة وتنشيط القلب بحثا عن حب يشتهي!

ومن جميل ما قرأت ان هناك علاقة بين (نوروز) و(تموز) وعشتار). فالعروف عن حادثة (تموز) انه في آخر مرة يذهب الى تحت الأرض ثم يأتي الى وجه الأرض كاله، وانه كان يحتفل بموت وحياة (تموز) في وطن سومر، وانه في 21 آذار من كل عام كان السومريون يقعدون احتفالات كبرى في حياة (تموز) ويعرفون هذا اليوم بعيد (زكمك). والحادثة ذاتها ترد في ملحمة الشاعر الكردى الكبير احمدي خان (مم وزين) حيث يبدأ الملحمة يوم نوروز 21 آذار - مارس، فهناك شبه كبير بين قصة (تموز وعشتار) وقصة العاشقين (مم و زين). ان تمثلي، حياة (مم) بالعذاب والفرق بعد معرفته بحبيبه (زين). وتصبح حياتهما مشابهة للحياة الكارثية ل(تموز) الذي يذهب الى الاسفل فيما يودع (زين) في السجن الى الموت.

ومن جميل ما قرأت ان كتابا كردا وعربا يتفقون على ان (21 آذار) الذي يصادف اليوم الاول من العام الكردى الذي يمتد تاريخه الى 700 سنة قبل الميلاد، كان يوم عيد عند السومريين، وانهم كانوا يحتفلون به تحت مسمى عيد (زكمك)، وان (كاوا) الكردى هو (تموز) السومري. ما يعني اننا العرب والكوردي وشعبان لنا تاريخ مشترك حتى في الطقوس والأساطير والأعياد، وان نيروز (كاوه) او نوروز (سومر) الذي وحّد العرب والكوردي الآف السنين سيبقي نبعش شاعر المحبة والتآخي بين الشعبين. اليوم وعدا.. لأن سحر رموز في اللاوعي الجمعي للناس يبقى أبديا!

## خضراء: صورة لحشود الزائرين المشاركين في الزيارة الشعبانية



خضراء: صورة لحشود الزائرين المشاركين في الزيارة الشعبانية

# قصائد تهنز المشاعر خلال مهرجان عالم الشعر الرابع بالنجف

من إمكانات وقدرات في نظم الشعر والإلقاء وقوة الشخصية. وتحدثت العكراوي لـ (الزمان) عن (إبداعاتها) والمهرجانات والمنتديات ويذكر اسمها في الموسوعات الخاصة بشعراء النجف، حيث صدر لها ديوانين، الأول بعنوان يحق لي الصادر عام 2015م عن دار فضاءات في عمان وفيه شعر حر وعمودي والديوان الثاني صدر عام 2020م عن دار الشؤون الثقافية وهو بعنوان لم تنكر خطيبتها، جاء في قصيدتها.

ادم من اهل العراق لم يكن طفلا غريبا لم يعش طيش الصبا ادم.. جاء انا إذ بطول العشق في عينيه تخضع الحقول أو يجوب الأرض أشواط فلا يخفي الأثر نمس الحوار ينشر في عدد لاحق في (الزمان)

وتابع أن (فلسفة اتحادنا تنطلق من الإيمان والمسؤولية المنهجية بوصف الشعر ديوان العرب)، مؤكداً أن (إن ما يميز الشعر هو اقتران الفكر فيه ويعبر الشاعر عن نفسه وعن الآخرين ويمتاز الشعر عندنا بالوعي الجبان وهو يمر بثلاثة مراحل التأسيس والتحول والمثال، وإن بيئة النجف بيئة شعرية، معربا عن شكره (لوزير الثقافة وإلى الجهات الداعمة منها البنك المركزي والاتحاد العام للكتاب والإباء.)

**قصائد تهنز الشاعر**

وشارك في الجلسة الافتتاحية للمهرجان الشاعر (أ.س.ع.ع) وهم عبد نادر ود وليد الصراف ومضّر الأوسي وعارف الساعدي وشلال عنوز وعمر السراي و خليل الحاج فيصل والعرسان و رضا السيد جعفر واسماعيل الحسيني والشاعرة أسراء العكراوي. وأجرت (الزمان) لقاء مع العكراوي بشأن الشعر النسوي في النجف ومدى تقبل المجتمع المحافظ للشاعرات، ولإسما أنها كانت مفاجأة للجلسة الافتتاحية ، نظرا لما كتبه

ومجده يوما بلغت النظر في النجف هم أهلها الذين يشعرون الشعر فهم من يخلقون الشعر)، وتابع (نحن داعمون لهذا المهرجان والفعليات الأخرى، ونريد أن نخلق بيئة ثقافية جيدة في المن التي تعرضت إلى هجمات الإرهاب وتعطلت فيها (الحياة)، منحنيا على (عمل اتحاد إباء النجف، كما أحيى رئيسه وملاكه على الجهد المبذول في إقامة هذه المهرجانات، من جانبه أكد رئيس اتحاد الكتاب والإباء تاج العجمي أن (مدينة النجف سعت للعناية بالشعر من خلال الشعر الكلاسيكي العمودي)، مشددا على (ضرورة دعم الشباب)، مضيفا (سعيد لأن هذا المكان يمتلك قدرات غير طبيعية لمن يحب الشعر وسعيد أيضا بقدرة فرع النجف على إدارة الفعاليات الثقافية والأدبية)، بدوره ، رحب رئيس الفرع محمود جاسم عثمان العجمي ، بالحضور ، وقال أن (مدينة النجف تحضنتكم، وأضاف (لقد باب اتحادنا على إطلاق المبادرات النوعية وهذا المهرجان حقق أهدافه بنسخته الأولى والثالثة، أما الثالثة فكانت الكترونية بسبب الجائحة،

(الزمان) اس باته (يوما مميزا في النجف والكتاب والصحفيين. وسبق انطلاق فعاليات مهرجان ، افتتاح معرض الكتاب بطبوعات دائرة الشؤون الثقافية. وقال ناظم خلال المهرجان الذي حضرته



اسراء العكراوي

حسن ناظم ، وبحضور نخبة من الشعراء احتضنت قاعة الجواهري في مبنى فرع النجف لاتحاد الكتاب والإباء ، مهرجان عالم الشعر الرابع للعدد من 19-17 آذار برعاية وزير الثقافة والسياحة والآثار



مهرجان: جانب من مهرجان عالم الشعر في النجف

## البكك الاصفر

في تسعينات القرن الماضي انتشر في وسائل الاعلام العراقية بالتحديد (قناة الشباب) لغزا سمي بالبكك الاصفر وقد نشر "كمزورة" من هو البكك الاصفر؟؟ وظل الاعلان يتداول مدة طويلة حتى كُثرت حوله الاقاول والاشاعات وألقت حوله القصص والتكهنات والنكات وظل الناس يتساؤلون كثيرا ما المقصود بالبكك الاصفر؟؟ وبعد زمن ليس بالقليل جاءت الاجابة بطريقة غير التي توقعها الناس حول البكك الاصفر وقد استغل الاعلان سذاجة المواطن العراقي لمعرفة اتجاهاته ورغباته في الاجابة على ذلك للغز المحير!! بعد انتظار طويل وصبر ليس قليل أعلنت قناة الشباب جواب السؤال وكان جوابا ساذجا حيث ذكرت ان "البكك الاصفر" هو عبارة عن (جبن اصفر) .. ومهما تكن مبررات نشر واذاعة هذا الاعلان فانه في كل الاحوال كان القصد ضحك على ذوق العباد الذين اتعبهم جوع الحصار الاقتصادي وانعدام سبل العيش الكريم .. اذا قارنا بين اعلان "البكك الاصفر" وتشكيل الحكومة التي لانعرف لها شكلاً ولا عنوان فاعتقد شكلاً ومضمونا المقاربة ليست بعيدة!! البكك الاصفر كان القصد منه الهاء الناس بامور جانبية وجلب انتباههم لقضايا لا اهمية لها ولا تمس حياتهم ومطالبات عيشهم بصله واختلاف الكتل الفائزة في الانتخابات على تشكيل الحكومة وزخم التصريحات برافقها ارتفاع الاسعار وتردي الخدمات وتدمير المواطن العراقي والخلل الامني الذي يحصل في مناطق عدة كأنما يدل على ان كل ما يحدث في عملية الهاء الناس عما يجري حولهم كرامة العراقي لم تعد لها قيمة وسيادة البلد اصبحت مخترقة وقادة البلد تحولوا لدونين يستنكرون خرق السيادة وارتفاع الاسعار وانعدام الخدمات اسوة بباي مواطن عادي بالتاكيد التحديات كبيرة والمعالجات تكاد تكون معدومة تشكيل الحكومة الجديدة تحت اي مسمى او عنوان ائمني ان لا تكون مخرجاتها مثل نهاية حزورة البكك الاصفر ويطلع نتيجتها "جبن اصفر". ويضع حينها المواطن في متاهة خسارة الوقت الذي لم يعد مهم في نظر الساسة وفقدان امكانية اللحاق بركب حتى اكثر الامم تأخراً بالعالم .

اعلموا ايها السادة انه العراق ارض الانبياء والاولياء صاحب اعرق حضارة بالتاريخ للعراق لا تنجز قبل "الشواري" عندما يدرك اسم العراق على الضمان ان تهتز قبل لعظمة شأنه العراقيين اسوداً في الارض لا تُهان ولكن جار بهم الزمان لا تفرطوا بهيبة العراق في ظل صراعاتكم واطماعكم السياسية .

كلكم راحلون والعراق باقي والتاريخ والسمة اطول من عمر الانسان فأحرصوا على تاريخكم وسمعتكم .

**كامل كريم الدليمي**  
بغداد

## تفاعلات الاختلاف

لم تعد نتائج الحراك الشعبي وتضحياته ، محسوبة لدى الأطراف والكتل السياسية ، فالاختلافات حول كيفية صياغة مشتركة حول رئاسة الجمهورية ورئاسة الوزراء، قائمة ، بل إنها أكثر حدة مما سبق . فالمتطوف من الكرد لآزال يمتدسون في مواقعهم حول حق كل طرف برئاسة الجمهورية ، والشعبية في الحكم مختلفين على من هي الكلمة الأكبر التي بإمكانها تشكيل الحكومة والتي تعطل التشكيل إذا ما تحقق لها الاتفاق على صيغة مشتركة ، أما السنة بالرغم من الاتفاق على صيغة عمل مشتركة فهم لا زالوا يعيشون وسط ارضيات الاختلاف . كل ذلك يجري وسط رماد الفشل لسنوات الحكم ، ويجري أيضاً ضمن ظروف قاهرة يعيشها الشعب من النواحي المعيشية والخدمية والصحية والإنسانية ، فعالة الفقر تزداد والمواو الغدائية يتحكم بصمودها من لا حاجة لهم بما يجري في البلاد ، والسلطة غائبة عن الإجراءات الفعلية وحاضرة بالتمسرحات والبيانات اليومية . كل القوى السياسية في عالم اليوم حتى في الدول النابسة ، تضع مصالح الشعب في تناقصها على السلطة ضمن اولوياتها ، كونها تحسب رغبته في العودة للحكم بما تحققه من مصالح الشعب والتأخيرين ، إلا نحن في العراق ، ففضية مصلحة الشعب ورفعة الدولة واستقلاليتها تكون ما بعد تحقيق منافع الكيانات والأحزاب السياسية في الحكم وما بعده ، ولا كيف يمكن حساب هذه التجابات الانتخابية التناقضية بين الأطراف السياسية الإصرار على عودة حكم المذهب والعرقايات و الفشل بعينه ، وغياب الشعور بالعمل الوطني المشترك والانتقال لمرحلة جديدة تعبر عن إرادة شعب وتتسوي شروط المواطنة بات في حكم اللغي في سياسات وادبيات الكيانات السياسية . كان اجتماع الحنطة وسبقه اجتماعات بغداد ، اشبه بلغة التخاطب ، بين الفروج بخطة عمل مشتركة ، وهذا ما يضيف لزامة الحكم انسدادات جديدة ، يقع عبئها على المواطن وحده . لا ندري أين يقع الخلاف ، هل هو حول حكومة وطنية كما يريدونها الصدر ، أم حكومة الشراكة الوطنية كما يريدونها التنسيق ، والامر بين الاثنين يمكن معالجته كون الاختلاف لم يصل حد التناقض ، هذا إذا أخذت مصلحة المواطن ضمن السياسات المتعاون للوضع السياسي العراقي ، لم يتلصق هناك برنامج وطني متكامل الأركان للمصالحة ، فكمل الاتفاق الثلاثي ، للصديريين والتقدم والحزب الديمقراطي الكردستاني لم يقدموا برنامجاً وطنياً اقتصادياً اجتماعياً ثقافياً وسياسياً لحكومة تعتمد في تشكيلها على الكفاءات والمعرفة والأداء ، بغض النظر عن الائتلاف الحزبي ، وأن حصل ضمن هذه الموصفات لأصير في ذلك . وإنما بات التناقض على رئيس الجمهورية الشغل الشاغل للبيض وهذا الامر لا يبشر باستقلالية العمل القائم ، والاطار التنسيقي يربد الاتفاق على مخرجات الحكم بدأ من رئيس الوزراء ، وصولاً للجهات المسنطة بالسلطة ، وكلا التوجيهين قد شهدهما العراق طيلة السنوات الماضية وادت الى فشل السلطة وسحب سمعة فشل الدولة . هذا الوضع أدى الى انكفاء الشعب حول ذاته وعدم القناعة بوجود سلطة تغير عن إرادته وتقتضي على الانسدادات التي أصابته بمقتل العوز والحاجة لحياة اجتماعية مرحة . ولا يتصور احد من هؤلاء السياسيين كتلاً وأحزاب ومجموعات بأن المرحلة المقبلة يمكنها ان تعطيم حضوراً في مجلس النواب ، إذا لم يقبله التغيير وينتقلوا من الثانية السياسية الى حضرة المواطن ، وقادم الأيام هو الذي يمكنهم في جبهتين متناقضتين الشعب من جهة وكل الكيانات السياسية من الجهة المقابلة ..

**جاسم مراد**  
هلنسكي

## البرلمان يوصي المالية بتمويل مقترحات الوزارات لتغطية الإحتياجات الطارئة

# القضاء يوعز بمعالجة ظاهرة الإحتكار ومحاكمة المتلاعبين في أسعار الغذائية



بنائية: مدخل بناية مجلس القضاء الاعلى

الداخلية حملتها على الاسواق الرئيسية في بغداد ومن مختلفة ضمن خطة حكومية للسيطرة على الاسعار ومراقبة اي حالات احتكار أو تلاعب في أسعار السلع الغذائية الرئيسية التي شهدت ارتفاعا بنحو 30بالمئة.

في ارتفاع وانخفاض أسعار السلع الغذائية، ولغيت الى ان (العقوبات الواردة في قانون العقوبات المادة 466 في قانون العقوبات وتنص على انه يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة او اخطاراً غير صحيحة أو اذاعات كاذبة أو بارتكاب اي عمل اخر ينطوي على غش أو تدليس، وواصلت وزارة

ثلاثة ملايين دينار كل من خالف احكام هذا القانون، ولغيت الى ان (العقوبات الواردة في قانون العقوبات المادة 466 في قانون العقوبات وتنص على انه يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة اشهر او اخطاراً غير صحيحة أو اذاعات كاذبة أو بارتكاب اي عمل اخر ينطوي على غش أو تدليس، وواصلت وزارة

لبنان والموجه الى قضاة العراق لمبارتهم في الوقوف الى جانب اشقائهم القضاة اللبنانيين). في غضون ذلك ، اوصى النائب الأول لرئيس البرلمان حاكم الزامل ، وزارة المالية بتحويل 25بالمئة من موازنة المخرجة لوزارت الزراعة والتجارة والموارد المائية لتغطية احتياجاتها الطارئة . وتكر بيان تلغته (الزمان) اس ان الزامل عقد اجتماعاً موسعاً لمناقشة سبل حماية المنتج المحلي والامن الغذائي، بحضور وزيرى الزراعة والموارد المائية، ووكيل وزارة التجارة، وعدد من المديرين المعنئين في وزارة المالية، وخبراء مختصين ومستشارين وممثلين عن القطاع الخاص، ولغت الزامل الى انه ليس من المنطقي السماح لشركة واحدة باحتكار السماد الكيميائي، الذي اسهم بدور كبير في تكبير ابيد الفلاحين ومضاعفة سعر السماد الى ضعف السعر السابق، ومن واجب الحكومة ان تكون لها معالجات عاجلة بهذا الموضوع، وتأكيد زيادة الإنتاج الزراعي المحلي، وحل كل المشاكل التي تواجه الفلاحين ومربي الدواجن والاسماك، والافستكون نهاية المنتج الوطني وشيئة)، مؤكداً ان (المجلس سيقف بوجه اي جهة تحاول عرقلة جهود القطاع الخاص والأنشطة الصناعية والزراعية المحلية)، متوعداً (باتخاذ ما يلزم عبر التنسيق مع السلطة التنفيذية لاتخاذ اجراءات حازمة بحق عناصر السيبيطات الخارجية ممن ترد معلومات بحقهم تفيد بقيامهم بعمليات ابتزاز ضد اصحاب المشاريع وعرقلة ناقلتي السلع الغذائية)، وتابع البيان ان (الاجتماع

بغداد - الزمان

وجه مجلس القضاء الاعلى، بالتنسيق مع الجهات الامنية المختصة بلحد من ظاهرة احتكار البضائع ومحاكمة المتلاعبين بالاسعار في الاسواق المحلية. وتكر بيان تلغته (الزمان) اس ان (المجلس عقد جلسته برئاسة رئيس محكمة التمييز الاتحادية فائق زيدان، وفي مستهل الجلسة تمت قراءة سورة الفاتحة والتعزية بوفاة القاضي الشهيد احمد فيصل خفاف والقاضين المتقاعدين على محمود الحميدي ومحمود رضا رشيد العجماري النذير وافهام الاجل)، واضاف ان (المجلس وجه محاكم التحقيق بضرورة التعاون مع الجهات الامنية المختصة لاتخاذ الاجراءات القانونية بحق المتلاعبين بالاسعار السلع الغذائية ومعالجة ظاهرة احتكار السماد ومحاكمة المتلاعبين بقوت المواطنين بالترزامن مع حلول شهر رمضان)، مشيراً الى انه (تم اقرار ترقية عدد من القضاة ومنح عدد من المناصب القضائية التي يستوجب منحها اقرار التشكيلات في بعض رئاسات الاستئناف الاحادية وفق المقترح المقدم من رئاسة الاستئناف).

وتابع ان (المجلس ناقش نص مشروع تعديل بعض مواد قانون التنظيم القضائي ، المقدم من اللجنة المختصة وقرر التصويت على الصيغة النهائية لها في الجلسة المقبلة)، ولغت الى ان (الجلسة شهدت عرض كتاب الشكر والتقدير المقدم من رئيس مجلس القضاء الاعلى في

## فريق رقابي يطلع على مستوى التلوّث في شط الحلة البيئة تطلق حملة زراعة مليون شجرة بمدارس بغداد

ابتدائية عبد الكريم قاسم والعقيلة للبنات وابتدائية مهدي المصير للبنين وغيرها، تم خلالها الغاء مجموعة من الحضرات النوعية الخاصة بضرورة الالتزام بالأنظمة الشخصية والعامة وتوضيح أهمية التشجير وزيادة المساحات الخضراء ، فضلاً عن توزيع عدد من الفولدرات والمطبوعات التي تحمل مضامين ارشادية تحث على ضرورة الحفاظ على البيئية وترشيد استهلاك المياه وحمايتها من التلوّث).

المحافظة في إطار دور الوزارة في دعم خطط صون وحماية الموارد الطبيعية وتحقق التنمية المستدامة بين شرائح المجتمع. وأكد الحسون ان الوزارة حرصت على تعزيز اطر التعاون بينها وبين الوزارات الأخرى ومنها وزارتي

الوزارة المهم في غرس المفاهيم البيئية لدى شرائح المجتمع وخاصة التلاميذ في المدارس). فيما نظمت الفرق الاعلامية في دائرة التوعية والاعلام البيئي بالتعاون مع بيئية بابل زيارات ميدانية الى عدد من مدارس

الخاص في تنفيذ كل الخطط التي اعتمدها وزارة البيئية في هذا المجال). من جهة، اعرب مدير عام دائرة المنظمات غير الحكومية، اشرف عبد الكريم المهران، ان (دائرته داعمة لجميع الانشطة البيئية وان هناك منهاج جديد سيتم تعجيله بين دائرة التوعية والاعلام البيئي ودائرة المنظمات الحكومية بما يسهم في تعزيز المبادرة الوطنية لدعم البيئية وتقليل الانبعاثات). واكد مدير عام دائرة التوعية والاعلام البيئي امير علي الحسون ان (حملات التوعية البيئية وضعت العديد من البرامج والخطط الرامية الى زيادة الوعي البيئي بأهمية زيادة المساحات الخضراء وديمومتها بما يساعد على حماية وتحسين الواقع البيئي).

كما شدد مدير عام تربية الرصافة قاسم العكيلي على ضرورة (تكاتف جهود كل القطاعات الحكومية والخدمية والدوائر البلدية من أجل انجاح هذه الحملة وزيادة المناطق الخضراء وترسيخ مفهوم الوعي البيئي لدى شرائح المجتمع في اهمية الحفاظ على البيئية وتحسينها)، مشيداً ب(دور

بغداد - الزمان

اطلق وزير البيئية وكالة جاسم عبد العزيز الفلاحي، حملة زراعة مليون شجرة في إطار الاهتمام الحكومي بتعزيز الثقافة البيئية بمدارس بغداد والحفاظات. واكد الفلاحي في بيان تلغته (الزمان) اس ان (الحكومة راضية لجعل العام الجاري عام الانطلاق فعلياً لتعزيز المفاهيم البيئية وتحقيق اهداف التنمية المستدامة و تنفيذ متطلبات التزامات العراق تجاه اتفاقيات باريس للمناخ التي تشمل مفاهيم كخسارة اهمها الخشاب نحو الاقتصاد الأخضر وتعزيز موارد الطبيعة وان الإسهام في ترشيد وتحسين الطاقة واستخدام الطاقة النظيفة وزيادة المساحات المياه وعدم هدرها إضافة إلى ملفات بيئية كثيرة ومهمة). من جانبه أكد نائب الأمين العام لمجلس الوزراء جاسم محمد حمد الحليوسي ان (العمل جار مع الوزارة من خلال دائرة التوعية والإعلام البيئي وبالتعاون مع دائرة المنظمات غير الحكومية في الامانة العامة ، لتنفيذ مشروع توعوي كبير يشمل كل قطاعات الدولة ومؤسساتها و اشراك منظمات المجتمع المدني والقطاع



**جولات ميدانية**

كما نفذت الفرق جولات ميدانية على نقاط شط الحلة للوقوف على اسباب تلوث المصادر المائية ووضع حلول انية وعاجلة للحد من الظاهرة لما تسبب من مشاكل صحية وبيئية كبيرتين . وأشار الحسون الى ان (تلك الجولات تأتي استكمالاً لخطة الوزارة في متابعة المصادر المائية وحمايتها من التلوّث في مختلف المحافظات ومنها ة بابل )، وتابع ان (الفريق المشترك قام بجولات ميدانية في شط الحلة وسحب عينيات من نماذج المياه واخضعها للفحوصات المخبرية لقياس نسب التلوّث فيها ومعرفة ما اذا كانت ضمن المحددات الطبيعية).

رئيس التحرير: **سعد البراز** Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية: **فاتح عبد السلام**

رئيس تحرير طبعة العراق: **أحمد عبد المجيد**

العنوان مكاتب بريطانيا: 18 - 20 Dailling Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني: **www.azzaman.com**

الطبعة الدولية: تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق: بغداد - البتايين - منة 101 - رزاق 71 - مبنى 28

الطباعة: شركة **الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني** anaas\_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون: باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة - دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر: اسسها سعد البراز في 1997 - 4

تصدر عنها: الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية) - الزمان الجديد (شهرية عامة) - الف باء (مجلة ثقافي) (الزمان) تصدر بطبغات دولية وتوزع في انحاء العالم

الطبعة العربية: توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الفلخين: تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

## الزمان) تتجول في المعالم السياحية لمدينة الصورة 2-2

## مدينة ساحرة خضراء والجمال يحيط بالعين أينما تنظر



**الصورة - حمدي العطار**  
تواجهه الزئير الى هذه المدينة الإحجام متفاوتة الإحجام للأشجار وتدرج الألوان في الأخضرار بمساحات الأرض المزروعة (السدائن الى الأقل درجة الى فاتح ) ، وتنوع في الوان نهر دجلة وكذلك يسري هذا التدرج على لون السماء فلوها منقسم بين الأبيض والأزرق المسطوح لوجهة تشكيبية فائقة الجمال.

ويبدو التواضع الذي اكتسبه عبد الكريم قاسم من الصورة هو السائد عند كل الناس، وحتى على اسم هذه المدينة التي كان اسمها (الصورة) ويقول البعض تعني (الماء يحضره الناس) وقسم آخر يؤكد انشعرت الى حريق هائل عام 1912 وتم تغيير اسمها او التصغير لتصبح (الصورة) وتعني - كما يذهب البعض الى ان اسم المدينة كان (سيرة) اي المدينة المسورة ، لان البساتين تشكل سوراً للمدينة.

