

## الصدر يجدد تغريدته بعد لقاء قاتني : لا شرقية ولا غربية .. حكومة أغلبية وطنية



رسالة: الصورة التي وزعها أحد أقرب مساعدي مقتدى الصدر وقال مراقبين انها تطوي على رسالة بعد لقاء قاتني

وكان الصدر قد أكد عقب لقاءه قاتني تمسكة بتشكيل حكومة أغلبية من خلال تغريدته كتب فيها، (لا شرقية لا غربية.. حكومة أغلبية وطنية). ووزع احد ابرز مساعديه صورة وهو يضع بيشماغاً عراقياً تحت عباة، فسرت على انها رسالة زيارة يقوم بها قاتني للعراق منذ الشهر الماضي في مسعى لردم الفجوة بين قوتي الاطار التنسيقي بشأن تشكيل الحكومة المقبلة. وأفادت تقارير اخرى وصفت بالتسريبات بالقول ان (الصدر رفض في لقاءه مع قائد فيلق القدس الإيراني اي حديث عن تشكيل الحكومة وابلغه ان ذلك شأن عراقي داخلي). ودعا الصدر (إيران دعم العراق كدولة من دون التدخل بتفاصيله الداخلية، كما أكد الصدر له باننا نرفض كل التدخلات الخارجية بهذا الاتجاه).

وأستقبل الصدر، قاتني بمنزلة في النجف، وهي الزيارة الثانية في غضون اسابيع في حين لا تزال أزمة انتخاب رئيس الجمهورية مستمرة . وقال الصدر سياسي ان قاتني يناقش

تضاربت الأنباء بشأن تفاصيل ما جرى في لقاء رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر، بقائد فيلق القدس اسماعيل قاتني في الحنيفة. فقيما نقلت تقارير عن مصدر ووصفته بالمقرب جداً من اللواء ، القول انه (كان لقاء وديا وحميميا ولم تكن هناك مبادرة أو اقتراح، ايراني، انما سياسيا لإزال السيد الصدر مصرا على موقفه وكل ما يشاع من الاخبار والتعهدات لاصحة لها اطلاقا)، كشفت تقارير اخرى إن (قاتني سلم الصدر رسالة من المرشد الإيراني علي خامنئي، أكد فيها ضرورة توحيد البيت السياسي الشيعي بكل قواه، والتشديد على حرمة تفكيك هذ البيت، تحت اي ظرف كان).

وأضافت، أن (الصدر ابغ قاتني بإيصال رسالة الى خامنئي مفادها بأنه ما زال مشروع حكومة الأغلبية، بمشاركة اطراف من الاطار التنسيقي، وليس كل الاطار، وتحديدًا رفض رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، الذي يؤكد خامنئي على مشاركته او عدم ذهب الاطار مع الحكومة الجديدة).

## التعليم: 17 شباط إنطلاق الفصل الثاني في الجامعات

الدور الاول ببدء امتحانات الدور الثاني في المواد التي تظاهرة للمتقاعدين (تتضمن مع المتقاعدين من المتقاعدين مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للمطالبة بتنظيم عقودهم وفق القرار 315). وقال وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور محمد علي عواد في بيان مقتضب، ان (السيد مقتدى الصدر استقبل قبل جدد موقفه من استمرار دعمه لبرهم صالح لمنصب الرئاسة.

الجاري . ومنحت الوزارة العمادات صلاحية تمديد أو التأخير بحسب الجداول الامتحانية. وأكدت الوزارة في بيان تلقتة (الزمان) امس ان (النظام السنوي) نظام المقررات يسمح للطالب الراغب بنصف مواد او اكثر في امتحانات

المرحلة الاولى امتحان الكفاءة التحريرية للدورة 44 وحسب المواعيد المؤشرة في الجدول). وأشار إلى ان (الاعتراضات على نتائج امتحان الكفاءة التحريرية للمتقدمين للدورة 44 وبعد اتخاذ كافة الاجراءات كانت جميع النتائج مطابقة).

المرحلة الاولى ببدء امتحانات الدور الثاني في المواد التي تظاهرة للمتقاعدين (تتضمن مع المتقاعدين من المتقاعدين مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للمطالبة بتنظيم عقودهم وفق القرار 315). وقال وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور محمد علي عواد في بيان مقتضب، ان (السيد مقتدى الصدر استقبل قبل جدد موقفه من استمرار دعمه لبرهم صالح لمنصب الرئاسة.

## زيدان يتسلم درع المحققين القضائيين

المقبل الموافق الثالث عشر من شهر شباط الجاري ولغاية الخميس السابع عشر منه). وأوضح بيان أن (الإمام المخصص لامتحان الشفهي ستكون في مقر مجلس القضاء الاعلى للمتقدمين من السيدات والسادة الذين اجتازوا اختبار

## الزمن

المرحلة الاولى امتحان الكفاءة التحريرية للدورة 44 وحسب المواعيد المؤشرة في الجدول). وأشار إلى ان (الاعتراضات على نتائج امتحان الكفاءة التحريرية للمتقدمين للدورة 44 وبعد اتخاذ كافة الاجراءات كانت جميع النتائج مطابقة).



ظافر عبد العالي عبد الهلالي

المقبل الموافق الثالث عشر من شهر شباط الجاري ولغاية الخميس السابع عشر منه). وأوضح بيان أن (الإمام المخصص لامتحان الشفهي ستكون في مقر مجلس القضاء الاعلى للمتقدمين من السيدات والسادة الذين اجتازوا اختبار

المرحلة الاولى امتحان الكفاءة التحريرية للدورة 44 وحسب المواعيد المؤشرة في الجدول). وأشار إلى ان (الاعتراضات على نتائج امتحان الكفاءة التحريرية للمتقدمين للدورة 44 وبعد اتخاذ كافة الاجراءات كانت جميع النتائج مطابقة).

المقبل الموافق الثالث عشر من شهر شباط الجاري ولغاية الخميس السابع عشر منه). وأوضح بيان أن (الإمام المخصص لامتحان الشفهي ستكون في مقر مجلس القضاء الاعلى للمتقدمين من السيدات والسادة الذين اجتازوا اختبار

المقبل الموافق الثالث عشر من شهر شباط الجاري ولغاية الخميس السابع عشر منه). وأوضح بيان أن (الإمام المخصص لامتحان الشفهي ستكون في مقر مجلس القضاء الاعلى للمتقدمين من السيدات والسادة الذين اجتازوا اختبار

المقبل الموافق الثالث عشر من شهر شباط الجاري ولغاية الخميس السابع عشر منه). وأوضح بيان أن (الإمام المخصص لامتحان الشفهي ستكون في مقر مجلس القضاء الاعلى للمتقدمين من السيدات والسادة الذين اجتازوا اختبار

## الكاظمي يزور ميسان ويقدم التعازي لعائلة القاضي الشهيد : إشراك العراق بمشكلات الخارج أمر مرفوض

الظروف لإشاعة الفوضى)، مبينا، أن (على جميع القوى بدون استثناء، الأمنية والسياسية، والاجتماعية، التحرك السريع وتحمل المسؤولية). وأضاف، أن (الفوضى لا ترحم أحدا، والعمل على إعادة وضع الخطأ الأمنية لمعالجة الخروقات وقال الكاظمي في كلمة له خلال اجتماعه بتقارير الأجهزة الأمنية في ميسان، حيث وصلها صباح امس (نمض اليوم في ظروف سياسية معقدة جدا، هذه المرحلة مفضلة ومهمة، ولا يجوز لأحد استغلال هذه

الظروف لإشاعة الفوضى)، مبينا، أن (على جميع القوى بدون استثناء، الأمنية والسياسية، والاجتماعية، التحرك السريع وتحمل المسؤولية). وأضاف، أن (الفوضى لا ترحم أحدا، والعمل على إعادة وضع الخطأ الأمنية لمعالجة الخروقات وقال الكاظمي في كلمة له خلال اجتماعه بتقارير الأجهزة الأمنية في ميسان، حيث وصلها صباح امس (نمض اليوم في ظروف سياسية معقدة جدا، هذه المرحلة مفضلة ومهمة، ولا يجوز لأحد استغلال هذه

الظروف لإشاعة الفوضى)، مبينا، أن (على جميع القوى بدون استثناء، الأمنية والسياسية، والاجتماعية، التحرك السريع وتحمل المسؤولية). وأضاف، أن (الفوضى لا ترحم أحدا، والعمل على إعادة وضع الخطأ الأمنية لمعالجة الخروقات وقال الكاظمي في كلمة له خلال اجتماعه بتقارير الأجهزة الأمنية في ميسان، حيث وصلها صباح امس (نمض اليوم في ظروف سياسية معقدة جدا، هذه المرحلة مفضلة ومهمة، ولا يجوز لأحد استغلال هذه

الظروف لإشاعة الفوضى)، مبينا، أن (على جميع القوى بدون استثناء، الأمنية والسياسية، والاجتماعية، التحرك السريع وتحمل المسؤولية). وأضاف، أن (الفوضى لا ترحم أحدا، والعمل على إعادة وضع الخطأ الأمنية لمعالجة الخروقات وقال الكاظمي في كلمة له خلال اجتماعه بتقارير الأجهزة الأمنية في ميسان، حيث وصلها صباح امس (نمض اليوم في ظروف سياسية معقدة جدا، هذه المرحلة مفضلة ومهمة، ولا يجوز لأحد استغلال هذه

## بغداد- ساري تحسین مع القاسم وأربيل تفوز على الميناء



بغداد- ساري تحسین مع القاسم وأربيل تفوز على الميناء

بغداد- ساري تحسین مع القاسم وأربيل تفوز على الميناء

## الديمقراطي يقدم اثنين آخرين مع تمسكه بزياري التنسيقي : فتح باب الترشيح للرئاسة مجاملة على حساب الدستور

بغداد- قسي منذر

بغداد- قسي منذر

بغداد- قسي منذر

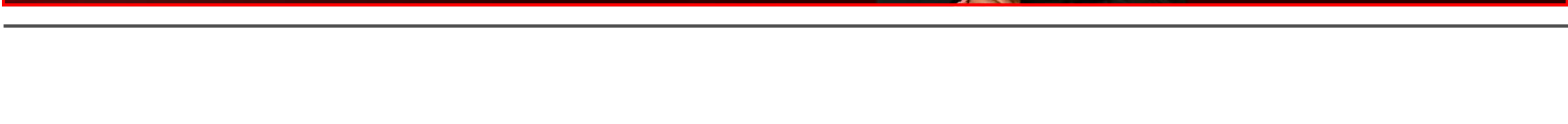
بغداد- قسي منذر

بغداد- قسي منذر

بغداد- قسي منذر

بغداد- قسي منذر

بغداد- قسي منذر



## أخي كاظم الذي مات قبل أن يموت

قليلون من طلابه وعارفي فضلته ان يعرف ان كاظم سلمان هو شقيق المغكر الماركسي هادي العلوي والسياسي القومي حسن العلوي.

كان والدنا السيد نوري معمارا وهو يتكلم ان لا يرى واحدا من ابناءه سيخطفه في مهنته ولذا لم يسره مواصلة ابناءه من مكانة علمية واجتماعية. ولم يفخر باي واحد منهم رغم اني كنت في العطلة الصيفية اعمل معه في البناء حتى صرت قادرا على وضع خريطة الدار وبنائها وهو ما فعلته بعد مرتين تعرضت فيهما للفصل السياسي من العمل او للهرب من العمل خشية ان يلقي علينا القبض.

