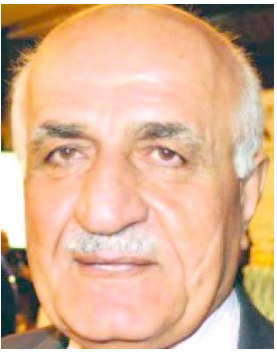




خبيران يقترحان لـ (الزمان) خطوات لتخفيف الأعباء عن الموازنة؛ ضرورة تحويل جزء من القدرات البشرية المستهلكة للرواتب إلى منتجة

الموازنة، إذا ما لوحظ بان نسب النمو السنوية متساوية تقريبا ولم تشهد انخفاضا كبيرا، وإذا ما استمر نسب النمو بالمعدلات الحالية، فمن المتوقع ان تصل الرواتب الشهرية للهيئات الثلاث خلال السنوات الخمسة المقبلة الى أكثر من 2.5 تريليون دينار، مشددا على (ضرورة تحويل جزء كبير من هذه الكتلة البشرية الى طاقات منتجة من خلال تحويل جهودها العسكري والاسنى الى جهد صناعي وزراعي يسهم في بناء البنى التحتية للعراق، وكذلك يساهم في بناء المشاريع الصناعية الشهيية للحكومة بشكل عام وللهيئات الثلاث اعلاه بهذه النسبة بشكل مبنا كبيرا على شكل كبير).



باسم انطوان

ان (نسب الارتفاع بالرواتب الشهرية للحكومة بشكل عام وللهيئات الثلاث اعلاه بهذه النسبة بشكل مبنا كبيرا على شكل كبير).

بغداد - الزمان

دعا خبيران اقتصاديان، الحكومة المقتلة الى تحويل جزء من القدرات البشرية الكبيرة في وزارتي الدفاع والداخلية وبعض المؤسسات الاخرى من قطاعات مستهلكة الى جهد منتج في مجال الزراعة والصناعة، وقال الخبير باسم انطوان لـ(الزمان) امس انه (مطلوب من الحكومة المقتلة اجراء بعض الاصلاحات الممثلة بتحويل جزء من الكتلة البشرية المستهلكة لموارد الموازنة في الوزارتين الى جهد منتج في قطاعي الصناعة والزراعة، واستنساخ تجربة الجيش المصري الذي اعاد الترتيب اولوياته وبدأ يمول احتياجاته ويشارك في تنفيذ المشاريع العمرانية والانشائية وغيرها)، داعيا الى (اهمية اعادة الهيكلة التي يمرتها فرق الجهود في تغطية حاجات السوق من خلال اعادة عجلة الصناعة المحلية الى سابق عهدها، ولاسيما ان بقاعها على هذا الوضع هو استنزاف للموازنة العامة، وتابع ان (البرلمان والحكومة المحليين يجب ان يكون دورهما فاعل من خلال تشريع قوانين جديدة تدعم القطاع الانتاجي وتشجع على استثمار المستثمرين من الاجراءات الدولية، ونامل ان ترقى الى نسب جيدة، محدد مطالمة بتخفيض رواتب الدرجات الخاصة والعليا واعضاء مجلس النواب الجدد وتحويل هذه الاموال الى العراق المستقبلية دون حاجته الى الاقتراض من الخارج، فضلا عن الاستفادة من ارتفاع اسعار النفط وعدم هدر الاموال واستثمارها في مشاريع انتاجية تستقطب العاطلين عن العمل)، بدوره، راي الخبير منار العبيدي في بيان تلقته (الزمان) امس ان (رواتب الدفاع والداخلية ومجلس الوزراء مع الهيئات التابعة لها تشكل ما نسبته 55 بالمئة من مجمل الرواتب التي يدورها تملك نحو 50 بالمئة من مجمل مصروفات الحكومة، اي ان وواتب الجهات الثلاث تمثل 28 بالمئة من

مؤكدة ان (السعودية حافظت، على تصنيفها كأكبر مورد للخام للصين لشهر الحادي عشر على التوالي حيث وصلت هذه الصادرات إلى 7.1مليون طن متري، بما يعادل 50.4مليون برميل مرتفعة بنحو 19.5 بالمئة عن شهر تشرين الأول من العام الماضي)، واضافت ان (روسيا جاءت ثانيا بصادرات بلغت 6.643مليون طن، او ما يعادل 47.165مليون برميل مرتفعة بنسبة 3.3 بالمئة عن العام الماضي)، ووضحت الاحصائية ان (عمان حلت رابعا بصادرات بلغت 3.430ملايين طن يوميا او ما يعادل 811الف برميل يوميا، في ما جاءت انغولا خامسا بصادرات بلغت 3.038ملايين طن او ما يعادل 718الف برميل يوميا).

العراق يحل ثالثاً في قائمة أكبر مصدري النفط إلى الصين

كشفت ادارة التمارك الصينية، ان العراق حل المرتبة الثالثة كأكبر مصدر نفط إلى بكين خلال شهر تشرين الأول الماضي، ووضحت الادارة في احصائية لها تابعتها (الزمان) امس ان (إجمالي واردات الصين من النفط الخام انخفض لشهر تشرين الأول الماضي إلى أدنى مستوي في ثلاثة اعوام، وسط سقف واسع تفرضه بكين على واردات المصافي المستقلة)، مؤكدة ان (العراق حل ثالثاً في قائمة أكبر مصدري النفط للصين خلال الشهر الماضي بواقع 4.609ملايين طن متري من النفط الخام بما يعادل 32.723مليون برميل، منخفضا بنسبة واحد بالمئة عن الشهر ذاته من العام الماضي).

التعليم يسمح لمواليد 1995 بالتقديم إلى القبول المركزي

من اصحاب المعدل الذي لا يقل عن 90بالمائة، التقديم الى (القبول المركزي)، واضاف ان (الوزير نبيل كاظم عبد الصاحب وجه بتكثيف هذه الفحة من التنافس مع اقربائهم والتقديم الى الدراسة الصباحية في الجامعات الحكومية على وفق رغبة الطالب ومعدله المسؤول عن ترتيب الخيارات)، من جهة اخرى، افتتح المدير العام للتربية محافظة النجف مرادان البديري، ثلاث صفوف الكترونية ومكتبة مصورة

قبرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، السماح للطلبة من مواليد 1995 بالتقديم الى القبول المركزي، وذكر بيان لها من قبلها (الزمان) امس انه (استجابة ودعمًا للمتفوقين من اصحاب المعدلات العالية في مسابقات الدراسة الاعدادية وحرصا على عدم اقتصر العائلات على الحالات الاستثنائية، قررت الوزارة شمول الطلبة من مواليد 1995

