

المصارف تواصل صرف الرواتب وسط أزمة سيولة وتوجّه للإقتراض

تأخير المستحقات يثير الإمتعاض ودعوات لمراجعة إمتيازات المسؤولين

بغداد - قصي منذر

واصلت المصارف الحكومية دوماها خلال العطلة الرسمية لاستكمال صرف رواتب موظفي الدولة، وسط امتعاض الموظفين من تأخر إطلاق الاستحقاقات الشهرية، في وقت أكدت وزارة المالية وجود عجز مالي يقدر بنحو 3.3 تريليونات دينار. وأعرب موظفون امس عن (امتعاضهم من تأخر صرف رواتب دفعة الشهور السابقة)، مؤكداً إن (استمرار الأزمات المالية لا ينبغي أن يتحمل تبعاتها اصحاب الدخول المحدودة). مطالبين (الحكومة بإيجاد بدائل تضمن تأميم مستحقاتهم). ودعا الموظفون إلى (النظر بامتيازات البرلمانين وأصحاب الدرجات الخاصة من الوزراء وكلائهم والمستشارين والمديرين العامين، والتنازل عن جزء من مستحقاتهم)، مؤكداً (ضرورة استمرار حملات مكافحة الفساد واسترداد الأموال من المتهمين بقضايا فساد أو شبهات إرهاب غير مشروعة). ووجه مصرف



لقاء : وزير المالية يلتقي عضو البرلمان حيدر المطبري

الرافدين، باستمرار الدوام في عدد من فروعهم وأقسامه أمس الجمعة واليوم السبت، لاستكمال إجراءات دفع وصرف رواتب موظفي دوائر الدولة. وأوضح المصرف في بيان تلقته (الزمان) أن (التوجيه جاء في إطار حرصه على ضمان انسيابية صرف رواتب موظفي دوائر الدولة وإنجازها ضمن التوقيتات المقررة، إذ يستمر الدوام الرسمي في عدد من الفروع وأقسام

الخدمة للمواطنين). من جانبه، أعلن مصرف الرشيد في بيان أمس (استمرار تقديم خدماته المصرفية وفتح عدد من فروعهم الوزارات والمؤسسات، ما يعني رفع رواتب موظفي دوائر الدولة وإنجاز المعاملات المتعلقة بها). فيما كشف النائب حيدر المطبري، عقب زيارة أجراها إلى مقر وزارة المالية ولقائه الوزير فالح ساري، عن تفاصيل وأسباب تأخر صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين. وأكد المطبري في منشور على صفحته فيسبوك أمس إنه (ناقش خلال اجتماعه مع وزير المالية، ملفات عدة، من بينها تأخر دفع الرواتب). ولفت إلى إن (وزير المالية أكد وجود عجز حقيقي في الأموال). مبيّناً إن (الكلفة الإجمالية للرواتب، التي تشمل الموظفين والمتقاعدين وشبكة إكاناته البشرية والفنية لضمان سرعة إنجاز عمليات صرف الرواتب، وتعرّيز ميزانية فروعهم لاستيعاب حجم العمل، بما

يضمن انسيابية تقديم الخدمات المصرفية ويخفف الزخم عن الفروع ويوفر أفضل مستوى من الخدمة للمواطنين). من جانبه، أعلن مصرف الرشيد في بيان أمس (استمرار تقديم خدماته المصرفية وفتح عدد من فروعهم الوزارات والمؤسسات، ما يعني رفع رواتب موظفي دوائر الدولة وإنجاز المعاملات المتعلقة بها). فيما كشف النائب حيدر المطبري، عقب زيارة أجراها إلى مقر وزارة المالية ولقائه الوزير فالح ساري، عن تفاصيل وأسباب تأخر صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين. وأكد المطبري في منشور على صفحته فيسبوك أمس إنه (ناقش خلال اجتماعه مع وزير المالية، ملفات عدة، من بينها تأخر دفع الرواتب). ولفت إلى إن (وزير المالية أكد وجود عجز حقيقي في الأموال). مبيّناً إن (الكلفة الإجمالية للرواتب، التي تشمل الموظفين والمتقاعدين وشبكة إكاناته البشرية والفنية لضمان سرعة إنجاز عمليات صرف الرواتب، وتعرّيز ميزانية فروعهم لاستيعاب حجم العمل، بما

يضمن انسيابية تقديم الخدمات المصرفية ويخفف الزخم عن الفروع ويوفر أفضل مستوى من الخدمة للمواطنين). من جانبه، أعلن مصرف الرشيد في بيان أمس (استمرار تقديم خدماته المصرفية وفتح عدد من فروعهم الوزارات والمؤسسات، ما يعني رفع رواتب موظفي دوائر الدولة وإنجاز المعاملات المتعلقة بها). فيما كشف النائب حيدر المطبري، عقب زيارة أجراها إلى مقر وزارة المالية ولقائه الوزير فالح ساري، عن تفاصيل وأسباب تأخر صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين. وأكد المطبري في منشور على صفحته فيسبوك أمس إنه (ناقش خلال اجتماعه مع وزير المالية، ملفات عدة، من بينها تأخر دفع الرواتب). ولفت إلى إن (وزير المالية أكد وجود عجز حقيقي في الأموال). مبيّناً إن (الكلفة الإجمالية للرواتب، التي تشمل الموظفين والمتقاعدين وشبكة إكاناته البشرية والفنية لضمان سرعة إنجاز عمليات صرف الرواتب، وتعرّيز ميزانية فروعهم لاستيعاب حجم العمل، بما

يضمن انسيابية تقديم الخدمات المصرفية ويخفف الزخم عن الفروع ويوفر أفضل مستوى من الخدمة للمواطنين). من جانبه، أعلن مصرف الرشيد في بيان أمس (استمرار تقديم خدماته المصرفية وفتح عدد من فروعهم الوزارات والمؤسسات، ما يعني رفع رواتب موظفي دوائر الدولة وإنجاز المعاملات المتعلقة بها). فيما كشف النائب حيدر المطبري، عقب زيارة أجراها إلى مقر وزارة المالية ولقائه الوزير فالح ساري، عن تفاصيل وأسباب تأخر صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين. وأكد المطبري في منشور على صفحته فيسبوك أمس إنه (ناقش خلال اجتماعه مع وزير المالية، ملفات عدة، من بينها تأخر دفع الرواتب). ولفت إلى إن (وزير المالية أكد وجود عجز حقيقي في الأموال). مبيّناً إن (الكلفة الإجمالية للرواتب، التي تشمل الموظفين والمتقاعدين وشبكة إكاناته البشرية والفنية لضمان سرعة إنجاز عمليات صرف الرواتب، وتعرّيز ميزانية فروعهم لاستيعاب حجم العمل، بما

يضمن انسيابية تقديم الخدمات المصرفية ويخفف الزخم عن الفروع ويوفر أفضل مستوى من الخدمة للمواطنين). من جانبه، أعلن مصرف الرشيد في بيان أمس (استمرار تقديم خدماته المصرفية وفتح عدد من فروعهم الوزارات والمؤسسات، ما يعني رفع رواتب موظفي دوائر الدولة وإنجاز المعاملات المتعلقة بها). فيما كشف النائب حيدر المطبري، عقب زيارة أجراها إلى مقر وزارة المالية ولقائه الوزير فالح ساري، عن تفاصيل وأسباب تأخر صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين. وأكد المطبري في منشور على صفحته فيسبوك أمس إنه (ناقش خلال اجتماعه مع وزير المالية، ملفات عدة، من بينها تأخر دفع الرواتب). ولفت إلى إن (وزير المالية أكد وجود عجز حقيقي في الأموال). مبيّناً إن (الكلفة الإجمالية للرواتب، التي تشمل الموظفين والمتقاعدين وشبكة إكاناته البشرية والفنية لضمان سرعة إنجاز عمليات صرف الرواتب، وتعرّيز ميزانية فروعهم لاستيعاب حجم العمل، بما



دخان : سحب الدخان تتبع من حقل الاحدب بواسطة

الرياض تشكل تحالفاً متعدد الجنسيات لتأمين الملاحة البحرية

الحكومة تنفي علمها بالضربات والصدر ينتقد تصرفات الفصائل

بغداد - ندى شوكت

أكدت الحكومة العراقية، عدم علمها أو موافقتها على الضربات الجوية، التي استهدفت مقار للحوث في عدد المحافظات، وأسفرت عن استشهاد وجرح 55 مدنيًا، فيما أعلنت السعودية، تشكيل تحالف بحري دفاعي متعدد الجنسيات، لتأمين الملاحة وحماية الممرات المائية في البحر الأحمر وباب المندب وخليج عدن، على خلفية تصاعد التوترات الإقليمية. وقال المتحدث باسم الحكومة حيدر العبودي في تصريح مقتضب أمس إن (الحكومة لا علم لها ولم تمنح أي موافقة لأي جهة كانت على تنفيذ هذه الاعتداءات)، متسداً على أنها (إن تسمح بتنفيذ أو وإن تكون الأرض العراقية، مسرحاً لعمليات عسكرية من دون علم الحكومة ومن دون موافقة القائد العام

لل قوات المسلحة). مؤكداً (تعلق زيارة رئيس الوزراء علي فالح الزيداني المقررة إلى السعودية بسبب هذه الضربات). وكان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب قد أعلن إن (تلك الضربات تُنفذ بالتنسيق مع الحكومة العراقية). وأكدت هيئة الحشد في وقت سابق، استشهاد 20 مدنيًا، بينهم ضباط في الحرس الثوري الإيراني، في الضربات الأمريكية السعودية التي استهدفت مواقع متفرقة في العراق، فيما نفت الفصائل المضوية ضمن تحالف (المقاومة الإسلامية في العراق) استهداف السعودية. وحذرت في بيان أمس من إن (ردّها على العدو الأمريكي قادم لا محالة، وقد ينال أدواته في السعودية متى ما استدرت القنصليات تلك). في وقت، حمل رئيس التيار الوطني الشيعي مقتدى الصدر، أفعال ما وصفها

بالمليشيات وعدم حصر السلاح بيد الدولة، مسؤولية التسبب باستشهاد عناصر الحشد والقوات الأمنية. وقال الصدر في تدوينة على منصة إكس تابعها (الزمان) أمس إن (أفعال الميليشيات التي وصفها بالوقحة وعدم حصر السلاح بيد الدولة كان وما زال يتسبب باستشهاد المجاهدين في الحشد والقوات الأمنية بلا وجه حق). وأضاف (كبارهم يتعمدون بالأمن والراحة والتجارة)، داعياً إلى (الكف عن التصرفات الفرية وغير العقلانية). وتابع (الرحمة والرضوان لشهداءنا والصبر والسلوان لعوائلهم الكريمة، ولا عزاء لمن كانت تصرفاته سبباً فيقتلهم). في تطور، كشفت السعودية، عن إنشاء تحالف بحري دفاعي متعدد الجنسيات، يهدف لضمان أمن الملاحة وحماية الممرات المائية، ولاسيما في مضيق باب المندب والبحر



قصف : آثار القصف الذي استهدف مقراً للحشد الشيعي

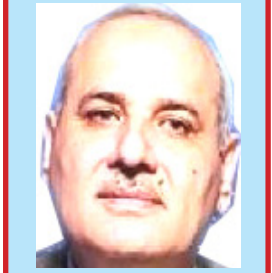
سستضم لاحقاً بعد استكمال إجراءات الموافقة الوطنية). من جانبها، أكدت الدول الـ14 في بيان مشترك إن (التحالف هدفه تعزيز الأمن البحري، وحماية حرية الملاحة، وتأمين خطوط التجارة الدولية وطرق إمدادات الطاقة، وحماية المصالح البحرية المشتركة في مضيق باب المندب والبحر الأحمر وخليج عدن). وشدد البيان على إن (المشاركة في أنشطة وعمليات التحالف نقل قراراً سيادياً لكل دولة). مؤكداً إنه (ذي طبيعة دفاعية خالصة، ولا يستهدف أي دولة أو تحالف أو منظمة دولية). وتأتي الخطوة بعدما أعلن في البحر الأحمر، إضافة لبحر الصين، وتبنوا هجمات استهدفت ناقلات نفط عائدة لها في البحر الأحمر، إضافة إلى بنى تحتية نفطية في المملكة. وجاء التصديق على تلك المنطقة، بعدما أصبحت السعودية تعتمد

بشكل متزايد على تصدير نفطها عبر البحر الأحمر، في ظل إغلاق طهران مضيق هرمز في سباق النزاع مع الولايات المتحدة. وبعد أشهر من اندلاع الحرب في الشرق الأوسط في شباط الماضي، تجد السعودية نفسها أمام ضغوط أمنية متزايدة، بين حلفاء إيران يستهدفون منشآتها النفطية في الشمال والجنوب، وحصار بحري يهدد صادراتها من الخام شرقاً وغرباً. كما تعرضت السعودية لهجمات من الحوثيين في اليمن، الذين فرضوا حصار على السفن الشريانا جويًا لنقل النفط الخام، كما أعلنت التصدي لهجمات استهدفت منشآت للطاقة، قالت إن مصرها مجموعات مسلحة في العراق. ويمثل باب المندب شرياناً حيويًا لنقل النفط الخام السعودي إلى الأسواق الدولية، في ظل القيود على حركة الملاحة البحرية عبر مضيق هرمز.

أقرأ في موقع (الزمان)

azzaman_iraq.com

مقالات



محمد فخري المولى



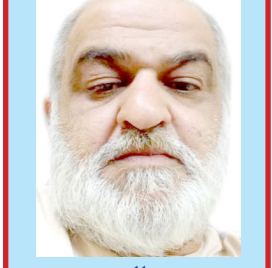
خميس الخرزجي



رافد فرج حميد

ألف ياء

نصوص



حيدر الربيعي



حامد عبدالصمد

آراء نقدية



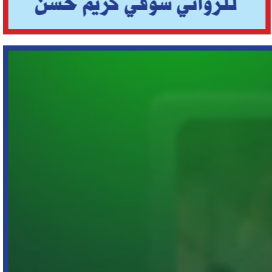
ربارباعي



ناز عدنان البوتاني



إصدارات



الصابونية

للروائي شوقي كريم حسن

البارزاني والحلبوسي يجددان دعم الزيدي في مواجهة التحديات



مؤتمر : البارزاني والحلبوسي في مؤتمر صحفي بآربيل

السياسي للحزب الديمقراطي هوشيار زيباري ونائب رئيس مجلس النواب فرهاد الأبروشي، وزير داخلية الإقليم ربيع أحمد ووزير الأوقاف والشؤون الدينية بشتيوان صادق ومحافظ آربيل أوميد خوشنאו.

الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود اibarزاني، وتبادل الأحاديث بشأن تعزيز التعاون بين الأطراف السياسية، والحفاظ على مكتسبات الشعب، ومناقشة التطورات في المنطقة). وتابع إن (الحزب جدد دعمه للحكومة ورئيسها الزيدي، للحفاظ على الأمن والاستقرار وسيادة العراق بعيداً عن الخلافات). وشدد على (الضرورة وضع جميع الأطراف والقوى السياسية المصالح العليا للشعب العراقي نصب أعينها). وكان البارزاني، قد بحث مع الحلبوسي، آخر المستجدات والتغيرات في العراق والمنطقة. وأوضح بيان أمس إن (رئيس حزب البارتلي استقبال في مصيف صلاح الدين بآربيل، الحلبوسي والوفد المرافق له، وشهد اللقاء تسليط الضوء على الأوضاع السياسية في العراق، وآخر المستجدات والتغيرات في العراق والمنطقة). وأشار البيان إلى أنه (جرى خلال اللقاء تبادل الآراء بشأن العلاقات بين حكومة

أجواء حارة ورصد هزة شرق كركوك

بغداد - فائز جواد توقعت الهيئة العامة للأواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، أجواء حارة، حيث تسجل 5 محافظات 50 درجة مئوية. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم السبت سيكون صحوًا حارًا، ودرجات الحرارة العظمى ستسجل في السليمانية ودموك 43 واربيل 44 ونيينوي والأنابار 47 وديالى 48 وبغداد وكركوك وبابل وصلاح الدين وواسط وكربلاء والديوانية 49 والتنجف والمثنى وميسان وذي قار والبصرة 50 درجة مئوية). وأضاف إن (طقس يوم غد الأحد سيكون صحوًا على العموم مع ظهور بعض الغيوم في المنطقة الشمالية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد). وتابع البيان إن (طقس يوم غد الأربعاء سيكون صحوًا، وارتفاع درجات الحرارة قليلًا في عموم البلاد). ومضى البيان إلى القول إن (المرصد الزلزالي في الهيئة، سجلت هزة أرضية تبعد 30 كيلومتراً شرق محافظة كركوك، بلغت قوتها 3.9 درجات). مؤكداً إن (الهزة شعر بها المواطنون في المحافظة).

أردوغان يستقبل زيدان في أنقرة لبحث التعاون القضائي

أنقرة - ماهر أوغلو

بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، مع الرئيس التركي رجب طيب أردوغان وزير الخارجية، بشأن تعزيز التعاون القضائي والقانوني، وفي المجالات القضائية والقانونية، ومفادات المحكومين والموقوفين في العراق من حملة الجنسية التركية. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (زيدان التقى الرئيس أردوغان، وجرى تناول أهمية تعزيز التعاون العراقي التركي في المجالات القضائية والقانونية، بما يساهم في تطوير البات التعاون بين المؤسسات القضائية في البلدين). وأضاف (البيان إن (زيدان التقى خلال الزيارة فقيدان، وناقشا ملفات من حملة الجنسية التركية). على الصعيد متصل، أكدت وزارة الدفاع التركية، إن الاتفاقيات الموقعة خلال زيارة رئيس الوزراء العراقي علي الزيدي مؤخرًا، تمثل أهمية بالغة في دعم الاستقرار.



