

## معتصمو التعليم العالي يطالبون بإنصافهم



بغداد - الزمان

يواصل معتصمو من حملة الشهاديات العليا حضورهم، امام مبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مطالبين بمعادلة شهاداتهم الحاصلين عليها من خارج العراق وشمولهم بالاجراءات القانونية في الحصول على استحقاقهم العلمي، وقال المتحدث باسم المعتصمين انهم (يواصلون الاعتصام منذ اشهر دون ان يحصلوا على نتيجة او يخرج مسؤولو المفوضتهم)، وناشدوا (وزير التعليم العالي بتشكيل لجنة لهذا الغرض واتخاذهم من معاناة البقاء امام مبنى الوزارة في ظروف جوية صعبة كالبرد الشديد والاطار)، واكدوا (تقديم لائحة مكتوبة بمطالبهم جرى تسليمها امس الى ادارة الوزارة، وانتظرون البت بها). وكان المعتصمات من خريجي التربية في

**تظاهرات:** المحاضرون الجانبيين في بابل خلال تظاهرة امس بابل، قد تظاهروا امس الثلاثاء، للمطالبة بشمولهم بقرار 15. وقال مشهود عيان ان (العشرات من الخريجين غير المحاضرين في بابل تظاهروا، للمطالبة بشمولهم بقرار 315 اسوة بزملائهم المحاضرين). واضافوا ان (المظاهرين اغلقوا مبنى مديرية تربية بابل، مشيرين الى ان قوات حفظ النظام منعت

## الأواء: إنتشار الضباب في الصباح وانخفاض الحرارة

المنطقة الشمالية صحوماً مع قطع من الغيوم مع حدوث ضباب في الصباح، ولا تغير في درجات الحرارة (ولفت الى ان (طقس يوم السبت المقبل سيكون غائماً جزئياً الى غائم مع تساقط زخات مطر في المناطق الغربية وحدوث الضباب في الصباح في المنطقة الوسطى، بينما سيكون الطقس بالمنطقة الشمالية غائماً جزئياً الى غائم مع تساقط زخات مطر في بعض الامكان منها تكون رعدية احياناً، ويكون بالمنطقة الجنوبية صحوماً الى غائم جزئي، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً). وكات بغداد والمناطق قد شهدت امس سقوط امطار مع انخفاض في درجات الحرارة.

## الصدر يحض على الإلتزام بالإجراءات الصحية في صلاة الجمعة

وتراجع اعداد الملقحين في المراكز الصحية في بغداد والمحافظات، واعلنت وزارة الصحة، امس الموقف الوبائي لفايرس كورونا، مسجلة 7901 اصابة جديدة، ووفاة 16 حالة، فيما بلغ عدد حالات الشفاء 6550. واطلع رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو الاثنين على مصاب بـكوفيد-19 ابون ان تظهر عليه عوارض شديدة. وكتب رئيس الوزراء على تويتر هذا الصباح، جاءت نتيجة فحصي ايجابية، انا بخير وسأواصل العمل عن بعد هذا الأسبوع مع اتباع توجيهات هيئة الصحة العامة وحض الكنديين على تلقي اللقاح والجرعات المعززة.

**بغداد - فائز جواه**  
توقعت هيئة الأواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ان يكون طقس اليوم الأربعاء، صحو مع قطع من الغيوم وانتشار الضباب صباحاً، فيما تنخفض درجات الحرارة قليلاً في عموم البلاد، وقالت في بيان امس ان (طقس يوم غد الخميس سيكون غائماً جزئياً في المنطقة الوسطى، فيما سيكون في المنطقة الشمالية غائماً جزئياً مع حدوث ضباب في الصباح، فيما سيكون في المنطقة الجنوبية صحوماً الى غائم جزئي، أما درجات الحرارة فسترتفع قليلاً). وأرخص ان (طقس يوم الجمعة سيكون صحوماً مع قطع من الغيوم في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وفي

**النجف - سعدون الجابري**  
دعا رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر انصاحه الى اعتماد الاطر الصحية واجراءات الوقاية، في اداء صلاة الجمعة. وهدد برفعه في اشعار آخر في حال عدم الإلتزام بوصاياه التي تضمن سلامة المصلين وسلامتهم. مشيراً في بيان مكتوب بخط يده موضوعة باسم راعي صلاة الجمعة الى انه (استباح صلاة الجمعة المقبلة فان كانت وفق توجهاتنا ووفق الاطر الصحية والإلتزام الصحي سنغضب النظر عن ذلك وسنستمر الصلاة، والا فلتكن اخر صلاة جمعة سنقام الى اشعار اخر). وتأتي هذه

## الغزي يتابع جولاته لتفقد المشاريع المتلكئة في ذي قار

وبين المهندس المقيم للمشاريع في المنطقتين، احمد الباجي ان (نسبة الانجاز وصلت الى نحو 80 بالمئة، وسيم اكتمال الاعمال في المدة الزمنية المقررة). من جهة اخرى حققت محافظة ذي قار نسب انجاز متقدمة في اربعة مستشفيات متعلقة (الجبايش والفيهود وقلعة سكر والحوراء في الشطرة)، وقال الغزي ان (نسب انجاز متقدمة تحققت في اربعة المستشفيات المذكورة بعد حل المشاكل والمعوقات التي تعترض سير العمل)، و اضاف (توجد أيضاً ستة مشاريع سكنية وزارية متوقفة منذ عام 2014 اضافة الى مشاريع استكمال تنجز لاسباب مختلفة اضافة الى مشروع الشارع الحولي شمال الناصرية الذي يضم ثلاثة حصور لم تنجز منذ العام 2012 وهي من المشاريع الوزارية التي لم تمول، واكد ان (هناك متابعة من قبل المحافظة للجهات المنفذة بالتنسيق مع الجهات الممولة لغرض انجاز تلك الاعمال لاهميتها ولدورها في تطوير المحافظة ودونها).

