



فاضل : الإرهاب والتخريب لن يثنيا جهودنا في بناء منظومة طاقة مستقرة

# وزير الكهرباء يؤازر ملاكات الصيانة بإعادة أبراج تعرضت للتفجير قرب ديالى



اصلاح : ملاكات الكهرباء، تجري إصلاح أبراج ديالى

سبب تكرار المشكلة الى (ترقيع الاسلاك الذي اثر على كفاءتها خلال الاجواء الحارة او زيادات الاحمال)، واضافوا ان (الزقاق بحاجة الى مهندس مختص يعيد هيكلة الاسلاك وتوزيع الاحمال بين اكثر من محولة، لتفادي تكرار الاعطال الفنية التي تكون عادة بسيطة). كما قدمت (الزمان) شكوى عبر الخط الساخن لمكتب الوزير (5608) طالبت فيها التدخل واتخاذ اهالي الزقاق من العطل الفني المستمر منذ يوم الاربعاء الماضي.برغم تسجيل شكوى عدة.

(الزمان) اسس ان (ملاكات الصيانة تتجاهل مناقشاتنا باصلاح الغطل الفني الذي تسبب بحرمان المنازل من فيز كهربائي،حيث ان هذه المشكلة اصبحت ملازمة لاهالي الزقاق وتكرر بشكل يومي ،برغم ابلاغ الفنيين بها). مؤكداً ان (اغلب الاسلاك قديمة ومتهترئة ،وتخفى السير تحتها نتيجة سقوطها المستمر،وعلى الجهات المعنية النظر الى هذه المشكلة بجديّة، وحث القائمين في دوائر الصيانة على استبدال هذه الاسلاك حفاظا على حياة المارة). عازين

ملاكات الصيانة لشكوى اهالي زقاق 72 ضمن المحلة 101 في منطقة البتاوين. بعد تأكيد عدم وجود استجابة عاجلة من قبل ملاكات الدائرة المسؤولة عن صيانة الاعطال ، في اجراء يتناقى مع توجيهات رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بضرورة ابداء الاهمية لهذ الاعطال الطارئة. وسجل الاهالي ، شكواى عدة عبر الخط الساخن للوزارة منذ الاربعة الايام، لكن دون اصلاح العطل الذي يفاقم معاناة الاهالي في ظل ارتفاع درجات الحرارة، وقالوا ل

الفاق صلاح الدين الحرارية حديثة جهد 400 كي في جعل تخريبي ثانى لتطوير ومعالجة تحديات ملف الطاقة (الطاقة)، وأشار الى ان (ملاكات الوزارة وابطال نقل الشمال تعمل برغم صعوبة مقطع العمل وكثافته الرملية، على إعادة اعمار ما تدمر من أبراج قبل يومين بالعنوت (بعد إحباط عدد من المحاولات الخدمية من قبل الجهد العسكري والاسنى التي كانت تروم تفجير الأبراج، جرى استهداف خط نقل الطاقة الكهربائية الضغط

بغداد - قصي منذر أكد وزير الكهرباء زياد علي فاضل ، ان الارهاب والتخريب لن يثنيان ملاكات الوزارة وخططها في اعادة بناء شبكة كهربائية مستقرة وفق اسس علمية صحيحة.

وأشار بيان تلقته (الزمان) اسس ان (الوزير اشرف ميداني على تجهيز المعدات والليات في موقع تفجير ابراج نقل الطاقة في محافظة ديالى)، واضاف ان (زيارة الوزير تأتي لمأزرة ملاكات الوزارة بإعادة بناء ما تم تخريبه بالعبوات الناسفة)، وأكد الوزير (اننا جيش النور والمخزي هم جيش الظلام ، وسنقطع الطريق عليهم بمحاولاتهم الخدمية لقطع الكهرباء عن المستشفيات ومشاريع المياه وغيرها من المشاريع الحيوية، وسنكون خط الخدمات الاول، كما اخوننا في القطعات العسكرية والامنية).

مطحات كهربائية واعلنت قيادة عمليات الجزيرة والبادية، تامين جميع المحطات الكهربائية وابعاد نقل الطاقة ضمن أي مشاركة نذل على وعي مؤهل للجامعة ، الا انز وبصمت وجذل ووجل .. بعدها طلبت الإجابة بورقة دون ذكر الاسم .. ولما قرأتها وجدتها اجاباتي رائحة نذل على فهم عالي .. فسألني صديقي عن الغزرى ، فقلت : ( انه الكبت العربي بمختلف اشكال الحكم شمولي او ديمقراطي علماني او ديني .. ان الاضطهاد الذي تعاني منه الشعوب .. لقد حكومنا بمنهجية : (نقد ولا تناقض) .. في ظل مفاصل منضوية على طول التاريخ وتحت عناوين مضحكة .. فما زالت مدارسنا تعلم وفقا : ( متى يبقى البجير على التل ) .. فيما جدنا البديوي -رحمه الله - غزا كل اصفاق العمورة بحثا عن حياة كريمة لاجياله التي ما زالت تنادي ( لا حياة لمن تنادي ) ! .

بغداد - قصي منذر أكد وزير الكهرباء زياد علي فاضل ، ان الارهاب والتخريب لن يثنيان ملاكات الوزارة وخططها في اعادة بناء شبكة كهربائية مستقرة وفق اسس علمية صحيحة.

وأشار بيان تلقته (الزمان) اسس ان (الوزير اشرف ميداني على تجهيز المعدات والليات في موقع تفجير ابراج نقل الطاقة في محافظة ديالى)، واضاف ان (زيارة الوزير تأتي لمأزرة ملاكات الوزارة بإعادة بناء ما تم تخريبه بالعبوات الناسفة)، وأكد الوزير (اننا جيش النور والمخزي هم جيش الظلام ، وسنقطع الطريق عليهم بمحاولاتهم الخدمية لقطع الكهرباء عن المستشفيات ومشاريع المياه وغيرها من المشاريع الحيوية، وسنكون خط الخدمات الاول، كما اخوننا في القطعات العسكرية والامنية).

مطحات كهربائية واعلنت قيادة عمليات الجزيرة والبادية، تامين جميع المحطات الكهربائية وابعاد نقل الطاقة ضمن أي مشاركة نذل على وعي مؤهل للجامعة ، الا انز وبصمت وجذل ووجل .. بعدها طلبت الإجابة بورقة دون ذكر الاسم .. ولما قرأتها وجدتها اجاباتي رائحة نذل على فهم عالي .. فسألني صديقي عن الغزرى ، فقلت : ( انه الكبت العربي بمختلف اشكال الحكم شمولي او ديمقراطي علماني او ديني .. ان الاضطهاد الذي تعاني منه الشعوب .. لقد حكومنا بمنهجية : (نقد ولا تناقض) .. في ظل مفاصل منضوية على طول التاريخ وتحت عناوين مضحكة .. فما زالت مدارسنا تعلم وفقا : ( متى يبقى البجير على التل ) .. فيما جدنا البديوي -رحمه الله - غزا كل اصفاق العمورة بحثا عن حياة كريمة لاجياله التي ما زالت تنادي ( لا حياة لمن تنادي ) ! .

( دكتاتورية) التعليم العربي

مع بداية ما يسمى الربيع العربي او الضحك الذقوني .. اقيمت احتفالية في جامعة بغداد .. وقد اتبع لي ان الفكي كلمة من على منصة الاحتفال ، جاء فيها : ( ان جيوش مواقع التواصل اسقطت انظمة واطاحت برؤوس في وقت ما زالت كلياتنا الاعلامية تدرس طلبتها الهرم المعتدل والهزم المقلوب ) .. بدعوة لي بإحدى الدول العربية التي يعمل زميلي في احدى وسائلها الاعلامية مع انه استاذ في معهد اعداد المعلمين .. وقد اجتهت داعيا القاتي محاضرة عن تجربي الصحفية .. فاطلعت على مستوى طلاب المعهد ( اناث ورجال ) وكان ضعيف من حيث الجرأة الادبية بالوارع مع فقر الثقافة العامة .. ثم طلبت اجابات معينة على ورقة دون ذكر الاسم .. وبعد اطلاعي عليها ظهرت مختلفة تماما عما ابدوه اثناء المحاضرة حيث كانوا صم بكم . فيما الاجابات الورقية دلت على مستوى ثقافي اعلى افرحني كثيرا ولم اجدني به .. فقلت لخفيقي الذي سألني عن السبب : ( ماذا تريد من جيل محترم .. كيف يجيب ويتكلم ونحن شعوب مقهورة ممنوع علينا الحديث سيما المفيد منه ، كما ان الدين والسياسة عندهم خط احمر .. في وقت هما يبتلان بل الحياة بل اجمل ما فيها )

زرت كرويا الجنوبية مؤفدا .. وقد شاهدت باصات تنقل تلاميذ بالقرب من سكن الوفا ، فقررت الاستعانة بالمرجم لانسحاب فضولي الذي يعد من موجبات الحس الاعلامي .. وتدوين ذلك ثم نزل التجربة ان كانت ملائمة وتناسب حضارتنا .. وبك اهم ما ينبغي ان ينصف به الاعلامي -رسول لامة -فاتح انها سفرة مدرسية ابتدائية لتحف معرفي بأسلوب ومنهجية اروع. حينما عرفوني في المدينة بلجنتي باحترام جم لما للصحفي والعراقي من منزلة بدهم .. ثم سألتهما عن اهم درس -وان لم يكن ضمن المنهج - بصفتها مسؤولوة وطنية تحرص على تربية الصغار عليه .. فقالت : ( تعلمهم الصراحة )

مضيفة : ( ان الصراحة تصنع اجيال حرة تمتلك قدرة الفهم والحوار والتصدي وان لا تقاد ) كالعربة الصماء لكل من يديرها حيث ما اتفق ولو على حساب مصالح الامة ) ..

دعاني صديقي الدكتور على صاحب مدير منتدى الحرية -بجهود شخصية وحس مسؤول - للاقاء محاضرة على بعض طلاب الثانويات . فاخترت عنوان (الاعلام الاخر في زمن العولمة ) وتحدثت بايجاز عن دور الاعلام في المجتمعات وثقافة الأمم .. ثم توجهت باسئلة جلي متعددة بذلك ولم اسمع أي مشاركة نذل على وعي مؤهل للجامعة ، الا انز وبصمت وجذل ووجل .. بعدها طلبت الإجابة بورقة دون ذكر الاسم .. ولما قرأتها وجدتها اجاباتي رائحة نذل على فهم عالي .. فسألني صديقي عن الغزرى ، فقلت : ( انه الكبت العربي بمختلف اشكال الحكم شمولي او ديمقراطي علماني او ديني .. ان الاضطهاد الذي تعاني منه الشعوب .. لقد حكومنا بمنهجية : (نقد ولا تناقض) .. في ظل مفاصل منضوية على طول التاريخ وتحت عناوين مضحكة .. فما زالت مدارسنا تعلم وفقا : ( متى يبقى البجير على التل ) .. فيما جدنا البديوي -رحمه الله - غزا كل اصفاق العمورة بحثا عن حياة كريمة لاجياله التي ما زالت تنادي ( لا حياة لمن تنادي ) ! .

حسين الذكر

بغداد

توضيح

ضجت وسائط التواصل بخبر ان القراءة الاولى لمشروع تعديل قانون حجز ومصادرة الاموال المنقولة وغير المنقولة لاركان النظام السابق قد رفعت الحجز عن اموال (( صدام حسين الجيد رئيس النظام البعثي السابق وزوجاته واولاده واحفاده ..)) استنادا الى القرارة الاولى التي ظهرت في الفيديو والتحقيق انه لم يحصل اي شيء من هذا القبيل سوى ان المادة المتعلقة بهم الغيت وحل محلها نفس المادة بتعديل طفيف، وهو ان وكلامه جاءت عامة قبل التعديل وصارت الوكلاء الذين سجلوا تلك الاموال باسماتهم ..

عبد الخالق الشاهر

بغداد

الغائب الحاضر والرمز الخالد شكر الصالحي

سلام عليك يوم ولدت ويوم كتبت ويوم انتميت...سلام على شعرك المجدول بالوفا، والمعهد بيماء شط الطاهر الظهور ...اخي وصديق العمر ورفيق الحرف والشرف والعباءة باطفاخر الغالي ابن العلوية...يامن جلبت من سدة النهديك كل ماء الفرات شعرا... تمنع ابا على بكل الوجوه... كل مثقفي الحلة ...وسالوك عن شكر حاجم الصالحي... بانع الوعي في شارع الثقافة ...وسليل الفكر والمفكرين ... اراك في كل الازمنة ...تتيمم بجبروت الدواوين وطلسم المكتبات... الموسوعة الشاملة في الفصح والعلمي...في النقد والسرحد والاغنية... تتفاسم الريف مع ناجح العموري...تارة ومع هلال الشيع على... تارة اخرى... تستذكر ايامنا مع كل من...ضياء طالب وسليم شاكر وصلاح اللبان وفلاح عسكر ومحمد الرشادي ومحمد خياط وعلى بيعي...وعبد الجبار عباس وجبار الكوازي على النداوي وعدنان خياط وكاظم الرويعي ورياض هانف وقهبله صاحب عبيد عباس هيجج بحسان ابراهيم وجواد العميدي والمقات من البديعين الراجلين والاحياء... تورعت على كل مكتبات الحلة وارقتها ...