وقال المتحدث باسم الوزارة اللواء البحري زكي أكتورك إن (الشراكة بين تركيا والعراق تعد إحدى الدعائم الرئيسية لنجاح البلدين في مكافحة الإرهاب). وتابع إن (التعاون الذي تطور بين تركيا والعراق خلال السنوات الأخيرة كان أحد العناصر المهمة في النجاح المحقق في مكافحة الإرهاب). مؤكداً إن (التعاون الأمني مع العراق مستمر دون انقطاع، إذ تدار الأليات المشتركة ويجري الحفاظ على التنسيق

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

الإعلام والسلطة.. مَنْ يحاسب مَنْ؟

دائماً ما تدفعني وقائع الإنارة التي تقدم عليها بعض وسائل الإعلام التقليدية، أو منصات التواصل والدونات وشبكات الصحافة الاستقصائية، على تناول موضوع (الإعلام والسلطة)، بكافة توصيفاتها وتنوع مفرداتها ونفوذها المجتمعي والسياسي والمالي، وقاسمهما المشترك (الفساد) الذي دخل حيز التنفيذ والمشاركة، مُدْ إكتشاف المتضادين لإهمية الآخر في إستمراره وتطوره، وكلاهما يتناولان التلميع والتقليع في آن واحد سواء أكان في التضاد أو التناغم الذي سرعان ما يتبدل، لأنهم يعرفون تلك العلاقة أشبه ما تكون بشرة فتاة موهجة لا مجال لتعديلها إلا بكسرها؛ ومن هنا تتكاثر جراحات الطرف الأضعف والفاقد لسلطته الإجرائية من دون سلطته الإبتعارية، فيضصر الإعلاميون بخسائر جزئية ولو إلى حين، ولا أريد في هذا المقال التوسع في الحديث، عن أهمية الإعلام وما يتركه من أثر التلقي في النفس البشرية، بفضل الإكتشافات التي سخرها الإنسان لذاته لكي يتصل أسرع وأفضل، حتى أضحى الوجه الآخر للتعبير عن الحياة، مما أوجد حاجة ماسية إلى التعرف والتقصي عن كيفية الفعل الإنساني وتأثره بالاستجابة، وعن تأثير الإعلام في البيئات المجتمعية.

وقد لا أتي بجديد عند التطرق إلى تأثير الإعلام في حياة الإنسان، وترتيب أولوياته وأهتماماته، حتى أصبح فناً مهارياً يتطلب الدقة العالية والتخطيط المنهجي، في كيف يكون الإعلام، تكون أجدته وتوجهات أصحابه، ولا سيما جهات السلطة الفاعلة التي تمتلك زمام الأمور بطريقة قيادته على وفق ما تريد تلك السلطة (قوى مجتمعية متنوعة، وميئات ومنظمات وأجهزة حكومية) تعمل وفق توجه تلك السلطات وما تريد تحقيقه من أهداف ومهام ومصالح، والتي تصاغ عبر وسائل تغلف بأطر ذات شحنات عاطفية ووجدانية في غالب الأحيان، وما تتركه من أثر سلبي أو إيجابي لدى المتلقي، وما تنتجته من إفرازات في التعليم والثقافة والمعرفة وفي السلوك المجتمعي العام، وفي كيفية تعامل الناس لبعضهم البعض، سواء في التلاحم أو التناحر، التقارب أو التقاطع، وما تزرعه من قيم نبيلة أو منفرعة، وأخطر تلك الأساليب عندما تختلط مفاهيم الإعلام كوسيلة بمفاهيم الدعاية كمضمون، فتتحول الرسائل الإعلامية إلى أجنداث دعائية رخيصة، هدفها في غالب الأحيان، التعتيت والتشتيت وزرع الحقد والكراهية، من خلال تنمية الأفكار المنطرفة على حساب قيم التسامح والتناخي، وأخطر تلك المجسات عندما تكون وسائل الإعلام بيد سلطات نافذة لا تفكر سوى بمصالحها الضيقة والأثنية من دون التفكير بمصالح الجمهور، التي يفترض أن تتولى رعايته والسهر على متطلباته، بيد أنني سبق وأن تناولت تلك العلاقة معتمدة على وقائع جرت رحاها في أكثر من بقعة في المعمورة، متسانلا وبالمعنى عن أسباب ذهاب المعايير الأخلاقية والسلوكية المهنية التي يفترض أن يتحلى بها الإعلام وأدواته البشرية، لا على الشجاعة الإعلامية وحدها، بل على وعي شعبي، يحمي المكاشفة ويحولها من سبق إعلامي إلى مسار حقيقي للمحاسبة، أما إذا إصطبم الإعلام بالسلطة في ملفات كشف الحساب، فيكون أمام معركة إستنزاف وتذافع لا تخرج نتائجها عادة عن الإنغفار في أدنى الجتم، الذي يعد الخاسر الأول في حال عدم إحقاق الحق وإسناد أدواته في البيئات الأكثر مشاشة، والتي تتشابك عندها ملفات الفساد مع جماعات النفوذ المالي والسياسي، والتي تتجه ردودها نحو محاصرة الإعلام بشتى الأساليب، أو تحقيق إصلاح ومحاسبة في بيئات تسودها إستقطالية القضاء والقرار الوطني وهذا ما يتكامل مع منصف.. أما الإعلام المتلون وأدواته، التي ترقص على كل الجبال بحسب المصلحة، فهم دائماً مع من غلبا، مثل رقص ساعة وأشبهه بين ياكل مع الذئب ويصبح مع الراعي؛ وينطبق عليهم المثل الشعبي (يمشي مع الريح بين مسأ دارت)، وهم (طبل تحت الطلب) للتهليل والتزلف ومسح الكفاف، هؤلاء بالتاكيد ليسوا من الإعلام في شئ؛ اللهم سترك.

محمد صاحب سلطان

أربيل

إستراتاة حلم

لا اشتراطات في الاحلام .. فوجدتها تنسج وتملك القدرة على الانجاز بغض النظر عن القدرة ، ووجدتها تتخذ من كل الارض مقراً وملكاً صرفاً لاتجدها حدود، وتوقعها عواصف، لكنها في كل اتجاهاتها تعود إلى الوراء (بيت الطفولة، شارع المدرسة، صرخات الخوف من الحرب، شهداء، معلقة اجسادهم تحت راية واحدة ، ضحكات بريرة ترتقب اسباب الحزن غير المبرر .. حتى الاحلام تغيرت واشترطاتها باتت تتعدى على احلام الآخرين واملاكم على وجه الارض وكأنها تحاول ان تنافس غنيمة حرب لم تعد العدة لها بل انها اقتحمتها بلا سلاح ولا مقومات الانتصار على خصم جاء من اقصاي الارض لئلا تترك الاحلام تحت عباءة الدفاع عن النفس . مع الوقت صار للاحلام اشتراطات ، عليك ان تحمل سلاحك وتقف عند بوابة بيتك فلربما باغتك كابوس احرق سرق منك قوت يومك وثياب سترك وخطوات طفولتك دون ان تتشعر ، عليك ان تقاوم كلمات معسولة بالخير وهي تدخل مسامعك وتسررق منك قدرتك على تمييز الكلمات لتبدو لك وكأنها طنين ذباب يحصل فايروس لن يخرج من جسدك حتى تدخل في غيبوبة لا تحصي منها ابدا ، عليك ان تضع كل احلامك نصب عينيك حتى لايسرقها منك المتلصصين وانكنا احلامهم ليخرجوا للعالم ويؤكدوا لهم انها كانت احلامهم واحلام جيل كامل وهم الان يسعون لتحقيقها .

قد صار للاحلام اشتراطات فسكتكشف فجأة ان بيتك لم يكن بيتك واطفاك مسجل باسماء غريبة وشهادات المعلقة على الجدران تحمل صورة هي ليست صورتك ، الاجساد تتحرك وتلطم اثار ذكرياتك لتضعها في صندوق أسود يحمل السرقات ويذهبون به بعيدا تلفة السنوات علها تبني بيتا لهم وابناء ينتسبون اليهم ويلبوا ينتمون لها ، قد يتكشف احلامك ذات يوم قاض لاهل لكنه ابدا لن يستطيع ان يعيد اليك كل تلك الذكريات والاحلام والبيت العتيق والجدران التي تحمل صورك التي مرزها السرقات ، قد يعلنها القاضي ويؤكد انهم سرقوا احلامك وبيتك وذكرياتك واطفاك وبلادك ، لكنه لن يملك الدليل على الطريق الذي يعيد لك ذلك اليك . مع الوقت كتشف انك ان كان عليك ان تختني ذلك احلامك او انها تختني خلفك ففي كلتا الحالتين هي محاولة اخيرة لتقي نفسك وتقيا ارتجافة برد سيقطها من بين يديك بلا عودة نحو بلاد لا احلام فيها .

هدى جاسم

بغداد

سحر كاذب

ملخص عن مفهوم التعددية السياسية يشير إلى مشروعية تعدد القوى والأراء السياسية وحققا في التعايش والتعبير عن نفسها والمشاركة في صنع القرار العام والتعددية بهذا المعنى هي إقرار واعتراف بوجود التنوع الاجتماعي وبأن هذا التنوع لا بد أن يترتب عليه اختلاف في المصالح أو خلاف في الأوليات والتعددية السياسية هنا هي الإطار المعلن للتعامل مع هذا الاختلاف والخلاف بحيث لا يتحول إلى صراع يهدد سلامة الدولة وتماسك المجتمع.

□ □ □

قيل لامرأة لمن لا ادب له ولا ادب لمن لا عقل له والعقل أمير والأدب وزير فإن لم يكن وزير ضعيف الأمير وإن لم يكن أمير بطال الوزير. ان خطورتا نحو جميع الثروة من مال أو عطية للوصول إلى السعادة ليست إلا وهما من الأهرام في أذهاننا وهي وجهة مختلفة نرغم أنفسنا على السير في اتجاهها أنها فردوسنا النفسي السحري الكاذب.

خضير فاخر فاضل

بغداد



عبد اللطيف السعدون

كركاكس

لاحظ بعض المتابعين عدم اهتمام وسائل الإعلام العالمية بخبر رحيل آخر رجال منظمة «الجيش الأحمر» البلاباني الداعين لإشغال ثورة عالمية تطيح الحكومات القائمة، وتقيم «أممية» العدل والحرية المساواة، ولعلها اعتبرت خبرا مينا خاصة وأن منظمة الجيش الأحمر كانت قد حلت نفسها على لسان مؤسسيتها وزعيمتها توساكوشيفغينويو في نيسان/ أبريل عام 2022، ولوخط أيضا أن بعض الصحف والفضائيات التي نشرت الخبر من دون افاضة أو تفصيل لما وراء الخبر نفسه احتارت في تحديد اسم المناضل الأممي الأخير، والذي يحمل أسماء عدة فهو في السجلات الرسمية

واثقا من انه اذا ما قدر له أن يموت فسوف يتحول الى «نجم في السماء يضيء لشباب العالم الطريق الذي يقود إلى الثورة العالمية، على حد ما قاله أمام القاضي الإسرائيلي»، وهو مقيد بالدين والرجلين، وقد حكم بالسجن المؤبد نتيجة ذلك، وقضى هناك 13 عاما قبل أن يفرج عنه في عملية تبادل أسرى بين الإسرائيليين والفصائل الفلسطينية.

ألم صعبة

كان أوكاموتو غاضبا من قرار الحل، وبخاصة بعد الاعتذار الذي قدمته شيفغينويو إلى «أناس لم تكن عرفهم، وقد عانوا بسببنا من الألم صعبة»، واعتبر القرار تراجعاً عن العمليات الثورية التي قام بها الجيش الأحمر في غير ما مكان من العالم، واعتراقاً ضمناً بخطئها. كل ذلك أشعر أوكاموتو بالخبية، وهو في مخيم اللجوء، ولزأمه حزن عميق جعله ينكفي على نفسه، والقبويون منه قالوا إنه كان يرفض أن يقابل أحدا، وكانت منعتة الوحيدة مشاهدة الرسوم المتحركة مثل مسلسل «توم اند جيري» إلى جانب عنايته بقطعتين

كتلة صادقون تطالب بجلسة طارئة لمناقشة إستهداف الحشد

التنسيقي يدين الهجمات ويحذر من تهديد الإستقرار الإقليمي

الأجنبية من العراق، ومراجعة الاتفاقيات والتفاهات الأمنية، فضلا عن تقديم شكوى إلى مجلس الأمن الدولي والأمين العام للأمم المتحدة وجامعة الدول العربية ومنظمة التعاون الإسلامي، واستدعاء رؤساء البعثات الدبلوماسية المعنية وتسليمهم منكرات احتجاج إلى جانب تعويض ذوي الشهداء والجرحى). داعيا إلى (إبراج مشروع قانوني الخدمة والتقاعد الخاصين بهيئة الحشد، وهيكلية وتنظيم الهيئة ضمن أولويات التشريع، مع إلزام الحكومة بتقديم خطة عاجلة لتطوير القدرات البشرية وشراء منظومات دفاع جوي، ورفع تقرير إلى مجلس النواب خلال 30 يوما).

ويأتي هذا الموقف عقب اتهام السعودية، فصائل عراقية، بإطلاق طائرات مسيرة استهدفت منشآت الطاقة داخل المملكة، فيما قالت القيادة المركزية الأميركية ستنتكس إن (الحرس الثوري الإيراني وجه أكثر من 30 هجوما جويًا خلال 72 ساعة ضد القوات الأميركية والبنية التحتية السعودية)، مؤكداً إن (مقاتلات أمريكية وسعودية نفذت ضربات دقيقة على مواقع للأسلحة والإمدادات اللوجستية في مناطق عدة من شرقي العراق، قالت إنها تابعة لفصائل مسؤولة عن تلك الهجمات).



اجتماع: رئيس الوزراء يحضر اجتماعاً طارئاً لإطار التنسيقي في القصر الحكومي

والعلاقات الخارجية، وعضوية اللجنة القانونية ولجنة الشهداء والضحايا، للتحقيق في ملابسات الهجوم وتقييم منظومة الدفاع الجوي، على أن تقدم تقريرها خلال مدة 15 يوما). ولفت إلى إن (الطلب تضمن التصويت على قرار نيابي يشمل إدانة الهجوم، وإلزام الحكومة بوضع جدول زمني لإخراج القوات

الهجوم وتداعياته، واستضافة رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، ووزراء الدفاع والخارجية، ومستشاري الأمن الوطني، ورئيس هيئة الحشد، ورئيس جهاز المخابرات الوطني، لتقديم إحاطة رسمية بشأن الحادث والإجراءات المتخذة). داعيا إلى (تشكيل لجنة تحقيق نيابية مشتركة تضم لجنتي الأمن والدفاع

التهجوم وتداعياته، واستضافة رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، ووزراء الدفاع والخارجية، ومستشاري الأمن الوطني، ورئيس هيئة الحشد، ورئيس جهاز المخابرات الوطني، لتقديم إحاطة رسمية بشأن الحادث والإجراءات المتخذة). داعيا إلى (تشكيل لجنة تحقيق نيابية مشتركة تضم لجنتي الأمن والدفاع

محافظ صلاح الدين يوجّه بتسخير جميع الإمكانيات لتلبية إحتياجات الزائرين

النحف تكثف إستعداداتها الأمنية والخدمية للتفويج العكسي

لمناقشة الاستعدادات النهائية والخطة الأمنية والخدمية الخاصة بزيارة أربعينية الإمام الحسين عليه السلام، في إطار جهود تامين الوافدين وخدمتهم طوال أيام الزيارة. وركز الاجتماع على (ضرورة توفير الخدمات الأساسية للزائرين، وتأمين انسيابية حركة المعزين على الطرق والمحاور المؤدية إلى مدينة سامراء، بما يضمن انسيابية الحركة وسلامة المشاركين في إحياء مراسم الزيارة)، واكد (أهمية) رفع مستوى الاستعداد والجاهزية، وتسخير جميع الإمكانيات الأمنية والخدمية لإنجاح الخطة الخاصة بالزيارة).

أفضل خدمات

مشيراً إلى (أهمية تقديم أفضل الخدمات للوافدين إلى مدينة سامراء)، وبين المحافظ أن (صلاح الدين سخرت جميع طاقاتها لإنجاح مراسم الأربعينية، بالتعاون بين الأجهزة الأمنية والوافة الدينية، لضمان توفير بيئة آمنة وخدمات متكاملة للزائرين).

انسيابية التوزيع بما يتناسب مع تزايد أعداد الزائرين)، كما وجه المحافظ (بمضاغة الجهود وتسخير جميع الإمكانيات المتاحة لدعم المواكب، بما يسهم في تقديم أفضل الخدمات للزائرين ويعزز نجاح الخطة الخدمية). امنيا بحث المحافظ، والمشرف على الخطة الأمنية للزيارة، الفريق محمد سكر، الاستعدادات الجارية لتعزيز التنسيق بين الجهات المعنية، بحضور عدد من الضباط الامنيين. وأوضح مدير إعلام المحافظة أحمد الجبوري، في تصريح تابعته (الزمان) أمس (الاجتماع أكد أهمية التنسيق والتكامل بين الأجهزة الأمنية والووائر الخدمية، بما يضمن نجاح الخطين الأمنية والخدمية، وتأمين التلح في حركة المعزين على جميع المحاور، ورفع مستوى الجاهزية الميدانية، وتوفير أفضل الخدمات للزوار). وفي صلاح الدين، عقد محافظ صلاح الدين، هيثم الزهوان، اجتماعا أمنيا وخدميا موسعا في مقر قيادة منطقة سامراء،

الزائرين وتوفير أفضل الخدمات لهم. ناقش نائب محافظ النحف، كرام محبوبية، اجتماعا موسعا في ديوان المحافظة، ليات التفويج العكسي من محافظة كربلاء إلى النحف، ومن ثم إلى المحافظات الجنوبية. وقال محبوبية في تصريح امس إن (الاجتماع بحث كيفية تسخير جميع الجهود والإمكانات المتاحة لضمان نجاح عمليات النقل وتأمين عودة الزائرين إلى محافظاتهم بانسيابية وأمان، مؤكدا استمرار المحافظة في استنفار جميع وائرها وأجهزتها لإنجاح الزيارة).