كاظم نسيج من الدواعي والسكينة والانتباك على مخترعه وسبوره الخضراء داخل المنزل وسط احتجاجات والدنا وهو يريد.. شكك بيها.. ناكل طباشير والساحة وريغيفا.

غادرتنا الوالد مهموما وكلما زرت قبره دعوت الله ان يغفر لنا عن اي عقوق غير مقصود. ولم يعترف بمكانتي الا عندما بنى الجسر المعلق في الكرداتين فوق دارنا التي قدر ثمنها دينارين للمتر المربع فقط! فقدمنا احتجاج وكان معنى فرقة

سعر المتر الذي ضعفه لكنه اعلم اننا خاطب احد ائمتنا وهو عليه السلام من تدخل لرفع السعر وليس انا. فذهب للامام ووزع على خدمة الصريح بعض المال.

الى رحمة الله ورضوانه ياسيد نوري في ذكراك السنوية.

## وقف ترشيح زيباري يثير أسئلة إفتراضية

اصدرت المحكمة الاتحادية العليا الامر الولائي العدد 3/اتحادية/امر والي/2022 في 2022/2/6 ويوجهه قررت إيقاف إجراءات انتخاب (هوشيار زيباري) لمنصب رئيس الجمهورية مؤقتاً لحين حسم الدعوى العدد 17/اتحادية/2022 وهذا الامر الولائي وهو الامر الثاني الذي تصدره المحكمة خلال اقل من شهرين. والاسئلة التي تتهض تجاه هذا القرار على فرض ان جلسة مجلس النواب لانتخاب رئيس الجمهورية تمت وانعقدت وهذه الاسئلة على وفق التالي:

- 1- ان القرار الولائي اوقف إجراءات انتخاب مرشح واحد بينما من تقدم للترشيح اكثر من عشرين شخصاً، فهل تستمر عملية انتخاب رئيس الجمهورية وتتحدد المناقشة بهؤلاء ويستبعد (هوشيار زيباري) فقط ام يتم توقيف كل إجراءات انتخابات رئيس الجمهورية؟
- 2- اذا اقتصر الامر الولائي على مرشح واحد (هوشيار زيباري) ثم استمرت عملية الانتخاب وانتخب رئيس الجمهورية من بين بقية المرشحين، وبعد حين ردت الدعوى المقامة ضده وانه مؤهل للترشح والي الامر الولائي، فهل تلغى إجراءات الانتخاب وتعاد العملية من جديد؟
- 3- اذا ما افترضنا ان الإجراءات قد تمت بغياب المرشح (زيباري) وانتخب الرئيس الجديد واتخذ عدة مراسم ومنها واحدها تكليف مرشح الكتلة النيابية الأكثر عدداً لتشكيل الوزارة على وفق المادة (76/اولا) من الدستور، ثم ردت الدعوى المقامة ضد (زيباري) والنتيجة لصالحه، فهل تلغى هذه المراسم وهل يلغى تكليف مرشح الكتلة النيابية الأكثر عدداً؟
- 4- اذا ما افترضنا ان الإجراءات تصعب واقع حال ولا يجوز ان تلغى، والمرشح ردت الدعوى عنه، فهل يستقيم الحال مع المساواة في حق الترشيح، الا يشكل ذلك لخرق لحق دستوري منع لشخص يرى انه متوفى على شروط الترشيح، وانه اصبح وسيلة لتكديس خصومه من الوصل لسدة الرئاسة على حساب فرصته بالترشيح؟ هذه اسئلة بنيت على افتراضات من الواقع ابراهم وللخصوص الدستورية، لكن ارى كان من الأفضل لو تم توقيف عملية انتخابات رئيس الجمهورية باكتمالها لحين حسم الدعوى لانها ستوفر تساوي الغرض للجميع دون النحول في إشكالات دستورية قد تكسر صفو الأجواء السياسية باكثر مما عليه الحال، ويبعد المحكمة عن كل الشكوك التي ستثار من الخصوم.

قاسم تقاعد

## سالم روزان الموسوي

بغداد

## هويتنا الصحفية .. وجه لوجه مرة أخرى

برغم ان العالم الصحفي يعيش حالة من الموت السريري للصحافة الورقية وبرغم فقدان الكثير من الشهية والتأثير في الرأي العام وكذا الانضمام من قبل المسؤولين باهل القلم الصحفي الورقي .. الا ان الانتساب للنقابة الأم ( نقابة الصحفيين العراقيين ) ما زال له طعم معنوي كبير وان اختلجه الكثير من الشكين الى ما ال اليه الجسد والحال الصحفي العام في العالم وما تآثر فيه في العراق أيضا.

الحاج صبيح مدير إدارة النقابة رجل وديع ومحب للصحفيين يرحب بزمراته ممن يرغبون بتجديد الهويات اذ ساقنتي المهمة اليه . وقد وجدت عنده بعض كبار السن أمثال الزميل عواد هاشم الذي يعيش العقد السابع وقضى اكثر من خمسة عقود من عمره في ممارسة العمل الصحفي . وقد اقترحت عليه وكذلك للاخ الزميل خالد جاسم نائب النقيب وكذا مدير مكتب النقيب الأستاذ حازم أبو النور .. بان تكون هناك قرارات حاسمة من قبل مجلس الإدارة حول إمكانية منح ( الرواد من تكبير السن ولديهم خدمات صحفية جليلة ) هوية دائمة لا تحتاج تجديد لبقية

عمرهم . هناك الكثير من المهام تنتظر الزملاء في مجلس النقابة المحترمين للنهوض بها من قبيل ( رواتب التقاعد الصحف الذي شرعه مجلس النواب قبل عشر سنوات .. كذلك قطع الأراضي التي منحت لجميع زمراتنا بالمحافظات فيما حرم صحفيو بغداد .. كذلك تطوير منحة الصحفيين التي استلمت هذه السنة بمبالغ مع انها هزيلة لكن ينبغي ان تكون اساس للتطوير ودعم الصحفيين العاملين في الوسط بصورته فعلية .. غير ذلك الكثير من متطلبات العمل وتطوير الباته كجزء من النظام الديمقراطي الذي نعيش والذي ينبغي ان تكون حرية الرأي والعمل الصحفي اهم صفاته ومظاهره.

الأخوة في مجلس النقابة كفا جاء على لسان ممن التقيناهم : ( بانهم ماضون لاكثر من جبهة وان السيد النقيب يسعى عبر التواصل مع الجهات العراقية الفاعلة وهم ينظرون لتشكيل الحكومة للحميميا باكثر من مشروع يصعب في مصلحة الصحفيين .. وهنا نقطة ضوء جديد يجب ان نسعى ونعمل عليها ) . بما أننا في بيتنا الصحفي ومع رجالات الصحافة دار حديث وتبادل وجهات نظر حول مستقبل الصحافة الورقية التي يعد بعضهم بانها انتهت الى الابد .. تلقت هنا راي لاحد علماء التواصل في أوروبا بانه قال في مؤتمر عقد لمناقشة مصير الصحافة الورقية اذ ذهب قائلا :

( ان الصحافة الورقية ولدت اثر اختراع علمي تمثل بولادة الطباعة على يد العالم الاناثي غوتنبرغ في القرن الخامس عشر.. وقد مرحت وتعيش حالة الموت الان بعد اختراع علمي اخر تمثل بظهور الانترنت واجهزة التواصل .. ولكي تبقى الصحافة الورقية وتعود قوية مؤثرة يجب ان يكون هناك اختراع علمي جديد يعيد لها الحياة والا فانها ماتت الى الابد وهذا هو المرجح .. مع وجهة النظر هذه التي تجعل الكثير من مضامين الحقيقة

والأمل والحرز والتشاؤم ..

الا ان حملة الفكر والقلم من رجالات الصحافة لا يمتوتن .. وسيبقى مداد القلم الحر الرفيع يمد الطريق بالنور كي يرى الآخرون ..

## حسين الذكر

بغداد

الموصل (ا ف ب) - تستعد المكتبة المركزية لجامعة الموصل، إحدى أكبر الجامعات العراقية، لاستقبال القراء مجددا ورفدهم بمختلف الكتب بعد ما تعرضت له من حرق ودمار خلال معارك طرد تنظيم داعش من المدينة، ولطالما عرفت الموصل بمكتباتها الزاهرة بالكتب النادرة المحفوظة منذ مئات السنين.

عليه السلام من تدخل لرفع السعر وليس انا. فذهب للامام ووزع على خدمة الصريح بعض المال. الى رحمة الله ورضوانه ياسيد نوري في ذكراك السنوية.

وعلى الرغم من الضخائير التي لا تفقر بضمن، ستعيد هذه المكتبة المركزية فتح ابوابها مجددا نهاية شباط/فبراير، بعد جهود كبيرة ودعم احدى المنظمات التابعة للأمم المتحدة وأعد ترميم المكتبة الممتدة على أربعة طوابق مع واجهات زجاجية داكنة شفافة، لتخضع في مرحلة أولى 32 الف كتاب إضافة

مؤلفات أخرى يمكن الوصول اليها إلكترونياً. ويتوقع ان تضم في نهاية المطاف حوالي مليون كتاب ويقول يونس وهو في إحدى جلسات العمل، بحسرة في الماضي، كان لدينا أكثر من مليون كتاب تقريبا، بينها نادر وغير موجود في أي جامعة أخرى في العراق.

ويشير إلى ان 85 في المئة من محتويات المكتبة التي أسست عام 1967 تعرضت لأضرار، ولم تتمكن من إنقاذ إلا قسم النوازل والخزانة وجزءا بسيطا من المؤلفات ضمن كلية الهندسة في الجامعة. وتبرعت جامعات دولية ومؤسسات أخرى بأعداد ضخمة من الكتب من أوروبا وأمريكا وفرنسا وغيرها. وفي يونس الذي يشير أيضا إلى تبرعات أخرى من

شخصيات بارزة من الموصل وعموم العراق من مكتباتهم الشخصية. واتخذت المكتبة، خلال الفترة الأخيرة، موقعا بديلا ضيقا ضمن كلية الهندسة في الجامعة. وبدأت الرفوف الصفراء المثقلة بالكتب المكدسة في أرجاء المكان، بينها ما وضع داخل صناديق وأخرى مرصوفة على الطاولات، وتوجه طارق عطية (34



مكتبة : باحث يستطلع الكتب في احدى مكتبات الموصل بعد عودة الحياة لها

# عودة الروح لمكتبات الموصل بعد تدميرها على يد داعش

عاما الذي كان طالبا في جامعة الموصل قبل اعداده اطروحته الماجستير في علوم اللغة العربية في جامعة تكريت، للبحث عن مؤلفات في جامعات كركوك والموصل، ويقول هذا الباحث لاحتفاء فرقا في المكتبة عن الماضي عندما كان يشار إليها بالبنان، مضيفا 'جامعة الموصل أم الكتاب، هناك فرق كبير بين ما كان الوضع قبل سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية على المدينة وبعضها لكنه يقدر بحصول 'عودة الحياة إلى الوضع الطبيعي.