**امكان سياحية**  
بعض المدن لا تعطيك نفسها في اليوم الاول، اما لغرضها وتاريخها غير المشهور او لجمالها واسرارها الطبيعية وما مر بها من أحداث تاريخية حاسمة ومثيرة، الصورة من المدن التي تقول لك لا تتعارف اكثر عندها تكشف لك ما تخفيه كتب التاريخ والجغرافيا فهل تكفي

**جولة : أسر بغدادية تتجول في الصورة**

اثار سومرية وبابلية قديمة تم نبش الارض واستخراج الذهب بشعر ان هذه الطرق كانت شقت على هذه المعالم الاربعة.

**مدينة تحضن دجلة**

الان هما في الصورة هي البساتين ونهر دجلة فهي تحضن نهر دجلة بنواعها ، وهي الاماكن الاكثر استخداما

دجلة ويقال بأنه الان يعود الى احد المسؤولين ، الجلوس بين الاشجار المظيرة والنخل وتناول الغذاء مع منظر نهر دجلة الجميل يغطي كل التواقف في زيارة الاماكن الاربعة بالصورة. تحتاج بعض المدن العراقية التي تملك مواصفات سياحية واعتبارات اثرية وتراثية مع

للسياحة ، السيارة وهي تنطلق بنا من المدينة الى حيث البساتين اشجار الخوخ والنخل وتناول الغذاء مع منظر نهر دجلة الجميل يغطي كل التواقف في زيارة الاماكن الاربعة بالصورة.

الاستمتاع بايام العطل ومتطلعين الى هدفهم المنشود الذي يصب في خدمة المواطن العراقي. واكدت الوزارة استمرار مواقع الشركة العاجمة لتجارة الحبوب في كركوك والبصرة والسنجف تجهيز المطاحن الاصلية بالحصة الثانية من الحبوب المحزني وبلغت الكميه المجهزة 3500 طن من اصل الكميه الكلية 15887 طناً.

وواصل فرع بنبالي تجهيز المطاحن الحكومية الحنطة المحلية الحصة الثانية الوجمة الاولى 50 بالمة بكمية 682440 طناً. كما واصلت الملاكات العاملة في فرع واسط عملية تجهيز المطاحن الحكومية والاهلية بالحنطة المحلية لدعم مقررات الطاقة التحوينية ومن المجمع المحزني وساييلو الصوريه ، حيث بلغت الكميه المجهزة 778.920 طناً ، الى جانب مناقلة الحنطة المحليه من المجمع المحزني الى ساييلواتاجي وكمية 698.440 طناً وواقع شاحنة من جانب اخر ' اكد مدير عام 15م تجارة الحبوب ' على تجهيز جرشة ابو صخير الحكومية بوقفت القنوين في النجف بمادة الرز المحلي لتوزيعه على المواطن النجفي ضمن مقررات السلة الغذائية ، حيث بلغ اجمالي كميات الرز المحلي المجهزة ضمن مقررات السلة الغذائية في المحافظة 2670 طن وتم التجهيز من موقعي ساييلو النجف الاقنى الذي بلغت الكميه المجهزة 1080 طن ومن جرشة ابو صخير الحكومية وبلغت الكميه المجهزة طناً وفي موضوع ذي صلة بأشرفت 1590 لجنه فنية من قسم السبطرة النوعيه بسحب ناضج من الرز المحلي المصنع في المزارش الاصلية المتعاقد مع الشركا لغرض الفرص الفيزياوي والبايلوجي.

## الكاظمي في السباق وحظوظه قوية بالولاية الثانية

**بغداد - الزمان**

كتب مدونون على مواقع التواصل الاجتماعي ، ان رئيس الوزراء المنتهية ولايته مصطفى الكاظمي ، ما زال ابرز المرشحين لرئاسة الحكومة الجديدة ، لاكمال انتجازات الرحلة الماضية ، وقالوا ان (حكومة الكاظمي نجحت خلال عامين من النشأ بالعراق عن الصراعات الخارجية ، ومواجهة الازمات التي عصفت بالبلاد جراء الازمات الاقتصادية التي شهدها العالم جراء تفشي جائحة كورونا)، وأضافوا ان (الكاظمي في السباق السياسي ، وان حظوظه قوية للظفر في الولاية الثانية). بدوره ، قال وزير السياسي عصام الغيلي لفتاة (الشريفة) (خيرية) امس ان (الكاظمي عندما تسلم ادارة الحكومة من سلفه عادل عبد المهدي ، كانت الدولة تغلي على صفيح ساخن بسبب اندلاع الانتفاضة تشرين نتيجة غياب الخدمات ، وكانت خريفة الدولة حينها خاوية في ظل وجود قوى سياسية تتسابق للانقباض على الدولة ومحيط اقليمي مضطرب يحاول تصفية العلاقات على المناطق غير المستقرة ، وبالتالي ان المرحلة كانت تتطلب الجراح يستطيع التعامل مع الازمات (بعناية) ، وأضاف ان (الكاظمي وفرقة حكومي، نجحا بعبور التحديات التي واجهت العراق ، وتعاطى مع الازمات بكل دوة). من جانبه ، أكد الاكاديمي حيدر حميد ان (الكاظمي تسلم الحكومة وكانت الدولة على شفا الانهيار ، واعتقد انه خلال هذه المرحلة استطاع ان يستوعب التحديات ونجح في إعادة ترميم العلاقات على المستويين الاقليمي والدولي ، وابتعد العراق عن صراع المارر)، مشيراً الى ان (الثقة الدولية

## وصول باخرة محملة بالرز لصالح السلة الرمضانية

**بغداد - خلود محمد**

أعلنت وزارة التجارة عن وصول باخرة محملة بـ 44 الف طن من الرز لصالح السلة الغذائية الرمضانية. وتكرت الوزارة في بيان نقلها عن الناطق الرسمي، ان باخرة وصلت الموالي العراقية محملة بـ 44 الف طن من مادة الرز المخصص لصالح السلة الغذائية الرمضانية التي تم المباشرة بتوزيعها على المواطنين. وقال مدير عام الرقابة التجارية والمالية في الوزارة محمد حنون ان (فريقاً رقابياً بصحبة قاصحين من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية استقلوا سفح الباخرة لسحب نماذج الرز بغية الامعان بفحصه في مختبرات قسم السيطرة النوعية قبل انطلاق عمليات الفرغ وتجهيز الوكلاء). وأضاف في بيان تلقته (الزمان) امس ان (عمليات الفحص تشمل اجراء عملية طبع الرز والتأكد من استساغته وملائمته لنوع المواطن العراقي). مبيناً ان (نوعية الرز المستوردة والمتعلق عليها في الرز الأبيض ذات العدة الطويلة والصنف من اجود الانواع (العالمية). واثاب بدور الفرق الرقابية المنتشرة برا وبحرا ليلا ونهاراً في جميع

المحافظات لمتابعة تجهيز مواد السلة الغذائية والطحين وضمناً وصولها في المستشفيات المناسبة تاريخي خلفهم الاستمتاع بايام العطل ومتطلعين الى هدفهم المنشود الذي يصب في خدمة المواطن العراقي). واكدت الوزارة استمرار مواقع الشركة العاجمة لتجارة الحبوب في كركوك والبصرة والسنجف تجهيز المطاحن الاصلية بالحصة الثانية من الحبوب المحزني وبلغت الكميه المجهزة 3500 طن من اصل الكميه الكلية 15887 طناً.

وواصل فرع بنبالي تجهيز المطاحن الحكومية الحنطة المحلية الحصة الثانية الوجمة الاولى 50 بالمة بكمية 682440 طناً. كما واصلت الملاكات العاملة في فرع واسط عملية تجهيز المطاحن الحكومية والاهلية بالحنطة المحلية لدعم مقررات الطاقة التحوينية ومن المجمع المحزني وساييلو الصوريه ، حيث بلغت الكميه المجهزة 778.920 طناً ، الى جانب مناقلة الحنطة المحليه من المجمع المحزني الى ساييلواتاجي وكمية 698.440 طناً وواقع شاحنة من جانب اخر ' اكد مدير عام 15م تجارة الحبوب ' على تجهيز جرشة ابو صخير الحكومية بوقفت القنوين في النجف بمادة الرز المحلي لتوزيعه على المواطن النجفي ضمن مقررات السلة الغذائية ، حيث بلغ اجمالي كميات الرز المحلي المجهزة ضمن مقررات السلة الغذائية في المحافظة 2670 طن وتم التجهيز من موقعي ساييلو النجف الاقنى الذي بلغت الكميه المجهزة 1080 طن ومن جرشة ابو صخير الحكومية وبلغت الكميه المجهزة طناً وفي موضوع ذي صلة بأشرفت 1590 لجنه فنية من قسم السبطرة النوعيه بسحب ناضج من الرز المحلي المصنع في المزارش الاصلية المتعاقد مع الشركا لغرض الفرص الفيزياوي والبايلوجي.

**فحص :**  
ملاكات التجارة تقوم بفحص الرز المستورد



## المباشرة بتنفيذ خط الطوارئ لإنهاء شح المياه في النهروان

## بغداد تقترح حلاً لأزمة المدارس والمشاريع المتلكئة

**بغداد - قصي منزر**

قدم محافظ بغداد محمد جابر العطا ، مقترحات الى الحكومة لحل أزمة المدارس وخطة لتفعيل المشاريع المتلكئة . وقال العطا في تصريح امس ان (المحافظة انجزت نحو 14مدرسة، تم تسليمها خلال العامين الماضيين، وأشار الى ان هناك خطة لإضافة عدد آخر من المدارس خلال العام الجاري، لكن أشار إلى المشكلة التي تواجه المحافظة ليست في تشييد المدارس، وإنما في أصل الأرض، إذ لا توجد أراض مخصصة للأغراض التربوية والمدرسية)، وأضاف (اقترح إضافة عدد آخر من الإبنية المدرسية بالتنسيق بين الأمانة ووزارة التربية ولجنة تخصيص الأراضي التي يرأسها رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، ولاسيما ان هناك قسماً من الأراضي الزراعية التي لا يمكن تحويل جنسها ولا بد من اتخاذ قرارات بشأنها)، مؤكداً انه (بين المقترحات هو ، إعادة بناء المدارس وإضافة طوابق للإبنية المدرسية وبذلك تتوسع المدارس، فضلاً عن إمكانية الاستملاك، إلا ان هذا المقترح يعد مكلفاً جداً لأن بناء المدرسة يحتاج الى نحو مليار ونصف المليار دينار، اما استملاك الأراضي فقد يصل الى 6مليارات، وهذا يضيف عبئاً مالياً كبيراً على الدولة)، وبلغت الى ان (متسكلة استملاك الأراضي منمركزة في مناطق مدينة الصدر والشعلة والكاظمية والدورة وابو شخير، وهذه المناطق مكتظة ولا توجد فيها مساحات كبيرة)، وأوضح العطان ان (الاصانة العامة لجلس الوزراء خصصت مبالغ لبناء 140 مدرسة، حيث تمت المباشرة بالعمل، وفق خطة أمانة بغداد)، مبيناً ان (المحافظة لديها خطة لإنشاء الإبنية المدرسية ضمن الأراضي المتاحة، حيث ادرجت ضمن خطة العام الجاري، العدد غير كاف).

ومضى الى القول ان (المحافظة اعدت خطة لتفعيل جميع المشاريع المتلكئة، واجرينا جولة بين المشاريع المستنفدة لجميع الطرق القانونية والمدة الإضافية وإعادة استنفاد العمل، حيث جرى إعادة تفعيل العمل بنحو 11مشروعاً لتبديل الكهرباء، خصمة مشاريع منها في منطقة الكاظمية والباوية والمدائن والكرادة، وكذلك الحال مع مشاريع الماء)، مضيفاً ان (الشركات المتلكئة بدأت بإعادة العمل في المشاريع، لأنها مهددة بسحب العمل وفق القانون في حال وجود تقصير وادراجها ضمن القائمة السوداء)، واسترد

بالقول انه (تمت المباشرة بتنفيذ مشروع خط الطوارئ لإنهاء مشكلة شح المياه في منطقة النهروان)، واكد العطان ان (المرحلة الاولى، تتضمن مد انابيب الماء، وهو خط استنفائي يمتد من نهر دجلة وصولاً الى بحيرة النهروان في تقاطع 9نيسان، من شأنه ان يعالج أزمة شح المياه في المنطقة، ليتم استكماله بالمدة التي تعهدت بها المحافظة خلال 120 يوماً بمواصفات فنية قياسية)، موضحاً ان (المشروع يحظى بمتابعة خاصة من المحافظة وإشراف مجلس الوزراء، ويتنفيذ مديرية



**مشروع :** ملكات محافظة بغداد تنفذ مشروعاً للمياه في النهروان

مياه المحافظة بغداد)، وأضاف ان (المحافظة استعملت كل الإجراءات المتعلقة بالمشروع، مع اضافة جهود اخرى من مديريةى بلديات ومجاري المحافظة ، ليجتسى استكماله بوقت قياسي وانتهاء مشكلة شح المياه في المنطقة). أعلنت وزارة التخطيط، ترحيل 8شركات للمقاولات إلى الدرجة الممتازة ونكر بيان للوزارة للجنة تصنيف المقاولين في 91 من مشاريع لجان الإبراج في القائمة السوداء وشركات اخرى من الدرجة الثالثة إلى الدرجة الثانية وفق النظام الجديد، الذي وجه بإطلاقه الوزير خالد بقال النجم، وأضافت ان (اللجنة ناقشت محاضر لجان الإبراج في القائمة السوداء وموضوع التأخير في رفع الطلبات والإجراءات الواجب القيام بها عن الإجراءات التي تلى



**مشروع :** ملكات محافظة بغداد تنفذ مشروعاً للمياه في النهروان

محمد جابر العطا

## 3 اخبار وتقارير

## الرقم الكبير والمؤشر الخطير

**1-**

أعلن رسمياً عن وقوع أكثر من (5000) حالة طلاق في شهر شباط المنصرم . وهذا العدد الضخم يشي بتصاعد حالات الخلاف والشقاق داخل الأسر العراقية وهو مؤشر محزن وخطير للغاية .

**2-**

ومن المعلوم : أن الطلاق هو ابغض الحلال عند الله، واجترأ ما يبغض الله -على هذا النحو الواسع -يشير الى ضعف واختلال في البنية الروحية والاخلاقية، فضلاً عما يعكس من اضطراب في الأوضاع الاجتماعية .

**3-**

ان وقوع الملايين من العراقيين تحت خط الفقر يُلقي بظلاله على القضية حيث يعجز الكثير من الرجال في ظل البطالة عن تأمين الاحتياجات المطلوبة لزوجاتهم..

**4-**

وبصراحة : فإن الفتاة اليوم لا تملك ماكانت تملكه فتاة الأسس من قدرة على تحمل الكثير من الصعاب ابتداءً بالمزاج الحاد لزوجها وانتهاءً بضيق ذات يده .

**5-**

ومحاولات بعض الأزواج الاستحواد على رواتب زوجاتهم سبب آخر من أسباب المشاكل الكثيرة التي تهدد كيان الأسر بالنشقت والتشظى . ولا يحق للزوج الاستيلاء على ما تملكه زوجته من أموال دون رضاها . بينما يبرره بعضهم بالقول : ما املكه تملك زوجتي وما تملكه املكه .. وهو تبرير شعري لا شرعي .

**6-**

إن الطلاق كان ضمن المنهج التربوي القديم أُشِقُّ على المرأة من أي شيءٍ آخر . وكانت الفتاة اذا تزوجت لا تعد بيت ابها بيتاً لها وإنما تاتيها زائرة كما يرثاه سائر الزوار .

وكان المجتمع لا نظير الى المرأة المطلقة بعين القبول والاحترام . أما اليوم فقد يشجع الزوجة على الطلاق أهلها . ولا ينظر اليها بعد الطلاق إلا كما كان ينظر اليها قبله . وهذا ما شجع الكثير من الزوجات على المواجهات الساخنة مع أزواجهن وليكن بعدها ما يكون ...

**7-**

ثم إن مشكلة السكن واضطراب الشباب الى السكن مع أهلهم، والاحتكاكات الكثيرة التي تحصل في حالات العيش المشترك بين عائلة الابن وعائلة ابيه إنما هو سبب آخر لتطوّر المشكلات والاختلافات .

**8-**

ويُظهر الكثير من الشباب والفتيات قبل الزواج انفسهم على غير حقيقتها ويسوقون من الوعود مالا يستطيعون الوفاء به ، ثم تتكشف الحقائق فتقبل الأوجاع .

**9-**

وبربما يرجع السبب في بعض الأحيان الى تزويج الفتاة بمن لا تحب أن يكون شريكاً لحياتها ويتم ذلك تحت سطوة الأب أو الأخوة .

**10-**

ويطول الحديث اذا اردنا الاسترسال بالحديث ذو شجون وغير ما نختم به مقالتنا التذكير بما قاله الامام الحسن (ع) لابن استنصحه بشأن زواج ابنته قال له ما مؤثر:

فإن زوجها من التقي ، فإن أحبها استعدها ، وإن لم يحبها لم يثلثها ، وغالب الرجيات اليوم لا تبحث عن التقوى والاخلاق، إنما تبحث عن المال والجمال، والتعويل عليهم بعيداً عن دينك العنصرين ان يقود الألى أوضاع متزلزلة يقل فيها الاستقرار .

ومن أجل ذلك تحت سطوة الأب أو الأخوة .

**حسين الصدر**

Husseinsadr2011@yahoo.com

## ياسو هيرو ناكاسوني

مضت سنوات قليلة على وفاة رئيس وزراء اليابان الاسبق ياسو ناكاسوني، اكثر شخصية سياسية واقتصادية وقربية يابانية جريئة في الدفاع والعمل على ارساء اقتصاد قوي غير خصصاً ما كان يمكن ان تنجح الا في النموذج الياباني

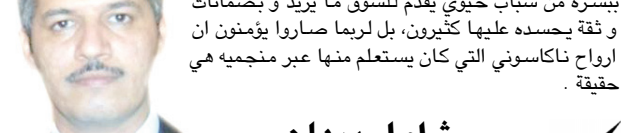
ما كانت لتعمد الا بوجود من هو مثل ناكاسوني. مات ناكاسوني في 101 سنة ليشهد تحولاً من صناعة فكره اثمر تحولا في الدفاع عنه من خصومه الذين عارضوا قبال توجهه لادخال القطاع الخاص بدل بيروقراطية الاداء الحكومي الى الوصول المالي الدول للسيطرة عليها، والتي مع الوقت والتحام الرقابي تفقد ادائها العام وتحول لقطاعيات لا تلبى الا متطلبات الميسيرين عليها خاضرة تحركها في تنافس لا يقدم الحاجات المطلوبة المنتشة من اجلها مانعة في ذات الوقت اي محاولة تجديد تفصل بين مطلب السوق الحقيقي وعرضا و بلطا وثمنا حقيقيا، خالصة توجه عمل مخذل متخلف لا يربط بين العمل والموظف والكتب الا المرتب السنوي.

من الغربي في شخصية ناكاسوني انه يؤمن بقرارة الطالع والتنظيم، وانه لم يكن يفسح مقتررا الاخبار التي يحرص ان تصل للعلن من جلوسه قبل اي اجتماع مهم ليخبر من العراف ما قد يكون مخفيا عنه في همتات النجوم وخيوط دخان بخور يتسخرهم وهم الازواج، واعتقد انه وان كان يرتاح لمل هذه القفوس الا انه كان داهية في تصوير نفسه مؤمنا بالخرافات فيعتقد خصمه بهشاشته ليندفع للحديث مع ناكاسوني بسطحية لتبطل بعد ذلك ضربة موجعة من رجل متمكن من فكره وعمله.

لسنوات في الحرب والبرهان والحكومة، تمكن الوزير الاول من خلق قرارات لقطاع صناعي واستثماري متمكن من الاعداد من القومية اليابانية المرحة المعاقبة لتكون خارج ظل الفئزتين في الحرب والباردة، مدركا لنسرة المراد التي ان لم يعالجها بورفة عقول باحثة عن مواكبة وتحميد حاجات المجتمع الداخلي والخارجي، فإن بلاده ستسقط في تحول الى ذئب في سوق يتحكم فيه التصاد بين الانتراكية المتبادل، راس المال المفرط بالتحضر غربا.

خلقت سياسات ياسو هيرو ناكاسوني، مجالا لتدقيق لقطاع العمل الياباني حقيقيا واقفيا في سابقة جمعت بين الواقع والحقيقة ليعدع عن اليابان سحب خطط كانت تتجمع عقب انكسار بوسلة توجهها بعد الحرب وخلال الباردة منها، محررا قطاع العمل والاعمال من ازديادية تعيشها الاقتصادية التامة في قسم من الاقتصاديات الكبرى لعدم حسم المجتمع والسلطة قراهم عن النظرية الاسلام لجمع الثغرية السدلى ان يكون ممكنا لا في الانتراكية العنصرية ولا في الرأسمالية المكتوية، فلا نظرية الانتراكية حتمية يوفق القمير القانونية تحتفظ بالبقا، ولا تبعية السلطة لراس مال بلا قواعد عممة تغذي المجتمع سيكيت لها النجاج.

صك ياسو هيرو ناكاسوني استنواجه العمالي بتقوية والشريعات والقرارات التي قدمت هوية متعاقبة من الخصخصة التي طلت وجه اليابان وجسمها الاقتصادية ببشرة من شباب حيوي يقدم للمروق ما يريد وبضمانات وثقة يحسده عليها كثيرون، بل لربما صاروا يؤمنون ان ارواح ناكاسوني التي كان يستعلم منها عبر متحميه هي حقيقة

**شامل بردان**

أربيل

## صمون بغداد وحرب أوروبا

طيلة الاسابيع الماضية اتهمت عائلتي بانها بدأت تاكل في الفطور الصباحي اكثر من عدد ( الصمونات) المعتاد ان تاكله طيلة الفترة الماضية وفي صباح عطلة الجمعة لغت تباهي اثنا، تتاولي للافطار الصباحي مع العائلة حجج الصمونية حيث صغر حجمها بقدره قادر فكانت عدد الصمونات ثمانية تكفي لافطارنا ويتبقى منها اثنتان والكل سمع بان اسعار الدقيق ( الطحين ) قد تجاوز ال خمسون الف دينار من خلال مضاربات التجار الذين لا يخافون الله في اهلهم ويتاسم مع سبات لوزارة التجارة وسكوت حكومي واهراءات هائلة لم تلمس اي شيء منها كمواطنين عاميين ، وان ظل صغير سمعت ان الزعيم عبد الكريم قاسم اثنا، خرجوه لزيارة احد الافران وابغ صاحب الخبز ان يصغر حجم صمورة الزعيم ويعمل على تكبير حجم رغيف الخبز اما اليوم فنقدت الى هكذا رعسا، ظلمهم الشعب وظلمهم التاريخ وانصف المطرب الذي غنى صمون عشرة بالف، في تسعينيات القرن الماضي حزنا عندما سمعنا بقيام النظام السابق باعدام الخبز في بعض المضاربين في الاسعار وكنا حينها صغارا لانلك عوائل يتوجب علينا توفير القوت اليومي لهم اما اليوم ونحن في مواجهة مصاعب الحياة في توفير قوتنا اليومي لنا ولعوائلنا ادرنانا خطر الجريمة الاقتصادية على المجتمعات والشعوب ناهيك ان ما يقارب 35 بالنة من شعبنا الكريم تحت خط الفقر متناسين هولا، التجار ان شهر الخير شهر رمضان الكريم قد اقترب وفيه يضاعف الله الحسنات ويدل من ان يكون هولا، التجار عوناً لاهلهم ولشعبهم اصبح مجرمين بجرائم اقتصادية من خلال المضاربات التجارية واحتكار المواد الاساسية من السلع الغذائية التي متى يبقى صمونها تشعبي بيد التجار ودول الجوار ووو .

اقول والله من وراء القصد اننا يجب ان ننكر في شعبنا وخصوصا الفقراء منه وان واجبي الاعلامي حتم علي ان اكتب مقالتي هذا لان اكون اعلامياً مجرد الفائدة المادية وهو حال من يسمنون انفسهم اعلاميين من هذا الزمان الاغبر واقول للتجار ان الحرب في اوروبا هذه المره وليست في بغداد واتق الله يوم لا ينفع لا مال ولا بنون.

**خلدون المشعل**

بغداد

بايدن يضغط على نظيره الصيني لدفعه إلى إدانة التصعيد العسكري

## 27 قتيلاً جراء قصف روسي على اوكرانيا وزيلينسكي يطلب مساعدة الغرب



حطام جندو اوكرانيون يحملون حطام صاروخ على شاحنة في أعقاب القصف الروسي وعلى كيبف

تغتنفر). ويحذر الرئيس الأمريكي نظيره الصيني شي جينبينغ من أنه سيستعيد تكاليف إذا ما سمح بكن إلى إنقاذ حليفتها روسيا من العقوبات الغربية الشديدة التي تستهدف معاقبتها رداً على غزوها اوكرانيا وستكون المحادثة الهاتفية المقررة بين الرئيسين، الأولى بينهما منذ قمة عبر الفيديو في تشرين الثاني الماضي، وستشكل فرصة للتعبير عن خلافات بلديهما. في وقت تقود الولايات المتحدة حملة ضغط غير مسبوق على روسيا، ما يضع الصان في مارك جوبسياسي، وزير الخارجية المتحدة باسم البيت الأبيض جين سايكي إنها فرصة للرئيس بايدن لتقييم موقف الرئيس شي.

