



# شخصيات تستذكر مآثر الجيش البطولية وتحيي تضحياته الجسام على مر التاريخ

## الترقيات تستثنى الرتب العليا والعرض العسكري يقتصر على تخرج الضباط الجدد

على انه واحداً من أفضل الجيوش في العالم من خلال العدة والعديد. وهنا رئيس الجمهورية برهم صالح، بعيد تأسيس الجيش، فيما شدد على ضرورة دعمه بما يستحقه من مكانة رفيعة، وذكر صالح في تغريدة على تويتر (تحية اعتزازاً للجيش في عيد تأسيسه، مستذكرين مآثره البطولية للذود عن الوطن وحرر الإرهاب)، وأضاف (واجبنا دعمه بما يستحقه من مكانة رفيعة، مؤسسة وطنية دستورية حامية لأمن العراقيين، والحؤول دون عودة الاستبداد الذي زجّه بالسياسة والحروب العنيفة والأضطهاد). وكان الثاني 1921، من خلال فوج الإمام موسى الكاظم عليه السلام، هذا الفوج الذي تطور على مرّ السنين وعبر بإنجازاته وبسطولته وببضحيات أبطاله حتى بات يعرف

الصدر في بيان اسدوره في الذكرى، انه (من اهم صفات الجيش النذل هو التقاني في الوطن، مضافاً إلى تکران الذات)، وأضاف (لم اسمع من الجيش في يوم من الأيام وهو يراى بجهاده او يمين على الشعب بحربه على الإرهاب او تحزير الأراضى المغتصبة)، مؤكداً (سنبقى ساعين لتقويته وهيبته ونرفض اي تعدي عليه بالكل أو غير ذلك)، وهنا رئيس الكتلة الصدرية حسن العذاري، الشعبي بمناسبة ذكرى تأسيس الجيش، وجاء في برقيقته انه (في عيد حماة الأرض والعرض، في عيد رجال العراق في عيد أبطال العراق في عيد جيشنا الباسل، كل عام وأنتم بخير وتتقون رمزاً للعراق وقوته وحضنه المبعث). وقدم رئيس جهاز مكافحة الإرهاب الفريق الأول الركن عبد الوهاب الساعدي، التهناتي للشعب والقائد العام للقوات المسلحة وابتداء الجيش بالمتاسبة. وقال الساعدي في بيان (فواتنا المسلحة الباسلة بكافة مسمايتها، خاضت معارك مصيرية على مدى هذا التاريخ الطويل دفاعاً عن شعبنا ووطننا المعطاء، يستذكرها العراقيون بفخر واعتزاز فهي كانت ومازالت سداً منيعاً يوجه كل طامع تسول له نفسة الاعتداء على عراقنا العظيم).

وتشرف رئيس جهاز الأمن الوطني حميد الشطري بطولات ابناء القوات المسلحة وملاحهم للحفاظ على امن وسيادة البلد. وقال في برقية تهنئة (نسال الله الهولى عز وجل ان يديم نعمته النصر والأمن والسلام، رحم الله شهدائنا وشأى جرحائنا الأبطال).

**جيش عزيمة**  
من جانبه، اشاد محافظ البصرة المركزي مصطفى غالب مخيف، ببضحيات أبطال الجيش الباسل. وقال في تهنئته، إن جيشنا بعزيمة رجالة سيبقي دوماً سورياً عالمياً لوطننا الغالي). كما قدم رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفيض، التهناتي للجيش بعيده الواحد بعد المئة، وأضاف في بيان (اننا نحتفل بذكرى تأسيس الجيش الباسل، نستحضر تاريخاً طويلاً ومجيداً من البطولات والبضحيات الجسام، وخكيات ترويهما الأجيال جيلاً بعد

الشهداء والفقوين، كما قرأ سورة الفاتحة ترحماً على الأرواح الطاهرة التي بذلت في سبيل رفعة العراق وحفظ كرامة شعبه. وللمرة الأولى، تتوقف جداول ترقية الضباط في هذه المناسبة من رتبة عميد فما فوق تحت مسميات مختلفة وجداول مقطعة، حسب مراقبون. وأكدت وزارة الدفاع، ان تاريخ جيشنا مليء بالمفاخر والبطولات. وذكرت الوزارة في الكلمة المركزية بمناسبة الذكرى الأولى بعد المائة لتأسيس الجيش، (تحتفل بذكرى التأسيس، حيث انشق هذا الجيش في السادس من كانون الثاني 1921، من خلال فوج الإمام موسى الكاظم عليه السلام، في وقت سبق حضوره احتفال الكلية العسكرية، لإكساب من الزهور إحياء واستنكاراً للبضحيات جند العراق من

**بغداد - قصي منذر**  
استنذت تعليمات الترقيات هذا العام، الرتب العسكرية العليا، برغم عطائهم واقتصر العرض العسكري بهذه المناسبة على تخرج دفعة جديدة من الضباط الجدد في الكلية العسكرية الأولى.

وجرت مراسم التخرج التي اطلع عليها (دورة العراق الموحد) بحضور رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ووزير الدفاع جمعة عباد وعدد من القيادات الامنية. وقال بيان تلقته (الزمان) ان (الكاظمي أشرف على حفل التخرج الذي اشتمل على استعراض كرايس الخريجين، من الذين سيخاضون رتبة ضابط في الجيش، قترافاً مع الذكرى 101 على تأسيسه). وأضاف ان (سماء الحفل، شهدت استعراضاً نوعياً لطائرات

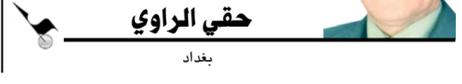
ووضع الكاظمي يرافقه وزير الدفاع، في وقت سبق حضوره احتفال الكلية العسكرية، لإكساب من الزهور إحياء واستنكاراً للبضحيات جند العراق من



**تخرج:** رئيس الوزراء خلال حضوره حفل تخرج طلاب الكلية العسكرية

## قراءات مستقبلية

جميل جداً ان نقرأ الدروس من متوننا لتعزز تصوراتنا بالقيم الانسانية النبيلة و تقترب أكثر من منطلق العقل العلمي فلا ينبغي علينا ان نلقي الجميع لصالح قراءات او فتايات ذاتية او فتوية ولكن ينبغي ان ننشغل انفسنا عن خوف الفكري ان صح التشخيص لكن فالتطرف على سبيل المثال لا يعالج بتطرف يقابله ولكن ان نعرف الجميع من غير ان ندوب فيهم.



## تناقضات في تفسير الكتلة الأكبر

شهرين وثلاثة وعشرون يوماً في المدة الزمنية الفاصلة بين رأيي الاستاذ القدير طارق حرب حفظه الله فيعد ان تبني بتاريخ 2021/10/13 رآيه في ان الكتلة الصدرية هي الكتلة الأكثر عددا والتي ستكف بتشكيل الحكومة وأن التحالفات بين الكتل السياسية ممنوع في ظل القانون الجديد، وطالما طال نقاشنا معا وأخذ يصرخ ويعلو صوته علينا بهذا الرأي العجيب الغريب يعود بتاريخ 2022/1/6 ليبتني رأي جديد مفاده ان النواب السنة المتحدون هم الكتلة الأكثر عدداً! فما عدا مما بدى يا ابا زياد القدير لماذا سلبت الكتلة الصدرية اليوم استحقاقها الذي منحتها اياها قبل شهرين وثلاثة وعشرون يوماً!

ورغم اننا نختلف معه في الرأيين اعلنا ونراهما آراء لا تتبوع من صحيح القانون، الا اننا نقول بحسرة كيف سيضمن الاعلام وشباب القانون لمل هذه الآراء المتناقضة جدا وماذا سيفسرهما الكتاب والنقادون لو ارادوا ان يقفوا عليها بحثاً ونقاشاً، اترك الحكم للقارئ اللبيب ليكتشف بفلنته سر هذا المتغير!



## متى تنهار الدول؟

لكل دولة مقومات كي تنهض وكي تكون على الدرب الذي لاغير عليه. الدولة لاتقوم اذا لم تنظم فيها الحقوق والواجبات وان لم تلامس روحية الانسان ومافيه من طبيعة او كرامه للدولة معايير اهمها الصدق في المعاملة والعمل على تنظيم الحياة وفق مقاسات ثابتة. الدولة مجموع من القيم الاخلاقية ان اصابها الترهل في باب فيه احدث نكسه كبير في اي عمل او واجب لها. فزارة كانت قبل فزون عدده وهي تتحدت عن كيفية انهيار الدول وكيف تزول من الوجود وان كانت لها صور معينة من الاشكال وهذه الصور وان كان لها وجود على الارض فهي صور شكلية لا اكثر اتحدت عن الدول التي اصابها هذا الوهن وغرقت في مناحي الفساد وانعدام القانون واخرت من الامور التي تعطيها ضبابية في كل شي.