جولة ميدانية

من جهته نفذ محافظ النحف، يوسف كناوي، جولة ميدانية إلى موقع توزيع الماء والتلح في معرض الكتاب، للاطلاع على آلية تجهيز وتوزيع المواد ضمن الخطة الخدمية الخاصة بالزيارة. وشدد كناوي على (ضرورة استمرار العمل على مدار الساعة لتأمين احتياجات المواكب الحسينية من الماء والتلح)، لافتا إلى (أهمية ضمان

للزائرين، إلى جانب تعزيز الدعم اللوجستي للمواكب الحسينية، بما يضمن انسيابية حركة



تجهيز: محافظ النحف في جولة ميدانية للاطلاع على آلية تجهيز المواد ضمن الخطة الخدمية للزيارة

خطتها الخدمية الخاصة بالزيارة الأربعينية، إذ كثفت جهودها الخاصة بالتفويج العكسي

صلاح الدين - محمد صادق السامرائي

النحف - سعدون الجابري

تواصل محافظة النحف، تنفيذ

الدكتور مأمول عبد الرحمن السامرائي يتحدثنا لـ (الزمان) : الإستثمار الفرصة الأخيرة لإنقاذ الإقتصاد العراقي من الإنهيار



صلاح الربيعي

انقرة

يُعد الإستثمار أحد أهم الركائز التي تقوم عليها نهضة الدول الحديثة فهو المحرك الرئيسى لعجلة الإقتصاد والوسيلة الأكثر نجاحا لخلق فرص العمل وتنويع مصادر الدخل الوطنى لأي بلد في العالم وتحويل الموارد المتاحة إلى مشاريع منتجة تساهم في رفع مستوى المعيشة وتحقيق الإستقرار الإجتماعي لدى الشعوب هذا ان كانت حكوماتهم حريصة على رفاهيتهم وحياتهم ومستقبلهم وإذا تحدثنا عن العراق فإنه يمتلك ثروات طهيعة وموقع جغرافي متميز وطاقات وموارد بشرية كبيرة تؤهله بان يكون بيئة استثمارية ملائمة واعدة لكل القطاعات الصناعية والزراعية والتجارية والسياحية وبهذا يمكن ان ينتقل العراق نحو التنمية الاقتصادية المستدامة التي تعظم موارده بشكل اكبر وان لايفيق اسيرا للموارد النفطية وتقلبات الاسعار في الأسواق العالمية فحسب بل يكون منافسا فاعلا في المنطقة في جميع المجالات وهذا يعتمد على خطط الحكومة الناجحة في رسم مسارات طرق التنمية بشكل جاد ومدرس يخدم مصلحة الوطن والمواطن على حد سواء.

تقديم رؤى

وفي هذا الإطار برز عدد كبير من خبراء الأعمال والمستثمرين العراقيين الذين يسعون إلى تقديم رؤى ومبادرات اقتصادية مهمة تساهم في دعم التنمية الوطنية والعمل على إنجاحها من بينهم رجل الأعمال المستثمر العراقي والخبير الاقتصادي مأمول عبد الرحمن السامرائي الذي تحدث لصحيفة الـ (الزمان) بانصاف هاتفي عبر الأثير عن تجربته الاستثمارية ورؤيته لمستقبل الإقتصاد العراقي ومتطلبات النهوض بقطاع الاستثمار في البلاد قائلا :



والمالي وخفض مستوى البطالة وتحسين الخدمات في عموم البلاد (وأضاف السامرائي ان العراق وفقا لظروفه الحالية بشكل خاص والأوضاع الإقليمية والدولية المحيطة به بشكل عام أصبح بحاجة ملحة إلى رؤية وطنية ومهنية جادة تضع الاستثمار إعادة أولويات عمل الحكومة وذلك من خلال توفير بيئة قانونية

□ البيروقراطية الإدارية أسباب طاردة للاستثمار

□ لا نجاح للاستثمارات في العراق دون توفير بيئة آمنة

□ تنويع مصادر الدخل ضرورة لبناء الإقتصاد العراقي

ثابتة وتشريعات إدارية آمنة وجاذبة للمستثمرين مع التأكيد على دعم القطاع الخاص وتشجيع المشاريع الإنتاجية والصناعية والزراعية والتجارية الصغيرة والتطوير العقاري تحقيقا للنمو الاقتصادي المسدود للعراق كون الإستثمار هو الطريق الأقصر نحو إعادة الإعمار وتحقيق التنمية الشاملة وإنقاذ العراق من أزمتته الاقتصادية

5 بين الماضي والحاضر

رسالة مواطن إلى

رئيس الوزراء

بعد سنوات طويلة من المعاناة التي عاشها الشعب العراقي، وما ترتب عليها من تراجع في مستوى الخدمات، وانتشار الفساد الإداري والمالي، وانعكاس ذلك على حياة المواطنين والسلم الاهلي والاستقرار، فإن العراقيين اليوم يتطلعون إلى إصلاحات حقيقية تعيد للدولة هيبتها، وللمواطن ثقته بمؤسساتها.

وإذا كانت الحكومة جادة في مكافحة الفساد وإعادة بناء الدولة، فإن أول خطوة للإصلاح ينبغي أن تكون حل مجالس المحافظات وفقا للأطر الدستورية والقانونية، وإعادة النظر بمنظومة الإدارة المحلية. فهناك شريحة من المواطنين ترى أن هذه المجالس لم تحقق الغاية التي أنشئت من أجلها، بل أصبحت سبباً في تعقيد العمل الإداري، وتعطيل الاعتبارات الحزبية على الكفاءة، الأمر الذي انعكس سلباً على مستوى الخدمات والتنمية في عدد من المحافظات.

كما نقترح أن يتم تعيين المحافظين من قبل رئيس مجلس الوزراء، على أن يكونوا من أبناء محافظاتهم، ومن الشخصيات المستقلة التي لم تنتم إلى أي حزب سياسي، وأن يكون اختيارهم قائماً على النزاهة والكفاءة والخبرة والقدرة على الإدارة، بعيداً عن أي ضغوط أو توافقات سياسية، ليكون ولاؤهم للعراق وللمواطن فقط.

ولضمان نجاح هذه التجربة، يمنح المحافظ صلاحيات إدارية كاملة لإعادة هيكلة مؤسسات المحافظة، واختيار معاونيه ومديري الإدارات على أساس الكفاءة والنزاهة، مع إجراء تقييم شامل لمديري الدوائر، ولا سيما من مضى على تسلمهم مناصبهم أكثر من أربع سنوات، ولجوار التغييرات اللازمة بما يقدمه المصلحة العامة.

كما نقترح اعتماد نظام رقابي واضح، من خلال عقد اجتماعات شهرية برئاسة مجلس الوزراء مع المحافظين، لمراجعة الأداء الإداري والمالي، وقياس نسب الإنجاز، وتشخيص مواطن الخلل، واتخاذ الإجراءات اللازمة بحق المفسرين، بما يضمن الشفافية والمساءلة. ومن الضروري أيضاً تحديد مؤسسات الدولة عن أي تأثيرات حزبية، واعتماد الكفاءة والنزاهة معياراً وحيداً في اختيار المديرين العامين ومديري الأقسام، لضمان إدارة موارد المحافظة بما يحقق التنمية ويخدم جميع المواطنين دون تمييز.

ونسرى كذلك أهمية إبعاد المناصب الحكومية عن أي ضغوط أو تدخلات خارج الإطار المؤسسي، بما يحافظ على استقلالية القرار الإداري، ويمنح المسؤول القدرة على أداء واجبه وفق القانون والمصلحة العامة.

إن العراق يمتلك من الكفاءات الوطنية ما يؤهله للنهوض من جديد، وما يحتاجه اليوم هو قرارات إصلاحية شجاعة، تبدأ بإصلاح الإدارة المحلية، واختيار قيادات تتبنى نهجاً مستقلاً، وتطبيق مبدأ الحاسية، وترسيخ دولة المؤسسات والقانون، لتكون مصلحة الوطن والمواطن فوق كل اعتبار.



ابراهيم الفهداوي

الرمادي

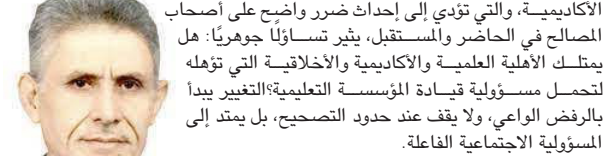
متى ينات التعليم بأهله؟

بناء الإنسان مهمة أخلاقية قبل أن تكون مهمة إدارية أو تنظيمية، فلا يجوز أن تخضع للتجربة أو التدريب، ولا أن تطأ بن يفتقدون أسبسط معاني المسؤولية الأكاديمية. فالتعليم لا يضيف قيمة إلى المجتمع وانشطته، أو لا يسهم في خلقها، لا يمكن أن يحقق الأهداف التي ارتكز عليها المنظرون والعاملون فيه. يُظهر لمس القيمة وإمكانية تنبئها عملية القرارات وصحة الإجراءات وسلامة الطرق. أما غياب القيمة وصعوبة تنبئها فينبئان غياب النهج العلمي في اتخاذ القرارات واتخاذ الإجراءات وعيب الطرق. ويدل على ذلك الإلغاء المتكرر للقرارات والتعليمات والإجراءات، سواء من خلال التجربة أم بناءً على الشكاوى المقدمة إلى الأجهزة القضائية أو الرقابية المختصة. ويعد ذلك حجة معتبرة على الجهل أو التردد أو غياب المعيارية في صناعة القرار، وهي ممارسات تدلّ ثُوراً في بعض الأنشطة، لكنها تصبح أشد خطورة عندما تقع في فضاء التعليم، لما لها من أثر مباشر في المجتمع وانشطته الخلقة. وهنا يثار سؤال محوري: هل هناك خلل في النظام التعليمي؟ أم في منظومة صناعة القرار؟ أم في معايير اختيار القيادات الأكاديمية؟ أم في تعيين صناع القرار؟ أم في آليات اتخاذ القرار؟ أم في كل ذلك؟

قد يجيب بعض المختصين بوجود العلة في كل ما سبق، وهو ما يزيد التفكير المنطقي، وفي ضوء ذلك تبدأ الحلول من اختيار معياري للقيادات والإدارات الأكاديمية (الوزير، رئيس الجامعة، العميد، رئيس القسم العلمي) واختيار رؤساء وأعضاء اللجان العلمية على أساس الكفاءة والخبرة والدراية بأهمية التعليم ومسؤولية مطلقه تجاه المجتمع.

المهنية الأكاديمية تلزم متخذني القرار وصنائه الاعتراض على القرارات غير العلمية وغير الصحيحة، أو طلب إنها، التكليف بصورة موثقة وعليه إثبات المسؤولية العلمية والأخلاقية تجاه المجتمع، وإظهار الاستحقاق العلمي والمهني لإثبات مسؤولية اتخاذ وصناعة القرار.

إن رئيس الجامعة أو العميد أو رئيس القسم العلمي الذي لا يعترض على القرارات والتعليمات والإجراءات غير المدروسة أو غير المنسجمة مع البيئة الأكاديمية، والتي تؤدي إلى إحداث ضرر واضح على أصحاب



صلاح الدين الجباني

بغداد

زيارة الحلبوسي

إلى كردستان

هل يعيد التحالف الثلاثي؟الجواب المختصر: الوضع متغير جداً، والتحالف الثلاثي انتهى رسمياً، قبل سنتين، ولكن الأحداث المتسارعة التي تجري في الساحة الداخلية أولا والمحيط العراقي يستوجب من القوى السياسية الفاعلة حذل الخلاطات والعقب ونشئ الماضي وما يدور اليوم يستوجب من دراسته من الجميع بعيد عن التخففات وتبذر الدرع على سلاسل العراق ووجعته وتوحيد وتقريب وجهات النظر بغتها وسبميتها والحكمه ان تكون زيارة مسعود وميمتلك من الحكمة وتجربتها ليس فقط بعد التغيير بل قبلها ان يتم الاستماع الي وجهة نظره بعد تازم الموقف بين العراق والسعوديه وتبادل الاتهام في مسلسل المسيرات والمذفوعات الصاروخيه وكل يرفع الاتعاء من نفسه ويكُون الفاعل مجهول الذي يغيضه حتماً القارب العراقي مع محيطه العربي وسبق ذلك أيضا بعد وجود الحلول الجذريه وتحولها بين الكويين والعراق من خور العبيد الحدود البحريه وجغرافية الأرض لفقدان التفاهات والالتزام والنيات السليمة لجميع الأطراف وفي الجانب السعودي وماتجمن من معطيات الحرب الامريكيه الايرانيه وتمسك الجانب الايراني بموقفه انه يستهدف امريكا في كل مكان تتواجد فيه سواء قواعد عسكريه او شركات تستثمر في دول الخليج وهي الحجة التي تنتدز بها ايران رغم تصريحات الخليج كحركات اعلام بعدم وجود قواعد تتلقل من اراضيهم تستهدف ايران ويفقدون ذلك بل انهم يؤككون علي دره الخط والعوران والعمل بجهود مكثفه الي ايقاف النزف الدم والاقتصاد لكل الاطراف المتحاربه من خلال الوساطات واخرها الوساطه القطريه وسبق لهم ان كانت لهم مواقف ايجابية بدعم الوساطه الباكستانيه

كل مايجري يتوجب الحضور والحوار والقاءات مباشرة بين ساسة العراق ومن يقودون العمله السياسيه وفي وجهه نظري ان السيد مسعود البارزاني هو الشخصيه المقبوله من دول الخليج اولا وهو من رتب سياسة كردستان معهم وهم من شارك ويشارك في بناء كردستان من خلال الشركات الخليج الاستثماريه ويتمتع بقبوليه واحترام من ولي العهد السعوديه واختيار موفق من الحلبوسيه الوقت الحالي لهذه الزياره التي سيكون لها فعال فعلا داخليا وخارجيا ودليا رغم الاجراء التي كانت مشحونه بين الطرفين اكد ان الخلاطات العبيد الدول وتبادل الافكار وتلاقح وجهات النظر للخروج بخارطة عمل من الجميع وربما تكون الزياره وهي بالتاكيد هي منصفه الانطلاق للتحرر جماعيا وابعاد العراق من منزلق الحروب والمناوشات والنار تبدأ من شرارة بعد نهض العراق من غفوته واعلان الحرب على الفساد والفسادين وتكوين المسيره التي ربما زلت عن الطريق في وقت ما واستنهاض الهمهم من الجميع لبنا، العراق والخروج من شرنقة التجاذبات ولعيه المصالح وتكون الرحيه واسعه لشراكة الخطين والاكفاء والكفاءه ان تأخذ دورها الحقيقي بعد تهميشها منذ سنتين وتتوقع ان يدقان السيد البارزاني والسيد الحلبوسى آخر سمار في سياسات بعيده عن الواقعيه والبدء بتشريعيات خدم كل العراق وخاصة مايتعلق بتطوير النفط ومعالجة ازمه الطاقة الكهربائيه ومحاربه التطرف القومي والديني وحسم رواتب الائتم وكاتت توجيهات الحلبوسيه الي رئيس مجلس كركوك السيد محمد الحافظ وتحركه برسالته الي السيد مسعود البارزاني حول العدول عن عدم مشاركة كركوك اعضاء مجلس كركوك من الحزب الديمقراطي الكردستاني في جلسات مجلس كركوك وكانت الاستبايه والمواقفه السريعه بداهه فيه وقد شاركوا الاثنان من الكئه في جلسه يوم الثلاثاء، اول مره بتاريخه 28-توموز 2026 ويمشارك من جميع مكونات كركوك في العمله السياسيه وهي بدايه الي التوسع علي مستوى العراق ولا سبيل الي ذلك غير توحيد الرؤي بالقائات المباشره وكان هذا اللقاء التاريخي بين التزميين اليوم الخميس هو البدايه ان شاء الله



ياسين الحديدي

كركوك

تأملات في صورة جمعتني وشاعر العرب الأكبر

يوم رنت القلوب إلى متنبّي العصر



رياض شابا

الدمارك

قرن من الانتظار.. أحداث، تحولات ومتغيرات.. حروب وحصار وقطعية طويلة مع الصحافة، ثم هجرة لم تكن في الحسبان.. زمن مخضب بالخوف والقلق، وفوضى سرقت مني حتى الصور التي كنت محظوظا في ملمة بعضها بعد عشرة أعوام من إقامتي في كندا، تزامنا مع استعادة ذاكرة مخفجرة حقها فضاء أزرق، اتاح لي فرصة نشر الكثير من الخواطر والذكريات، وفي مقدمتها مسطور عن لحظة لن تنكر ولقاء لم يكن عابرا، بل صورة نشيرتها للمرة الأولى في تموز 2024 وتحولت إلى أيقونة اعتز بها من حيثيت مع «صانحة العرب في القرن العشرين»، محمد مهدي الجواهري صاحب «العبيثة» و«ثغومة الجياح» الذي ولد في الأساس والعشرين من تموز 1899، وودع دنياه إلى عالم الخلود في السادس والعشرين من شبعبني هادي، فاستعيد عملاقا ملا شوه الدنيا ولقب بـ«متنبّي العصر»، يقدم جائزة تكريم لصحفي شاب دون الثلاثين، مسكون بمشاعر هي مزيج من زهو سلازلة العمر كله، وارتباك سرعان ما تآلش إلى أمام بساطة لا يزدان بها إلا الغملاء . تضيئ السنون والعقود مسرعة. أكثر من نصف

لم تميز مسامعي سواهما وسط جملة قصيرة قالها الرجل ذو الهبة المعروفة لعشرات من سنين عمره. أما فيما بينهما فقد نهض أدراج ضحيح اكتظ بحد من نوع خاص، لتلقته أضواء تعانق إشجارا سامقة بدت مثل نجوم ترضع عملة السماء في ذلك الليل السبعيني من ليالي بغداد.*

لكن روحه، ومن حيث لا أدري اقحمت كلمة «الخبر» وسط كلمات الرمز الوطني الذي أرخ للبلاد فراته، وكياني منه اشطان ونذك الراحل الخالد، نفسه: حاصل القلم الجريء والمتحدي الذي «لو يوهب الدنيا باجمعا، من باع عزا بذل المترف البطر... صاحب وناشر صحف «الراي العام» و«الجهاد» و«النبا»، ورفيقا تهن الأخرى... منثور متميز من أجل الارتقاء، صنع مؤمنا على مدى عقود حياته المديدة - لشورة الفكر تاريخي جددنا، بان ألف مسيح دونها صلبا... - ملهم «أمنت بالحسين» و«يوم

في السنوية التاسعة والعشرين

إستذكار الجواهري مباهاة بالوطن والشعر والتنوير

الشهيد» و «قلبي لكردستان» و«الغضب الخلاق» و«الفداء والدم... شامخ، يطأ الطغاة بشع نعل عازبا... - وبمعج كالحمامة ومنقضى كالنسر، حين يستنيره «ميتون على ما استفرغوا جمودا...»