والتالث تباعا)، و اشار الى ان (التحقيق مع المتهمين ومواجهتهم بالأدلة، اعترفوا صراحة بقيامهم بجريمة السرقة، ان تم تصديق اقوالهم قضائيا، واتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم اصوليا)، وتابع ان (مفازن المديرية نفذت اوامر قبض قضائية اخرى بحق عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية ومنازل سكنية ومحال تجارية ودرجات نارية، ومتهمين آخرين بالتزوير مطلوبين بقضايا جنائية مختلفة، اضافة الى ضبط عجلات مطلوبة ضمن جنائبي السرخ وجمع المعلومات وتنتج خط الدفاع المدني من الحماة حريق في دائرة بلدية الاعظمية، وذكر بيان للمديرية تلحقته (الزمان) امس ان (مفازنها في الاعظمية اخمدت حريقا اندلع في مخزن باعلى بناية الدائرة وتحديدا في قسم الجاري)، مؤكدا انه (تمت السيطرة على الحيران المندلعة بكل مهنية وبوقت قياسي قصير ومنعت توسعها وانتشارها الى داخل البناية

فرق الأطفال تخدم حريق بلدية الأعظمية دون خسائر بشرية تفكك عصابة لسرقة المركبات وإعتقال أربعة متهمين بتزييف العملة

واضاف ان (قوة من اللواء ذاته تمكنت من القضاء القبض على متهم بسرقة محل للهواتف النقالة في منطقة الاعظمية، ضبط بحوزته الرصافة، فضلا عن القضاء القبض على 15 متهمًا وفق مواد قانونية مختلفة، وفككت وكالة الاستخبارات، عصابة اخرى مكونة من أربعة متهمين يتاجرون بالعملية المزيفة في محافظة بابل، ووضح بيان امس ان (مفازن وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية تواصل جهودها الميدانية في متابعة الخارجين على القانون وملاحقة مرتكبي الجريمة المنظمة، وعلى اثر معلومات استخباراتية دقيقة، تمكنت من القضاء القبض على اربعة متهمين يقومون بالتجارة وبيع العملة المزيفة في بابل وتحديدا مدينة (الحلة)، كما القت قوة من مديرية الامن والانضباط في هيئة الحشد الشعبي، القبض على عنصر بعصبات داعش يعمل ضمن ما يسمى ولاية العراق قاطع شمال بغداد.

على معلومات استخباراتية وتنسيق عال المستوى مع قسم استخبارات وامن عمليات الجنود، من اجل حفظ الامن والاستقرار، وملاحقة مرتكبي الجريمة المنظمة)، ولفت الى ان (قوة من لواء المشاة 44نجم القيادة متمثلة بفرقة المشاة في اللواء القبض على متهم وبناء على معلومات استخباراتية دقيقة، القت



وبدون اي اضرار بشرية)، والقت القوات الامنية في قيادة عمليات بغداد، القبض داعشي كمين محكم وعدد من المتهمين في قضايا مختلفة، وذكر بيان لخدمة الاعلام الامني تلحقته (الزمان) امس ان (قطعات الحادية عشرة مستمرة في عملياتها الاستباقية الجنبية

والثالث تباعا)، و اشار الى ان (التحقيق مع المتهمين ومواجهتهم بالأدلة، اعترفوا صراحة بقيامهم بجريمة السرقة، ان تم تصديق اقوالهم قضائيا، واتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم اصوليا)، وتابع ان (مفازن المديرية نفذت اوامر قبض قضائية اخرى بحق عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية ومنازل سكنية ومحال تجارية ودرجات نارية، ومتهمين آخرين بالتزوير مطلوبين بقضايا جنائية مختلفة، اضافة الى ضبط عجلات مطلوبة ضمن جنائبي السرخ وجمع المعلومات وتنتج خط الدفاع المدني من الحماة حريق في دائرة بلدية الاعظمية، وذكر بيان للمديرية تلحقته (الزمان) امس ان (مفازنها في الاعظمية اخمدت حريقا اندلع في مخزن باعلى بناية الدائرة وتحديدا في قسم الجاري)، مؤكدا انه (تمت السيطرة على الحيران المندلعة بكل مهنية وبوقت قياسي قصير ومنعت توسعها وانتشارها الى داخل البناية

الحلفي في تصريح امس انه (في حال ارتفعت الاصابات بكورونا سواء مع دخول الموجة الرابعة او من عدمه، قد تضطر الى فرض حظرا للتحجول)، و اضاف انه (في الوقت الراهن جميع الامور معلقة والموقف البوآني والوضع الصحي هو من حديدها)، وتابع ان (مسألة تلقيص دوام المدارس والجامعات يعتمد على الموقف البوآني للشهيد البلاد حينها التي تشهدهما البلاد حينها سنضطر الى تلك الخيارات وجميع الفعاليات كدخول الجماهير للملاعب وغيرها متعلقة في الطرف الذي تشهده البلاد حينها). ويتباشر سلطة الطيران المدني، بالزام المسافرين المغادرين والوافدين الى العراق، بإبراز شهادة التلقيح الدولية مع فحص بي سي ار قبل 72ساعة من السفر، وبحسب وثيقة سابقة، فإنه (ابتداء من اليوم الإثنين سيتم الزام جميع المسافرين الى خارج العراق، بإبراز شهادة اللقاح الدولية مع نتيجة فحص بي سي ار سالب قبل 72ساعة من موعد السفر).

الحفاظات - مراسلو (الزمان)

القت القوات الامنية، القبض على عصابة لسرقة العجلات وضبط عجلة مسروقة بحوزتهم بعد تتبعها في بغداد، وذكر بيان لوزارة الداخلية تلحقته (الزمان) امس ان (مفازن مكتب مكافحة سرقة المركبات بالرصافة التابع لمديرية مكافحة اجرام بغداد، كشفت عن حادث سرقة عجلة نوع مارسيدس في منطقة شهداء العبيدي)، و اضاف ان (المديرية شكلت فريق عمل لتدقيق المعلومات واخذ الموافقات الرسمية بالتحري وجمع المعلومات وتنتج خط الدفاع المدني من الحماة حريق في دائرة بلدية الاعظمية، وذكر بيان للمديرية تلحقته (الزمان) امس ان (مفازنها في الاعظمية اخمدت حريقا اندلع في مخزن باعلى بناية الدائرة وتحديدا في قسم الجاري)، مؤكدا انه (تمت السيطرة على الحيران المندلعة بكل مهنية وبوقت قياسي قصير ومنعت توسعها وانتشارها الى داخل البناية

إلزام المسافرين بإبراز شهادة التلقيح الدولية اليوم

بغداد - ياسين ياس

البيوآني اليومي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعيينات مشتبه اصابتها بالفايروس بلغت اكثر من 13الفا، حيث تم رصد اصابة 584بكورونا في عموم المحافظات)، مشيرة الى ان (الشفاء بلغ 705حالة وبواقع 23وفاة جديدة)، وتابع ان (اكثر من 73الف شخص تلقى جرعات اللقاح المضاد في مراكز الوزارة المنتشرة ببغداد وسجلت الوزارة امس 584 اصابة وشفاء 705حالة وبواقع 23وفاة جديدة، ووضح الموقف