يقول ابن خلدون وهو عالم اجتماع وله كتب عدة في هذا الباب يقول في تلك المقدمة التي عرفت بمقدمه ابن خلدون ان من علامات انهيار الدول هي متى ما كثر المنجمون فيها وقراء الكف وكما ازداد النفاق في المجتمع وكما ازداد المغنون النشاز والمجاهون بغير وجه حق وكما كثر علماء من دون علم ومتى ما تيزوا المنصب من ليس له اهل ومتى ما برر اللص جواز سرقة ومتى ما انكر الوفاء من صاحبه وايضا اكد ان من علامات انهيار الدول غياب القانون وانتشار الرعب وان يلوذ الناس كل انسان الى ما له من طائفة وان لا يامن الانسان حتى من صديق له لان معاني الصداقة الحققة تضع ويمكن لن تزوم انه صديق من ايرمي بك في كل تهلكه من تلك العلامات ايضا ان غرمة الانسان تزداد ويضيع كل امل ويضيع صوت الحكماء والمصلحين ويزداد عباد المال فقد يقتل الاخ اخيه من اجل المال وتزداد المؤامرات والفساس بين الناس فيقول

فاعلم ان تلك من معاني انهيار تلك الدولة واحدى علامات زوالها من الارض فلا حياة من دون قيم ولا بقاء من دون صدق وكل ما ذكرت قد وادىء وسياسيين تجسد افكارهم ونظرتهم للحياة، وقد رأيت من المفيد جمعها وعرضها امام القراء الكرام لما فيها من فائدة معرفية ومتمعة للقراء... وفيما يلي باقة من شذرات الفكر والاباب:

– يقول الطبيب العراقي المفكر الدكتور كمال السامرائي 1999- 1914 عن المعرف في مذكراته: ان المعرف يرفع قيمة التحف الاثرية غير انه يطمح من غير رحمة من هيئة الانسان.

– يقول الكاتب والفيلسوف والنقاد الساخرالفرنسي فولتير: كلمة واحدة رفيقة اسمعها وانا حي، خير عندي من صفحة كاملة في جريدة كبرى فيها اكون ميتا.

– يقول الشاعر الجاهلي الغرسي-احدة شعراء الملقات طرفة بن العبد -543- 569 وظلم ذوي القربى أشد فضاضة على المرء من وقع الحسام المهند.

– قال أبو الطيب المتنبي الشعر فأنيد فيه، حيث تحول بعض آيات شعره الى حكم عربية و اقوال مأثورة ترد على لسان الناس يذكرونها ويستشهدون بها على احاديثهم... منها:

- امة ضحكك من جهلها الامم
- وخير جليس في الزمان كتاب
- وكل الذي فوق التراب تراب
- مصائب قوم عند قوم فوائد
- انا الفريق فما خوفي من الليل
- لثمان الحكيم: يوصي ابنه: – يا بني ثلاثة لا يعرفون الاقي ثلاثة مواطن لايعرف الحليم الاعدن الغضب، ولا الشجاع الاعدن الحرب، ولا الاخ الاعدن الحاجة.
- يقول غاندي 1948- 1869 السياسي البارز والزعيم الروحي للهند خلال فترة استقلال الهند
- مادم الحاق بجانبك فلا تفلاتح ولو وقتت وحدك في وجه العالم.
- العنف مظهر من مظاهر شجاعة البدن، اماعدم العنف فهو مظهر من مظاهر شجاعة النفس.

– قيل عن ابلع وصف لجرح لا يندمل:

سالت اعرابية اشتهرت بالفصاحة: ما الجرح الذي لا يندمل مدى الدهر؟ قالت: –حاجة الكرمي الى اللبث ثم يرده.

قيل لها: ماذا تقولين عن الذل؟ قالت: ووقف الشريف باباب الدني، ثم لا يؤذن له

**ذنون محمد تليكي**  
الموصل

## شذرات فكرية وأدبية مقتبسة

رأيت منذ فترة صغيرة ان ادون في دفتري الصغير، كل مايروق لي مما افراه في الكتب والمجلات والصحف من حكم والقوال مأثورة وآيات شعرية لحكماء وادباء وسياسيين تجسد افكارهم ونظرتهم للحياة، وقد رأيت من المفيد جمعها وعرضها امام القراء الكرام لما فيها من فائدة معرفية ومتمعة للقراء... وفيما يلي باقة من شذرات الفكر والاباب:

– يقول الطبيب العراقي المفكر الدكتور كمال السامرائي 1999- 1914 عن المعرف في مذكراته: ان المعرف يرفع قيمة التحف الاثرية غير انه يطمح من غير رحمة من هيئة الانسان.

– يقول الكاتب والفيلسوف والنقاد الساخرالفرنسي فولتير: كلمة واحدة رفيقة اسمعها وانا حي، خير عندي من صفحة كاملة في جريدة كبرى فيها اكون ميتا.

– يقول الشاعر الجاهلي الغرسي-احدة شعراء الملقات طرفة بن العبد -543- 569 وظلم ذوي القربى أشد فضاضة على المرء من وقع الحسام المهند.

– قال أبو الطيب المتنبي الشعر فأنيد فيه، حيث تحول بعض آيات شعره الى حكم عربية و اقوال مأثورة ترد على لسان الناس يذكرونها ويستشهدون بها على احاديثهم... منها:

- امة ضحكك من جهلها الامم
- وخير جليس في الزمان كتاب
- وكل الذي فوق التراب تراب
- مصائب قوم عند قوم فوائد
- انا الفريق فما خوفي من الليل
- لثمان الحكيم: يوصي ابنه: – يا بني ثلاثة لا يعرفون الاقي ثلاثة مواطن لايعرف الحليم الاعدن الغضب، ولا الشجاع الاعدن الحرب، ولا الاخ الاعدن الحاجة.
- يقول غاندي 1948- 1869 السياسي البارز والزعيم الروحي للهند خلال فترة استقلال الهند
- مادم الحاق بجانبك فلا تفلاتح ولو وقتت وحدك في وجه العالم.
- العنف مظهر من مظاهر شجاعة البدن، اماعدم العنف فهو مظهر من مظاهر شجاعة النفس.

– قيل عن ابلع وصف لجرح لا يندمل:

سالت اعرابية اشتهرت بالفصاحة: ما الجرح الذي لا يندمل مدى الدهر؟ قالت: –حاجة الكرمي الى اللبث ثم يرده.

قيل لها: ماذا تقولين عن الذل؟ قالت: ووقف الشريف باباب الدني، ثم لا يؤذن له

**محمد مجيد الدليمي**  
بغداد

# أهالي الدير يناشدون إيقاف دعاوى كيدية تلاحق أبناءهم



مبنى مجلس القضاء الأعلى

الزام كل من رئيس مجلس القضاء الأعلى والقضاء وأعضاء الادعاء العام، فضلاً عن غيرهم ممن يشغلون إحدى الوظائف والمناصب الرسمية، كما تضمنت المادة في فقرتها الأخرى، بتقديم إقرار عن نهمهم المالية. وكشفت الهيئة عن صدور امر استقدام بحق محافظ بابل على خلفية تعيين مئات الأجراء، اليوميين. وأفاد البيان (بإصدار محكمة التحقيق المختصة بالنظر في قضايا الزهارة في بابل امر استقدام للمحافظ استناداً إلى احكام المادة 331 من قانون العقوبات)، وأشار الى ان (الامر جاء على خلفية التحقيق في قضية تعيين 2460 اجيراً يومية في مديرية زراعة المحافظة)، واستصدرت السليمان بالقول ان (امر الاستقدام شمل محافظ بابل السابق أيضاً)، مؤكداً ان (الامر جاء على خلفية التحقيق في قضية إصدار اوامر تعيين الأجراء اليوميين، خلافاً لتعليمات تنفيذ موازنة).

مظلومية اهل القضاء، فهل هذا جزء صوت الحق المطالب ببسط خدمات العيش).

**تقاضي رشا**  
كما عاقبت محكمة جنابات الرصافة، ستة اعوام وغرامة 10 ملايين دينار عن تهمة تقاضيه رشا وإحالة مشاريع بالباطن. وذكر بيان لمجلس القضاء الاعلى تعلقته (الزمان) امس انه (المحكمة اصدرت حكمها على المتهم رعد محسن غازي الحارث بساجن ستة اعوام وغرامة 10 ملايين دينار، بناء على تحقيقات لجنة مكافحة الفساد). وأضاف ان (الحكم جاء وفق القرار 160 وذلك لتلقيه رشا وإحالة المشاريع تابعة للوزارة لشركات بالباطن). وكشفت دائرة الوقائية في هيئة النزاهة العامة عن إصاح رئيس مجلس القضاء فالح زيان عن ذمته المالية للعام الجاري. وأشارت الدائرة في بيان تلقته (الزمان) إلى انها (تلقّت

## محافظة بغداد ترفع التجاوزات على مدخل بغداد - الكوت

# ديالى: الفراولة غادرت مزارعنا منذ 10 سنوات

الاول والرابع من الفرقة الاولى، لرفع جميع التجاوزات الحاصلة على جانبي طريق مدخل بغداد الكوت.