جلست على ضفة شط الحلة ...تواسي مرثي الراجلين ... وتستقبل القادمن من البديين... فهمك الله الطيب والوفاء... يامن اخترلت بمنجزك كل ازمنة العشق... وضضحت الزيف والمزيفين... وتقاومت مع البياقر وهي تترفرف مع الباندين والموعين بتامين خبر الفقراء... ماششبعك بالمشقيق خضر... نعم سيد خضر حفيد سيد سلطان الصالحي... بقيت قسك مع نوريه... تتناقل في موسوعاتك وسردك العمري... وان يفهمها الا المقربين من ابناء جلدتك..... دمت كبيرا يامن تتجلى بعباتك...مرتبة المعاط والوطنين...ايها القفير بكل شئى...والفخي يسفرك الخالد ...قشحات اخي ورفيق العمر اتلذذ بفتاك وطيبك... انه استذكرك النبلاء....

لصفحات المدد والنراة على جيبك البالي الهيب واليوم وقد فارقتنا جسدا وبقيت معنا نديم اللبالي وحديث الاجه تركت فينا قشحاتك التي لانسى وفهقاتك النقيه ...

ابا علي الحبيب نعم غادرت الجغرافيا ودخلت التاريخ في سجل الخالدين يوسفني لم اشراق في عرس الرحيل في قافلة الزفاف الابدي لانني خارج العراق ولكن مدد يدي عبر الحدود وحملت نعشك المبارك ثم قرير العين وارقدت ربه رحيم بجوار عرش الرحمن

وسيبقى سفرك الخالدمومعا تضي لي شط الحلة وداعا والبقاء لله

محمود الحاويلي

بايل

## كربلاء : وفرنا بيئة آمنة تشجّع على الإستثمار السكني والصناعي إنجاز مركز طبي وتوجيهات برفع وتيرة العمل في مشاريع ذي قار

حقت نجاحاً في مجالات المشاريع السكنية والاستثمار الزراعي، لافتاً الى التوجه لإستثمارات في مجالات السكن والقطاع الصناعي)، وقال في تصريح تابعته (الزمان) اسس ان (كربلاء تقدم اليوم بإتجاه الاعمار والخدمات والتنمية، ولديها قصص نجاح في تنفيذ مشروع سكني مساهم بالحد من مشكلة السكن)، مضيفاً انها (وفرت بيئة استثمارية آمنة تشجع على دخول استثمارات لتنفيذ مشاريع في قطاعات السكن والصناعة والغذائية والصناعات الخفيفة والاستثمار الصناعي)، وأكد الخطابي ان (الحفاظة لديها وحيويًا للنشاطات والفعايلت الاجتماعية والاقتصادية والتجارية، بشسقيه الإنشائي السكني والحيوي، وتحركاً واسعاً في المحافظات الأخرى، وللوافدين الاجانب خلال المناسبات الدينية المنبوية). وأكد محافظ كربلاء، نصيف الخطابي، ان المحافظة

القديم بتخصصات حكومية)، مبيناً انه (اوغر الى الشركات العاملة في الدواية بمواصلة اعمالها لتسريع نسب الإنجاز، بتحاوية قائممقام الكضاء، زيد فرهود شعلان)، وشدد على (ضرورة العمل صباحا ومساءً بالتناوب بين الملاكات، من اجل انجاح المسيرة الخدمية في المحافظة وضمان سرعة التنفيذ في مشاريع انشاء شبكات مجاري في احياء الصادق والسماوة والمجد والحكيم الاول والخاني، وشبكات حي المنظر، وبناء شوارع احياء المحكمة و المطحنة و المدخل والحسن والحسين، والفحصية القديمة ومرعب البلدية وعتاب والسريرين، فضلا عن انشاء شبكات الاصطار في الحي العمكري)، ولفت الى (تحويل المركز الصحي الرئيسي الى مستشفى)، وفي ميسان، كشفت موافقة وزارة الاعمار والإسكان

التصاميم القطاعية للاحياء السكنية الجديدة التي سيتم توزيعها كقطع ارضي سكنية في قضاء الرقاعي بالمحافظة. أزمة سكن وذكر بيان تلقته (الزمان) ان (التصاميم الجديدة تشمل 2150 قطعة ارض سكنية ستوزع بين مختلف الشرائح المستفيدة من المتقاعدين والاجهزة الامنية في وزارات الداخلية والدفاع والبلديات والصحة والتربية والزراعة، والحضر ونوي الشهداء والجرحى، ونوي الاعاقة، والصحفيين، مشيراً الى ان (الحكومة المحلية عازمة على معالجة أزمة السكن عن طريق توزيع قطع اراضي جديدة بين المستحقين لخدمة جميع اهالي المحافظة)، ووضح ان (الغزري صادق على التصاميم الخاصة بإنشاء سوق عصري في مدينة الفهود بدلا من السوق الشعبي

وقال بيان اسس ان (الملاكات العاملة تمكنت من انجاز المشروع بضمن المشاريع الخدمية التي باشرت بها الحكومة المحلية ضمن تخصصات تنمية الاقاليم)، وصادق محافظ ذي قار، محمد هادي الغزري، على

وقال بيان اسس ان (الملاكات العاملة تمكنت من انجاز المشروع بضمن المشاريع الخدمية التي باشرت بها الحكومة المحلية ضمن تخصصات تنمية الاقاليم)، وصادق محافظ ذي قار، محمد هادي الغزري، على



مركز : واجهة مركز سومر الطبي

## الحساوي ينفي رمي مخلفات طبية في دجلة ويكشف عن أضرار الجفاف

### أطباء يحتفون بتشافي مريض تعرض لحادث مميت بالنجف

بالكفاءة الجديّة، متوقعاً تزايد المخلفات جراء ازدياد عدد المرضى)، لافتاً الى (تأثير الواقع البيئي لشبكة مجار داخل المدينة مربوطة بشبكة امانة بغداد)، مبيناً (وحدات التنقية للمخلفات ليست

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

بالكفاءة الجديّة، متوقعاً تزايد المخلفات جراء ازدياد عدد المرضى)، لافتاً الى (تأثير الواقع البيئي لشبكة مجار داخل المدينة مربوطة بشبكة امانة بغداد)، مبيناً (وحدات التنقية للمخلفات ليست

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

بالكفاءة الجديّة، متوقعاً تزايد المخلفات جراء ازدياد عدد المرضى)، لافتاً الى (تأثير الواقع البيئي لشبكة مجار داخل المدينة مربوطة بشبكة امانة بغداد)، مبيناً (وحدات التنقية للمخلفات ليست

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

الدوائي هو اهم متطلبات المواطن. وقال في كلمة له خلال الافتتاح ان (المصنع التابع لوزارة الصحة، سيؤمن جميع المعقمات والمستلزمات الطبية للوزارة)، مبيناً ان (الافتتاح يمثل رسالة حكومية لتلجوه الى تطين الالوية)، ووضح السوداني (الدولة يجب ان تكون قادرة على تامين المستلزمات الطبية، والوصول الى حجم يتجاوز ثلاثة مليارات دولار)، لافتاً الى ان (الإنتاج الوطني من الالوية يبلغ 10ملاحة فقط بمشاركة القطاع الخاص للمساهمة في الإنتاج الوطني من الصناعة

رئيس التحرير  
**سعد البرزاز**  
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق  
أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية  
فاتح عبد السلام

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

الطبعة الدولية  
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق  
بغداد - البتاوين - محلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28  
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)722298638

مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله  
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
اسسها سعد البرزاز في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها

○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفآب (مجلة ثقافية)  
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق  
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج  
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

## من عجائب ملف الطفوف

ملف الطفوف حافلٌ بالروائع الخالدة من مواقف الأبطال وتضحياتهم الجسام من أجل دينهم وعقيدتهم ، ومن أجل انقاذ الانسانية العذبة على يد الطغاة المستبدين من حكام الجور والمروق عن الدين .

1-

ومنهم من لم يكن مع الامام الحسين (ع) في بداية امره بل كان من اعدائه، ولكن الامام الحسين (ع) -وبقدرته الاقتاعية الفائقة -حوكّمه من خندق الاعداء الى خندق الاولياء .

2- زهير بن القين -وهو من أجل اصحاب الامام الحسين (ع) -كان بعيداً عنه ولكنه قام ليلة العاشر من المحرم حين اذن الحسين (ع) لأصحابه بالفرق عنه وقال :

3-

لودت اني قتلت ثم نُشرت ألف مرة ، وإن الله يدفع بذلك القتل عنك وعن هؤلاء الفتية من أهل بيتك

4-

بينما كان زهير بن القين لنفسه الخلود .  
علي بن ابي طالب (ع) لم كان يوم الطف اقنر والعن وأشرس من انتكح حرمة الامام الحسين (ع) وقد آل به الامر الى أن يتكدر وينسلخ من كل القيم الدينية والاخلاقية والانسانية والاجتماعية ويكتفه خزيا وبخسة انه قاتل سيد شباب أهل الجنة وريحانة الرسول المصطفى محمد (ص) في منى واضع الدلالة على مروءة وكفرو .

5- اين كان يوم صيف يوم قاتل مع امير المؤمنين (ع)

واين صار يوم الطف يوم قاتل وارث الانبياء والمرسلين بحجة الله على الخلق

6-

انه الانقلاب على العقاب الذي لا بد ان يحدرّه بشدة اولوا الالباب ان النفس البشرية امانة بالسوء ، وهي معرضة للانزلاق والانحدار الى الحضيض اذا ما تركت دون مراقبة شديدة ومحاسبة مكثفة عما جرت به ممارسات وعلى كل حال :

7-

فان العبرة بالخاتمة  
ومن هنا فان (الحرب من يزيد الرياحي و زهير بن القين) واضرابها من عطماء الرجال عرفوا كيف يصلون الى الحياة عبر بواباتها الحقيقية راكبتين باقدامهم كل الاعراض النوبية والوانع التي تعيقهم عن الوصول الى النعيم المقيم .

8- واتهم بذلك اقماما علينا الحجة ، واصبح كلّ منهم القوة

9-

التي تحذّرت وينسج على متواليها .  
نسأل الله تعالى ان يكتبنا وبأبائكم في ديوان انصار الحسين (ع) فان انصاره هم الفلاحون .

## حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## لا خيارات متاحة على الساحة

يسرد المرحز الكبير طه باقر في كتابه (مقدمة في ادب العراق القديم) طريفة سومرية .. تمثل حكاية (الغيل والبعوضة) أحد الطرائف السومرية المكتشفة من تاريخ وحضارة العراق القديم .. تحكي الطريفة : وقفت مرة بعوضة فوق ظهر فيل وهو يشي فقالت له : هل انقلقت عليك بوزني يا اخي؟؟فان كنت ثقيلة، فإنتي سائرل عند بلوغنا مورد الماء .

فإنجأهاها الفيل : من أنت!!!!!! ، لم اشعر من الانساق لك فوق ظهري ، واكيد ، واذا ادبرت سلبكت محاسن نفسك ... الحقيقة ، ... بوجود الاحتمال والتعبية و غياب السيادة والاستقلال ، فان قيادات البلد من الفاسدين الانهزاميين منحت الجميع التنازل علينا .

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

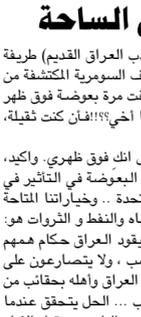
ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .



Husseinsadr2011@yahoo.com



ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

□ عن مجموعة وانشاب

ربنا انصرنا على من ظلمنا ، وابدع عنا من خذلنا .

## أمانة بغداد تتخذ حلاً لمعالجة نقص المياه في المناطق

# الموارد تمضي بديمومة الواقع الإروائي والإعمار يدعو لفرض الجباية

تلقت (الزمان) امس ان (موسى اجري زيارة ميدانية لمقر دائرة ماء بغداد، موجهاً بإتخاذ اجراءات عاجلة لمعالجة الشحة المائية في بعض المناطق والايحاء السكنية، بالتعاون مع وزارة الكهرباء لتأمين الطاقة الكهربائية لمشاريع الماء المستنخنة من القطع المبرمج)، للمياه، وعمل دائرة ماء بغداد، على مدار يوم اليوم لإبرارة مشاريع الماء وتشغيلها، بما ضمن توفير المياه للمواطنين خلال فصل الصيف).