المنطقة، مؤكداً ان (الشركة المنفذة مطالبة بمراجعة مطابقة العمل للمواصفات الفنية لضمان نجاح العمل بالصورة المثلى). واجرى الغزي جولة تفقدية لعدد من مناطق الناصرية، للاطلاع ميدانياً على سير الاعمال الجارية في عدد

## أب يقتل عائلته في قرية بأبي غريب

اتقذ الدفاع المدني وتأمين نقلها وتسليمها إلى دائرة الطب العدلي وفق الإجراءات القانونية المتبعة). وكان حريق قد اندلع داخل شركة في محافظة البصرة. وقال شهود عيان، ان (منطقة حمدان شهدت اندلع حريق مخزن تابع الى شركة تورتا يحتوي على مواد احتياطية ووقود). و اضافوا ان (فرق الاطفاء تمكنت في موقع الحادث لحين لضاد الحريق). واقاد مصدر امني يفرض حظر التجول في قضاء قلعة صالح بمحافظة ميسان على خلفية نزاع بين عشيرتين ادى إلى سقوط قتيل وعدد من الجرحى. وقال المصدر انه (على خلفية النزاع العشائري، أعلن قائد شرطة ميسان اللواء ناصر لطيف من قضاء قلعة صالح فرض حظر تجوال مؤقت ومشدد على الأشخاص والسيارات من قبل فوج المهمات الخاصة وسوات (الجيش) واقادت تقارير بوقوع قتيل وثلاثة مصابين إثر نزاع بين عشيرتين، فضلاً عن اضرار مادية.













الناصرية - الزمان  
زار محافظ ذي قار محمد هادي الغزي ، ملعب الادارة المحلية ، في الناصرية للإطلاع على الاراضي المحيطة بالملعب، ويحث امكانية اضافة مرآب متعدد الطوابق الى المشروع . وأشار الغزي في تصريح له تمت مناقشة مشروع انشاء مرآب متعدد الطوابق بالقرب من الملعب، مؤكداً ان اتفاقاً تم مع صندوق اعمار ذي قار حول ذلك بعد دراسة توفر المساحات المتاحة . والتقى الغزي عدداً من الملاكات الادارية والفنية العاملة في الملعب ، مؤكداً على اهمية تقديم تقرير شامل ومفصل لامكانية تنفيذ المرآب متعدد الطوابق . على صعيد متصل أعلن الغزي، المباشرة بمشروع انشاء المخيم الكشفي الطلابي في المحافظة، مشيراً الى ان المشروع ثقافي ، تربوي، يهدف الى دعم مهارات الشباب والطالب، وتنفيذ برامج تعليمية مهمة.

## مواجهات جديدة في الدرجة الاولى أبرزها ميسان ودهوك



مواجهات : احدي مواجهات دوري الدرجة الاولى بكرة القدم

بأمل الخروج بكامل النقاط املا في تفادي البقاء في منطقة الهبوط.  
**الجمعة الثانية**  
ومتوقع ان تستمر بقوة منافسات المجموعة الثانية وعمل الثلاثي والكل برصيد واحد 25 تفكيك وتغير المواقف عندما يخرج الثالث كربيلاء المتوقع ان يواجه صعوبة عند مواجهة المتصدر البشمركة امام اهمية وطبيعة اللقاء وثانيه المشترك والحاجة إلى مضاعفة الجهود لسرقة موقع الريادة التي سيدافع عنها اصحاب الارض من اجل تجاوز احد الاختبارات المصرية والعودة للمكان الذي قد لا يعود إليه اذا سقط تحت انظار جمهوره.

**امال الوصيف**  
ويأمل الوصيف الناصرية الذي يمر بأفضل حالاته بفضل وتقدم سريعاً بعد تغير الختاج والسير بها بثقة في ان تاتي نتيجة السليمانية لمصلحةه كونه يظهر المؤهل لخطف وضيف الممثل العلم بدون فوز للان سوق الشيوخ ما قبل الأخير وكلاهما

**الناصرية - باسم الركابي**  
بأمل الحدود 27 نقطة في تعثر دهاوك 25 نقطة امام ميسان من اجل توسيع الفارق معه والانفراد بالصدارة خلال لقائه مع ضيفه مصافي الجنوب السابع ضمن منافسات المجموعة الاولى للدرجة الرابعة عشرة في دوري الدرجة الاولى التي تشهد اقامة ستة مباريات اليوم الأربعاء في العاصمة وعدد من المحافظات التي تشكل اكثريته المشاركة وتصب كل الترشيحات لصالح المتصدر الذي استمر يقدم نفسه على افضل ما يكون والسعي لمواصلة حصد النقاط ورفع حظوظه بعد اكثر باتجاه تعزيز موقفه والاستمرار والمرور بثقة نحو الامام فيما يحاول الضيوف المتراجعين كثيرا تفادي السقوط في منطقة الخطر.

**ميسان ودهوك**  
وما زال الوصيف يعاني من صعوبات الخروج عندما سيوقم برحلة طويلة محفوفة بالخطر وقد تكلفه النتيجة حينما يحل ضيفا على ميسان الثالث المتطلع للتقدم ثانياً اذا ما

## حارس يد كوريا الجنوبية حديث الساعة في العراق

**بغداد - الزمان**  
اصبح دونك جون كيم حارس مرمرى المنتخب الكوري الجنوبي، حديث الساعة في العراق، بعد ان ساهم في اقصاء اسود الرافدين من الوصول لمونديال اليد. واهدر المنتخب العراقي فرصة بلوغ مونديال اليد، بعد الخسارة امام نظيره الكوري الجنوبي 26-24 بصدارة لقطعة الاحلام السعوديه، ليحتفي بالمرکز المؤيد بالاحلام، اكبر نسبة مشاهدة لمباراة كرة يد للجماهير العراقية منذ فترة طويلة. ورصد الاهتمام الكبيرين والجمهور العراقي لمشاهدة المباراة عبر شاشات التلفزيون في المقاهي والاندية الرياضية، بل ان اغلب الجماهير تعاطفت مع اللاعبين وجهازمهم التدريبي رغم الخسارة بفارق هدفين. وطالبت الجماهير العراقية، المسؤولين بضرورة إعادة النظر بالاهتمام بجبهة الاعباب دون التركيز فقط صوب كرة القدم التي نالت حصة الأسد في الدعم المالي والمعنوي دون تحقيق اي إنجازات تذكر.  
**الترتيب الأفضل**  
عقب نهاية مشاركة المنتخب العراقي في بطولة اسيا ونيله