وكانت الموصل بطن أهم المدن التاريخية في العراق، وعرفت بآرائها الثقافية ومجتمعها الذي يضم طبقة ارسنقراطية وتجارا ورجال أعمال بارزين ومع التبرعات التي قدمتها العائلات البارزة في الموصل، والإنتاج المحلي في هذه المدينة التي افتتحت فيها أول مطبعة في العراق منتصف القرن التاسع عشر، والتجديد الثقافي، شكّلت الموصل مركزا تجاريا رئيسيا في الشرق الأوسط لسنوات طويلة ومقرأ لعهد كبير من الأعمال الخادرة والقديمة، بينها الكتب الدينية، إلى جانب مكتبة جامعة الموصل، هناك مكتبة الأوقاف التي كانت تضم مخطوطات عمرها 300 أو 400 عام، لكن جميعها اختفت وفقا لي مسؤول المكتبة أحمد عبد أحمد. وبين المراكز

مكتبة الموصل المركزية التي أعيد افتتاحها بعد أعمال ترميم نهاية عام 2019 وهي مؤسسة عامة أسست عام 1921 كانت تحتوي 121 الف مؤلف بينها كتب ومجلات يعود تاريخ بعضها إلى نحو مئة عام، بحسب مديرها جمال العبد ربه. ويقول العبد ربه وهو يتطلع إلى رفوف مكتبته التي انتشرت فيها كتب قديمة بعضها مغلف بالجلد وأوراقه مهترئة 'فقدنا 2350 كتابا لسنوات طويلة ومقرأ لعهد كبير من الأعمال الخادرة والقديمة، بينها الكتب الدينية، إلى جانب مكتبة جامعة الموصل، هناك مكتبة الأوقاف التي كانت تضم مخطوطات عمرها 300 أو 400 عام، لكن جميعها اختفت وفقا لي مسؤول المكتبة أحمد عبد أحمد. وبين المراكز

# إستمرار مشاريع مجاري المياه الثقيلة في حي الصدر بأشرف محافظ ميسان

المباشرة بمشروع انشاء مدرسة سعة 18 اوصاف وان شاء الله خلال الخطة المقبلة سيتم شمول الحي بالخدمات الصحية وجميع القطعات. واضاف ان (اعمال المشروع تتضمن انشاء محطة ومد خطوط ناقلة وشبكات مياه الامطار والمياه الشفينة وتشبيد مانهولات مختلفة الاحجام مع محطات الرفع وخطوط السدق والمضخات الغاطسة).



جولة : محافظ ميسان خلال جولته في مشروع مجاري المياه الثقيلة في حي الصدر

**عقدت ندوة**

**العدالة والحكم الرشيد في مدرسة الامام علي**

عقدت ندوة علمية في مدرسة الامام علي في بغداد، بحضور نخبة من المختصين، ناقشوا فيها اهمية العدالة والحكم الرشيد في ادارة المؤسسات الحكومية.

**حاضر فيه:** د. عبد الوهاب السامرائي، د. عبد الحسين شعبان، د. ادهل حسن، د. علي عباس مراد، د. جواد البهادلي، د. احمد عظمي، د. رسول جعفريان، د. امجد شيا، د. اذيا فياه الدين.

**موضوع الندوة:** العدالة والحكم الرشيد في ادارة المؤسسات الحكومية.

**التاريخ:** 12 شباط 2022.

**الزمان:** يوم السبت العاشر من رجب 1443هـ / 12 شباط 2022م.

**المكان:** النيف الأثرى - معهد المعلمين للدراسات العليا.

# البارزاني يبحث مع هولندا إجراءات الحد من الهجرة

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان السفير الهولندي ثمن الإصلاحات التي تجريها التنفيذية الوزارية التاسعة، ولا سيما الإصلاحات في مفاصل وزارة العيشمركة، معرباً عن استعداد بلاده لتعزيز العلاقات مع إقليم كردستان، وخاصة في المجالين الاقتصادي والاستثماري.



لقاء : رئيس حكومة إقليم كردستان خلال لقائه السفير الهولندي

# مشجرة بالأسلحة البيضاء تصيب عقيداً في الداخلية تنفيذ أوامر قضائية وإلقاء قبض على متهم ينتحل صفة ضابط

على صعيد اخر شهدت منطقة بغداد الجديدة امس مشاجرة الاسباب بين جارين تطورت الى استخدام الاسلحة البيضاء ما اسفر عن اصابة احد طرفي المشاجرة وهو ضابط المراسم الأمنية التي تم تنفيذها من قبل المسافران ضمن قساع المسؤولية، حيث تم اخذ الاجراءات القانونية بحق وتوقيفه وفق احكام المادة 298، 289 من قانون العقوبات، وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (بعملية توعية أمنية ومن خلال الحصول على معلومات استخبارية المديرية العامة لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية التابعة لوكالة الوزارة لشؤون الشرطة في قسم مكافحة مخدرات بابل تلقي القبض على متهمين وثبت على مجرميتهم خمسمائة غرام من مادة الكريستال المخدرة ومبلغ مالي وسلاح نوع سمس)، واذاف البيان انه (تمت إحالتهم إلى القضاء وفق احكام المادة القانونية 28 مخدرات ليحالوا جزامهم العادل).

**مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر**

أسسها سعد البرزاني في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها:

- الزمان (يومية سياسية)
- الزمان الرياضي (يومية رياضية)
- الزمان الجديد (شهرية عامة)
- الفاء (مجلة ثقافية)

**(الزمان) تصدر بطباعت دويلة وتوزع في أنحاء العالم**

**الطبعة العربية**

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

**طبعة الخليج**

تطبع بمطابع الآبام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقم 71 - ميني 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anas\_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلان: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون:

- باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره
- دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- ناكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

رئيس التحرير: سعد البرزاني

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية: فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق: أحمد عبد المجيد

العنوان الإلكتروني: www.azzaman.com

معروفات: 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

# 3 أخبار وتقارير

## مع الخلق العظيم والدرس الكريم

1-  
جاء في التاريخ :  
أن الرسول (ص) دُعي من قِبَل بعض أهل المدينة إلى طعام أعد له  
ولخسة من أصحابه فأتوا دعوتهم ،  
وحين أتجه وأصحابه الخمسة إلى مكان الدعوة أدركهم أحد الأصحاب  
فماشاهم ،  
فلما دنوا من القوم أصحاب الدعوة قال النبي (ص) للرجل :  
" إن القوم لم يدعوك ،  
فاجلس حتى تذكر لهم مكانك ،  
ونستأنهم لك "

2-  
والسؤال الآن :  
أرأيت الدقة المتناهية التي راهاها الرسول (ص) بشأن الدعوة والمدعوين ؟  
هل يعطل أن يمانع أصحاب الدعوة من دخول صحابي يريد الرسول (ص)  
ان يكون معه على ماذنتهم ؟  
اننا والثقون بانهم سيرحبون به ويفرشون له قلوبهم قبل سباطهم .  
ولكن الرسول (ص) - وهو الذي ابتعثه الله ليتمم مكارم الاخلاق - أتى  
أن يدخله معه الى دعوة القوم من دون ان يوجهوا له دعوة خاصة ، وفي  
ذلك منتهى الحرص على مراعاة إرادتهم ورغباتهم فقد يكن بينهم وبين  
هذا الصحابي المنتح بالرسول (ص) ما يمنعهم من دعوته ، وبالتالي فإن  
دخوله عليهم بسبب لهم احراراً لا يريد الرسول (ص) ان يقعهم فيه .  
وهنا يكمن الدرس البليغ .  
أن مقتضى الخلق العالي تحاشي احرار الآخرين ، والتدخل في ما  
رسموه وآرادوه .

3-  
والصحابي الذي التحق بالرسول (ص) لم يكن على علم بالدعوة الموجهة  
إلى الرسول (ص) ومرافقيه الخمسة ، وربما لم يكن هو الآخر يريد  
الدخول معهم ، ولكن الرسول (ص) استبقاه خارج مكان الدعوة ليذكر لهم  
مكانه ، فتمت المباشرة من قبلهم لدعوتهم ، ويكون ذلك أعز له وأوفر ، وهكذا  
يجب ان يحرص كل منا على توفير الإعزاز والاكرام لآخرنا بعيداً عن  
إيقاعهم في المطبات وهذا يعني أنك كما تحب ان تُقدّر وتُكرّم عليك أن  
تتحب ذلك لأخيك، وبهذه الروح الطيبة تتعامل مع  
الأخوان والأحداث .  
هذه هي الأصول الأخلاقية الرفيعة ولكن -  
وللاسف الشديد - لا نجد لها شأنًا ، ولا اتباعًا ،  
الأ في القليل النادر من ذوي الانضباط والالتزام .



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

## القيادة ولاء وإتـماء وحب

أُعْلِبُ الزعماء السياسيين البارزين إذا لم نقل كلهم نسمع ونرى منهم يومياً في  
جميع وسائل الإعلام التقليدي والالكتروني ووسائل التواصل الاجتماعي ما  
يحدثون به عن الزنازة والشُغفافية والعدل والإصلاح ومحاربة الفساد والحكم  
الرشيد وانصاف المظلومين ، رعاية الفقراء والمحتاجين ، وتثبيت ركائز النظام،  
وعدم القضاة ، وترصين التعليم والبناء والإعمار، وضبط السلاح، ولا نهاية  
لر(الوار) إذا أردنا كتابة كل ما يقولون .  
السؤال المهم والمحوري هنا إذا كانوا متفقين على قول هذه العبارات والمفردات  
ما هو المناع أن يجلسوا على طاولة واحدة ويرسموا صورة واقعية لتطبيقها على  
الأرض من خلال العمل المخلص والوطني لإيقاف التدهور وإنقاذ الناس من  
البحيرة والتمسكت وعدم الثقة بالمستقبل والارتياك والخوف من جهة وينفذوا  
أنفسهم من الحرج والتأريخ الذي لا يرحم من يتصدى ولا يستطيع العبور  
بالنأس لنبر الأمان من جهة أخرى ، ويتكبدوا أوقالهم بالأفعال .  
وهنا نذكر حديث معلماً وقائداً محمد (صلى الله عليه