وليدهن نغم «القصيد».. وقد أجاب قبل أن يبسل «لوقيل كيف الحب، قلت بأن قداء ولا تشافي»... - وبيع كالحمامة ومنقضى كالنسر، حين يستنيره «ميتون على ما استفرغوا جمودا...»



جميل بوداغ

وما صلي «لغير الشعر من وثن» - فبات الشعراء يقيسون قاماتهم على عمود قامته الشامخ... - انه وباختصار: ذلك الطموح الوشاب الذي كان، ومنذ قوته «يخشي أن يروح ولم يبق ذكرا»... فهل راحت قصائده - خفا - «ملئ قسم الزمان»؟! وهل ثبتت مرآعته بأن قصيده «سبيقي ويفني نيزك وشهاب» وهو الهاتف: قصر مشيد

وما هو عنده فلك يدوي.. وعند منع قصر مشيد يموت الخالدون بكل فج... ويستعصي على الموت الخلود

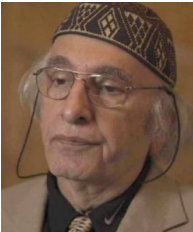
ترى هل صدق بما زعم؟!... التاريخ وحده من أنبأنا، وبيننا عن الأمر، وبسا له من شاهد حق عزوف عن الربايا:...

□ رئيس مركز الجواهري للثقافة والتوثيق

المبارك شعرا ومواقف رائدة.. - الرمز الوطني الذي أرخ للبلاد وأحدثها باتراجها وإفراجها من داخل الحلبه، بل ووسطها، مفتوحا ومتباها:

نشر صحف

أنا العراق لساني قلبه ودمي، فراته، وكياني منه اشطان ونذك الراحل الخالد، نفسه: حاصل القلم الجريء والمتحدي الذي «لو يوهب الدنيا باجمعا، من باع عزا بذل المترف البطر... صاحب وناشر صحف «الراي العام» و«الجهاد» و«النبا»، ورفيقا تهن الأخرى... منثور متميز من أجل الارتقاء، صنع مؤمنا على مدى عقود حياته المديدة - لشورة الفكر تاريخي جددنا، بان ألف مسيح دونها صلبا... - ملهم «أمنت بالحسين» و«يوم



رواء الجصاني

براغ

في مثل هذه الأيام، قبل تسعة وعشرين عاما، وبتاريخ الإحد، السابع والعشرين من تموز عام الف وتسعمائة وسبعة وتسعين، تحدثنا، استنقرت وكالات أنباء ومراسلون وقنوات فضائية وغيرها من وسائل إعلام، لتبث خبرا هادرا، مؤسسا، هُزّ مشاعا، ليس النخب الثقافية والسياسية فحسب، بل والإكوف الألوف من الناس في شتى الأرجاء : «الجواهري يرحل إلى الخلود في

أخبار النجوم

خوسانوف يمدّد عقده مع سيتي لخمسة أعوام

□ لندن - (أ. ف. ب.): مدد الدفاع الدولي الأوزبكستاني عبد القادر خوسانوف عقده مع مانشستر سيتي لخمسة أعوام، وفق ما أعلن وصيف بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم وسامع خوسانوف الموسم الماضي في قيادة سيتي لإحراز لقب مساهماتي الكأس وكأس الرابطة المحليتين، إضافة إلى إنهاء الدوري الممتاز في المركز الثاني خلف أرسنال، وذلك بقيادة المدرب الإسباني بيپ غوارديولا الذي قرر الرحيل عن النادي بعد مشوار دام 10 أعوام. وانضم قلب الدفاع الدولي البالغ 22 عاما إلى سيتي في كانون الثاني/يناير 2025 قادما من لنس الفرنسي. وخاض خوسانوف 30 مباراة دولية مع منتخب أوزبكستان. وشارك هذا الصيف في الغامرة الأولى على الإطلاق لبلاده في كأس العالم حيث لعب جميع المباريات الثلاث في المجموعة الحادية عشرة. وقال خوسانوف هذا يوم رائع بالنسبة لي ولعائلتي. أنا سعيد جدا بتمديد بقاتي مع سيتي. استمتعت بكل دقيقة منذ وصولي إلى مانشستر، وأشعر أنني أطور وأتعلّم كثيرا كلاعب. وتابع أمامي الآن تحد جديد، متمثل بإقتناع (المدرب الجديد الإيطالي) إنيسو ماريסקا بجهازه الفني وضمان وجودي بشكل منتظم في الفريق. أنا مصمم على تحقيق ذلك.

كلوب مدرب جديد لمنتخب ألمانيا بكرة القدم

□ فرانكفورت - (أ. ف. ب.): عُيِّن يورغن كلوب كمدرّب جديد لمنتخب ألمانيا لكرة القدم، خلفا لوليغان ناغلسمان الذي استقال بعد نهاية مشوار مخبّ في مونديال أمريكا الشمالية 2026. وقال بيرند يونيدورف رئيس الاتحاد الألماني للعبة في مؤتمر صحفي في فرانكفورت نحن سعداء للغاية بتسكّتنا اليوم من تقديم يورغن كلوب كمدرّب جديد. وأوضح يونيدورف أن عقد كلوب سيتمّد حتى صيف عام 2030، أي حتى موعد كأس العالم المقبلة في المغرب وإسبانيا والبرتغال، مشيرا إلى أن العقد سيبدأ سريانه في 15 آب، بدوره، قال كلوب إنها القمّة المثالية لسيرتي المهنية، وإحباتي، وإحتراسي العملية. سأسعى كل ما لديّ من طاقة في خدمة هذه المهمة. كما حدّث من أنّه سيغيّر منصبه إذا شُئت عليه الصحافة مجبوا في المستقبل، قائلا إذا قلّتم غدا «إنّه سيبيّ جدا»، فسأرحل. وكان ناغلسمان استقال بعد أربعة أيام من الإنصاف على يد الباراغواي في دور الـ32 لنهائيات كأس العالم التي استضافتها الولايات المتحدة وكندا والمكسيك. وشغل ناغلسمان (38 عاما) هذا المنصب منذ أيلول 2023، لكن بعد الخروج من دور الـ32 للمونديال، اجتمع به الاتحاد الألماني لثلاث ساعات لبحث الإخفاق الجديد. وأبدى كلوب الذي كان مرتبطا بعقد منطّل 2025 حتى نهاية عام 2029 مع شركة ريد بول، بصفته مديرا عالميا لعمليات كرة القدم، علنا رغبته بتولي المهمة. وجاء الضوء الأخضر من أوليفر ميتسلسلاف، رئيس ريد بول الذي عقد اجتماعا مع مسؤولي الاتحاد الألماني للعبة بعد توصلهم لاتفاق مبدئي مع المدرب. وأكد يونيدورف أن كلوب أعفي من عقده من دون مقابل انتقال، مقابل تبرع بقيمة مليون يورو فقط لمؤسسة وينغز فور لايف التابعة لريد بول، والمكرسة لأبحاث إصابات الحبل الشوكي.

ميسي يعود لتمارين إنتر ميامي

□ ميامي - (أ. ف. ب.): عاد ليونيل ميسي إلى تمارين فرقة إنتر ميامي الأميركي، بعد عشرة أيام من خسارة نهائي كأس العالم لكرة القدم مع الأرجنتين أمام إسبانيا. ويظهر النجم الأرجنتيني وهو يدخل ملعب التمارين إلى جانب زميله في إنتر ميامي الأوروغوياني لويس سواريس، وذلك في مقطع فيديو نشره النادي على وسائل التواصل الاجتماعي ومنذ الهزيمة أمام إسبانيا في 10 أيلول، الذي أقيم في 19 تموز في نيويورك، ألقى ميسي رقبا مع ثألته في مسقط رأسه روساريو. وكنت قائد المنتخب الأرجنتيني على وسائل التواصل الاجتماعي في اليوم التالي للنهائي الالم شديد للغاية، ومن الصعب أن يتبدل هذا الجرح. لكنني احتفظ أيضا بكل الجوانب الإيجابية. وكان اللاعب البالغ من العمر 39 عاما يمتي النفس بقيادة الأرجنتين لإحراز اللقب للمرة الثانية تواليا والرابعة في تاريخها، لكن الإسبان حرموه من ذلك ورفضوا للكأس للمرة الثانية. بعد أولى قبل 16 عاما في جنوب إفريقيا 2010. ولم يوضع ميسي حتى الآن ما إذا كان سيواصل اللعب مع المنتخب الوطني.

المغرب يفوز على كينيا برباعية في افتتاح أمم إفريقيا للسيدات



□ الرباط-وكالات: استهل المنتخب المغربي النسوي مشاركته في منافسات كأس أمم إفريقيا للسيدات، توتال إيريجين، المغرب 2026، بفوز على نظيره الكيني برباعية أهداف دون رد، على أرضية ملعب مولاي الحسن بمدينة الرباط وافتتحت سكة أزيادي حمّة التسجيل للمنتخب المغربي في الدقيقة 19، قبل أن تعزّز مريم عتيق النتيجة بهدف ثا في الدقيقة 28. وعادت إبتسام الجريدي لتوقع على ثنائية، بعدما سجلت الهدف الثالث في الدقيقة 32، ثم أضافت الهدف الرابع في الدقيقة 49. وسيجبّض المنتخب المغري النسوي مباراته الثانية في دور المجموعات أمام المنتخب الجزائري، الذي تغلب بدوره، على أرضية الملعب الأولي، على منتخب السنغال بهدفين دون رد، ضمن منافسات الجولة ذاتها، لحساب المجموعة الأولى. ويتنافس على اللقب الإفريقي في دورة هذه السنة من البطولة القارية 16 منتخبا، هي: المغرب (البلد المضيف)، الجزائر، بوركينا فاسو، الكاميرون، الرأس الأخضر، كوت ديفوار، مصر، غانا، كينيا، مالي، نيجيريا (حاملة اللقب)، السنغال، جنوب إفريقيا، تنزانيا وزامبيا. وفضلا عن منتخبات المجموعة الأولى، تضم المجموعة الثانية منتخبات جنوب إفريقيا وكوت ديفوار وبوركينا فاسو وتنزانيا، بينما تضم الثالثة منتخبات نيجيريا وزامبيا ومصر والمالاي، والرابعة منتخبات غانا والكاميرون ومالي والرأس الأخضر.

□ لوس انجلوس- (أ. ف.

ب.): دخلت نجمة دوري كرة السلة الأمريكي للسيدات (دبليو أن بي إن) صوفى كانينغهام التي باتت من أشهر الرياضيات على مواقع التواصل الاجتماعي، في الجدل الدائر حول المتحولين جنسيا في الرياضة النسائية، بعدما حظيت دعوتها إلى حماية الفتيات الصغيرات بإشادة من البيت الأبيض.

وحققت كانينغهام التي تدافع عن ألوان إنديانا فيفر، شعبية واسعة العام الماضي نتيجة توليها مهمة خط الدفاع الأول عن زميلتها كايتلين كلارك، إذ كانت كثيرا ما ترد بدنيا داخل الملعب على المنافسات اللواتي يضاهين أشهر لاعبة في الدوري. وانتشرت على مواقع مقطع مصور لكانينغهام وهي تحرق بهود في إحدى مناسقاتها وتتشير إليها بسخرية لمدة 22 ثانية من دون أن ترمش عقب مشاهدة الشهر الماضي، ما أطلق موجة كبيرة من الصور الساخرة المتداولة على الإنترنت، لكن اللاعبة الشقراء القادمة من ميزوري التي يلعبها بعض المراهقين بباربي ماغا في دوري تزايدت فيه التوترات والصور النمطية المرتبطة بالمرء، تنصرد عناوين الأخبار هذا الأسبوع بسبب أرائها بشأن الرياضيين المتحولين جنسيا. وقالت في مقابلة نشرتها شبكة إي أس بي أن أريد حماية الفتيات الصغيرات في غرف تبديل الملابس، أو الفتيات الصغيرات في الرياضة اللواتي لا ينبغي أن يضطرن إلى التناقص ضد رجال بيولوجيين. وأضافت المحصّفين قبل مباراة اعتقد الأمر -بدوي إلى حد ما... من المهم جدا حماية الأطفال، ويشمل ذلك الفتيات الصغيرات ضمن هذه الفئة. وأشارت تصريحاتها مزيدا من الجدل في واحدة



دوري: لاعبة إنديانا فيفر صوفى كانينغهام خلال المباراة ضد نيويورك ليبرتي في دوري كرة السلة الأمريكي للسيدات

ولم يتعم الدوري منظمات رياضية أخرى، مثل الرابطة الوطنية الجامعية لألعاب القوى التي فرضت فعليا حظرا على مشاركة الرياضيين المتحولين جنسيا في الرياضات النسائية. وأصدر فريق إنديانا فيفر بيانا قال فيه لاعباتنا بالفتح يتّمنن بارأهن وأصواتهن الخاصة، وهذه الآراء تعبر عنهن شخصيا. وأعرب كثير من المشجعين عن غضبهم من تصريحات كانينغهام، إذ وصفها الملحق الرياضي كريس وليامسون على وسائل التواصل الاجتماعي بأنها مقزّرة.

اعتقد أن هناك مكانا للجميع. وأضافت الصغيرات في الرياضة والنساء. ويقول المخصصة للفتيات والنساء. ويقول مؤيدو هذه القوانين إنها ضرورية للحفاظ على عدالة المنافسة وحماية الفرص الرياضية للفتيات والنساء. في المقابل، يرى المعارضون أن هذه القوانين تستهدف عددا ضئيلا من الطلاب بالإقصاء والتمييز. وتحول مشاركة الأطفال في الرياضة المدرسية إلى ساحة معركة سياسية وطنية. شخصية سياسية

أما كانينغهام فتقول ليست شخصية سياسية جدا وإنها تقع إلى حد بعيد في الوسط، لكنها تحدثت انطلاقا من قناعاتها الأخلاقية وخبرتها كرياضية بارزة. وقالت قبل فوز فريقها إنديانا فيفر على كونيتيكت من 123 88 في إنديانابوليس الأربعاء لم أقبل أبدا للسيدات والعديد من فرقته.

من أكثر المعارك الثقافية احتداما في الولايات المتحدة. واستهدف الرئيس الجمهوري دونالد ترامب مرارا الأشخاص غير المتوافقين مع المعايير الجندرية التقليدية، وأصدر العام الماضي أمرا تنفيذيا يحظر مشاركة الرياضيين المتحولين جنسيا في الرياضة النسائية، ما يتيح للوكالات الفدرالية وقف التمويل عن أي مؤسسة ترفض الإشتغال. وسارعت المتحدة باسم البيت الأبيض كارولين ليفيت الحخيص إلى الدفاع عن كانينغهام، ووصفت الانتقادات اليسارية الموجهة إلى اللاعبة بأنها سخيفة. وقالت ليفيت الرئيس يتابع القصة. وكما تعلمون، فهذا أمر يشعر الرئيس بحالة بقلعة قوية، وكذلك الشعب الأمريكي. والشهر الماضي، أبدت المحكمة العليا الأمريكية قوانين في أكثر من عشرين ولاية بقوفاها الجمهوريون

من أكثر المعارك الثقافية احتداما في الولايات المتحدة. واستهدف الرئيس الجمهوري دونالد ترامب مرارا الأشخاص غير المتوافقين مع المعايير الجندرية التقليدية، وأصدر العام الماضي أمرا تنفيذيا يحظر مشاركة الرياضيين المتحولين جنسيا في الرياضة النسائية، ما يتيح للوكالات الفدرالية وقف التمويل عن أي مؤسسة ترفض الإشتغال. وسارعت المتحدة باسم البيت الأبيض كارولين ليفيت الحخيص إلى الدفاع عن كانينغهام، ووصفت الانتقادات اليسارية الموجهة إلى اللاعبة بأنها سخيفة. وقالت ليفيت الرئيس يتابع القصة. وكما تعلمون، فهذا أمر يشعر الرئيس بحالة بقلعة قوية، وكذلك الشعب الأمريكي. والشهر الماضي، أبدت المحكمة العليا الأمريكية قوانين في أكثر من عشرين ولاية بقوفاها الجمهوريون

بطولة ويمبلدون

رقم قياسي لـديوكوفيتش وتأهّل سهل لسينر وأوساكا تطيح سابالينكا

تجاوز ديوكوفيتش، بطل ويمبلدون سبع مرّات، فيدرر الفائز بـ 105 مباريات في فربي ويمبلدون والذي اعتزل في عام 2022. كما عزز الصربي رقمه القياسي في بلوغ الدور ربع النهائي لأحدى البطولات الأربع الكبرى للمرة الـ 66 في مسيرته.