شخص في ماريوبول منذ بدء الحرب، بحسب الأوكرانيين. وقال أشخاص تمكنوا من الفرار من المدينة في الأيام الأخيرة إلى زابوريجيا الواقعة في أقصى الغرب، إنهم أذابوا الملح ليشرّبوا ويعتادوا القليل من الطعام على موقد.

**أوضاع سيئة**  
وقالت امرأة تدعى داريا (كان الوضع يزداد سوءاً يوماً بعد يوم، كنا بلا كهرباء ولا ماء ولا غاز ولا طعام ولا يمكننا شراء أي شيء في أي مكان). وفي واشنطن، ووصف الرئيس الأمريكي جو بايدن نظيره الروسي بأنه (مجرم حرب). لكن الكرملين رد وقال (بالتأكيد أن هذه التصريحات غير مقبولة ولا

في طور التوضيح). ونفت وزارة الدفاع الروسية أن تكون قواتها قصفت المسرح ملقبة بالسويفية على كتيبة ازوف القومية الأوكرانية التي سبق أن اتهمتها بالوقوف خلف قصف مستشفى لتوليد الأسيوع الماضي في ماريوبول وافادت بلدية ماريوبول بان الوضع خرج مع قصف روسي متواصل ومدار سائل). وأضافت (تفيد التقديرات الأولية بان 800مخالطة من سكان المدينة (موت). واشتارت إلى أنه (تم إلقاء 30 ألف شخص من المدينة خلال أسبوع، إلا أن أكثر من 350 ألفاً من سكان ماريوبول يواصلون الإختباء في ملاجئ أو طوابق سفلية بسبب القصف المتواصل). وقُتل أكثر من 2100

يعترف أخيراً بان روسيا أصبحت دولة إرهابية). فيما أكد وزير الثقافة الإيطالي، إن روما مستعدة لإعادة بناء المسرح). وكتب على تويتر الموارد والوسائل لوكراينا لإعادة بنائه في أسرع وقت ممكن). وأضاف (مسارح جميع البلدان ملك للشعبية جمعاء) وأكدت بلدية ماريوبول التي سبق أن أعلنت أن أكثر من ألف شخص كانوا في ملجأ تحت المسرح، أنها لا تزال تجهل حصيلة الضربة التي دمرت جزءاً كبيراً من المبنى وتكثفت البلدية عبر تلفغرام إن (عملية إزالة الأنقاض مستمرة رغم القصف الذي لا يتوقف لكن المعلومات بشأن الضحايا لا تزال

كيبف(أ ف ب) - ناشد الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي الغربيين الخمس مساعده في وقف الحرب على بلاده، في وقت أسفرت ضريات روسية عن 27قتيلاً على الأقل في شمال شرق اوكرانيا، بعد ثلاثة أسابيع على بدء هجوم موسكو رغم لا يصدر عنها أي إنشارة تهدئة رغم تواصل المفاوضات وأفاد دبلوماسيون بان (روسيا تراجع عن طلب تصويت في مجلس الأمن الدولي الجمعة على مشروع قرار يتعلق بالحرب في اوكرانيا، بسبب غياب الدعم). من جانبه ، قال سفير طلب عدم كشف هويته (لقد طلبوا رعاية مشتركة لتصفهم الذي قالوا إنه يركز على القضايا الإنسانية، لكنهم لم يتلقوا رد). ملمحاً بذلك إلى أن (الصين والهند لم تدعموا المبادرة الروسية المخيرة للجدل وانهما لم تكونا لنصوتا تأييداً لها).

**اجتماع طارئ**  
أكدت روسيا و اس، عزوفها عن طرح مشروع القرار خلال اجتماع طارئ لمجلس الأمن طالبته به الدول الغربية وقال السفير الروسي في الأمم المتحدة فاسيلي نيبينزيا (قربنا لا نطلب طرح مشروع القرار هذا على التصويت).

وكانت روسيا تعرضت لانتقادات واسعة من جانب دول عدة في مجلس الأمن بشأن مبادرة مشروع القرار هذا ذي الطابع الإنساني، منددة بالهجمات على المدنيين، فيما طالبت بحماية للمدنيين لضمان خروجهم من المدن الأوكرانية. وقال السفير الألماني فريد خوجا إن (هذا أكبر نقاش بحجم مساحة روسيا، ويجب أن يدرج في موسوعة غينيس للأرقام القياسية).وإضاف أن (الحرب تسببت بثلاثة ملايين لاجئ في غضون ثلاثة أسابيع، أي ما يعادل مجمل سكان البانيا. وغداة وصفه الرئيس الروسي بأنه مجرم حرب قال الرئيس الأمريكي جو بايدن إن (فلاديمير بوتين سفاح

منذ أكثر من سنتين واسرائيل تضرب وتبجش وتفتك بمقرات التواجد العسكري الإيراني في سوريا، وإيران لم ترد وتكتفي في الصمت أو تكلف نظام الأسد باطلاق الأسطوانة المتكررة سنرد في الوقت المناسب وينتهي الموضوع كأن شيئاً لم يكن، ولكن في هذه المرة أذعت إيران بعد الضربات التي وجهتها إلى اربيل بأنها قصفت مقرات للموساد الإسرائيلي كرز على مقتل ضابطين في دمشق تابعين للحرس الثوري الإيراني .. بمعنى أن مقتل الضابطين تم في دمشق وليس في اربيل بينما ميليشيا إيران في سوريا أقرب لاسرائيل من اربيل .. انز لما تم القصف على اربيل بهذا التوقيت بالذات دون ضرب اسرائيل .. مما يعني أن سبب القصف ليس انتقام للضابطين الإيرانيين وإنما غضب لاسباب أخرى جعلت إيران تبحث عن اهداف رخوة لا يحدث من ورائها تصعيد اي لو ضربت منشأة داخل اسرائيل لانقلبت الدنيا عليها اما اختيارها اهداف داخل العراق سيمتحنها فرصة للانقلاب الدنيا خصوصاً وان مكان القصف في اربيل ليس فيه مقر للموساد وإنما على بعد امتار من مقر قنصلية امريكية قيد الانشاء. وإيران تعلم ان امريكا لم ترد حتى لو تم ضرب معسكرات او منشأة امريكية في العراق لانه سيتم تسويقها بعبارات لا اضرار ولا اصابات مع زلطة من التشنيد والتهديد الفاشوشي وينتهي الامر بسلام .. بمعنى أن الضربة لا علاقة لها بإسرائيل وإنما تتعلق برسائل تخص الوضع الداخلي للعراق وخصوصاً ما يتعلق بتشكيل الحكومة العراقية أي رسالة إلى الكراد عليكم قبول ما تقرره إيران وإنتم ليس بيضة القبان أي المشهد السياسي في العراق بعد اليوم .. والرئاسة الثانية تخص التوقف المفاجئ للمباحثات النووية في فينا وتعتقد إيران ان اسرائيل لها يد في ذلك لهذا فتركت هذه العملية تضرب ما يسمى مواقع اسرائيلية في اربيل، بينما سبب التوقف الحقيقي للمباحثات يعزى أولاً إلى الشروط التعجيزية التي اضافتها موسكو على الاتفاق، وثانياً صدور بيان غامض قبل يومين من واشنطن أعلنت فيه توقف المفاوضات في فينا .. مما جن جنون إيران التي كانت تأمل فك القيود عن المليارات من الدولارات بالإضافة إلى السماح بضع النفط الإيراني وبسبب غير واضح من قبل واشنطن وروسيا تم قلب الطاولة في الوقت الصاعق أو في اللمسات الأخيرة من الاتفاق الذي أثار ذلك غضب إيران التي تخشى المواجهة المباشرة فالتفت على العراق الحلقة الأضعف لتبعت من خلاله رسائل الغضب أي أن إيران استخدمت العراق مكان لتصفية الحسابات لأنها لا تتالي ولا تكتثر بأي مصلحة تخص العراق الحليف حتى وإن أخرجت ذيلها التي تعتبرهم ليس الا كيش فداء لأجنداتها السياسية والاقتصادية في المنطقة.

مرت 32سنة على الإبادة الجماعية التي حدثت بمدينة حلبجة من قبل النظام السابق، التي أصبحت فيها البشر والحجر على نوع عام ضحية لا يمكن أن تنسى من ذاكرة أبناء المدينة أبدأ ومن ذاكرة الشرفاء في العراق والعالم أيضاً. حلبجة التي أصبحت محافظة منذ ثمان سنوات من الآن تحتاج إلى التفات بحجم الأضرار التي رافقتها عام 1988. منذ أن قبل الحكومة الفدرالية بغداد، ما ماتي به في التالي يمكن أن يعتبر من أهم النقاط التي يجب أن يهتم بها في أسرع وقت ممكن للمدينة:

إتمام الإجراءات المنظمة بتشكيل محافظة حلبجة وهيكل إدارتها من قبل الحكومة الفدرالية تعد من أولويات الأولى بالنسبة للمدينة والمواطنين، وقد قرر مجلس الوزراء العراقي، عام 2014استحداث المحافظة رقم 19في البلاد وتحول مدينة حلبجة إلى محافظة، لكن لم يتم العمل فعلياً بالقرار لحد هذه اللحظة كما هو المطلوب ويتنهد اهالي حلبجة ومحبيها، صمبح إن الوثائق الموقعة من مكتب وزير الداخلية الفدرالية تشير إلى استحداث دوائر خاصة بالطبقة الوظيفية وجارات السفر وكذلك لوحات السيارات المرسومة استعمل اسم "حلبجة"، وبحسب الوثائق أيضاً، فإن عدد من المؤسسات استحدثت في حلبجة، وهي مديريات "الجنسية"، والمورور والأحوال المدنية، وشرطة الجمارك، بالإضافة إلى الإقامة ومديرية مطويات المحافظة.

لكن كل هذه الخطوات التي لا بأس بها، لم تندمل جريح المدينة الثقيلة وتم تكن في مستوى مطومات التشكيل الحكومية.البلدية الجندري الوحيد هو إتمام كافة الإجراءات المنظمة بتشكيل محافظة حلبجة وتعريفها رسمياً من قبل الحكومة الفدرالية كمنطقة رقم 19للبلاد. ما أسلفنا، بتقدم بالمدينة خطرة يمكن تسميتها بالفالسة في تاريخ حلبجة وضواحيها. تحسين الحالة الاقتصادية للمدينة وإعتاشها عبر تدويل معبر طويلة -شوشمي على وجه خصوص - وفتح معابر أخرى لحلبجة مع إيران الجارة كمعبر ساران

على وجه عامه طبع . هناك محارلات بهذا الإتجاه في السابق من كلا الطرفين، هذه الخطوة بمثابة شريان الحياة لأهالي حلبجة وضواحيها، كونها تتيح في العراق الاقتصادية ضعبة تجبر عدد لا بأس به من أسر حلبجة لمغادرة مدينتهم صوب مدن أخرى في الأقليم بحثاً عن فرص العمل و كسب قوت الحياة. الإلتفات الجدية عن مصابي حلبجة وإنهاء، معاناتهم الصحية والأهم الطويلة وكذلك البحث عن المفقودين ومعالجة الضحايا.

ومن النقاط المهمة التي على الحكومة الفدرالية أن تفتق عليها وفتة جادة، كل مصاب يحمل قدمة مؤلمة في صدره تحكي لحظات صعبة تواجهها شعب منطووم في عهد يعلى فيه حقوق الإنسان وعدم إنتهاكه، الإلتفات قول هؤلاء الأبناء، قبل أن يكون إمتياز وجودنا العسكرية على حدودها وإخل قواعدها أو نريد تطوير البنى التحتية لذلك سيكون لشركائنا حق تنفيذ المشاريع الكبرى أو نريد إحداث تنمية تجارية واقتصادية يفتنقر السوق بضائعنا وهكذا. .والنتيجة تصبح أنت مستورد والصديق مصدر رغم خيرياتك وموارك الاقتصادية الحال يتفقون في أزمتهم ويتخلون في أزمتك.. الغريب أن الصديق وقت الضيق لكن الصداقة السياسية لها مسار آخر يفهمهم آخر أخيراً فديمقراطية ذلك الدعم ليس مودة لك بل مصلحتك بك. .بماوالمك وموارك، يصنع من نفسه معين ليكون متفصلاً عليك وهذا الفضل ليس في سبيل الله، الأوبن أن الله جزء أساس من حياتناهم!! نفذ الإمبركان الهجوم بضربات صاروخية فثارت الحكومة العراقية وبدأ الإقليم يأخذ دوره بالتصعيد وزيادة الأزمة ذلك لأن هذا دوره الاقتصادي ليس إلتفام حليف السياسة والإحتكار، القضية الأولى نجد أن الأزمة الأساس ليست عراقية ومع هذا العراقيون يتجادلون ويتناهرون من أجل حلفائهم وليس ليلدهم ذلك لأن الفكرة ليست دولتين أو إعتقادين مختلفين بل نحن لسنا ولاه مختلفين سواء، الهابس سياسي كان أو طائفي، فقرأهم على السوشال ميديا منقسمين واحداً سياسي الآخر ويهين الآخر !!! العراقي الإيراني يشتم العراقي الأمريكي والعكس كذلك لأن مشكلتنا التبعية والإفتراسم حتى صارت الهوية إيرانية أو أمريكية وليس عراقية، هذا ماحدث عند إطلاق القوات الإيرانية صواريخها على اربيل ميربين السبب وجود إسرائيليين أو بمعنى آخر إستهداف مقر القنصلية الأمريكية وأمريكا حلبجة لإسرائيل. وبين المعارك الطاحنة على شاشات الإعلام والصفحات الإلكترونية هناك شيء مهم جداً أن الصواريخ لاحت الأرض العراقية فما هي حقوق دولة إيران مثلاً أن تتعصب صواريخها أرض اربيل أو بغداد؟ ماهو الحق والقانون المشروع لذلك؟ أين حق الدستوري والسيادة في ذلك؟! الجواب سهل للغاية إن إيران لاتمتلك أي حق بالاعتداء، وإن إستخدام العنف في تصفياتها وعداوتها مع الدول الأخرى في أرض العراق، هي لإهبة عقل أو منطق أو قانون أو دستور أما السيادة فلا أثر لها مع هكذا إنتهاكات دون إحترام للسيادة ذلك لأنها تعد العراق أرضها وأرضها تابعة لها.. طبعاً بوجود المتحالفون في العراق مع إيران والمتحالفون مع أمريكا وهذا يثبت بزود الجانب الإيراني من فعله ورد الفعل على ماحدث بتصريح غريب: الهجوم على اربيل لايستهدف سيادة العراق!!! أما الجانب الأمريكي صرح: سنرد على إيران ونحاسبها في حين الأخيرة صرحت: أننا حذرنا أمريكا ولم نسمع الكلام! كل ذلك عبارة عن تهديدات بين الدولتين والعراق غير مضطر أن يكون محل تصفية لمصالح أو عداونية، لكن هذا الكلام يبدو مضحكاً حتى بالنسبة لي اعترف بذلك لأن أبسط وأسهل ماقال: العراق مو للأجباب للأحزاب .

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

وقالت الخارجية البلغارية انها (طردت عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية).

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

صوفيا(أ ف ب) - أعلنت بلغاريا ، طرد عشرة دبلوماسيين روس لقيامهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

بولندا تتخوف من قصف ريديكوفو بسبب إنشاء قاعدة دفاعية أمريكية

## بلغاريا تطرد عشرة دبلوماسيين والنرويج تعزز قطعاتها قرب روسيا

أوروبا الشرقية، الشبوعية سابقا. وقاعدة أمريكية مشابهة واسمها الرسمي إيجيس اشور، تعمل بالفعل في رومانيا. وكثيرا ما اتحد كوياتوفسي المنشأة منذ أن بدأت العمل في 2016.وهو أيضا من المتكئين في أغراضها الدفاعية. وقال (ليس هناك منظومات هجومية او دفاعية. جميع المنظومات العسكرية عدوانية)، واعتبر أنه من (السنذاجة القول إن المنشأة تهدف إلى الدفاع ضد دول مثل إيران محذرا من أن الصواريخ الموجودة في جيب كالينينغراد الروسي يمكنها بسهولة قصف ريديكوفو). ورأى أنه (منذ البداية كانت تهدف إلى الدفاع ضد روسيا)، واشتكى المسؤول المحلي السابق من (تواجده القاعدة في مطار سابق يمكن أن تقام فيه منطقة مستعمرين محتلمين عن المنطقة).

لهجوم.كما تسمح للقوات الحليفة بالتدرب على القتال في ظروف من البرد الشديد. ويشعر اهالي منطقة في شمال بولندا التي ستقام فيها قاعدة أمريكية مضادة للصواريخ، بالقلق من أن يصبحوا (أهدافا لروسيا في حال اتساع رقعة الحرب). وقال النائب السابق لرئيس بلدية سلوبسك ريجارد كياتوفسكي (إذا اندلع نزاع مسلح خطر، فستوجه أول ضربة إلى درعا). وتقول واشنطن إن القاعدة في قرية ريديكوفو المجاورة، تهدف إلى الدفاع عن دول الغرب من صواريخ باستيتة قد تطلقها دول مثل إيران. غير أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين انتقد المنشأة معتبرا أنها ليست محض دفاعية بل تستهدف روسيا.

الحدود الشمالية للحلف الأطلسي في أوروبا، 196كيلومترا من الحدود البرية مع روسيا في القطب الشمالي، إضافة إلى حدود بحرية شاسعة في بحر بارنتس. وقال إينوسن (علينا زيادة وجودنا في الشمال الكبير). وتابع إن (روسيا لديها مصالح أمنية كبيرة في جوارنا، كما أن الشمال الكبير ينطوي على أهمية اقتصادية كبرى بالنسبة لروسيا).

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

متوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية). وسبق إن طرقت بلغاريا دبلوماسيين روسيين في مطلع آذار لسبب لغياهم بما وصفته بأنشطة لا تتوافق مع اتفاقية فيينا بشأن العلاقات الدبلوماسية.

## نقص الأطباء والتمويل في مستشفيات عدن يفاقم تداعيات الحرب

وتأهلا:وتعالج الطفلة نوف (عام ونصف) من سوء التغذية الحاد الخويخ في غرفة طليت جدرانها باللون الأزهرى، بينما جلست خالتها أوجاد معها. وتقدم القسم أيضا وجبات طعام للعائلات وحذرت من أن عددا الأشخاص الذين يعانون من الجوع في اليمن سيضعاف خمس مرات بحلول نهاية العام الحالي، وسط نقص كبير في التمويل وتعترف المدير العامة للمستشفى كفاية محمد الحازمي بأن (هناك تباينا بين الأقسام المختلفة)، وأكدت أنه (في حال وجد دعم من منظمة دولية في قسم من الأقسام، فإن كل الطاقم يرغب في العمل فمه بهدف تحسين ظروفهم المعيشية). وقبالة مستشفى الجمهورية، تتحضر فوج جديد من الطلاب للتخرج من كلية الطب في جامعة عدن هذا الأسبوع ويعرف هؤلاء الطلبة ما الذي ينتظرهم ويأمل بعضهم في الهجرة، بينما سعى آخرون للعمل مع منظمات دولية ويقول إيهاد خالده إنه (بعد التخرج سباحث عن فرصة عمل خاصة في المنظمات بسبب تدني الرواتب في المستشفيات، وعدم وجود حماية شخصية للطبيب في حال اعتدى عليه الأقارب المرضى. نحن نبحث عن عمل براتب جيد ومكان آمن، وترغب هبة عبادي (6 عام) أن (تتخصص في طب النساء والولادة مع أن الوضع الصحي والنظام الصحي متدهوران)، وأضافت (أمل أن يتحسن الوضع وتساعد الناس هنا).

وقد نفذ أفرادها مرات عدة احتجاجات للتعبير عن غضبهم على الوضع، ويعترف القائم بأعمال رئيس هيئة مستشفى الجمهورية سالم الشبيحي بأن (الوضع في حالة يرثى لها)، مشير إلى أن (مئات الأسر في زالت كما كانت عليه في عام 2014). قبل اندلاع الحرب، ويميز أن نسبة قدرها 7,9 مليون دولار، أكثر من نصفها مخصص للرواتب). ويتواجه المستشفى صعوبات تشغيلية كثيرة، ويقول الشبيحي إنه (لا يوجد حتى طبيب عام واحد في المستشفى، لذلك، قدم الاستعانة بطلبة في كلية الطب يعملون مقابل 10 دولارات يوميا).

دقيقة.وتقول زبيدة سعيد (52 عاما)، وهي ممرضة تعمل في المستشفى منذ ثلاثين عاما، أن (الحال الطبية والمعدات غير موجودة في المستشفى، لا يوجد لدينا طاقم صحي)، وأضافت (لا صيانة في المستشفى، ولا يوجد تكيف، وهناك تسرب في المياه في الحمامات والمبنى قديم ومتهالك). كما يشكو الطاقم الطبي من تدني الرواتب ونقص الملاكات،

مستشفيات حكومية. وعند مدخل مستشفى الجمهورية الحكومي في عدن.

عند (أ ف ب) - في قسم أروام الأطفال في مستشفى الصداقة الكور الطبية ويفضل الأطباء والمرضون العمل في مستشفيات خاصة أو منظمات دولية في تدوير سعر الزبال الصحي وارتفاع الأسعار بالإضافة إلى مخاوف تتعلق بالسلامة في السنوات الأخيرة، تزايد عدد المتساقين الخاصة في المدينة الجنوبية، لكن العائلات الفقيرة غالبا ما تكون مضطرة لتلقي العلاج في

عند (أ ف ب) - في قسم أروام الأطفال في مستشفى الصداقة الكور الطبية ويفضل الأطباء والمرضون العمل في مستشفيات خاصة أو منظمات دولية في تدوير سعر الزبال الصحي وارتفاع الأسعار بالإضافة إلى مخاوف تتعلق بالسلامة في السنوات الأخيرة، تزايد عدد المتساقين الخاصة في المدينة الجنوبية، لكن العائلات الفقيرة غالبا ما تكون مضطرة لتلقي العلاج في

عند (أ ف ب) - في قسم أروام الأطفال في مستشفى الصداقة الكور الطبية ويفضل الأطباء والمرضون العمل في مستشفيات خاصة أو منظمات دولية في تدوير سعر الزبال الصحي وارتفاع الأسعار بالإضافة إلى مخاوف تتعلق بالسلامة في السنوات الأخيرة، تزايد عدد المتساقين الخاصة في المدينة الجنوبية، لكن العائلات الفقيرة غالبا ما تكون مضطرة لتلقي العلاج في

## الإنعطافات الأوروبية.. فمتى إنعطافاتنا؟

مسألة واحدة في أوكرانيا تقود خلال شهر واحد إلى إنعطافات سياسية وأمنية واقتصادية كبيرة، بصورة مباشرة في المشهد الأوروبي وبصورة غير مباشرة في العالم كله.

حفلة الناتو، الذي وصف حالته الرئيس الفرنسي منذ شهر قليلة بأنها قريبة إلى حالة الموت السريري البطيء، بدأ نشاطا محمومًا لمراجعة استراتيجياته العسكرية والسياسية، ويخطط للتوسع ولأخذ خطوات كانت في الماضي القريب ضمن الخطوط الحمراء غير المسموح بتخطيها. والاتحاد الأوروبي الذي امتدحت قواه وتماسكها أحداث من مثل الخروج البريطاني المفاجئ من الاتحاد، ومواجهة بعض أعضائه أزمات مالية بالغة الخطورة تحتاج إلى إنقاذ مالي مكلف، والانتشار الشديد لوباء فيروس كورونا في بعض دوله، عاد وتماسك من جديد واتخذ قرارات استراتيجية بشأن مستقبله، من حيث استقلاله ولعب أدوارا أكبر في المسرح الدولي ومراجعة علاقاته بالدول الكبرى على الأخص.

ومنذ بضعة أيام أحدثت ألمانيا زلزالًا سياسيًا وعسكريًا عندما قررت أن تعود لبناء جيش الماني قوي، ولدخول مسرح الصناعات الحربية من أبوابها الواسعة ومن دون أية تحفظات كانت قد راعتها عبر السبعين سنة الماضية. وهناك دلائل إرهامات قادمة في المزاج الشعبي الأوروبي التي قد تأتي بما لم يكن في الحسبان، وتغير المشاهد السياسية في العديد من دول الاتحاد الأوروبي الحورية.

هكذا هو حال الحكومات المسؤولة التي تخضع لحاسبة قوى مجتمعاتها وإمكانيات إصدار أحكام قاسية عليها في ساحات كل أنواع الانتخابات. لكن المنظر في كل أرض العرب يختلف عن ذلك المشهد الأوروبي كل الاختلاف. فبالرغم من عشرات المأسى والفواجع التي واجهتها العديد من الأقطار العربية، ومن بينها أقطار محورية فاعلة في الحياة العربية، إلا أننا لم نسمع حدوث أي إنعطاف، أو قرب مجيء أي إنعطاف، سواء في الحياة السياسية التضامنية العربية، أو في مواجهة الانتعاش المذهل لعدد ونوع أعداد هذه الأمة، أو في إيقاف النزيف الهائل لثروات وأمن وسلام المجتمعات العربية.