ورغم ان دونك جون كيم وزنه تفعل، إلا انه كان العامل المساعد في ان يصبح نجم المباراة افضل مركز لكرة اليد العراقية بين منتخبات القارة الصفراء. وذلك بعد تخطي الادوار التمهيدي بتحقيق انتصارين على الإمارات وعمان والخسارة أمام المنتخب القطري، ثم الانتقال إلى الدور الثاني الذي شهد تقديم مستويات متميزة أمام منتخبات لها باع طويل في اسيا. وخسر المنتخب العراقي بفارق ضئيل أمام ايران والبحرين، وحقق تعاداً بطعم الفوز من الأرزق الكويتي أهله لخوض لقاء الحسم والبطاقة الخامسة للمونديال والتي فقدتها بعد الخسارة 26-24 أمام نظيره الكوري الجنوبي. وقدم العراق مباراة مثيرة بفواصلها الفنية، بقيادة المدرب المصري شريف مؤمن، وتنازل كل من أحمد مسكي والموهوب جاسم القصاب ومبتهمة عودة واحمد طارق وعلي عبد الرضا ومصطفى محمد والجناح بدر حمودي ورائل حافظ.

## إتحاد الجودو يوقع عقداً مع مدرب تونسي للأشراف على المنتخبات الوطنية

**بغداد - الزمان**  
بحضور اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ووقع الاتحاد العراقي المركزي للجودو، اليوم، عقداً تدريبياً مع المدرب التونسي انيس لونيوفي يتولى بموجبه تدريب المنتخب الوطني العراقي، والاشراف على منتخبات الفئات العمرية الاخرى باللجنة.

ورحب رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي بالمدرب التونسي املا له التوفيق بمهمته اقلية مع رياضة الجودو العراقية-ولفت حمودي الى ضرورة ان يتعاون اتحاد اللعبة مع المدرب الجديد وان يؤمن له سبل الإقامة والنجاح بعمله المقبل، وتأمين تعاون الملاكات

التدريبية الوطنية معه والاهتمام بشكل كبير في خلق قاعدة مميزة من المواهب والخامات الصغيرة. وأكد حمودي حرص اللجنة الاولمبية على دعم جميع الاتحادات الوطنية بتحمل الاشتراطات المالية للتعاقد مع المدربين، العرب والاجانب، للمنتخبات العراقية، لكنها



تفاوض : رعد حمودي واتحاد الجودو يفاوض المدرب التونسي قبل التوقيع

## نadal : أكثر انتصار غير متوقع في مسيرتي

كما ان رؤية انني قادر على المنافسة كلاعب امر مدعوم.  
وعن مستقبله بعدما اصبح الاول في التاريخ الذي يتفوق با2 لقب جراند سلام. أكد ان الامر سيتوقف على حالته البدنية، مؤكداً ان التقييم يعتمد على هذا المبدأ.

الحالة البدنية، ومن هناك سنحدد القرارات. واحتتم لقد تحقق شيء مميز جداً هنا واود ان اكون في بطولة إنديان ويلز ثم سنقرر ما اذا كنا سنذهب إلى أستراليا وفقاً لتطور الحالة البدنية.

هذا الكرميلين، اللاعب الإسباني رافاييل نادال، على الفوز في نهائي بطولة أستراليا المفتوحة على الروسي دانييل ميدفيديف، ليصبح هكذا لاعب تانس في التاريخ حصل 21 لقب بطولة كبرى جراند سلام.

وقال ديميتري بيسكوف المتحدث باسم الرئاسة الروسية في مؤتمره الصحفي اليومي، إن "ميدفيديف هو نجماً، لكن لهذا السبب تعتبر الرياضة شيناً رائعاً، لأنه لا يمكن أن يكون هناك سوى فائز واحد ويجب أن يكون الأقوى. لذا، انتهى نادال".

وأبرز بيسكوف ان ميدفيديف ونادال اهديا المشجعين مباراة لا تثنس: 5 - 5 ساعات من حفل للتنس وحفل للرياضة.



رافاييل نادال

## مانشستر يونايتد يعلن إيقاف غرينوود بسبب مزاعم حول إعتدائه على امرأة

لندن، (أ ف ب) - أعلن مانشستر يونايتد إيقاف مهاجمه مايسون غرينوود حتى إشعار آخر، فيما قامت الشرطة بالقبض عليه للاشتباه في اغتصاب والاعتداء على امرأة. وجاء في بيان الشرطة عقب الأتهامات الموجهة إلى غرينوود، علمت شرطة مانشستر الكبرى في وقت سابق اليوم (الأحد 30 كانون الثاني/يناير) بوجود صور ومقاطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي نشرتها امرأة تبلغ عن حوادث عنف جنسي.

وأضاف البيان "تم فتح تحقيق وبعد الاستفسارات يمكننا تأكيد اعتقال رجل في العشرينات من عمره منذ ذلك الحين للاشتباه بارتكاب جريمة اغتصاب واعتداء. وأردف البيان "لا يزال رهن الاعتقال لاستجوابه".

وكان قد أصدر يونايتد بياناً قال فيه "لن يعاد مايسون غرينوود التمارين أو حوض المباريات حتى إشعار آخر".

ي وقت سابق الأحد، نشرت امرأة مقاطع فيديو وصورا وتسجيلات صوتية على حسابها في انستغرام، متهمه اللاعب بالاعتداء العنيف عليها، قبل حذفها.

وكان سبق ان أصدر "الشبابين الحرمر" بياناً اول في وقت سابق اليوم ايضا عقب تأكيد الشرطة انها تجري تحقيقات في اتهام غرينوود، 20 عاماً، باستخدام العنف تجاه امرأة.

وجاء في بيان يونايتد الاول "نحن على علم بالصور والادعاءات المتداولة على وسائل التواصل الاجتماعي.

ولن ندلي بأي تعليق آخر حتى يتم التأكد من الحقائق.

مانشستر يونايتد لا يتغاضى عن العنف من أي نوع".

**مدريد - وكالات**  
أكد الإسباني رافاييل نادال، أنه كان في غاية التعب حتى قبل المجموعة الخامسة في نهائي بطولة أسترااليا المفتوحة التي فاز بها اسن الاخضر، على الروسي دانييل ميدفيديف، لكنه أشار إلى أنه "كان اليوم الذي لا ينبغي فيه إخبار أي جهد".

وقال نادال "كان اليوم الذي يجب ان أكاف فيه حتى الرمي الأخير، وحالتي الذهنية استجابات بشكل جيد، حالتي البدنية تحملت وسمحت لي بالقتال حتى النهاية".