معركة شرسة

قال ديوكوفيتش بعد مباراة استمرت ثلاث ساعات و26 دقيقة على الملعب الرئيس كان فوزا آخر بعد معركة شرسة. ومع أن أي لاعب لم يسبق له الفوز بعد مباريات مماثل على ملعب ناي عمومي إنكلترا، إلا أن ابن الـ39 عاما لا يزال متأخرا بفارق كبير عن الأميركية مارتينا نافراتيلوفا، بطلة ويمبلدون تسع مرّات (120 فوزا). وفي سعيه لتحقيق لقبه الخامس والعشرين في البطولات الكبرى، سيواجه ديوكوفيتش مع الكندي فيليكس أوجيه الياسيم الرابع الذي حافظ على رباطة جأشّه لبصقي الإسباني الخاندرو دافيدوفيتش (23) بنتيجة 7 6 و7 6 و7 6 و6 3 و6 3 و7 6 و1. ولم يتواجه ابن الـ25 عاما مع ديوكوفيتش منذ فوز عليه بثلاث مجموعات نظيفة في كأس ليفر عام 2022. ومن جهته، بلغ سينر ربع النهائي للمرة الخامسة تواليا، بفوزه على الياباني

□ المملكة المتحدة- (أ. ف. ب.): استمتع الصربي نوفاك ديوكوفيتش بجزء آخر من تاريخ بطولة ويمبلدون بعدما حطّ الرقم القياسي للسويسري روجيه فيدرر في عدد الانتصارات، في حين ودعت البيلاروسية أرينا سابالينكا من ثمن النهائي بخسارة أمام اليابانية ناومي



دور: رينا سابالينكا تطيح باليابانية ناومي أوساكا من الدور ثمن النهائي

جائزة المجر الكبرى

لوكلير يتصدّر التجارب الحرة الأولى للفورمولا

□ بودابست - (أ. ف. ب.): تصدر شارل لوكلير من موناكو قائمة الأزمنة وتعرض لعلل في سيارته فيراري بعدما تفوق على سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرستابن الجمعة خلال حصة التجارب الحرة الأولى لسباق جائزة المجر الكبرى، المرحلة الحادية عشرة من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد، على حلبة هنغارورينغ في بودابست. وسجل لوكلير الذي استعاد مستواه بفوزه في جائزة بريطانيا الكبرى قبل ثلاثة أسابيع، أفضل زمن وقدره دقيقة واحدة و19.075 ثانية، متقدما على بطل العالم أربع مرات براق 0.484 ثانية لكن حصته انتهت بعودته إلى مراب فيراري بعد ما بدا أنه عطل في وحدة الطاقة على الحلبة خلال الدقائق الأخيرة.

أكثر تنافسية

وجاء زميله في فيراري البريطاني لويس هاملتون، بطل العالم سبع مرّات، ثالثا بفارق نصف ثانية، فيما حل سائق ريد بول الثاني الفرنسي إسحاق جبار رابعا أمام سائق مرسيدس البريطاني جورج راسل الذي بدأ أكثر تنافسية من ماكلايرين. وفي غياب زميله في مرسيدس متصدر بطولة العالم الإيطالي كيمي أنتونيلي الذي شغل السائق الاحتياطي المنماركي فريد فيستي معده خلال هذه الحصة وحل سابعا، جاء سابقا أودي البرازيلي غابريل بورتوليتو والألماني نيكو هولكنبرغ في المركزين السادس والثامن أمام سائقي مرسيسين ولز البريطاني أرفيد ليندال والنرويجي ليام لوسون. وحل سائق ماكلايرين بطل العالم البريطاني لاندو نوريس في المركز الحادي عشر، بينما جاء بطل العالم مرتين الإسباني فرناندو ألونسو في المركز الثالث عشر على متن سيارته أستون مارتن التي خضعت لتحديثات كبيرة. وبدأت الحصة وسط تركيز الأنظار على أستون مارتن لعدة مجم الكساد من حزمة تحديثات الكبيرة جدا التي أدخلها الفريق، مع تسجيل 16 قطعة جديدة مختلفة. كما

أدخلت فرق هاس وأودي وكاديلاك تعديلات على الجناح الخلفي وقنوات المكابح، في حين أجرت ريد بول وويليامس ومرسيدس تحديثات أصغر، بينما اختبرت ماكلايرين جناحا خلفيا وأرضية جديدين. وشارك أيضا خمسة سائقين مبتدئين في الاختبارات، وهم الإيطالي ليوناردو فورنارولي بدلا من الاسترالي أوساكا بياستري في ماكلايرين، وفيسنتي بدلا من أنتونيلي في مرسيدس، والاستوني بول آرون بدلا من الأرجنتيني فرانكو كولابيتسو في البيين، والياباني ريو هيراكاوا بدلا من البريطاني أوليفر بيرمان في هاس، والأميريكي كيرلتن ميّرتا بدلا من الفنلندي فاليري تي بوتاس في كاديلاك. وبعد لفة سريعة مكرّرة من فيرستابن، فرضت فيراري سيطرتها مع تصدر لوكلير للأزمنة، فيما اشتكى هاملتون، رغم احتلاله المركز الثاني حينها، من اعتزاز سيارته على حلبة بلاك فيفا فرصة أن يصيح أول سائق يحقق عشرة مراكز انطلاق أول في مضمار واحد. وانتقلت الفرق إلى الإطارات البتية بعد 30 دقيقة، فتقدم راسل لصحة مرسيدس قبل أن يتجاوز فيرستابن ثم لوكلير الذي سجل 1:19.075 دقيقة، متقدما برباعية أعشار الثانية على سائق ريد بول، بينما جاء هاملتون ثالثا بفارق نصف ثانية. وتوقّفت الحصة بالعم الأخر بعد 38 دقيقة عندما توقّفت سيارة الكندي لانس سترول عند المنطف الثالث بسبب ما بدا أنه عطل في نظام التبريد في سيارة أستون مارتن الجديدة. وجاء، هذا الخبر السيئ بالنسبة إلى البريطاني أدريان نيوي الذي بدأ قلقا بصفته مدير الفريق ورئيسه التقني، قبل أن يشاهد لوكلير وهو يرحف بسيارته عائدا إلى مرّاب فيراري ونظرا لكثرة المشكلات والتغييرات والاتّفات وصوبة مبات الرياح على حلبة غطاهما الغبار، لم يكن مستغفرا أن تبدو الحصة فوضوية ومجزّاة.



حصة: سائق فيراري شارل لوكلير خلال حصة التجارب الحرة الأولى

الشعائر الحسينية

بين قداسة المظهر وحرمة المال العام



محمد خضير الأنباري

بغداد

تعدُّ شعائر الإمام الحسين (عليه السلام) من أعظم الشعائر الدينية التي تجسّد قيم الإيمان، والتضحية، والإصلاح، وإحياء مبادئ الحقّ والعدل التي استشهد بها أهلها في واقعة كربلاء، ولم تكن هذه الشعائر في يوم من الأيام مجرد طقوس ومظاهر، بل هي مدرسة أخلاقية وتربوية تدعو إلى صيانة الحقوق، واحترام كرامة الإنسان، والالتزام بالقيم التي نادى بها الإمام الحسين (ع) . من هذا المنطلق، فإنّ قداسة الشعائر لا تقتل إلا إذا اقترنت باحترام المال العام، والحفاظة على حقوق الناس، لأن رسالة الحسين (ع) هي رسالة إصلاح وعمل ونزاهة. لا رسالة مظاهر تخالف جوهر مبادئه، فلا سلام على من جعل الشعائر ستاراً، واتخذ من التفاني منهجاً، ومن الإعتداء على حقوق الناس وسيلة لتحقيق مصالحه. ولا سلاماً على من يرفع راية الحقّ بلسانه، ثمّ يهيمها بسلوكه، ويتحدّث عن النزاهة، وهو غارق في الفساد، ويعلمُ حبه للإمام الحسين (ع) وهو بعيد عن نهج القائم على العدل والأمانة ومواجهة الظلم.

مدرسة خالدة

إنّ الإمام الحسين (ع) ليس مناسية مسمومة، ولا مظهر إعلامي، ولا شعار يرفع عند الحاجة، بل هو مدرسة خالدة في الإصلاح والكرامة والثبات على الحقّ. فقد خرج إصلاح أمة جده، رفضاً للظلم والاختراف وتحويل السلطة إلى أداة للاستبداد وسلب الحقوق، كما عبّر عن ذلك بقوله الخالد: «إني لم أخرج أشراً، ولا بطراً، ولا مفسداً، ولا ظالماً، وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي». لقد علم البشرى أن المسؤولية الأخلاقية تفرض الوقوف بوجه الظلم، وأن السكوت عن الفساد مشاركة فيه. من هنا، فإنّ الالتزام الحقيقي إلى الحسين لا يكون بكثرة الشعارات أو المظاهر، وإنما بالالتزام بقيمه في الحياة اليومية؛ فالإنسان يعرف بامانيته وعمله ونزاهته واحترامه لحقوق الآخرين، لا بما يعلنه من شعارات، فكيف يدعي السير في طريق الحسين في يعتدي على المال العام، أو يستغل منصبه لتحقيق منفعة شخصية، أو يظلم الناس، أو يسلب حقوقهم؟ إنّ المال العام أمانة، والمنصب مسؤولية، والسلطة تكليف لخدمة المجتمع لا وسيلة للثراء أو الانتماء أو تحقيق المصالح الخاصة. لقد أكد القرآن الكريم هذه المبادئ بقوله تعالى: (ولا تبسطوا الحقّ بالأيامل وتكتُموا الحقّ وإنتم تعلمون) البقرة: 42 . وقوله سبحانه: (إنّ الله يامرُك أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل) النساء: 58.

إن هذه هي القيم التي استشهد الإمام الحسين دفاعاً عنها، فلا يجوز أن تتحول سيرته إلى غطاء يختبئ خلفه الفاسدون أو المتاجرون بالدين. ولذلك فإنّ أعظم الوفاء للحسين ليس في الصور واللافتات، وإنما في صيانة المال العام، ورد الحقوق إلى أصحابها، ومقاومة الفساد، والصديق في أداء المسؤولية، والوقوف مع المظلوم. لذلك، فإنّ الفرق الكبير بين من يرفع اسم الحسين، ومن يحمل مبادئه، فالأول يبحث عن المظهر، والثاني يتجرع القيم إلى سلوك، فالأول قد يتكبر من الكلام، أما الثاني، فلا يتكبر، ولا يخون الأمانة، ولا يبيع الحقّ من أجل منفعة. لقد أصبحت ثورة الإمام الحسين رمزاً عالمياً للحرية والكرامة، لأنها جسدت التضحية من أجل الحق، لا من أجل السلطة أو المكاسب، لذلك بقيت حية في ضمير الأحرار من مختلف الشعوب والأديان، لأنها تمثل موقفاً إنسانياً وإنسانياً خالداً في مواجهة الظلم والاستبداد.

إن طريق الحسين) يبدأ بإصلاح النفس، واحترام القانون، والعدل أمام الناس، ورد المظالم، والابتعاد عن المال الحرام، والالتزام بالعدل في تعامله مع الناس، فمن أراد أن يكون سعيداً حقاً، فليكن أميناً في عمله، نزيهاً في مسؤوليته، عادلاً في حُكمه، ومخلصاً في أداء واجبه، وليتذكر قول تعالى: (إن الله لا يغير ما بقوم، حتى يغيروا ما بأنفسهم). السلام على الأنبياء الذين بقيت ثورتهم لرسالة العدل والكرامة، وعلى أهل بيته وأصحابه الذين قدموا أعظم صور التضحية في سبيل الحق، وسيعلم إمامنا الحسين(ع) مبداً يعاين، لا شعار يرفع، وطريقاً للإصلاح، لا غطاءً للفساد، ورمزاً للعدالة، ولا وسيلة لتبرير الظلم أو التسلّط على الاعتداء على حقوق الناس.

الساحة الاقليمية والمنعطف الخطر



نهي الخزاعي

بغداد

شهدت الساحة الإقليمية منعطفاً بالغ الخطورة عقب الإعلان عن ضربات جوية سعودية-أمريكية مشتركة استهدفت، وفق ما ورد في النص، مقرات تابعة للحشد الشعبي داخل الأراضي العراقية. وجاء هذا الهجوم العسكري بعد موجة من الهجمات والمظاهرات المستمرة والصواريخ المستهدفة منشآت نفطية حيوية في المنطقة الشرقية والعاصمة الرياض، والتي حملت وزارة الدفاع السعودية مسؤوليتها لجماعات مسلحة تنطلق من الأراضي العراقية. ومع تسارع وتيرة هذا الصدام العسكري المباشر، يبرز سؤال سياسي بالغ التعقيد يتردد في الشارع العربي وهل وقعت السعودية في «فخ» الاستدراج السياسي والعسكري؟ وهل نبحث مساعي بنيامين نتنياهو وواشنطن في جزء المملكة إلى آتون مواجهة إقليمية واسعة ذات أبعاد طائفية؟ أم أنّ نتنياهو، في ظل الضغوط الداخلية وتضالُّل الخيارات العسكرية، يسعى منذ أشهر إلى توسيع رقعة الصراع الإقليمي وفتح جبهات متعددة، بما يخفف الضغط عن إسرائيل ويعيد تشكيل أولويات المنطقة. ووفق هذا الطرح، فإن هناك مصلحة إسرائيلية مباشرة في خلط الأوراق وتحويل مسار الصراع إلى مواجهة عربية-إيرانية. أو إلى صراع ذي طابع مذهبي، وهو السيناريو الذي حذرت منه أطراف إقليمية ودولية مراراً.

وحسب هذه الرؤية، فإن أيّ تنسيق أو تقاعُصات جرت في واشنطن قد تكون هدفت إلى دفع أطراف عربية، وفي مقدمتها الرياض، إلى الانخراط في مواجهة مباشرة مع الفصائل المسلحة في العراق، بما يساهم في تخفيف الضغوط العسكرية والسياسية عن تل أبيب، ونقل مركز المواجهة إلى ساحات أخرى. إن السعودية تنطلق من سعيها هذا في سياساتها وأمنها القومي، وأن استهداف منشآتها الحيوية يفرض عليها حق الرد. وفق ما تراه مناسبا لحماية أمن مواطنيها ومنشآتها الاستراتيجية. وفي الوقت نفسه، وصفت الجماعات المسلحة في العراق تلك الضربات بأنها «عدوان»، وتوعدت بالرد، الأمر الذي يرفع من احتمالات اتساع دائرة التصعيد.

حرب استنزاف

غير أن الخطر الأكبر لا يكمن في تبادل الضربات العسكرية بحد ذاته، بل في احتمال انزلاق المنطقة إلى حرب استنزاف طويلة تتغذى على الانقسام المذهبي، وتعيد إنتاج أزمات دفعت شعوب المنطقة أثمانها الباهظة على مدى عقود. فمثل هذا السيناريو لن يقصر تأثيره على الأطراف المتحاربة، بل سيهدد إلى الاقتصاد الإقليمي، وأمن الطاقة، والاستقرار السياسي في الشرق الأوسط بأسره. ويبقى الحديث عن «الفخ» مرتبطاً بما ستؤول إليه التطورات المقبلة. فإذا نجحت المبادرات الساعية إلى التصعيد في جزء المنطقة إلى صراع مفتوح ومستدام، فإن هذا السيناريو سيكبر خاسراً، وستكون المنطقة بأكملها قد وقعت في دائرة الاستنزاف. أما إذا جرى احتواء التصعيد ضمن حدود الرسائل العسكرية المتبادلة، مع تفعيل القنوات الدبلوماسية واحترام سيادة الدول والعمل على منع توسيع المواجهة، فقد يكون بالإمكان تجنب الانزلاق إلى حرب إقليمية لا تعرف حدودها ولا نتائجها.

وفي نهاية المطاف، لن يكون السؤال الحقيقي: من أطلق الضربة الأولى؟ بل من استطاع أن يقصر قواك اللعية على الآخرين؟ فالشرق الأوسط يقف اليوم على مفترق طرق قد يعيد رسم خرائط النفوذ والتحاليف لعقد المقبلة. ولا قرار غير مصوب قد يحول مواجهة محدودة إلى صراع واسع يدفع الجميع ثمنه. إن الحكمة السياسية لا تقاس بعدد الصواريخ التي تطلق، بل بالقدرة على منع اندلاع حرب لا يخرج منها أحد منتصراً. لذلك كان هناك من يسعى إلى توسيع دائرة النار لتحقيق مكاسب إستراتيجية أو سياسية، فإن المسؤولية تقع على جميع الأطراف لتقليل لعب العقل والدبلوماسية، إن المنطقة لا تحتاج إلى حرب جديدة، بل إلى إرادة سياسية تحول دون أن يصبح التصعيد الحالي شرارة لحريق إقليمي لا يمكن السيطرة عليه.