واضح المعالم، لكن العراق تاثر بضرر من مخلفاتها بصورة كبيرة)، لافتاً الى ان (الوزارة لسبها استراتيجية لاستثمار كل قطرة من المياه على سطح الأرض او في جوفها)، وواضح ويكاني ان (نسبة هدر المياه في العراق كثير من الحاجة)، مشيراً الى ان (هناك مدناً كاملة 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، بسبب شبكات المياه المتدهلة والتجاوز على هذه الشبكات، فضلاً عن عدم الجباية لتقنين استخدام المياه)، مبيّناً ان (الوزارة تعمل على ايجاد حلول كاملة لتأمين المياه الخدم ذات النوعية الجيدة لدعم اسالات المياه في عموم العراق، الذي يعتمد على 70بالمئة من الإيرادات المائية من خارج الحدود، داعياً المعنيين بالشأن المائي الى ترشيد استهلاك المياه واتخاذ الاجراءات بما ينسجم مع التكيف)، من جانبه أكد وزير الاعمار والإسكان والبلديات، يكتين ريكاني، ان نسبة هدر المياه في العراق تصل الى نحو 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، جراء ضعف الشبكات والتجاوز عليها، مؤكداً ان الجباية ستؤمن الصيانة المستمرة وترشيد الاستهلاك، وذكر في كلمة له خلال مؤتمر صحفي ان (الزمة في المنطقة والى العالم اصابت من الدول لتوفير كميات المياه

واضح المعالم، لكن العراق تاثر بضرر من مخلفاتها بصورة كبيرة)، لافتاً الى ان (الوزارة لسبها استراتيجية لاستثمار كل قطرة من المياه على سطح الأرض او في جوفها)، وواضح ويكاني ان (نسبة هدر المياه في العراق كثير من الحاجة)، مشيراً الى ان (هناك مدناً كاملة 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، بسبب شبكات المياه المتدهلة والتجاوز على هذه الشبكات، فضلاً عن عدم الجباية لتقنين استخدام المياه)، مبيّناً ان (الوزارة تعمل على ايجاد حلول كاملة لتأمين المياه الخدم ذات النوعية الجيدة لدعم اسالات المياه في عموم العراق، الذي يعتمد على 70بالمئة من الإيرادات المائية من خارج الحدود، داعياً المعنيين بالشأن المائي الى ترشيد استهلاك المياه واتخاذ الاجراءات بما ينسجم مع التكيف)، من جانبه أكد وزير الاعمار والإسكان والبلديات، يكتين ريكاني، ان نسبة هدر المياه في العراق تصل الى نحو 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، جراء ضعف الشبكات والتجاوز عليها، مؤكداً ان الجباية ستؤمن الصيانة المستمرة وترشيد الاستهلاك، وذكر في كلمة له خلال مؤتمر صحفي ان (الزمة في المنطقة والى العالم اصابت من الدول لتوفير كميات المياه

واضح المعالم، لكن العراق تاثر بضرر من مخلفاتها بصورة كبيرة)، لافتاً الى ان (الوزارة لسبها استراتيجية لاستثمار كل قطرة من المياه على سطح الأرض او في جوفها)، وواضح ويكاني ان (نسبة هدر المياه في العراق كثير من الحاجة)، مشيراً الى ان (هناك مدناً كاملة 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، بسبب شبكات المياه المتدهلة والتجاوز على هذه الشبكات، فضلاً عن عدم الجباية لتقنين استخدام المياه)، مبيّناً ان (الوزارة تعمل على ايجاد حلول كاملة لتأمين المياه الخدم ذات النوعية الجيدة لدعم اسالات المياه في عموم العراق، الذي يعتمد على 70بالمئة من الإيرادات المائية من خارج الحدود، داعياً المعنيين بالشأن المائي الى ترشيد استهلاك المياه واتخاذ الاجراءات بما ينسجم مع التكيف)، من جانبه أكد وزير الاعمار والإسكان والبلديات، يكتين ريكاني، ان نسبة هدر المياه في العراق تصل الى نحو 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، جراء ضعف الشبكات والتجاوز عليها، مؤكداً ان الجباية ستؤمن الصيانة المستمرة وترشيد الاستهلاك، وذكر في كلمة له خلال مؤتمر صحفي ان (الزمة في المنطقة والى العالم اصابت من الدول لتوفير كميات المياه

واضح المعالم، لكن العراق تاثر بضرر من مخلفاتها بصورة كبيرة)، لافتاً الى ان (الوزارة لسبها استراتيجية لاستثمار كل قطرة من المياه على سطح الأرض او في جوفها)، وواضح ويكاني ان (نسبة هدر المياه في العراق كثير من الحاجة)، مشيراً الى ان (هناك مدناً كاملة 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، بسبب شبكات المياه المتدهلة والتجاوز على هذه الشبكات، فضلاً عن عدم الجباية لتقنين استخدام المياه)، مبيّناً ان (الوزارة تعمل على ايجاد حلول كاملة لتأمين المياه الخدم ذات النوعية الجيدة لدعم اسالات المياه في عموم العراق، الذي يعتمد على 70بالمئة من الإيرادات المائية من خارج الحدود، داعياً المعنيين بالشأن المائي الى ترشيد استهلاك المياه واتخاذ الاجراءات بما ينسجم مع التكيف)، من جانبه أكد وزير الاعمار والإسكان والبلديات، يكتين ريكاني، ان نسبة هدر المياه في العراق تصل الى نحو 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، جراء ضعف الشبكات والتجاوز عليها، مؤكداً ان الجباية ستؤمن الصيانة المستمرة وترشيد الاستهلاك، وذكر في كلمة له خلال مؤتمر صحفي ان (الزمة في المنطقة والى العالم اصابت من الدول لتوفير كميات المياه

واضح المعالم، لكن العراق تاثر بضرر من مخلفاتها بصورة كبيرة)، لافتاً الى ان (الوزارة لسبها استراتيجية لاستثمار كل قطرة من المياه على سطح الأرض او في جوفها)، وواضح ويكاني ان (نسبة هدر المياه في العراق كثير من الحاجة)، مشيراً الى ان (هناك مدناً كاملة 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، بسبب شبكات المياه المتدهلة والتجاوز على هذه الشبكات، فضلاً عن عدم الجباية لتقنين استخدام المياه)، مبيّناً ان (الوزارة تعمل على ايجاد حلول كاملة لتأمين المياه الخدم ذات النوعية الجيدة لدعم اسالات المياه في عموم العراق، الذي يعتمد على 70بالمئة من الإيرادات المائية من خارج الحدود، داعياً المعنيين بالشأن المائي الى ترشيد استهلاك المياه واتخاذ الاجراءات بما ينسجم مع التكيف)، من جانبه أكد وزير الاعمار والإسكان والبلديات، يكتين ريكاني، ان نسبة هدر المياه في العراق تصل الى نحو 60 بالمئة من الماء الصافي المنتج، جراء ضعف الشبكات والتجاوز عليها، مؤكداً ان الجباية ستؤمن الصيانة المستمرة وترشيد الاستهلاك، وذكر في كلمة له خلال مؤتمر صحفي ان (الزمة في المنطقة والى العالم اصابت من الدول لتوفير كميات المياه

## طالبان كفيقتان تتمنيان القبول بمدارس المتفوقات



رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

لقاء مدير تربية النجف يلتقي الطالبتين منطلة من حرية التعبير كثرية لتجاوز على كلمات الله عز وجل، الى ذلك قدم منطلة الدخانية طريق طويرج قرب سيطرة الابراهيمية في محافظة كربلاء تظلمها الى وزارة الحصول على ذلك، ولم تذكرها رقم مدرسة ابتدائية للبنات غير المتفوقات، التي تتنزه في مدرسة مختلطة ومتوسطة وإعدادية لئولود وفي هذا الوقت الحرج

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء ذلك خلال استقباله الطالبتين الخسيس والإطلاع على حالتين وورغبتين في اكمال تعليمهن ووصولهن الى مراحل اعلى . من جانبها قدمت الطالبية فاطمة استعراضاً لمسيرتها التعليمية، موضحة انها (قد حققت ثمانية اجزاء من كتاب الله القرآن الكريم، وهي بصدد اكمال باقي الاجزاء لتكون اول مكفوفة تحفظ القرآن الكريم في العراق).

رفع المدير العام للتربية في محافظة النجف مردان البيديري طلب الطالبتين فاطمة (طبية) من معهد النور للمكفوفين ، الى وزير التربية لاجل قبول الطالبتين في مدرسة المتفوقات ، ومجمعه من الطالبات في المدرسة لإكمال مسيرة تعليمهن جاء

# النيجر في حال ترقب قبيل إنتهاء مهلة إكواس والتلويح بتدخل عسكري



شرطة : عناصر من شرطة النيجر في العاصمة

تاجر الإقمشة جاكو داخل متجره في نيامي لغراس برس تدخل إكواس سيؤدي إلى تفاقم الوضع بحال حصوله، مشددا على أن الناس مستعدون والشعب سيستند القادة الجدد لأننا نريد التغيير. وخلال الأيام الماضية، بدأ شبان بالتجمع عملاً عند دوارات وساحات رئيسية في العاصمة لطية لدعوة الانقلابيين إلى البقطة حبال الجواسيس والقوى الأجنبية والإبلاغ عن أي تحرك لأفراد مشوبين.

تدخل عسكرياً، في إشارة إلى دول عدة في المنطقة تتقدمها ليبيا وسوريا ويحظى المجلس العسكري في النيجر بدعم مالي وبوركيينا فاسو، الدولتين المجاورتين للنيجر واللتين يحكمهما عسكريون بعد انقلابين في 2020 و2022 وقال رئيساً للجماعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إكواس) إلى تشجيع القادة الآخرين في المجموعة على تعزيز الخيارات السياسية والديبلوماسية. ونصح أعضاء في مجلس الشيوخ من ولايات في شمال نيجيريا التي تتشارك سبع منها حدوداً مع النيجر، بعدم التدخل قبل استنفاد جميع الخيارات الأخرى. ووفق دستور البلاد، لا يمكن للقوات النيجيرية المشاركة في عمليات خارج الحدود من دون مصادقة مجلس الشيوخ، باستثناء حالات التهديد الأدهم أو الخطر على الأمن القومي. وكان تينويو حرض هذا الأسبوع على إيجاد حل شامل وودي للوضع في النيجر. كما حذرت الجزائر من أي تدخل عسكري في جارتها الجنوبية الشرقية التي تتشارك معها حدوداً بطول ألف كلم. وقال الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون في مقابلة تلفزيونية مساء السبت "نرفض رفضاً تاماً وقضياً التدخل العسكري في النيجر، مضافاً "ما يحدث في النيجر تهديد مباشر للجزائر". وشدد على أن التدخل العسكري لا يحل أي مشكلة بل يؤزم الأمور. الجزائر لن تستعمل القوة مع جيرانها، سائلاً ما هو الأذى (بالتدخل العسكري) صدر

نيامي (أ ف ب) - يسود الترقب الأحد بشأن احتمال تدخل دول غرب إفريقيا عسكرياً في النيجر قبل ساعات من انتهاء المهلة التي حددتها لقادة الانقلاب، مع تزايد تحذيرات دول الجوار من خطورة الإقدام على خطوة كهذه. وكان قادة الجماعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا (إكواس) فرضوا الأحد الماضي عقوبات قاسية على نيامي بعد الانقلاب على الرئيس المنتخب ديموقراطياً محمد بازوم، واصلوا العسكر أسبوعاً لقفح احتجاجه وإعادته منصبه تحت طائلة اللجوء إلى القوة.

ومع قرب انتهاء المهلة بنهاية اليوم، لم تصدر عن المجلس العسكري أي مؤشرات لتراجع عن انقلاب 26 تموز/يوليو الذي أثار قلق دول غربية تتقدمها القوة الاستعمارية السابقة فرنسا. إلا أن التدخل الميداني لم يحسم بعد، إقوله في العلن، فعلى رغم أن قادة جيوش إكواس وضعوا الجمعة تصوراً عملياً لخطوة تدخل عسكري محتمل بعد اجتماع ليومين في العاصمة النيجيرية ابوجا، إلا أن الانتقادات لهذه الخطوة المحتملة أخذت في التزايد. وبرزت انتقادات في نيجيريا التي تتولى حالياً رئاسة إكواس وتعد من أبرز أركانها. وتتشارك الدولة التي يبلغ تعدادها السكاني 215 مليون نسمة، حدوداً بطول 1500 كلم مع النيجر. وحض

بستحق جائزة الصحفي الذي ينجح بالتحرير وينشر اسم صاحب الدب الذي تسبب بإقلاع الطائرة العراقية من دبي وكان ان يتسبب بكارثة في الجو. عن مجموعة واتساب



هاشم حسن التميمي



خضير فاخر فاضل

بغداد

## حكم جميل

يقول عمر الخيام علام تشقى في سبيل الامم ما كنت تدري انه ابن العدم الدهر لاجري مقاديره فأرض بما قد حكم جميل ان يتحضر الإنسان من الهومو او ينسأما لكن لم ولن يتحقق فهي باقية لأنها ملح الحياة

## 2000 جوهرة لترصيف النفوس

كثيرة هي المؤسسات في الوطن العربي لها بنيات فخمة وموازات انجليزية وجيش جرارة لها اول وليس لها آخر من الموظفين والموظفين الذين يعملون في شتى الأمور لكن في المشاركة هناك 27 (خلية نخل) اعني مؤسسة و (2000) جوهرة اعني موظفة وموظف يعملون بصمت و ضمير حي ليل نهار ينسجون من خيوط الشمس عبايات تبعث الدفء الروحي والأمان الاجتماعي لأسر كي تبعدهم عن جلد الطلال ويضيق التمزق ... عملهم مشراً ومباركاً أشبه بدودة الفرز التي تأكل الورق وتنتج الحرير ....

## محمد رشيد

العامة

## أخطاء كهربائية

لقاء السيد رئيس مجلس الوزراء الموقر مع وفد شركة جي أي للطاقة تعتبر شركة جي أي العالمية الرائدة في صناعة الطاقة الكهربائية وإدارة النقل والتوزيع والمحافظة على نوعية الكهرباء على مدار الساعة باستخدام التقنيات المتطورة نوعياً للمراقبة الدائمة والصيانة الوقائية.

## جمهورية العراق نقابة المحامين

بغداد - المنصور ٠٠٩٦٤٠٧٧٠٥٧٢١٣٩٤ هاتف

## م / إعلان صادر من نقابة المحامين العراقيين

تدعو نقابة المحامين العراقيين - المقر العام عن بناء غرفة للمحامين في مقر رئاسة محكمة استئناف كربلاء وعلى الراغبين مراجعة مقر النقابة الكائن في (المنصور - شارع النقابات) لغرض استلام التندر الخاص لقاء مبلغ قدره (مائتان وخمسون الف دينار) غير قابله للرد وتقديم العروض بظرف مغلق الى القسم الهندسي اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٨/٨ لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٨/٢٩ ويتحمل من يرسو عليه العرض أجور نشر الإعلان

## محمد الدوبان

عمان

## إعمامات بلا نفع

اصدرت دائرة الكتاب العدول في وزارة العدل العراقية كتابها المرقم : 8/1/ 9229 بتاريخ 2023/8/1 الى / دوائر الكتاب العدول في بغداد والمحافظات كافة اعمام مفاده " لقتضيات مصلحة العمل وحفاظاً على حقوق المواطنين اقتضى قيامكم بإرفاق صورة من إحدى المستمسكات التعريفية (هوية الأحوال المدنية أو البطاقة الموحدة أو بطاقة الناخب أو جواز السفر للوكيل وفي جميع الوكالات وللطرف الثاني من أطراف العلاقة لباقي المعاملات" ثم اصدرت كتابها المرقم 9509 في اليوم التالي 2023/8/2 جاء فيه " الحاقاً بأعمامنا المرقم (9449) في 2023/8/1 اقتضى توجيهكم بما يلي: 1- عدم سرعان مضمون أعمامنا اعلاء على جميع معاملات الانذارات من أرفاق المستمسكات الخاصة بالطرف الثاني وكذلك الحالات التي يكون فيها الطرف الثاني موقوفاً أو محكوماً تؤكد على الالتزام بأعمامنا المرقم (5040) في 2021/4/29 المتضمن إرفاق هوية نقابة المحامين العراقيين في الحالات التي يكون فيها الطرف الثاني من السادة المحامين

## فقدان هوية

فقدت مني هوية جديدة (الزمان) باسم (خلود محمد زيدان) المرقمة (١٤) على من يعثر عليه تسليمها الى جريدة (الزمان).