وحقق اللاعب الإسباني ريموننادا ملحمة في مباراة النهائية أمام منافسه الروسي؛ حيث قلب النتيجة بعدما كان متأخراً بمجموعتين لنهاية اللقاء لصالحه في النهاية بنتيجة 2-6 (7-5) و6-4 و6-4 و7-5 في 5 ساعات و24 دقيقة.

وأوضح اللاعب، البالغ 35 عاماً أنه في المجموعة الثالثة كان الأمر شبه مستحيل. كنت متأخراً بمجموعتين. كنت علمي أيضاً بأنني لست مستعداً بدنياً، مضيفاً أن "ديناميكية اللعبة تغيرت ابتداءً من المجموعة الثالثة حين بدأ ينتفض، وقلب النتيجة لصالحه. وبهذا الفوز، توج نادال بلقبه الـ 21 من البطولات الكبرى، ليتجاوز بذلك الصربي نوفاك ديوكوفيتش، والسويسري روجيه فيدرير، اللذين يحلمان 20 لقباً لكل منهما.

وقال نادال "على المستوى الشخصي هذا أمر لا يُصدق، إنه أكثر انتصار غير متوقع في مسيرتي".

وأضاف "من الصعب شرح ما عشتة بالأصل. إنه أمر لا يُصدق".

## برشلونة تدرس الرد بقوة على عناد ديمبلي



**مدريد - وكالات**  
مدريد - مدروس مسؤولو برشلونة، الرد على عناد الفرنسي عثمان ديمبلي، جناح الفريق، الذي رفض الرحيل خلال الميركاتو الشتوي المنصرم، وينتهي عقد ديمبلي مع البارسا في الصيف المقبل، ولم يوافق اللاعب الفرنسي على عرض التجديد مع برشلونة. ووفقاً لصحيفة 'موندو ديپورتيفو' الإسبانية، فإن هناك اجتماعاً جديداً بين المدرب تشافي هيرنانديز ومديري النادي لمناقشة مصير ديمبلي، عقب انتهاء الميركاتو الشتوي. وأشارت الصحيفة الإسبانية إلى أن هناك أصواتاً تطلب بفسخ عقد ديمبلي من طرف واحد، حتى لا يستمر اللاعب في غرف ملابس البارسا حتى نهاية الموسم، وأوضحت 'موندو ديپورتيفو' أن تشافي ستكون له الكلمة الأخيرة في الاعتماد على ديمبلي أو إبقائه في المدرجات، إذا لم تقر إدارة النادي بفسخ عقده من طرف واحد.

## الصين على أهبة الإستعداد على وقع تهديد كورونا



شريط جليدي؛ صورة جوية لمسار مسابقات التزلج السريع (الشريط الجليدي) في بكين

**بكين، (أ ف ب) -** قبل أربعة أيام من موعد انطلاق أولمبياد بكين 2022، باتت الصين على أهبة الاستعداد لاستقبال الألعاب الشتوية رغم المخاطر المحيطة بالعدوى الفيروسية الفتاك، ما يفرض السؤال التالي: كيف يمكن تجنب انتشار الوباء مجدداً؟ وجاءت الجواب سريعاً. لقد أعدت الصين فقاعة صحية تعتبر أكثر تقييداً مما كانت عليه الفقاعة التي اعتمدت في أولمبياد طوكيو الصيفي العام الماضي والمؤجل منذ عام 2020 بسبب الجائحة، ما سيؤدي إلى عزل المشاركين عن بقية السكان حتى هذه اللحظة، ما زالت الإجراءات صامدة: حتى في ظل تسجيل عشرات الحالات الإيجابية في الأيام الأخيرة بين المشاركين، لا يوجد حتى الآن أي تفشي في الفقاعة و حالات إيجابية تم رصد خارج الفقاعة للوفاديين. وقال يانجونغ هوانغ المتخصص في شؤون الصحة العالمية في المجلس الأميركي للعلاقات الخارجية "هناك فرصة أن تكون هذه الإجراءات فعالة حتى لو كانت تخاطر بإحلال (سير) الألعاب، يمكن وضع فريق بأكمله في الحجر الصحي إذا كانت نتيجة اختبار أحد الأعضاء إيجابية. وخارج الفقاعة، تواجه العاصمة منذ أيام عدة موجة جديدة لانتشار الوباء، إضافة إلى اكتشاف حالات إيجابية بالمتحورة الجديدة أو ميكرن. سارعت بكين إلى نفي هذه الاتهامات وندت بالانتعاب الإحصائي وقدمت المستندات على أنها "مراكز تدريب مهني" تهدف إلى إبعاد السكان عن التحرف الديني وردا على ما تقوم به الصين. أعلنت الولايات المتحدة وبعض الحلفاء الغربيين مقاطعة دبلوماسية لأولمبياد. قال وزير الخارجية الصيني وانغ يي في مكالمة هاتفية مع نظيره الأميركي أنتوني بلينكن الخميس "جزء من الأولمبية القصوى الآن هو أن تتوقف الولايات المتحدة عن تعطيل الألعاب الأولمبية الشتوية. ومن المتوقع أن يحضر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والرئيس الأرجنتيني البرنو فرنانديس ورئيس الوزراء اليوناني كيرياكوس ميتسوتاكيس ووزيرة الرياضة الفرنسية روكسانا مارسانيانو، من بين آخرين، حفل الافتتاح في 4 شباط/فبراير. وقضية محرقة أخرى لبكين من الألعاب: تستعد الصين لبيع شواي المضرب الصينية ببيع شواي والتي يجب أن تلتصق رئيس اللجنة الأولمبية الدولية الألماني توماس باخ. وشملت المنصة الأولى عالمياً سابقاً في منافسات الزوجي في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي على الإنترنت رسالة طويلة زعمت متطعنة رغبة ما زالت الفوز السابق تشانغ غاولي خلال علاقة متقطعة. سارع ما زالت الرعاية في بكين تلك المزاعم الصادرة عن الأثريت الصيني الخاضع للرقابة المشددة، ولم تظهر بطلا ويمبلدون 2008 في بكين، على الرغم من