الصحة العامة بالوزارة رياض



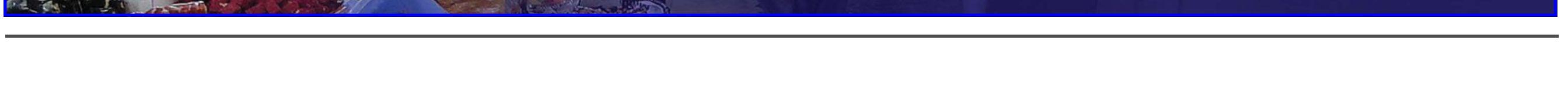
تلقيح : تلاميذ مدارس صلاح الدين يتلقون اللقاح ضد كورونا

تقارير

التقريرية

ALSHARQIYA

www.asharqiya.com



إنها طنطنات دُباب ليس إلا

1- اذا كان من الصحيح القول :
إن الأخلاق الكريمة والانفتاح على الناس بقلب صاف لا يحمل غلاً ولا حقدا
لهما آثارهما الإيجابية الكبيرة على الانسان فان من الصحيح أيضاً القول:
إن هناك وجوهاً صلفاً ونفوساً متوحشة وطباعاً غليظة لا تقابل الاحسان الا
بالاساءة والدعوان !!
وهنا يمتاز الأصلي عن النخيل ، والكريم عن النسيم والعاقل عن الجاهل ..
2- والسؤال الآن :
انك لست على سآلكته، وإن سَمَوَك يابى الاتحدار الى مستنقعات البذاة
بالوقاحة فعماذا تصنع ؟
والجواب :
سيد الطول ترتفع عن الجواب السئ
قال تعالى :
□ واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً
الفرقان / 63

3- وللشعراء في هذا الباب إجابات حلوة :
قال أحدهم :
اذا نَحَّقَ السَّفِيهُ فلا تُحِمْهُ
فخبر من أجابته السكوتُ
إن سَكَرَتْ يجعله يتميز غيظاً وُماً ،
وبالتالي يوصله الى حقيقة مفادها :
4- كاتب السطور أكرمٌ من طلبِ صداقته على صفحته في face book بالقبول

حتى استمكنت دعماً الأعلى وبلغ الأصدقاء 5000 صديق ، والكثيرون منهم لا
يرتبطهم به علاقة شخصية، ولا معرفة خاصة في حين يتمتع معظم الناس من
قبول صداقة الجهول ..
اننا لا نعمل في دهاليز مظلمة، وليس لنا عمل سري يوماً دعماً كذلك فلا ضئيرٌ
من أن نفتح الباب لكل طارق ،
غير أننا نجد بين الحين والحين -لأسف -من لا
يلتزم بالحد الأدنى من اللياقات الأدبية والأخلاقية
والاجتماعية ، ويختار صيفاً تقطر عدوانية وتهجماً
واتهاماً بالباطل، فنضطر الى اخراجه من قاعة
الأصدقاء ونسبُهُ أن يكون ذا طنين كاذباًب ...

حسين الصدر
Husseinsadr2011@yahoo.com

اصبوحة اليوم
المفكر حين يسجن ...
ينتشر فكره
بين الناس ويأتي
بما لا يتفاه الحاكم.
المستشار المصري احمد عبده ماهر 77 سنة..
انموذجاً.

قاسم حسين صالح
أربيل

مصاييح فرح
الشاعرة أسماء بنت صقر القاسمي تكتب بعد خروجها من المشفى إثر
عملية جراحية فيها نسبة من الخطورة تمت بنجاح على يد الطبيب
العراقي علي الغريباوي
بهجة العافية
خرجت من المشفى للتر
الباب أغلق الكثير من الأسئلة
وترك نافذة الأصدقاء قريبة من القلب
كان السرير ناماً
ومخدة الأحلام مسهدة
الرضا يهدد خيالاتي بالغم
ملاك يضع على رأسي طاقة البوح
وأنا أساق النهر إلى مصب السلامة
كل هاتف كان بمثابة مزهرية في راحة القلب
كل زيارة كانت حديقة
تركت جسدي يطفو على أنس بالله
غرق البحر في مساحات التعب
غرقت أشياء كثيرة
الرسيمي. وكانت محافظة خوزستان
كشده هائل من المشاعر المختلفة
وسقط كل الفراغات الهشة من محطات الوقت
في المراحل الحرجة فقط
نرى ما هو حقيقي تماماً
وما يمكن أن نعيش معه إلى آخر الرحلة
يجري الطريق على الخطى
وأنا أرتب أفكارتي في دوائر الأيام
صوت الممرضة كان أبيض أيضاً
رائحة البواء
مشاعر القرب من الذات
وقرارات عميقة لعت نجومها في أعماقي كالحنين
أصل الآن إلى غرقتي
كحياة جديدة
أترك ظل ابتسامتي في كل الزويا
أجمع أغنيات من الطويلة والثرفة ويخال الندي
وأبنيها من جديد كبطاقة معايدة لكل الكائنات
أحجز الآن طاولة الليل
والركن الجميل من الذاكرة
وأهمس للقر في السماء بحديث جانبي
أترك للأغنيات أريكة واسعة
يفغرني دفة غامض
وأترك خيالي يطير كالنعفاء إلى آخر بقعة ضوء
في أعماقي
أصنع شجرة من الكلمات
وأعلق عليها مصاييح الفرغ

اسماء صقر القاسمي
الشارقة

مقهى البيروتي شاهد على خلود الماء

نزهة صباحية في دجلة الخير على متن زورق



تقريباً يتوقف صيد الأسماك خلال موسم الشتاء على حد قوله (تنام) يعني تدخل إلى أعماق المياه ولا تخرج إلى السطح إلا عند حلول فصل الربيع ، فاتخذ من الرحلات النهرية عملاً بديلاً. استدار القارب للرجوع إلى نقطة انطلاقه عند المقهى دون العبور تحت مقتربات الجسر الحديدي (الضراحيه) ، فسألته ، لم لا تستمر في رحلتنا إلى الامام والعبور من تحت الجسر ، اجابني بان الإقتراب من هذه المنطقة ممنوع والنزهة النهرية محددة بمساحة معينة لا يمكن تجاوزها ، جاء ذلك بعد أحداث 2003 وتعرض المنطقة إلى التفجيرات عند دخول القوات الأمريكية إلى بغداد ، باحاسيس ومشاعر مؤلمة عدت ادن ان مع كاظم الساهر (حيك خارطتي ... ما عادت ساهرا للعالم تعني ...