المقبلة اذا ما حصلت تغيرات وجرية في معدلات هطول الامطار). ونفذت محافظة بغداد، حملة لرفع التجاوزات

لسنوات قبل ان تنقلص وتنتهي بخلو ديالى من زراعتها رغم وجود نجاج التجربة في فترة زمنية قياسية). ومن جانب آخر قال مدير ناحية مندلي وكالة مازن اكرم (الزمان)، انه (وفق تأكيد الانواء الجوية بان معدلات هطول الامطار ستكون دون المتوسط ولن تؤدي الى تدفق سيول جارفة صوب القرى والمناطق على الشريط الحدودي مع إيران ضمن ناحيتي مندلي وقزائنية مطمئناً أكثر من 10 الاف أسرة تسكن القرى والمناطق القريبة من الشريط الحدودي). وأضاف اكرم، ان (ملف الامطار متابع من قبل خلية الازمة الحكومية وسيكون هناك تدخل فوري عند اي طارئ مؤكداً بان اي موجات امطار غزيرة ستحتاج الى ساعات حتى تتجلبد السيول وتجرق في الوديان باتجاه العمق العراقي سواء في مندلي او قزائنية). وأوضح ان (الوديان ستكون قادرة على احواء اي موجات ان برزت في الساعات



إزالة، البات تزيل تجاوزات في مدخل بغداد

الحملة جاءت تنفيذاً للوجهيات محافظ بغداد جابر العطا، وبإستناد قوات الشرطة الاتصالية من اللواء أعمال تطوير

لائقا الى (ان الغرض من الحملة هو فسح المجال لأعمال تطوير وتوسعة الطرق من قبل الشركة المنفذة)، وأضاف انه (تم ابلاغ المتجاوزين برفع التجاوز قبل اسبوع من اطلاق الحملة، ليبتسني لهم رفعها دون الحاق الضرر بهم، لا سيما وان اغلب المتجاوزين، كانت لهم استجابة وتعاون واضح بهذا الشأن). وانتهت الملاحات الهندسية في محافظة بغداد، اعمال الاعساء الطسقة الاساس للممدخل المذكور، وتشمل اعمال التطوير، توسعة الطريق من الجانبين، مع طرق خدمة بعرض 8 امتار، إضافة الى الجزرات الوسطية والإنارات، حيث يبلغ طول الطريق 8 كليومترات يبدأ من جسر الرستمية، وصولاً الى فلكة سلمان بابك، في قضاء المدائن.

<p><b>رئيس التحرير</b> <b>سعد البرزاز</b> Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz</p>	<p>Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London</p>	<p><b>الطبعة الدولية</b> تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا</p>	<p><b>مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر</b> اسسها سعد البرزاز في 10 - 4 - 1997 تصدر عنها</p>
<p><b>رئيس تحرير طبعة العراق</b> أحمد عبد المجيد</p>	<p>عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com</p>	<p><b>طبعة العراق</b> بغداد - البائوين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638</p>	<p>○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الجديد (شهرية عامة) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم</p>
<p><b>رئيس تحرير الطبعة الدولية</b> فاتح عبد السلام</p>	<p>مكاتب ومراسلون باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان</p>	<p><b>طبعة العربية</b> توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان</p>	<p>○ الزمان (يومية رياضية) ○ الزمان الجديد (شهرية عامة) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم</p>
<p><b>رئيس تحرير الطبعة العربية</b> أحمد عبد المجيد</p>	<p>العنوان الإلكتروني www.azzaman.com</p>	<p><b>طبعة الخليج</b> تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين</p>	<p>○ الزمان (يومية رياضية) ○ الزمان الجديد (شهرية عامة) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم</p>



## اتصال هاتفي نادر بين وزيرَي الدفاع الروسي والأمريكي

# رئيس كازاخستان يؤكد إعادة النظام الدستوري إلى حد كبير في البلاد



رئيس كازاخستان قاسم جومارت توكايف

الذين يدعمون كيف خصوصا في صراعها مع الانفصاليين المؤيدين للروس، وتعتبر روسيا على نطاق واسع، الداعم الرئيسي لهؤلاء الانفصاليين المخترطين في الصراع الذي يشهده شرق أوكرانيا منذ حوالي ثماني سنوات والذي أودى حتى الآن بحياة أكثر من 13 ألف شخص، ومن المقرر أن تبدأ محادثات أميركية روسية الاثنين في جنيف، يليها اجتماع بين حلف شمال الأطلسي وروسيا واجتماع آخر في منظمة الأمن والتعاون في أوروبا.

تزال التوترات تخيم عند الحدود الروسية الأوكرانية، وأضاف كيربي في بيان مقتضب "ناقشنا مسألة الحد من الاضطراب عند حدود أوكرانيا، ويختم الأوروبيون والأميركيون وكيف الروس منذ أسابيع بحشد عشرات الآلاف من الجنود عند الحدود الأوكرانية بهدف غزو محتمل. وهدد الغرب مرارا بفرض عقوبات "هائلة" وغير مسبوقه إذا تقدم الكرملين على ذلك من جانبها، تخفي روسيا تهديد أوكرانيا وتؤكد أن عليها حماية نفسها من عداء الغربيين

لحقوق الإنسان أو أي محاولة للسيطرة على مؤسسات البلاد، وأعلن وزير الخارجية الكازاخستاني مختار تليوبيردي الجمعة أنه ناقش الوضع ومهمة القوات الروسية في البلاد مع وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكين.

في كازاخستان التي تضم 19 مليون نسمة والغنية بالموارد الطبيعية والمعروفة بحكومتها المستقرة ومستهدفة وحاولت السلطات في البداية تهدئة الاضطرابات من دون جدوى، عبر خفض في أسعار الغاز وإقالة حكومة وإعلان حالة الطوارئ وفرض حظر تجول ليلي في جميع أنحاء البلاد، وقالت وكالة الأنباء ريب نوفوستي عن النائب الأول لرئيس الإدارة الرئاسية نورين أبايف قوله "في البداية كان كل شيء سلميا، لكن لاحقا، غرق 18 قتيلا و 748 جرحيا في صفوفها واعتقل أكثر من ثلاثة آلاف شخص في جميع أنحاء البلاد، حسب أحدث الأرقام التي بثها التلفزيون، وتواصلت أعمال العنف الصحفي، وسمع صحافي من وكالة فرانس برس عددا كبيرا من الطلقات في وسط مدينة الماتي التي تبث آثار اشتباكات اليوم السابق وأضحة فيها، على واجهات مبان اسودت بالسنة الذهب وهياكل اليات متفحمة وأغلفة رصاص على الأرض، وقام مفرو أعمال الشغب خصوصا بنهب مباني العديد من القنوات التلفزيونية وأضرمو النار في مبنى لدية الماتي والغرف الرئاسي، وأشار صحافي من فرانس برس إلى أن واجهة المبنى أصبحت سوداء بفعل النيران بينما خلع باب مدخل الجمع، وسببت أعمال الشغب بسرعة وشدها صدمة

الماتي (كازاخستان) (ا ف ب) - أكد رئيس كازاخستان قاسم جومارت توكايف أمس الجمعة إعادة النظام الدستوري إلى حد كبير في هذا البلد بعد أيام من اضطرابات وأعمال شغب غير مسبوقه، وتهمز أكبر بولة في آسيا الوسطى حركة احتجاج بدأت الأحد في المقاطعات بعد زيادة أسعار الغاز، ثم امتدت إلى مدن أخرى وخصوصا إلى الماتي، العاصمة الاقتصادية للبلاد حيث تحولت التظاهرات إلى أعمال شغب فوضوية أدت إلى سقوط قتلى.

نظام دكتاتوري ووصلت وحدة من قوات الروسية ودول أخرى متحالفة مع موسكو إلى كازاخستان الخميس لدعم السلطات عبر حماية المباني الاستراتيجية ودعم الشرطة، وقال الرئيس توكايف في بيان إن النظام الدستوري أعيد إلى حد كبير في كافة المناطق، مؤكدا أن عمليات إعادة النظام ستستمر حتى القضاء على المقاتلين بشكل كامل، وأضاف أن الهيئات المحلية تستبصر على الوضع ليس الإرهابيين ما زالوا يستخدمون أسلحة ويحلقون أضرارا بممتلكات المواطنين، من جهتها، أعلنت وزارة الداخلية الكازاخستانية الجمعة مقتل 26 "مجرما مسلحا" وإصابة 18 آخرين بجروح، وقالت في بيان إن جميع مناطق كازاخستان تم



سامي الزبيدي

عمان

## أشهر الزيجات

زواج (كصه بكصه) الأشهر في تاريخ بغداد وأشهر زواج في تاريخ بغداد منذ بنائها من الخليفة المنصور العباسي قبل أكثر من ألف وثمانمائة سنة حتى الآن حصل في بداية تأسيس الجيش العراقي سنة 1921 بزواج بغداديين بنيا الجيش العراقي اولهما زواج ( ابو الجيش) الفريخ جعفر العسكري اول وزير دفاع من السيده فخريه السعيدة أخت نوري باشا السعيد وزواج نوري باشا السعيد الباني الاول للجيش من نعيمة العسكري أخت الفريخ جعفر العسكري وهكذا كان زواج من بنيا الجيش سنة 1921 نوري السعيد والفريخ جعفر العسكري زواج (الكصه بكصه) الأشهر في تاريخ بغداد منذ وجود بغداد اقول ذلك بمناسبة ذكرى تأسيس الجيش 6 كانون ثان .