**لندن - وكالات**  
رجل الإنجليزي ديل لي عن توتنهام بشكل رسمي في نهاية الميركاتو الشتوي بالدوري الإنكليزي الممتاز. وقال إيفرتون، في بيان رسمي: أكمل النادي توقيعه مع لاعب خط الوسط ديل لي من توتنهام هوتسبير بعقد لمدة عامين ونصف، حتى نهاية يونيو/حزيران 2024. وأضاف: الدولي الإنكليزي لعب 269 مباراة وسجل 67 هدفاً مع توتنهام منذ فبراير 7 شباط 2015 وبعد أول إضافة بشكل دائم للمدرب الجديد فرانك لامبارد، إلى جانب دوني فان دي بيك الذي انضم من مانشستر يونايتد على سبيل الإعارة. من المحتمل أن يخوض لي مباراته الأولى مع إيفرتون ضد نيوكاسل يونايتد، الثلاثاء المقبل، في الدوري الإنكليزي الممتاز وقال لي: أنا سعيد بالتوقيع مع إيفرتون، إنه ناد كبير يتمتع بقاعدة جماهيرية كبيرة وتاريخ عريق. وأضاف: أنا متحمس للبدء ولا أطلب انتظار لخوض مباراتي الأولى بقميص إيفرتون، وأنتقل لمساعدة الفريق والعمل مع المدرب الجديد فرانك لامبارد.

**ألام شديدة تهدد مشاركة إبراهيموفيتش**  
**روما - وكالات**  
بات موفق السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم ميلان، غامضاً بشأن الحاق بديري الغضب، السبت المقبل، في الدوري الإيطالي. وأصيب إبراهيموفيتش في مباراة ميلان أمام يوفنتوس بالكالتشو، لكن الفحوصات الطبية أكدت عدم معاناته من أي إصابة في وتر العرقوب، لكنه تعرض فقط لإجهاد بسبب سوء أرضية ملعب "سان سيرو". وقالت صحيفة 'لا جازيتا ديللو سبورت' الإيطالية: كان هناك نقاش كبير بشأن لحاق إبراهيموفيتش، في الأيام الأخيرة، لكن وضع اللاعب السويدي بات غامضاً. وأشارت الصحيفة الإيطالية إلى أن إبراهيموفيتش يطمح في الإصابة، كما شعر مؤخرًا ببعض الآلام الشديدة. وأوضح أن المهاجم السويدي لن يشارك ضد إنتر، إلا إذا تماهى بشكل كامل، حيث يريد الحد من شأنه لتتأخر الإصابة ويخيب عن اللاعب لفترة أطول. وختمت: "موقف إبراهيموفيتش من المشاركة ضد إنتر، أن يتحدد إلا قبل بديري الغضب بساعات".

**فشل انتقال بوركي للدوري الفرنسي**  
**برلين - وكالات**  
فشل نادي لوريان الفرنسي في التعاقد مع السويدي رومان بوركي، حارس مرمى بوروسيا دورتموند، في آخر ساعات فترة الانتقالات الشتوية الجارية. وكانت تقارير صحيفة قد أفادت بتوصل لوريان لاتفاق مع النادي الألماني بشأن ضم صاحب الـ31 عاماً، ليتبقى الاتفاق مع الحارس نفسه على بند التعاقد. رغم ذلك، أكدت شبكة 'سكايبورب' ألمانيا انهيار المفاوضات تماماً بعدما رفض بوركي الانتقال إلى لوريان. ولم يستطع النادي الفرنسي التوصل لاتفاق مع حارس أمير القيسية، الذي رفض التوقيع على عقد قصير الأجل. كما أشارت التقارير إلى أن الراتب الذي عرضه لوريان على بوركي، أقل مما يحصل عليه في دورتموند، إذ يتقاضى 6 ملايين يورو سنوياً، ويملك فإنه من المحتمل استمرار بوركي ضمن صفوف دورتموند حتى نهاية الموسم على الأقل.

## تأجيل بطولة العالم للمساحة عاماً بسبب كوفيد

**باريس (أ ف ب) -** ساجست بطولة العالم للمساحة التي كانت مقررة في مدينة فووكوا اليابانية في إيسان/صايو المقبل إلى تموز/يوليو 2023 وذلك بسبب جائحة كورونا والإجراءات المشددة في اليابان حالياً. وفق ما أعلن الاتحاد الدولي للمساحة في بيان الثلاثاء. وهذا التأجيل هو الثاني لبطولة العالم التي كانت مقررة أصلاً عام 2021 قبل إعادة جدولتها في 2021 روزنامة العام الحالي بسبب تأجيل دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو من 2020 إلى 2021. وكان مقرراً أن تقام بطولة العالم من 13 إلى 29 إيسان/صايو المقبل لكن رئيس الاتحاد الدولي للمساحة الكويتي حسين المسلم قال

## ثانية اليابان توقف قطار السعودية في تصفيات المونديال

**عمري، وأخرى عن طريق ركنية وتسددة ياسر الشهري، لكن كرتة كانت بعيدة عن المرمى. بعد انتهاء المباراة، ظهر الشهراني وسدد كرة تصدى لها العويس، وعاد جونتيا وتجاوز البلسيبي ولعب كرة عرضية لمينامينو الذي تلاعب بالدفاع، وسدد لتضطر العويس وتستقر في الشباك بالدقيقة 32. وحاول الأخضر أن يعادل النتيجة، عبر عرضية ياسر الشهراني، لكن كرتة تجاوزت محمد كفو. وكان أخضر لاعب اليابان جونتيا أن يسجل الهدف الثاني، لكن تسديته وجد العويس في طريقها، بلطقت بعدها الحكم نهاية الشوط الأول بهدف التساموري بهدف تخفيف. هدف التعزيز بدأ المنتخب الياباني ضاغظ ولعب جونتيا كرة عرضية، تاخر المهاجم في التعامل معها، كما منع العويس**

**طوكيو - وكالات**  
عطل منتخب اليابان قطار نظيره السعودي، والحق به أول خسارة في التصفيات النهائية للمونديال، بعد انتصاره الثمين بهدفين نظيفين، على ملعب سايتاما، ظهر اليوم، ضمن الجولة الثامنة بالجموعة الثانية. بهذا الفوز، قلص الساموراي الفارق مع السعودية، بعدما رفع رصيده إلى 18 نقطة في المركز الثاني، خلف الأخضر المنصهر (19) ضربة موجبة بدأت المباراة بنحيف كبير، حيث انحصر اللعب في وسط الملعب، دون أن يشكل أي منتخب خطورة على مرمى الآخر. وتعرض المنتخب السعودي لضربة قوية، بعد خروج محور الارتكاز عبد الإله المالكي بداعي الإصابة، ليحل مكانه عبد الله الخبيري، بعد مرور ثلث ساعة من الشوط الأول. وحاول الأخضر الوصول لمرمي الساموراي عبر كرة ثابتة برأسية