ززوجي متمتعين جدا بالرحلة فأتالا : خفتت السرعة من أجل ان تستمتعتوا بوقت اطول في هذه الرحلة أكراما لكم ، وهذا ليس مقهى البيروتي) ، أخذنا العم محمود في رحلة نهرية لا تتجاوز العشرة دقائق ، كان الجو اخذ بالتغير وأشعة الشمس اللاهية لم تعد كذلك ، فقد بدأت تشتت طيف اشعتها الخفيفة التي انعكست على المياه وزادتنا بريقاً ولعناً يشعُرنا بالندف والإحساس بحلول فصل سنوي جديد وهبوب نسيمات منفضة من على ضفاف نهر (دجلة الخير) والظروف لبيع قاربه الذي يملكه ، حيث كان العمل في هذه المهنة يدر ذهاً ومالاً وقيراً عندما كانت المياه تغطي جوانب النهر وتفيض مما يساعد على توفير بيئة مائية ملائمة لنمو الأسماك وتكاثرها وتنشيط حركة الصيد فيها ، ولكن بعد تعرض نهر دجلة للجفاف والعمش وصوت كاظم الساهر يصح يا أغلى امرأة بين نساء الكون ... سرعة قاربه عندما شعر بانتي

مدير عام تجارة الحبوب يتابع سير حملة التسويق في النجف

الجبوري ونظيره التركي يبحثان توسيع التعاون الإقتصادي

استقبل - الزمان بغداد - خلود محمد بنحث وزير التجارة علاء الجبوري ، مع نظيره التركي محمد موش ، توسيع أفاق التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية ، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الجبوري) وموش عقداً مشتركاً على هامش منتدى الأعمال التركي العراقي للاستثمار والمقاولات المنعقد في استنبول ، حيث جرى بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين ، ولفت الى ان (النقاء تحرق الى العلاقات التجارية الثنائية وقطاع المقاولات والقطاعات الاقتصادية ، وكشف



تجميد حاشد في أصفهان وسط إيران احتجاجاً على جفاف نهرها الرئيسي

أكراد سوريا يعيدون إحياء طقوس هطول الأمطار لدرء الجفاف

بإستثناء فترات وجيزة في مراحل مختلفة حين تفتح بوابات سد نكو آباد. ومنذ أعوام، يشكو سكان أصفهان من تحويل مياه النهر أيضاً الى محافظة بيزد المجاورة وفي 23 تشرين الأول/اكتوبر الماضي، افادت وكالة «فارس» للأخبار أن «محتجين قاموا بتحطيم تجهيزات مخصصة لنقل مياه الشرب الى محافظة بيزد. وودع مسؤولون بالعمل على حل المشاكل التي تثير احتجاجات أهل أصفهان، ثالث كبرى مدن إيران، ويبلغ عدد سكانها نحو مليوني نسمة. وتتضمن ساحة نقش جهان (رسم العالم) المدرجة على لائحة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو. وقال نائب رئيس الجمهورية محمد مخبر للتلفزيون الرسمي اليوم طلبت من وزارتي الطاقة والزراعة اتخاذ إجراءات فورية لإدارة المسألة ، مشدداً على أن الحكومة تبحث جيداً عن حل للمشكلة لتجاوز هذه المرحلة الصعبة. من جهته، تقدم وزير الطاقة علي أكبر

الجبوري في وقت سابق، عن اجراءات جديدة مع تركيا لتسهيل دخول المستثمرين ورجال القطاع الخاص بين البلدين، وأكد في كلمته التي القاها بالمنتدى (اهمية العودة للتلفات والتكتلات الإقليمية والاقتصادية المشتركة، كونها تسهم في استقرار المنطقة)، وأشار الى ان (هناك مشكلة في استثمار الموارد واهمية العودة للاستثمار الذي)، وتابع ان (لهذا المنتدى أهمية في دعم الصناعات النوظفة، والحكومة العراقية اعادت خطة للتنسيق وحل الإشكاليات التي تواجه المستثمرين). بدوره ، رأى رئيس اتحاد الغرف التجارية عبد الرزاق



في مدينة القامشلي الكراكر السورين في مدينة القامشلي في شمال شرق البلاد طقوساً قديمة طلباً لهطول الأمطار اكتسبت أهمية متجددة فيما يعانون انخفاضاً قياسياً في معدل التساقطات وتام طقوس «عروسة المطر» التي مارسها المجتمع الكردي في المنطقة لقرون، تقليدياً خلال فصل الشتاء لدرء الجفاف وتسترخص مدينة مصنوعة من الخشب والنسيج الملون في الشارع وترش بالمياه فيما يتلو الناس صلاة خاصة، ويعيداً تلاشت إلى حد كبير في العقود الأخيرة، عاوت هذه العادة الظهور فيما يواجه السكان المتضررون بالجفاف في شمال شرق سوريا، كإشارة مناشية متزايدة تهدد مصابيلهم وسبل عيشهم وقال فرحان أحمد (54 عاماً) وهو أب لخمس أولاد وقناة من قرية حلوة ومقيم في القامشلي حيث يملك أرضاً زراعية هذه الطقوس تركبناها منذ زمن طويل واستعدناها قبل سنتين. أذكر عندما كنت في السابعة كنا نمارسها من أجل نكت في الأمطار. في ذلك الوقت، كان قطع وجفاف... والأّن يتكرر الوضع. سكان المنطقة عاوا إلى هذه الطقوس بسبب الجفاف الشديد والقطح الذي تتعرض له المنطقة في مدينة القامشلي، حملت مجموعة من الأطفال الدمية في الشوارع فيما كان الجيران يجلبون أكواب المياه من أجل الطقوس وتجلس رجل مسن أمام نافذة مبنى خال وقد صلاة مطر وروي حسي سليمان (71 عاماً) عندما كنا صغاراً، كنا نصنع العروس مثلهم ونبدا الدعاء وبعدما كنا ناكل. وأضاف إن (الأمر صعب جداً... ها قد دخلنا منتصف الشتاء ولم نهل المطر بعد. أما نجاح (43 عاماً) فقالت «البارحة اتفقنا نحن الجيران كي نعد الدعاء كي يرحمن رب العالمين لأن الأمه تحتاج للمطر وكذلك الحيوانات. ننحصر

صباح الراوي

عمان



ولد ناجي الأصيل أواخر القرن التاسع عشر (سنة 1897) وتوفي في العام 1934 وكان يقطن على موهاب...
صباح الراوي
ولد ناجي الأصيل أواخر القرن التاسع عشر (سنة 1897) وتوفي في العام 1934 وكان يقطن على موهاب...

ولد ناجي الأصيل أواخر القرن التاسع عشر (سنة 1897) وتوفي في العام 1934 وكان يقطن على موهاب...
صباح الراوي
ولد ناجي الأصيل أواخر القرن التاسع عشر (سنة 1897) وتوفي في العام 1934 وكان يقطن على موهاب...

ناجي الأصيل .. دبلوماسي ذو مواهب



ناجي الأصيل

فيصل الثاني

1945 وكانت تصدر طبيعتين شهرياً. وكانت آخر مواهبه في الأصل...
ناجي الأصيل
1945 وكانت تصدر طبيعتين شهرياً. وكانت آخر مواهبه في الأصل...

آخرين من غير العرب الفلسطينيين. إن السكان اليهود العرب في فلسطين...
ناجي الأصيل
آخرين من غير العرب الفلسطينيين. إن السكان اليهود العرب في فلسطين...

عبد الله سلوم السامرائي وزير لا يجب الإعلام

ذلك، بل بعقله من خلال عدم صرف المساجد التي تغطي مثل هذه...
عبد الله سلوم السامرائي
ذلك، بل بعقله من خلال عدم صرف المساجد التي تغطي مثل هذه...