الإدارة الأميركية لوَضَّح حد لهذه الأفعال، وذلك خشية أن تأتي لحظة صاعقة تتمثل في إحتلال المسجد الأقصى وربما البدء بتدمير أجزاء منه بحدها لهم حاخامات وقادة أحزاب متطرفة تصهينا، وعند ذلك لا تعود إيران وأثرعها في لبنان والعراق واليمن هي التي تخوض إدارة الرئيس ترम्ب بالتعاون مع حليفها النيناميني حرباً ضدها، وإنما ستكون المواجهة باكثر عنفاً وجمع غرض تفهيفها عشرات الملايين من الدولارات عداً ونقداً وتأييداً سياسياً من دول عربية ومن دون أن تسال ترمب أين هي مبادرتك وأي سلام هذا الذي ترومه، وحيث أن صديقه حليفه بنيامين نتنياهو في زيارة غير دعوة له فيما الصحابة المتشددين يعربون في الضفة الغربية بغرض جعلها مثل غزة وحاولون إقتحام المسجد الأقصى ويمارسون بين الحين والآخر لدوافع إنتخابية من الأفعال أكثرها إساءة، فإنها اللحظة المامولة من الثالث حالة من حالات الكفر.

مثيل توجُّه الحكومة اللبنانية لكن التنفيذ مرجحاً أو مرفوض الزيدي الذي يدخل البيت الأبيض متى يمكن تحقيق هذه الحال؟ إنها بكثير من التفهم أن يصدر بصراحة قولاً وتنفيذاً عن الرئيس الفضاء الثوري الإيراني. إطلاق معادلة وفي هذا السبيل أطلق الزيدي يوم الجمعة 24 تموز 2026 معادلة تمثلت بقوله «أمننا مشترك مع إيران ولن نسمح بوجود أي تهديد لها ينطلق من الأراضي العراقية». وكان بداً منازلة هاربة غير مجسوم الفوز بها مع الفصائل المحلقة في القضاء الثوري الإيراني. إن الرئيس ترمب تعنى عليه أن يكون مساندًا له في المواجهة مع إيران. لكن الزيدي يواجه من خلال الحكومة غير المكتملة الانسجام كما حال الحكومة اللبنانية حالات صعبة من الفساد وإعتراضات من جانب الفصائل المحلقة في القضاء الإيراني على ما هو في صدد إعتماده، أي كما الحال في لبنان، أن السلاح مكانه جيش الدولة وليس بين أيدي الفصائل التي كاثرت. وهذا التوجه هو

تهديد الحرم الثالث

وقفه عربية – إسلامية حازمة

الحكماء ذلك أنه تحول بفعل الحضور الإيراني المقام في صيغة فصائل إلى هدف يرميه هنا الفصل أو ذاك بقذائف، كما يحاصره بحيث بات المبنى الدبلوماسي الأكثر أهمية من مبنى رئاسة العراق عرضة للتظاهرات والهفافات التي تدرج في القاموس الإيراني عند وجوب الاحتجاج، ومنها «الموت أميركا». وعلى مدى خمس حكومات تلت إنهاء الحكم الصدامي كانت الهفافات دائمة وكانت العلاقات غير سوية، بمعنى أن الولايات المتحدة التي كانت تروم جعل العراق قلعة لها، وجدت نفسها أمام إحصار إيراني أخذ المكان الذي كانت تنطلق إليه الدولة الأعظم طوال أربع سنوات إحتلال ويبدل الرئيس ترمب من المفاجآت العربية غير الحاسمة التي ما إيران بامل أن يكون العراق. عراقه، وهو ما زال في مرحلة الأمل المنشود رغم إرتياحه إلى رئيس

البغدادي ذلك أنه تحول بفعل الحضور الإيراني المقام في صيغة فصائل إلى هدف يرميه هنا الفصل أو ذاك بقذائف، كما يحاصره بحيث بات المبنى الدبلوماسي الأكثر أهمية من مبنى رئاسة العراق عرضة للتظاهرات والهفافات التي تدرج في القاموس الإيراني عند وجوب الاحتجاج، ومنها «الموت أميركا». وعلى مدى خمس حكومات تلت إنهاء الحكم الصدامي كانت الهفافات دائمة وكانت العلاقات غير سوية، بمعنى أن الولايات المتحدة التي كانت تروم جعل العراق قلعة لها، وجدت نفسها أمام إحصار إيراني أخذ المكان الذي كانت تنطلق إليه الدولة الأعظم طوال أربع سنوات إحتلال ويبدل الرئيس ترمب من المفاجآت العربية غير الحاسمة التي ما إيران بامل أن يكون العراق. عراقه، وهو ما زال في مرحلة الأمل المنشود رغم إرتياحه إلى رئيس

فؤاد مطر

بيروت



كان واضحاً يوم أعلن الرئيس ترمب إعترافه بالقدس حقاً لإسرائيل ثم اتبع سفيره لدى إسرائيل التصريح بأن إدارة الرئيس تلقّت هدية من حكومة نتنياهو، وهي عبارة عن قطعة أرض متميزة في القدس تُمنّى عليها الإدارة الأميركية سفارة تفوق من حيث الأهمية مبنى السفارة الأميركية لدى لبنان ومبنى السفارة الذي في بغداد وشاءه الرئيس بوتش أن يكون أهم سفارة للولايات المتحدة، أن هنالك ما هو طي التصدير

لجعل الضفة الغربية جزءاً من إسرائيل التي إحتلت فلسطين عام 1948 ولم يقم الإحتجاج العربي والإسلامي وكثرة المؤتمرات على مستوى القعة موقفاً يلغي الفعل الإسرائيلي.

عدوان متطور وما هي إسرائيل ومن قبل «زيارة ميمونة»، لا ننتباهو إلى حليفه الرئيس ترمب تمارس حالة متطورة من العدوان تتمثل في ضم بلدات في الضفة الغربية. لم تهنأ الإدارة الأميركية بمبناها

المجتمع .. شظف العيش وعجز الفضيلة

فهر يذكركنا في كتابه، وهو يوصي الإنسانون الأعوان الوطنيون المطالبون برفض الظلم فيقول: – علينا أن نعرف متى نترك الريح تهبّ دون أن نرفع السيف في وجهها. وإن اتقاء الشر.. ليس ضعفاً.. بل شكل من اشكال السيادة على الذات.. وهو بهذا الوصف يطالب الثوار التمسك بالصبر مع الحفاظ على السلطة الحليم.. لأنها سببا في البقاء.. فيقول:

– الحرية تبدأ حينما يصبح غذاك في متناول يدك.. وامتك مستغاص وحقد في العيش لانهاون فيه ..حين تختذ قراراك بنفسك.. ويخرج صوتك صادقا منك وحدك بلا وصاية ولا تبعية.. فان اردت ان تكون سيد نفسك فاخذ قرارك، فامتلك رغيفك / مظلما تمتلك وتحافظ على منظومة قيمك والحقائق وفصيلك.. لان الفقر ليس فقط حرمانا.. من المال.. بل سلب للارادة الحرة، وحين تمكلك ايرادتك وحريتك تستعمن من انه تعلى صوتك وتقرر حينها خوض معاركك السياسية والاقتصادية والقانونية والاجتماعية طمعا في التغيير لا طمعا في تدوير الظلم وتكرار الفشل.

هنا يمكننا ان نحد من ان البشرىون المسكونين بالسلطة والطامعون بها ..يسعون جاهدين في ان يحوّلوا الديمقراطية من نية لحرية الفرد وأداة للفكر ومطلب للشعوب التوافقية الى سلعة في سوق رأسمالية سياسية فاسدة.. واولاى البشرىون المستطلون سوف لن يميزوا بين السلطة والقوة والوطن والوطنية وسيسهل للمسكونين بالسلطة وبأنايتهم من تمرير أكائبيهم والتي تنصف حق رفض الظلم كمؤامرة للشعوب الطامحة للتغيير بتخويفهم من الفوضى وتهديد الفقراء الأعوان بمصادر رزقهم وستتهم اي حراك وطنيا شعبي المناهض بتغيير النخب الجائمة على صورههم من انه سيزعزع وحدة الصف ويؤسس للدلاى في ان يتسديدا مؤيديهم السياسى البالى .. علك تحت الحرب ما استطعت، ولكن اياك ان تتراجع شبرا عن حقد.. إذا ابتدا القتل.

بالخضوع... والقوة والارادة بفعل التغيير بالاستمالة الأعوان الوطنيون بدعون (الفضيلة)، ويخفون عجزهم عن المواجهة، وتقصد مواجهة الظلم والاستبداد والقهر وكثيرا مايؤجلون الثوب بالثورة أو التمرد إلى حين .. وهذا الحين قد يدوس على احلام ابناءهم لذلك على هؤلاء الفقراء الوطنيين ان يلتامهاوا مع منظومة القيم و الاخلاق فيتحول فعل الخير الواجب حضوره في افعالهم انعكاسا للضعف وليس خيارا حرا ينبع من ارادة واعية ومتمكنة ومكتملة في ذاتها.

والراي عند الكثير من علماء الاجتماع ان مساحة القلق في اختيار لحظة التغيير وميراث التاجيل في الامساك بحلم الثورة، يرفضون ان يسود منطق الاخلاق التقليدي الذي ييمجد الضعفاء ويعترضون على منطق التمرد والرفض التي هي سمة بشرية تاريخية تتوافق مع حركة الافراق التي هي سنة بشرية ترفض منطق الضعف والخضوع والقهر.

حتى وان تقاطعت مع السبكية والصالح التي لم تعد بضاعة لهذا العصر..ولايمكنها ان تغني ان نسمن من جوع وكفى ان ينمو نحو الحرية لمواجهة حجم التحديات التي تواجه شعوبها ويعجل في مسارات التغيير، هذا المنطق في اعلاء صوت الحق والخلقي عن الفضيلة ومنظومة القيم السالبة للحرية تحت طائلة الخوف التي تكن للضعف والخضوع بجهة الفضيلة. والتي تمنع.. الفقراء الأعوان الخوفون من ان يساهموا في رسم ملامح التغيير في نسق منظوماتهم السياسية السائدة.. ويقدون بوعي المطالب بحقه ويتبنون مطالب فقراء شعبهم في توفير ابسط مستلزمات الحياة الكريمة والمساهمة في تشكيل ورسم سياسات العدل التنسيبي في مجتمعاتهم. ووفق هذا المنطق يسبح لن الفيلسوف (سنخ سو) في كتابه فن الحرب: – علك تحت الحرب ما استطعت، ولكن اياك ان تتراجع شبرا عن حقد.. إذا ابتدا القتل.

لا سياسة خارجية ناجحة من دون شراكة داخلية

حكومية متكاملة لإعادة تنظيم العلاقة بين بغداد وأربيل بالتوازي مع العراق الجدي، فما زالت الملفات ذاتها حاضرة، عدم سن قانون النفط والغاز، مشكلة رواتب موظفي الأقليم، الإيرادات، المنافذ الحدودية، الموازنة الاتحادية، المناطق المتنازع عليها.. وهي قضايا استنزفت الحكومات العراقية المتعاقبة والإقليم على حد سواء ولم تتمكن أي منها من تحويل الاتفاقات المؤقتة والحلول الترتيبية إلى تسويات مستدامة. ولعل أبرز مثال على ذلك أزمة تصدير نفط إقليم كردستان، التي لم تبقي مجرد خلاف داخلي عراقي، بل تحولت إلى قضية ذات أبعاد إقليمية ودولية، انعكست على العلاقات مع تركيا، وأفرت من التزامات العراق التعاقدية مع الشركات الأجنبية، والحقت خسائر مالية كبيرة بالطرفين. كما أن الخلافات المتكررة بشأن الموازنة ورواتب موظفي الأقليم لم تقتصر أثارها على الداخل العراقي، بل أصبحت عاملاً يثير تساؤلات المستثمرين والمؤسسات المالية حول استقرار البيئة الاقتصادية في البلاد.

وفي ألمانيا، بعد إعادة التوحيد، واجهت الحكومة فجوات اقتصادية وتنموية واسعة بين الشرق والغرب. ولم تعتبرها مشكلة تخص الولايات الشرقية وحدها، بل مشروعا وطنيا يستوجب استثمارات وإصلاحات طويلة الأمد، انطلاقا من قناعة بأن قوة الدولة في الخارج تبدأ من تقليص الفولت داخليا. أما سويسرا، فقد نجحت في تحويل تنوعها القوي والديني والثقافي إلى مصدر قوة، عبر نظام سياسي يقوم على التوافق، واللامركزية، وتقاسم الصلاحيات بوضوح، بما جعل الاختلاف مصرا من عناصر الاستقرار، لا سببا للصراع.

ولا يعني استحضار هذه التجارب وسردها هنا أننا نريد من العراق

شيلان فتحي شريف

أربيل



خارجية لا يقاس بعدد الاتفاقات الموقعة أو الزيارات الرسمية، بل بمدى استنادها إلى جبهة داخلية متماسكة، قادرة على منح تلك الاتفاقات قابلية التنفيذ والاستقرار والاستمرارية.

جزء اساسي

ومن هنا، فإن الحديث عن رؤية اقتصادية جديدة للعراق لا يكتمل من دون توضيح موقع إقليم كردستان فيها. فالإقليم ليس بقعة جغرافية أو إدارية هامشية بل يمثل جزءاً أساسياً من المعادلة الاقتصادية والسياسية للدولة العراقية. فهو يمتلك ثروات نفطية وغازية كبيرة، ويرتبط بحدود مع تركيا وإيران، ويشكل منفذاً مهماً للتجارة الإقليمية، كما أن أي مشروع وطني في مجال الطاقة أو النقل أو الاستثمار سيكون له انعكاسات مباشرة أو غير مباشرة على الإقليم.

ورغم هذا الواقع، لم تتضح حتى الآن ملامح خطة استراتيجية

الحكومة العراقية تسارع الخطى نحو إعادة تموضع العراق إقليمي ودولياً، من خلال جولات من الزيارات يقوم بها رئيس الوزراء على الزبدي استنهلها بزيارة الولايات المتحدة من ثم إيران وتركيا إضافة إلى خطته لزيارة عدد من دول المنطقة، نتج عنها ومن المزمع أن ينتج عنها رؤى وخطة التوضع هذه.

لقد بدت الحكومة العراقية حرصية على اظهار العراق كدولة مستقرة وقادرة على بناء شراكات استراتيجية طويلة الأمد مع القوى الإقليمية والدولية، وهو هدف مشروع يحتاجه العراق في ظل التحديات الاقتصادية والتحولت الجيوسياسية التي تشهدها المنطقة. غير أن نجاح أي سياسة

فرصة لصياغة مقاربة جديدة تتجاوز الإرث التقليدي للخلافات السابقة، فالطلب ليس تسويات وحلول مؤقتة تفرضها الضغوط السياسية، بل رؤية وطنية تجعل من العلاقة بين بغداد وأربيل جزءاً من مشروع بناء الدولة، لا ملفاً يُفتح عند كل أزمة ويُغلق عند كل اتفاق مؤقت.

ويبقى السؤال المطروح: إذا كان الزيدي يرسم مقاربة جديدة لعلاقة العراق مع العالم، فإن التزامات الذي طبع القديريين الخريطة، إن الإجابة عن هذا السؤال لن تكفي في بيانات الزيارات الرسمية، بل ستفرض السياسات التي تعتمدها الحكومة لإعادة بناء الثقة بين بغداد وأربيل، وتحويل التنوع العراقي من مصدر خلاف إلى ركيزة للاستقرار والتنمية. فالناريخ السياسي للدول يثبت أن النفوذ الخارجي يبدأ دائماً من الداخل القوي، وأن الدولة التي تنجح في إدارة تنوعها هي الأقدر على بناء شراكات مستدامة مستقرة مع العالم الخارجي.

وأخيراً، أقول إن الزيارات الخارجية والاتفاقات الدولية تفتح باباً لسؤال أكبر: هل تمتلك العراق رؤية لدمج إقليم كردستان في مشروعيها السياسي والاقتصادي؟ أم ستبقى الإقليم في نظرها منطقة تثير القلق وعدم اليقين من تنفيذ الاتفاقات؟

□ أكاديمية ونشطة سياسية

11 قبل الأخيرة

إبنة كروز تتخلّى عن لقب والدها

□ لوس انجلوس - وكالات - خطت سوري، ابنة النجمين العالميين توم كروز وكاتي هولز، خطوة لافتة مع بداية مرحلة جديدة من حياتها، بعدما اعتمدت اسمًا قانونيًا جديدًا، في قرار أثار اهتمام وسائل الإعلام والمتابعين، خاصة أنه تضمن التخلي عن لقب والدها. وكشفت مجلة بيبول، استنادًا إلى سجلات تسجيل الناخبين، أن سوري أصبحت تستخدم رسميًا اسم «سوري نويل» بدلًا من «سوري كروز». ويعد اختيار «نويل» إلى كونه الاسم الأوسط للوالدتها كاتي هولز، في خطوة فسّرت على أنها تعكس ارتباطها بوالدتها ورغبتها في بدء مرحلة جديدة بهوية مختلفة. وبحسب التقرير، استخدمت سوري اسمها الجديد عند تسجيلها للتصويت في مقاطعة ألينيغ بولاية بنسلفانيا خلال عامها الأول في جامعة كارنيجي ميلون في أكتوبر/تشرين الأول 2024. كما ظهر الاسم الجديد للمرة الأولى أمام الجمهور خلال حفل تخرجها من المدرسة الثانوية في يونيو/حزيران من العام نفسه، وأشار مصدر مقرب إلى أن القرار جاء أيضًا بالتزامن مع انتقالها إلى الحياة الجامعية، ورغبتها في رسم هويتها الخاصة بعيدًا عن الشهرة التي رافقتها منذ طفولتها، فيما لم تصدر سوري أي تعليق رسمي بشأن هذه الخطوة. ولدت سوري في أبريل/نيسان 2006، قبل أشهر من زواج توم كروز وكاتي هولز، إلا أن العلاقة بين النجمين انتهت بالطلاق عام 2012. ومنذ ذلك الوقت، حرصت كاتي هولز على إبعاد ابنتها عن الأضواء قدر الإمكان، مفضلة منحها حياة أكثر خصوصية بعيدًا عن الاهتمام الإعلامي.