## فقدان جواز سفر

فقد مني جواز السفر اندونيسي الجنسية المرقم (LXE 301309) وباسم(ATANGIMAS KARTINI ANDI) فالرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة الاندونيسية.

## وليد عبدالحسين جبر

الكوت

## روسيا تعلن قصف قواعد جوية في غرب أوكرانيا خلال الليل

موسكو (أ ف ب) - أعلنت روسيا استهداف قواعد جوية في منطقتي خملنيتسكي وريفني في غرب أوكرانيا لعدة هجمات خلال الليل، فأسقطت 30 من 40 صاروخ كروز. وأفادت أيضاً بان روسيا أطلقت ثلاثة صواريخ فرط صوتية من طراز كينجال التي بعد اعتراضها أصعب، لكنها لم تقدم معلومات بشأن إن تم تدميرها ونكرت السلطات في منطقة خملنيتسكي صباح الأحد بان الثيران ستاروكوستيانيتسيف في منطقة

## السعودية تؤسس شركة استثمارية في قطاع الرياضة

الرياض (أ ف ب) - أعلن صندوق الاستثمارات العامة السعودي أمس الأحد تأسيس شركة استثمارية بهدف دعم قطاع الرياضة في السعودية والشرق الأوسط وشمال أفريقيا، في وقت تنفق المملكة مئات ملايين الدولارات لاستقطاب لاعبي كرة قدم عالميين إليها، ومستثمر شركة "سرج" للاستثمارات الرياضية في الحصول على حقوق الملكية لإنشاء الفعاليات الرياضية الجديدة، إلى جانب الاستثمار في الحقوق التجارية للبطولات الرياضية، واستضافة الفعاليات الرياضية العالمية، بحسب بيان للصندوق. كما تهدف الشركة إلى الاستثمار في الفعاليات المرتبطة بالشجع، وستقوم بتوظيف التقنيات الرياضية المتقدمة لتطوير القطاع، بما يسهم في تعزيز مكانة المملكة كوجهة رياضية وترفيهية. وتوسعي السعودية منذ

IRAQI BAR ASSOCIATION  
ALMANSOUR BAGHDAD IRAQ  
Tel: No: 0096407705721394  
website: www.lawyers.gov.iq

العدد / التاريخ /

## م / إعلان صادر من نقابة المحامين العراقيين

تدعو نقابة المحامين العراقيين - المقر العام عن بناء غرفة للمحامين في مقر رئاسة محكمة استئناف كربلاء وعلى الراغبين مراجعة مقر النقابة الكائن في (المنصور - شارع النقابات) لغرض استلام التندر الخاص لقاء مبلغ قدره (مائتان وخمسون الف دينار) غير قابله للرد وتقديم العروض بظرف مغلق الى القسم الهندسي اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٨/٨ لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٨/٢٩ ويتحمل من يرسو عليه العرض أجور نشر الإعلان

## احلام اللامي نقيب المحامين العراقيين

البريد الالكتروني iraqbar@lawyers.gov.iq

## اعلان

تعلن نقابة صيادلة العراق عن اجراء مناقصة لتجهيز طابعات هويات حديثة ومتطورة ذات مواصفات عالمية مع تجهيز كافة المواد الأولية اللازمة لطباعة (٤٠,٠٠٠) هوية فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة من الشركات المتخصصة في هذا المجال تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان التالي (نقابة الصيادلة العراق -المقر العام -بغداد - مدخل المنصور - شارع المعري) على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم المناقصة، مستصحبين معهم البيانات التالية :

١- شهادة تأسيس الشركة.

٢- براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب وتكون بالنسخة الاصلية للسنة ٢٠٢٢.

٣- كتاب تخويل لممثل الشركة.

علماً أن اخر موعد لتقديم العطاءات و غلق المناقصة هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ٢٠٢٣/٨/١٢ وتفتح العطاءات في اليوم التالي ويتم اعلام مقدمي العطاءات بالنتائج خلال ٧ أيام من تاريخ فتح العطاءات. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان، علماً أن نقابتنا غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات

## نقابة صيادلة العراق

www.azzaman.com

# 5 إجهادات الرأي

## مواطن الإحسان في القيادة والإدارة



محمد صالح البدراني

بغداد

الإحسان:

هذه الكلمة تدل على مخرجات منظومة عمل فكرية أو فعل محسوس، حينما تدقق في جملة تكتيبتها وتتأكد مما تحمل في معناها فهو إحسان، الإحسان هو الإجابة في التوجه الإيجابي لأن المفكر الذي يجهد نفسه لتخليق الحقائق أو بصير على خطأ بسبب الاتنا فهو لا يحسن صنعاً، بل يظن أنه يحسن صنعاً، أولئك وصفهم الله ؟ بالأخسرين أعمالاً، والإحسان في الحقيقة معيار أخلاقي في جانب منه لأنه يعبر عن كفاءة المنظومة الأممية في عمارة الأرض وإقامه السلالة والعمل على استمرار الموارد إيجابياً من أجلها، تماماً عكس ما يحصل في واقعنا من محاولات لتدمير السلالة البشرية ونقل المنطق في النظر إلى الماهية البشرية مما جعل الإنسان يبدو وكأنه عبارة عن فطره سبئية وليس مخلوقاً بفضاً، ولا قدر له، ومن الإحسان هو الرغبة والتوجه بهمه مذوب إلى الحقائق والتعلم مهما كان عمله، هنالك أمور يخطئ بها الناس بين البراي والثابت من الواقع، فالراي هو راي ليس ثابتاً البتة لأنه في المراجعة إلى أن ينتج عنه عمل فيحكك عليه كواقع إن كان حسناً أم قبيحاً، لكن احترام البراي هو احترام المعتقد وتوجه الناس، أما ما هو دارج الآن الاختلاف لا يفسد البراي قضية فهو في مسائل المعتقدات وليس تشكيل الأفكار والاطلبات هما كانت وفي درجة من الفاعلية البشرية، تبين المسأوي بما فيها أنها مسأوي دون دراية فهذه أعمال وافول ليست مستحزمة وإنما تخضع لقوانين تفكيك المسلم الأممي والنسيج الاجتماعي، وهذه النظرة الخاطئة تكمن خطرة أن استقرت في عقل صاحب قرار أو سياسي أو مدير، عندها سيقتصد موقعه أما ما به من المرونة المطلوبة في سياسة الظرف وإدارة الأحوال.

من أجل هذا نستطرق هنا إلى موضوع الإحسان في القيادة والإدارة ومنها السياسة وما يعنيه الإحسان في وضعها وتثبيت أركان السلم منها وهذا لنراه زاوية نظر المفهم الإحسان الأوسع.

الإحسان سمة الإداري الناجح:

### معايير الأخلاق

الإداري الناجح هو إنسان يحمل السمو في معايير الأخلاق، لكن في ذات الوقت هنالك إادرين مستثمرين في قيادة المنظومات وهم ليسوا يحملون سمو السلوك ومعايير الأخلاق ومنها الإحسان الإيجابي وإن كانوا مبدعين في الجوانب السلبية. الألتائية أولى معالم الإبداع في الإصدار بالموقع الإداري لأنه إن ينتج إيجابية واستمرار للارتقاء، بالمنظومة إلى مغلف الأمان وتمتلك الصيرورة أي القدرة الآمنة على التقدم أثناء عملية التحول الإداري بين الأزمان أو الأشخاص أو الظروف الصعبة في متغيرات المعطيات البيئية أو الموارد البشرية أو نوعية التحديدات التي تواجه المنظومة، وهذا يتطلب برنامجاً تدريبياً وتأهيلياً للألاف ما أفك فقدها وأضما في دول العالم المتخلف، رغم وجود تسميته وهياكله لكن بلا رؤية أو إحسان في العمل بهذا الاتجاه، رغم أن هنالك نوع من السيطرة الظاهرة، لكن نتيجة عدم الأطمئنان من المدير أو القائد الإداري، وعدم الأطمئنان هذا يخلق الإبداع ويلقي حالة الألامج الإيجابي بين الستويات الوظيفية المتعددة أو التكاتف بين الستوى الوظيفي الواحد لأداء العمل فالسلطة ليست كل الإدارة إنما بالإدارة ترسخ السلطة وأن الألتائية تحفظ مواصفات القائد ومبادئه نحو العدالة في النشرة إلى الاستقلال والصدام مؤسسه أو وحدة عسكرية أو مدنية.

إن القائد الصالح ليعتمه بالإحسان يعتبر نفسه في كينونة المؤسسة ولا يمتلكها بل ينتمي لها ويسمته عندما يحمك فيها أو يحقق نجاحات جزئية هو أو يتسج عليها وتكون نوعاً من التكامل بين المواقف، ومنها القيادي أو المدير القائد، وهذه الصفاة لا تتوفر في مدير يطبق الدوام ويحسن استغلاله ويحدد ويتصيدي الغرض للامتثال من يعتبره متجاوزاً ذلله، أو يخاف على كرسية منه، بل على العكس يرتد ويظمر من يحمل أن يكونوا البلاء، لا يستمر بعده في نجاح مستمر، لا يفرض من مبدع ولا حسد على مكافئة مادية تأتي إن مكف ولا تتملك فخره هذا عن استمالتها كحق للأولاد، من يعولون في المؤسسة أو الوحدة أو الشركة، وعندما يكون هذا إما باعتلال للارتياح عند المدير فهو مدير ناجح وقيادي البخل على المبدع أو التخلف عن الدفاع عنه يعني أن المدير أو القائد ليس محسناً وإنما يتجاه إلى السلبية ولو كان إضافاً لقيم سلبيا لأنه يتجاهل عدم كادر مهم تحسباً لنخبه بل اهتمام لصحة المؤسسة أو المنظومة في ذاتها وكانت وهو إبداع الإبداع بينما الإحسان هو من يسعى لتجاح كل فرد من أفراد مؤسسته ويراعاهم وتقدمهم والسعي أن يكون معلمهم مثيراً كل حسب طرقه وتوجهه وسيكون هذا النوع من الإحسان مفيداً للقائد السياسي والمدير، فالناجح لم يك أبداً يتأخر الإنسان وإنما بإدارة الطاقات وتوجيهها واختيار المفكرين والمبدعين وتمكينهم من الإحسان في مهامهم وطاقاتهم لتستمر وليس موضحة وتختف أو أنه يتأذى منها فيفوت في الحياة.

## قراءات على الأرصفة



ألي الربيعي

بغداد

بعد التوجه لعمارة لعالم الانترنت ودخول السوشيل ميديا في نم تحويه من أشكال البرامح للتواصل الاجتماعي والتعبير عن البراي وصناعة المحتوى وإنشاء الفيديوهات ... أصبح لكل شخص ثقافة خاصة يعبر عنها بهذه المواقف ...مماسترحه من خلال التعليقات أن المواطن العراقي بات على مستوى من الوعي والأدراك لا حواله حيث بدأ الأغباء يتداولون المقاطع الفيديوية المسجلة للقنوات الفضائية المستهدفة لغايات تلفزيونية تتحدث عن فضائح وسرقات مالية وتصوريات بمعالجات لغات لبعض المسؤولين الوزراء، والانتقادات كثيرة وفضائح وتصوريات بالوثائق والتصوير والتكثير الكثير لكن لغت انتباهي أحد الفيديوهات وهو تصريح لوزير المالية السابق بمبالغ الأورادات لكل وزارة

### مسروقات خطيرة

ونصح كالاتي ...