هذا تورد الأبل با فلان، تلك الأمور التي لم تكن مرغوبة في كتابته...
عبد الله سلوم السامرائي
هذا تورد الأبل با فلان، تلك الأمور التي لم تكن مرغوبة في كتابته...

عبد الأمير كاظم الجوراني

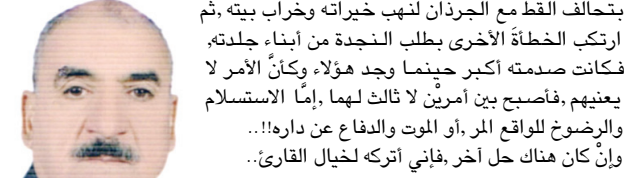
عبد الأمير كاظم الجوراني...
عبد الأمير كاظم الجوراني
عبد الأمير كاظم الجوراني...

عبد الأمير كاظم الجوراني...
عبد الأمير كاظم الجوراني
عبد الأمير كاظم الجوراني...

الجامعة العربية وحكاية الجرد والقط

جامعتنا العربية العتيبة في حال لا يسرّ العود قبل الصديق...
الجامعة العربية وحكاية الجرد والقط
جامعتنا العربية العتيبة في حال لا يسرّ العود قبل الصديق...

هذا الحال يذكرنا بقصة الجرد وصاحب المنزل. إذ يحكى أنّ جرّداً استوطن أحد المنازل...
الجامعة العربية وحكاية الجرد والقط
هذا الحال يذكرنا بقصة الجرد وصاحب المنزل. إذ يحكى أنّ جرّداً استوطن أحد المنازل...



عبد الأمير كاظم الجوراني

أحلام باقية

عندما تقدم موسى المعمري الى رفيقته ماري ليخطبها...
أحلام باقية
عندما تقدم موسى المعمري الى رفيقته ماري ليخطبها...

الحلم كالضوء، على بقعة مظلمة في كل فكرة يُرْجىها الى النور...
أحلام باقية
الحلم كالضوء، على بقعة مظلمة في كل فكرة يُرْجىها الى النور...

من العمل الحزبي في موسكو الى الفجعة قناديل شيوعية تسلط ضوءاً على حياة شرارة

من العمل الحزبي في موسكو الى الفجعة قناديل شيوعية تسلط ضوءاً على حياة شرارة



عبد الله سلوم السامرائي

يحارب بقتل أساتذته واطبائه وطلبته وعلمائه وخبرائه...
أحلام باقية
يحارب بقتل أساتذته واطبائه وطلبته وعلمائه وخبرائه...

أيمان العبيدي...
أحلام باقية
أيمان العبيدي...

اللكتب اهمية عظيمة في حياة الإنسان...
أحلام باقية
اللكتب اهمية عظيمة في حياة الإنسان...

اوراقها المبعثرة عن مرحلة الزمن القادم وتذاعياته...
أحلام باقية
اوراقها المبعثرة عن مرحلة الزمن القادم وتذاعياته...

الادب والسياسة...
أحلام باقية
الادب والسياسة...

السجرات التي تغرق في حيايتها...
أحلام باقية
السجرات التي تغرق في حيايتها...

الادب والسياسة...
أحلام باقية
الادب والسياسة...

السجرات التي تغرق في حيايتها...
أحلام باقية
السجرات التي تغرق في حيايتها...

السجرات التي تغرق في حيايتها...
أحلام باقية
السجرات التي تغرق في حيايتها...

الادب والسياسة...
أحلام باقية
الادب والسياسة...

السجرات التي تغرق في حيايتها...
أحلام باقية
السجرات التي تغرق في حيايتها...

السجرات التي تغرق في حيايتها...
أحلام باقية
السجرات التي تغرق في حيايتها...

الحمل كالأضوء، على بقعة مظلمة في كل فكرة يُرْجىها الى النور...
أحلام باقية
الحمل كالأضوء، على بقعة مظلمة في كل فكرة يُرْجىها الى النور...

من العمل الحزبي في موسكو الى الفجعة قناديل شيوعية تسلط ضوءاً على حياة شرارة

من العمل الحزبي في موسكو الى الفجعة قناديل شيوعية تسلط ضوءاً على حياة شرارة

من العمل الحزبي في موسكو الى الفجعة قناديل شيوعية تسلط ضوءاً على حياة شرارة

هذا الحال يذكرنا بقصة الجرد وصاحب المنزل...
أحلام باقية
هذا الحال يذكرنا بقصة الجرد وصاحب المنزل...

أحلام باقية...
أحلام باقية
أحلام باقية...

أحلام باقية...
أحلام باقية
أحلام باقية...

أحلام باقية...
أحلام باقية
أحلام باقية...

أحمد نزار السامرائي...
أحلام باقية
أحمد نزار السامرائي...

أحلام باقية...
أحلام باقية
أحلام باقية...

أحلام باقية...
أحلام باقية
أحلام باقية...

أحلام باقية...
أحلام باقية
أحلام باقية...

بغداد- الزمان

اعلن مدرب المنتخب العراقي لكرة القدم يوم السبت عن قائمة أسود الراقدين لمونديال العرب والتي تنطلق في الثلاثين من الشهر الجاري في قطر. وتألفت القائمة من: فهد طالب، أحمد باسل، علي ياسين، ريبين سولاقا، مصطفى ناظم، مناف يونس، ميثم جبار، فرانس بطرس، شيركو كريم، حسن راند، منتظر محمد جبر، محمد علي عبود، أحمد فاضل، امجد عطوان، سجاد جاسم، حسن عبد الكريم، ابراهيم بايش، بشار رسن، احمد فرحان، علاء عباس، علي يوسف، محمد قاسم، امين حسين.



القاسم يفرض التعادل على الشرطة والنجف يحقق المطلوب



الفريق بعد مرور عشرة ادوار ويكون قد اكتمل البناء وهنا لا نريد ان نقل من جهود اللاعبين. فيما استفاد الوسط من النقطة ليتقدم وصيفاً مؤقتاً وكان الاجدر بتشكيل شهد ان يحافظ على تقدمه مرتين والسيطرة على الاجواء

استغلال ظروف المباراة والحد من خطورة الضيوف امام مهمة تحقيق النتيجة التي كانت ان تنقلب ضده لان الرهان يبقى على مباريات الادر التي منحتها بداية مثالية قبل فقدان اكثر من منجز لكنه لازال منافسا لا يستهان به.



نوفاك ديوكوفيتش

الناصرية - باسم الركابي
فرض فريق القاسم التعادل بدون اهداف على المنتخب الشرطة في اللقاء الذي جمعها ملعب كربلاء ضمن الجولة العاشرة الممتازة ونجح الفريق في غلق المساحات والاعتماد على الكرات المرتدة والتعمد بارتكاب الاخطاء لإيقاف هجمات الشرطة والدور الواضح للحارس محمد كاظم بالتصدي للكرات الخطرة والحفاظ على نظافة شبكاه ودعم المهمة على النهاية بالعودة بنقطة غالبية وسط فرحة جمهوره قبل الإبتعاد بموقعين عن المنطقة القاهرة التي عانى منها كثيرا 15 بسبع نقاط . على الطيرف الآخر توقفت انتصارات الأخضر وخرج بتعادل بطعم الخسارة فقدت نقطتين بعدما فشل التشكيل المتكامل التعامل مع الاصور التي يبدو لم تأخذ على محل الجد بالإشارة الى الوضع الذي يمر به القاسم الذي كان ان يقبل الطاولة ومتوقع ان تظهر آثار التعادل سريعة من الفرق الملاحقة حيث الزوراء الذي لديه مباراة مؤجلة مع الديوانية والحال للوسط والجبوبة.