وكان هناك بصيص أمل في أن تكون اجتماعات مؤتمر القمة العربي القادم في الجزائر مدخلا لمبادرات عربية مشتركة، سواء في السياسة التضامنية أو الأمن العربي المشترك أو التنسيق الاقتصادي أو اتخاذ موقف استراتيجي موحد من تغيرات العالم الهائلة، لكن كل الدلائل تشير إلى عدم وجود مبادرات من أي نوع كان، وإلى انشغال كل قطر بمواجهة الأحوال لوجده وبمعزل عن أشقائه، حتى رجوع سوريا العربية الشقيقة، أحد الأقطار المفصلية في الحياة العربية عبر القرنين، أصبح مشكوكا في حدوثه، إذ لازالت بعض الحكومات تنتظر صدور التوجيهات من واشنطن ومعرفة رد الفعل الصهيوني في العهد التطبيعي التامري الذي نعيشه.

ما يجعل المشهد العربي أكثر بؤسا وتشاوما وبأسا هو أن الإنعطاف الكبير الذي فجرته قوى الشباب والجماعية العربية الليبيرية منذ عدة سنوات، والذي أفضلته قوى الخارج وأخطأ، الداخل الكثيرة، هو الآخر يعاني الأمرين حتى إذ لم يتم بعض أنظمة الحكم أو بعض قوى المجتمعات المدنية العربية مبادرات جديدة في الحال، ودون تأخير، فإننا سنشهد دخول هذه الأمة في غيبوبة تاريخية عميقة الاستعمار الغربي وأمريكا والكيان الصهيوني عبر عشرات السنين من أجل دخول هذه الأمة فيها دون نجاح يذكر. وما أننا، نحن العرب، نقف على أبوابها ونتمسك بيد بعضها البعض لدخولها وذلك بفضل بلادنا وانقساماتنا العنيفة ونوتون بعضها.

يا شاعر العرب العظيم، أياك من رؤية تحقق ما تنبأت به منذ قرنين: يا أمة ضحكت من جهلها الأمم.

**علي محمد فخر**

المنامة

## اقتصاد الفقاعة

الإنتاج ببساطة وفق علم الاقتصاد ، هو تحويل الموارد الطبيعية إلى سلع لإشباع الحاجات البشرية ، والإنتاج لا يقوم الا بالعمل ، والعمل هو خالق الخيرات ، وبه تقاس أقيام السلع والخدمات ، فأن العمل هو أساس القيمة ، والناتج القومي هو تحصيل عمل مجموع أفراد المجتمع في الإنتاج الزراعي والصناعي والخدمي ، ولا يمكن لأي دولة في هذا العالم أن تنبض إلا بالإنتاج والتسويق ، غير أن ما يحصل في العراق منذ العام 2003 هو العكس بسبب جهالة المسؤولين كافة بالاقتصاد ، ولم يحصل أن شاهدنا أي رئيس لأي كاتبة وزيرية ملزمة معززة بالأرقام للتنبؤ المالية الإيجابية أو الصناعية أو حتى السياحية ، بل إن الكل الحاكم كان لهايا بالسلطة تاركًا أسواق البلاد مفتوحة للمستورد الجييد والريدي الكمالي وشبه الكمالي أو إلى ما يشير إلى الاستهلاك الظهري المبدد للموارد والعادات المالية الإيجابية ، وظل الاعتماد منصبا على إيرادات النفط مع نسبة ضئيلة جدا من حواشي الإيرادات الأخرى ، وظل الاقتصاد احادييا ، الموازنة التشغيلية فيه تفوق الموازنة الاستثمارية ، وهذا عكس مبررات الاقتصاد ، حيث ناهزت كما هو ملئن (السبعة تريليون دينار شهريا ) وهي تمثل الرواتب والمخصصات والأجور والاعانات ، وجزء يسير لأعراض تشغيلية منها مصاريف الثروة للرتاسات وبعض الدوائن الأخرى ، وظلت السوق المحلية في حركتها اليومية تعتمد كليا على الإنفاق الاستهلاكي لشرعية الموظفين والقواعدين والأجراء الحكوميين ومردود بعض الفاتورات الأتية المستعجلة ، وتحويل الاقتصاد العام للبلد إلى اقتصاد فقاعة مملوءة بهواء الدفق الحكومي ، إذا توقف هذا الدفع إلى سبب كان توقف التدفق المالي إلى هذا السوق ، وعندما تنفجر الفقاعة مولدة الكساد ومزيدا من البطالة إضافة إلى مشاكل اجتماعية لا تحمد عقباه ،

إن مطالبة الخبراء بالعودة بالعراق المنتج للخيرات منذ العام 1926 ، عندما استورد العراق المتقاعد من الجيش العثماني فتاح باشا لآلال مرة مكان الغزل والنسيج من ألمانيا ، مرورا بالصناعات الصوفية في الأربعينات وصولا إلى الصناعات الجلدية والجوت والسكاير والشحاط والأزيوت النباتية في الخمسينات ، وكانت عمليات تصدير المنتجات الزراعية والتعمر تشير إلى أن العراق بدأ منتجا للخيرات الصناعية والزراعية التي بدورها صارت قاعدة لأضخم 300 شركة عملاقة تمكن بها القطاع العام مقاومة الحصار قبل السقوط . إن تلك المطالبة من قبل الخبراء بالعودة إلى الإنتاج الحكومي والأهلي إنما يراد منها المطالبة بالإلتعاد تدريجيا عن الاقتصاد البرمي النقطي الذي هو بمثابة الفقاعة التي ما تلبث أن تنفجر بأي لحظة جراء انخفاض أسعار الخام ، تلك الأسعار العالمية غير المستقرة على مر التاريخ.

**خليل إبراهيم العبيدي**

بغداد

## الوزير والمكابح المميتة

عملاق صناعة السيَّارات شركة (.....) استدمت في أحد الأعوام الاف السيَّارات من نوع (.....) صالون ليفكص وإصلاح منظومة المكابح علي خلفية تقارير وتحقيقات في بعض الدول أثبتت بأن أكثر الحوادث التي تكوّن (.....) أحد طرفيها هي بسبب التأخير في استجابة نظام المكابح بالوقت المناسب (تأخر الاستجابة أجزاء من الثَّانية)، قد يتسبب بحوادث كثيرة بعضها يكوّن مغبهاً ومميتاً مما استدعى التَّحقُّق والاستدعاء للصيانة والتَّكثُّر من العولبة.

هناك نهمشة لدى شعوب الدَّول النَّامية أو الديمقراطيات المرافقة من استقالة بعض الوزراء في الدول التي تحترم الحقوق العامة والخاصة على خلفية حدث أو موقف يبدو أنه بسيط ولكن حدوثه وتداعياته قد تكوّن مدمرة من جهة ولأن النظام وثقافة المجتمع لا تسمح باستمرار من لا يملك المعرفة والمهارة والاتجاه الذي يمكنه من كبح المشكلة في الوقت والمكان المناسب لأن الإصطدام يعني خللاً واضحاً في الخبرة والمهارة والقدرة على اتخاذ القرار الصحيح والملائم.

# الوزير استحقاق معرفي ومهاري وأخلاقي مستند إلى الخبرة والحكمة والقدرة على اتخاذ القرارة الوطني للحفاظ على حقوق الدَّولة والأفراد وكبح الحوادث والكوارث بالوقت المناسب واتخاذ القرارات الأخلاقية الملائم والمهابة.

**صلاح الدين الجنابي**

بغداد

# عمر زين .. حين يكون الشيخ شاباً



عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

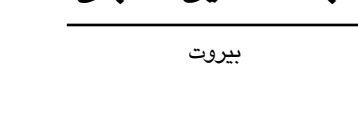
عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

عمر زين في نشاط جماهيري

## عبد الحسين شعبان



بيروت

كان الجواهري شاعر العرب الأكبر كان يقصد عمر زين في قصيدته التي القاها في سبيلنا الضام ببغداد بمناسبة انعقاد مؤتمر الطلبة العراقيين العام 1959 وهي بعنوان "أزف الموعد..." والتي اقتبس بعض أبياتها من قصيدته "يا شباب الغد..." التي القاها في مؤتمر ساحة السبع الناصبي العام 1948 والتي يقول فيها: أزف الموعد والوعد بيننا...والغد الحلو لأهليه يجنّ والغد الحلو ينوء أنتم...فإذا كان لكم صلب فحنّ فخرنا أنّا كشفناه لكم...واكتشاف الغد للأجيال فنّ يا شباب الغد إنّاً فتية... مثلكم فرقنا في العمر سنّ لا تمولونا لأننا لم نكن...مثلكم فيما تجنون نحنّ

وحسبي أن عمر زين بحكمة الشيوخ وتجربته يجب على الجواهري من الجواهري نفسه بمناعاة تستلهم روح الشباب وحيويته في قصيدته الموسومة "لبنان يا خمري وطيب... التي القاها في قصر اليونسكو ببيروت في 4-حزيران / يونيو 1961 بمناسبة تحريم المشاعر بشارة الخوري (الأخطل الصغير) والتي يقول فيها: نرقّ الشباب عبده... وبرئت من حلم المشيب لأنّ ما ذنبني إذا... رقت شيبني بالنسيب يا من يقاضني ربيع... العُمَر ذا العُزْب العُقبني بالعيقرة كلها... بخرافة الذهن الخصب

**الشباب بعد الثمانين** وعلى الرغم من ثمانين عاماً عملها عمر زين على إكتافه، فما يزال شاباً نشيطاً مفعماً بالحيوية والأمل، حيث ظلّ النشاط الحركي سمة بارزة له، منذ مشاركته في العمل الجماهيري الوطني والعروبي، سواء ضدّ المشاعر الاستعمارية مثل جمال عبد الناصر في بغداد وخطة إيزنهاور أو في المطالبة بإقامة الوحدة العربية، وتأييداً للجمهورية العربية المتحدة وضدّ الانفصال لاحقاً، فضلاً عن المشاركة الفاعلة ضدّ العدوان الإسرائيلي على الأمة العربية في العام 1967 وإعلان الرئيس جمال عبد الناصر استقالته التي كان لها أكبر الأثر في نفسه، خصوصاً في ظلّ تكوّن الصلوحات العربية، وتأثيرات النكسة التي أحدثت صدمة جديدة بعد نكبة العام 1948.

ابتدا عمر زين نشاطه الوطني في إطار الحركة الطلابية اللبنانية التي كان أحد قادتها في ستينيات القرن الماضي، وبصحبته شخصيات أثرية مثل دولة الرئيس رفيق الحريري ودولة الرئيس نبيه بري وغيرهما، وكان نشاطه الطلابي موازياً لنشاطه السياسي والوطني، خصوصاً وقد كان توجهه منذ البداية عروبياً وجامعاً وعابراً للطائفة "حركي" في حركة

واعتكس سيرة عمر زين النضالية والمهنية الهمة العربي، ولهذا ليس غريباً أن يتم اختياره أميناً عاماً لاتحاد المحامين العرب، وقد لعب دوراً مؤثراً خلال وجوده في قيادة الاتحاد، كما أنه ما يزال يتمتع ببعضوية مجلس أمناء اتحاد الحقوقيين العرب، وجهوده ساهم في استضافة أحد مؤتمراته في بيروت، وكان قد شغل رئاسة لجنة القضاء والحاماة في اتحاد المحامين العرب، كما انشغل بقضايا الصحافيين وأسس منظمة تُعنى بحمايتهم والتضامن معهم، فضلاً عن نشاطه في الدفاع عن قضايا الأسرى الفلسطينيين، وذلك في حركية مستمرة ضدّ الممارسات الإسرائيلية المنافية لحقوق الإنسان.

ولم يترك عمر زين محفلاً من أقصى الوطن العربي إلى أقصاه ومن المحيط إلى الخليل إلا وكان له مساهمة في منجزاته وعفالياته ونشاطاته الداعمة لقضايا الأمة العربية، بما فيها المؤتمر القومي الحضاري في الفكر العربي، وغالباً ما كان يقترح مقترحات عملية ولملوسة وقابلة للتطبيق.

**لبنان الواحد المؤيد** وعلى الصعيد اللبناني آمن عمر زين بلبنان واحد موحد دون تقسيم أو تفخيت أو انشقاق أو إلحاق أو ضم أو فدراليات ملققة ، وذلك كيما يكون لبنان رسالة سلام وحرية مستندعماً بأتمته العربية، فهو عربي اللسان والهوية والهوية والنوخر في طموحها من أجل التحرر والتقدم والتنمية والالحاق بالأمم المتقدمة، في إطار مشروع وحيد جامع أساساً للنهضة، وهو المشروع الذي تطور عملياً بقرعة نقدية للتجارب

وتعكس سيرة عمر زين النضالية والمهنية الهمة العربي، ولهذا ليس غريباً أن يتم اختياره أميناً عاماً لاتحاد المحامين العرب، وقد لعب دوراً مؤثراً خلال وجوده في قيادة الاتحاد، كما أنه ما يزال يتمتع ببعضوية مجلس أمناء اتحاد الحقوقيين العرب، وجهوده ساهم في استضافة أحد مؤتمراته في بيروت، وكان قد شغل رئاسة لجنة القضاء والحاماة في اتحاد المحامين العرب، كما انشغل بقضايا الصحافيين وأسس منظمة تُعنى بحمايتهم والتضامن معهم، فضلاً عن نشاطه في الدفاع عن قضايا الأسرى الفلسطينيين، وذلك في حركية مستمرة ضدّ الممارسات "الإسرائيلية" المنافية لحقوق الإنسان.

والأسف لم يستطع لبنان الخروج من شركته الطائفية القائمة على الربائضية السياسية وتقامس المغامد وهو ما تم استنساخه في التجربة العراقية ما بعد الاحتلال الأمريكي العام 2003 حيث تم تعويم الدولة في كلا البلدين لحساب نظام المحاصصة الكفائة والزراعة. ولأن الطائفية السياسية والتقسام الوظيفي لم تقضيا إلى النتائج المنشودة، بل على الولاء والاستتباع بدلًا من الكفاءة والنزاهة. ولأن الطائفية السياسية والتقسام الوظيفي لم تقضيا إلى النتائج المنشودة، بل على الولاء والاستتباع بدلًا من الكفاءة والنزاهة. ولأن الطائفية السياسية والتقسام الوظيفي لم تقضيا إلى النتائج المنشودة، بل على الولاء والاستتباع بدلًا من الكفاءة والنزاهة.

وعلى الرغم من أنه لم يجعل في إطار رسمي، إلا أنه كان قريباً أحياناً من الأطر الرسمية، فقد عمل مستشاراً للرئيس تقي الدين الصلح وكذلك للرئيس رشيد الصلح، ولكن توجهه بقي مستقلاً.

وكان عمر زين دائماً حريصاً على التذكير بما ورد إيجاباً من صفحاتنا العربية بخير العكس صحيح، لذلك كان ضد أي دعوة انفصالية أو تقسيمية أو تجزئية أو تعويلية على الأجنبي مهما كان نوعه وتحت أي مبرر تنساق.

**سمات شخصية** خمسة ملامح وسمات استطاع أن أميز بها شخصية عمر زين: أولها -وضوحه وصراحته، فهو مباشر وواضح وغير عن موقفه شفافية عالية ويدافع عن وجهات نظره بقوة وكأنه يدافع أمام المحكمة.

ثانيها -طيبته وبساطته وتواضعه، ولذك سمات الإنسانية تعكس كرم الأخلاق والحس

□ باحث ومفكر عربي

والمقصود بذلك المشروع النهضوي العربي الذي اجتمع تحت لوائه نخب فكري وثقافية وسياسية من تيارات مختلفة، قومية ووطنية وإسلامية ويسارية وليبرالية، في برنامج يقوم على ستة أركان هي: الاستقلال السياسي والاستقلال والتنمية الاقتصادية والعدالة الاجتماعية والديمقراطية والانعماج الحضاري والوحدة العربية، وأدرع عمر زين مثل العديد من العروبيين على مختلف توجهاته وبعد مراجعة العديد من التجارب السابقة باخطأها ونواقصها، أن لا سبيل للتحرر السياسي والانعماج من نير القوى الامبريالية، إلا عبر استقلال اقتصادي ناجح وتحقيق العدالة الاجتماعية في مواجهة الاستغلال والديمقراطية في مواجهة الاستبداد والأنعمات الحضاري في مواجهة مشاريع التغريب والسلفية، والوحدة العربية في مواجهة التجزئة والانقسام.

وانطلاقاً من ذلك اقتنع عمر زين أنه لا يمكن أن يكون لبنان الحصر الديمقراطي المنشود دون فضاء عربي يسبح فيه، ولكي يكون ذلك لا بد من هارموني لبناني يجمع ولا يفرق، يوحد ولا يقسم، ويعاين ولا يحترق، يتكامل ولا يتفصل، خصوصاً بعد تجربة الحرب الأهلية المريرة، التي دفع اللبنانيون ثمنها باهظاً ( 1989 - 1975 التي اضطر الفراق بعد تعثت وتشتت بالمواقف الجلوس إلى طاولة مفاوضات التحصيل إلى اتفاق الطائف 5 تشرين الثاني / نوفمبر في ظل تسوية إقليمية 1989 ودولية لتأسيس معادلة ستورية جديدة، كانت لبناؤها الأولى في الدستور الأول الذي صدر في 23 أيار / مايو 1926ثم في الدستور النافذ الذي في العام 1943.

وتعكس سيرة عمر زين النضالية والمهنية الهمة العربي، ولهذا ليس غريباً أن يتم اختياره أميناً عاماً لاتحاد المحامين العرب، وقد لعب دوراً مؤثراً خلال وجوده في قيادة الاتحاد، كما أنه ما يزال يتمتع ببعضوية مجلس أمناء اتحاد الحقوقيين العرب، وجهوده ساهم في استضافة أحد مؤتمراته في بيروت، وكان قد شغل رئاسة لجنة القضاء والحاماة في اتحاد المحامين العرب، كما انشغل بقضايا الصحافيين وأسس منظمة تُعنى بحمايتهم والتضامن معهم، فضلاً عن نشاطه في الدفاع عن قضايا الأسرى الفلسطينيين، وذلك في حركية مستمرة ضدّ الممارسات "الإسرائيلية" المنافية لحقوق الإنسان.

وتعكس سيرة عمر زين النضالية والمهنية الهمة العربي، ولهذا ليس غريباً أن يتم اختياره أميناً عاماً لاتحاد المحامين العرب، وقد لعب دوراً مؤثراً خلال وجوده في قيادة الاتحاد، كما أنه ما يزال يتمتع ببعضوية مجلس أمناء اتحاد الحقوقيين العرب، وجهوده ساهم في استضافة أحد مؤتمراته في بيروت، وكان قد شغل رئاسة لجنة القضاء والحاماة في اتحاد المحامين العرب، كما انشغل بقضايا الصحافيين وأسس منظمة تُعنى بحمايتهم والتضامن معهم، فضلاً عن نشاطه في الدفاع عن قضايا الأسرى الفلسطينيين، وذلك في حركية مستمرة ضدّ الممارسات "الإسرائيلية" المنافية لحقوق الإنسان.

## إضاءة على كتاب التعليم العالي الدولي

تحاولت تلك الدراسات والبحوث مواضيع عديدة منها أخطاء عدم المساواة في التعليم العالي، ومبادرات العمل الإيجابي حول العالم، ونماذج العلاقة بين التعليم العالي والدخل. كما تناولت البعض الآخر موضوعات جودة أنظمة التعليم العالي الوطنية، والوسائل التي يمكن من خلالها حت قادة الجامعات للحصول على التصنيف الصحيح لجامعاتهم.

وحية أكاديمية وركز باحثون آخرون على موضوع إستراتيجية الجامعة والحرية الأكاديمية، ولماذا يُطارد الأكاديميون بصفتهم "أعداء الدولة"، وكيف يمكن زيادة عودة العقول لوطنهم. وقد تعلق الأمر بموضوع نظم المعلومات والاتصالات تناولت مقالات دور في منافسة مؤسسات MOOC التعليم العالي، وما هو العمل المطلوب لمرج التعلم عبر الإنترنت

مؤسسات التعليم العالي نفسها أمام تحديات جديدة، ويبدأ العديد من الأكاديميين والتربويين يناقشون موضوعات تتعلق بالإهتمامات المعاصرة للمجتمعات. وقد وجدنا من خلال مسؤوليتنا الأكاديمية والأخلاقية التصدي لهذه المواضيع، بعد أن اجرينا حوارات مع نخبة من المتخصصين في مواضيع التربية والتعليم العالي، وانتهت مناقشتنا من أهمية توفير مرجع علمي باللغة العربية يتناول الموضوعات المعاصرة، تتناول كل منها موضوعاً محدداً، سعياً لتقديم ما يفيد القيادات الجامعية والطلبة وأعضاء هيئة التدريس، وتمكينهم من النهوض بواقع مؤسساتنا الجامعية العربية.

تناولت البحوث والدراسات والتي نشرت بدءاً من عام 2010 قضايا التعليم العالي الدولي، وقد

الشارقة - الزمان يواجه التعليم العالي العالمي (الدولي) عدداً كبيراً من التحديات التي تؤثر على أداء وتطبيق التعليم في جميع أنحاء العالم، وكان للجامعات منذ القرن التاسع عشر تأثير مجتمعي من خلال تعليم عالي المستوى وبحوث تضمن ثنائية التعليم والبحث للجامعات في بيئة خصبة للخلق معرفة جديدة وخلق جيل جديد لحل مشاكل المستقبل، وأصبح تأثير الجامعات الاجتماعي في مقدمة سياسات التعليم العالي لتعمل المهمة الثالثة للجامعة. وبسبب التغيرات الكبيرة التي سببها العولمة وضخامة المنافسة العالمية والتطورات الاقتصادية والاجتماعية، أصبح العالم معتمداً على المعرفة الجديدة والعمالة عالية الثقافة والتعليم، التي عكستها الحكومات على الجامعات وبرامج البحوث. لقد وجدت



فحسب، بل يستهدف تنجع الاتجاهات المعاصرة في التعليم العالي الدولي (العالمي) والخروج برؤى تركز على ما توفر من تجارب عالمية وعلى ما توفر لدينا على مدار أكثر من ثلاث عقود من العمل في مؤسسات التعليم العالي بالعراق والجامعات العربية، مستهدفين تهيئة الفرصة للمتخصصين للاطلاع على أبرز اتجاهات التعليم العالي الدولي ونحن نشعر وننتعالم مع معطيات الثورة الصناعية الرابعة، ولتحقيق ذلك يتم تجويب الموضوعات التي تم مناقشتها في ستة محاور:

- مقارنات الفرص
- رفقنة التعليم
- السلوك والهوية
- ثقافة الفرص
- رفقنة التعليم
- السلوك والحوية
- الطلبة والبوليين
- الابتكار والعصرنة
- زراعة المواطنة

بغداد- الزمان  
أكدت وزارة الشباب والرياضة وصول الوفد الخليجي للإطلاع على مراحل انجاز منشآت البصرة التي من المقرر ان تستضيف خليجي 25. وقال علي العطاوي مدير اعلام وزارة الشباب والرياضة في تصريح صحفي ان لجنة خليجية وصلت الى مطار البصرة لمتابعة آخر التطورات في انجاز الملاحظات التي طرحتها في زيارتها السابقة. وبين ان الوفد سيتابع ويلاحظ كل المتغيرات لينقلها للاتحاد الخليجي بغية اصدار القرار بشأن اكتمال المنشآت. وستتفقد اللجنة الخليجية المكلفة من الاتحاد الخليجي ملف البصرة للمنشآت الرياضية والفنادق بانواعها والخدمية والصحية في المدينة الرياضية. وكان وفد من اتحاد كأس الخليج العربي أنهى مؤخرا زيارة إلى الكويت البلد المضيف لاستضافة خليجي 25.



## السهلاني: إعادة الحظر لعبة أمريكية هدفها إثارة الشعب ضد الجوار

# درجال يفصح عن إجتماعه مع الكاظمي ويحسم لقاء الإمارات

عدنان درجال



الاولية السابق جزائر السهلاني، ان إعادة الحظر على ملاعب العراق، لعبة اميركية هدفها إثارة الشعب العراقي ضد إيران، وقال السهلاني في تصريح صحفي إن إعادة الحظر على الملاعب العراقية، قرار سياسي وليس رياضيا والمتحضر الأكبر من هذا القرار هو الشعب العراقي. وأضاف ان قرار إعادة الحظر لعبة اميركية هدفها إثارة الشعب العراقي ضد إيران لا سيما وان القرار يتزامن مع القصف على مسقر الموساد في اربيل.