صلاح الدين الجنابي

بغداد

## إزدواج الفكر في العراق

ازدواج الفكر هو قدرته على الإيمان والافتقار بالشيء ، وبنقيضه ، وهو القابلية  
في فصل مؤشرات العقل المنطقية والبرسوخ لهيمنة اللا منطق .  
في أربعينيات القرن الماضي كان هناك كاتب وصحفي بريطاني يدعى جورج  
اورويل ، اختار اورويل خطأ سياسياً خاصاً به كما اختار اسمه هذا وعرف به  
بدأ من اسمه الحقيقي ، أمّن اورويل بالاشتراكية الديمقراطية وحارب كتاباته  
أنداك الانظمة الشمولية التي-برأيها- أنها لم تجلب إلا الدمار والحروب  
والخسارات المتواصلة والظلم وعدم احترام الإنسانية وهذا الذي يتعارض مع  
ما كان يرغب فيه وهي العدالة الاجتماعية ، من ضمن تلك المؤلفات العديدة في  
مواجهة النظام الشمولي طرح لنا حالة ازدواج الفكر في روايته 1984 تلك  
الرواية التي نجح في نسج خيالاته فيها وتوقعاته للأحداث في حال استمر  
النظام الشمولي على وضعه وقت ذلك حتى عام 1984 فخطلنا راعية من  
روائع الأدب السياسي والاجتماعي ، لدرجة شعورك وانت تقرأها بأن ما كُتِبَ  
فيها قد كُتِبَ الآن وليس منذ ما يقارب ثمانين عاماً!  
ولعل أهم افكاره التي تعنيننا في عراق الان هو ازدواج الفكر الذي تطلبه  
السياسة الحاكمة من الشعب العراقي فما زال المواطن العراقي البسيط يرى  
بأم عينيه حجم الخسائر المتتالية في عداد عمره بسبب الفساد المتفشى في  
الدولة والمخططات اللا سياسية التي تسمى ورائها سياسة العراق ، الذين هم  
بمناى عن المصالح التي تصب في مصلحة الوطن والمواطن ، فهم الوحيد  
تقسيم الثروات واخذ الحصص الوافرة من تلك الكعكة التي لم يتكفلوا حتى عناء  
تجهيزها! ، ومع كل ذلك يمارسون حياتهم كأنهم مثال يحتذى في طريقة تطبيق  
السياسة الحكيمة بالرغم من معرفتهم القصوى بمدى فشلهم الذريع في اعمال  
واصلاح هذا البلد ، وليس فقط هذا وإنما حينما يطولن بدهاياتهم الإنتخابية أو  
البرامج السياسية ويدعون أنهم باستلامهم زمام الحكم ان المواطن قد تحسنت  
اموره المادية والمعنوية وأن الحياة التي يعيشها بفضلهم أصبحت حياة كريمة  
على داعي لتعكير صفو عمليتهم السياسية بالتنديد الدائم لهم وللفعالهم  
البخسة .  
على الرغم من انهم كتمثيلية الحزب التي طرحها اورويل فالذي كُتِبَ له  
الانضمام الى صفوف الحزب الداخلية يعيش في ترف وسخاء النعم ، ليقبل  
هذا الشيء عند المنتمي للصفوف الخارجية حتى بعدم عند الطبقة العاملة أو  
ما أسماههم على لسان الحزب بالطبقة "العدم" أي وكأنهم لا شيء ، حتى أنهم لا  
يدرونهم تحت مسمى البشرية !  
الذين يقفون في المباني السبادية للعراق يريدون بث الإيمان في نفوس الشعب  
لهذه الشعارات  
-الحرية عبودية  
-الحرب سلام  
-الجبهة قوية  
تلك الشعارات الازدواجية التي كتبها اورويل على لسان النظام الشمولي والتي  
كان محققاً بها وتنطبق على واقع الشخصيات التي  
تسيطر على بلادنا ، تلك الشخصيات التي تعلم بأن  
في الحرية وبعياً في السلام مجالاً للتفكير وفي العلم  
اصلاحاً وتطويراً وهذا ما لا يريدهون لانهم ان أحسوا  
شيء، فهم يبخسون القضاء عليهم في بلدٍ إن كان له  
عنوان فسيكون بلد الخيرات المغتصبة .

## مريم عادل

أربيل

www.azzaman.com

## إستطلاع عن المعالم الثقافية والسياحية في هيت (1)

# مدينة الحضارة والتاريخ والتراث والنواعير والعاصمة السياسية للشيوخ



جولة : الحرر خلال جولة في اسواق هيت

الخاصة، ولا يوجد اي دعم من اية  
جهة، يقول رئيس اتحاد الادباء في  
هيت (جمال داود) ان هذه القاعة  
التي تعرض فيها مقتنيات المتحف  
وهيت وشعرت بالفخر لان أبناء هذه  
المدينة يتحمسون بمتقابلهم  
الثقافية المتأصلة، وعلمسة هذا  
المشروع انه مؤسسة خاصة يتولى  
امرها واحد من ابناء هيت التي  
تزخر بالعلماء والكتاب  
والشعراء

### صور الملوك والرؤساء

صور كثيرة قديمة ومن التاريخ  
العاصر حصل عليها حمدي عفنان  
وتعرض في المتحف (صور الملوك  
والنساء والرؤساء الجمهورية )  
وصور المدينة هيت في مراحل  
تاريخية متعاقبة ، اما صورة سفينة  
الصابان (الشهيد احمد عفنان)  
تصغر تلك الصور وهو اطلق اسم  
المتحف على اسمه تخليداً لذكراه!  
اشارة بالمتحف  
كل من يزور المتحف يعجب به ويعد  
إنجازاً يستحق الإشادة فالروائي  
حميد المخترق قد زار هذا المتحف  
وكتب عنه قائلاً: انتم وجه العراق  
الحقيقي وتفكم الله لما يحب  
المكوار الذي واجه الثائر فيه مدافع  
الانكليز هو متكون من عصا غليظة  
في نهايتها (القبير) الحجري!  
والدائم أنا الفئان التشكيلي (دهام  
بدر) كتكتب عن المتحف قائلاً:  
أسجل إعجابي بما شاهدت

واهتمامي ، حتى افتتاح المتحف عام  
1996 بعد جمع مقتنيات كثيرة  
تستحق ان تعرض فيه ليكون  
متحفاً للتراث في مدينة هيت  
(مدينة الثقافة والتراث) وتم  
الاحتفال بذكرى مرور 25 عاماً على  
تأسيس المتحف عام 2021 وقد  
شرفني العم حمدي بوضع وشاح  
الاحتفالية حول رقبتي لأنه يحب  
الثقافة ويعشق جريدة الزمان .

عن سؤالنا عن أهم المقتنيات  
القديمة التراثية ؟ اجاب : أنها  
بندقية الشيخ ضاري ، وبالم  
وحسرة يقول: كانت لدى العديد من  
المقتنيات القديمة والأصلية لكن  
الامريكان عند احتلالهم لعراق  
ودخلهم مدينة هيت جعلوا  
اقسامتهم في مبنى متحفى مدة  
اسبوعين (وسرفوا) ما فخر وزنه  
وغلأ ثمنه!! وعملت جاسدا  
لتعويض ما سرقوه لكن الحصول  
على الاشياء التراثية الأصلية ليس  
سهلاً؛ وجاء داعش وحرب أيضاً  
بعض المقتنيات (الامريكان يسرقون  
وداعش يخربون حضارتنا) وعلى  
الرغم من كل هذا حاولنا تعويض  
ما سرق وتم تخريبه فكان جهداً  
متعباً و مكلفاً لكنه بشرافنا وبليق  
بثراث مدينتنا الحبيبة، وأنا  
أعتمد على امكانياتي المادية

المباني قديما بشكل اساسي  
حديث لغراض تجنب التشنقات،  
ولم اكن اعرف بانني سوف اجد  
متحفاً للتراث الشعبي هو (متحف  
الشهيد احمد عفنان للتراث) ليكون  
2 إلى مدينة (هيت)، لم يخطر على  
المهجرة والحليلة، كان الاستقبال  
مدينة هيت التي تعد العاصمة  
السياسية للشيوخ ابن مراحل  
تاريخية متعددة، وتذكرت الكاتب  
المختر للجبل الراحل مدني صالح  
كذلك كنت متشوقاً لزيارة منطقة  
(الشاقوفة) حيث لا زالت النواعير  
منذ 400 عام وهي تدور لتنقل  
المياه من نهر الفرات الى البساتين  
التي تقع في موقع اعلى من  
النهر واسترجعت معلومة توضح  
ان كل حضارات العراق والمعامل  
العمرائية الاثرية كانت لمدينة هيت  
بصفة فيها لأنها كما يطلق عليها  
(مدينة النار) وجاءت التسمية  
لوجود عيون (القبير) التي يتم فيها  
طلاء



متحف : زيارة متحف عفنان

## وزير التعليم يبحث مع وكالة فرنسية تمويل مستشفى تخصصي

# تقليد إستشاري عراقي وسام الشرف الإسباني

طور وازدهار على مدى السنوات  
الفاقتة)  
مؤكداً ان (المجلس الإستشاري  
العراقي حريص على تعزيز  
الشراكة بين العراق وعموم دول  
العالم بما يدعم المصالح المشتركة  
ويخدم مستقبل العراق وشعبه).  
استقبل وزير التعليم العالي  
والبحث العلمي نيبيل كاظم عبد  
المصاحب وفداً من الوكالة الفرنسية  
للتعليم برئاسة المدير الإقليمية في  
الشرق الأوسط كاثرين بونو. وناقش  
الجانبين بحضور مسؤول المشاريع  
في وكالة التنمية الفرنسية سرج  
سبريشن وعدد من المديرين العامين  
في الوزارة افق التعاون المشترك في  
مجالات التنمية ومتطلبات التنسيق  
لتمويل عدد من المشاريع التي  
يتصدرها مركز البحث والريادية  
الصحية في جامعة الموصل وبناء  
مستشفى تخصصي يحقق الاهداف  
المتموخة من خدمة المجتمع . وقال

بغداد - الزمان  
جرت في بغداد مراسم منح رئيس  
المجلس الإستشاري العراقي فراهاد  
علاء الدين وسام الشرف والنظام  
المدني الإسباني.  
وقام سفير إسبانيا في العراق  
بيدرو مارتينيز شيبانبا عن ملك  
اسبانيا فيليب السادس بتقليد  
علاء الدين وسام المملكة الذي يمنح  
عادة للأشخاص المندمين من غير  
الإسبان ويعد تقليداً ملكياً منذ عام  
1815.



تقليد : السفير الإسباني بفقد فراهاد علاء الدين وسام الشرف

تلقته أمس إن (الديمي استقبل في  
مكتبه السفير  
البريطاني مارك  
برايستون ومدير  
المجلس الثقافي  
البريطاني في  
العراق جيم بترى  
بمشاركة مدير عام  
العلاقات الثقافية  
علاء عبد عودة  
(الوائي)، ممينة انه  
(تم بحث افاق  
التعاون العلمي  
والتربوي للاستفادة  
من تجارب الدول  
المتقدمة بما  
يخدم  
النظام  
التعليمي  
في  
العراق)  
واكسد  
(الديمي حرص  
السوزارة على  
تحقيق المزيد من  
التعاون والشراكة بين العراق  
وبريطانيا) أملاً (استمرار الدعم  
وخاصة في برامج تدريب الملاكات  
وتحسين الأداء في تدريس اللغة

بغداد - الزمان  
بمناى عن المصالح التي تصب في مصلحة الوطن والمواطن ، فهم الوحيد  
تقسيم الثروات واخذ الحصص الوافرة من تلك الكعكة التي لم يتكفلوا حتى عناء  
تجهيزها! ، ومع كل ذلك يمارسون حياتهم كأنهم مثال يحتذى في طريقة تطبيق  
السياسة الحكيمة بالرغم من معرفتهم القصوى بمدى فشلهم الذريع في اعمال  
واصلاح هذا البلد ، وليس فقط هذا وإنما حينما يطولن بدهاياتهم الإنتخابية أو  
البرامج السياسية ويدعون أنهم باستلامهم زمام الحكم ان المواطن قد تحسنت  
اموره المادية والمعنوية وأن الحياة التي يعيشها بفضلهم أصبحت حياة كريمة  
على داعي لتعكير صفو عمليتهم السياسية بالتنديد الدائم لهم وللفعالهم  
البخسة .  
على الرغم من انهم كتمثيلية الحزب التي طرحها اورويل فالذي كُتِبَ له  
الانضمام الى صفوف الحزب الداخلية يعيش في ترف وسخاء النعم ، ليقبل  
هذا الشيء عند المنتمي للصفوف الخارجية حتى بعدم عند الطبقة العاملة أو  
ما أسماههم على لسان الحزب بالطبقة "العدم" أي وكأنهم لا شيء ، حتى أنهم لا  
يدرونهم تحت مسمى البشرية !  
الذين يقفون في المباني السبادية للعراق يريدون بث الإيمان في نفوس الشعب  
لهذه الشعارات  
-الحرية عبودية  
-الحرب سلام  
-الجبهة قوية  
تلك الشعارات الازدواجية التي كتبها اورويل على لسان النظام الشمولي والتي  
كان محققاً بها وتنطبق على واقع الشخصيات التي  
تسيطر على بلادنا ، تلك الشخصيات التي تعلم بأن  
في الحرية وبعياً في السلام مجالاً للتفكير وفي العلم  
اصلاحاً وتطويراً وهذا ما لا يريدهون لانهم ان أحسوا  
شيء، فهم يبخسون القضاء عليهم في بلدٍ إن كان له  
عنوان فسيكون بلد الخيرات المغتصبة .