تصریح خطير لوزير المالية المستقل علي عبد الامير علاري يقول فيه المسروقات الخطيرة اولاً / واردات الضرائب لم تدخل خزينة الدولة والبالغة شهريا 600 مليار دينار عراقي ثانياً / واردات المبالغ المستحصلة للحكومة لم تدخل الخزينة والبالغة 250 مليار دينار عراقي ثالثاً / واردات دوائر المرور والبالغة 450 مليار دينار شهريا رابعاً / واردات النقل الجوي والسككي والبري ومرور الطائرات فوق ارض وسما العراق والبالغة 690مليار دينار شهريا خامساً/ واردات بيع الحطه والبالغة 900 مليار دينار لم تدخل في الخزينة سادساً / واردات المنافذ العسكرية والبالغة اكثر من 950 مليار دينار شهريا لم تدخل في خزينة الدولة سابعاً / واردات الامانة ووحدات البلدية في عموم العراق اكثر من 850 مليار دينار شهريا ثامناً / واردات بيع المشتقات النفطية والبالغة اكثر من 150مليار دينار شهريا تاسعاً / هناك ضرائب اخرى متنوعة منغلقة بالتعليم والصحة والطرق والزراعة البالغة 150مليار دينار

هذه الاموال ينبغي ان تغطي رواتب الموظفين والعقود خارج اموال النفط المصدر منها وتضريحه بدماء... ربما انصرتنا على الطغاة السارقين والرحم الراحمين وتأت الأرقام مدعاهة للدهول والعمول لارتفاع مصصلة تلك الازورات وورادتها التي كانت على جمعاها من جيب المواطن ... مستفتزة شاعر المشاهد بتساؤل كثيرة عن مصير هذه الاموال التي اين تذهب الي البلد والسؤال عن التصرف بها وبعدها يتبع بالكثير من الدعوات والاعتلاز لتبريد البلد ونهب خيراته وانا احدم مستهدفة كالامة لما مر بي عند انجازي لعمالة رسمية في إحدى الدوائر وهو يرسل مبلغ حيث طلبوا مستثمرين من دائره اخرى بمخاطبتهم بكتاب فكان على تادية رسوم مدير مبلغ خمسة الاف دينار للدائرة الباسطة التي قد تحشد المراجحين تامة بسايرها باعداد العشرات واقفون على ارض مرتبة املاز اركانها بالاراساخ ... بعد ان وقعت بمதைة الكتب الرسمية والمخاطبات لدوائر اخرى رسوم ومبالغ مستحصلة للحكومة ومنها رسوم كتب عليها تبرع لبناء المدارس متساعلة اين تذهب مبلغ المال التي اثلقت كاهل المواطن والدوائر وينفختها واثابها بهذا الويس ؟

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

# نظام عالمي متعدد الأقطاب

## مجموعة دول بريكس

عملة موحدة فيما بينها ؛ لكي تنهي اعتمادهما على الدولار الأمريكي ؛ ولم تحسم دول بريكس بعد شكل العملة الجديدة لكن التريجات تشير الى انها ستعتمد على سلة من العملات وهي (اليورو الصيني والروبل الروسي والعربية المتحدة وحصص والاوروغواي ؛ والروبية الهنذية والرائند الجنوب افريقي والربل البرازيلي) ؛ مما يحد من طايعها المركزي ويجعلها تعتمد احتياطيا اكثر استقرارا من الدولار

الامريكي الذي شهد انخفاضا من 8 من حصته من الاحتياطيات العالمية عام 2022 بالاضافة الى ان هذه العملة ستكون مدعومة بالمعادن الثمينة ؛ على راسها الذهب وهو ما يعزز عامل الثقة فيها؛ وقد يكون ذلك وراء ارتفاع مستويات الذهب في المركزية في العالم من الذهب ووصولها حاليا الى اعلى مستوياتها في 2022 تحديدا لوليات المتحدة ؛ ولا ينبغي ان تورط نفسها في ازمات لا تخصها ؛ ويبدو واضحا ان ماركرون يدرك اهمية بناء علاقات افضل مع دول مجموعة بريكس ومناصيرها وان المستقبل يكمن معها ؛ وذلك بسبب ما تشهده فرنسا وأوروبا من حالة ركود ؛ والنحاس والبوكسيت والنفطيوم الذي يدخل في صناعة كل شئ تقريبا) ؛ فإذا تحضرت مجموعة بريكس في التوصل الى هذه العملة ؛ فإن هذا سيكون المرة الاولى في اكثر من نصف قرن التي تظهر فيها عملة مدعومة بالذهب ؛ مما يجعلها الاعلى قيمة في العالم ؛ وتسد ضررة للدول السلبيا في الناتج المحلي الإجمالي في ريعين متتاليين عامي 2022 و2023 وما يعرف بالركود. ووفقا لتصريحات وزيرة خارجية جنوب افريقيا ؛ فإن ومين الجدير بالذكر ؛ فإن الانضمام

بريكس مع انتاج دول بريكس مجتمعا بحدود 47.8 من الانتاج العالمي ؛ مما يعطي مؤشرا واضحا ؛ على ان اي عقوبات امريكية في قطاع الطاقة ستكون غير فعالة؛ فقد تمكنت روسيا بفضل علاقاتها وعضويتها في بريكس من مواصلة تصدير النفط الى عدد من الدول حيث ارتفعت صادرات النفط الروسي الى الهند 22 ضعفا في 2022.

وكخطوة رئيسية ؛ فإن مجموعة بريكس انشأت 'بنك التنمية الجديد' كأحد اهم مؤسسات هذا التحالف ؛ والذي تأسس في 2014 باحتياطي يبلغ 200 مليار دولار ؛ وعضاؤه الحاليون ؛ يشمل (دول بريكس اضافة الى بنغلاديش والامارات العربية المتحدة وحصص والاوروغواي ؛ بالاضافة الى حصول الموافقة على انضمام السعودية والارجنتين وجمهورية كوريا ؛ ) ؛ إذ يعتبر هذا البنك تحديا منافسا للبنك الدولي الذي يمثل أحد الواجهات الرئيسية لسياسة الهيمنة الامريكية ؛ وقد وصف الرئيس البرازيلي لولا دا سيلفا بنك التنمية هذا ؛ ان لدى بنك التنمية الجديد امكانات تحويلية كبيرة لأنه يحرز البلدان من الاقتراض من المؤسسات المالية التقليدية (البنك الدولي) التي تنوي حكمتا ...

وقد وافق لتوقعات الخبير الاقتصادي الدولي البريطاني 'جيم أويل' ؛ فقد تهيمن اقتصادات هذه الدول مجتمعة على الاقتصاد العالمي بحلول 2050. ان هذا التحول البيوري الذي يشهده العالم يفرض على كل الدول اعادة النظر في موقعها وموضوعاتها وطريقة تعاملها مع عالم اختلفت ملامحه ؛ ونتيجة لهذا ؛ فقد ظهر الان الاهتمام المتزايد لدول العالم وفي مقدمتها الدول الاعضاء في اوبك مجموعة بريكس ؛ إذ يبلغ انتاج الدول التي تريد الانضمام الى دول

# الضوضاء الملوثة وسعر الصرف

فيكون بائعا أو مشترياً للعملة الأجنبية في السوق.

أما في العراق فإن مصدر العملة الأجنبية الأساس هو البنك المركزي وعلى وفق هذا التوضيح الرسمي فإن (سوق الصرف التي يتداول الدولار فيها هي سوق مضاربة بعملة محددة السعر والأغراض، وهو تداول غير شرعي، ولا يمكن إضفاء الشرعية عليه، أو الإعلان عن أسعار صرف

عليه، ولا يتلقا مضاربون، وينبغي على السلطات المختصة إقفال المصارف المحلية التي تعلن عن أسعار الصرف لعملة محددة تداولها، يلزم البنك المركزي العراقي تداولها بسعره المقر، طالما أنه مصدرها الوحيد).

وهذا يعني ان سوق الصرف في العراق هي سوق مضاربة وهي سوق رمادية تؤثر في وتشتتھا الضوضاء الملوثة التي تسبب عدم الاستقرار في عرض الدولار وانظبل عليه وبالتالي الخاصة من العملة الأجنبية، وعن طريق صادرات القطاع الخاص والسياسة المحلية، وتحويلات المقيمين في الخارج وغيرها، كما هو الحال في الدول الأخرى، وعندها يكون دور البنك المركزي العمل على تحقيق التوازن في سعر الصرف،

## حمزة محمود شمخي

بغداد



في مقالات سابقة اشترنا ان (الضوضاء الملوثة) في سوق الصرف في العراق تلعب دورها في خلق فارق كبير بين سعر صرف الدولار الرسمي عن سعر صرفه في سوق المضاربة او كما يطلق عليه خطأ السوق الموازي. واستمرار تلك الضوضاء يعني ابعاد المستعربين عن التلاقي ويستثمر ذلك وفقا لقوة (الضوضاء) ومدى اتساعها ووسائل نشرها.

وبعد فترة الحديث عن السوق الموازي وسعر الصرف فيه، حتى من المتخصصين في الاقتصاد النقدي، لا يد من الإشارة انه لا توجد في العراق ما يسمى بالسوق الموازي، لأن مصدر الدولار الذي يطرح في السوق المحلية هو البنك المركزي العراقي، ولايوجد

المضاربين لقد استغل الضوضائين قرارات الفدرالي امريكي الأخيرة الخاصة بمتنح ( 4 ا مسصرف اهلي عراقي من التعامل بالدولار والتي فهمت على انها عقوبات على البنك المركزي والنظام المصرفي العراقي، وهي في الحقيقة عملية ضبط وتحسين وضع البنك المركزي لاستغلال لانظمة غسل الاموال Money Laundering /Combating the Financing of Terrorism او AML/CFT اجل (رقمنة الاقتصاد العراقي من خلال البنك المركزي) وللحفاظ خارج موارد الدولة العراقية من التهريب وغسيل الاموال غير المشروعة وقد أدى ذلك الاستئصال إلى رفع سعر المضاربة بشكل مضطرب ليصل سعر صرف الدولار إلى (1580) ديناراً و أكثر من ذلك،مما ألزم البنك المركزي بزيادة مبيعاته من الدولار ضمن ما يعرف بمصحة العملة حيث تم يوم الخميس 8/3 ببع (220.2 مليون دولار موزعة بين (166.9) مليون دولار جولات واعتمادات (53.3) مليون دولار بيع تقدي وفي يوم الأربعاء 8/3 تم بيع (222.9) مليون دولار

القانونية ومحاسبة كبار الموظفين المخوفين والمختفذين الذين استفادوا من ذلك الفساد مع الحجز على اموالهم وازوال اصولهم المنقولة وغير المنقولة بعد ان تفنن الفاسدون بتسجيل ثروتهم واملاكهم باسماء ابناءهم او زوجاتهم اومن يتقون بهم من معارفهم.

والا لكان بإمكان مجلس الوزراء ان يطلب من هؤلاء تقديم استقالتهم (وكفى الله للمؤمنين شر القتال) كما انه لماذا شكلت لجنة للزراعة في مجلس النواب واعطيت للنواب صلاحية الاستجواب، بحيث لايتكفي استجواب الوزير فقط دون القياديين ووزارته ومؤسسته التابعة، فكم وزير تم استجوابه ولم تلقف التجاوزات، وربما يرحد الوزراء والمحافظون وهم يحملون بالغنائم دون مساعة قضائية ليبقى الفساد مستمرا فالكثير يتحدث عن مراهة عامون ومدرء مكاتب هم من بخرام والوزير وهم من يديرون الصفقات والكوميشتات وهؤلاء محميون من احزابهم، وذلك على النواب الشرفاء ان يدركوا الحقيقة التاريخية للدورات الثنائية

# الفساد وإنخفاض الحس الوطني والأخلاقي ؟

قانونيا ومحاسبة كبار الموظفين المخوفين والمختفذين الذين استفادوا من ذلك الفساد مع الحجز على اموالهم وازوال اصولهم المنقولة وغير المنقولة بعد ان تفنن الفاسدون بتسجيل ثروتهم واملاكهم باسماء ابناءهم او زوجاتهم اومن يتقون بهم من معارفهم.

والا لكان بإمكان مجلس الوزراء ان يطلب من هؤلاء تقديم استقالتهم (وكفى الله للمؤمنين شر القتال) كما انه لماذا شكلت لجنة للزراعة في مجلس النواب واعطيت للنواب صلاحية الاستجواب، بحيث لايتكفي استجواب الوزير فقط دون القياديين ووزارته ومؤسسته التابعة، فكم وزير تم استجوابه ولم تلقف التجاوزات، وربما يرحد الوزراء والمحافظون وهم يحملون بالغنائم دون مساعة قضائية ليبقى الفساد مستمرا فالكثير يتحدث عن مراهة عامون ومدرء مكاتب هم من بخرام والوزير وهم من يديرون الصفقات والكوميشتات وهؤلاء محميون من احزابهم، وذلك على النواب الشرفاء ان يدركوا الحقيقة التاريخية للدورات الثنائية

قانونيا ومحاسبة كبار الموظفين المخوفين والمختفذين الذين استفادوا من ذلك الفساد مع الحجز على اموالهم وازوال اصولهم المنقولة وغير المنقولة بعد ان تفنن الفاسدون بتسجيل ثروتهم واملاكهم باسماء ابناءهم او زوجاتهم اومن يتقون بهم من معارفهم.

والا لكان بإمكان مجلس الوزراء ان يطلب من هؤلاء تقديم استقالتهم (وكفى الله للمؤمنين شر القتال) كما انه لماذا شكلت لجنة للزراعة في مجلس النواب واعطيت للنواب صلاحية الاستجواب، بحيث لايتكفي استجواب الوزير فقط دون القياديين ووزارته ومؤسسته التابعة، فكم وزير تم استجوابه ولم تلقف التجاوزات، وربما يرحد الوزراء والمحافظون وهم يحملون بالغنائم دون مساعة قضائية ليبقى الفساد مستمرا فالكثير يتحدث عن مراهة عامون ومدرء مكاتب هم من بخرام والوزير وهم من يديرون الصفقات والكوميشتات وهؤلاء محميون من احزابهم، وذلك على النواب الشرفاء ان يدركوا الحقيقة التاريخية للدورات الثنائية

# أين حق العراق من الإحتلال ؟

يتعلق الأمر بالعراق واجتياحه وسرقة ثارته ومقدراته واحتياطي الذهب من جراء الإحتلال الأمريكي لا احد يتكلم وإلى اليوم يعاني العراق من ما فعله الجيش الأمريكي من إهانات في السجون وضرب الفلوجة بالسفيسفور الأبيض وغيرها من الأفعال المشينة اليس الحائلات متشابها بين الكويت والعراق وإن ما حصل في العراق أشنع بكثير!!

تعمل الحكومة العراقية المنتخبة في حالة استسلمت التعويضات ستحل الأزمة المالية التي يمر بها العراق من فترة طويلة.