مصطفى كريم



تشكيل: لوحات بريشة مصطفى كريم علوان

مصطفى كريم يدرك الحياة وهي مزدانة بالألوان:

أميل إلى المدرسة الواقعية واللوحة تعادل ألف كلمة

وبغداديات وكذلك جائزة عشّار للشباب، إضافة إلى العديد من المشاركات الفنية في مهرجانات وزارة الثقافة. مهارة ودراسته □ إلى أي مدرسة ينتمي الفنان مصطفى في عالم الفن التشكيلي؟ -بحرفية ومهارة ودراسته دائمة.. أميل إلى المدرسة الفنية الواقعية.. إذ أن أغلب لوحاتي صيغت بقواعد المدرسة الواقعية الحديثة بعيدًا عن الكلاسيكية، كما أنني أعمل على الجمع مابين الواقعية والحداثة والخروج عن المألوف في بعض أعمالي الأخيرة، عن طريق إضافة رتوش ولمسات خاصة بي إلى العمل الفني. □ الفن هو الآلة التي عملت على توحيد المجتمعات بغض النظر عن العرق واللغة والألغة. كيف أبرز الفنان مصطفى كريم ذلك من خلال أعماله الفنية؟ -الفنان وإن كان لا يستطيع تغيير الواقع،

والتصوير إلا أن الفن بقي طموحي الأكبر، فأصبح الرسم ليس مجرد عمل.. بل هو شخصيتي التي أقدم بها ذاتي أمام الجميع. □ كيف يساعد الفن على بناء سيكولوجية الذات بالنسبة للفنان؟ -الفن جعل مني فنانًا في التعامل مع مجتمعي، فالرسم ليس مجرد لوحة نُحتت بريشة واللوان، بل هو أسلوب حياة يظهر في تعامل الفنان مع ذاته واحترامه لمجتمعه، فلا يكون مجرد (الفنان) بل يصبح قدوة داخل مجتمعه. □ مامي أهم إنجازات مصطفى كريم في رحلته السيرة في دروب الفن؟ -أنا فنان ولدت مع الفن..ولدت وسط لوحات فنية ومصاصر أدبية والسوان ناطقة رغم صفتها. تخرجت من معهد الفنون الجميلة، ولا طموحي كان أكبر وأصلت الدراسة في كلية الفنون رغم تعدد هواياتي كالرياضة

بغداد - براعم علي العكيدبي عراقى الهوية، بغدادي الميلا، من عائلة فنية محنة للفن.. والده فنان تشكيلي، رسم اسم ولده اول خطواته في حياة الألوان والخطوط. ولد مع الفن.. أدرك الحياة وهي مزدانة بالألوان، تغذى من طيق الفن وتذوق روائع الجمال الفني منذ نشأته، فكان كالنقش على الحجر.. رسم على حيطان الشوارع والمنازل بشقاوة وعيث، فولدت لوحات شهد لها بالروعة والإبداع. ومع كان هذا الحوان: □ من هو الفنان مصطفى كريم وكيف اختار السير في دروب الفن؟ -أنا فنان ولدت مع الفن..ولدت وسط لوحات فنية ومصاصر أدبية والسوان ناطقة رغم صفتها. تخرجت من معهد الفنون الجميلة، ولا طموحي كان أكبر وأصلت الدراسة في كلية الفنون رغم تعدد هواياتي كالرياضة

فنانة

موسى عبد شوجة

الشاعر والأكاديمي العراقي صدر حديثاً له ضمن منشورات الاتحاد العام للادباء، والكتاب في العراق ديوانه السابع المعنون (على ضفاف الطفوف) ويضم قصائد حسنية تستلهم صورها من واقعة كربلاء.

فاضل البدراني

وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار العراقية للشؤون الثقافية تراس الأربعة الماضي، الجلسة الحوارية لفريق إقرأ التي نظمتها قسم التنمية الثقافية، لمناقشة رواية (مذكرات ملاك الخرق) للكاتب البلجيكي فرنسيس ندمارك، والصادرة عن دار المأمون للترجمة والنشر.

قاسم حسين صالح

رئيس الجمعية النفسية العراقية يضيئه منتدى الصيد الثقافي في الساعة السادسة من مساء اليوم جلسة عنوانها (الضدان التقضمان الرصافي- الزهاوي- تحليل سايكولوجي لاشهر شاعرين في زمانهما) بجلسة تديرها رئيسة المنتدى سناء وتوت.

إبراهيم معلوف

المؤلف الموسيقي اللبناني- الفرنسي عازف الآلة النخعية (الترومبيت) أحيأ حفلا موسيقيا الثلاثاء الماضي على المدرج الشمالي في مدينة جرش الأثرية ضمن فعاليات مهرجان جرش للثقافة والفنون بدورته الأربعين.

إياد الطباع

الأكاديمي السوري العراقي محاضرة بعنوان (إضافة على أعمال هيئة الوسوعة العربية)، في المركز الثقافي العربي بباب رمانة دمشق.

جاسم محمد صالح

الأكاديمي العراقي تكمه الجمعية المصرية للكتاب والاعلاميين باليدالية الذهبية ضمن فعاليات المهرجان في 26 تشرين الاول المقبل.

عزيز يوسف المطليبي

الترجم العراقي صدر له عن دار المأمون للترجمة والنشر، ترجمته لكتاب (مذكرات السبيديس: تلميذ سقراط وأكبر خائن في التاريخ) للكاتب ديزموند ستيوارت، ضمن إصدارات الدار الخاصة بمشروع (بغداد عاصمة الثقافة لسدول العالم الإسلامي لعام 2026).

رايا الحسن

المهندسة السورية الفت الأربعة الماضي محاضرة زراعية بعنوان (أمراض الكرمة.. أمراض الأوراق- الأفاث- الأمراض الفطرية.. الأعراض- الوقاية- المكافحة)، بالمخمر.

الهلال يرحل دون وداع

هناك لحظات في العمر تجعل الإنسان يعيد النظر في معنى الحياة كلها. فكما تقدم بنا العمر أدركنا أن الزمن الذي كنا نستعجله في الصبا أصبح أشن من نملك. كنا نعلم أن نكير سريعا، أما اليوم فنرجو من الأيام أن تتمهل قليلا، وأن تمنحنا فرصة أخرى لنقضيهما بين الأحبة والأصدقاء.

ولعل أقسى ما يواجه الإنسان في هذه المرحلة من العمر أن يرى الوجوه التي أحبها ورموز جيله تتساقط الواحد تلو الآخر، تاركة وراءها فراغا لا يملؤه شي.. أعيش في شتقد، عاصمة أوزبكستان، ومزلي بقرب من مقبرة «خزن أباد» العريقة. وفي كل يوم تقرأ أمر جوارها في طريق لي إلى السوق. ورغم أنها مقبرة، فإنها تبدو أشبه بميدقة غناء، تتناثر فيها الأشجار والزهور، ويتوسطها مسجد تقام فيه صلاة العجائز. لكن ما يلفت انتباهي دائما ليس جمال المكان، بل ذلك المشهد الإنساني الحقيق الذي يتكرر كل يوم. فما إن تصل جنازة حتى تتوقف السيارات، وينزل السائقون والركاب ويماروا على عجل، يتسابقون لحمل النعش. لا أحد يسأل: من التوفي؟ وما مصيبي؟ وما مكانته الاجتماعية؟ فالكل يدرك أن المشاركة في تشييع الميت واجب إنساني وقيمة دينية متجذرة في الوعي الاجتماعي.

في السنوات الأولى من إقامتي هنا كنت أظن أن هذا الحشد لا يكون إلا لكبار المسؤولين أو الشخصيات المعروفة، لكنني اكتشفت أن الأمر يتعلق بثقافة مجتمع ما زال يحتفظ بقيمه وتقاليد، ويؤمن بأن تكريم الإنسان لا يبدأ بعد موته فحسب، بل يستمر حتى لحظة وداعه الأخيرة.

ومن هنا جاء لي وأنا أشاهد صور تشييع الفنان العراقي الكبير فاروق هلال كان المشهد صادما نغش بحمله ثلاثة أو أربعة أشخاص فقط، وصمت يحيط برحيل رجل أمضى عمره في خدمة الأغنية العراقية، ملحنا ومعنياً وصاحب بصمة لا تحطها الذاكرة. رجل أسهم في رسم جزء من وجدان العراقيين، رافق صوته والحناء أفراحهم وأحزانهم لفقد طويلا. عندها وجدت نفسي أتساءل:

هل أصبح الوفاء عملة نادرة إلى هذا الحد؟ وأين المؤسسات الثقافية التي يفترض أن تحفظ مكانة مبدعيها؟ وأين نقابة الفنانين؟ وأين زملاء الدرب الطويل؟ وأين الجمهور الذي طالما لا تكرم مبدعيها في المهرجانات فقط، بل تكرمهم أيضا عند الرحيل. فطريقة وداع الرموز الثقافية تعكس مستوى احترام المجتمع لذاكرته وتاريخه وقيمه.

لقد أصبح من المؤلم أن نرى بعض الفنانين والأدباء والمفكرين يرحلون في صمت، وكأنهم لم يتركوا أثرا في حياة الناس. وما إن يوارى أحدهم الثرى حتى تبدأ عبارات الراء، على مواقع التواصل الاجتماعي، بينما كان الأجداد يتحول هذا الوفاء الافتراضي إلى حضور حقيقي في لحظات الدواع الأخيرة.

سمعت أن فاروق هلال عاش حياته أعزبًا. وقد لا تبدو هذه المعلومة مهمة للبعض، لكنها تجعل المشهد أكثر إنسانية وأشد إيلًا. فالرجل الذي منح الفن سنوات عمره كلها، رحل في نهاية المطاف محاطا بقلّة من المشيعين، وكان القدر أراد أن يختبر مقدار الوفاء الذي بقي في نفوسنا.

كان اسمه «هالا»، «الهلال حين يطلق إلى السماء، تنجّه إليه الأبصار جميعًا. أما هذا الهلال فقد غاب بهو، وغاب معه سؤال موجه سيبقي معلقا في الذاكرة: كيف تسمح لرموزنا الثقافية والفنية أن ترحل بهذه الغربة، وهي التي منحتنا أجمل ما في العمر من أغان وذكرىات؟

رحل فاروق هلال، لكن القضية لا تتعلق برحيل فنان واحد، بل بثقافة كاملة تحتاج إلى مراجعة. فاليدعون لا يطلعون لا يطلعون منا شيئا بعد رحيلهم سوى أن نذكرهم بما يلقى بعظائمهم، وأن نحفظ أسماعهم من الشيان.

سلاما على روح فاروق هلال، وسلاما على كل مبدع رحل بصمت، تاركا أعماله تتحدث عنه في زمن أصبح فيه الصمت أبلغ من كثير من الكلمات.

أحمد جاسم الزبيدي

طشقند



إبن هيبورن يكشف جوانب غير معروفة من حياتها

وقال فريزر: «كان أي اقتراح لإجراء جراحة تجميلية مرفوضا تماما بالنسبة لها، لأنها كانت تحترم تاريخ كل تجعيدة على وجهها، وهيرون هي واحدة من أشهر نجما هوليوود الأيقونيات، وصاحبة أروع الأفلام الكلاسيكية التي حفرت في ذاكرة السينما العالمية. ولدت في الرابع من أيار عام 1929 في بلجيكا، ونشأت هناك قبل أن تنتقل إلى هولندا، حيث بدأت دراستها في الباليه. عندما بدأت التمثيل في عالم الترفيه، في الرابعة والعشرين من عمرها، وأوائل الخمسينيات، حققت نجاحا باهرا في النغذية وفقر الدم، مما دفعها إلى اعتناق العمل الإنساني في الكبر، وتحسين حياة الملايين من الأطفال في شتى بقاع العالم التي أنهكتها الحروب، لتمنحهم الحب الذي يستحقونه. وكان فيلم «عطلة رومانية»، أول فيلم روائي طويل لهيبورن في الولايات المتحدة، والذي حصدت عنه العديد من الجوائز وفازت بثلاث جوائز عن دورها في فيلم «عطلة رومانية»، بما في ذلك جائزة الأوسكار لأفضل ممثلة، وجائزة غولدن غلوب لأفضل ممثلة، وجائزة بافتا لأفضل ممثلة بريطانية. كما أصبحت هيبورن سفيرة لليونيسف، وحصلت على العديد من التكريات بعد ذلك.

الرحيلة «أودي الحميمة: سيرة ذاتية مرقصنة» ، من حفاظ النجمة الشرقية على قوامها طوال حياتها، مضيًا أنها كانت تتبع نظاما غذائيا محددًا، لكنها لم تكن تعاني من اضطراب أو هوس بالطعام. فعلى الرغم من عضود من الشائعات التي تفيد بأنها كانت تعاني من اضطراب في الأكل، بسبب نحافتها الشديدة، إلا أنها كانت تلتخط وتختبر وتاكل ما تحب، لكنها كانت حريصة على كميات الطعام. وأشار شون هيبورن فريزر إلى أن والدته كانت تبدأ معظم أيامها ببيضة مسلوقة وخبز محمص ومرسبي، ثم تتبع ذلك بنزلة نخطي سريعة ترقق من يتبعها وكانت تتناول في الغداء سلطة أو حساء، وشطيرة، وقطعة أس كريمة الفانيليا للفضل لديها مع شراب الفيسكي (شراب محلي طبيعي يستخرج من عصارة أشجار الفيسكي، خاصة قيقب السكر). وبعد فلولتها اليومية، كانت تتناول قطعة من الشوكولاتة الداكنة، التي كانت تعتبرها «علاجًا للكتابة». أما العشاء، فكان عبارة عن طبق واحد من معكرونة بومودورو وسلطة. وفيما يخص الحلوى، فكانت هيبورن تعشق كعكة الشوكولاتة. وأشار فريزر إلى أن والدته كانت ترفض تماما أي فكرة عن الحميات الغذائية الرائجة، بينما كانت تتبع نظاما غذائيا للتخلص من السموم لمدة يوم أو يومين شهريا. وعن موقفها من إجراء جراحات تجميلية، فهو أمر كانت ترفضه تماما،

لوس انجلوس - وكالات - كشف نجل نجمة هوليوود أودي هيبورن التي توفيت عام 1993 عن عمر ناهز 63 عاما هيبورن عن جوانب غير معروفة من حياة والدته، محدثا عن نظامها الغذائي الصارم، ورأيها في عمليات التجميل، والعادات التي تتبعها للحفاظ على صحتها وشبابها، مقدما لحة جديدة عن أسلوب حياتها بعيدا عن أضواء الشهرة. كشف شون هيبورن فريزر، الابن الأكبر لهيبورن، وكاتبة السيرة ويذري هولدن، في سيرتهم الذاتية عن المخلطة

جون سينا

سينا يتحدث عن تجربته مع زراعة الشعر

المينوكسيديل، إلى جانب الفيتامينات ومنتجات العناية بالشعر، قبل أن يقرر الخضوع للجراحة واعترف سينا بأن أكثر ما يندم عليه هو تاجيل هذه الخطوة لسنوات بسبب شعوره بالحرج، مؤكدا أنه لو عاد به دقة أكبر أثناء العملية. وكشف سينا وفقا لموقع البوابة أن العملية الأولى استغرقت نحو 13 ساعة ونصف، في حين كانت العملية الثانية أقصر واستمرت قرابة ثلثي ساعات، مؤكدا أنه يشعر بالرضا عن النتائج التي حققها حتى الآن، وأنها جاءت كما كان يتطلع إليها. وأشار إلى أن تعليقات بعض الجماهير بشأن مظهره كانت سينا رئيسيا مرونة أكبر في تغيير تسريحات شعره بما يتناسب مع الشخصيات التي يجسدها، معتبرا أن هذا الأمر قد يفتح أمامه فرصا فنية جديدة في المستقبل.

إلى تحسين بعد مرور نحو 15 شهرا على العملية الأولى. وأضاف أن طبيبه، كين أندرسون، أوصاه بحلق شعره بالكامل قبل إجراء، موضحا أن هذه الخطوة تساعد في حماية البصيلات المزروعة وتمنح الجراح دقة أكبر أثناء العملية. وكشف سينا وفقا لموقع البوابة أن العملية الأولى استغرقت نحو 13 ساعة ونصف، في حين كانت العملية الثانية أقصر واستمرت قرابة ثلثي ساعات، مؤكدا أنه يشعر بالرضا عن النتائج التي حققها حتى الآن، وأنها جاءت كما كان يتطلع إليها. وأشار إلى أن تعليقات بعض الجماهير بشأن مظهره كانت سينا رئيسيا مرونة أكبر في تغيير تسريحات شعره بما يتناسب مع الشخصيات التي يجسدها، معتبرا أن هذا الأمر قد يفتح أمامه فرصا فنية جديدة في المستقبل.