وقال مارتينيز خلال مراسم التقليد  
الذي جرى وسط حضور رسمي  
وديبلوماسي (قررت اسبانيا ملكاً  
وحكومة منحه هذا الوسام الرفيع  
تقديرًا لجهود الإنسانية ودورها  
البناء في توثيق ودعم عرى  
الصداقة والعلاقات المتنامية بين  
اسبانيا والعراق)  
مضيفاً (لقد ساهم دعمك لنا على  
فهم طبيعة وخصوصية هذا البلد  
(الرابع  
من جانبها اعرب علاء الدين عن  
امتنانه لإسبانيا مملكة بجلالة  
الملك فيليب السادس على هذا  
التكريم الذي يأتي توجيهاً لما  
شهدته العلاقات بين البلدين من

## عشرة أيام في تونس .. أمسية مساكن

# راية العراق ترفرف عالياً

### عكاب سالم الطاهر

تونس

### استطلاعات



دولار عندما يشغل المشارك الغرفة  
لوحده .  
ويفعنا في بغداد ( 40 ) الف دينار  
عراقي مقابل المسحة .  
وفي تونس دفعتنا 170 دينار تونسي  
(ما يعادل 60 دولار تقريبا ) لاغراض  
المسحة . ( طبعاً نتحمل ، اضافة لما  
دفعناه ، تكاليف الغذاء والعشاء يومياً ،  
ورسوم دخول المرافق السياحية  
والاثرية). هذا كشف مختصر بالجانب  
المالي .

شبكة الثقافة  
الوسط الثقافي التونسي تابع لفعاليات  
الوقد العراقي . و لان للعراق مكانة اثرية  
لدى الشعب التونسي عامة ، ولدى  
المثقفين اصة ، فقد استجبت اسميات  
ثقافية ، واولها في مبنى بلدية مساكن  
حيث كان لقاء ترحيبي بالوفد اعقبته  
دعوة غذاء اقامها مجلس البلدي  
بمساكن على شرف الوفد . وفي مساء  
نفس اليوم ، حل الوفد في امسية ثقافية  
في صالون الزوراء ادبي بدار الثقافة  
بمساكن .  
وفي تلك التاليسه الاثرية ، كانت كلمات  
وقصائد وقراءات شعرية للادباء  
التونسيين وللادباء اعضاء الوفد  
العراقي . تخلل ذلك عزف واغاني للفرقة  
التونسية . وابدع الموسيقار الاعم ،  
عضو الوفد ، الدكتور سامي هيبال  
بالعزف وتقديم وصلات راقيّة غنائية ،  
تفاعل معها الجمهور التونسي . ابتدأت



هيدية : السلام يقدم كتابه هدية

الامسية بكلمة ترحيبية من  
السيدة سعاد بن حسن  
بريري مديرة دار الثقافة  
بمساكن ، تلحتها السيدة  
صفية قم المشرفة على  
صالون الزوراء الادبي . ثم  
الاديب الصاج صاديق  
الربيعي رئيس الوفد ،  
ئيس وابطة المجلس  
الثقافية . ليتناول  
على اعتلاء منصة الحديث  
ادباء تونسيون وعراقيون  
من الوفد العراقي ،  
تحدث الادباء : زهير  
السبدي ، عبدالهادي  
صاديق .. عبدالكريم جودي  
الطاهر .. هاشم طراد .. صاديق  
عبدالمطلب .. صالح الجزائري .. حسن  
عبد .. محمد الجابري . واعتمد ان لم  
اذكر اسماً من اخواني اعضاء الوفد  
الذين حدثوا . شعراء منسبون ، كانت  
لي كلمة مرجلة . قام الصديق عضو  
الوفد الاديب التراتي هاشم طراد  
بتسجيلها فيديو .  
شكري الجزيل ، ابتدأت كلمتي بالقول :  
انا قادم من مدينة تنففس شعرا .  
واضفت قائلاً :  
انا عراقي . والعراقيون قلوبهم بيضاء  
كحليب امهاتهم . وطبعاهم راسخة  
رسوخ دلجتهم وقراتهم ونخلهم  
وزقورتهم وجبالهم .

بنبع ..





# اتحاد الكرة يرجئ مجدداً تسمية مدرب المنتخب العراقي



بغداد- الزمان  
كشف مصدر في الاتحاد العراقي لكرة القدم، يوم الثلاثاء، ان اختيار مدرب لقيادة المنتخب العراقي تأجل إلى اليوم الخميس.  
وقال المصدر ان الاتحاد عقد امس اجتماعاً بحضور الهيئة العامة للاتحاد لتسمية مدرب للمنتخب لكن لم يتوصل الى شيء، واتفق المجتمعون على عقد اجتماع آخر يوم غد الاربعاء لاختيار مدرب يتولى ادارة الفريق في اخر مباراتين بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد عقد اجتماعاً يوم الاربعاء الماضي، وقرر اقالة مدرب المنتخب العراقي زليكو بترفيتش، وكان من المفروض ان يعقد الاتحاد اجتماعاً يوم الاحد الماضي لتسمية مدرب المنتخب، إلا انه لم يعقد واعلن تأجيله حتى اشعار آخر.

# الشرطة تقبض على الطلبة في الوقت القاتل والزوراء يواجه الصناعة



خسارة فريق الطلبة يتعرض الى خسارة من متصدر الترتيب

بنتيجة طيبة بعيدا عن الظروف الفنية التي يمر الازوراء ان يضع ستكون مهمة صعبة على الازوراء ويسعى صادق حنون الى تحقيق النتيجة المميزة تحت اظفار جمهور الزوراء.  
فوز قاتل للشرطة  
عزز الشرطة تقدمه ورفع رصيده الى 56 بفارق 19 عن اقرب ملاحقيه الوصيف الطلبة بعد فوزه بالهدف القاتل 2-0 عن طريق علي يوسف محققا اطول فتره بدون خسارة ويواصل السير في الاتجاه الصحيح وعلى ما يقوم به بعدما تجاوز الفريق الطلبة في مباراة مضت صعبه عليهما عودة اوديشو الذي يمتلك فكرا تدريجيا ويأمل ان يكون اكثر تأثيرا على اداء وحالة لاعبيه ونجلي التشكيل الجديد وسط الرغبة بتحقيق النتيجة المطلوبة لكنه لا يستحق الخسارة بعد ان لعب وضغط في الدفاع والهجوم وانتظار تحقيق انتفاضة لكنه لم يقدر على فرض سيطرته بالكامل و قدم ماعليه وكاد ان يخرج متعادلا لانه افضل من الخسارة التي اغضب جمهوره كثيرا والظفر المتوقع منها وقد تلمزم على ترك مكانه والتراجع ربما خاسرا اذا ما نجحت فرق الوسط والظوراء والجوية فيما خرج الشرطة وجمهوره الذين يقدرن طبيعة الفرحة الكبيرة

وتلك بفضل النتيجة ولانها الغريم الطلبة وعبور منافس صعب في مهمة لم تكن سهلة والاهم مواصلة تحقيق النتائج المميزة وحملة الدفاع عن الصدارة والتوجه نحو لقب الذي يظل الوضع المميز الذي يمر به الاخضر ومواصلة السير بخطوات ثابتة قبل تكريم انصاره بالفوز التاسع عشر .  
خروج نوروز  
وبفضل هدف حسين ابراهيم د 15 الغالي في مرمى جيرانه وفريقه السابق زاخو خرج نوروز باغلي نتيجة منحته جواز الخروج من منطقة الهبوط والانتقال مرة واحدة للموقع الرابع عشر 20 مستفيدا من تعثر الكرخ ليعود مرة لدايرة الهبوط قبل ان يتنافس نوروز الصعداء بعدما ارتقى للمستوى المطلوب وقدم العمل الحقيقى وتاخر بنكسة الكهرباء ويقف على حافة دائرة الهبوط متلقيا الخسارة والاستفادة من مباريات الارض اجهات صعبة جدا مع الفرق القادمة ويأمل ان ينجح عصام حمد في تحسين النتائج بعد الاستعانة به لانقاذ الامور الصعبة.

الزم العودة لها مرغما وتفاقت الامور بعدما عاد بصحة جيدة ليشارك مع زملاءه في المباراة التي لازلنا نتابعها مع استمرار سعيهم لتحقيق الفوز في هذا الموسم الذي لا يزال صعبا على الجميع.

وتدبنت امل الكرخ في تجنب السقوط في منطقة الخطر لكنه

بنتيجة طيبة بعيدا عن الظروف الفنية التي يمر الازوراء ان يضع ستكون مهمة صعبة على الازوراء ويسعى صادق حنون الى تحقيق النتيجة المميزة تحت اظفار جمهور الزوراء.  
فوز قاتل للشرطة  
عزز الشرطة تقدمه ورفع رصيده الى 56 بفارق 19 عن اقرب ملاحقيه الوصيف الطلبة بعد فوزه بالهدف القاتل 2-0 عن طريق علي يوسف محققا اطول فتره بدون خسارة ويواصل السير في الاتجاه الصحيح وعلى ما يقوم به بعدما تجاوز الفريق الطلبة في مباراة مضت صعبه عليهما عودة اوديشو الذي يمتلك فكرا تدريجيا ويأمل ان يكون اكثر تأثيرا على اداء وحالة لاعبيه ونجلي التشكيل الجديد وسط الرغبة بتحقيق النتيجة المطلوبة لكنه لا يستحق الخسارة بعد ان لعب وضغط في الدفاع والهجوم وانتظار تحقيق انتفاضة لكنه لم يقدر على فرض سيطرته بالكامل و قدم ماعليه وكاد ان يخرج متعادلا لانه افضل من الخسارة التي اغضب جمهوره كثيرا والظفر المتوقع منها وقد تلمزم على ترك مكانه والتراجع ربما خاسرا اذا ما نجحت فرق الوسط والظوراء والجوية فيما خرج الشرطة وجمهوره الذين يقدرن طبيعة الفرحة الكبيرة