## فلاهوفيتش مدافع ليل: نيوكاسل يشبه سيتي وباريس وميلان رائع يوفنتوس لا ينتظر أحداً وفضلته بسهولة على الآخرين

**باريس - وكالات**  
كشف الهولندي سفين بوتمان، مدافع ليل، العروض التي حصل عليها خلال الميركاتو الشتوي

**باريس - وكالات**  
مدافع ليل، العروض التي حصل عليها خلال الميركاتو الشتوي



مباراة: سفين بوتمان في إحدى المباريات

بوجودي في نادي يوفنتوس، إنه ناد كبير وأنا جاهز لتقديم كل ما لدي، وأشكر الرئيس وجميع من عمل على انتقالتي إلى هنا. وتابع: الحصول على عروض من اندية خارج إيطاليا؛ اختيار يوفنتوس كان سهلاً، عقلية النادي خطوة جديدة في مسيرتي خلال الصيف المقبل. على سعيد آخر أعرب الصربي دوسان فلاهوفيتش، مهاجم يوفنتوس، عن سعاده بالانضمام إلى السيدة العجوز خلال الميركاتو الشتوي قادماً من فيورنتينا. وقال فلاهوفيتش، في المؤتمر الصحفي لتقديمه اليوم الثلاثاء: في البداية، أوجه الشكر لكل من عمل معي في فيورنتينا، كل زملائي والمدربين والمدينة بأكملها. وأضاف: أنا متحمس وفخور





# الفرح في الربيع

رسالة أربيل

## العراقيون بين حسنينين وتشرينيين في كتاب

2 عن دار الرواد المزمهرة صدر كتاب (العراقيون بين حسنينين وتشرينيين) للكاتب والاكاديمي قاسم حسين صالح يتضمن مكالفة صريحة المرجعية الدينية التي جعلت العراقيين ينقسمون على ثلاثة مواقف متضادة كما يوضح صالح، الاول كان يرى ان خلاصهم من المحنة سيكون على يدها لكنها خذلتهم. والثاني: يرى ان نفس المرجعية طويلة ،وانه سيكُون لها موقف يسجله التاريخ في خلاص الناس من افسد وافشل حكم. فيما يرى الثالث ان مصالِح وامتيازات المرجعية مروهنة ببقاء حكومة شيعية بهوية اسلامية، وان الحال سيبقى على ما هو عليه الى يوم يعثون.

وعن (حسينيات) فان موضوعاته عرّضت كتابتها الى التهديد بالتصفية، فيما يحلل وثبة تشرينين من خمسة ايام هزّت العراق في الفاتح من أكتوبر الى تداعيات ما حصل. وما جرى للشخصية العراقية من (جمهورية الخوف الى جمهورية الفواجع). ويؤكد فصلا خاصا بعنوان( استراحة قاري) فيه موضوعات فنية وكتابات ساخرة.



قاسم حسين صالح

## الفنان نعمة أبو سبع في المسرح الكربلائي 2-2

### حرية الممثل ضمن رؤى إخراجية



عبد الرزاق عبد الكريم

كربلاء.

وفي صيف أب من عام 1970 م ، وضمن المهرجان الذي اقامته مديرية تربية لواء كربلاء – مركز النشاط الفني تحتفل مسرحية (راس الشبلية) من تأليف الفنان يوسف العاني وأخراج الفنان نعمة أبو سبع، ومن تمثيل: عواد العبيدي بدور (الموظف) ؟ (إبراهيم كريم بدور (الوزير) ؟ (2)ومحمد حسن الخوار بدور (المرجع المهتود)، ومحمد رباط بدور (الفرشاء)، ورباض تركي السلام بدور (المدبر)، وعادل ثابت بدور (فريد الدين)، واحمد كمان بدور (الصديق)، ومحمود الشماغ بدور (مراجع)، ومصطفى تركي السلام بدور (المراجع الراشي)، وحسين محمد جواد (المرجعة)، ومسالح الخوصي بدور (المرجع المناق)، ويوسف عباس بدور (صاحب الكارت).

قديم المهرجان على مسرح قاعة الإدارة

الاحتفاء في العام 1970م وضمن احتفال مجلس الإباء والمعلمين أخرج لمدرسة الخرزجية الابتدائية للبنين مسرحية (طار السلف) من تأليف الأستاذ سلمان عبد. قدمت على مسرح قاعة المدرسة الكائنفة في منطقة الإسكان في كربلاء، وهي من تمثيل عدد من طلاب المدرسة أبرزهم: سعد حسون السلامي، وحسان الشروفي، ونالض ياس العبيدي، ونعمة علي السلام بدور (الخفاجي)، وعواد عيسى عبد، وعبد الستار كاظم قدبل، وسومر عبد الستار، وكامل تومان الكرمي، وآخرون.

#### نشاط مدرسي

في السنة الدراسية للعام – 1975 م 1976م، وضمن المهرجان الفني السنوي لمدارس محافظة كربلاء الذي يقمه قسم الفنون المسرحية في النشاط المدرسي لتربية المحافظة، فقد أخرج مسرحية (الفرزيق الابتدائية للبنين مسرحية (الطل المصغير)، ومسرحية (الانتصار) مدرسة الامام علي الابتدائية للبنين، ومسرحية (فرقة) المدرسة العروبية الابتدائية للبنين، وأوبريت (الشاعر والربيع) لوسطه أئمان للمنت، ومسرحية (المطر)، والوجة التاميم)، وأوبريت (شموغ مضوية)، والمسيرة) لباسم الحمداني. اقيم المهرجان في مدرسة الزرقاء الابتدائية للبنات.