□ لوس انجلوس - وكالات - تحدث النجم الأمريكي جون سينا للمرة الأولى بتفصيل عن تجربته مع زراعة الشعر، كاشفا أن خضوعه لعملية ثانية لم يكن بدافع التجميل فقط، بل لاستكمال النتائج التي حققها بعد العملية الأولى واستعادة ثقته بمظهره بعد سنوات من معاناة تساقط الشعر. خلال لقاء مع مجلة بيبول على هامش مهرجان «سان دييغو كومك كون»، أوضح سينا أنه أجرى عملية زراعة شعر ثانية باستخدام تقنية إقطفاف وحدات البصيلات مشيرا إلى أن الهدف منها كان زيادة كثافة الشعر ومعالجة منطقة صغيرة احتاجت



أنت والنجوم

حروف متقاطعة

الميزان

ستتقن أمامك أفقا جديدة للدخل في مجالات هامة وستمرم ما تهتم .

العقرب

يصغف نشاطك المهني وتعود مستوياته إلى الخلف ، وتخطى حساباتك.

القوس

تنتظر أنفراجا أو تسوية واضحة أو نتيجة حاسمة لامر يشغلك رقم الحظ 9 .

الجدي

تبقى الأجواء راكدة ،ابتعد عن طرق الحلول الغير واضحة رقم الحظ 8 .

الدلو

انتبهز فرصة فيها العديد من المكاسب المهنية ، واتخذ موقفا جدبا منها .

الحوت

اعتمد على إمكاناتك القوية وابدا بالعمل الجاد لتحقيق أهدافك .رقم الحظله .

الحمل

تتأقلم في بداية الشهر مع واقع جديد . ستستفيد من فرصة تدرك عليك فوائد مالية .

الثور

تترول بعض الصعوبات التي واجهتهك مؤخرا، وتتاح إليك فرص مادية جيدة .

الجوزاء

تتمتع بحبوية كبيرة وبجراحة على تحقيق طموحاتك يوم السعد الاربعة .

السرطان

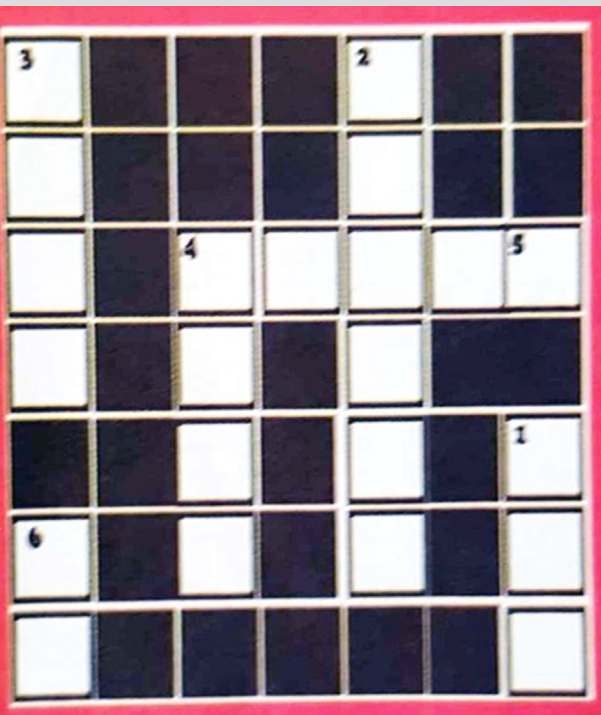
بانتظارك عمل يدرك عليك مالا إضافيا ، وتنتج محاولات للقيام بمشروع جديد .

الاسد

تتو من التغيير يدخل على حياتك العملية والمادية . رقم الحظا .

العذراء

تكون لا مبالى وتتهرب في بداية الشهر من مسؤولية تلقى على عاتك .



اكتب مرادفات الكلمات بدءا من مربع الرقم واجمع حروفها لتحصل على كلمة مطلوب معرفتها: (رحالة ومستكشف برتغالي 6 حروف):

- 1-صداق العروس
- 2-عاصمة خليجية
- 3-رموش
- 4-فطين
- 5-ناد رياضي اماراتي
- 6-حوار مكتوب

تتويج فناني بغديدا في مهرجان المونودراما بمصر

فرقة بيما العراقية السريانية تحصد ثلاث جوائز



العصفوري والفنانة ميمي جمال والممثل الراحل فاروق الفيشاوي، وشهد المهرجان حضور عدد كبير من المعنيين بالمشرح وإعلاميين ومتقفيين وجمهور كتيف من رواد الأعمال المسرحية.



شهادة اعتراف وتثمين للتعاطف المسرحي المتقدم الذي يميز سهل نينوى وهي عنوان لدرجة سمو الفنون المسرحية السريانية. يشار الى أن لجنة التحكيم في المهرجان تالفت من الفنانين، الإيطالي بابلو



التي طالت المسيحيين لكنهم رغم الكارثة لم ينكسروا، إذ عاشوا ويعيشون مقاومين لكل صنوف التشريد والتهمجير والاعتصاب والتكنيل. ورأى خبراء مسرح أن نيل فرقة بيما لهذه الجوائز المتقدمة

القاهرة للفترة بين 13 و 17 تموز لعام 2026. فقد شاركت فرقة بيما بمسرحية كورا - المفردة سريانية وتعني الجرب باللغة العربية - إذ فازت بأفضل عرض- وفاز مخرج المسرحية الفنان ثامر ميخائيل

اريل - شمعون متي حققت بغديدا (قرقوش) إنجازا باهرا من خلال فرقة (بيما) العراقية في مهرجان أيام القاهرة الدولي للمونودراما ضمن نسخته التاسعة الذي أقيم في العاصمة المصرية

زمان جديد

عصر الوجوه لا العقول

قبل سنوات كان يمكن القول إننا نعيش صراعاً بين الجوهر والمظهر، أما اليوم فيبدو أن الصراع انتهى، وحُسمت النتيجة لصالح المظهر. لم يعد السؤال: «ماذا تعرف؟ بل: كيف تبدو؟» ولم يعد الإنسان يُقاس بما يختزنه من معرفة أو تجربة، بل بما ينجح في تسويقه عن نفسه خلال ثوانٍ على شاشة هاتف، أو عبر السوشيال ميديا.

هكذا انتقل المجتمع من تقدير الجوهر إلى عبادة المظهر، ومن احترام الفكرة إلى الاتبهار بالغلاف. لم تعد الثقافة وحدها تصنع المكانة، ولا المعرفة تمنح صاحبها الحضور.

حتى الوعي صار يحتاج إلى مصمم إضائة، ومصور محترف، وخبير في صناعة "البراند الشخصي". الفكرة الجيدة قد تموت إذا لم تُعرض بصورة جذابة، بينما يمكن لفكرة فارغة أن تحصد ملايين المتابعين إذا أحسن إخراجها. ولم يعد هذا التحول مقتصرًا على عالم الأزياء أو الترفيه، فقد تمدد إلى كل شيء.

وتحوّلت الدراسة الجادة إلى استعراض للشهادات والصور مع القبعات الأكاديمية، بينما تراجع الشغف الحقيقي بالمعرفة. وحتى القراءة نفسها أصبحت في كثير من الأحيان مجرد صورة لكتاب على طاولة مقهى، لا رحلة مع أفكاره.

والرقص، الذي كان لغة تعبير وإتزان وانسجام مع الجسد، انحدر في كثير من صورته إلى استعراض لتفاصيل الجسد أكثر من كونه فناً للحركة.

والرياضة لم تسلم هي الأخرى؛ فأحياناً يصبح تصوير التمرين أهم من التمرين نفسه، ويغدو بناء الصورة أهم من بناء الجسد.

ولم تنلّ الطقوس الدينية من هذا المنطق. فمع هيمنة الكاميرا، أصبح بعض الناس يؤدون العبادة أمام الجمهور أكثر مما يؤدونها أمام ضمائرهم.

توثّق الصدقة قبل أن تصل إلى الفقير، ويُصورُ الدعاء قبل أن يُرفع إلى السماء، وكأن قبول الناس صار أحياناً يسبق طلب القبول من الله.

هذه الظاهرة لا تخص مجتمعنا معينا كما قد يظن البعض، بل هي ثقافة عامة ابتلعت الجميع: الرجل والمرأة، السياسي والفنان، الأستاذ والطالب، وحتى المفكر. لقد أصبح كل فرد مطالباٌ بإدارة صورته أكثر من تطوير ذاته.

المشكلة ليست في الاهتمام بالمظهر، فهو جزء من الذوق الإنساني، بل في اللحظة التي يتحول فيها إلى بديل عن الجوهر. فحين يصبح التغليف أهم من المحتوى، والانتشار

أهم من الحقيقة، والإعجاب أهم من القيمة، يكون المجتمع قد استبدل ميزان الحكمة بميزان الخوارزمية.

وعندها لا يعود السؤال: من الأفضل؟ بل: من الأكثر ظهوراً؟

عدنان أبو زيد



إماراتية تصبح أصغر عربي يتسلق جبل لينين

دبي (ا ف ب) - أصبحت المتسلقة الإماراتية فاطمة العوضي، التي تبلغ 19 عاما، أصغر شخص عربي يصل إلى ارتفاع يتجاوز 7000 متر، وأول شخص إماراتي يعتلي قمة لينين البالغ ارتفاعها 7134 مترا في جبال بامير بجمهورية قرغيزستان، وفق ما أفادت وكالة الأنباء الإمارات (الإرباء). وشكل وصولها لهذه القمة في 18 تموز/يوليو بعد رحلة استغرقت ثلاثة أسابيع" أعلى إنجاز في

التسلق لفاطمة حتى الآن، بعد عام واحد فقط من تسلقها أول قمة رئيسية لها، وهي قمة البروس بارتفاع 5642 مترا، أعلى قمة في أوروبا، "وفي أوام" وبعد إنجازه أربعة "من" القمم السبع، "تواصل" الشابة الإماراتية، التي تسعى للحفاظ على توازن كمال دراستها الجامعية بدوام كامل وهواتها تسلك الجبال، التقدم في استكمال تحدي "القمم السبع" و"الفراند سلام الاستكشافي".

سكان مدريد يعودون إلى المنازل بعد الحرائق

وقد آتت النيران في منطقة مدريد بالإضافة إلى حريق أقيلا الهائل على بُعد كيلومترات قليلة في منطقة قشتالة وليون المجاورة، على 77 ألف هكتار في حرائق غير مسبوقة تشهدا البلاد. وقال وزير الداخلية فرناندو غراندي مارالسا للصحافيين الثلاثاء إن العمليات الأربعة ستهدف إلى احتواء النيران، بعد مرور نحو أسبوع على اندلاع الحرائق.

شخص آخرين في منطقة مدريد. وكانت السلطات الإقليمية أعلنت رفع القيود الثلاثاء عند الساعة 15,00 بتوقيت غرينتش عن 13 بلدة في المنطقة المتضررة ذات الكثافة السكانية العالية نسبيا، والواقعة على بُعد حوالي 50 كيلومترا من مدريد. وقال الإطفاء على منصة إكس إن عناصره يواجهون جهودهم "لتعزيز التقدم المحرز"

مدريد (ا ف ب) - أعلن ممثل الحكومة المركزية في منطقة مدريد عودة آلاف السكان إلى منازلهم بعد إجلائهم لأيام عدة بسبب الحرائق، في وقت تواصل السلطات جهودها للسيطرة على الحرائق التي تعد الأسوأ في تاريخ المنطقة. وأفاد فرانسيسكو مارتين اغيري عبر منصة اكس بـ"عودة 24 ألف شخص ممن أجلوا إلى منازلهم"، مشيرا إلى "رفع العزل عن 20 ألف



تقديم البيض مجدداً ضمن الوجبات المدرسية في الهند

ابتهاء من اب/أغسطس، وسبقَهم البيض بشكل منفصل من خلال جمعيات رعاية المرأة، بينما ستواصل المؤسسة الخيرية توفير وجبات نباتية "خالصة"، وقال ادهيكاري للصحافيين "ستزود حكومة الولاية هذه المدارس بالبيض المسلوق بشكل منفصل من خلال إشراك جماعات المساعدة الذاتية لتأمين المدارس ابتداء من شهر

منذ فترة طويلة حول الطعام والدين إلى الواجهة في أكثر دول العالم من حيث السكان، إذ يتهم منتقدون الحكومة بمحاولة جعل تلاميذ المدارس نباتيين. وقال رئيس وزراء ولاية بنغال الغربية سوفينو ادهيكاري الأربعاء إن البيض سيقدّم مجدداً لتلاميذ المدارس ابتداء من شهر

كالكتا (ا ف ب) - تعزز ولاية بنغال الغربية الهندية إعادة تقديم البيض في وجبات المدارس المجانية، بعد ردود فعل غاضبة تجاه قرار الحكومة المحلية ذات التوجه القومي الهندوسي استبداله ببدايل نباتية، وفق مسؤولين محليين. ويأتي التراجع عن الخطوة بسبب انتقادات من معلمي وخبراء تغذية وأولياء أمور اعتبروا أن إزالة البيض من وجبات الغذاء المدرسية قد يحرّم أبناء الأسر الفقيرة من مصدر أساسي للبروتين.

وبدأت الأزمة الشهر الماضي بعد أن أقدمت حكومة حزب "بهاراتيا جاناتا"، الذي يتزعمه رئيس الوزراء ناريندرا مودي والذي فاز بالانتخابات في الولاية لأول مرة في أيار/مايو، على إزالة البيض من الوجبات في بعض المدارس الحكومية، وكلفت مؤسسة خيرية دينية هندوسية توفير وجبات نباتية بدلا منه.

وأعاد القرار الجدل المستمر منذ فترة طويلة حول الوجبات المدرسية في الهند، والتي كانت دائما موضع جدل بين أتباع الديانة الهندوسية، الذين يعتبرون اللحم محرّما، وبين أتباع الديانة الإسلامية، الذين يعتبرون الخنزير محرّما. وقد شهدت ثلاث موجات حر منذ أيار/مايو، مشيرة إلى أنها تعاني من موجة رابعة، وكان شهر حزيران/يونيو الأشد حرارة منذ بدء السجلات المناخية عام 1884.

وأفاد المكتب الوطني للأرصاد الجوية، ميت أوفيس "الأربعاء" بأن الرقم القياسي الجديد للحرارة بلغ 38 درجة مئوية وسُجِّل في 26 حزيران/يونيو في ليتغودو بشرق إنكلترا.

بترابيد، وملايين الأشخاص يخضعون لقيود على استخدام المياه". ونهت المسؤولية في الهيئة هيلين ويكام إلى أن من شأن الجفاف الصيفي الثاني المتوقع أن يحد ذلك المسجل عام (2025) ترتب وضعا بالغ الخطورة، ستكون له تداعيات طويلة الأمد على البيئة والحياة البرية والاقتصاد "في إنكلترا. وذكرت الهيئة بأن إنكلترا سبق

توقيع

باب واحد للحل

لم يستطع العراق ان يخرج من دائرة الصراع الدائر في الخليج بين الولايات المتحدة وإيران، ولم يستطع العراق إبعاد أراضيها وجاؤه عن حروب الآخرين. وانتهت الأمور او على نحو دقيق لم تنته، بأن السعودية نفذت وعيدها للمليشيات التي ضربت عمقها ومشأتها النفطية قرب الرياض وفي المنطقة الشرقية، ولا احد في العراق يستطيع التكهّن بمدى هذا التصعيد، فيما يبدو ان العامل الخارجي هو المتحكم في التوقيت والتنفيذ. هذا الوضع العراقي ليس عاديا، بل انه شاذ، ويهدد مستقبل وجود دولة عراقية ذات اركان مدنية عرفت بها البلاد منذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة قبل أكثر من مائة عام. المعلومات التي وردت الينا من مصادر ذات اطلاع ان دولا ومنها السعودية، لا تريد تحميل الدولة العراقية فوق احتمالا في التصدي للمليشيات التي تدوس على القرار السيادي في العراق لصالح دولة أخرى. وأن هذه الدول قررت ان ترد على اي عدوان يستهدفها من أي مصدر، وان العراق مشمول بهذا القرار فعليا، وخرج من خاتمة الاستثناءات التي كان يتمتع بها في السنوات السابقة بفعل الإرادة الامريكية، وأن إسرائيل نفسها تعرف انها تحررت من الحائزين وانها تستطيع ان تقصف داخل العراق كما هي داخل إيران اذا تعرضت لهجمات مصدرها العراق. هذا هو مفهوم توسع الحرب الذي جرى التحذير الدولي منه كثيرا. العراق في موقف صعب لا يستطيع ان يجيب على هذا السؤال، وهو لو لم تكن إيران مشتبكة مع الولايات المتحدة في الملف النووي، هل كانت أراضي العراق وأجواؤه ستستباح من أية جماعة مسلحة. ولو لم تكن إيران تريد استمرار عمل الفصائل المرتبطة بها داخل العراق، هل كانت بلادنا معرضة لخطر لثقي الضربات وما هو، اكبر من ذلك في المستقبل. التفاهات مع إيران أساسية لحل هذه المعضلة، التي لا حل لها مطلقا خارج هذه التفاهات، وفي حال عدم قبول أية جهة للتعامل مع العراق كدولة مستقلة غير قابلة للاحتراق كما كانت قبل العام 2003، فإن المستقبل سيكون مليدا بالغيوم الثقيلة والرعود.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com