## طارق حرب

بغداد

## العراق بين الصين والطين

صرحت كرسيتين لامارود مدير صندوق النقد الدولي قائلة: (الحرب ليست في الأبار، ولا حتى في العراق، أو سوريا، الحرب هي على اقتصاديات الدول وتفجيرها وتجويع شعوبها وتجريدها من قوتها المالية، ومن ثم العسكرية لجعلها غير قادرة على تسديد رواتب موظفيها ومنهم العسكريين وقوى الأمن، لظهور قوى مسلحة خارج إطار الدولة، تنتهك القانون، وتسلب الناس، وتثير الفوضى وتأخذ الأتارات). إن الحرب الحديثة بمفهوم (التدمير الذاتي) هي إيجاد (فوضى خلقة) تسقط كل أركان الدولة و المفاهيم الأخلاقية والاجتماعية والسياسية، و تدمر البنى الاقتصادية والمالية والزراعية والصناعية والتجارية، تطح بالمعايير التعليمية والتربوية والثقافية، لتجعل أكبر بلد نفطي صاحب أعلى مخزون من النفط والغاز، ويمتلك كل مقومات النهضة الحضارية من أرض خصبة و ماء و مواد أولية إلى عمق وراث تاريخي لا يضاهيه أحد ؛ يعجز عن دفع رواتب موظفيه و يفشل في توفير فرص عمل لأبنائه الخريجين .. عندما رايت (وائل بن خاجية) يضمّد جرح رأسه النازف سألته عن صريه، خرجت خاجية غاضبة و تصرخ: اني ضربت وحيوح (وهو الإسم الذي تكتبه خاجية لإبنها وائل عندما تغضب عليه). قلت لها: ماذا؟ قالت خاجية: كنت أنصحه بأن يقرأ ما يمكن أن نأخذه و نستفيد منه من المتاعف مع الصين؛ لا أن نندفع مغمضين تعاقف ونبيع البلد، و الماء والسما والطين، بلا دراسة و يقين؛ لكن وحيوح أدعى أن الرئيس الصيني يعرف كل شيء عن العراقيين حتى ملابسهم الداخلية. لعنة الله على وحيوح و على الرئيس الصيني لا أعرفه ولا يعرفني .. صرحت و اجبتها: يقصد (وائل بكلامه) أن كل شيء في العراق يعرفه الرئيس الصيني حتى ملابسنا الداخلية لأننا نستوردها منهم .. كل شيء صيني و لم يبق في العراق إلا الطين؛ وأمسيتا بين الصين و الطين .. اللهم ارفع الغم عن هذه الأمة.. اللهم ابتلينا ب أفسد طغمة.. لم يبقوا لوطن و الدين حرمة.. عن مجموعة واتساب



## ضياع واجد المهندس

بغداد

## واشنطن تعين ديفيد ساترفيلد مبعوثا للتعامل مع أزمة السودان وإثيوبيا

# مقتل ثمانية فلسطينيين بجادث سير قرب أريحا في الضفة

المدنيين في السلطة بعد مغادرة المبعوث الأميركي البلاد من دون أي تحذير مسبق على ما يبدو. واتي استقالة فيلتمان بعد أيام من استقالة رئيس الوزراء السوداني المدني عبد الله حمدوك، ليعقب البرهان وحده زعيما للسودان بلا منازع رغم الدعوات الغربية للمحافظة على عملية الانتقال الديمقراطي للسلطة التي بدأت عام 2019، وتولى ساترفيلد ملف العلاقة الدبلوماسية التي تعد غاية في الحساسية بين الولايات المتحدة والرئيس التركي رجب طيب أردوغان، الذي أثار حفيظة روسيا، ووصل ساترفيلد إلى الضفة عبر شراة أسلحة من روسيا، ووصل ساترفيلد إلى الضفة العائلية وإنهاء أي فظاظات في ما يتعلق بحقوق الإنسان وإبصال المساعدات من دون أي عراقيل والتوصل إلى حل للنزاع عبر المفاوضات .. وذكر بيلينك بان فيلتمان، وهو دبلوماسي مخضرم أيضا تولى في الماضي مناصب رفيعة في الأمم المتحدة، كان ينوي البقاء في المنصب لأقل من عام عندما تم تعيينه مطلع 2021، لكن تم التعام مع فيلتمان بطريقة تفتقد إلى اللياقة الدبلوماسية في تشرين الأول/أكتوبر عندما انقلب قائد الجيش السوداني الفريق أول عبد الفتاح البرهان على شركائه

الاستراتيجية، وسجل بذلك مكان فيلتمان الذي استقال لدى زيارته إثيوبيا في سعي للتشجيع على عقد محادثات سلام لإنهاء الحرب التي اندلعت قبل أكثر من عام، وذلك على أعقاب انسحاب مقتردي تغراي.

التي ذلك تحدث وزير الدفاع الأميركي لويد أوستن هاتفا مع نظيره الروسي سيرغي شويغو في كازاخستان ب الاجتماع عن كل أعمال عنف، بينما دعت واشنطن إلى "حل سلمي" من جهة أخرى حذرت الولايات المتحدة الخميس الجنود الروسية من أي انتهاك لحقوق الإنسان أو أي محاولة للسيطرة على مؤسسات البلاد، وأعلن وزير الخارجية الكازاخستاني مختار تليوبيردي الجمعة أنه ناقش الوضع ومهمة القوات الروسية في البلاد مع وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكين.

على أرواح العمال، وفق ما أفادت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا). كما عبرت الأردن عن طريق وزارة خارجيتها عن "أصدق تعازيها لأذى الضحايا، والتعنيات بالشفاء العاجل للمصابين"، وفق ما نقلت "وفا". وأصدر وزير الدفاع الإسرائيلي بيني غانتس بيان تعزية باللغتين العربية والعبرية نشره على حسابه في تويتر.

التي ذلك عيّنت الولايات المتحدة الخميس الدبلوماسي المخضرم ديفيد ساترفيلد، الذي تناول ملف العلاقات المتذبذبة مع تركيا، مبعوثا للتعامل مع أزمة السودان وإثيوبيا بعد استقالة جيفري فيلتمان، وأعلن وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكين أن سفير واشنطن لدى أنقرة المنتهية ولايته، والذي يمتلك خبرة طويلة في منطقة الشرق الأوسط، سيتولى منصب مبعوث الولايات المتحدة الخاص إلى القرن الإفريقي، وأفاد بيلينك في بيان أن "خبرة السفير ساترفيلد الدبلوماسية الممتدة منذ عقود وعمله في ظل بعض نزاعات العالم الأكثر صعوبة، ستكون أساسية لجهودنا المتواصلة لدعم السلام والإزدهار في القرن الإفريقي وتحقيق مصالح الولايات المتحدة في هذه المنطقة



حادثة: فرق الإسعاف في موقع حادث السير

### بيت الحكمة

#### قسم الدراسات التاريخية

بمناسبة مئوية تأسيس جهاز الشرطة العراقية (1922-2022) يسر قسم الدراسات التاريخية دعوتكم لحضور الندوة العلمية الموسومة

## الشرطة العراقية خلال 100 عام

### بين مخاضات التأسيس وتحديات الواقع

**رئيس الجلسة: أ.د. أنعام مهدي علي السلمان جامعة بغداد كلية الآداب**  
**مقرر الجلسة: السيدة نعيمة هاشم ياسين بيت الحكمة**

**أ.م.د. جلال كاظم الكنتاني الجامعة المنتصورية كلية الآداب**  
**د. مهنر محيي عبد الحميد المركز الجمهوري للدراسات الأمنية والأمنية العراقية**  
**العقد علي أباد علي مديرية شرطة بغداد**

**يوم الأحد 2022/1/9 الساعة العاشرة صباحا في قاعة الندوات في بيت الحكمة**

يشرفنا حضوركم ومشاركتم البنائة

## أوميكرون توجه ضربة إلى إنتعاش تجارة الفرق في بريطانيا

للمتاجر التقليدية التي سجلت تراجعاً في الإقبال بنسبة الثلث مقارنة بمستويات ما قبل الوباء، والمملكة المتحدة من بين الدول الأكثر تضرراً بالوباء مع حصيلة بلغت قرابة 150 ألف وفاة. وسجلت ارتفاعاً في الإصابات مع تفشي أوميكرون في أواخر تشرين الثاني/نوفمبر، في بريطانيا بلغ معدل الإصابات بكوفيد-19 أكثر من شخص لكل 20 شخصاً في الأسبوع المنتهي 31 كانون الأول/ديسمبر، في أعلى معدل إصابات سجل خلال الجائحة. ورغم الأرقام غير المسبوقة قرر رئيس الوزراء بوريس جونسون عدم تشديد قيود الحد من الوافد المتكثراً معتبراً أن أعداد المرضى المحتاجين لعلاج في المستشفى والمصابين بأمراض خطيرة، لا تحتم مناطق أخرى في المملكة المتحدة تشدد التدابير، وقد فرضت السلطات في إنديز وكارديف ويلفاست قيوداً على التجمعات والفعاليات الكبرى لفترة ما بعد عيد الميلاد.

للسندن (ا ف ب) - كشف كونسورسيوم متاجر الفرق في بريطانيا الجمعة أن تفشي الوباء الذي فرضت لاحتواء تفشي المتحورة أوميكرون من فيروس كورونا قضت على الكثير من الإنتعاش الذي حققته المتاجر التقليدية مؤخرًا، الكثير من التقدم المحرر في أواخر 2021 تلاشى في كانون الأول/ديسمبر مع ارتفاع الإصابات بأوميكرون، فيما حالت الإرشادات الجديدة المتعلقة بالعمل من المنزل دون تحضر الكثيرين من المتاجر وخصوصاً في بلدات ووسط مدن حسيما قالت المديرية التنفيذية للكونسورسيوم هيلين ديكسون: "ومع ذلك فبقينا سجل الإقبال (على المتاجر) تراجعاً معتدلاً مقارنة بشهر سابق، فإنه لا يزال فوق مستويات اقتصادات أوروبية قويت أخرى، إذ تحسنت البلاد بعضاً من القيود الأكثر صرامة التي فرضت في صوم، ذلك يتضح لنا إن العبودية لا تقتصر على فئة محددة من الناس وكذلك بالإمكان إن تكون هذه العبودية متوارثة ترثها الأجيال من أسلافها وإن لم تكن حاضرة عهد الطاغية التي استعبد آباؤهم وأجدانهم.