#### نشاط الطلاب

في السنة الدراسية للعام – 1970 م 1971م أخرج العديد من المسرحيات والابويريات لمدارس محافظة كربلاء، ففي مساء يوم السبت المصادف 16/11 1971م، وضمن المهرجان الفني الاول لمدارس البنات فقد أخرج الفنان أبو سبع اوبريت (اغراس بابل) من تأليف باسم الحمداني، والحنان الفخاني محسن فرحان، وتقديم مدرسة الخماثل الابتدائية للبنات، ومسرحية (دموع) من تأليف وفاء عبد الوهاب، وإخراج، والحنان الفخاني صباح اللغلي، تقديم مدرسة الزرقاء الابتدائية للبنات، وأوبريت (العودة) من تأليف ناطق خلوصي، وإخراج، والحنان الفخاني محسن فرحان، وتقديم مدرسة الفاخر الابتدائية، كذلك إخراج مسرحية (حلم) من تأليف وفاء عبد الوهاب، والحنان الفخاني محسن فرحان، اقيم المهرجان على مسرح قاعة الإدارة المحلية في كربلاء.



مسرحية قدمتها فرقة كربلاء

1)؟ (وسعودي الأسدي بدور (شيخ ؟2) وفخري الحمد بدور (شيخ ؟3)وحسين جواد، ويوسف عباس، وحسين الزبيدي (فلاحين)، وكريم حسين بدور (عندنان)، ومهدي الطويل بدور (كامل)، وعلى عبد النبي بدور (شخص)، وهاشم الشالجبي بدور (العضو الأخرس)، وحيدر النواب بدور (الاعمي)، وناصر الأشيقر بدور (المختفد)، وحسين الموسوي بدور (المنادي)، عرضت المسرحية على مسرح قاعة الإدارة المحلية بتاريخ السبت 6/13/1970م ولغاية 18/6/1970م.

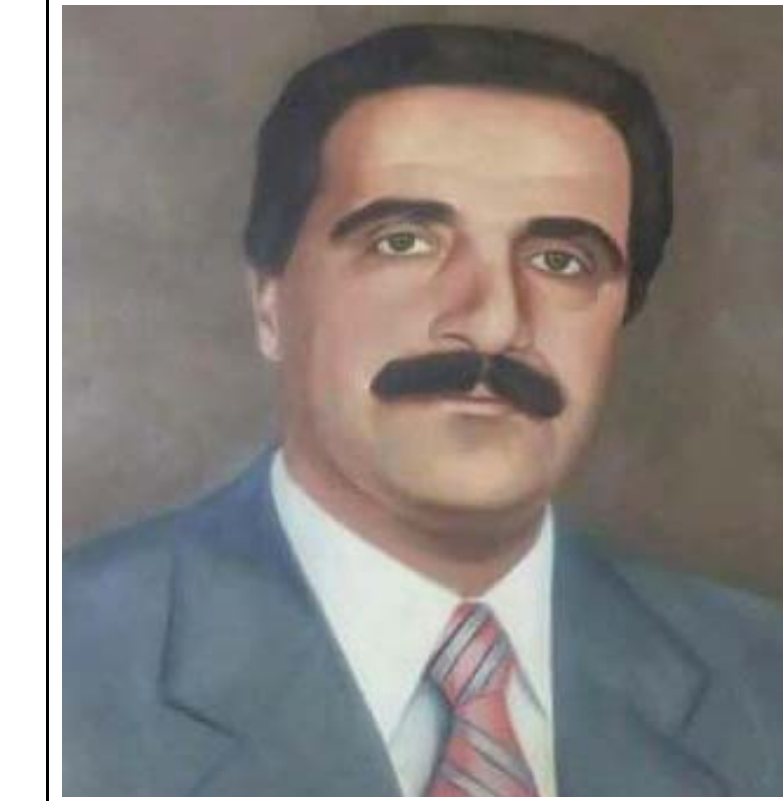
وفي اواخر كربلاء عام 1970م أخرج مسرحية (الخلاص) من تأليف ناطق خلوصي، وهي من تمثيل: عبد الكريم حسين بدور (عميد)، وعباس كريم إسماعيل بدور (الراوي)، وهاشم الشالجبي بدور (إنسان التغيير)، وحيدر النواب بدور(الرويتش)، ومحمد رباط بدور (الشيخ داود)، وعبد الرزاق عبد الكريم بدور (الشيخ داود)، وضياء النصار، وحسين الزبيدي بدور (صاحب العمل)، واحمد كمان بدور (سواد) ؟ (اوحسن محمد علي جلوخان بدور صوت) ؟(2)وصاق إبراهيم بدور صوت) ؟(3)وعرضت المسرحية على مسرح (الغادحون)، وصلاح الشمري، وصلاح مهدي، واحمد الشمري، ومحمد صالح الباسري، وإبراهيم محمد علي جواد، وحسين السعداوي بدور (العمال)، قدمت المسرحية على قاعة الإدارة المحلية اعتباراً من 12/14/1970م لغاية 30/12/1970م، كما تم إعادة عرض المسرحية على مسرح دار المعلمين الابتدائية في الدوائية لمدة يومين بتاريخ 8/11 – 7/11م، وقد سجلت المسرحية لتلفزيون بغداد في 1971/6/27م وقد أخرجها تلفزيونها الفنان خالد الحجاب.

اعتباراً من 10/10/1971م والأيام التالية قدمت فرقة مسرح كربلاء المسرحية (الياني العصان) من تأليف الكاتب مسرحية محمود يادو واعداد وتحرير الفنان ناطق خلوصي، وهي من اخراج الفنان نعمة أبو سبع، مثلها: علاء الهاشمي بدور (الساعي)، وحسين السعداوي بدور (صوت) رقم ؟(1)وافضل شاكر بدور (سعدون)، وركي عبد عون بدور (صوت) رقم ؟(2)وهاشم الشالجي بدور (صوت)، وصلاح الموسوي فتحى (شاب) رقم ؟(1) وعواد عبيد بدور (صوت) رقم ؟(3)وعادل ثابت بدور (شاب) رقم ؟(2)واحمد كمان بدور (شابوة)، ومحمد رباط بدور (حسين النشمي)، ومصطفى تركي السلام بدور (علي أبو شامة)، وحسن الجلخان بدور (سماحي)، وعباس كريم إسماعيل بدور (عطية)، وجاسم المختار بدور (حسن)، وعبد الرزاق عبد الكريم بدور (سلمان)، وسعاد محمد بدور (أمتجة)، وفاطمة حسين بدور (زهية)، وبللى العامري بدور (مزنة)، وعباس احمد بدور (الصوت المزن)، وسومر عبد الستار، وضياء كمان، ومنصور(أطفال).