وكذلك ترك بطولة كأس الخليج، فمن دون مشاركة المنتخب العراقي، لا طعم ولا قيمة جماهيرية للبطولة. واقترح الحكم الدولي العراقي السابق، على الاتحاد العراقي لكرة القدم التمسك بحقه للعب في الأرض التي يختارها، وان يصر على ملاعب إيران، لتكون هي الاختيار الوحيد ولا بديل لها، خصوصاً ان الجالية العراقية هناك كبيرة. وأشار منفي، إلى أن الاتحادين الآسيوي والدولي لا يستطيعان الرضا أو الاعتراض، كون الإمارات لعبت مبارياتها السابقة في إيران ضمن نفس التصفيات، وعليه يجب الاصرار على اللعب في إيران ولا تراجع. ومن جانبه أكد عضو اللجنة

اربييل عاصمة إقليم كردستان. وفي سياق منفصل حث مدير شركة علويل العراقية، الحكم الدولي ملاعب إيران أرضاً محايدة لموقعه المنتخب العراقي ونظيره الإماراتي. وقال منفي، في تصريح صحفي إن النهضة العمرانية لملاعب العراق اغلقت الإسرائيليون الذين يدعون دعم العراق، لافتاً إلى أن ملعب المدينة تحفة التحفت بتحف العراق، وان ارضيته تتشرف بإقدام الإنشاء المحبين فعلا للتحرك، ودعا إلى التخلي عن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، والانضمام للاتحاد الإفريقي،

وقرار فيفا الأخير بعدم إقامتها داخل البلاد، وأضاف لفنسة، أن رجال شرح للكاظمي تفاصيل القضية، وأن الأخير دعاه إلى عدم تصعيد الموقف، وحلها بالحوار وبالنسبة هي أحسن، مرجحاً أن يجري رئيس الوزراء، اتصالاً بالجانب الإماراتي، لدعوة المنتخب على اللعب في بغداد، بعد أن ترك الاتحاد الدولي، القرار إلى الإمارات. وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا قد قرر أمس الأربعاء، إلغاء إقامة لقاء العراق والإمارات، الذي كان مقرراً على ملعب المدينة بالعاصمة بغداد، يوم 24 من الشهر الجاري، لأسباب أمنية، وذلك على خلفية القصف الصاروخي الإيراني على مدينة

مايحدث وحدث ووعد بان يتدخل. وتابع درجال، نامل من الأخوة الاماراتيين في حال كانت الموافقة من خلالها ان باتوا بلدهم الثاني العراق واللعب في بغداد وسيلقون حفاوة واهتمام غير مسبوقين من قبل الجماهير والحكومة العراقية والاتحاد العراقي لكرة القدم. وفي وقت سابق وجه رئيس الوزراء العراقي، مصطفى الكاظمي، وزير الشباب والرياضة رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، بعدم التصعيد. وقال عضو اتحاد الكرة العراقي، رحيد لفته، إن وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد عدنان درجال، التقى برئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، لمناقشة موضوع مباراة العراق والإمارات،

بغداد- الزمان  
أكد وزير الشباب والرياضة رئيس اتحاد الكرة عدنان درجال، ان المنتخب العراقي سيخوض مباراته امام الإمارات سواء أكان ذلك في داخل العراق او خارجه. وقال درجال في تصريح صحفي إنه في حال عدم اللعب في العراق فأننا سنحدد ارضنا المقترضة كما اتفقتنا مع الاتحاد الآسيوي على ذلك. واستغرب درجال ما يتداول من انباء بان الاتحاد الدولي رمى الكرة في ملعب الاتحاد الاماراتي بقوله ورفضه اللعب في بغداد، مؤكداً ان الاتحاد العراقي لهذه اللحظة لم يستلم اي خطاب بشأن ذلك. ولفت أن، لقاء جمعه برئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وشرح له كل

## نتائج مشرفة للعراق في بطولة البارالمبية بالشارقة

على ارض الواقع في دولة الإمارات في بطولة المشاركة الدولية. وأنهى باقر حديثه بالقول اهدي هذه الأوسمة الممنوحة الى الأضوة اللجنة البارالمبية بكل عناوينهم الوظيفية والى كل العاملين بها واقول باننا كنا على الموعد الذي قلناه في حصد افضل الانجازات على الرغم من كل الصعوبات التي تعرضت طريقنا وفي مقدمتها الازمة المالية التي تعاني منها الى ان هذا لم يقف حجر عثرة في طريق وصولنا للانجاز. واقامت البطولة بمشاركة 22 دولة عربية واسيوية وافريقية واوروبية.

العب القوي إلى إن هذه الأوسمة الممنوحة والنتائج ايجابية تؤكد بما لا يقبل الشك أننا نسير في الطريق الصحيح للوصول إلى الانجاز المنشود الذي ننتظره نحن كاتحاد تقع علينا المسؤولية الكبيرة أمام اللجنة البارالمبية بعد ان قطعنا العهد أمام الأخوة في المكتب التنفيذي برئاسة رئيس اللجنة البارالمبية عقيل حميد باننا سنكون عند حسن الظن بتحقيق أفضل النتائج الحيدة التي من شأنها ان تثبت أننا ماضون في اعتلاء منصات التتويج في الاستحقاقات الخارجية ان كانت عربية ام اسيوية ام دولية وهذا ما أكدناه

والأخير قد بلغ 7 أوسمة ملونة 3 ذهبيات كانت من نصيب البطل جراح نصار في فعالية رمي النقل والبطل حسين فاضل في رمي الرمح والبطل نادر ابراهيم في فعالية 400م وضمتين نالها كل من البطل ولدان نزار في فعالية رمي النقل والبطل عبد الستار جلوب في فعالية 400م وبرونزيين كان الوسام الاول من حصة بطلتنا زهرام نجاح في فعالية رمي النقل والثاني من نصيب البطل عباس حاتم في فعالية 400م وبهذه الأوسمة التي نالها أبطالنا وبطلاتنا لتصبح حصيلتنا 23 وساما ملونا. وأشار رئيس اتحاد

بغداد- الزمان  
حصل المنتخب العراقي البارالمبي، على المركز الثالث في ختام بطولة الشارقة الدولية والمؤهلة إلى اسبانيا بحصيلة بلغت 23 وساما ملونا. وقال عضو المكتب التنفيذي للجنة البارالمبية ورئيس اتحاد ألعاب القوى البارالمبي مهدي باقر في بيان تلقته الحمد لله على كل شيء بعد حصول منتخبنا الوطني للالعاب القوى البارالمبي على الترتيب الثالث في بطولة الشارقة المؤهلة لاسبانيا الصين بعد ان جمعنا 23ملونا وساما ذهبية و 10 برونزية. وأضاف باقر 5فضية و 10 كان حصاننا في اليوم الثالث



بطولة: لاعبة عراقية تتوج في بطولة دولية بارالمبية في الشارقة



معسكرات: منتخب الجودو يستعد عبر معسكرات خارجية للبطولات القادمة

## العراق يحصد 10 ميداليات ويتوج ببطولة العرب للشطرنج

# دعوة رسمية لإقامة معسكر تدريبي لمنتخب الجودو في فرنسا

منتخب العراق، بلقب بطولة العرب للشطرنج العراقية بعد تحفيقه خمس ميداليات ذهبية وثلاث فضيات وبرونزيين. وشارك في البطولة 14 دولة عربية، هي: مصر وتونس والجزائر وليبيا وموريتانيا والصومال وجيبوتي وسوريا وفلسطين ولبنان واليمن وعمان والبحرين والعراق.

سيتمضمّن العديد من الفقرات والتي اهمها انخام الملاكات الادارية والتدريبية العراقية في دورات تطويرية. وختم حديثه بان هذا المعسكر سيكون افضل محطة تحضيرية لدورة التضامن الاسلامي التي ستقام في تركيا في شهر اب المقبل وبدورة الالعاب الاسبوية التي ستقام في الصين شهر ايلول. وعلى صعيد آخر توج

سيتكفل الاول بجميع تكاليف الارابيين والملاكات التدريبية بينما ستكون مصاريف إقامة اللاعبين على الاتحاد العراقي. بروتوكول تعاون ولفت الى ان هذا المعسكر سيكون اولي فقرات بروتوكول التعاون المشترك الذي سيوقع بين الاتحادين العراقي والفرنسي على هامش المعسكر التدريبي والذي

من شهر حزيران المقبل. وبين أن المعسكر سيتمضمّن إقامة تدريبات ولقاءات ودية مشتركة مع المنتخب الفرنسي وعدد من الفرق الفرنسية المتقدمة والتي ستكون تحت إشراف الملاكات الفرنسية ومدرب المنتخب الوطني انيس لونيوفي. وأشار الى أن تكاليف المعسكر ستكون مضافة بين الاتحاد الفرنسي والاتحاد العراقي إذ

بغداد- الزمان  
استلم الاتحاد العراقي للجودو دعوة رسمية من نظيره الفرنسي لإقامة معسكر تدريبي للمنتخب العراقي في العاصمة الفرنسية باريس. وقال نائب رئيس الاتحاد العراقي عدي الربيعي في بيان ان الاتحاد تلقى الدعوة الرسمية لإقامة معسكر تدريبي في العاصمة الفرنسية باريس وللفترة من 12-27

# الحدود تتأهل للممتاز والصراع يشتعل على البطاقة الأخرى

فريق الحسين السماوة ويأمل فريق الحسين ان يقذف نفسه عبر الفوز على جمهورهما اللذين دعمهما بقوة كما تظهر المخاوف عند بعض الفرق المتوج اجدة في منطقتي الهبوط المقرر ان تذهب ثمانية فرق مرة واحدة للدرجة الاثنى وستكون امام تحديات حقيقية مع الدورين القادمين ويلعب بنفس الدور وبالتالي والشرفا ولم يكن امام الضيوف الا تحقيق الفوز على ان يتعثر الجنسية امام البشمركة وبلخفي امام تعاون الفرق.

في ملعب الثاني في آخر ادوار التصفيات المشتعلة بينه وكربلاء فيما الجنوب بهدف تاسعا كما تعادل صليخ والرمادي بهدف لتبندم صليخ ثامنا والاخر رابعا وتقدم ميسان خاسسا بفضل فوزه على سوق الشيوخ بهدف فيما كان السوق قد هيبط من قبل اربعة ادوار الدرجة الثانية ومع العلم المنسحق ورغم تغلبه على الدفاع المدني بهدف لزال المرور في منطقة الهبوط وتحتّم مباريات الاسبوع المقبل وسيكون الصراع هذه المرة على الهروب حصارا من منطقة الخطر وترك البطولة فيما يتعلق بمصافي الجنوب عندما يستقبل المرور وكلاهما يأمل ان يتعثر صليخ امام عكف وبلخفي الكوفة وميسان ودهوك والرمادي وسوق الشيوخ والدفاع المدني.

نتائج الدور ما قبل الاخير قد اسفرت عن تعادل دهوك الوصيف ومصافي الجنوب بهدف تاسعا كما تعادل صليخ والرمادي بهدف لتبندم صليخ ثامنا والاخر رابعا وتقدم ميسان خاسسا بفضل فوزه على سوق الشيوخ بهدف فيما كان السوق قد هيبط من قبل اربعة ادوار الدرجة الثانية ومع العلم المنسحق ورغم تغلبه على الدفاع المدني بهدف لزال المرور في منطقة الهبوط وتحتّم مباريات الاسبوع المقبل وسيكون الصراع هذه المرة على الهروب حصارا من منطقة الخطر وترك البطولة فيما يتعلق بمصافي الجنوب عندما يستقبل المرور وكلاهما يأمل ان يتعثر صليخ امام عكف وبلخفي الكوفة وميسان ودهوك والرمادي وسوق الشيوخ والدفاع المدني.

الناصرة - باسم الزكابي  
رغم خسارته امام الكوفة بهدف لكن نادي الحدود تمكن من التأهل مباشرة والعودة لمقده في الممتاز بعد موسم واحد قضاه في الدرجة الاولى قبل ان ينهي الامر بافضل طريقه عندما استمر من فترة في صدارة المجموعة الاولى لدوري الدرجة الاولى قبل ان ينهي الاصور وحسنها لمسلحته مستفيدا من تعثر الوصيف دهوك في ميدانه بتعادله من ضيفه الر مادي بهدف ليتوسع الفارق الى سبع نقاط محققا الانجاز بقيادة عادل نعمة الذي امن المهمة على افضل مايرام عبر اختيار العناصر التي قامت بما عليها بتحقيق النتائج المطلوبة والمرور دون معاناة بعدما تمكن التشكيل من جمع النقاط بفضل حسم نتائج مبارياته عندما حقق الفوز في احد عشر مواجهة والتعادل ثماني مرات مقابل خسارتين وجمع 41 نقطة وفي افضل هجوم سجل 32 واقرى دفاع تلقت شبكاه احدي عشر هدفا وسيمضي الانجاز المذكور عالقاً في ذاكرة من حققه من مدرب ولاعبين وادارفي عمل مشترك توج بقطع بطاقة التأهل باستحقاق وجدارة والكل خدم الكل امام مهمة لم تكن سهلة لكن كل شيء تحقق بفضل عطاء وجهود اللاعبين الذي كانوا يريدون تحقيق الهدف بافضل عمل وفي مهمة ليست بالسهلة لينتووا الانجاز في سجل النادي المؤكد احتفل بما تحقق بعدما استمروا اللاعبين اقوياء وقاموا بما كان عليهم وودورا نبارك التأهل الحدود. وكانت

كأس آسيا التي تضيفها الامارات الشهر المقبل مؤكدا ان الأبحاث جارية لتأمين مباراتين للمنتخب الوطني امام السعودية وسلطنة عمان في الامارات.

إنتفاقات نهائية  
ووصلت الاتفاقات الى مراحلها النهائية. وهناك المباراتان ذواتا فائدة فنية كبيرة قبيل الدخول في منافسات تصفيات آسيا. من جهته، قال لاعب المنتخب الوطني لكرة الصالات، مصطفى بجاي: إن المعسكر التدريبي انطلق في العاصمة طهران والذي يستمر لفترة اسبوع كامل ويتضمن اجراء وحدات تدريبية مكثفة صباحية ومسائية، الى جانب خوض مباراتين تجريبيتين، بعد ان تم نقل المعسكر للعاصمة طهران من مدينة شيراز الإيرانية مشيراً ان الهدف من المعسكر التدريبي الارتقاء، بواقع اللاعبين بندياً، والتعرف على خطط وبرنامج الجهاز الفني الجديد الى جانب اعتماد الخطط والطريقة التي سيتم اتباعها في المباريات الرسمية من خلال المباريات التجريبية التي سيتم خوضها في إيران ولبنان والأمارات موضحة ان اجواء المعسكر مثالية وروحية اللاعبين باعلى مستوياتها والتفاؤل بعم الجميع، وهو ما سيؤدنا للنجاح والتميز الذي نسعى إليه.

بغداد- الزمان  
شرع المنتخب الوطني لكرة الصالات بمعسكره التدريبي في مجمع آزادي الأولمبي بالعاصمة الإيرانية طهران تحضيراً للمشاركة في التصفيات المؤهلة لبطولة كأس آسيا التي تضيفها الإمارات الشهر المقبل، واشتملت التدريبات التي اقيمت في قاعة الاتحاد الإيراني لكرة القدم على تمارين اللياقة البدنية في قاعة الرشاقة والحديد وكذلك المسح. وعقد رئيس لجنة كرة الصالات والشاطئية في الاتحاد العراقي لكرة القدم، علي عبد الحسين، مؤسماً مع المدرب الإيراني محمد ناظم الشريعة وجهازه المساعد للتباحث بشأن المسيرة المقبلة للمنتخب الوطني ومعسكره التدريبي المقبل في لبنان والمشاركة القارية في الإمارات، والاتفاق على جملة من الامور التي تخص وطني الصالات ونوعية التدريبات والمباريات التجريبية التي ستشهدها الأيام المقبلة. وقال المدير الإداري للمنتخب، علي عيسى: إن جميع الامور الإدارية الخاصة بمعسكر إيران تم إكمالها قبيل موعد السفر من تهبة سكن الوفد والصالات الخاصة بالتدريبات وإكمال متطلبات معسكر لبنان وتسجيل اللاعبين في التصفيات المؤهلة لبطولة



كرة: وحدة تدريبية للمنتخب الوطني بكرة الصالات



دوري: إحدى مواجهات دوري الدرجة الأولى

## ثنائي كتالوني مهدد بالغياب عن موقعة ريال مدريد



**بغداد- الزمان**  
كشف تقرير صحفي إسباني، عن غياب أحد نجوم برشلونة، عن لقاء الكلاسيكو ضد الغريم التقليدي ريال مدريد، المقرر إقامته في قمة الجولة 29 من الليغا. وكان الأمريكي سيرجيو دى ستاليزو، الظهير الأيمن لبرشلونة، قد عانى من إصابة في الفخذ الأيسر خلال مواجهة جالطة سريال التركي، بإياب ثمن نهائي الدوري الأوروبي. وقالت صحيفة أس الإسبانية: يوجد معلومات عن إصابة سيرجيو دى ستاليزو في العضة ذات الرأسين الخلفية بالساق اليسرى، وأضافت: دست سيخضع اليوم لفحوصات أخرى لتأكيد مدى الإصابة، رغم أن كل شيء يشير إلى أنه سيكون بعيداً عن المشاركة عدة أسابيع، وتم استعادته عملياً من الكلاسيكو. وفي نفس السياق، تحيط الشكوك بجيرارد بيكيه الذي اشتكى أيضاً من آلام عضلية ضد جالطة سريال، حيث يشعر بعدم الراحة في العضة القوية بالساق اليسرى. وأشارت الصحيفة، إلى أنه لم يتم حسم موقف جيرارد بيكيه من الكلاسيكو، حيث يحتاج 48 ساعة لتعافي من أجل الحاق بالمباراة.

# بي بي سي : دليل جديد على مزاعم صفقات إنخرط فيها أبراموفيتش



مغادرة الملياردير الروسي أبراموفيتش خلال مغادرته قاعة المحكمة

للاتهامات بأنه جمع فروته الكبيرة من عمليات إجرامية، والأسبوع الماضي، عاقبت الحكومة البريطانية الملياردير الروسي بسبب علاقاته بالرئيس الروسي فلاديمير بوتين. وحذمت أصول أبراموفيتش وأزيح من منصبه كمدبر لنادي تشلسي لكرة القدم، واعترف الملياردير الروسي بالفعل أمام محكمة بريطانية بأنه دفع مبالغ للمساعدة في إنهاء صفقة سينيفت الفاسدة، وتمت مقاضاته في لندن من قبل شريكه التجاري السابق بوريس بيريزوفسكي في عام 2012. وربح أبراموفيتش القضية، لكنه وصف في المحكمة كيف تم التلاعب في مزاد سينيفت الأصلي لصالحه وكشف فتح بيريزوفسكي عشرة ملايين دولار لرشوة مسؤول في الكرملين. وحصلت بي بي سي بانوراما على وثيقة على وثيقة تم تعتقد أنه تم تهريبها من روسيا، وقدمت المعلومات للبرنامج من قبل مصدر سري، الذي قال إنه تم نسخها سرا من الملفات الخاصة بأبراموفيتش التي تحتفظ بها وكالات إنفاذ القانون الروسية. ولا تستطيع بي بي سي التحقق من ذلك، لكن عمليات التحقيق مع مصادر أخرى في روسيا دعمت العديد من التفاصيل في الوثيقة المكونة من خمس صفحات. تقول الوثيقة إن الحكومة البريطانية سحرت 2.7مليار دولار في صفقة سينيفت، وهو ادعاء يدعوه تحقيق برلماني روسي عام 1997. وتقول الوثيقة أيضاً إن السلطات الروسية أرادت اتهام أبراموفيتش بالاحتيال. وتقول: توصل محققو قسم الجرائم الاقتصادية إلى استنتاج مفاده أنه إذا تمكن تدهيم أبراموفيتش للمحاكمة فإنه سيواجه اتهامات بالاحتيال ... من قبل جماعة إجرامية

□ لندن - وكالات: كشف تحقيق بي بي سي عن دليل جديد بشأن صفقات صنع ثروة رومان أبراموفيتش. فقد حقق مالك نادي تشلسي المليارات بعدما اشترى شركة نفط من الحكومة الروسية في مزاد مدبر في عام 1995. ودفع أبراموفيتش حينها 250مليون دولار لشركة سينيفت، قبل أن يعيد بيعها للحكومة الروسية مقابل 13 مليار دولار في عام 2005. ويقول محاموه إنه ليس هناك أساس



كيليان مبابي

## أخبار النجوم أشبيلية : الإقصاء الأوروبي ضربة قاسية

**بغداد- الزمان**  
قال المغربي ياسين بونو حارس إشبيلية، إنهم يشعرون بالغضب الشديد بعد الإقصاء من ثمن نهائي الدوري الأوروبي، على يد وست هام، ويلغ وست هام، دور الثمانية، بفضل فوزه إياباً 2-0 رغم الخسارة ذهاباً خارج الديار بهدف دون رد. وصرح بونو نحن غاضبون للغاية، ولكن كرة القدم لن تتوقف هنا. وتابع في تصريحات للمنطقة المختلطة قنناً بورتونا ولحقنا فرصاً وقتلنا حتى النهاية. نشعر بدعم الجمهور الذي يستحق المزيد. ونوه سنعمل على أن يشعر الجمهور بالسعادة في إشارة إلى ما تبقى من مشواره بالدوري الإسباني، الذي يحتل فيه إشبيلية المركز الثاني. وقال لاعب الوسط جوان جوردان إنه يشعر بالإحباط الشديد بعد الإقصاء، مشيراً إلى أن إشبيلية لم يقدم أداء جيداً في الشوط الأول لكنه تحسن في الثاني دون أن يتمكن من الفوز. وأضاف أن الإقصاء يمثل ضربة قاسية لأنه كان متحمس لخوض نهائي البطولة الذي يستضيفه ملعب سانتيز بيرخوان مغل إشبيلية.

## جارديم : مبابي حدثني عن مستقبله ولن أفشي سره

□ باريس- وكالات: يرى ليوناردو جارديم المدير الفني السابق لموناكو، أن الفرنسي كيليان مبابي نجم باريس سان جيرمان هو المرشح الأبرز للتوقيع بالكرة الذهبية، مؤكداً أنه الأفضل بين لاعبي إس إس جي. وكان جارديم صاحب الفضل في بزوغ نجم مبابي مع موناكو قبل انتقاله إلى سان جيرمان، إذ وضع فيه ثقته لحمل لقب الفريق في عمر 16 عاماً. وصرح جارديم لإذاعة RMC Sport الفرنسية مبابي كان بالفعل لاعباً رفيع المستوى حين غادر موناكو، لكنه اكتسب الخبرة وما يزال يتكسبها، فهو يتطور أكثر فاكثراً، وأن هو في العمر المثالي ويقدم أداء رائعاً. وأضاف هو أهم لاعب في باريس سان جيرمان، وأنما هو الهدف واللاعب الحاسم، وحين كان عمره 16 عاماً، كان من الصعب التفكير في أنه سيفعل ذلك، وأن يصل لهذا المستوى. وتابع حين شاهدنا مباريات في دوري الأبطال، رأينا بالفعل جودته وشخصيته، وأنه لا يملك الإمكانات فقط بل يمكنه التحسن ومواصلة التقدم، وعن الكرة الذهبية، علق المدرب البرتغالي اعتقد أن مبابي سيفوز بها. اللاعبون الذين فازوا بالجازرة في السنوات الأخيرة كانوا أكبر سناً، وهو الأفضل في هذا الجيل، والأكثر اكتمالاً وحسماً مؤخراً. وأتم انتقال مبابي لريال مدريد؟ عندما غادر موناكو تحدثنا عن مستقبله، لكن الأمر سيبقى بيننا، وهو قراره.

## يوفنتوس : تجديد عقد دييالا غير مضمون

□ روما- وكالات: أثار ماوريسيو أريغابيني، الرئيس التنفيذي لنادي يوفنتوس، اللقح حول مستقبل الأرجنتيني باولو دييالا. وقال أريغابيني، خلال تصريحات لصحيفة كوريري ديلو سبورت لم يتم حسم أي شيء بشأن تجديد عقد دييالا. وأضاف تجديد دييالا غير مضمون، الأمر يعتمد على المعايير المالية، وكيف سيتصرف اللاعب في المفاوضات. وينتهي عقد دييالا مع يوفنتوس في الصيف المقبل، وتوصل اللاعب لاتفاق نهائي بشأن التجديد في أكتوبر/تشرين أول الماضي. لكن عاد يوفنتوس وسحب العرض الممنوع عليه بشأن التجديد، وقدم لدييالا، عرضاً آخر براتب أقل، مما أثار غضب اللاعب الذي أوقف المفاوضات. يذكر أن يوفنتوس عرض على دييالا، الحصول على 8 ملايين يورو كراتب سنوي، بالإضافة إلى متغيرات بقيمة مليوني يورو، ثم قلص العرض إلى 7 ملايين يورو، إضافة لكافيات بقيمة 3 ملايين، وفقاً لتقارير إيطالية.

## سبوتيفاي السويدية ترعى برشلونة في المواسم المقبلة

□ برشلونة- (أ ف ب) - أعلن برشلونة الإسباني لكرة القدم أن منصة البث الصوتي سبوتيفاي السويدية ستصبح الراعي الرئيسي الجديد للنادي للمواسم الأربعة المقبلة.