بنتيجة طيبة بعيدا عن الظروف الفنية التي يمر الازوراء ان يضع ستكون مهمة صعبة على الازوراء ويسعى صادق حنون الى تحقيق النتيجة المميزة تحت اظفار جمهور الزوراء.  
فوز قاتل للشرطة  
عزز الشرطة تقدمه ورفع رصيده الى 56 بفارق 19 عن اقرب ملاحقيه الوصيف الطلبة بعد فوزه بالهدف القاتل 2-0 عن طريق علي يوسف محققا اطول فتره بدون خسارة ويواصل السير في الاتجاه الصحيح وعلى ما يقوم به بعدما تجاوز الفريق الطلبة في مباراة مضت صعبه عليهما عودة اوديشو الذي يمتلك فكرا تدريجيا ويأمل ان يكون اكثر تأثيرا على اداء وحالة لاعبيه ونجلي التشكيل الجديد وسط الرغبة بتحقيق النتيجة المطلوبة لكنه لا يستحق الخسارة بعد ان لعب وضغط في الدفاع والهجوم وانتظار تحقيق انتفاضة لكنه لم يقدر على فرض سيطرته بالكامل و قدم ماعليه وكاد ان يخرج متعادلا لانه افضل من الخسارة التي اغضب جمهوره كثيرا والظفر المتوقع منها وقد تلمزم على ترك مكانه والتراجع ربما خاسرا اذا ما نجحت فرق الوسط والظوراء والجوية فيما خرج الشرطة وجمهوره الذين يقدرن طبيعة الفرحة الكبيرة

بنتيجة طيبة بعيدا عن الظروف الفنية التي يمر الازوراء ان يضع ستكون مهمة صعبة على الازوراء ويسعى صادق حنون الى تحقيق النتيجة المميزة تحت اظفار جمهور الزوراء.  
فوز قاتل للشرطة  
عزز الشرطة تقدمه ورفع رصيده الى 56 بفارق 19 عن اقرب ملاحقيه الوصيف الطلبة بعد فوزه بالهدف القاتل 2-0 عن طريق علي يوسف محققا اطول فتره بدون خسارة ويواصل السير في الاتجاه الصحيح وعلى ما يقوم به بعدما تجاوز الفريق الطلبة في مباراة مضت صعبه عليهما عودة اوديشو الذي يمتلك فكرا تدريجيا ويأمل ان يكون اكثر تأثيرا على اداء وحالة لاعبيه ونجلي التشكيل الجديد وسط الرغبة بتحقيق النتيجة المطلوبة لكنه لا يستحق الخسارة بعد ان لعب وضغط في الدفاع والهجوم وانتظار تحقيق انتفاضة لكنه لم يقدر على فرض سيطرته بالكامل و قدم ماعليه وكاد ان يخرج متعادلا لانه افضل من الخسارة التي اغضب جمهوره كثيرا والظفر المتوقع منها وقد تلمزم على ترك مكانه والتراجع ربما خاسرا اذا ما نجحت فرق الوسط والظوراء والجوية فيما خرج الشرطة وجمهوره الذين يقدرن طبيعة الفرحة الكبيرة

كثيرا وبزفز النقاط وافتقد للتوازن حتى في البصرة ويجب العمل اكثر لعبور هذه الفترة واستعادة روح اللعب والاداء.

اسباب تراجع الفريق الذي لم يصل لمستوى المشاركة في البطولة وتراجع تدريجيا في كل مبارياته في هذا الموسم لا يزال صعبا على الجميع واستمرار سعيهم لتحقيق الفوز في هذا الموسم الذي لا يزال صعبا على الجميع.

معاينة المباراة التي لازلنا نتابعها مع استمرار سعيهم لتحقيق الفوز في هذا الموسم الذي لا يزال صعبا على الجميع.

وتدبنت امل الكرخ في تجنب السقوط في منطقة الخطر لكنه

## الشباب تكرم منتخب اليد وتوجه بتخصيص مقر جديد

# منتصف آذار موعد افتتاح ملعب الزوراء

بغداد- الزمان  
حددت وزارة الشباب والرياضة، الخميس 8 من رجب 1443 هـ، موعداً لافتتاح ملعب الزوراء الجديد في المنطقة السكنية الجديدة.

وقال مدير عام الدائرة الادارية والمالية شاكر الجبوري في بيان إن الملعب سيضم 1000 مقعداً وهو من فئة الدرجة الاولى وسيتم افتتاحه في منتصف شهر آذار القادم.

وقال مدير عام الدائرة الادارية والمالية شاكر الجبوري في بيان إن الملعب سيضم 1000 مقعداً وهو من فئة الدرجة الاولى وسيتم افتتاحه في منتصف شهر آذار القادم.

وقال مدير عام الدائرة الادارية والمالية شاكر الجبوري في بيان إن الملعب سيضم 1000 مقعداً وهو من فئة الدرجة الاولى وسيتم افتتاحه في منتصف شهر آذار القادم.

بغداد- الزمان  
حددت وزارة الشباب والرياضة، الخميس 8 من رجب 1443 هـ، موعداً لافتتاح ملعب الزوراء الجديد في المنطقة السكنية الجديدة.

وقال مدير عام الدائرة الادارية والمالية شاكر الجبوري في بيان إن الملعب سيضم 1000 مقعداً وهو من فئة الدرجة الاولى وسيتم افتتاحه في منتصف شهر آذار القادم.

وقال مدير عام الدائرة الادارية والمالية شاكر الجبوري في بيان إن الملعب سيضم 1000 مقعداً وهو من فئة الدرجة الاولى وسيتم افتتاحه في منتصف شهر آذار القادم.

وقال مدير عام الدائرة الادارية والمالية شاكر الجبوري في بيان إن الملعب سيضم 1000 مقعداً وهو من فئة الدرجة الاولى وسيتم افتتاحه في منتصف شهر آذار القادم.

# رسالة غامضة تلمح إلى عودة هاميلتون لفورمولا 1

برلين- وكالات  
أبحر البريطاني لويس هاميلتون، الذي قاد فريقه ميرسيديس للفوز في سباق فورمولا 1 في البحرين، رسالة غامضة عبر حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي.

وكان هاميلتون قد شارك في سباق فورمولا 1 في البحرين، الذي قاد فيه فريقه ميرسيديس للفوز في سباق فورمولا 1 في البحرين، الذي قاد فيه فريقه ميرسيديس للفوز في سباق فورمولا 1 في البحرين.

وكان هاميلتون قد شارك في سباق فورمولا 1 في البحرين، الذي قاد فيه فريقه ميرسيديس للفوز في سباق فورمولا 1 في البحرين، الذي قاد فيه فريقه ميرسيديس للفوز في سباق فورمولا 1 في البحرين.



# اتحاد السلة يوضح أسباب عدم المشاركة في البطولة العربية

بغداد- الزمان  
أكد عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة، محمد سلمان، ان عدم المشاركة في البطولة العربية للرجال في دبي، جاء من أجل استكمال منافسات الدوري الممتاز قبل انطلاق التصفيات الاسيوية في 13 ايار المقبل.

وقال سلمان في تصريح صحفي إن عدم المشاركة في البطولة، سيبسط لدينا فسحة من الوقت من أجل إعداد أفضل اللاعبين للمشاركة في البطولة العربية الأخيرة ربما ستعبر خططنا

لمرحلة المقبلة، فضلاً عن تأخر منافسات الدوري الممتاز وتزامنه مع شهر رمضان، وأضاف سلمان، أن الاتحاد ينتظر إقرار ميزانيتها السنوية من أجل التعاقد مع مدرب أجنيبي، مشيراً إلى أن الجميع يعلم مقدار التعاقد مع هؤلاء المدربين علقا على مطالباتهم الحالية بمراتبهم من مناصب المنتخب، مبيناً أن في حال عدم إقرار ميزانية الاتحاد خلال الفترة القريبة المقبلة فسنتضرر بالتالي إلى أن المشاركة في البطولة العربية خلال التصفيات الاسيوية المقبلة.

بغداد- الزمان  
أكد عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة، محمد سلمان، ان عدم المشاركة في البطولة العربية للرجال في دبي، جاء من أجل استكمال منافسات الدوري الممتاز قبل انطلاق التصفيات الاسيوية في 13 ايار المقبل.

وقال سلمان في تصريح صحفي إن عدم المشاركة في البطولة، سيبسط لدينا فسحة من الوقت من أجل إعداد أفضل اللاعبين للمشاركة في البطولة العربية الأخيرة ربما ستعبر خططنا

لمرحلة المقبلة، فضلاً عن تأخر منافسات الدوري الممتاز وتزامنه مع شهر رمضان، وأضاف سلمان، أن الاتحاد ينتظر إقرار ميزانيتها السنوية من أجل التعاقد مع مدرب أجنيبي، مشيراً إلى أن الجميع يعلم مقدار التعاقد مع هؤلاء المدربين علقا على مطالباتهم الحالية بمراتبهم من مناصب المنتخب، مبيناً أن في حال عدم إقرار ميزانية الاتحاد خلال الفترة القريبة المقبلة فسنتضرر بالتالي إلى أن المشاركة في البطولة العربية خلال التصفيات الاسيوية المقبلة.

# القوس والسهم يستعد لبطولة العالم بدبي وطني كرة الهدف للمكفوفين يشارك في غرب آسيا



بغداد- الزمان  
اعلن رئيس اتحاد كرة الهدف للمكفوفين سعد عبد الجبار، ان المنتخب العراقي للعبة سيشارك في بطولة غرب اسيا التي تقام في مملكة البحرين للمدة من العشرين من شهر شباط الجاري وحتى السادس والعشرين منه وقال عبد الجبار ان وفد كرة الهدف للمكفوفين يتألف من ساني ابو بكر رئيسا للوفد والى جانبه مدرب المنتخب خالد محمد وعلي خضير وكرار علي وعبد الرحمن أحمد ومصطفى

بغداد- الزمان  
اعلن رئيس اتحاد كرة الهدف للمكفوفين سعد عبد الجبار، ان المنتخب العراقي للعبة سيشارك في بطولة غرب اسيا التي تقام في مملكة البحرين للمدة من العشرين من شهر شباط الجاري وحتى السادس والعشرين منه وقال عبد الجبار ان وفد كرة الهدف للمكفوفين يتألف من ساني ابو بكر رئيسا للوفد والى جانبه مدرب المنتخب خالد محمد وعلي خضير وكرار علي وعبد الرحمن أحمد ومصطفى

بغداد- الزمان  
اعلن رئيس اتحاد كرة الهدف للمكفوفين سعد عبد الجبار، ان المنتخب العراقي للعبة سيشارك في بطولة غرب اسيا التي تقام في مملكة البحرين للمدة من العشرين من شهر شباط الجاري وحتى السادس والعشرين منه وقال عبد الجبار ان وفد كرة الهدف للمكفوفين يتألف من ساني ابو بكر رئيسا للوفد والى جانبه مدرب المنتخب خالد محمد وعلي خضير وكرار علي وعبد الرحمن أحمد ومصطفى

# ديل بوترو يجهد بالبكاء في آخر مبارياته

باريس- وكالات  
انههت دعوى خوان مارتين ديل بوترو، فيما يتوقع ان تكون آخر مبارياته في رياضة التنس، وذلك بعد ان ودع بطل بطولة أمريكا المفتوحة السابق، بطولة الأوجنتين المفتوحة للتنس، وخسر اللاعب الأرجنتيني 3/6 او 3/6 أمام مواطنه فيدريكو بوبنيس في مباراة

هدائه لأن آخر مبارياتي ربما كانت في الملعب وليست في مؤتمر صحفي. سأذكر هذا دائماً. وكان ديل بوترو، الذي فاز ببطولة أمريكا المفتوحة بعد مباراة نهائي 2009 أمام روجر فيدرر، حصل بطاقة دعوة وأيلد كاردر للمشاركة في بطولة ريو، ولكن اعتقد أنني قدمت كل شيء، هذا يوم لم أكن أريده ان ياتي، ولكنني سأنتذره طوال حياتي. وأعرب دل بوترو عن ارتياحه لأنه سيترك اللعب بشروطه، حيث قال: الآن أنا



# في الرمي المدرب الوطني

يختلفون مع المدرب الاجني لسببين الاول اما انه يمتلك شخصية قوية لتسليم بالتدليل بشؤونه الفنية مثلما حصل مع المدرب البرازيلي ريكو والسوفيتي كاتانيش والاداء يرضى المدرب من هذا الصنف لعدم قدرته التعامل معه فينتهي مشواره اما مقالا او مستقيلا في افضل الاحوال والثاني يسمح لهم بالإملاءات وهو مطيع وسهل مثل بترو فينتش ثم برجل بسبب ضعف وتنوع فريقا الوطني وفي كل الاحوال يحملون المسؤولية لانهم لا يعتمدون على مستشارين متخصصين بالشؤون الفنية بل يتسكبن بأنهم على الرغم من كونها غير صحيحة.