قدمت المسرحية على مسرح قاعة الإدارة المحلية في كربلاء، وقد حضر العرض وقدمت فرقة المسرح الفني الحديث ضد الفنانين ابراهيم سامي عبد الحميد، وقاسم مشدين يبادا المعلمين من خلال الكلمات التي لفظها في ختام المسرحية وتقديمهم باقة من الورود تفضيماً لجهودهم.

في العام 1971م أخرج إعادانية كربلاء للبنين مسرحية (آخر السهرة)، تأليف الكاتب المصري فتحي رضوان، مثلها عدد من طلاب الإعدانية، عرضت في 26/4 1971م على مسرح قاعة اعدانية كربلاء للبنين في العشرين من نيسان عام 1972م أخرج لفرقة مسرح كربلاء على مسرح قاعة الإدارة المحلية مسرحية (النخلة والسلطان) تأليف الفنان سلمان عبد، ومن تمثيل: سهاد عبد السلام بدور (ام حنين)، وعبد الهادي راضي بدور (الحارس البلوص)، وعلاء العبيدي بدور (الحارس خيلوص)، ومهدي إبراهيم بدور (السلطان)، ونعمة أبو سبع بدور (الوزير الأيمن)، وعباس كريم بدور (الوزير الأيسر)، واحمد كمان بدور (الحاجب)، وهاشم فخري الحكيم (الجلاد)، وغني كشكول (أبو حسن)، وحسن جلوخان (عمو بهلول)، وعباس الرماحي بدور (الخطاب)، ومحمد رباط بدور (المنادي)، وعبد الرزاق عبد الكريم بدور (باع)، والزاوي، ومحى الأشيقر (يوزر رجل) ؟(1) ومهدي الطويل بدور (يوزر 2).

ابتداءً من 24/3/1974م والأيام التالية قدمت فرقة مسرح كربلاء الفني على قاعة المسرح المحلية في كربلاء مسرحية (الفتاح) من تأليف الفنان يوسف العاني، وإخراج نعمة أبو سبع، وهي من تمثيل: عبد الكريم حسين بدور (حبران)، وحسين الزبيدي بدور (نوران)، وامل العبيدي بدور (حبرة)، وسعيدة محسن بدور (الوصيفة)، وحسن جلوخان بدور (الراوية)، وعبد الرزاق عبد الكريم بدور (الحداد)، ومحمد رباط بدور (صاحب الخيران)، وهاشم الشالجبي بدور (صوت البئر والصدي)، وناصر محسن، وهاشم الحكيم، وعبد العال الخفاجي، ومسالح الصاغ، وهاشم الشالجبي، وعبد الرزاق عبد الكريم (الأجداد)، وخليط الكرمي بدور (سابع ظه).



نعمة أبو سبع

كان يحتمل المشاق ويتأهب للصعاب .. عانى الكثير من الظروف الصعبة وهيمته الثقافة الواحدة واستقدم كثيراً لدوائر الأمن والتحقيق بسبب تقديم بعض الأعمال التي تطرح هموم الناس وهو من الفنانين الذين عاشوا مأساة العراق وتجرع القسوة والألم.

في العام 1985م، أخرج مسرحية (نور يا ناعور) للكاتب المصري يوسف اديس، واعداد الفنان محمّد زمان الكربلائي، والمسرحية محوولة من نص مسرحية (الفرقة -زوجة الشيخ)، وانتصار الشاطي بدور (المتفرجة –زوجة جنجون)، ومهدي الطائي بدور (القارئ –رجل) ؟(1) وعلى كريم إسماعيل بدور (رجل) ؟(2) وعبدال موسوي بدور (رجل) ؟(3)وعبد وهاشم حسون فريد بدور (رجل) ؟(4) وحيدر الثواب بدور (رجل) ؟(5)وعبد المغعم صكر بدور (رجل) ؟(6)وحسن جلوخان بدور (المت) –رجل ؟(7)وعمر نعمة أبو سبع، وغزوان هاشم، وعباس حسن (مجموعة الأطفال) عرضت على مسرح قاعة الإدارة المحلية في كربلاء اعتباراً من 14/7/1985م والأيام التالية اعتباراً من 26/7/ 1986م، وعلى قاعة قصر الثقافة والفنون في كربلاء قدمت فرقة كربلاء للتمثيل المسرحية الشعبية (مدينة الحب)، وهي مخصصة للأحداث والأطفال من تأليف الكاتب فلاح عبد اللطيف، إخراج الفنان نعمة أبو سبع مثل فيها: عباس كريم إسماعيل بدور (ملهم) وحسن جلوخان بدور (البائع)، وعبد العزيز صكر بدور (البائع)، وعلى كريم إسماعيل بدور (الحداد –الوزير –الرجل)، ومحمد الخويطر بدور (أبو مرجان)، وزيد عباس بدور (مرجان)، وباسم الخويطر (مجموعة الأطفال) عرضت على مسرح قاعة الإدارة المحلية في كربلاء اعتباراً من 17/3/1984م والأيام التالية.

في كربلاء مسرحية (يا مصباح المصباح) ، وهي مسرحية للأطفال في ثلاثة أculos من تأليف الكاتب البحريني خلف أحمد خلف وأخراج الفنان نعمة أبو سبع، مثل فيها: عندنان شريف بدور (الرجل الطبل)، ومهدي الطائي بدور (الرجل الكاتب)، وخمائل الخويطر بدور (الطفلة راوية)، وزيد عباس كريم بدور (علاء الدين)، وعمسان فارس بدور (العفريت)، ونوال العبيدي بدور (المعلمة)، وحسن النصار، ونبزاس النصار، وزينب عباس، وହିم العبيدي، وفائز كاظم، وعمر أبو سبع (مجموعة الأطفال).

اعتباراً من 20/7/ 1984م والأيام التالية قدمت فرقة كربلاء للتمثيل مسرحية (ترجي تسواها) من تأليف الكاتب عبد الله حسن، وإخراج الفنان نعمة أبو سبع، وعبد الرزاق عبد الكريم، مثل ادوارها: محمد الخويطر، وعبد الرزاق عبد الكريم، وحسن الخفاجي، ومهدي الطائي،



أحدى المسرحيات التي أخرجها ابو سبع

9