على أرواح العمال، وفق ما أفادت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا). كما عبرت الأردن عن طريق وزارة خارجيتها عن "أصدق تعازيها لأذى الضحايا، والتعنيات بالشفاء العاجل للمصابين"، وفق ما نقلت "وفا". وأصدر وزير الدفاع الإسرائيلي بيني غانتس بيان تعزية باللغتين العربية والعبرية نشره على حسابه في تويتر.

## الحنين إلى العبودية

يتصور البعض إن العبودية تقتصر على الأشخاص الذين ينتمون إلى عرق خاص أو لون خاص وفق المنظور التراثي مع أن حقيقة الأمر كل الناس أحرار بالأصالة وما الاستعبد إلا عارض من عوارض الحياة لحق بفتة من الناس لها عرقها ولونها الخاصين. هذا التصور خاطئ، المارّة فالعبودية غير محددة بفتة خاصة أو عرق خاص أو لون خاص بل جميع أبناء البشر يمكنهم إن يكونوا عبيداً ويمكنهم أن يكونوا أحراراً من خلال فكرهم ومنهجهم وريعاتهم التي تمكسها مواقفهم، من هنا تحدث لنا هذه المواقف عبودية الإنسان أوحريته خصوصاً إذا اقتربت بالتناقضات الحادة ففي الوقت الذي يريد إن يتخلص من الظلم يجد الطغاة النقي ظموه وسلبوا حقوقه وجعلوا من حياته كياة العبيد، هناك دراسات نفسية تثبت أن الإنسان الذي اعتاد على العبودية أو اعتاد على نمط خاص من الحياة وإن اتسم بالظلم والجور يفقدان الكرامة لايتمه تقل الحرية أو استساعة النمط الحياتي الذي يليق به كإنسان حر وسيد نفسه وصاحب كرامة، بل إنه يعيش حالة الغربة والكتابة بسبب فقدانه للعبودية فهو يريد إن البقاء في دوامة هواجس الخوف والتسلط والذل، يقول الشاعر أبو محمد الحسن المهلب:



## رسول مهدي الحلو

النجف



## صالات العراق في المجموعة الثانية بالتصفيات الآسيوية

بغداد- الزمان

أجريت، قرعة بطولة آسيا لكرة الصالات في العاصمة الماليزية كوالالمبور، وأسفرت عن وقوع منتخبنا الوطني في المجموعة الثانية التي ضمت إلى جانبه منتخبي البحرين والإمارات، فيما ضمت المجموعة الأولى منتخبات لبنان والسعودية وعمان وفلسطين. وتنتقل المنافسات في الأول من شهر نيسان المقبل، ويتأهل الأول والثاني من كل مجموعة إلى نهائيات كأس آسيا لكرة الصالات التي من المؤمل أن تضيفها الكويت، على أن يلتقي أصحاب المركز الثالث فيما بينهما ويتأهل أحدهما ليصبح عدد المنتخبات المتأهلة خمسة منتخبات إلى النهائيات الآسيوية. وافتتح منتخبنا مبارياته في الخامس من شهر نيسان المقبل بمواجهة أصحاب الأرض المنتخب الإماراتي على أن يلعب في ثاني مبارياته نظيره البحريني في السابع من الشهر نفسه.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. Issue 7165 Saturday 8/1/2022

الزمان - السنة الرابعة والعشرون العدد 7165 السبت 5 من جمادى الآخرة 1443 هـ 8 كانون الثاني (يناير) 2022م

## اللجنة النسوية تفتح أفقاً جديدة بدعم مباشر من حمودي

بغداد- الزمان

التقى رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي صباح اليوم مع ممثلي شركة كي

دي دي محمد رضا التميمي مدير الدعاية والاعلان ومدير العلاقات العامة جاسم حسين عباس وبحضور رئيس وأعضاء اللجنة النسوية. وفي بداية اللقاء رحب حمودي بالحاضرين مؤكداً سعي اللجنة الأولمبية لاتخاذ كل ما من شأنه الارتقاء بالرياضة النسوية وتفعيل النشاط الرياضي للمرأة العراقية عموماً والألعاب المنخرطات في السعي للانجاز العالي بمختلف الألعاب الرياضية. ولفت حمودي الى ان اللجنة الأولمبية الدولية تؤكد باستمرار على تفعيل الرياضة النسوية في مختلف دول العالم سعياً منها لتوظيف الرياضة لخدمة المجتمع بمجمله وليس الاقتصار على نصفه المتمثل بالرجل دون الآخر المتمثل بالمرأة. نصفها وأوضحت رئيسة اللجنة النسوية عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الدكتور بدياء كيلان ان لقاء السيد رئيس اللجنة الأولمبية اليوم جرى على هامش الاجتماع الرابع للجنة النسوية ما يشكل تاشيرة واضحة باهتمامه بملف الرياضة النسوية. وأضافت كيلان قائلة ان الاجتماع أسفر عن تداول اولي لمنهج رعاية ستقدمه شركة كي دي دي لدعم الرياضة النسوية في العراق يمكن ان يضي لتوقيع مذكرة تفاهم فتائي بين اللجنة والشركة. من جانبه قال المدير المؤسس لشركة كي دي دي محمد رضا التميمي انه سعيد بلقاء رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي وان الشركة جادة فعلاً في فتح آفاق تعاون ثنائي مشترك مع اللجنة النسوية في الأولمبية بعد ان كانت للشركة تجربة ناجحة في التعاون مع الاتحاد العراقي المركزي للتنس الأرضي. هذا وقد حضر اللقاء الأمين العام للجنة الأولمبية الوطنية العراقية هيثم عبدالحميد و بدياء كيلان عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية ورئيسة اللجنة النسوية بالإضافة لعضوات اللجنة النسوية الدكتور شذى علي و ليلى صباح وعمراء عبدالحميد وليلى محمد أمين.



رعد حمودي

بغداد- الزمان  
يضيف منتخب العراق لكرة القدم، نظيره الأوغندي في لقاء دولي ودي، من المقرر أن يقام في ملعب المدينة الدولي بالعاصمة بغداد، وذلك في 21يناير/ كانون الثاني الجاري. وهذه المباراة، نسق لها ضمن إطار تحضيرات المنتخب العراقي لاستكمال مشواره في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم، استعداداً لمواجهة إيران في 27 من الشهر الجاري، ومنتخب لبنان في الأول من شهر فبراير/ شباط المقبل، وكذلك ضمن مساعي الاتحاد لرفع الحظر عن ملاعب العاصمة بغداد. وباتى هذا اللقاء، بعد جهود مكثفة بذلها وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد، عدنان درجال، للحصول على موافقة الاتحاد الدولي، وكذلك موافقة الاتحادين الأفريقي والأوغندي، لخوض المباراة في العاصمة بغداد. بشأن إلى ان المنتخب العراقي لكرة القدم، سيدشن تدريباته المقبلة، في العاصمة بغداد، في 17من الشهر الجاري، تحت إشراف المدرب بيتروفيتش. ومن جهة أخرى أُنشئت الفحوصات التي أجراها الملك الطبي، إصابة لاعب المنتخب العراقي والشرطة محمد قاسم العزلة الرباعية في العضة اليسرى، ما يستدعي خضوعه لراحة سلبية قد

## أسود الرافدين تلاعب أوغندا ودياً في بغداد



قد شعر ببعض الالام في الفخذ الأيمن للقدم اليسرى، وأثبتت الفحوصات بعد ذلك تعرضه لنزق من الدرجة الثانية يستدعي الراحة سلبياً لمدة ثلاثة أسابيع. وأضاف، ان اللاعب سيخضع في مستشفى محمد خارج حسابات بيتروفيتش في لقاء إيران على التمرق من الدرجة الثانية يستدعي الراحة سلبياً لمدة ثلاثة أسابيع. وأضاف، ان اللاعب سيخضع في مستشفى محمد خارج حسابات بيتروفيتش. ومن جهة أخرى أُنشئت الفحوصات التي أجراها الملك الطبي، إصابة لاعب المنتخب العراقي والشرطة محمد قاسم العزلة الرباعية في العضة اليسرى، ما يستدعي خضوعه لراحة سلبية قد

## حادث مشروع ملعب الميناء يودي بعاملين

بغداد- الزمان



ملعب الميناء.