ثلاث نقاط للكهرباء
وخطف الكهرباء ثلاث نقاط غالية بفوزه على النجف بهدف مهممين ملاح 22 د ليتقدم تاسعا 14 ويضفي بمسار واضح ويشكل واضح ويقدم نفسه بثبات ويدعم المشاركة على المنافسة استمر النجف نزفها بخلفي الخسارة الثانية تواليا بعد هزيمة الطال وكانه يفتقد للحلول والظهور في اجواء المنافسة بشكل افضل وانتهى لقاء الخرج ونوروز بتعادلهما بهدف ليرفح الاول رسيد 7 سادس عشر الموقف فيما واصل الوافد الجديد جمع النقاط داخل وخارج ملعبه ثالث عشر 9 دون ضجيج متذوقا طعم المشاركة والتطلع للبقاء لوسم

دوري: إحدى مباريات الدوري الممتاز

آخر تحت رغبة جمهوره الكبير.

واستمر الطلاب يواجهون تحديات الذهاب بعدما وقفوا بفخ

التعادل امام مضيهم نطق الوسط في اللقاء الذي إنتهى بتعادلهما

بهدفين ليرفحوا رسيدهم الى 17 نقطة خامسا بشكل مؤقت

ولم يقدموا ما مطلوب منهم من حيث الاداء والطريقة المناسبة

مشاركة ديوكوفيتش في أستراليا المفتوحة محل شك

أجل التفوق على منافسيه. وأكد نادال أنه سيلعب في مليونر بارك في يناير كانون الثاني لكن فيدرر الذي تلقى الخطم مع بالكامل مثل اللاعب الإسباني، سيغيب عن البطولة مع استمرار تعافيه من جراحة في الركبة. واختتم إعلان كريج تابلي رئيس بطولة أستراليا المفتوحة أشهر من المفاوضات بين الاتحاد الأسترالي للتنس

الختامية لموسم الرجال أمام الكسندر زفيريف: سترى، علينا ان ننتظر ونرى. ويتسار حاليا ديوكوفيتش، الذي رفض ان يكشف علنا عما إذا كان تلقى اللقاح، مع راجر فيدرر ورفائيل نادال ولكل منهم 20 لقباً في البطولات الأربع الكبرى. وينظر إلى أستراليا المفتوحة، التي أحرز لقبها 9 مرات، باعتبارها فرصة ذهبية للاعب الصربي من

باريس- وكالات: قال نوافك ديوكوفيتش، إنه لم يقرر بعد ما إذا كان سيشارك في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، في يناير كانون الثاني، بعد ان أكد النظمون ان كل اللاعبين عليهم تلقي تطعيم كوفيد-19 إذا أرادوا المشاركة في أولى البطولات الأربع الكبرى في الموسم. وأشار المصنف الأول عالميا بعد هزيمته في قبل نهائي البطولة

عراقيان يتأهلان إلى نهائي بطولة العالم للكيكو شنكاي

الرحمن لإدارة النزال. وتم اختيار الهانسي عمار عدنان وهيبي، رئيس الاتحاد العراقي المركزي للكيكوشنكاي نائب رئيس الاتحاد العربي، خيرياً مفوضاً على منطقة آسيا في تركيبة الاتحاد الدولي.

جديدتين ليصبح المجموع 5 ميداليات ملونة من 8 لاعبين وهو أنجاز كبير للكيكوشنكاي العراقي في المحافل العالمية. وكلف الاتحاد الدولي مهمة تحكيم نهائيات البطولة الى حكمتنا الدوليين عدنان المهادوي وامجد عبد

بغداد- الزمان
تاهل العراقيان ابراهيم زكم واسحاق علي، الى نهائي بطولة العالم للكيكو شنكاي الجارية حالياً في بولندا بقيادة مدرب المنتخب الشيهان عامر محمد. وبذلك ضمن العراق ميداليتين



احدى منافسات الكيكو شنكاي

في الرمي المنتخب العجوز

لم اجد لقباً يتماهى مع المستوى الذي قدمه منتخبنا الوطني في مباراته الأخيرة ضد المنتخب الكوري والتي منى بها بخسارة ثانية في اطار الدور الحاسم المؤهل لمونديال قطر 2022 سوى اطلاق تسمية المنتخب العجوز عليه ويقتنا ان هذا اللقب لا يتوافق مع لقب فريق او نادي السيدة العجوز والذي يكفي مجرد اطلاقه لكي يتوارد للاذهان فريق نادي يوفنتوس الإيطالي الذي اتخذ من هذا اللقب او التسمية شعرا معرفا له بسبب ارتباطه فائقه بحكاية قديمة لها ارتباط بالسيدة العجوز لكن لقب المنتخب العجوز قد يتناسب تماما مع ما قدمه منتخبنا من مستوى فحى اللاعبين الذين كنا نعول عليهم ونعلق امالا عريضة على مجرد مشاركتهم في المباريات اضحا بلا حول ولا قوة ولافاعلية في ادراك جزء من مستوى مشرف يعيد للكرة العراقية سطوتها بين منتخبات القارة او يمكن متابعتها من استذكار ايام الكرة العراقية وهي تقارع مثل تلك المنتخبات دون وجل وتقصير او خوف ..

ففي مباراة المنتخب العراقي امام نظيره الكوري وقف لاعبي المنتخب الكوري لمراقبة قدرات اللاعبين العراقيين ومدى تمكنهم من الاستئثار بالفرض المتاحة واحترموا خصمهم لمدة تزيد عن الدقائق العشرين او ما يزيد ليستلموا بعد تلك الدقائق زمام المبادرة واخذ قصب السبق في تحقيق الفارق المطلوب بعد ان وجدوا خصمهم العراقي غير قادر على الخروج من عنق الزجاجاة التي وضع اللاعبين انفسهم فيها بدليل الداء العضال الذي انتشر في جسد ومفصلية هذا المنتخب من خلال التمريرات الخاطئة والتي تكشف قصورا كبيرا ويغيب الانسجام والفاعلية المطلوبة لدى اللاعبين فضلا عن عدم تمكن اللاعبين من بناء هجمة واحدة ذات فاعلية بسبب الداء الخليل من خلال الارتباك وعدم نقل الكرات بين اللاعبين بالصورة المطلوبة والتي فك شغرتها لاعبي المنتخب الكوري الذين ادركوا ان احترامهم لخصمهم في دقائق المباراة الأولى لم يكن محض صدفة بقدر وقوف اللحظة التي لم ينجح بادارتها المدرب الهولندي ادفوكات والذي تعودنا منه تصريحات فضفاضة غير واقعية من جانب التشبث بالملحاق بنصف القعد من خلال الحلول في المركز الثالث او الظهور بمستوى مشرف في البطولة التالية التي سيجتمع فيها المنتخب لفرض المشاركة ببطولة كأس العرب المرتقبة ..