ملعب : لقطة تظهر واجهة ملعب برشلونة (نيوكاسل)

اسم الشركة في الجزء الأمامي من قمصان اللاعبين للمباريات والتمارين لفريق كرة القدم الأولى للرجال والسيدات. أعلنت مالبة ولأول مرة، سيكون للملعب شريكاً وسيطلق عليه اسم «سبوتيفاي كامب نو». ولم يكتفِ برشلونة عن العائدات المالية للصفقة التاريخية مع الشركة السويدية، ولكن وفقاً للعديد من وسائل الإعلام الكاتالونية المتخصصة بلغ العقد حوالي 70 مليون يورو لكل موسم على مدار أربع سنوات، مما يجعل منه عقد الرعاية الأعلى في عالم الكرة المستديرة ويساوي الشراكة بين ريال مدريد وطيران الإمارات. ومع ذلك، يتوجب على إدارة برشلونة أن تطرح هذه الاتفاقية على التصويت على ممثلي سوسيسوس (المؤيدون- المساهمون في النادي) خلال الاجتماع العام غير العادي الذي سيتم تنظيمه افتراضياً في 3 نيسان/أبريل المقبل

## كلوب يخطط لتحدي مانشستر سيتي

□ لندن - وكالات: قال المدير الفني لليفربول، يورغن كلوب، إنه يخطط لتحدي مانشستر سيتي في سياق لقب الدوري الإنجليزي الممتاز من خلال أن يكون فريقه مزجياً قدر الإمكان، ويختلف لليفربول بفارق أربع نقاط عن المتصدر مانشستر سيتي، الذي أهدر نقطتين مهمتين بالتبادل السلبى مع كريستال بالاس يوم الاثنين ويلتقي الريفيان في العاشر من أبريل/نيسان على ملعب الاتحاد في مباراة قد تكون حاسمة في الصراع على اللقب وسواجه لليفربول، الذي تتبقي له مباراة واحدة، إرسنال يوم الأربعاء، وإذا فاز فسيصل فارق النقاط مع مانشستر سيتي إلى نقطة واحدة قال كلوب: هذه هي الخطة [الضغط على مانشستر سيتي]. الخطة هي أن تكون مزجياً قدر الإمكان. علينا أن نفوز بمبارياتنا. وأضاف: كل مباراة تلعبها وكأنها مباراة نهائية. لست متقدمين بعشر نقاط مع تبقي عشر جولات على نهاية الموسم، الفرصة أمامنا وتعين علينا استغلالها والانقضاض عليها، إنها الفرصة الوحيدة التي لدينا. وحقق لليفربول الفوز في آخر ثماني مباريات على التوالي في الدوري الإنجليزي الممتاز، بينما فاز السبق، الذي سيواجهه يوم الأربعاء، في مباراته الخمس الأخيرة وقال كلوب إنه لا يمكن لليفربول الاعتماد على حمص النقاط أمام إرسنال خارج ملعبه، في حين قال المدير الفني للمدفعجية، ميكيل آرتيتا، إن فوز فريقه على لليفربول سيكون إنجازاً كبيراً.



يورغن كلوب

## هادلستون : الدوري الإنكليزي بإمكانه التعايش من دون المال الروسي

□ لندن- (أ ف ب) - دعا وزير الرياضة البريطاني نايجل هادلستون إلى اتباع نهج أكثر قوة في رسالة إلى مالكي ومديري أندية الدوري الإنكليزي لكرة القدم، مؤكداً أن اللعبة الشعبية الأولى يمكن أن تسير بشكل جيد بدون الاستثمار الروسي. وفرضت بريطانيا الأسبوع الماضي عقوبات على مالك نادي تشلسي، الروسي رومان أبراموفيتش الذي وصفته الحكومة بأنه جزء من الدائرة المقربة من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في أعقاب الغزو الروسي لأوكرانيا. وأعدت هذه العقوبات إشعال الجدل حول ملكية الأندية الإنكليزية بعد خمسة أشهر من قيام صندوق استثمار تقوده السعودية بشراء نيوكاسل على الرغم من المخاوف التي أثارها منظمة العفو الدولية بشأن سجل حقوق الإنسان في المملكة العربية السعودية. وأشارت مراجعة بقيادة الجماهير أطلقتها الحكومة إلى أن هناك حاجة إلى



نايجل هادلستون

جهة تنظيمية مستقلة لحماية مستقبل الجوانب الرئيسية لكرة المستديرة. وقال هادلستون أمام المشرعين في لجنة الاختيار الرقمية والثقافية والإعلامية والرياضية إن اللعبة الشعبية الأولى يمكن أن تسير بشكل جيد بدون الاستثمار الروسي. وفرضت بريطانيا الأسبوع الماضي عقوبات على مالك نادي تشلسي، الروسي رومان أبراموفيتش الذي وصفته الحكومة بأنه جزء من الدائرة المقربة من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في أعقاب الغزو الروسي لأوكرانيا. وأعدت هذه العقوبات إشعال الجدل حول ملكية الأندية الإنكليزية بعد خمسة أشهر من قيام صندوق استثمار تقوده السعودية بشراء نيوكاسل على الرغم من المخاوف التي أثارها منظمة العفو الدولية بشأن سجل حقوق الإنسان في المملكة العربية السعودية. وأشارت مراجعة بقيادة الجماهير أطلقتها الحكومة إلى أن هناك حاجة إلى

والجماهير على أن تؤثر الإجراءات التي اتخذناها على رومان أبراموفيتش ونتأكد من عدم استفادته. نريد التأكد من أن العقوبات تطل أولئك الذين نعزّم معاقبتهم وليس الآخرين. أموال روسية وأكد هادلستون خلال جلسة الأدلة البرلمانية لبحث دور الأموال الروسية في ملكية ورعاية أندية كرة القدم على الصعيد العالمي، هناك الكثير من الأموال في الرياضة والكثير من الأموال في كرة القدم واعتقد أنه يمكننا الإدارة بشكل جيد دون الاستثمار الروسي بشكل عام. وأضاف أننا لا نستطيع رؤية الظروف لفترة طويلة جداً من الوقت حيث سنربح باستعادة تلك الأموال، أننا حقاً لا نستطيع ذلك. وعندما سئل على وجه التحديد عما إذا كان سيسمح للروسي دانييل ميدفيديف بالمشاركة في بطولة ويمبلدون لكرة المضرب هذا العام، قال هادلستون لا ينبغي على

## المشهد العربي

## المأمول من القمة الخريفية



فؤاد مطر

بيروت

بمزيد من الأسى تراجع الاهتمام الدولي بالموضوع الفلسطيني – الإسرائيلي وبيات ثانويا في جدول أعمال الدول الكبرى المتعاطية مع هذا الموضوع بأمل إنجاز خطوة متقدمة على طريق حسم صيغة الدولتين، خصوصا بعدما بات هناك تشجيع عربي نسبي في ضوء زيارات متبادلة تمت وتسجيل مواقف من حسن النية تنتظر الرد عليها بالمثل، ومن الطبيعي حدوث هذا التراجع أو فلنقل إعادة ترتيب في جدول الأعمال الأشبه بإعادة تموضع القوات من دون أن يعني ذلك انتهاء المحاولة، بعد الهجمة البوتينية المباشرة على أميركا ودول الأطلسي بشكلًا كلاميًا وبأعلى مفردات التحدي وعلى أوكرانيا فعلاً تدميرياً يذكر الجالسين أمام الفضائيات بالأفعال التدميرية الأميركية – البريطانية في العراق جزءاً فَعَلٌ اقترفه العراق الصدامي الكرويت وسبق به روسيا البوتينية بالثقتين وثلاثين سنة.. هل ستكون النهايات واحدة؟ هذا حتى اشتعار آخر على عِلْم الغيب، كما في عِلْم الغيب أيضاً بل يكون الرئيس بوتين على درجة من الحصافة مشبها بأهل الحُكم الصيني في تعاملهم مع كل من تايوان وهونغ كونغ، قبل وقوع النفوس على الروسي.. وعلى رؤوس الروس بالذات كون الرؤوس الأوكرانية نالت من الفعل الشنير ما يتوزع بين قتل وتدمير وتهجير، فيما يتعالى الصوت الأطلسي بمفردات متنوعة يهدد بالويل وعطاش الأمور بترامك العقوبات التي بدأت تؤدي لكن لا بد أن يقصرها متحسب سلفاً لذلك، كما لا بد أنه وضع على الطاولة خيارات وعلاجات تقيه مفاعل الخيبة في حال اكتملت مقدمات صعود الطرف العنصري من جانب الرئيس بوتين الذي يريد مجدداً على حسابات الوطن وأرواح وسيدات آخرين.

## ارتباك مستحکم

قبل أن يتراجع الإهتمام الدولي بالموضوع الفلسطيني كان حدث تراجع مماثل بالحنة اللبنانية والمحة السورية والإرتباك المستحکم في أهل الحُكم، وفيما بدأ الأطراف الثلاثة يمنون النفس بأن هناك قمة عربية عادية ستعقد من حيث ميدا دورية الإعتقاد السوري في العاصمة الجزائرية وأن هذه الأطراف ستقتنم مناسبة الإعتقاد سينشرون في القمة اختراق الرئيس بوتين أجواء التخطيط لهذه المناسبة الجامعة مقترفاً وزراً لا مؤيدين له وحتى لا مقتنعين بتبريرات مغاخرة كون مفاعيلها على المدى غير البعيد وتحت وطأة العقوبات الأميركية والأوروبية على الطرف الروسي المتحني ستكون ذات تأثير بالغ على كل مواطن نطقاً كان التأثير أو غارداً أو قحاً. ومع أن هذا التأثير سيثمل شعوب أميركا وأوروبا وتعالجه الحكومات بالتي في أمكن عملاً بقاعدة الدروس المستفادة من حربين عالميتين ضمتا، إلا أن وطأة النضوب المتدرج للقمع في إهراءات بعض الدول العربية وارتفاع متزايد في أسعار النفط والغاز نفوق قدره عشرات ألوف العائلات العربية ستكون بالغة الشدة وذلك لأن العقوبات وتقائدا للشمول، نفوق بعضها، لا تحسب حساباً لما تخبئه عاديات الأيام الآتية في طياتها. اليس في ضوء ذلك تجد اللبناني السوري والمصري والعراقي والسوداني... هؤلاء بالذات دائمي الخيبة من تلك العاديات والتي أكثرها سمرية في القمة اختراق النفوس أن تنتهي الأزمة الروسية – الأطلسية، أزمة عالمية بإمتياز حاملة في طياتها حروباً منتقلة لا قدرة للشعوب على تحمل ويلاتها.

## انفراجة متوقّعة

ليس واضحاً بعد أي جدول أعمال ستكون عليه بنود القمة العربية المتخالف أمر عقدها ببديل جعل الإعتقاد خريفياً (أولاً – 2 نوفمبر/تشرين الثاني) بدل الإعتقاد المتعارف عليه ربيعياً (أولاً – شهر مارس/آذار من العام) لكن الحراك المصري – الخليجي الذي يواكب تطورات الأزمة الروسية – الأطلسية وأحدث لقاء الرئيس عبدالفتاح السيسي بخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز ومصاداته مع ولي العهد الأمير محمد بن سلمان يوم الثلاثاء 8/مارس/آذار 2022 يتيح المجال أمام التوقع بأن إنفراجاً لا بد حدوثها، وفي مفردات تقرأها في ما يقوله الرئيس السيسي أمام زائريه على هامش التواصل بين مصر والملكة العربية السعودية وقيل ذلك ببضعة أسابيع تواصل مصر مع كل من الجزائر وتونس وليبيا والمحادثات التي عقدها مع القادة والسؤولين العرب اللذين انتقى بهم في القاهرة بعد الإمارات وكذلك في ضوء زيارة لبضعة ساعات قام بها إلى الكويت بعد الإمارات. إننا في ضوء هذا الحراك الذي يكتسب صفة السعي الحميد، متشدد متخالف للحوار العربية لحل محل المشهد الذي زاد هوة التباعد إنساعاً. مشهد يتغلّب تكاتفاً وإجماعاً على التمسك بوحدة الصف لا يخترقه الغريب أحاً إيراينياً كان أو إسرائيلياً وكذلك يطلّع المتعاشين من دون تقديم موقفاً للتعايش الطمئن. متشدد مشهد يترجم قراراً ملزماً من القمة بتفعيل تحريم التدخل في الشؤون الداخلية وإهداء التائبين والحاليين إلى الصراط المستقيم وكذلك تحريم السلاح على غير جيش الدولة وتحريم التجريب بالعلاقات والمقاتم.

بهذا تصطلح أحوال الأمة وتنجو قدر الإمكان من وطأة صراع دولي قد ينتهي حرباً عالمية ثالثة. وفي إستطاعة الأمة إن تكون خرجت من القعة المزمّل الخريفية الناجح لها. أن تكون إحدى وسائل تهدئة بوتين روسيا ويايين أميركا ودول الأطلسي فلا يحترق العالم فيما هناك طرفان متفرجان روسي وأميريكي خارجان على قاعدة على الأرض السلام وفي الناس السرة.

الصين بصورة خاصة إلى هذه الفكرة بتجنيها سياسات بيئية إيجابية من جانها بلوغ ذات الأهداف بحلول عام 2030 وهدف الحياد الكربوني في عام 2060. فيما أشارت دول أخرى مثل اليابان وكوريا الجنوبية إلى بلوغ هدف الحياد الكربوني بحلول عام 2050.

فيما بلغت الولايات المتحدة نظريتها الوليين في اتفاقية باريس للمناخ، أنها عازمة على تخفيض مستويات الاحتباس الحراري بنسبة 52 بالمئة بحلول عام 2035 مقارنة بمستواه في عام 2000.

كلّ هذا، يجري ضمن الالتزامات السياسية الدولية باتفاقية باريس للمناخ التي تعهدت دول العالم بإيجاد حلول واقعية لحالة البيئة المتراجعة في نقاوتها ونظافتها لتنجحة الإستخدام المفرط للطاقة التقليدية والتباطؤ في إيجاد الدائل للطاقة المتجددة سواء لأسباب اقتصادية أو جيوسياسية أو غيرها.

ومما لا شك فيه، سيكون لهذه القرارات والإجراءات التعاونية الدولية فيما لو جرى الالتزام بضمائنها وادائها وتوقيتاتها أثر إيجابي على المستوى العام في منظور البيئية العامة للأمم والبلدان التي تعهدت بتنفيذ التزاماتها الأخلاقية والسياسية تجاه الكرة الأرضية ما تشكله هذه المشكلة من مخاطر أو تخلفه من أزمات بيئية لاحقة.

وهنا لا بد من الإقرار بتباطؤ بلوغ الهدف الأسمى في تقليل الاحتباس الحراري بسبب تعثر النمو الاقتصادي العالمي نتيجة حمجة COVID19 وتداعيتها وما تركته من آثار سلبية بالتعلق باستخدام الطاقة التقليدية ومنها استخدام الفحم الحجري الذي زاد بنسبة 4,5 بالمئة في 2019 على سبيل المثال لا الحصر

وكذلك من ارتفاع في مستويات درجات الحرارة المتزايدة سنة بعد أخرى. لذلك، فقد أوصت بتقليل استخدامات وسائل النقل الخاصة وهيآت ما تسير لها من وسائل نقل عامة في جميع المجالات مساهمة منها في تقليل الانبعاثات الحرارية. وقد تكون المشكلة قائمة وصعبة التخفيف في الدول التي تفقر إلى وسائل نقل عام تؤمن نقل الإنسان المكلف بعمل أو وظيفة أو لقضاء حاجة خارج المنزل وأوقات العمل. بل بالعكس، فقد لوحظ تزايد استخدام وسائل نقل خاصة مستوخدة وباعداد تفوق حجم استيعاب شوارع بعض البلدان، كما يحصل في العراق، بحيث استخدمت وسائل النقل التي تنفث سموومها في كل الأحوال. هذا إضافة إلى ما تشكله استخدامات توليد الطاقة عبر الوحدات التوليدية للقطاع الخاص (المولدات) من مشاكل بيئية كثيرة وما تنفثه من سمووم كاربونية في كل الاتجاهات، حيث أصبحت تشكل هاجساً على صحة المواطن والأرض التي يتنفسها ويوجد صعوبة في استغلالها لأسباب كثيرة.

من هذا المنطلق عنبه، تنبعت أوروبا إلى هذه المشكلة حين أقدم برلمانها على وضع أجندة زراعية وقائية عبرية في سياسته العامة في اجتماع 25 حزيران 2021 من أجل إيجاد بعض الحلول الناجعة في تقليل أدوات التلوث وصولاً لسياسة زراعية أكثر خضرة وإضافاً ضمن مخططات صديقة للبيئة اتفقت جميع الأطراف على تبنيها.

وبحسب مصادر، تشكلت هذه الرونظمة ما يعادل 25 بالمئة من ميزانية المساعدة التي تتولاها دول الاتحاد الأوروبي، أي ما يعادل 48مليار يورو. وقد انضمت من هذا المنطلق عنبه، تنبعت أوروبا إلى هذه المشكلة حين أقدم برلمانها على وضع أجندة زراعية وقائية عبرية في سياسته العامة في اجتماع 25 حزيران 2021 من أجل إيجاد بعض الحلول الناجعة في تقليل أدوات التلوث وصولاً لسياسة زراعية أكثر خضرة وإضافاً ضمن مخططات صديقة للبيئة اتفقت جميع الأطراف على تبنيها.

وبحسب مصادر، تشكلت هذه الرونظمة ما يعادل 25 بالمئة من ميزانية المساعدة التي تتولاها دول الاتحاد الأوروبي، أي ما يعادل 48مليار يورو. وقد انضمت

## لتحقيق هدف المناخ النظيف

## أوروبا وخطتها الطموحة

طالما حذرّ منها أصحاب العلة التحليل والتنبؤات، فإنّ الفاس سيقع في الراس لا محالة في حالة التفاوض عن المسبيات والعلل والنخائج غير الظاهرة أو الضعيفة البادية للعيان. من هنا جاءت الدعوة المتكررة لاحترام اتفاقية باريس للمناخ التي رسمت الخطوط العريضة لاحترام البيئة ووضع السياسات التي من شأنها إنقاذ البشرية من خطر التلوث السادم الساجم عن كزرايد الانبعاثات الحرارية بلا تقييد ولا تفكير للتناخ المدمرة القادمة. ومن شأن خطط التسعافي الموضوع بعد دراسة مستفيضة أن تقدم حلولاً معقولة ومقبولة بالالتزام بتخفيض مستويات الانبعاثات سعياً وراء مكافحة التغير المناخي بكل الوسائل المتاحة. وقد رصدت لبلوغ هذا الهدف ميزانية كبيرة وضعت له معايير صارمة حددتها اللجنة المكلفة بمتابعة هذا الملف من أجل بلوغ ما يسمى بهدف الحياد الكربوني كي يكون متاحاً بحلول عام 2050 حيث من المقرر أن تنخفض الانبعاثات في أوروبا بنسبة 60 بالمئة عام 2050. وهذا من شأنه إحرار نجاحات مماثلة في سبل تخفيض ما تنفثه المصانع والمعامل ووحدات إنتاج الطاقة التي تعمل بمختلف أشكالها وأحجامها من سمووم كاربونية قاتلة بسبب استخدامها لوسائل الطاقة التقليدية في تشغيلها.

في سبيل المثال لا الحصر، شكّل وسائل النقل التي تستخدم مشتقات الوقود التقليدية نسبة عالية من حجم التلوث الذي يصاحبه البرق والمواد البلاستيكية والناشئون وأرجلهم في الشمس لاكثر المدمرة لهذه الظاهرة ام اهلوما ما ينتظرهم في الأيام والسنوات القادمة من منقصات جديدة ومشاكل بيئية وكوارث

كما حذرّ منها أصحاب العلة التحليل والتنبؤات، فإنّ الفاس سيقع في الراس لا محالة في حالة التفاوض عن المسبيات والعلل والنخائج غير الظاهرة أو الضعيفة البادية للعيان. من هنا جاءت الدعوة المتكررة لاحترام اتفاقية باريس للمناخ التي رسمت الخطوط العريضة لاحترام البيئة ووضع السياسات التي من شأنها إنقاذ البشرية من خطر التلوث السادم الساجم عن كزرايد الانبعاثات الحرارية بلا تقييد ولا تفكير للتناخ المدمرة القادمة. ومن شأن خطط التسعافي الموضوع بعد دراسة مستفيضة أن تقدم حلولاً معقولة ومقبولة بالالتزام بتخفيض مستويات الانبعاثات سعياً وراء مكافحة التغير المناخي بكل الوسائل المتاحة. وقد رصدت لبلوغ هذا الهدف ميزانية كبيرة وضعت له معايير صارمة حددتها اللجنة المكلفة بمتابعة هذا الملف من أجل بلوغ ما يسمى بهدف الحياد الكربوني كي يكون متاحاً بحلول عام 2050 حيث من المقرر أن تنخفض الانبعاثات في أوروبا بنسبة 60 بالمئة عام 2050. وهذا من شأنه إحرار نجاحات مماثلة في سبل تخفيض ما تنفثه المصانع والمعامل ووحدات إنتاج الطاقة التي تعمل بمختلف أشكالها وأحجامها من سمووم كاربونية قاتلة بسبب استخدامها لوسائل الطاقة التقليدية في تشغيلها.

في سبيل المثال لا الحصر، شكّل وسائل النقل التي تستخدم مشتقات الوقود التقليدية نسبة عالية من حجم التلوث الذي يصاحبه البرق والمواد البلاستيكية والناشئون وأرجلهم في الشمس لاكثر المدمرة لهذه الظاهرة ام اهلوما ما ينتظرهم في الأيام والسنوات القادمة من منقصات جديدة ومشاكل بيئية وكوارث

## لويس إليميس

بغداد



تسعي دوائر أوروبية متنوعة للعمليات منذ فترة لتحقيق ما أسمته بخطة "التكيف مع الهدف 55" وإحراز نسوية سياسية مناخية قابلة للتطبيق ضمن خطة مدروسة للتقليل من الانبعاثات الغازية السامة بنسبة 55 بالمئة لغاية 2030 ونسبة 60 بالمئة لغاية 2050.

هذه المبادرة المناخية الطموحة التي تولتها الحكومة الأوروبية تتخلل بين طياتها مراحل عديدة وصولاً للتخلص من المخلفات الكربونية القاتلة التي تقرب البلوغ نحو تحقيق هدف البيئة النظيفة من خلال تقليل لوسائل

إنتاج الطاقة واستخدامات وسائل النقل التقليدية المعتمدة على كيميائها على أشكال الوقود الأحفوري بسبب ما يشكله هذا الأخير من منقصات ومشاكل بيئية أفسدت الهواء وخرقت الأجواء وأدت البشر والحجر والماء سواء بسواء. وبحسب تحليلات مراكز بيئية متقدمة، قد تشكل مخلفات هذا النوع من الطاقة الكوقودية ما يصل إلى 75% من شكل الانبعاثات في أوروبا وحدها. لذلك، ومن دون إيجاد بدائل فعيلة بمعالجة هذه

## القانون الجنائي .. القصاص والتعجيز

الجزء المترتب عن فعله، ويهدف الردع العام للمجتمع ككل. يفرض العقوبة لرتكبي الجرائم، يتم تنفيذ عزيمة الأفراد الآخرين من ارتكاب الجرائم ذاتها.

السعي إلى إبعاد المجرمين وقصرهم عن المجتمع حتى يامن من شرهم، ويتحقق كذلك اليوم بفرض عقوبة السجن لدى الحياة. وتخدم عقوبتا الإعدام والطره الغاية ذاتها. – إعادة التأهيل – بهدف إلى تحويل المذنب إلى فرد فعال في المجتمع. فهذه السامي تقادي المزيد من ارتكاب الجرائم، وذلك بانقاع المذنب بربطاً وثيقاً للجسم من جراء سلوكه المنافي للمجتمع.

تفرض أغلب القوانين تحت التهديد والوعيد بالعقوبات الجنائية، وتختصم بنقاظها الإنسانية، ويفصلها من مكان إلى مكان آخر. ولا يمكن شنئى الطرق حصر القانون الجنائي في العالم الغربي بالسجل الذكي. ومع ذلك، يمكن ذكر بعض جوانب القانون الجنائي كالتالي:

الجزء المترتب عن فعله، ويهدف الردع العام للمجتمع ككل. يفرض العقوبة لرتكبي الجرائم، يتم تنفيذ عزيمة الأفراد الآخرين من ارتكاب الجرائم ذاتها.

السعي إلى إبعاد المجرمين وقصرهم عن المجتمع حتى يامن من شرهم، ويتحقق كذلك اليوم بفرض عقوبة السجن لدى الحياة. وتخدم عقوبتا الإعدام والطره الغاية ذاتها. – إعادة التأهيل – بهدف إلى تحويل المذنب إلى فرد فعال في المجتمع. فهذه السامي تقادي المزيد من ارتكاب الجرائم، وذلك بانقاع المذنب بربطاً وثيقاً للجسم من جراء سلوكه المنافي للمجتمع.

تفرض أغلب القوانين تحت التهديد والوعيد بالعقوبات الجنائية، وتختصم بنقاظها الإنسانية، ويفصلها من مكان إلى مكان آخر. ولا يمكن شنئى الطرق حصر القانون الجنائي في العالم الغربي بالسجل الذكي. ومع ذلك، يمكن ذكر بعض جوانب القانون الجنائي كالتالي:

الجزء المترتب عن فعله، ويهدف الردع العام للمجتمع ككل. يفرض العقوبة لرتكبي الجرائم، يتم تنفيذ عزيمة الأفراد الآخرين من ارتكاب الجرائم ذاتها.