## عبد الحق الناصري

بغداد

سيادة دولة أخرى ان تلتزم في التعويضات التي يرفضها صندوق النقد الدولي أو يتم الاتفاق بين الدولتين على أن هذا عندما اجتاح الجيش العراقي في عهد صدام حسين الكويت عام 1990 وتدخلت الدول العظمى لمهاجمة الجيش العراقي حتى توقف المهاجمة الجيش خيمته صفوان المعرفية وبعد الانسحاب فرض الحصار الجائر على العراق ومات كثير من الأطفال والرجال والنساء بسبب قلة الطعام والبواء وعاش العراق على الإكتفاء الذاتي وفرص صندوق النقد الدولي تعويضات في العراق قدر 5 بآلمة اسره ااحلام لا تتحقق إلا انها حد حقوق بلدي المظلوم ، إذ من يدفع العراق التعويضات لكن عندما

يقول الشاعر جبران خليل جبران في (الظلم معزة الظلم على من ظلم وحكم من جاري على من حكم) وما أكثر من الظلم الذي وقع على العراق يكفي أن نقول ان أقوى دولة في العالم جاءت من أقصى الأرض للاحتلال بلد صغير الحجم من العراق لكن بلدي كالعادة ينهب مثل العفقاء من بين الرماذ ليحقق في السماة الحرية إذ استطع الشعب ان يسامح بعد خرو من الأطفال والرجال والنساء بسبب قلة الطعام والبواء وعاش العراق على الإكتفاء الذاتي وفرص صندوق النقد الدولي تعويضات في العراق قدر 5 بآلمة اسره ااحلام لا تتحقق إلا انها حد حقوق بلدي المظلوم ، إذ من يدفع العراق التعويضات لكن عندما

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

# حكاية من زمن الحصار الجائر

حيث اعطاء مساحة متر ونصف من بسطيته، عسى ان تبضع بصطية جلس (ابو جواد) ووضع حسيبته امامه، وبدأ ينتظر من الناس ، ان باتوا الله يشترتوا صحن الفرفوري .. افناء ذلك نج من بعيد ينظر الى البسطينيات وهو يمشي ويتمعن بالصحون المروضة، حتى وصل اليه وبدا ينظر الى الصحون والفوري، وفجأة انتابته حالة نوبية صرع، وسقط على الصحون الفرفوري وكسرهما كلها عدا الفوري .. قام ( ابو جواد) مع الناس الذين سارعوا لمساعدة الرجل المسروق وشاركهم بتقديم العون له.

ويعد ان افاق من نوبة الصرع وعاد اليه وعيه، التحفت الى صاحب الصحون المكسورة وقال له ؛ اعزرتي عن الذي حصل وانا مستعد لدفع الثمان للصحون، اجابه ابو جواد قائلا ؛ لك صدقون، وليس لك ذنب بذلك، لانك مريض، فوه، لك بعد ذلك غادر الرجل المريض، ثم عاد ابو جواد ينظر الى الفوري الذي يقني له، ورماه مع الصحون المكسورة.

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

# محمد مجيد الدليمي

بغداد



من العراق خلال فترة التسعينات من القرن الماضي، بخلاف الاقتصادية الصعبة، جراء الحصار الاقتصادي الجائر الذي فرض عليه من قبل مجلس الأمن الدولي آنذاك، وانعكس ذلك على حياة الشعب وخاصة الطبقة الفقيرة واصحاب الدخول المحدودة من موظفين ومتقاعدين، في تلك الأيام العجاف كنا نعمل في مهنة الحماصة، ومن جراء قرار سواد واتش السيدت من اجل سد تكاليف العيشة واطعام العائلة. هناك حكاية لأحد زملائنا الحاميين

## الغزّي يشيد بفرق المحافظة المتأهلة إلى الدرجة الأولى

**الناصرة- الزمان**  
شتم محافظ ذي قار محمد هادي الغزّي تاهل فريق نادي الغراف لدوري الدرجة الأولى الموسم المقبل وأكد خلال لقائه ادارة ومدرّب الفريق مؤيد طعمة مواصلة دعمه للفريق من أجل تحقيق مشاركة مناسبة تؤمّن له الظهور المطلوب وكان فريق الغراف قد ضمن التأهل لصحة أربعة فرق اول وثاني كل مجموعة في الدور التأهيلي من الدرجة الثانية الى الاولى. ووجه المحافظ الإسراع بتأمين احتياجات منتخب المحافظة المشارك ببطولة منتخبات الجمهورية بتصفيات المنطقة الجنوبية التي تضم منتخبات ذي قار وواسط وميسان والبصرة.



## نساء غاز الشمال يتوجن بلقب بطولة العراق لكرة السلة



سلة فريق غاز الشمال للنساء بكرة السلة

قرّر تقديم استقالته. وبين أن نادي اربيل بطولة العراق لكرة السلة للنساء بمشاركة ستة اندية عراقية هي غاز الشمال واكاد عنكاوا وسنجار واربيل وسابيس ودرينديخان. وعلى صعيد آخر أعلن نادي سنجاريب على نادي اربيل في الدوري السلوي العراقي الموسم المقبل.

نتيجة (51-71). واستضافت اربيل بطولة العراق لكرة السلة للنساء بمشاركة ستة اندية عراقية هي غاز الشمال واكاد عنكاوا وسنجار واربيل وسابيس ودرينديخان. وعلى صعيد آخر أعلن نادي سنجاريب على نادي اربيل في الدوري السلوي العراقي الموسم المقبل.

**بغداد- الزمان**  
توج فريق نادي غاز الشمال بلقب بطولة العراق للنساء لكرة السلة، بعد تغلبه في المباراة الختامية على نادي أكاد عنكاوا بنتيجة (54-56). وجاء تتويج غاز الشمال بالعلامة الكاملة بعد جمع 5 نقاط من 5 انتصارات. وفي المباريات المتبقية تغلب نادي سنجاريب على نادي اربيل بنتيجة (55-79) في ختام مباريات الفريقين في بطولة العراق للنساء. واختتم فريق نادي سابيس مبارياته في بطولة العراق للنساء بفوزه على نادي درينديخان

### في الرمى

## دعم إستثنائي

امضيت الاسبوع الماضي في زيارة للبنان تجولت فيها في اغلب مناطقه ليلفت انتباهي لامر غاية في الاهمية بالنسبة للرياضيين حينما طالعني في اغلب الشوارع والتقاطعات عن مبادرة لدعم فريق الوطن لكرة السلة الذي تنتظره مشاركة دولية ببطولة العالم باللعبة حيث كانت اغلب الاقنات الاعلانية تعبر عن دعم منتخب السلة وتؤازره بشكل استثنائي لايعد مع تلك المبادرة النظر بما تقدمه مناطقنا من دعم ومساندة لاعبي المنتخبين ممن تنتظرهم مشاركات دولية او عربية او احتفاء بمنجزهم حينما يحققون النتائج المميزة في تلك المشاركات التي تسنح لهم ..

في اثناء تلك الاقنات التي كانت تدعمها جهة معينة بتحويل الاموال وهي تقدم الدعم المناسب لابطال كرة السلة اللبنانية وقفت استذكر المباريات الخيلية من هذا النوع على صعيد مدينتي (الموصل) او غيرها من المدن العراقية فلم اجد سوى مباريات متواضعة لاتعبر بشكل رئيسي عن البطال الذي انطلق من هذه المدينة او تلك ليبرز اسم الوطن ويرفع علمه في المحفل الدولي والعربي الذي شارك به فما اهمية المنجز الذي تحقّقه دون ان تحظى بدعم اعلامي كبير ومؤازرة من ابناء بلدتك فيما انت تمثل الوطن ككل في تلك المشاركة الحافلة وكيف تجد الدعم والتشجيع وانت تبقى معزوم بين محيطك المحلي وبينما شهرتك وشعبيتك تطبق الافاق في المدينة التي حققت فيها منجزك ..

في السياق ذاته وجدت في احدى المناطق اللبنانية لافتة تعبر عن اعتراف تلك المنطقة بأحد البطال القوية البدينة ممن حقق نتيجة مميزة في احدى المشاركات الدولية فيقبت افكرت بمبادرات مماثلة حتى عثرت على لافتة انجزتها محافظة نينوى للبطال البارالمبي فارس سعدون حينما حقق ميداليته الذهبية في بارالبياد 2004 التي اقيمت في اثينا وابرزتها بموقع في احد الشوارع الرئيسية من مدينة الموصل وبالتحديد بمنطقة المجموعة الثقافية حتى تعرضت تلك اللافتة لاضرار كبيرة بعد انفجار قريب منها فلم تعاد تلك اللوحة كتذكارت للاحتفاء بأحد نجوم المدينة ممن حققوا الانجازات على مستوى اللعبة بارالبياد دون ان يحظى باحتفاء مميز يبرز مكانته في لعبة رفع الاثقال لتؤثر مثل تلك المبادرات في نفوس اجيال المستقبل ممن تحظى بالدعم والمؤازرة لتلمس طريقها لتخطو نفس الخطوات الواثقة في اثر سعدون وغيره من الرياضيين ممن حققوا المنجزات الهامة للوطن ..

في اعقاب بطولة كأس الخليج التي اختتمت مطلع العام الحالي بتتويج منتخبنا ظهرت بعض المقاطع الفيديوية التي تبرز احتفاء المدن بنجومها من ابطال انجاز البطولة الخليجية لكنها ارتدت نفس سياق الاحتفالات الروتينية التي تبدأ باستقبال جماهيري كبير ومن ثم تكريم اللاعب وانفضاض الحفل على فوضى وتدابير احمد الصور مع النجم المتوج دون تفكير جدي بكيفية توثيق مثل تلك الاحتفالات واراحتها بما يليق بالنجم حتى يكون مثل ذلك الاحتفال دافع وداعم للاعبين الناشئين من اجل بطل عرق ولتقديم افضل الصور المسيرة التي تنطلق بخطوة اولى ضمن مشوار الالف ميل لتعكس تاليا على ابراز توثيق مناسب بجدارية كبيرة للاعب او المنتخب ككل كاحتفاء المدينة بابنائها في تلك الصورة الاطارية المهمة والمناسبة ولتكون لبداية المباريات في المرحلة التالية افضل داعم لتقديم جهد اكبر واهم في قوائم الايام بالنسبة للاعب المتوج اضافة لارتباطه من اللاعبين الناشئين والشباب من اجل تقديم ما يميزهم في اللعبة ويرفع اسم الوطن عاليا في المحافل الدولية والعربية .

**سامر الياس سعيد**



## مفتن يعلن إقامة الجولة الأولى من المسابقة الدولية بالقفز الأولمبي في أربيل

## الإتحاد الآسيوي ينجح في نشر ثقافة كرة القدم بمدارس الأطفال

**بغداد- الزمان**  
شهادة التدريب للمستوى الرابع (ID) المقدمة من الاتحاد القرغيزي، في حين حصل 32 معلماً آخرين على شهادة التدريب للمستوى الثالث (C).  
**مبادرة تدريب**

تم تقديم مبادئ تدريب كرة القدم الأساسية أيضاً لمعلمي التربية البدنية، الذين امل ان يستخدموا هذه المهارات لمعرفة الجديدة التي اكتسبوها لتتمكن زملاتهم في هذا المجال. تحت إشراف اليونيسيف والهلال الأحمر في قرغيزستان، قدم البرنامج فرصة فريدة لمعلمي التربية البدنية لتعزيز مهاراتهم على عدة مستويات، وكذلك تعريفهم بكيفية استخدام هذه اللعبة المحملة كأداة لتعليم الأطفال الدروس الحياتية القيمة مثل روح الفريق والانتماء. بالإضافة إلى تدريب المعلمين، تضمن البرنامج العديد من المبادرات لدمج الأطفال في المنطقة، بما في ذلك بطولة لكرة القدم تحت سن 8 سنوات، والتي هدفت إلى غرس حب اللعبة بين الشباب مدى الحياة. بعد نجاح البرنامج في بيشكيك، طلب أولياء أمور العديد من المناطق، بما في ذلك العاصمة فرغيزستان، الحصول على

المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية لاختيار فريق، ورئيس نادي اربيل للفروسية كإروان محمد ومدير عام الشباب والرياضة في الاقليم سردار اسماعيل. ومن جهة أخرى حضر بارك رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية وعدد مسؤولين من اتحاد الفروسية في العراق. حضره بكرة القدم الى نصف النهائي كاس الملك سلمان للأندية العربية بعد تغلبه على فريق السد القطري بأربعة أهداف لهدفين ضمن منافسات الدور ربع النهائي من البطولة المقامة في المملكة العربية السعودية.

**مواصلة التائق**  
واثنى حمودي على المستوى والاداء اللذين قدمهما لاعبو فريق نادي الشرطة في البطولة داعياً الى مواصلة التائق والوصول الى منصة التتويج الختامي لاسعاد الجماهير الخضراء وعموم الجمهور الكروي العراقي الذي يقف خلف ممثله داعماً ومسانداً له. يذكر ان فريق نادي الشرطة كان تغلب في المباراة الأولى على نظيره الصفاقسي التونسي بهدف وحيد، ثم تعادل مع الترجي التونسي من دون أهداف قبل خسارته في آخر مباريات الدور الأول من اتحاد جدة السعودي بهدفين لواحد ليرافقه الى الدور ربع النهائي الذي ليقاها الى الدور نصف النهائي.

منتصف تشرين الثاني المقبل والآخرى في إحدى المحافظات الجنوبية مطلع العام المقبل. ودعا مفتن الحاضرين للاهتمام بكل تفاصيل البطولة كالخوول والفرسان والميادين ومجلات الإقامة واللجان التحضيرية والترحاب بالمشركين سعياً لظهور البطولة الدولية بما يليق بالعراق أولاً، وبالعامل المتنامي للنادي اربيل بعد ركناً أساساً ومعتمداً في تطلعات الاتحاد العراقي المركزي للفروسية.