عندما يضعون المنتخب الوطني في موقف محرج جدا ولم يبق الا يصيح امل قليل وربما معدوم يبحثون عن المدرب الوطني مثل مريض ميؤوس من حاله الصحية ولايتاحج الا الكي والمدرب الوطني لا يمتلك الة سحرية يضعها فوق جسد المنتخب ليشفيه من علله وامراضه ، ففي حال نجاحه يكون الامر خيرا على خير وان لم ينجح يرمونه بسهام النقد ويصفونه بالمدرب المحلي غير القادر على العمل مع المنتخب الاول ثم يقولون هذا هو المدرب الوطني ولسان حال الاخير يردد بيت الشعر القايل ( القوة في اليم ثم قالوا له .. ايك اياك ان تبطل المااء ) وهذه الحالة او بكلام اصح عناد الاتحاد وعدم تقبله أية نصيحة وركوب رأسه مثلما يقولون توقعه في مطبات كثيرة وربما قد تعلمها ممن سبقوه وليس في الامر اية غرابة او دهشة وتعجب طالما عملت التشكيلات الماضية على استغلال المنتخبات الوطنية العراقية وهي ترفض ان يتم رفع الحظر عن ملاعبنا وعلى اقل تقدير تتحرك وتعتزض وهو مايحصل اليوم حيث يلعب المنتخب اللبناني في ملاعبه برغم عدم صلاحيتها ونحن نلعب خارج ارضنا والكل يعلم ان ملاعبنا افضل ألف مرة من ملاعب لبنان .

نعتقد جازمين ان المنتخب الوطني العراقي لايمكن ان يستعيد اعاليه الا من خلال رؤية ادارية وفنية تضع نصب اعينها وضع خطة عمل من مختصين بشؤون التدريب والادارة وهي تتحمل المسؤولية فيما يخص اختيار الجهاز الفني والفريق والمساعد ومدرب حراس المرمى ومدرب اللياقة البدنية والطبيب النفسي المختص ومشرف ومدبر المنتخب فضلا عن مجموعة مستشارين مثلما معمول به مع كل المنتخبات الأخرى في الوقت الذي يجب على اتحاد كرة القدم ان يرفض التعامل مع اي مدرب اجبني في الوقت الحالي تجنباً للمشاكل التي يمكن ان تورطنا معه في حال رفضه ان يكون موجودا في العراق ويضع كامل ثقته بالمدرب الوطني وهو قادر ان يقول لكم ولذا مقالته هائلة ( اكون او لا اكون ) في مسرحية وليم شكسبير التي تحمل ذات الاسم .

محسن التميمي







## توقيف ثلاثة بتهمة سرقة حمام زاجل

□ لاهي (ا ف ب) - أعلنت الشرطة الهولندية توقيف ثلاثة أشخاص الأتنيين في هولندا للاشتباه بسرقتهم 26 طائر حمام زاجل تُستخدم في المسابقات كانت عادةً لبلجيكي هان لربيعة الحمام.

وأشارت في بيان إلى أن طيور الحمام كانت معدة لنقلها إلى صاحبها الجديد في أوكرانيا، لافتة إلى أن المشتبه بهم يتحدرون من هولندا وأوكرانيا، وأوضحت الشرطة أن عناصرها عثروا خلال تفقيش مركبة على الطريق السريع إيه 16 قرب مودريك في جنوب البلاد على طيور الحمام داخل سلة، إضافة إلى ثلاثة أشخاص داخل المركبة. ولفقت البيان إلى أن المشتبه بهم، وهم امرأة ورجل مسهران من أوكرانيا ورجل من روتردام تبلغ أعمارهم 32 و57 و47 عاماً على التوالي، أقفوا بعدما قدموا معلومات متضاربة عن مصدر الطيور ووجهتها. وأظهرت الحلقات التعريفية الموضوعة على الحمام أنها أتت من بلجيكا وليس من هولندا كما ادعى المشتبه بهم، وهي سمحت بالوصول إلى صاحبها، بحسب قوات الأمن. وبعد الاتصال هاتفياً بالشخص المعني والطلب إليه التحقق من بيت الحمام الموجود لديه، اكتشف أن 26 طائر حمام مخصصاً لاستخدام في المسابقات لم يعد موجوداً في مكانه، وستعاد طيور الحمام إلى بيئتها في بلجيكا، وتُزاد شعبية نخبة طيور الحمام الأوروبية في العالم منذ سنوات، خصوصاً في الصين حيث تُدر مسابقات الحمام الزاجل أرباحاً طائلة.

# إنجاز طبي يعتمد بث النبضات الكهربائية إلى العضلات شريحة إلكترونية تحفز النخاع الشوكي لمساعدة مرضى الشلل



□ طوكيو (ا ف ب) - استعاد ميشال روكاتي القدرة على المشي بفضل إنجاز جديد في عمليات زرع النخاع الشوكي، بعدما أصيب عام 2017 بشلل في الجزء السفلي من جسمه جراء حادث ثعابين وتعرض له أثناء ركوبه دراجة ثيائية وترسل شريحة نبضات كهربائية إلى عضلات روكاتي تحاكي عمل الدماغ، ويمكن أن تمكن يوماً ما من مساعدة أشخاص يعانون إصابات خطيرة في العمود الفقري على الوقوف والمشي والتحرك. واستخدم القاشون على هذا الإنجاز العلمي إلى مسار بحثي طويل اعتمد على استخدام الشبكات الكهربائية لتحسين نوعية الحياة لدى أشخاص يعانون من إصابات في النخاع الشوكي، بما يشمل دراسة إخراجها الفريق نفسه عام 2018م. ساعدت اشخاص مصابين بشلل في القسم السفلي من جسمهم على المشي مجدداً، وقال روكاتي للصحافيين إنه المرة الأولى التي شُكلت فيها النبضات الكهربائية وتمكن من السير خطوات شكلت "تجربة مشحونة للغاية بالعواطف". وأجريت الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة "نيشور ميديسين" على روكاتي والثلاثين آخرين عاجزين عن تحريك أقدامهم بعد تعرضهم لحوادث وتمكن المرضى الثلاثة من السير خطوات بعد فترة وجيزة على زرع شريحة

هذه مناسبة حتى الآن فقط لن يعانون من إصابة فوق الجزء السفلي من النخاع الشوكي الصدري، وهو الجزء الممتد من قاعدة العنق حتى البطن، بسبب الصعوبة التي يواجهونها في التنفس. تعمل بصورة طبيعية. نشأت فكرة استخدام الشبكات الكهربائية لمعالجة الشلل من التكنولوجيا المستخدمة لتدريب

عام على الأقل من غرس الشريحة. وتقول تعقدت جميعاً أن الزرع سيكون له تأثير أكبر في حال حصل باكر، لكن الأمر بطيء على تحديات، إذ في مراحل المتأخرة، تمكن مرضى يعانون من المرض مخففة ما يجعل تحديد معيار أساسي لقياس التقدم أمراً صعباً وقد يقف العلاج الطبي المستمر والألم عائقاً أمام عملية إعادة التأهيل. ويُعد الشريحة

المرضى وينشط نمطاً من النبضات. ويستطيع حالياً اثنان من المرضى تشغيل عضلاتهما بشكل طفيف من دون اللجوء إلى نبضات كهربائية، وعلى سبيل المقارنة، تمكن مرضى يعانون من شلل في الجزء السفلي وتطرفت إليهم دراسة سابقة من تحريك أرجلهم والوقوف من دون عملية تحفيز. وكان أصيب الرجل الثلاثة في التجربة الجديدة قبل

بيلغ طولها سنة ستينمترات وضبط نبضاتها. وقالت جراحة الأعصاب في مستشفى لوزان الجامعي جوسلين بلوخ إن "هذه النبضات الكهربائية طول وكبر من تلك التي زرعتها سابقاً، وتمكننا من الوصول إلى مزيد من العضلات بفضل هذه التكنولوجيا الجديدة وبينما حسبت الخطوات الأولى أنفاس الباحثين ومرضاهم، كان القيام بها صعباً وتطلب اللجوء إلى قضبان دعم وقوة كبيرة من الجزء العلوي للجسم ويمكن للمرضى البدء في عملية إعادة التأهيل فوراً، وفي غضون أربعة أشهر تمكن روكاتي من المشي بالاعتماد فقط على ميكمل لتحقيق التوازن غير أن غريغوار كورتين، وهو عالم أعصاب في المعهد الفدرالي السويسري للتكنولوجيا اشرف على البحث مع بلوخ، أشار إلى أن الأمر لا يشتمل على معجزة فورية. لكن روكاتي بات يتمكن من خلال التدريب، من الوقوف ساعات والمشي لثلاثين دقيقة تقريباً. ويشير الإيطالي إلى أنه أصبح بفضل الشريحة قادراً على شرب كأس من الحساء في الجلسر والاستحمام والقيادة. وأصبح روكاتي والرياضة الأخرى المشركان في التجربة، قادرون على صعود السلالم وممارسة السباحة. ويعتمد التحفيز الكهربائي الذي يشغل عبر جهاز كمبيوتر يحمله

□ طوكيو (ا ف ب) - استعاد ميشال روكاتي القدرة على المشي بفضل إنجاز جديد في عمليات زرع النخاع الشوكي، بعدما أصيب عام 2017 بشلل في الجزء السفلي من جسمه جراء حادث ثعابين وتعرض له أثناء ركوبه دراجة ثيائية وترسل شريحة نبضات كهربائية إلى عضلات روكاتي تحاكي عمل الدماغ، ويمكن أن تمكن يوماً ما من مساعدة أشخاص يعانون إصابات خطيرة في العمود الفقري على الوقوف والمشي والتحرك. واستخدم القاشون على هذا الإنجاز العلمي إلى مسار بحثي طويل اعتمد على استخدام الشبكات الكهربائية لتحسين نوعية الحياة لدى أشخاص يعانون من إصابات في النخاع الشوكي، بما يشمل دراسة إخراجها الفريق نفسه عام 2018م. ساعدت اشخاص مصابين بشلل في القسم السفلي من جسمهم على المشي مجدداً، وقال روكاتي للصحافيين إنه المرة الأولى التي شُكلت فيها النبضات الكهربائية وتمكن من السير خطوات شكلت "تجربة مشحونة للغاية بالعواطف". وأجريت الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة "نيشور ميديسين" على روكاتي والثلاثين آخرين عاجزين عن تحريك أقدامهم بعد تعرضهم لحوادث وتمكن المرضى الثلاثة من السير خطوات بعد فترة وجيزة على زرع شريحة