السعي إلى إبعاد المجرمين وقصرهم عن المجتمع حتى يامن من شرهم، ويتحقق كذلك اليوم بفرض عقوبة السجن لدى الحياة. وتخدم عقوبتا الإعدام والطره الغاية ذاتها. – إعادة التأهيل – بهدف إلى تحويل المذنب إلى فرد فعال في المجتمع. فهذه السامي تقادي المزيد من ارتكاب الجرائم، وذلك بانقاع المذنب بربطاً وثيقاً للجسم من جراء سلوكه المنافي للمجتمع.

تفرض أغلب القوانين تحت التهديد والوعيد بالعقوبات الجنائية، وتختصم بنقاظها الإنسانية، ويفصلها من مكان إلى مكان آخر. ولا يمكن شنئى الطرق حصر القانون الجنائي في العالم الغربي بالسجل الذكي. ومع ذلك، يمكن ذكر بعض جوانب القانون الجنائي كالتالي:

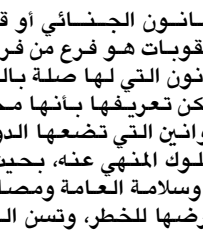
الجزء المترتب عن فعله، ويهدف الردع العام للمجتمع ككل. يفرض العقوبة لرتكبي الجرائم، يتم تنفيذ عزيمة الأفراد الآخرين من ارتكاب الجرائم ذاتها.

السعي إلى إبعاد المجرمين وقصرهم عن المجتمع حتى يامن من شرهم، ويتحقق كذلك اليوم بفرض عقوبة السجن لدى الحياة. وتخدم عقوبتا الإعدام والطره الغاية ذاتها. – إعادة التأهيل – بهدف إلى تحويل المذنب إلى فرد فعال في المجتمع. فهذه السامي تقادي المزيد من ارتكاب الجرائم، وذلك بانقاع المذنب بربطاً وثيقاً للجسم من جراء سلوكه المنافي للمجتمع.

تفرض أغلب القوانين تحت التهديد والوعيد بالعقوبات الجنائية، وتختصم بنقاظها الإنسانية، ويفصلها من مكان إلى مكان آخر. ولا يمكن شنئى الطرق حصر القانون الجنائي في العالم الغربي بالسجل الذكي. ومع ذلك، يمكن ذكر بعض جوانب القانون الجنائي كالتالي:

## سداد عماد كنعان

بغداد



يختلف القانون الجنائي أو قانون العقوبات هو فرع من فروع علم القانون التي لها صلة بالجرم. ويمكن تعريفها بأنها مجموعة القوانين التي تخضعها الدولة إزاء السلوك المنهي عنه، بحيث يهدد أمن وسلامة العامة ومصالحها ويعرضها للخطر، وتسجن العقوبات وتختلف درجة ممارسة كل من القوانين. ويختلف القانون الجنائي عن القانون المدني.

## القانون الجنائي

يختلف القانون الجنائي عن باقي القوانين بعواقبها الخويمة وعقوباتها المترتبة عليها في حالة عدم اتعاقها، فكل جريمة تتكون من عناصرها الجنائية. ويمكن فرض عقوبة الإعدام في بعض الأنظمة القضائية للجرائم البالغة الخطورة. ويمكن أن تكون عقوبات جسدية أو بدنية كالجلد وضرب بالعصي، بالرغم أن معظم هذه العقوبات محرم ممارستها في معظم دول العالم. بينما يمكن زج الأفراد في السجن بحالات مختلفة بحسب النظام القضائي الممارس في تلك الدولة. ويمكن أن يكون التمسك انفرادياً، ويتراوح مدة الحبس من يوم إلى مدى الحياة. وقد يتخلى ذلك بالرعاية الخيرية أو المبانيها حينما تحتاجها المشتكلات الإنسانية لخدمة الإنسان من غير تمييز لأي سبب كان وقد تتجاوز حدود الوطن وحتى الأفكار المتناقضة معها

## فاروق العجاج

بغداد



استجابة للضغوط الإنسانية التي تشكل عصب الحياة لكل مجتمع ايمن تكون لذلك فهي رمز القوة والشجاعة التي يتحلى بها كل إنسان سوى مهما تكن عقيدته وخصوصيات حياته الخاصة وكذلك الحال لكل مجتمع ولكل دولة وفي العالم وهي اليوم تشكل المحور

الاساسي في ضرورة تحديد تلك المواقف الإنسانية من الحروب الواقعة على المجتمعات الإنسانية في سوريا واليمن ولبنان والعراق اليوم وقضية فلسطين خاصة وبأشكالها المتنوعة في عموم العالم كما تحدث في حرب روسيا على أوكرانيا بوتين والمرتزة التي يحتفل بها إعلان نفسه من الوجه الأوكراني الذي وضع نفسه فيه تخبطاً بنوايا العدوانية الشريفة.

كما تعود بوتين أن يتحالف مع المرتزة في حربه على شعب سوريا مناصرة مع حكم بشار الاسد وقتله الألاف من السوريين وتهجير الملايين منهم خارج سوريا بعد سكوت الغرب على جرائمه العدوانية في سوريا طيلة عشر اعوام إذ أخذ بشرع بدء التجنير والتكبر نحو احياء مجد الاتحاد

السوفيتي المقيور وقائدها المهلم الجديد بوتين قاتل الملايين من البشر دون سبب مبرر سوى حب التفسر بسياساتة المحاور الاستراتيجية في الارض العربية التي تبوء الضروب في رحاب اراضيها بين المتنافسين للهيمنة على مواردها وخيراتها ووضع قدم منافس للوجود الأمريكي فيها وما وجد غير حاكم سوريا الخارج عن ملة العرب والملة الاسلامية عامة السفاح لشعب سوريا مع زمرته الغاشية الحاكمة في مختلف الاجهزة الامنية والعسكرية – بوتين لم يكن وليد الصدفة في عتيدته انما نشاء عليها من زمن بعيد وله طموحات سياسية وتاريخية لها تاثير كبير على طموحات خارج الدولة الروسية مستعينا بالقوة العسكرية والنووية خاصة على حساب فقر

شعب روسيا عامة وهو الرفض لسياسته الاستبدادية والقمعية واطماعه التوسعية – كما لبوتين تحالفات مع القوى المساندة له في كل مكان وفي مختلف الاتجاهات على الصعيد الدولي عامة والأقليمي في الشرق الاوسط خاصة مع الصين وكوريا الشمالية وايران وحروبها وتدخلاتها في دول الجوار والعرب خاصة ولازالت على اشدها بوسائل بديلة عنها بالوكالة والعمالة وياوسائل المباشرة احيانا كما تقضيها المواقف الامنية والسياسية وفق مصالحها الخاصة بامننها والقواها كما في تدخل ايران في العراق وسوريا واليمن وفي لبنان وفي منطقة الخليج عامة .

بوتين اليوم ليس مجرد رئيس دولة طبيعي انما هو سياساته هذه في شخص متمرذ عن السياسة الدولية

طموحاته الخيطة طموحات رجل اصابه العمى السياسي والانساني ولم يرى في نظره ان العالم ما هو الا قرية صغير يستطيع ان يغزوها في اي يوم وساعة يقدر ذلك وانه الفرعون الاعلى لا احد يقف امامه او يعترض سبيله وعلى الاخرى ان يصفقوا له بالاطاعة والانقياد لا كل موقعه وحجم قوته وعلاقته به والا فانه انسان ليس له مبادئ وقيم انسانية او اخلاقية كما هي حقيقة او صلة سوى اقرءاء الرامية الى بذل الجهود من اجل صالحه وولفقتة في افعاله ضد شعب سوريا المنكوب بيالته العسكرية الروسية وحلفائه المجرمين من كل صوب على ارض الشام ارض العرب العزيزة في قلوبهم ومجدها التليد الذي لا ينسى ابدا مهما فعل الخفراء المجرمين ولابد ان ينجلي ولا بد للقياد ان يتكسر وبدت شواهد ان تقيد ان يوم الظالم قريب ان شاء الله

www.azzaman.com



# الزمان



## تحقيقاتي.. قضايا وحلول مقترحة لأمير البركاوي

صدر عن دار الفرات للطباعة والنشر والتوزيع كتاب ( تحقيقاتي ) – قضايا وحلول مقترحة للكاتب أمير البركاوي

الكتاب هو تحقيقات ميدانية للكاتب لمشاكل اجتماعية وتآلف الكتاب من تسعة فصول كل فصل تخصص الرابع ناقش المشاكل التي تواجه الجانب الصحي.

في حين ناقش الفصل الخامس قطاع الزراعة في العراق و السادس كشف عن ما تعانيه الصناعة المحلية مع اقتراح الحلول.

وفي السابع تطرق الي اهم مشاكل الاقتصاد من خلال اللقاء بالمختصين بالشأن الاقتصادي.

و الثامن المخالفات البيئية وسبل الحفاظ على بيئة أمنة

أما الفصل الأخير فسلط الضوء على اهم ما يعاينه الفن وقدم جملة من التوصيات للجهاز المعنية لرعاية الابداع.

## عطاء مستمر في ميدان العمل الفني

2-2

# طائر المنافي الفنان عبد الهادي راضي الواسطي

الديمقراطية والحياة الخريمة للشعب، فتألمت في أداء انوارها على المسرح وفي الحياة وأبدعت بشكل مؤثر وفعال، حيث التحقت بفرقة مسرح الفن الحديث وقدمت أعمالاً رصينة منها (اني امك يا شاعر) على قاعة الشعب، ورائعة (الخرابة) و(الخان)، و( دون جوان)، و(صورة جديدة)، و(فوانيس)، و(امام ضمير المتكلم)، و(الشريعة)، و(نفوس)، و(إبعاد الازل)، و(ويت لبرناردا (الب)، وغيرها الكثير من الاعمال المبدعة.
وعبرها الكثير من ايامها، ووالذي نال جائزة مهرجان فرطاح الفنية، وعُينت العديد من الاعمال الدرامية للإذاعة والتلفزيون منها (لمجلة)، و(السرخ والحدي)، و(تحقيق مع آخ محفيد)، و(بائعة الاحذية) وغيرها.

اضطرت المفيدة رزيتي الي مغادرة العراق إثر الحملة الفاشية التي شننها البعثيون ضد المواطنين المناهضين للحكم الدكتاتوري الفاشي، فقضت فترات طويلة من حياتها في المنافي كاتلين وسوريا ليلتسرق بها الخاف في السويد وتحديدا في مدينة كوتنديرغ حتى رحيلها، حيث ساهمت في تشكيل فرق فنية في هذه البلدان منها فرقة الصداقة في عدن، وفرقة باب سوريا، وفرقة سومر في السويد مع شريك حياتها فخر الخري لطيف صالح وقدمت أعمالا رصينة مع الكثير من مبدعي العراق في المهجر منها (الصحبان)، و(فوزة الموتى)، و(السهم والحمل)، و(المملكة السوداء)، و(راس الملوك (جابر)، و(إرساله عام) و(مطهر) وغيرها الكثير الكثير من الاعمال الدرامية الرائعة.

رحلت الفنانة الكبيرة رزيتي واسمها الحقيقي فريدة عبيدة الكريم في الثالث عشر من شهر ايار عام 1998م، بعد معاناة طويلة بمرض عضال لها بها بحسبه عن وطئها المرضي في مدينة كوتنديرغ السويدية، وسقطت الي مفاها التي اشتهرت من قبل زوجها واصفقاتها والكثير من ابناء الجالية العراقية المقيمة في المدينة.

أ تأسين عام 2014م كان هناك عرض مسرحية (الخاديات) للكاتب والروائي الفرنسي الشهير جان جينيه، ومن تحريق وإخراج حيدر ابو حيدر وتمثيل بروسيد هادي قدمته فرقة انثا العراقية للفنون المسرحية والفيلم الدرامي ك Backa Kulturhus في مسرح مدينة كوتنديرغ السويدية.

في السابع من شهر مارس عام 2014م ارتحل الي مثواه الأخير الفنان الكبير مكي البردي في مدينة كوتنديرغ السويدية عن عمر ناهز الـ (89 عاما بعد معاناة طويلة مع المرض وبعد الفنان (البردي) واحداً من أبرز الفنون العراقيين ورائداً من رواد المسرح الفنية على صعيد العراق والسبعينا في العراق كما قد حضرنا مراسم تشييعه ودفنه في مقبرة مدينة (نابوك) السويدية.

في 24 تشرين الأول من العام 2014م كان هناك عرض مسرحية (من يقرر على انكريد) من تمثيل الفنانة المسرحية العراقية ندى في مسرح (بلو ستيلين) في ضاحية انكريد في مدينة كوتنديرغ السويدية، حضرتها العرض من عدد من اعضاء البيت الثقافي العراقي وجمعية المرآة العراقية على قاعة البيت الثقافي العراقي وجمعية المرآة العراقية وفي مساء يوم الجمعة الموافق 27 اذار من العام 2015م، تم عرض المسرحية الشعبية (نفوس) من اعداد وإخراج الفنان الراحل قاسم محمد، والمختصة عن مسرحية (البرجوازي) للكاتب الروسي الكبير مكسيم غوركي، وهي من اعمال فرقة المراهق الفني الحديث التي عرضت في 1971م، مثلها نخبة من الفنانين العراقيين هم: يوسف الزبني، وسامي عبد الجيد، وحزقي العسدي، ودينا، وناهدة الرياح، وادلوز عبد الوهاب، وسيمير الوردي، وروميو يوسف، ولطيف صالح، وسامي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي



عبد الهادي الواسطي في كواليس عمل فني

في الرابع والعشرين من تشرين الثاني 2019م عصت قاعة البيت الثقافي العراقي وجمعية المرآة العراقية في مدينة كوتنديرغ السويدية بجهود كبير من ابناء الجالية في المدينة ثلاثية مسرحية (النفاس) من اعمال فرقة بنايع العراق المسرحية وهم يسطرون اروع الملاحح الطويلة مضمين بحياتهم من اجل وطن يتسع للجميع خال من المحاصصة والطائفية ومن اجل حياة حرة كريمة، حيث ادت الفنانة القديرة نضال عبد الكريم دور ام شهيد شابي من شهداء تشرين ذهب ضحية بطش القنصاين و الاباء الخفية التي تحاول خنق الانتفاضة، من خلال نسأولاتها للفقاص الذي سرق حياة ولدها باطلافة غادرة انته من حيث لا يدري ليلسرق بها حياته ويرعب عمره في مشهد حزين ومؤثر انهمرت عنده الدموع بحرارة من عينها وبعيون الحاضرين من الجمهور.

وفرقه بنايع المسرحية هي احدى الفرق المسرحية العراقية المتألقة في المهجر الأوربي، تصلح العراق رحل بعد توقف قلبه النابض في السابع من كانون الثاني 2022م أثر أزمة قلبية مفاجئة، فهو مسرحي من العصر الذهبي الذي كان فيه المسرح العراقي طابيح الإبداع المحض، شغلت بين حضرات كثيرة موزعاً فيها أعماله بين خشبية المسرح والاذاعة والتلفزيون في الداخل، والمناهي وسارحها في الخارج، أنتج خلالها الفن بالأمم والتحكيات وفراق الاحبة من واليد المسرحية عام 1943م، تخرج من ا카데미ة الفنون الجميلة سنة الفنون المسرحية عام 1970م، فعمل محاسراً في جامعة البصرة بين عامي 1971 – 1970م، أخرج خلالها عشرات الاعمال الفنية المسرحية والاذاعية منها: مسرحية (الخفية رقم واحد)، لعارف علوان، و(فرقة الطالبات)، كما شارك في مسرحية (العروسية بيعة)، ومسرحية (بنايق في الظفرة)

ومسرحية (المفتاح) من تاليف الفنان يوسف العائلي، تم مسرحية (موافق) لفرقة المسرح الفني الحديث في البصرة، والتي فازت بالجائزة الأولى في مهرجان المنطقة الجنوبية للمسرح وعلى اثرها وبصيرته التكملة التي اعطاها في المهرجان اصدرت السلطات الائمة امرأ بإيقافه الفضي عليه.
□ تكتملة الحلقة في موقع (الزمان)الالكتروني

التقاليد أو إعادة إنتاج القوال أو الصنع الجاهذة المبتذلة، بل يبحثون عن منابعه الناضبة ونيارته الحية التي غالباً ما تتجاوز قاعات التمثيل .. نحن نستنسخ صوراً للعالم بدلاً من إبداع عوالم تتركز على الجدل مع المتفكرين أو تستند إليه، كما تركز على الانفعالات التي تنموح تحت السطح، والحق أنه لا شيء يضاهي المسرح في قدرته على الكشف عن العواطف الخفية).

ارتقى من بعده المسرح الفنان المخرج العراقي القدير لطيف صالح وبصوته الذي ارضقته سنوات الغربة، قدم كلمة مقتضبة مرحيا هو الاخر بالحضور الكريم داعيا الجميع للاستمتاع بمشاهدة المسرحية العراقية الشعبية (نفوس) من اعمال فرقة المسرح الفني الحديث التي عرضت عام 1971م، والمختصة عن مسرحية (البرجوازي) للكاتب الروسي الكبير مكسيم غوركي، وهي من اعداد وإخراج الفنان الراحل قاسم محمد، ومن تمثيل نخبة من الفنانين العراقيين.

في يوم الأحد المصافح الثالث من مارس عام 2015م وعلى قاعة البيت الثقافي العراقي وجمعية المرآة العراقية أقامت عائلة فقيد الفن العراقي الفنان الكبير الراحل (خليل شوقي) مجلس عزاء على روحه حضره جمع كبير من ابناء الجالية العراقية المقيمة في مدينة كوتنديرغ السويدية، بتقديم عائلة واقاربه متقلان في الشامن والتاسع من شهر نيسان عام 2016م، تم عرض مسرحية (عندما شوقي الملائكة) من اخراج الفنانة (ريما شوقي) ومسرح (Backa Kulturhus العرض عن عدد من اعضاء البيت الثقافي العراقي وجمعية المرآة العراقية بعد ان تقدمت الى الاساطل الفنية القدير يوسف العائلي الذي وافق الراحل المحترم في العاشر من تشرين الأول عام 2016م، إحدى مستشفيات العاصمة الأردنية عمان، بعد صراع مرير ومعاناة طويلة مع المرض، وافرأا للفقيد الراحل اقام البيت الثقافي العراقي وجمعية المرآة العراقية في مدينة كوتنديرغ السويدية اسمية استذكراك لحياة العائلي وسمرت الفعنية الزائرة كاحد ابرز عمالقة الفن العراقي واحد رواه على صعيد المخرج والسبينا والتلفزيون، احياما الفنان المخرج لطيف صالح على قاعة البيت والجمعية مساء يوم السبت الخامس عشر من تشرين الأول 2016م، حضرها جمع كبير من ابناء الجالية العراقية ومن المختصين للمسرح العراقي وفن القفدي، قدم البيت الثقافي العراقي وجمعية المرآة العراقية وبالسعاون مع الـ ( ABF ) المسرحية التراجيدية الكوميدية (حمام بغدادي) للمخرج العراقي جواد الاسدي وتمثيل الفنانين حيدر ابو عويود والكرواتي، عرضت على مسرح Backa Kulturhus في منطقة (هيسنكلن) حيث رفعت الستارة في الساعة السابعة من مساء يومي 26 و27ن شهر مارس عام 2017م.

تأليفه

استذكر بعدها مراحل بدايات الاحتفال بيوم المسرح العالمي الذي بدأ عام 1962م، وتكيف ولدت الفعالي التي باتت تقليداً، سونيا بتغل في العام رسالة المسرح الدولية التي تترجم إلى أكثر من 20لغة، وتضمن إلى جميع مسرح العالم، حيث تقرا آلاف الاحتفالات المأهلة في هذه المجتماسية، وتختسر في وسائل الاعلام المسومعة والمريئة بعد ان تكون المسرح قد فتحت ابوابها في السابع والعشرين من اذار من كل عام في الكثير من الدول لاستقبال الجمهور من دون ذأاري، وتقدم نوات وورش عمل، وتنظم لقاءات مباشرة بين فناني المسرح ومحبيهم واصداقناهم من الاوساط الثقافية والاجتماعية الأخرى،رسالة المسرح لهذا العام تألها الوملاي جاسم طلال، والتي كتبها المخرج البولندي (كريستوف ريلكوفسكي)، وترجمتها إلى العربية الناقدة المسرحية المصرية نهاد صليحة، تقتطف منها ما يلي ..

(إن العثور على الأسيادة الحقيقية لفن المسرح امر سهل للغاية بشرط ان نبحث عنهم بعيدا عن خنبيته، فهم غير متعيين بالمسرح كالة لاستنشاح

يبرز العمل حالة التناقض التي اعترت المشهد العراقي بعد الاحتلال الأميركي من من خلاله شقيقتن ساقرتين بقتلان المسافرلين من العاصمة الأردنية عمان إلى بغداد .. يستعرضان نزاعاتها الأخوية وحال الوطن في ظل النظام السابق والتمويل الخالي، حيث يجسد الماخو الكبير هو ونموذج الراحل الفنان المسرحي حنثي مع السبطان من أجل سبب رزقه، عمل مع امورا للثقافي العربي وجمعية المرآة العراقية في مدينة البصرة، وقد توسع الجمع وقع عليه من مهر وظلم اiban القنصين السابئة والحالية لكنه لا يستطيع الفكاك من العمل مع اخيه رغم انه لا يتسبب منه شيئا.

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

القصصية ، وتُعدّ موضوعة بقعة الرّيت المضمار الدلالي العام الذي تختيارى به الموضوع على تحقيق التماهي الفعلي مع هذه الموضوع ، ومدى استقطابها لها وتأييده رسالتها المتشغّلة الجامعة لها .

والحديث أربع قراءات في روايتين ، هما : العراق سينما للكاتب أحمد إبراهيم السعد ، ورواية الجان للروائي ياسين شامل ، وجموعتين قصصيتين ، هما : ظلّ استثنائي للفاص عبدالحليم مهودر ، وحارس المزرعة للفاص نبيل جميل . وخبتم المؤلف كتابه بقراءة خامسة وكانت لكتاب (البصرة)والتي للفاص عبدالكريم السامير الصادر عن دار ماركيز للنشر والتوزيع في البصرة 2021م، يجمع فيه مؤلّفه بين الوضعية السريّة والصورة الفوتوغرافية مكوّناً ما يسمى بالفصورة ( قصّة + صورة ) كنادتي توصيل لنصّ واحد ، أو أدائي تعبير لرسالة واحدة .

وفي الختام أقول : إنّ المقالات والقراءات المتنوعة التي ضمها كتاب (( حين يتكلم التراب )) للاستاذ الشاعر عبد الواحد لؤلؤة ، لم يسلم منه حتى بعض الشعراء الكبار من أهل هذا القرن وقد خصّ منهم الذين يجيدون لغة أخرى بصورته ، والأب البصري بصورة خاصة ، ومناجحته الدويّبة والحاجة لأغلب نتاجات الأدبية .

كما أنّ قراءة تلك المقالات والتمغنّ بها تؤكّد لكقارئ الحسّ النقدي الذي يتمتع به كاتبها ، والموسوعة العرعريّة التي أدّت بدورها إلى تنوع اساليب قراءته للموضوع الأدبية ، وكثرة استطراداته من القديم والحديث والشرق والغرب .

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

# الأمانة ناقدًا في حين يتكلم التراب

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

عبد الهادي راضي الواسطي

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد

رسالة بغداد



(كلام الناس) يستطلع أسباب تفاقم الظاهرة بين الشباب ومختصون:

# العنف الأسري والمخدرات والبطالة أهم دوافع الإنتحار



أفة خطيرة: لقطات من حلقة (كلام الناس) عن ظاهرة الانتحار

دين التوعية خلال خطب الجمعة والخطب الدينية، والخروج للمجتمعات وتكلم عن هذه الحالات وتصفيها بالخطيرة.. أما الدور الهندي لها جبين الإنسانية، أما الدور الحكومي وإجيبهم أن يدرسوا حالة الشخص ويصالح من خلال المطالبة أوالقضايا التي تخص المحاكم تعالج أقلام تحذر من حالات الانتحار ومخاطرها بالمجتمع، وتقلل هذه بالصحافة الفضائيات والفيديو وجميع وسائل الإعلام، وعلى الإعلاميين الحرصين أن يركزوا على هذه الحالات (وخدم الخالدي الحلقة البرنامج بالقول: تحذر من مخاطر هذه الظاهرة الخطيرة التي شملت فئات الشباب والشابات، وملف الانتحار أصبح منتشر واسع في كل أنحاء العالم، لكن على مجتمعنا العراقي هو دخول وجديد بهذه الكثافة وهذه الأرقام المخيفة والمرتفعة، لكن للأسف تحولت الجسور في بغداد والمحافظات الأخرى مكاناً للانتحار من خلال رمي المتجنحين أنفسهم من أعلى هذه الجسور إلى ماء النهر بحجة الجوع والحرمان وغيرها من الحجج والزرائع، فريق البرنامج تألف من: الأعداد والتقديم: علي الخالدي، مخرج ميداني ومدير تصوير: عمر الجابري، تصوير: أسامة المرغجي، على الطريحي، المتابعة الصحفية: سعدون الجابري، مونتاج: عمر مظفر وأدريس العبيدي.