**اجتماع تداولي**  
وبعد إنهائه جلسته في اربوة النادي اجري مفتن اجتماعاً تداولياً بشأن احتضان نادي اربيل لمنافسات الجولة الأولى للبطولة الدولية بالقفز الأولمبي والتي سيحتضنها العراق منتصف شهر تشرين الثاني من العام الحالي. ودارس المجتمعون مجمل تحضيرات جولة اربيل، والجولتين الأخريين اللتين ستقام إحداهما في العاصمة بغداد

واجري مفتن جولة ميدانية في جميع مرافق النادي معرباً عن ارتياحه لما يخصصه من بنية تحتية ملائمة للاحتضان كبريات الطولات المحلية والدولية، مؤكداً بان نادي اربيل يعد ركناً أساساً ومعتمداً في تطلعات الاتحاد العراقي المركزي للفروسية. وشارك في الاجتماع تداولي مفتن ومندوبون من الاتحاد العراقي المركزي للفروسية في سياق اهتمام الاتحاد العراقي المركزي للعبة بكل ما يتصل برياضة الفروسية في عموم البلاد. واستمع مفتن لعرض قدمه رئيس النادي كااروان محمد حول مرافق النادي وميدان المسابقات ومواي الخوول فيه ومساحات انطلاقها.



لجنة: زيارة اللجنة الأولمبية الى نادي اربيل للفروسية

## الشرطة تتسبب بسقوط السد والجوية ينقذ موسمها بلقب الكأس



**تتويج** - القوة الجوية يتوج ببطولة كأس العراق على حساب اربيل

عينة يخرج في الثاني تواليا مهمة التدريبية هنا بعد الأول مع الشرطة ويات تحت انظار الفرق المحلية لكن ما تحقق امام اربيل مستنحة الادارة الضوء الأخضر في البقاء مع الجوية التي احتفلت مع جمهورها بشكل جنوني وسط حسرة الزوراء والطلبة وخروجها الامر للموسم الثاني خصوصا الزوراء دون شيء يذكر في موسمين خاوب الوشوات قبل ان تتواصل احتفالات الجوية في كل مكان فيما يستحق اربيل كل التحية ولجمهوره ولحربة وادارته في موسم يحسب للكل.

والوصل به لنهاية البطولة بتخطي اللقاء الذي ستجده له انظار الشعب العراقي من اقصاء الى اقصاء بانتظار ان يسعده ممثلهم بالفوز و بالانتقال للنهاية وذلك سيكفل له العودة بالسلف في ظل الاجواء التي يعيشها الفريق والحفاظ على تقدمه من دور لآخر والاحتراب كثيرا من اعتلاء ناصية المجد الكروي العربي مرة اخرى لكن لايمكن اطلاقا المقارنة بين البطولة الأولى 1992 والحالية بمشاركة فرق ملباريةمدججة بالاسماء الاحترافية المنحدرةمن اندية اوروبية عريقة امام الشرطة الاقل احترافاينهم جميعا لكنه لعب وقدم و سينتشر بإزادة دفاعا عن سعة الفريق والكرة العريقة التي ستشهد اول دوري المحترفين وتخليوا كم في الفوارق طبعاً الكل يعرف ذلك لكن منهم يعرف ويحرف.

**فشل السد**  
فيما فشل السد الذي قلص الفارق في اخر الدقائق عن طريق صاحب هدف التقدم في الاختيار الاهم ولم يقدر على مجاراة الشرطة خصوصا في الكشوط الثاني بعدما افتقد للتركيز ووقع في اخطاء كذلك تراجع اللياقة البدنية للاعبين وكان الكل في مشكلة قبل ان يدفعوا الضمن وكرت الهزيمة علامات تساؤل في ظل المستوى الهش وانخفاضه مع مرور الوقت لكن الشرطة كان في يومه في افضل حال وقدم مباراة متكاملة سيرها بالاتجاه الصحيح ولعب اللاعبيين مع الفريق.

**بطل الكاس**  
وتوج فريق القوة الجوية بلقب بطولة الكاس اثر فوزه على اربيل بهدف مهند عبد الرحيم 28من وقتل لكن يوم جدوى واحتجاج المباراة النهائية التي جرت في

**الناصرة - باسم الركابي**  
تاهل فريق الشرطة الى النصف النهائي لبطولة الملك سلمان للأندية الابطال الحالية في السعودية بعدما قلب تأخرة يهدف الى فوز اكثر من مخبر ورائع وكاسح على السد القطري بأربعة أهداف لهدفين في الدور الرابع مساء امس الاول السبت بعدما دخل ولعب برغبة الفوز وعزز امانته في الصراع على لقب البطولة في مواصلة رحلته نحو التتويج بلقب البطولة بعدما اقترب كثيرا ويات على بعد خطوة الاربعة التاسع من اب عندما يواجها في النصف السعودي والرياء الرياضي المغربي التي تكون قد جرت امس الاحد وعلى اتم الاستعدادلواجهة ابا منهواتحت اي عنوان قبل ان يخرج السد من الباب الضيق رغم تقدمه 24 بهدف اكرم حسن من ضربة جزاء فيما انرك الشرطة التعادل بالهدف الجميل من تسديدة قوية لايمر صباح 32 باغت الحارس بكرة سريعة ليمنح الفريق الافضلية وفي محاولة اخرى بنفس الطريقة ومن كرة محمد المواس استعدادها بصعوبة الحارس.

**مواصلة الضغط**  
وواصل الفريق ضغطه الهجومي ومحاولة التقدم في الكشوط الاول بعد السيطرة على الكرة والتحكم فيها بدقة وسرعة وخطورة وتنظيم مفارقتوتهديد مرمي المنافس الذي واجه فريقاً متخطماً تكتيكياكما ما افقدته الخوازن وفي اداء عنواي وواجبة فصعوبة الحد من المد الهجومي للاخضر قبل ان ينهيها الشوط الاول بالتعادل بهدف.

**الشوط الثاني**  
ودامت السيطرة للشرطة بفضل تصاعد نشاطها جميع

# 7 قبل الأخيرة

## طلبة تباع ملامح وجهها

**القاهرة - الزمان**  
قررت الفنانة المصرية بدرية طلبة السير على نهج النجم الأمريكي بروس ويليس وبيع حقوق استخدام ملامح وجهها لشركات الذكاء الاصطناعي؛ للسماح لهم باستخدامها في أعمال السينما. ولغيت طلبة في برنامج تلفزيوني إلى أن بروس ويليس أقدم على بيع حقوق ملكية وجهه لشركة مختصة بالذكاء الاصطناعي وتكنولوجيا التعلم الآلي؛ إذ يسمح ذلك للشركات باستخدام وجهه في أعمالهم القادمة، لاسيما أنه أعلن اعتزاله التمثيل في شهر آذار الماضي؛ بعد إصابته بالحبسة الكلامية وهو اضطراب يؤثر على النطق. وأشارت طلبة إلى أنها سبق أن استخدمت مثل هذه التقنية على وجهها في المسلسل الكرتوني "القطان عزوز"، إذ التقطت لها أكثر من 1000 صورة من جميع الاتجاهات من أجل استخدامها في العمل وقالت طلبة مريضة بالذكاء "أفيد الفنان هبقي سعيد، النجاح مشوب له وهو قاعد في بيته، ليه تعب نفسه، ويأخذ ملايين ويرتاح... بيحوا ويشتروا وشي أنا".

## الخشب تركب الموجة

**القاهرة - الزمان**  
طرح الفنانة سمية الخشاب أحدث أغانيها كلمات الأغنية: (أركب على الموجة) والمنصات الإلكترونية وكثبت قائلة (أركب على الموجة، بلوقتي على اليوتيوب وكل المنصات). والأغنية من كلمات نابسون وأمير شيكو، والحنان البور العالي ومن إخراج إبراهيم نشأت. وتقول سمية الخشاب: (أركب على الموجة حراثة محتاجة البحر بفرطشني، أنا جوة الميه خشي الصيف، الخفة خلاص هتموتني محتاجة البحر بفرطشني، أنا نفسي الموجة دي تخبطني، وأركب على الموجة، هاعمل موجة وأركب على الموجة). وتنتظر الخشاب عرض مسلسل (أرواح خفية) من نضال الشافعي، منذر رياحنة، فراس سعيد وغيرهم من النجوم، وهو من تأليف سوسن عامر وإخراج إبراهيم نشأت. أن ذلك طرح المطرب إيهاب توفيق بالتزامن مع موسم الصيف 2023. عملا غنائيا جديد يحمل اسم (ولا حاجة)، عبر (يوتيوب).



أعمال: مسيرة علي الوائلي غنية بالأعمال الفنية المتميزة

# علي الوائلي يشارك في بطولة البريد الجوي؛ إنطلقت من مسرح الطفل مع أحلام عرب

وعنه تحدث الفنان والأكاديمي زهير البياتي قائلا: الفنان علي الوائلي ممثل مشهور له حضور مهم على المسرح (كارزما) يجعل من الممثل الذي يعمل معه داخل المشهد يؤدي دوره بكل قوة ودراسة، وأنا أتوقع له مستقبلا مهما في عالم المسرح).  
**نظرة الشفافية**  
على صعيد آخر ناقشت رسالة ماجستير في قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل (النظرة الشفافية في العمل الفني للفنان جوزيف جوزيف البرز) لطالبة الماجستير شيما مؤيد ماجد عبود، سلط البحث الضوء على الفن باعتباره هوية وإبداع وهياكل الخلاق لكل إنسان لكن بدرجات متفاوتة والفن عبارة عن مجموعة متنوعة من الأنشطة البشرية في إنشاء أعمال (صورية أو سمعية أو أداء حركية)، للتعبير عن أفكار المؤلف الإبداعية (أو مسلسلة توت والياقوت) إخراج إيمان ناصر الدين ولدي العديد من الأفلام القصيرة منها (ولتقل لهما اف) تأليف وإخراج علي الوائلي حصل على المركز الثاني ضمن فعاليات مهرجان وزارة الشباب والرياضة وشاركت مؤخرا في مسرحية (حمامات الشفاء) التي عرضت مؤخرا على مسرح الطليعة في بغداد.

العربي، ونالت مسرحية (الوصية) تأليف علي الوائلي إخراج صادق عذاب المركز الثاني في مهرجان البيوت الثقافية في تركيا، ومسرحية (الشيطان المدلل) تأليف وإخراج صادق عذاب حصلت على المركز الأول في مهرجان البيوت الثقافية في أربيل، والمركز الأول في مهرجان بابل الدولي، وشاركت في مهرجان تلماس في الجزائر. من خلال مسرحية (المسيح يصل مرتين) والتي نالت إعجاب الحضور التقاد.  
□ حدثنا عن الأفلام والمسلسلات التي شاركت فيها؟  
- عملت مع المخرج جمال عبد جاسم في فيلم (حب وحرب) (وسابق الستوت) وشاركت في مسلسل (سامكو) وعملت مع المخرج عمران التميمي في مسلسل (وطن) وفي رمضان الماضي شاركت في مسلسل توت والياقوت (إخراج إيمان ناصر الدين ولدي العديد من الأفلام القصيرة منها (ولتقل لهما اف) تأليف وإخراج علي الوائلي حصل على المركز الثاني ضمن فعاليات مهرجان وزارة الشباب والرياضة وشاركت مؤخرا في مسرحية (حمامات الشفاء) التي عرضت مؤخرا على مسرح الطليعة في بغداد.

العربي، ونالت مسرحية (الوصية) تأليف علي الوائلي إخراج صادق عذاب المركز الثاني في مهرجان البيوت الثقافية في تركيا، ومسرحية (الشيطان المدلل) تأليف وإخراج صادق عذاب حصلت على المركز الأول في مهرجان البيوت الثقافية في أربيل، والمركز الأول في مهرجان بابل الدولي، وشاركت في مهرجان تلماس في الجزائر. من خلال مسرحية (المسيح يصل مرتين) والتي نالت إعجاب الحضور التقاد.  
□ حدثنا عن الأفلام والمسلسلات التي شاركت فيها؟  
- عملت مع المخرج جمال عبد جاسم في فيلم (حب وحرب) (وسابق الستوت) وشاركت في مسلسل (سامكو) وعملت مع المخرج عمران التميمي في مسلسل (وطن) وفي رمضان الماضي شاركت في مسلسل توت والياقوت (إخراج إيمان ناصر الدين ولدي العديد من الأفلام القصيرة منها (ولتقل لهما اف) تأليف وإخراج علي الوائلي حصل على المركز الثاني ضمن فعاليات مهرجان وزارة الشباب والرياضة وشاركت مؤخرا في مسرحية (حمامات الشفاء) التي عرضت مؤخرا على مسرح الطليعة في بغداد.

**بغداد - ياسين ياس**  
يستعد الممثل علي الوائلي للمشاركة في بطولة مسرحية (البريد الجوي) التي ستعرض على خشبة مسرح الطليعة قريبا ضمن فعاليات مهرجان يوسف العاني الثالث للمونودراما دورة الفنان صبحي الخزعلي وعنها قال: (الزمان) أن (المسرحية من إخراج ماعز يوسف، إخراج الفنان زهير البياتي، ووردي في المسرحية شخصية الاب الذي ينتظر ولده الذي هاجر هجرة قسرية بكل لهفة (وجع القلب) وفي نهاية المسرحية وبدلا من أن يأتي ولده استلم عن طريق (البريد الجوي) خبر غرق ولده).  
□ حدثنا عن بداياتك؟  
-بداياتي كانت من خلال مسرح الطفل والمسرح الجاد مع الفنانة أحلام عرب، ومنها مسرحية (انهم يسرقون الشمس) (المسابقة الكبرى) تأليف وفاء عبد الوهاب إخراج أحلام عرب عام 1989 عرضت لأطفال مجلس التعاون



علي الوائلي

**فنان الملائكة**

● **صباح هرمز**  
الناقد العراقي صدر له عن دار الزفاه للطباعة والنشر كتاب نقدي بعنوان (السر والمعنى في روايات أسجد توفيق).