## زمان جديد من أجل الشوك نحب الورد

□ طوكيو (ا ف ب) - استعاد ميشال روكاتي القدرة على المشي بفضل إنجاز جديد في عمليات زرع النخاع الشوكي، بعدما أصيب عام 2017 بشلل في الجزء السفلي من جسمه جراء حادث ثعابين وتعرض له أثناء ركوبه دراجة ثيائية وترسل شريحة نبضات كهربائية إلى عضلات روكاتي تحاكي عمل الدماغ، ويمكن أن تمكن يوماً ما من مساعدة أشخاص يعانون إصابات خطيرة في العمود الفقري على الوقوف والمشي والتحرك. واستخدم القاشون على هذا الإنجاز العلمي إلى مسار بحثي طويل اعتمد على استخدام الشبكات الكهربائية لتحسين نوعية الحياة لدى أشخاص يعانون من إصابات في النخاع الشوكي، بما يشمل دراسة إخراجها الفريق نفسه عام 2018م. ساعدت اشخاص مصابين بشلل في القسم السفلي من جسمهم على المشي مجدداً، وقال روكاتي للصحافيين إنه المرة الأولى التي شُكلت فيها النبضات الكهربائية وتمكن من السير خطوات شكلت "تجربة مشحونة للغاية بالعواطف". وأجريت الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة "نيشور ميديسين" على روكاتي والثلاثين آخرين عاجزين عن تحريك أقدامهم بعد تعرضهم لحوادث وتمكن المرضى الثلاثة من السير خطوات بعد فترة وجيزة على زرع شريحة

□ طوكيو (ا ف ب) - استعاد ميشال روكاتي القدرة على المشي بفضل إنجاز جديد في عمليات زرع النخاع الشوكي، بعدما أصيب عام 2017 بشلل في الجزء السفلي من جسمه جراء حادث ثعابين وتعرض له أثناء ركوبه دراجة ثيائية وترسل شريحة نبضات كهربائية إلى عضلات روكاتي تحاكي عمل الدماغ، ويمكن أن تمكن يوماً ما من مساعدة أشخاص يعانون إصابات خطيرة في العمود الفقري على الوقوف والمشي والتحرك. واستخدم القاشون على هذا الإنجاز العلمي إلى مسار بحثي طويل اعتمد على استخدام الشبكات الكهربائية لتحسين نوعية الحياة لدى أشخاص يعانون من إصابات في النخاع الشوكي، بما يشمل دراسة إخراجها الفريق نفسه عام 2018م. ساعدت اشخاص مصابين بشلل في القسم السفلي من جسمهم على المشي مجدداً، وقال روكاتي للصحافيين إنه المرة الأولى التي شُكلت فيها النبضات الكهربائية وتمكن من السير خطوات شكلت "تجربة مشحونة للغاية بالعواطف". وأجريت الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة "نيشور ميديسين" على روكاتي والثلاثين آخرين عاجزين عن تحريك أقدامهم بعد تعرضهم لحوادث وتمكن المرضى الثلاثة من السير خطوات بعد فترة وجيزة على زرع شريحة

## ليبيا: 300 رزمة حشيشة عليها صورة بوتين

□ بنغازي (ا ف ب) - أعلنت السلطات الليبية الأتنية أنها ضبطت في شمال شرق البلاد أكثر من 300 رزمة من الحشيشة وقد أُلصقت على كل رزمة صورة للرئيس الروسي فلاديمير بوتين، وقال مسؤول في جهاز مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية لوكالة فرانس برس إنه تم اكتشاف 323 رزمة، تزن الواحدة 250 غراماً مشيراً إلى أن هذه المخدرات عثر عليها في بلدة المرج السبت وتناقلت حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لرزم من الحشيش وقد رضت فوق بعضها

□ بنغازي (ا ف ب) - أعلنت السلطات الليبية الأتنية أنها ضبطت في شمال شرق البلاد أكثر من 300 رزمة من الحشيشة وقد أُلصقت على كل رزمة صورة للرئيس الروسي فلاديمير بوتين، وقال مسؤول في جهاز مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية لوكالة فرانس برس إنه تم اكتشاف 323 رزمة، تزن الواحدة 250 غراماً مشيراً إلى أن هذه المخدرات عثر عليها في بلدة المرج السبت وتناقلت حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لرزم من الحشيش وقد رضت فوق بعضها



□ بنغازي (ا ف ب) - أعلنت السلطات الليبية الأتنية أنها ضبطت في شمال شرق البلاد أكثر من 300 رزمة من الحشيشة وقد أُلصقت على كل رزمة صورة للرئيس الروسي فلاديمير بوتين، وقال مسؤول في جهاز مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية لوكالة فرانس برس إنه تم اكتشاف 323 رزمة، تزن الواحدة 250 غراماً مشيراً إلى أن هذه المخدرات عثر عليها في بلدة المرج السبت وتناقلت حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لرزم من الحشيش وقد رضت فوق بعضها

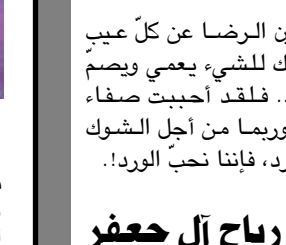
## أديل تحصد ثلاث من جوائز بریت

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.



□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.



رباح آل جعفر

## توقيع غابات عشوائية من الحجر

□ طوكيو (ا ف ب) - استعاد ميشال روكاتي القدرة على المشي بفضل إنجاز جديد في عمليات زرع النخاع الشوكي، بعدما أصيب عام 2017 بشلل في الجزء السفلي من جسمه جراء حادث ثعابين وتعرض له أثناء ركوبه دراجة ثيائية وترسل شريحة نبضات كهربائية إلى عضلات روكاتي تحاكي عمل الدماغ، ويمكن أن تمكن يوماً ما من مساعدة أشخاص يعانون إصابات خطيرة في العمود الفقري على الوقوف والمشي والتحرك. واستخدم القاشون على هذا الإنجاز العلمي إلى مسار بحثي طويل اعتمد على استخدام الشبكات الكهربائية لتحسين نوعية الحياة لدى أشخاص يعانون من إصابات في النخاع الشوكي، بما يشمل دراسة إخراجها الفريق نفسه عام 2018م. ساعدت اشخاص مصابين بشلل في القسم السفلي من جسمهم على المشي مجدداً، وقال روكاتي للصحافيين إنه المرة الأولى التي شُكلت فيها النبضات الكهربائية وتمكن من السير خطوات شكلت "تجربة مشحونة للغاية بالعواطف". وأجريت الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة "نيشور ميديسين" على روكاتي والثلاثين آخرين عاجزين عن تحريك أقدامهم بعد تعرضهم لحوادث وتمكن المرضى الثلاثة من السير خطوات بعد فترة وجيزة على زرع شريحة

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

## تذكريات لفرقة بيتلز تباع بأكثر من 158 ألف دولار في المزاد

□ بيغري هيلز (الولايات المتحدة) (ا ف ب) - حقق مزاد عُرض فيه تذكريات لفرقة بيتلز (على شكل NFT) رموز غير قابلة للاستبدال)، وهي تكنولوجيا للتحقيق الرقمي، نخلع جوليان لينون في لوس أنجلوس الأتني أكثر من 158 ألف دولار، على ما أعلنت دار "جوليانز أوكشنز" للتمزيقات، وشملت أبرز القطع التي طرحها للبيع ابن جون لينون في مزاد نخلعته الدار نسخة من NFT من ملاحظات مكتوبة بخط اليد لأغنية "هاي جود بيتل 76800 دولار، وألف أغنية "البيتلز" التي كانت معونة بالأصل "تامي جول" بول ماكارتي في العام 1968 بواسطة جوليان لينون الذي كان يمز بارات صعبة بعد انفصال والده جون عن والدته سينثيا، وتظهر الملاحظات بنسخة NFT على شكل رسوم متحركة إذ كتبت الكلمات تدريجياً على الصفحة يرافقتها تعليق بصوت جوليان لينون وهو يشرحها في سياقها التاريخي والعاطفي. وقال جوليان لينون لوكالة فرانس برس "إذا تحنت مشتري لا

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.



□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

## مطعم إيراني يخدم زبائنه خلف القضبان ليساعد موقوفين على سداد ديونهم

□ طهران (ا ف ب) - يوفر مطعم في إيران لزبائنه تجربة تناول الطعام في (سجن) وهم يرتدون زي الخاطئ باللونين الأبيض والأسود، في مشروع أطلقه موقوفان سابقان يخصصان جزءاً من إرادتهما لمساعدة من يقعون خلف القضبان لعدم تمكنهم من سداد ديونهم. في شرق طهران، يستقبل مطعم (الزبانة 16) رواد برسم (سجن) يعمل بحمل الطعام في يد، ويحاول بالآخرى خلع قضبان الحديد للهروب إلى الحرية. خلف قضبان مماثلة، نشأت فكرة المطعم بين مؤسسيه بنيامين نخات (31 عاماً) وأرمغان علي زاده (30 عاماً). ويقول نخات لوكالة فرانس برس تعرفت إلى شريكي أثناء فترة احتجازنا، كنت أعمل في سوق الحديد في طهران لكنني اضطررت لأشهاد الإفلاس. كان علي زاده يعمل في مجال التصدير، إلا أنه واجه المصير ذاته: تعثر وبات غير قادر على سداد ديونه، وتخرف القوانين الإيرانية عقوبات صارمة في حالات كهذه، إذ يتم توقيف الأشخاص الذين يقدمون شيكات دون رصيد، أو لا

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.



□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

## منافسة مفتوحة ومنتوعة على الترشيحات لجوائز الأوسكار

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

□ لندن (ا ف ب) - فازت النجمة أديل الجمعة بثلاث من جوائز بریت البريطانية للموسيقى، من بينها تلك المخصصة لأفضل الرابحة، وهو رابع أسطواناتها المسجلة في الاستوديو، وفازت كذلك بجائزة أغنية السنة عن (إيزي أون مي)، وبجائزة أفضل العام وموسيقى أفضل لا ع ر اختارته لآلبوم إلى عمرها عندما بدأت بتسجيله قبل ثلاثة أعوام، في مرحلة كانت حياة صعبة وأغنية هيلو تشهد سلسلة اضطرابات، بين طالعها والتوقف المهجرت لسيرتها الفنية. وقالت أديل خلال الاحتفال الذي أقيم في (أو اريسا) في لندن وسط تصفيق جمهور ملا الصالة أنفق سبب تغيير تسمية هذه الجائزة، "جوليانز أوكشنز" امرأة، فنانة أنثى.