المراهقين، وكذلك انتشار المخدرات وغيرها من أسباب لإندفاع بعض الشباب والشابات إلى الانتحار). مبيناً أن الانتحار يحدث فجأة إلا بحالات نادرة، والحالات الأخرى ترى الشباب بالإندفاع.. ويعطهم يتحدث بكثرة عن الموت، ولا جدوى للحياة وكذلك فقداناً لعلاقاته الإجتماعية وربما يتعدون عن اصداقائهم بعد أن كانوا لهم سنداً إجتماعياً).

**مشكلة إجتماعية**

بعدها توجهنا لرجل دين في جامع الإمام الأعظم في مدينة الأعظمية الذي قال أن الانتحار هو مشكلة إجتماعية تحزن بالنفس، والله عز وجل قال: ولا تقتلوا أنفسكم وان الله كان بكم رحيمًا، ومن قتل نفسه فهو في نار جهنم، وهذه عقوبة ربانية أكبر من كل العقوبات. مضيفاً أن من أسباب الانتحار الإضطرابات النفسية والإيمان على المخدرات والبطالة.. والقفل النفسي ليس علاج، والعلاج هو أن يعرف ذلك الشخص بأنه سيرحل إلى عالم آخر، والله سبحانه وتعالى سبحانه وإن حياته ليست لكأله، الله أعطاه هذه الحياة حتى يحترمها ويقدم للناس خيراً وينفع المجتمع، أما أن يذبح سداً بلا فائدة.. فقد ظلم نفسه وأهله وعائلته وظلم المجتمع الذي يستفيد منه.. إذا الانتحار هو ليس حلّاً للمشكلات، لافاً إلى أن الأرواح التوعوية للانتحار متعددة.. منها دور ديني ودور إعلامي ودور حكومي، ساني للدور الديني علينا كرجال

معدلاتهم الهابطة بعضهم ينتحرون لهذا السبب).

**ظروف صعبة**

ويبين مقدم ومعد البرنامج علي الخالدي الشبابات تمكنت مفارزنا من إنقاذها من الانتحار.. وذلك بعد أن تلقينا بلاغ من أحد المواطنين بوجود فتاة في أعلى جسر الصرافية وهي تروم رمي نفسها بالنهر، ووصلنا إليها ونجحنا من إنقاذها وأنا باليوم الثاني ذهبت لبيت أهلها وشرحت لي أسباب محاولتها الانتحار، وقالت ضروري العائلية جعلتني أقدم على الانتحار، وأنا تابعتها حالها بالبيت وتبين أن والدها معقول وأنها مقعدة وأخوتها شباب اعمارهم تتراوح بين 27/28 سنة وهي شابة عمرها 22 عاماً تقام مع أمها وأخوتها بغرفة واحدة، لذلك قررنا تصوير مطبخ البيت ذا المساحة 3م<sup>2</sup> فحولناه لغرفة نوم لهذه الشابة التي فرحت بذلك، وقمنا ببناء مطبخ في طرفة المثل وأنتجت أزمقتها بان تحصل على غرفة خاصة لها.. والحمد لله، وبعدها أخذنا هذه الفتاة بصحبة ضابطات من مديريةنا وبعض المنسبين بجولات ترفيهية لها بأوليات والأسواق والمتنزهات، وكذلك قمنا بإعادتها للدراسة بعد أن تركتها قسراً، مؤكداً (نحن في الشرطة المجتمعية ندخل في الإنذار عند الاستحاثات الوزارية، تحدثت حالات الانتحار لبعض الطلبة والطالبات الذين لم يدخلوا الأنتحان الوزارى، وكذلك نسجل لدينا حالات أخرى عند الإعلان عن نتائج الامتحانات، وتحدثت حالات انتحار لذنين

وصل العدد إلى حوالي 700 شخص، لكن أفة الانتحار استغلحت بشكل كبير بعد عام 2003، وبدأت بالنصاع سنة بعد أخرى، 2003، وحسب مختصين أن عام 2022 ستكون نسبة المتجنحين في البلاد قد تتعدى الـ 800 حالة، وهذه الظاهرة الممتدة كانت محور حلقة من برنامج (كلام الناس) على قناة (الشرقية) وكانت البداية في مديرية الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية، ولقاء مديرها العميد غالب عطية خلف قاتلاً (موضوع الانتحار في العراق.. ملف مهم وخظير في الأعداد والنسب، في السابق كانت الأعداد قليلة.. لكن الآن في تزايد لهذه الحالات سنة بعد أخرى، مثلاً في عام وصلت حالات المتجنحين في البلاد 2020 إلى حوالي 600 متجنح، وفي عام 2021

السوشل ميديا نتلقى رسائل واتصالات عن وجود حالات الأشخاص الذين يرسون الانتحار، ونحن سدورنا سوچه بالمصاحصة والمحافظة لإنقاذ البعض منهم والباقي نجدهم قد انتحروا، والشرطة المجتمعية استطاعت في عام



**بغداد - سعدون الجابري**

أفة الانتحار استغلحت بشكل كبير بعد عام 2003، وبدأت بالنصاع سنة بعد أخرى، 2003، وحسب مختصين أن عام 2022 ستكون نسبة المتجنحين في البلاد قد تتعدى الـ 800 حالة، وهذه الظاهرة الممتدة كانت محور حلقة من برنامج (كلام الناس) على قناة (الشرقية) وكانت البداية في مديرية الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية، ولقاء مديرها العميد غالب عطية خلف قاتلاً (موضوع الانتحار في العراق.. ملف مهم وخظير في الأعداد والنسب، في السابق كانت الأعداد قليلة.. لكن الآن في تزايد لهذه الحالات سنة بعد أخرى، مثلاً في عام وصلت حالات المتجنحين في البلاد 2020 إلى حوالي 600 متجنح، وفي عام 2021

**بغداد - سعدون الجابري**

أفة الانتحار استغلحت بشكل كبير بعد عام 2003، وبدأت بالنصاع سنة بعد أخرى، 2003، وحسب مختصين أن عام 2022 ستكون نسبة المتجنحين في البلاد قد تتعدى الـ 800 حالة، وهذه الظاهرة الممتدة كانت محور حلقة من برنامج (كلام الناس) على قناة (الشرقية) وكانت البداية في مديرية الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية، ولقاء مديرها العميد غالب عطية خلف قاتلاً (موضوع الانتحار في العراق.. ملف مهم وخظير في الأعداد والنسب، في السابق كانت الأعداد قليلة.. لكن الآن في تزايد لهذه الحالات سنة بعد أخرى، مثلاً في عام وصلت حالات المتجنحين في البلاد 2020 إلى حوالي 600 متجنح، وفي عام 2021



## العابدين يتمنى التخلص من عصبيته



ظافر عابدين

**بيروت - الزمان**

كشف الممثل التونسي ظافر العابدين عن إعجابه الشديد بالممثلة السورية سلافة معمار ومحبتها لها، متجنباً مشاركتها في عمل درامي والوقوف إلى جانبها.

وأشاد عابدين في لقاء تلفزيوني (بالصدافة القوية التي تجتمع بالممثلة اللبنانية كارمن بصيص والتي بدأت من مسلسل عروس بيروت)، معتبراً أن (الصدافة في الوسط الفني هامة جداً، ولها دور على المشهد التمثيلي، وتظهر صدق المشاعر، فيصبح العمل أكثر إقناعاً للمشاهد.

وعلى الصعيد الشخصي يتمنى عابدين التخلص من العصبية والإنفعال التي يمر بهما في بعض اللحظات، وأن يستطيع التحكم وضبط نفسه خلال المواقف وذلك في معرض رده على أحد المتابعين الذي وجه له السؤال عبر البث.

## حديث الصورة



مجموعة من العاملين بورشة خياطة بالمكان البيدي في بغداد سنة 1914.

□ الصورة من صفحة بغداد في فيسبوك

## معرض تشكيلي في دار الكتب والوثائق

**بغداد - عباس سليم الخفاجي**

أقامت دار الكتب والوثائق على قاعة جواد سليم في مركز الدار، معرضاً لمجموعة من الأعمال اليدوية واللوحات التشكيلية ورسوم الكاريكاتير إضافة لعدد من اللوحات خطت بالحرف العربي، شارك به ثلاثون فناناً وفضلاً من مختلف المدارس التشكيلية، امتازت لوحاتهم بجمايلتها وزهو الوانها نتيجة تزامن المعرض وأعياد المرأة والربيع، وفي حديث له عن المعرض، قال المدير العام للإدارة (بعد أن أطلعت على بعض اللوحات التي تمثل روحية المرأة العراقية في كل لوحة وجددت فيها صورة الأم الحقيقية، ووجدت فيها صورة الأخت والبنات الحقيقية التي دائماً نراها باروع الصور متجسدة بروحية الجمال الحقيقي)، ومن جانبها قالت الفنانة عبير سسماسي إسماعيل (تزامناً وأعياد الربيع نطلعتنا هذا المعرض المتميز من حيث المشاركة، وأرتابنا أن يكون مشترك ما بين الفنانين الرواد والموهوبين لتتلاقح أفكارهم والتعرف على تجارب الأخر، وقد وفقنا في نجاحه نسبة لعدد الزائرين،

**بغداد - علي قاسم الكبيسي**

كتفت وزارة الثقافة والسياحة والآثار الأربعاء عن مناقلة قطع جبسية مقلدة للقطع الأثرية الأصلية إلى متحف ميسان الحضاري لغرض الاستعداد لافتتاح المتحف في الأيام القادمة.

وقال مدير المختبر في المتحف العراقي جعفر عويدي في بيان أطلعت عليه

## أنت والنجوم

- الحمل** يبدأ بالتابع مع بعض الناس الذين كنت تهملمهم، يوم السعد الأربعاء.
- الثور** يمكنك التسرع وإجراء بعض الاتصالات الجديدة يوم السعد الثلاثاء.
- الجوزاء** قد تجد أن بعض الأصدقاء قد يكونون سيكك إلى عمل جديد لم تكن تعلم به.
- السرطان** حاول أن تركز على علاقات العمل في مجالات جديدة فتفتح أمامك المستقبل.
- الأسد** خير مهم قد يغير حياتك أنت ستقبل بتراح حيثما تذهب.
- العذراء** صبرك يساعد على ترميم علاقات الحب القديمة و تصحح بعض الأمور.
- الميزان** لا تجعل نفسك في وضع المتهم بالعدا أو التكبر كن متواضعاً.
- العقرب** قد تكون الأمور متشابكة، لذا افعل ما يوسعك للإبقاء على الأشياء، واضحة.
- القوس** استعد من تجارك السابقة في بناء علاقات الحالية يوم السعد الاثنين.
- الجدي** الحب في قمة الإزهار لا تترجى عمل اليوم إلى الغد بسبب التشتيت.
- الدلو** سفر أحد الأصدقاء المقربين سيشعرك بفراغ كبير يوم السعد السبت.
- الحوت** الشريك في حالة شك عليك لا تتردها ستواجه تجديداً وارتباطاتك.

## مناهة الكلمات

الكلمات لها مكانها المناسب، المطلوب إعادة ترتيبها بشكل صحيح واكتشاف كلمة أغفلت عمداً:	
<b>مدينة عراقية</b>	
وادي -بني ياس -همام -	
جب -كلمة مرور -س -	
لفيف -عصائر- يده -	
صفد- جبر -لحن -عقد ود -	
ملف .	

## مناقلة قطع جبسية مقلدة إلى متحف ميسان



# إحتفالية يوم المبدعة الموصلية.. تكريم المتألمات في الحياة



## هدير الجبوري

الموصل

في احدى قاعات مدينة الموصل الواقعة في منطقة الغاب السباحية المزدانة بالانوار وفي صباح ربيعى مشرقى بالتقاليد احتضن بهجة العديد من النساء العراقيات والموصليات على وجه الخصوص يوم عيدهن العائلي. علنت ساعة الفخر للبدء بخلف بيبي كبير اقيم لهن نظفته و رعته الاكاديمية التدريسية في معهد الفنون الجميلة للبنين في مدينة الموصل الاستاذة (بان محمد شكيب) وتكلت بلدية الموصل بدعمها والتعاون معها لإقامة هذا الحفل وتكريم الشهاديات التقديرية للنساء الميزات في مدينة الموصل. و وقع الاختيار على الكاتبة والصحفية السيدة (هدير الجبوري) لتقديم مناجاة فقرات الحفل الذي استغرق ما يقارب ثلاث ساعات والنصف وقد حلت بدلًا من الاستاذة المحفل المسرحي والمخرج (محمد العمري) الذي منعه ظرف طارئ من الحضور وتقديم المناجاة الذي أعده. وقد بدأت الإحتفالية بعزف النشيد الوطني على آلة البيانو من قبل السيدة بان شكيب التي امتعت آسماح الحاضرين بعزفها الشجي ونغماتها الساحرة لتضيف جواً خلاباً على القاعة صاحبنا موجة تصفيق حار لها ولعزفها... من ثم وقف الحضور لقراءة سورة الفاتحة على أرواح شهداء العراق جميعاً. وتكلمت ابداً الحفل بكلمات ترحيبية من قبل المعينين بالمهرجان حيث ألقى المهندس فراس السلطان الكلمة الترحيبية الأولى والذي حضر الإحتفالية نيابة عن مدير بلدية الموصل المهندس عبد الستار الحوي. والتهميش. ليختمه الشاعر خالد المشهدي ليكرم المرأة مختصرة للتعريف بهذه الإحتفالية والإشارة بدور المرأة العراقية والموصلية خاصة... وقامت بعزف مقطوعة من مؤلفتها ( زناد الطير ) مع عرض سينمائي لها يصاحب العزف... واستمكت فقرات الحفل بتقديم اشعار معناة للمرأة الموصلية والعراقية على وجه العموم القالها شعراء مميزين و كبار في المدينة. وادها الشاعر الدكتور الاستاذ وولد الصراف بقصيدته (الى من تجاوزت الاربعين ) ..

## الدراجات الهوائية تدعم مكافحة الإحترار



الامر للحد من الوباء المتفشي (أ ف ب) - إزاء أوضاع الجمعية العامة للأمم المتحدة البالغ عددهم 193 اللد من التغيرات المناخية العالمية، دعا إلى اتخاذ تدابير عاجلة للحد من ارتفاع درجات الحرارة العالمية. وتعد الدراجات الهوائية من الوسائل الفعالة لمكافحة الإحترار. هذا الأمر عبر المؤتمر على غرار كل التصورات التي تعتمدها الجمعية العامة بدعوة جميع الدول الأعضاء إلى دعم ركوب الدراجات الهوائية في شتى النواحي العالمية في المناطق الحضرية والريفية في البلدان النامية والمتقدمة. كما يطبق الأمر من هذه الدول تحسين السلامة المرورية وتعزيز استخدام الدراجات الهوائية في

## دولة تعتمد خطة لإبعاد الجيل المقبل عن التدخين



الأشخاص بين 18 و 34 سنة وأعلنت نيوزيلندا الرائدة في مجال مكافحة التدخين في كانون الأول/ديسمبر أنها تريد حظر بيع التبغ تدريجياً من خلال زيادة السن التي يسمح لأصحابها بأشراء المنتجات التبغية ابتداءً من عام 2027 في النرويج. وتعد الحكومة الأسترالية البيروقراطية أيضاً التصدي لاستهلاك الكحول بين الشباب وستتبع الحكومة خصوصاً عام 2027 مقارنته بـ 18 عاماً سابقاً للشروبات التي تحتوي على أقل من 16.5 كحول.

على النمساويين الذين نقل أعمارهم عن 18 عاماً شراء التبغ أو تدخين السجائر الإلكترونية. مع ذلك، فإن 31٪ من الأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و 29 عاماً يدخنون. وفق الوزير كما أن التدخين وهو السبب الرئيسي للإصابات بالسرطان في الدولة الاستثنائية. يتسبب في 13600 حالة وفاة سنوياً في هذه الدولة التي يبلغ عدد سكانها 5.8 ملايين نسمة. وعين سبب اجتهت جمعية السرطان النمساوية ان 64٪ من الأشخاص المستطلعة أرواحهم يؤيدون الخطة. وتبلغ نسبة المؤيدين 67٪

كوميهاغن (أ ف ب) - أعلنت النمسا عن خطة لإبعاد الجيل المقبل عن التدخين تدريجياً مع غيرها حظر بيع منتجات التبغ التي شخص مؤيد اعتباراً من سنة 2010. وقال وزير الصحة ماغنوس هيمونته في مؤتمر صحفي هكتفا هو الأبيد أي شخص ولد في 2010 وما بعدها بالتدخين أو باستخدام منتجات التبغ. وأوضح إذا لم الأبر، نحن على استعداد لحظر البيع لهذا الجيل من خلال رفع الترخيص للسن الدنيا التي يسمح لأصحابها بشراء منتجات التبغ تحظر القواعد الحالية

## توقيع السنة التاسعة عشرة

في نهاية التسعينات من القرن الماضي، عُقدت في لندن وفي عواصم أخرى ندوات وملقبات فكرية واجتماعات سياسية، تطرح فيها بشغف العراقيون الباحثون عن الخلاص من عنق قسوة الحكم والحروب والحصار، وكانت تلك التجمعات تتحدث عن مستقبل العراق وأفاق وضعه الاقتصادي والسياسي عبر الديمقراطية والاقتصاد الحر في سنة 2020، على اعتبار أن عقدين مقبلين لحياة جديدة في العراق كانا كفيلين بالنهضة الشاملة، وقد كانت تلك الأمنيات والأفكار والخطوات تتفاعل في أيدي سياسيين حقيقيين وآخرين تجار ومتعاطشين للهدف والاستقرار وربما للدماء أيضاً، في وقت كان النظام السابق لا يزال في الحكم مَكْبَلًا بعقوبات قوية، وكانت المؤشرات متفاوتة بشأن أن أيامه باتت معدودة، وكانت المعارضة العراقية تحت نجوم عواصم الجوار والشتات مع سيادة عدم التيقن من الصيغة التي سيأتي فيها التغيير المنشود والمترقب، وكانت فكرة انقلاب القصر شائعة التداول من أجل سلامة كيان البلد، لكن قوى سياسية مرتبطة بإيران تحديداً لم تكن موافقة عليها، كما أن قرار الحرب والغزو الجديد لم يكن على الطاولة، كان تحتها حينها، وربما كان هناك من لا يرى من المنطق أن تشن الولايات المتحدة حربين كبيرتين على البلد ذاته في خلال اثنتي عشرة سنة، إذ هي سابقة تاريخية، ولكن متى كانت الحرب في التاريخ تُشن بمنطق؟ مضى ما يقرب من عقدين على حرب إقامة نظام سياسي جديد في العراق، وهي النتيجة والغاية والهدف الأساس لشن الحرب من واشنطن وحلفائها، وهم يعلمون أن كذبة أسلحة الدمار الشامل كانت للتسويق المرحلي ولعبر عتبة الحرب فقط. في عقدين، تغيرت الأفكار، والذين جاءت بهم الولايات المتحدة أشاحوا بوجههم عنها نحو الشرق، وانتقلت اللوالات نحو الجهة الاستراتيجية الكامنة في أعماق معارضي الامس وحكام اليوم. الا يستحق البلد اليوم وقفة مراجعة حقيقية، تتم فيها جردة حساب بكل ما جرى، ليرى الشعب أين كان، وأين أصبح وإلى أين يمكن أن يمضي؟ فمضيق البلد ليس لعبة تشتهي اللعب بها أحزاب وأشخاص بعضهم طامع بالمال أو الجاه أو الانتقام وتغطية عقد شخصية. عليهم أن لا ينسوا أن شعار (زريد وطناً) الذي سالت في سبيله دماء ستمائة بطل من ثوار تشرين، لم يتحقق حتى اللحظة. هل علينا أن نعقد ندوة دولية تحت عنوان صورة العراق في سنة 2040، أم أن الصورة واضحة من الآن، وليس هناك داع للتعلم، فضلاً عن أن أحداً من المهتمين السابقين لم يعد له حماس إزاء ذلك.

فاتح عبد السلام  
fatihabdulsalam@hotmail.com

## إنخفاض عدد الطيور الجارحة بسبب التسمم برصاص ذخيرة الصيادين

لندن (أ ف ب) - تؤدي مادة الرصاص التي تحويها الذخيرة المستخدمة من الصيادين إلى تراجع أعداد الطيور الجارحة في أوروبا بنحو 55 ألفاً على الأقل نظراً إلى أن هذه العنصر الكيميائي المعني بلوث نظامها الغذائي، وفقاً لدراسة نشرت الأربعاء. وتولى باحثون من جامعة كامبريدج إجراء هذه الدراسة، وهي أعقبت الأولى التي تنحسب كمياً الأثر الذي تحلته هذه التسممات في كل أنحاء أوروبا.

وأعدت الدراسة على تحليل تركيزات الرصاص في الكبد لدى ثلاث الألف من الطيور الجارحة من 22 نوعاً وجدت نافقة أو تحضر في 13 دولة أوروبية هي فرنسا وألمانيا والنمسا والمجر وإسبانيا والبرتغال وإيطاليا وبولندا والسويد والنمساك وسويسرا وبريطانيا واليونان. واستخدم الباحثون أن التسمم بالرصاص

التاجع عن ذخيرة الصيادين يؤدي إلى انخفاض قدره 55 ألفاً في سماء أوروبا من أفراد عشرة أنواع طيور تنغذي على الفرائس الحية والحيث، مقارنة بعددها لولا وجود هذا التسمم. وأشارت الدراسة إلى أن عدد أنواع الطيور هذه يقل في الوقت الراهن بنسبة 6 في المئة عما كان يمكن أن يكون عليه من دون تأثيرات الرصاص، موضحة أن هذه المادة تتسبب للطيور الضعيفة بها بوجوت بطيء ومؤلم. ولأخذ الباحثون على سبيل المثال أن تعداد النسور ذات الذيل الأبيض اقل بنسبة 14 في المئة مما كان ليكون عليه لو لم تتعرض للريصاص طوال أكثر من قرن، في حين تبلغ هذه النسبة 13 في المئة لدى النسور النخبية و 12 في المئة لدى نسور غريفلون و 3 في المئة للطيور الشائعة كالحداة الحمراء وأ هاربر المستنقعات.

التاجع عن ذخيرة الصيادين يؤدي إلى انخفاض قدره 55 ألفاً في سماء أوروبا من أفراد عشرة أنواع طيور تنغذي على الفرائس الحية والحيث، مقارنة بعددها لولا وجود هذا التسمم. وأشارت الدراسة إلى أن عدد أنواع الطيور هذه يقل في الوقت الراهن بنسبة 6 في المئة عما كان يمكن أن يكون عليه من دون تأثيرات الرصاص، موضحة أن هذه المادة تتسبب للطيور الضعيفة بها بوجوت بطيء ومؤلم. ولأخذ الباحثون على سبيل المثال أن تعداد النسور ذات الذيل الأبيض اقل بنسبة 14 في المئة مما كان ليكون عليه لو لم تتعرض للريصاص طوال أكثر من قرن، في حين تبلغ هذه النسبة 13 في المئة لدى النسور النخبية و 12 في المئة لدى نسور غريفلون و 3 في المئة للطيور الشائعة كالحداة الحمراء وأ هاربر المستنقعات.



## نسخة متهرئة من سلسلة هاري بوتر تباع بالآلاف الجنيهات



لندن - وكالات - بيعت نسخة شبه متهرئة من سلسلة هاري بوتر بمبلغ 15 ألف جنيه إسترليني، بعد أن كان مالكتها قد اشتراها من مؤسسة خيرية في مانشستر شمالي إنكلترا مقابل نصف جنيهه نهاية تسعينيات القرن الماضي ويعد إصدار النسخة، التي تروي الجزء الأول من السلسلة الشهيرة، إلى عام 1997. وهي واحدة من 500 نسخة تم إصدارها في الطبعة الأولى من الكتاب، وقد توقع العاملون في الخريشيات، أن تجلب النسخة، المليئة بالخريشيات، 3 آلاف جنيه لكنها جلبت خمسة أضعاف هذا المبلغ في حرب المزادات ويقدم الشخص الذي حظي بالكتاب في النهاية في الولايات المتحدة. وأدى المشرف على المزاد ويدعى تشارلز هاشسون دهشته من (المعركة التي تم خوضها من أجل هذه النسخة المختة من هاري بوتر). وقال (يستحق الكتاب أن يكون في متحف)، مضيفاً (تظهر الخريشيات التي رسمها طفل داخل الكتاب قوة سحره في أوساط الأطفال في نهاية تسعينيات القرن الماضي، إنه جذاب فعلاً أنا سعيد من أجل

مخفية بعيداً عن الأنظار، لمدة 25 عاماً، دون أن يقرأها أحد، ووصفها المشرفون على المزاد لاحقاً. وسبق أن بيعت كتب هاري بوتر في مزادات خيرية بمبالغ طائلة، حيث بيع أحدها بمبلغ 33 ألف جنيه، كما بيعت رواية يدعى مالكها هاري بوتر مقابل 27 ألف جنيه، وجرلي بيع نسخة موقعة وناشرة مقابل أكثر من 118 ألف جنيه إسترليني.



لفرنسين جان فيليب فاسال وان لاكتون. وُنعت جائزة بريزكر العالم المصرم للفرنسين جان فيليب فاسال وان لاكتون.