ومن خلال التصريحات التي اطلقها ادفوكات وكان لسان حاله يردد ما تناوله القامون على المنتخب من تثيرات لاتنفع بحجب ستارة على العيوب والتغريات التي يعانى منها المنتخب بدليل انه يقدم مباراة بمستوى عال في اول المطاف ثم ما يلبث ان يفقد كل شي في المباراة التالية قبل ان يلطم جراحاته في المباراة الأخرى حتى يتبرخ كل ما اسهم بتجميعه في تالي المباريات وكانه لا يقوى على ثبات مستواه او ادراك سر الترابط والانسجام بين اللاعبين الذين يبدو غريبين عن بعضهم الاخر رغم ما تمرره مواقع السوشيل ميديا من مقاطع فيديو تبين بشكل وياخر انسجاما هلاميا وعلاقات ضبابية تربط بين اللاعبين واقربانهم من الحلبين وكانهم يؤدون ادوارا في مسرحية بلا نص وسيناريو ولاجادة ولاهم يحزنون !

سامر الياس سعيد



وفدان دولي وآسيوي يعززان حضور رفع الحظر عن ملاعب العراق

بغداد بعد الافتتاح الرسمي للمعبي المدينة والزوراء نهاية هذا الشهر. يعقبها افتتاح ملعب كركوك الذي وصل الى جاهزية متقدمة في العمل ليكون تحفة معمارية جديدة. وتوه درجال إلى ان وفد الاتحاد الدولي لكرة القدم كان على موعد لزيارة بغداد قبل ثلاثة

الملاعب والمنشآت وإعداد تقرير بهذا الخصوص يسبق الإعلان رسمياً عن عودة المباريات الرسمية إلى ملاعبنا. ويال هذا الملف دعماً مباشراً من رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد الآسيوي. وتابع درجال، ان جماهيرنا الرياضية تقدر هذا الدعم، وسيكون حضورها

بغداد- الزمان
اعتبر وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم، عدنان درجال، حضور وفدي الاتحاد الدولي والآسيوي إلى البصرة وأربيل وفد مساعي رفع الحظر عن الملاعب العراقية. وتضمن وفد درجال، جهود وتفاهل اتحاد غرب آسيا بكرة القدم ودعمه إقامة البطولة الثانية للشباب في مدينتي البصرة وأربيل، وإسناد الاتحاديين الآسيوي والدولي لعودة المباريات الرسمية الى العراق بإرسال وفد رسمي لحضور مباريات كأس غرب آسيا للشباب، وإعداد تقرير مفصل بهذا الاتجاه. جاء ذلك في المؤتمر الصحفي لاطلاق بطولة ايرتلنك لاتحاد غرب آسيا للشباب الثانية بكرة القدم، اليوم السبت الموافق 20/ 11/ 2021 على قاعة الفرهيدي في فندق شيراتون البصرة.



لقاء درجال بالفود الخليجية الواسلة الى البصرة

تصفيات كأس العالم وبالإجابة عن سؤال يتعلق بمساعي العراق إقامة مبارياتي سوريا وكوريا الجنوبية بتصفيات كأس العالم في البصرة. ومن ثم تحويلها الى ملاعب بديلة، أكد رئيس الاتحاد

العراقي ان الاتحاد الآسيوي طلبنا موافقة من الاتحاد الدولي قبل تحديد الملعب، وهذا الأمر بحسب الاتحاد الدولي وتأكيداته يتطلب إجراء مباراة ودية دولية قبل المباريات الرسمية، ولم يسعفا الوقت في هذا الإجراء، مبيناً: ان جميع الجهود تنصب باتجاه رفع الحظر عن جميع مدن العراق مستقبلاً مع دخول الملاعب الجديدة إلى الخدمة.

تاريخ الزخارف عبر العصور

إزدهار فن الأرابيسك في عهود الإسلام المبكرة

رؤوف العطار، موجزا معبرا عن هذا التاريخ الأصيل وبأسلوب سهل واضح للباحث والمخفف العادي، أتمنى له، المزيد من الإبداع والله ولي التوفيق. وقد أهدى الباحث جهد كتابه هذا: "قال سبحانه وتعالى: ﴿بَنَاءُ إِسْلَامِي يُغَيِّبُ عَنْهُ فَنَ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ، وَغَالِباً الْمُسْتَعْمَلُ فِي الْإِيَّاتِ أَسْمَاءُ الْحَيَاةِ وَمَنْ صَقَلَتْ دَاخِلِي جَدْتِي رَحْمَهَا اللَّهُ، وَإِلَى الْمَرْحُومِ الْمُؤَرِّجِ الْعَلَمَةَ الدُّكْتُورَ عَمَادَ عَبْدِ السَّلَامِ مَكْتُوباً وَمَكْرَراً أَوْ اسْمَ الرَّسُولِ الْكَرِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. موجز معبر

وجاء هذا الكتاب الذي خطه الدكتور رؤوف عماد عبد السلام

المسلم أن يحقق في إنتاجه الزخرفي هذه الخاصة، بعد أن تمثلها في فكره، ويبدأ بنقلها من المرئي إلى اللا مرئي ومن المشاهد إلى المتخيل. وقد ازدهر فن الأرابيسك مع عهود الإسلام المبكرة خاصة في العصر العباسي، الذي يعتبر العصر الذهبي للفنون والعلوم الإسلامية بوجه عام، فكانت أعمال العلماء القدماء مثل إقليدس وأرخميدس تُقرأ على مستوى واسع بين المتعلمين، وتم تطوير هذه الأعمال لحل المسائل الرياضية التي نشأت نتيجة الحاجة لتحديد القبلة وأوقات الصلوات وشهر رمضان، فأوجد ذلك أفكاراً جديدة، عملت كإضافة أولى لفن

تعد العناصر النباتية والهندسية والتوريق مقومات أساسية في بناء هذا الفن. وقد انتشر التزييق أو الزخرفة العربية أو الرقش العربي وكلها تعني نفس الشيء، في أوروبا ولاقي رواجاً في القرنين الـ 15 و16 بعد أن وجدت الزخرفة، التي وصفت بأنها لغة الفن الإسلامي، إلى جانب العمارة، وأصبحت عنصراً رئيساً في زخرفة المساجد والقباب والقصور بأشكال هندسية أو نباتية، وقد هدف البنائون والفنانون المسلمون في أعمالهم، إلى إبراز خصوصية التقاليد المتوارثة التي تنبع من الدين، والتي تعتمد على ما أسماه بعض مؤرخي الفن الإسلامي، السكنينة والراحة وأسس ترمز إلى الطبيعة