عبرت وزارة الشباب والرياضة عن حُزنها واسفها للكبيرين للحادث الذي أودى بحياة اثنين من العاملين بشروع ملعب الميناء الأولي في محافظة البصرة، والتي نفذته شركة انوار سورى للمقاولات، بعد انهيار رافعة سقطت عليها أعمال الحدادة للمسقف الحديدي للملعب. وقال معاون مدير عام دائرة الشؤون الهندسية والفنية في وزارة الشباب والرياضة اباد طارق، بحسب تقرير المهندس المقيم للملعب ببيان للوزارة فإن الحادث وقع صباح امس الخميس بعد حدوث قطع لنراع (الكورين) الرافعة التي كانت تحمل السلة الحديدية التي كان بداخلها اثنين من العمال يقومان بأعمال اللحام للهيكال الحديدي لمسقف الملعب على ارتفاع 23 م. وأضاف ان الوزارة بالوقت الذي تبدي حُزنها واسفها للحادث المؤلم فإنها تؤكد ان الشركة المنفذة واستنادا الي الشروط العامة للمقاولات الخاصة بالأعمال المدنية ومادام المشروع بعهدتها فهي تتحمل سلامة الأعمال والعاملين في الموقع، أملا ان تلتزم جميع الشركات المنفذة للمشاريع بشروط السلامة المهنية للمحافظة على سلامة العاملين ولكي لاتتكرر هذه الحوادث في المستقبل. يذكر ان الملعب يتسع لثلاثين ألف متفرج.

## الإتحاد الآسيوي يحرم الأندية الإيرانية من المشاركة بدوري الأبطال

## فيما يعلن القائمة النهائية لأفضل مدرب

بغداد- الزمان

أعلن الإتحاد الدولي لكرة القدم فيفا القائمة المختصرة للمرشحين للفوز بجائزة أفضل مدرب في العالم لعام 2021. وسيتم بث حفل توزيع الجوائز الافتراضي على الهواء مباشرة من مقر الفيفا في زيورخ يوم 17 كانون ثان الجاري. وتستخدم النتائج على تصويت لجنة تحكيم دولية، تضم المدربين والقادة الحاليين لجميع المنتخبات، بالإضافة إلى تصويت صحفي يمثل كل منتخب وطني، وأصوات الجمهور المسجلين على موقع الفيفا. وتواجد في القائمة النهائية الإيطالي روبرتو مانشيني، مدرب منتخب إيطاليا، والإسباني بيبي جوارديولا، مدرب



إتحاد: مبنى الاتحاد الدولي لكرة القدم، حرمان ثلاثة أندية إيرانية من المشاركة في دوري أبطال آسيا للموسم الجديد، وذكر الإتحاد في بيان صحفي ان الإتحاد الآسيوي قرر حرمان الأندية الإيرانية بيرسيبوليس واستقلال وجول جوهر سبهران من المشاركة في دوري الأبطال.

## حظر مشاركة كوريا الشمالية في أولمبياد بكين

بغداد- الزمان

قالت كوريا الشمالية، إنها ستعقب عن الألعاب الأولمبية الشتوية المقررة الشهر المقبل بسبب جائحة فيروس كورونا التي تكثرت في كوريا الشمالية، وذلك بعد ان حظرت اللجنة الأولمبية الدولية بالفعل مشاركة ذلك البلد الآسيوي في الألعاب الشتوية. وفي سبتمبر أيلول، غطت اللجنة الأولمبية الدولية عضوية كوريا الشمالية حتى عام 2022 لرفضها إرسال فريق إلى دورة الألعاب الصيفية بطوكيو، متعللة بالجائحة. وقال توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، في ذلك الوقت إنه لا يزال من الممكن قبول الرياضيين الفرديين من كوريا الشمالية الذين يتأهلون للمنافسة في بكين، ولكن دون وجود أي تفاصيل بشأن حدوث ذلك. وقالت وسائل إعلام رسمية في كوريا الشمالية، الجمعة، اني لجنتها الأولمبية ووزارة الرياضة بعثتا برسالة إلى نظرائهما الصينيين لإخطار آخر حليف رئيسي لها وداعمها الاقتصادي رسمياً بأنه لا يمكنها حضور دورة الألعاب الصيفية بطوكيو، متعللة بالجائحة. وقالت الرسالة، وفقاً لوكالة الأنباء الكورية المركزية الرسمية: لن تتمكن من المشاركة في الأولمبياد بسبب تحركات الفيروس الجائحة العالمية. ولم يوضح بيان وكالة الأنباء الكورية ما هي القوي العادية، لكن تشويغ سيونغ تشانغ، المطل في معهد سيجونغ الخاص في كوريا الجنوبية، قال إنهم يشيرون على الأرجح إلى اللجنة الأولمبية الدولية، أو الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا، التي تعتقد كوريا الشمالية انها وراء تعليق عضويتها الأولمبية الدولية لعرضيتها. وعلى الرغم من قرار اللجنة الأولمبية الدولية، لا يزال هناك أمل في سول وأماكن أخرى في أن تكون الألعاب بمثابة مكالمة للصالحة بين الكوريتين المتنازعتين بدعم من اللجنة الأولمبية الدولية. في دورة الألعاب الشتوية 2018 التي أقيمت في بيونغبيونغ، كوريا الجنوبية، سار رياضيين من الدولتين المتنازعتين معاً في حفل الافتتاح وشكلوا فريقاً واحداً في لعبة هوكي الجليد للسيدات.

## قراءة في النصف الأول لدوري الدرجة الأولى وسط تنظيم عال

يستوعبه ملعب مباراته مع كربلاء ما دعا الحكم الى ايقاف بعضنا انتهى الشوط الاول بتعادلهما من دون اهداف ومطلوب من الادارة والمدير الفني تقييم منافسات المرحلة السابعة والوقوف عند المشاكل والأهم رعم مسؤوف المشاغل للعودة للمنافسات القادمة كونها من تحد مصير التاهل للفريق واحد مباشرة للممتاز ولإزال البحرى ليس بعيد عن التلافي المتقدم 17 الآخر الذي اهدر عدد من النقاط في مباريات كان بمقدوره ان يحسمها حيث خسارته من المتأخر الشرفاقت ويبتعد عن المتصدر بسبع نقاط ومطلوب معالجة الأمور قبل ان تتضاعف ويبتعد بعد.

على مصافي الجنوب بثلاثة اهداف لهدفين جمع فيها 13 نقطة ليتقدم رابعا 16 وعليه ان يحافظ على التخبير الذي عكسه في النصف الأول وما يقال عن مرة بقهر بابل ولإزال يواجه ملائحة كربلاء والناصريه و يعيش حلم العودة للممتاز أمام مهمة لازالت غاية في الصعوبة لان الاعتماد على مواجهات الميدان قد تعرقل الأمور و يدرك كربلاء الوصف 21 في مواصلة مشواره والتحكم في المباريات القادمة وان يكون واقعا ومنافس كما قدم نفسه في الحصه الأولى من اجل الوصول الى مبتغاه ويسعى العودة للصدارة عبر جهود عناصره ورغبة الجمهور الكبير والامل في ان يستمر الفريق بالعباء وحسم المباريات كما يجب ولانه واقع بين كمشاشتي المتصدر والثالث والثلاثي كل يتربص بالآخر في تقرير مصير المجموعة ما يضعمهم تحت واقع المباريات القادمة وتقديم ما لديهم امام الحوافر حيث الجمهور الكبير ومرافقته اينما يلعب وهو الذي فرض نفسه على أقرانه وتعاقبت ادارة الناصرية 19 مع ثلاثة محترفين لتعزيز صفوف الفريق الثالث الذي تمكن العودة لمسار النناجح في الوقت المطلوب وتقدم فيها واقترب كثيرا من الوصف وقد يحتل موقعه اذا ما تمكن من حسم مبارياته التي توقفت في ملعبه حين تحديد موعدا اعادتها والاستفادة منها في التقدم للوصافة واذا ما استمر وتابع بقوة ما تبقى له من مباريات وفي ان يكون الطرف الأفضل وهو حضى بشعبية كبيرة كما حصل في الحضور الكبير الذي لم

نتائج اصام ظروف المشاركة الصعبة وفشل في متابعة بدايته ونزف النقاط في الأمتار الأخيرة من الفصل الأول وبحاجت إلى مرشحا للصدارة معولا على جهود المباريات بقوة والعمل على التصرف معها بشكل مقبول وبعد بداية متعثره لكن صلح تمكن من تحسين نتائجه والعودة للتوازن واطهرقرة واضحة في اخر ست جولات واختم المرحلة بفوز مهم

بسبب عدد المباريات التي تحدد مسار المشاركة التي تمكن فيها الفريق من الفوز بسبع مرات والتعادل بثلاث وخسارة واحدة ومرشحا للصدارة معولا على جهود المباريات بقوة والعمل على التصرف معها بشكل مقبول وبعد بداية متعثره لكن صلح تمكن من تحسين نتائجه والعودة للتوازن واطهرقرة واضحة في اخر ست جولات واختم المرحلة بفوز مهم

الخسارة وفي افضل هجوم 23 هدفا وثاني دفاع 8 وتبقى رغبة الوصف دهوك 24 جامحة في اختطاف الموقع الريادي اذا نا علمنا ان لقاءه مع المتصدر القادم سيقام في مقر داره ويتطلع مع جمهوره في العودة للموقع البرز والافضل والطريق المسلكة للعودة الممتاز لاستغلال ولو ان منافسات الجولة الثانية ستكون مختلفة كونها من تحسم الموقف

الناصرية- باسم الركابي في افضل عملية تنظيم شهدتها المرحلة الأولى لبطولة الدرجة الأولى لكرة القدم للموسم الحالي التي كانت قد اختلت كثيرا بعدما خضع تنظيم الدوري المذكور الى اكثر من طريقة لعب قبل ان يبقى الباب مفتوحا لمشاركة اي فريق وعندنا زاد عدد الفرق المشاركة الى اكثر من 60 فريقا أغلبها تترك المنافسات. وتذهب دون حساب قبل ان تنجح لجنة المسابقات الحالية منذ الموسم الماضي وحصرا المرحلة المنتهية في السادس والعشرين من الشهر الماضي والتي سارت على افضل ما يرام وبعلى درجات العمل المطلوب وتيسر المباريات بمواعيد ها وهذا شيء يحسب لها وهي التي تقدم عملا استثنائيا وتناجحا بكل معنى الكلمة وتسخر الإشارة لجهودها المميزة والواضحة بعدما شرعت وعمقت اساليب التنظيم المطلوب لجميع البطولات وخرجت عن سياقات التنظيم التقليدية لكل من سبقتها لانها تدير اليوم شؤون البطولة بالاتجاه الصحيح قبل ان تغلب على التحديات وشكوك الآخرين.