● **ساجدة الموسوي**  
الشاعرة العراقية المقيمة في المشاركة بضيافتها مساء غد الثلاثاء، بيت الشعر بدائرة الثقافة في الشارقة مع محمود صلاح ومصعب بيروتية في أمسية يقدمها لؤي شانا.

● **إيتسام إبراهيم**  
الشاعرة والمترجمة العراقية تضيفها أمانة العلاقات الدولية في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق وبالتعاون مع دار المأمون للترجمة والنشر جلسة تقام صباح الأربعاء المقبل في مبنى وزارة الثقافة للاحتفاء بمنجزها المترجم إلى الإنكليزية (معجم الأدبيات والكراتيات العراقية في العصر الحديث).

● **جورج وسوف**  
المطرب السوري إحيى الخميس الماضي حفلا على المسرح الجنوبي ضمن فعاليات مهرجان جرش للثقافة والفنون في الأردن.

● **إسراء راشد مهددي الكبيسي**  
ناثب مدير تحرير مجلة الإعلام والعلوم الاجتماعية للأبحاث التخصصية وعضو مجلس إدارة قسم النشر العلمي بالمعهد المائيزي للعلوم والتنمية قدمت الجمعة ورشة الكترونية بعنوان (أسر وقواعد صياغة عناوين البحث العلمي المشترك).

● **جاسر مطر**  
المخرج الأردني عرضت مسرحيته الموجهة للأطفال (حكاية الديك) على مسرح مركز الأميرة سلمى للطفولة في الزرقاء، وهي من إخراجها وتأليفه.

● **غازي الكناشي**  
الممثل العراقي الراحل يستذكره الملتقى الأدبي والتلفزيوني جلسة تابين له وللممثلة الراحلة ميلاد سري تقام في الساعة السادسة من مساء غد الثلاثاء، في قاعة الجواهري بإتحاد الادباء والكتاب في العراق.

● **لين جناد**  
عازفة البيانو السورية احيت وفرقتها الموسيقية، حفلا الأربعاء الماضي، على المسرح الرئيس في المركز الثقافي الملكي في العاصمة الأردنية عمان.



## شيرين عبد الوهاب تعقب على أبناء إنتاجها

**القاهرة - الزمان**  
احتفل الممثل تامر هجرس بخطوبة ابنته الكبرى تمارا في حفل عائلي اقتصر على الأهل والمقربين، نشر هجرس عبر حسابه على (إنستغرام) صورا من الحفل، ظهر فيها مع مع ابنته وهو يحتضنها وقال معلقا: (الله حافظ)، كما نشر صورة أخرى مع زوجته وابنتيه وخطيب تمارا وكتب (بسم الله الرحمن الرحيم) وظهرت ابنة تامر هجرس بإطلالة أنيقة، بسيطة ومميزة مرتدية (جميسوت) باللون الأبيض وهو ما جعل اطلالتها أنيقة. وعلى الصعيد الفني شارك هجرس مؤخرا في بطولة فيلم (شوجر داري) والذي عرض في موسم عيد الفطر الماضي وحقق إيرادات تجاوزت الـ 4 ملايين جنيه. الفيلم بطولة ليلى علوي، بيومي فؤاد، تامر هجرس، حمدي الميرغني، مصطفى غريب، مي الخيطي، محمد محمود، فرح الزاهد، ومن تأليف لؤي السيد، إخراج محمود كريم.

## هجرس يحتفل بخطوبة ابنته

**القاهرة - الزمان**  
احتفل الممثل تامر هجرس بخطوبة ابنته الكبرى تمارا في حفل عائلي اقتصر على الأهل والمقربين، نشر هجرس عبر حسابه على (إنستغرام) صورا من الحفل، ظهر فيها مع مع ابنته وهو يحتضنها وقال معلقا: (الله حافظ)، كما نشر صورة أخرى مع زوجته وابنتيه وخطيب تمارا وكتب (بسم الله الرحمن الرحيم) وظهرت ابنة تامر هجرس بإطلالة أنيقة، بسيطة ومميزة مرتدية (جميسوت) باللون الأبيض وهو ما جعل اطلالتها أنيقة. وعلى الصعيد الفني شارك هجرس مؤخرا في بطولة فيلم (شوجر داري) والذي عرض في موسم عيد الفطر الماضي وحقق إيرادات تجاوزت الـ 4 ملايين جنيه. الفيلم بطولة ليلى علوي، بيومي فؤاد، تامر هجرس، حمدي الميرغني، مصطفى غريب، مي الخيطي، محمد محمود، فرح الزاهد، ومن تأليف لؤي السيد، إخراج محمود كريم.

## وفاة نجم (بريكينغ باد) عن 83 عاماً

لوس أنجلوس- (أ ف ب) - توفي الممثل الأمريكي مارك مارغوليس، الذي لعب دور زعيم المخدرات الشرير هيكيتور سالامانكا في مسلسل "بريكينغ باد" وبيتر كول سول، عن 83 عاماً، على ما أعلنت عائلته الجمعة. وشارك الممثل الحياة في أحد مستشفيات نيويورك بعد معاناة قصيرة مع المرض، من حنطته وبيته، بحسب بيان. وأشهر مارغوليس خصوصاً بإدائه شخصية هيكيتور سالامانكا، زعيم العصابة المشلول الذي يتواصل مع الآخرين من خلال تجربة التمثيل. وتضمنت مسيرته البارزة فيلم "أولاد شجرة" بينها "سكارفيس" و"إيس فيكتور" و"بلاك سوان"، وأيضاً عبر مسلسل "أوز" على شبكة "اتش بي" أو "بيترك مارغوليس ورايم جاكلين، زوجته البالغة 61 عاماً، وابنتهما الوحيد مورغان، وأختاهما الثلاثة.

لوس أنجلوس- (أ ف ب) - توفي الممثل الأمريكي مارك مارغوليس، الذي لعب دور زعيم المخدرات الشرير هيكيتور سالامانكا في مسلسل "بريكينغ باد" وبيتر كول سول، عن 83 عاماً، على ما أعلنت عائلته الجمعة. وشارك الممثل الحياة في أحد مستشفيات نيويورك بعد معاناة قصيرة مع المرض، من حنطته وبيته، بحسب بيان. وأشهر مارغوليس خصوصاً بإدائه شخصية هيكيتور سالامانكا، زعيم العصابة المشلول الذي يتواصل مع الآخرين من خلال تجربة التمثيل. وتضمنت مسيرته البارزة فيلم "أولاد شجرة" بينها "سكارفيس" و"إيس فيكتور" و"بلاك سوان"، وأيضاً عبر مسلسل "أوز" على شبكة "اتش بي" أو "بيترك مارغوليس ورايم جاكلين، زوجته البالغة 61 عاماً، وابنتهما الوحيد مورغان، وأختاهما الثلاثة.



مارك مارغوليس



## شيرين عبد الوهاب تعقب على أبناء إنتاجها

**القاهرة - الزمان**  
احتفل الممثل تامر هجرس بخطوبة ابنته الكبرى تمارا في حفل عائلي اقتصر على الأهل والمقربين، نشر هجرس عبر حسابه على (إنستغرام) صورا من الحفل، ظهر فيها مع مع ابنته وهو يحتضنها وقال معلقا: (الله حافظ)، كما نشر صورة أخرى مع زوجته وابنتيه وخطيب تمارا وكتب (بسم الله الرحمن الرحيم) وظهرت ابنة تامر هجرس بإطلالة أنيقة، بسيطة ومميزة مرتدية (جميسوت) باللون الأبيض وهو ما جعل اطلالتها أنيقة. وعلى الصعيد الفني شارك هجرس مؤخرا في بطولة فيلم (شوجر داري) والذي عرض في موسم عيد الفطر الماضي وحقق إيرادات تجاوزت الـ 4 ملايين جنيه. الفيلم بطولة ليلى علوي، بيومي فؤاد، تامر هجرس، حمدي الميرغني، مصطفى غريب، مي الخيطي، محمد محمود، فرح الزاهد، ومن تأليف لؤي السيد، إخراج محمود كريم.

## هجرس يحتفل بخطوبة ابنته

**القاهرة - الزمان**  
احتفل الممثل تامر هجرس بخطوبة ابنته الكبرى تمارا في حفل عائلي اقتصر على الأهل والمقربين، نشر هجرس عبر حسابه على (إنستغرام) صورا من الحفل، ظهر فيها مع مع ابنته وهو يحتضنها وقال معلقا: (الله حافظ)، كما نشر صورة أخرى مع زوجته وابنتيه وخطيب تمارا وكتب (بسم الله الرحمن الرحيم) وظهرت ابنة تامر هجرس بإطلالة أنيقة، بسيطة ومميزة مرتدية (جميسوت) باللون الأبيض وهو ما جعل اطلالتها أنيقة. وعلى الصعيد الفني شارك هجرس مؤخرا في بطولة فيلم (شوجر داري) والذي عرض في موسم عيد الفطر الماضي وحقق إيرادات تجاوزت الـ 4 ملايين جنيه. الفيلم بطولة ليلى علوي، بيومي فؤاد، تامر هجرس، حمدي الميرغني، مصطفى غريب، مي الخيطي، محمد محمود، فرح الزاهد، ومن تأليف لؤي السيد، إخراج محمود كريم.

## وفاة نجم (بريكينغ باد) عن 83 عاماً

لوس أنجلوس- (أ ف ب) - توفي الممثل الأمريكي مارك مارغوليس، الذي لعب دور زعيم المخدرات الشرير هيكيتور سالامانكا في مسلسل "بريكينغ باد" وبيتر كول سول، عن 83 عاماً، على ما أعلنت عائلته الجمعة. وشارك الممثل الحياة في أحد مستشفيات نيويورك بعد معاناة قصيرة مع المرض، من حنطته وبيته، بحسب بيان. وأشهر مارغوليس خصوصاً بإدائه شخصية هيكيتور سالامانكا، زعيم العصابة المشلول الذي يتواصل مع الآخرين من خلال تجربة التمثيل. وتضمنت مسيرته البارزة فيلم "أولاد شجرة" بينها "سكارفيس" و"إيس فيكتور" و"بلاك سوان"، وأيضاً عبر مسلسل "أوز" على شبكة "اتش بي" أو "بيترك مارغوليس ورايم جاكلين، زوجته البالغة 61 عاماً، وابنتهما الوحيد مورغان، وأختاهما الثلاثة.

لوس أنجلوس- (أ ف ب) - توفي الممثل الأمريكي مارك مارغوليس، الذي لعب دور زعيم المخدرات الشرير هيكيتور سالامانكا في مسلسل "بريكينغ باد" وبيتر كول سول، عن 83 عاماً، على ما أعلنت عائلته الجمعة. وشارك الممثل الحياة في أحد مستشفيات نيويورك بعد معاناة قصيرة مع المرض، من حنطته وبيته، بحسب بيان. وأشهر مارغوليس خصوصاً بإدائه شخصية هيكيتور سالامانكا، زعيم العصابة المشلول الذي يتواصل مع الآخرين من خلال تجربة التمثيل. وتضمنت مسيرته البارزة فيلم "أولاد شجرة" بينها "سكارفيس" و"إيس فيكتور" و"بلاك سوان"، وأيضاً عبر مسلسل "أوز" على شبكة "اتش بي" أو "بيترك مارغوليس ورايم جاكلين، زوجته البالغة 61 عاماً، وابنتهما الوحيد مورغان، وأختاهما الثلاثة.

**كلمات المتطابقة**

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقياً ورأسياً في ذات الوقت وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الاتية:

- أداة جراحية
- طرف الحافة نحو الهاوية
- اسم مؤنث
- أداة بحرية

**أنت والنجوم**

**الحمل**  
حاول أن تأخذ آراء الآخرين في قرارك كي تجد المزيد من الحلول.

**الثور**  
تقرر اليوم الإرتباط الجدي بمن تحب لذا أخبر الحبيب بحقيقة مشارك.

**الجوزاء**  
عليك أن تكون أكثر التزاماً بقوانين العمل وأن تعمل على تنفيذها.

**السرطان**  
تشعر أنك تقع في الحب الحقيقي وتعمل على توطيد هذه العلاقة.

**الأسد**  
تخضع للوردة تدريبية تفيدك كثيراً في مجال عملك رقم 5.

**العذراء**  
تقع في حيرة ما بين الإستمرار بعملك أو الإستقلال بمشروع خاص.

**الميزان**  
لا تكن كثير الإقتناع لكل كلمة يقولها الحبيب يوم السعد الأرياء.

**المقرب**  
تشعر أنك ضائع بسبب تراكم المسؤوليات الملقاة على عاتقك والعمل.

**القوس**  
لا تجد الإستقرار في علاقتك الحالية. عليك أن تكون واقعياً رقم 2.

**الجدي**  
حاول أن تجعل هذا اليوم يمر على خير وأن لا تخضع لآية استفزازات.

**الدلو**  
صاح من تحب بحقيقة مشاعر و لا تردد قبل أن يضع هذا الحب.

**الحوت**  
أبتعد اليوم عن أي قرار يتعلق بالإستثمارات المالية فالخط لا يدعك.



لقطة تجمع المطربة المغربية سبتا هاكوبيان والمطرب الراحل فؤاد سالم، من مكتبة الصور النادرة