انتهاء: المرحلة الأولى لدوري الدرجة الأولى تنتهي بنجاح









## الثقافة تبحث إنتاج عمل عن ثورة العشرين

بغداد - الزمان

بحث وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم مع المخرج صلاح كرم عند استقباله له مؤخراً إنتاج مسلسل ضخم عن ثورة العشرين يليق بهذه الثورة المباركة التي أسست لإنشاء الدولة العراقية الحديثة وأرب كرم عن (سوروره بهذا اللقب، مع ناظم الذي عرف بنشاطاته وتبنيه للمشاريع الثقافية والفنية الجادة) وفيها يخص مسلسل ثورة العشرين قال كرم إن (وزير الثقافة سبق له ترجم كتاباً راعياً عن ثورة العشرين، وقد استفادنا منه في إضافة مواقف وشخصيات إلى سيناريو المسلسل الذي يتكون من ثلاثين حلقة وقد كتبه الفنان الراحل عبد الإله حسن، وتوليت كتابة السيناريو، والإخراج، واستقوم وزارة الثقافة بانتاجه إن شاء الله).

## الخشب بجلسة تصوير جديدة

القاهرة - الزمان

نشرت الممثلة المصرية سمية الخشاب مقطع فيديو من كواليس إحدى جلسات تصويرها الجديد على وسائل التواصل الاجتماعي، وعلقت الممثلة على القطع قائلة: (سنة جديدة سعيدة كلها تقاؤل ونجاح وصحة وبركة لنا جميعاً يا رب). الممثلة التي تحظى بمتابعة كثيفة لاقت من متابعيها أجمل التمنيات بالعام الجديد، إلى ذلك كشفت الممثلة المصرية عن عز الدين من خلال رسائل التواصل الاجتماعي أنها أصيبت بنوبة مرارة ليلة الاحتفال برأس السنة وأخذت مسكنات وأعلنت عن احتمال خضوعها لعملية جراحية خلال الفترة المقبلة، وجاء في رسالتها: (كريمة مرارة قوية طول الليل من بعد 20 لوالد استمرت عملية بإذن الله... أنا وأخدة مسكنات قوية ولسه همام دلوقتي من الوجع، يارب بكرة مستعاضش عملي).



مسرحةيات : مشاهد من عروض مهرجان كركوك المسرحي

# فرق كردية تقدم عروضها بمهرجان كركوك المسرحي

طرطوف عمل يحصد الجائزة الأولى بالتمثيل والإخراج

تفاني وإخلاص مدير المسرح الفنان صادق وآخرين وكان عرضاً جميلاً أثنى عليه الكثير من المتابعين. أما الحفل الختامي الجميل فقد تخلله كلمات وإطراء على نجاح المهرجان وقد حضره وكيل وزير الثقافة في الحكومة الاتحادية عماد جاسم أثنى به على إدارة المهرجان وأظهر دعمه إلى هذا المنحة التي تحظى بمتابعة نشطة وأكد على الهوية العراقية وعلى ضرورة التنسيق مع الحكومة المركزية وحكومة المحافظة بهذا أعمال كما إشراف نقيب الفنانين جبار جودي بالجهود المبذولة لإنجاح المهرجان ودفعة الاحتفال برأس السنة وأخذت مسكنات وأعلنت عن احتمال خضوعها لعملية جراحية خلال الفترة المقبلة، وجاء في رسالتها: (كريمة مرارة قوية طول الليل من بعد 20 لوالد استمرت عملية بإذن الله... أنا وأخدة مسكنات قوية ولسه همام دلوقتي من الوجع، يارب بكرة مستعاضش عملي).

سيامين متلاصقين ببعضهم لكنهما متخافين في كل شيء أحدهما في أقصى اليسار والثاني أقصى اليمين في انهما من دم وجسد واحد وتمضي المسرحية في تواتر جميل ومفارقات كوميدية هائلة لعليها مخرج شاب مع ممثلين شبابين في أداء رائع (لم يتسع المجال للحديث عن هذا العمل الجميل وأعمال أخرى) ليس من السهل التحدث عن ١٤ عملاً مسرحياً في ظل هذا المقال ولكن بشكل عام كانت العروض متفاوتة والممثلات غامليتهم من الشباب كذلك المخرجين وهنا أقول مشاركة المرأة واضح جدا بحضورها وإدائها بالعمل المسرحي ويؤشر لنهن على مستوى مجتمعاتنا الشرق أوسطية كذلك لها حضور لافت على مستوى اعلامي واستقبال الوفود ومتابعة شؤون المهرجان والجلسات النقدية .

تميزوا في الحفاظ على شكل المسرحية من حيث الملابس والإكسسوار ودفعة الحركة إضافة إلى قصص الشخصية. هناك عمل تركي آخر مهم يدور حول حلاق يشبه رئيس الجمهورية شيها كبيرا تحفظ عليه الدولة وتودعه بالسنن واستغل المخرج السنوغرافيا بشكل مذهل وكانت هي الأخرى بطلنة العمل. عمل المخرج بطريفة الداتو شو على لوحات مرسومة بالكرافك بشكل مهني رغم الصعوبات بتركيب المشاهد وهي من الدقة بمكان حينها كان ضيق الأداء التمثيلي متزامنا مع عرض الداتو شو واعتماد الإيماءات والإشارات لتقريب فكرة العرض. وهناك لديهم عملاً آخر اسمه (دون كيشوت) وكان أيضا عملاً جيداً. أما الإيرانيون الكرد قدموا عملاً مونتو درامياً بشخصية واحدة موضوعه يدور حول عجز تشد الرجال للعودة إلى موطنها بإداء وجه ممتان للممثلة واحدة تجاوزت إشكالية البكور وسقوطها الأرضي المسرحي وحين سألناها من أنت قالت أنني طيبة ولست متخصصة بالمسرح. أما الكرد العراقيين اجادوا في مسرحية (إلى نسخة منه) تأليف الكاتب القدير علي عبد النبي الزبيدي تدور أحداثها عن شخصين

وبمعدل ثلاثة عروض يومياً في قاعة ثقافياً دعوة رسمية من مؤسسة مهرجان كركوك المسرحي ، دورة الفنان علي كريم موقعه من مدير المهرجان شكوا عمر كانه رش التي انعقدت اعتباراً من 25 لغاية 30 كانون الأول الماضي... انطلقت بنا السيارة من كراج النهضة في بغداد فجراً وقد دخل البرد إليها بشكل قاس لا سيما تلك الساعة وقد واجهنا ضباباً كثيفاً مما أدى أن تكون سرعة السيارة بطيئة جداً لكننا حين دخلنا محافظة كركوك الطيبة انقشع الضباب . وما أن حطت رحالنا باب فندق (كركوك بلازا) استقبلونا الزلاء القائمون على المهرجان بحفاوة بالغة في باب الفندق. وقد وفروا لنا كافة وسائل الراحة إلى حد التفاصيل وبعد استراحة قصيرة توزع القائمون على هذا المهرجان بقيادة الوفود وإرشادهم بشكل منظم وديق إلى الأبنية والمسارح التي تعرض فيها الأعمال في توقيتات مضبوطة.

يرتكز المهرجان على دعوة الفرق الكردية حصراً والمتكونة من الفرق المسرحية في كردستان العراق ودول الجوار تركيا وإيران و سوريا وكان افتتاح المهرجان جميلاً لكنه يحتاج مزيداً من الإبهار..

### فنانة

**هيثم احمد الزبيدي**  
الاستشاري النفسي العراقي يحل ضيفاً على قناة (الشرقية) مساء غد الأحد في برنامج (أطراف الحديث) الذي يقدمه ويقدمه الإعلامي مجيد السامرائي ويخرجه حيدر الانصاري.

**كاظم فنجان الحماسي**  
الوزير والبرلماني العراقي السابق صدر له كتاب بعنوان ( صفحات ميثاقية مضيئة في تاريخ العراق).

**حازم اسماعيل راضي**  
الاستاذ المساعد في كلية الهندسة جامعة ذي قار نعته الاوساط الاكاديمية، سائلين الرحمة والمغفرة والرضوان لروحه الطاهرة.

**عباس عرب**  
الاديب العراقي اقام له منتدى الطور الادبي في فرع صلاح الدين في اتحاد الادباء والكتاب وبالتعاون مع التجمع الثقافي جلسة ثقافية لتوقيع كتابه (تكرياتي) الاربعة الماضي في قاعة مكتبة اللتني بطوزخورماتو.

**عمران كشتواني**  
الروائي الإماراتي صدرت له رواية جديدة، عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بعنوان (يوميات خريج ريادي)، تقع في 376 صفحة من القطع المتوسط.

**منى واصف**  
الفنانة السورية احتفى المعهد العالي للفنون المسرحية بمشوارها الفني وتجربتها الإبداعية ضمن فعالية ملتقى الإبداع التي أقيمت على خشبة مسرح سعد الله ونوس.

**حطاب ادهيم الفيصلواي**  
الاديب العراقي تلقى مؤاساة الاوساط الثقافية لوفاته ولده علي، الاثني الماضي سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

**ييزن السيد**  
الممثل السوري يجسد شخصية الضابط خليل في مسلسل (جوية عزيزة) الذي انطلق تصويره في العاصمة دمشق مع المخرج تامر إسحق.



## السرطان يغيب مها أبو عوف

القاهرة - الزمان  
تعت نقابة المهن التمثيلية في مصر الخميس الفنانة مها أبو عوف داخل أحد مستشفيات القاهرة الجديدة، وذلك بعد صراع مع مرض السرطان، عن عمر ناهز 65 عاماً. وكانت أبو عوف تعاني من المرض العضال على مدار الفترة الماضية، حيث أصيبت بالتهاب رئوي حاد وتقلت بسببه مؤخراً للعناية المركزة، لتفارق الحياة. وكان آخر تواجد للفنانة مها أبو عوف من خلال مسلسل الحرير الخملي، والذي عرض خلال الأشهر

القاهرة - الزمان  
تعت نقابة المهن التمثيلية في مصر الخميس الفنانة مها أبو عوف داخل أحد مستشفيات القاهرة الجديدة، وذلك بعد صراع مع مرض السرطان، عن عمر ناهز 65 عاماً. وكانت أبو عوف تعاني من المرض العضال على مدار الفترة الماضية، حيث أصيبت بالتهاب رئوي حاد وتقلت بسببه مؤخراً للعناية المركزة، لتفارق الحياة. وكان آخر تواجد للفنانة مها أبو عوف من خلال مسلسل الحرير الخملي، والذي عرض خلال الأشهر

## فنان ينفذ نصباً للجندي العراقي لكن مازال حبيس المنزل



وبتميز الجندي العراقي الشجاعة بحركة تظهر تفاصيل الشجاعة وقوته البدنية والعقلية في محاربة الإرهاب والإنتشار عليه. وجاء اختيار الفنان لتخفيض هذا النصب على نفقته الخاصة ليخلد الملاحم والبطولات للجيش العراقي منذ تاسيسه في 6 كانون الثاني عام 1921. وقدم طلب لإهداء هذا العمل البطولي للفنان الذي يليق به وبمسالة الاحتفال للعام للقوات المسلحة مصطلقى الكاظمي لكن لم ترده اي معلومات للقبول وبقي جندي الشجاع حبيس منزله في ديالى، رغباً أن يكون لهذا النصب مكانته الذي يليق به وبمسالة وكرامة الجيش العراقي من الجهات المعنية. والفنان علي كريم حمد الخرجي من مواليد بغداد لم يكمل دراسته في معهد الفنون الجميلة بغداد المنصور وانتقل للعيش في ديالى وشارك في عدة مهرجانات ومعارض فنية في بغداد والمحافظات.

نفذ الفنان علي كريم حمد الخرجي من محافظة ديالى نصباً تذكارياً يجسد النصب شجاعة الجندي العراقي البطال أحفاداً يذكرو تأسيس الجيش العراقي الباسل. والتماثل مصنوع من مادة الحديد مع مادة الاسمنت فضلاً عن خليط من مادة الاسمنت اللاصق السريالكتين والاسمنت الأبيض والرمل كما استخدم النحات علي كريم طلاء النصب بمادة البولستر. ويتكون النصب من قاعدة كونكريتية مسلحة بمادة الحديد بقياس 110 سم\*110 سم وينتصب عليها الجندي حاملاً سارية العلم العراقي وقياس الجندي 2 متر و20 سم مع السارية 3 متر و20 سم . ويجسد النصب جندي عراقي شجاع يترجل فوق ثعبان ليقفته ليمثل الثعبان العدو و الإرهاب

## كارديشان تلغي متابعتها لسائرس

لوس انجلوس - كالات - أفادت وسائل اعلام عالمية إن نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان ألغت متابعة النجمة العالمية ماليي سائرس وذلك بعد أن شوهدت مع حبيبها بيت ديفيدسون في حفلة رأس السنة على صعيد آخر كانت قد كشفت كارداشيان أنها (عانت كثيراً لكي تحمل بشكل طبيعي خصوصاً أن الأطباء أكدوا لها أنها لا تمتلك سوى نسبة 20 بالمئة لحصول حمل كل شهر بسبب نسبة خصوبتها الضئيلة).

## أرمني يلغي عروضاً بسبب طفرة إصابات كورونا

مبلايو (أ ف ب) - أعلن المصمم الإيطالي جورجيو أرمني الثلاثاء الماضي إلغاء عروضه لتصاميمه كانت مقررة هذا الشهر في إطار أسبوع الموضة الرجالية في مبلايو وأسبوع الأزياء العراقية في باريس، بسبب الازدياد الكبير في الإصابات بكوفيد-19 في أوروبا وإشراق بيان صادر عن مجموعة أرمني إلى أن (القرار الصادر عن المصمم الشهير البالغ 87 عاماً اتخذ ببالغ الأسف بعد تفكير معمق على ضوء تفاقم الوضع الوبائي.وبذلك الغيت عروض مجموعة خريف/شتاء 2002/2023 لدار أرمني في مبلايو، وكذلك الأمر مع عروض مجموعة ربيع/صيف 2022 في باريس) ورداً على سؤال لوكالة فرانس برس بشأن إمكان تقديم العروض افتراضياً، قال ناطق باسم دار أرمني إن (هذا الخيار ليس مطروحاً حتى اللحظة). وبيات أرمني أول دار إيطالية كبيرة تلغي عروضها بسبب

## أمين بغداد يفتتح معرضاً للمنحوتات الخزفية

بغداد - الزمان  
افتتح أمين بغداد علاء معن يفتتح معرضاً فنياً للمنحوتات الخزفية في قاعة أكاديمية الفنون الجميلة ببغداد للفنان أمير حنون حنش ، مؤكداً بان (العاصمة ستشهد تنفيذ عدداً جديداً من الأعمال الفنية) ، كما (دعا المثقفين والفنانين للمشاركة في انضاح الأفكار وتطويرها في مشروع تأهيل شارع الرشيد الذي تستعد امانة بغداد للمباشرة به وتحويله لمشهد جديد يضاهي رزاق المتنبئ) وقال بعد ذلك في الجلسة الاحتفالية التي أقيمت في مسرح حفي الشبلي أن (هناك تعاون مستمر مع أساتذة الفنون الجميلة وعدد من الفنانين المبدعين لتنفيذ اعمال فنية جديدة أسوة بجدارية الفنان فائق حسن ولوحات الكرافيتي في جداريات الوزيرية لخلق فسحة من الجمال وإضافة لمسة فنية وثقافية لأحياء العاصمة بغداد) مثنياً المشاركة الفاعلة لمعيد واساتذة وطلبة أكاديمية الفنون الجميلة في احياء حفل افتتاح شارع المتنبئ ، كما دعى عميد كلية الفنون الجميلة إلى استحداث جداريات للاستفادة من الطالين الفنانين سامي عبد الحميد، بدرى حسون فريد.



## صورة وذكرى



لقطة تعود لسنوات السبعينات تجمع المطرب سعدون جابر والمطربة اللبنانية سميرة توفيق.

(من صفحة نادي الاذاعة)

### تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالأرقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

### سودوكو

8	1	5	6	2	
7	2	9	6	3	
	3	4	8	1	
4	9	8	6	3	
3	6	4	9	2	
1	2	6	9	3	4
	4	7	1	5	
5	6	2	9	3	7
		5	3	9	6

### أنت والنجوم

ساعد وتعاون وشارك زملاك بالعمل وحاول أن تتعد عن الأتانية بعلافتك.

**الحمل**  
تحاول أن تتحلى بالهدوء والبعد عن الأتانية فهذا شأن مهم بحياتك.

**الثور**  
جدد سبيلك لخطة متجددة للحصول على أهدافك في أسرع وقت ممكن.

**الجوزاء**  
أنت قادر بشكل جيد على أن تعيش بعلاقة عاطفية ناجحة .

**السرطان**  
أنت شخص ذكي تجيد التفكير بطريقة إيجابية رقم الخط 9.

**الأسد**  
حاول أن تخصص ساعة بيومك للجمشي لأنه يجعلك بصحة جيدة .

**العذراء**  
ممارسة الرياضة تجعلك في حالة مزاجية مقبولة يوم السبت.

**الميزان**  
تحاول أن تتحلى بالهدوء والبعد عن الأتانية فهذا شأن مهم بحياتك.

**العقرب**  
تمتلك القدرة الاجتماعية في تكوين العلاقات والسفر يوم السبت.

**القوس**  
أنت شخص فضولي وتجيد استكشاف الأشياء المحيطة بك رقم الخط 9.

**الجدي**  
تتميز بالشخصية الهادئة المرحة التي تجعل محور اهتمام الجميع .

**الدلو**  
تبحث دائماً عن كل ما هو جديد سواء بالعمل أو العلاقات العاطفية.

**الحوت**  
تشتد عزيمتك ويزداد رونقك وتقوم بدور الحب على أكمل وجه.