والمواقع من دون أن تتسخها أو تقلدها، وبذلك توضح مفهوم الجمالية الفنية في أنها تصور ذاتي للوجود، كما أن عنصر «الحركة» أحد معيّنات الفن الإسلامي بشكل عام، هو خاصة من خواص المشهد القرآني، وقد علم الفنان المسلم ذلك، وكان هذا الفن ميداناً لتطبيق تلك المعلومات الدينية، وأعتبرت الزخرفة وسيلة للتعرف إلى فكر الأمم السابقة وتعميقهم الديني ومدى تحضرهم، وكذلك الخاصة الثانية، وهي: «الاتساع» أو الإبتداع، وقد أستطاع الفنان

والصلاة والسلام على رسول الله: أطلق مؤرخو الفن الأوروبيون على الفن الزخرفي الإسلامي اسم «أرابيسك»؟ «Arabesque» أي التوريق، خاصة على نوع الزخارف الإسلامية ذات الفروع النباتية والتوريقات الزهرية، والكتابات والتحويلات الحيوانية الهندسية، بعد تجربتها من شكلها الطبيعي، حتى لا تعطى إحساساً بالذيول والفناء. وتعود نشأة الزخرفة الإسلامية إلى بداية عهد الخليفتين عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان، رضي الله عنهما، الذين كانا منشغلين بالفن الإسلامي، وكان التفكير متجهاً نحو بناء المساجد كمثل التي بُنيت في المشرق الإسلامي.

صخرة القدس
ويُعتبر عبد الملك بن مروان أول من اهتم بالزخرفة الإسلامية من خلال إهتمامه بقبة الصخرة في القدس، ولفن الزخرفة الإسلامية خصائص تميزه عن غيره، حيث ينطلق فيه خيال الفنان المسلم إلى اللا نهائية والتكرار والتجدد، وفي حالات أخرى تلاصت وتشابهت.

كما كتب الدكتور جمال الدين فالح الكيلاني أستاذ التاريخ والحضارة العربية الإسلامية، الزائر بمعهد الدراسات الإسلامية ولاية قانصو / الصين: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله

علي إبراهيم الدليمي

بغداد



عن مكتبة دار مجلة للنشر والتوزيع في بغداد، صدر مؤخراً مجلد (تاريخ الزخارف عبر العصور) للباحث والفنان د. رؤوف عماد عبد السلام العطار، بـ 307 صفحة ملونة وبدقة عالية، من قياس A4 الذي تناول فيه تاريخ فنون الزخارف والعمارة في أكثر من 27 حضارة والتطور العمراني والفني في استخدام كل النماذج الفنية في هذا المجال مع وجود كل نماذج الزخارف لهذه الحضارات من النباتية والهندسية واستخدامها في الأثاث والحلي والمباني، والكتب وفن التجليد بكل الأمثلة، وكان تسلسل الحضارات في الفن

والزخارف، كما يلي: حضارة بلاد ما بين النهرين والحضارة الفرعونية والزخارف والفنون الإفريقية والزخارف والفنون الهندية والزخارف والفنون الإيطالية والزخارف والفنون اليابانية والزخارف والفنون الفرنسية والزخارف والفنون الإسبانية والزخارف والفنون الرومانية والزخارف والفنون

□ عمان - ا ف ب: كان يطلق عليه لقب 'ملك الأحذية'... لكن بعد عقود من تصميم الأحذية الملوك وأميرات ووزراء ونواب واعيان وتصنيعها يدويا، يخشى جميل قبطي البالغ من العمر 90 عاماً من أن تقضي الأحذية المستوردة على حرفته.



نماذج؛ صانع احذية اردني يقدم نماذج من صناعته اليدوية

مصنعو الأحذية يدوياً في الأردن يكافحون للحفاظ على مهنتهم

والمصرية والسورية. كان لدي 20 عاملاً لم يتبقى منهم إلا هؤلاء الثلاث، وكنا نصنع ما بين 70 زوج حذاء يوميًا، ونصنع 12 زوجًا حاليًا. ويضيف "أنظر لقوة ومناخه أحيدينا الرجالية وجودتها وجمالها. إنه بـ 20 دينارًا فقط (حوالي 30 دولارًا)، ما نربحه شيء بسيط جدا وبالكاد المكان. ويدعو الحكومة "إلى أن تدعمنا وتخفف الضرائب والجمارك، فعملينا بدون لم يعد باستطاعتنا دفعها". ويقول الشاعر الأبيض، وهو منحن يقوم بتصنيع الجلود وتجهيزها أمام ماكينة خياطة منذ 50 عامًا، منذ كان عمري 14 عامًا، وأنا أعمل في صنع الأحذية. أنا أحب مهنتي ولا أعرف شيئًا سواها".

ويضيف "أمر محزن ما يحصل لنا. أغلب الورش أغلقت أبوابها ورحل عاملوها (...)، أنا على يقين بأننا سنواجه المصير نفسه، لكن لا أعرف متى".

الجلود. ويقول القبطي "يقينا متمسكين بقالبينا وشغفنا وعزمنا على مواصلة هذا العمل الذي لا يوفر دخلًا كافيًا مع ارتفاع الإيجارات وكلفة الحياة الغالية. لكن المتجر صامد بفضل زبائنه الأوفياء. عُندي زبون يأتيني منذ خمسين عامًا، فكيف لي أترك هذه الحرفة؟".

وشهدت محال صنع الأحذية يدويًا في عمان "عصرها" الذهبي في الثمانينات والتسعينات من القرن الماضي، على ما يستذكر رئيس جمعية مصنعي الأحذية نصر الذبابات. غير أن المملكة انفجحت على الواردات، وسرعان ما طغت الأحذية المستوردة الصناعية على تلك اليدوية. ويؤكد الذبابات لوكالة فرانس برس أنه يأسف لأن "الكل تخلى عن العاملين في هذا القطاع من حكومة ومسؤولين حتى شارفت هذه الصناعة على الاندثار. ويضيف "لم يحصلوا على أي دعم، بل على العكس، حصلت دعماً، سلباً وإيجاباً، في السوق المحلية والأسواق المحلية بالأحذية

عاملاً، في السنوات الخمس الأخيرة، بدأت مهنتنا بالتراجع أمام سيل الأحذية الرخيصة المستوردة التي اغرقت بها الأسواق". ويتذكر القبطي الذي كان يشترك كل عام في معارض الأحذية في بولونيا في إيطاليا وفرنسا، كيف التقى بالملك الراحل الحسين بن طلال في معرض للصناعات المحلية نظم في الجامعة الأردنية عام 1961 فأدهاه أربعة أزواج من الأحذية التي "أعجب بها كثيرًا".

ويشير على شاشة هاتفه إلى صورتين بالأبيض والأسود يقول إنهما من الستينات يظهر فيهما مع الملك الراحل في المعرض وفي مناسبة رسمية. ثم يروي "بعدها، وازلت ولمدة 35 عامًا على صنع أحذية الملك الراحل الذي كان يحب الأحذية الكلاسيكية ذات اللون الأسود".

ويضيف بفخر "كان يدعوني في الأعياد والمناسبات وعلى الفطور في رمضان، ومتحني وسام الاستقلال تكريمًا لسيرتي الطويلة".

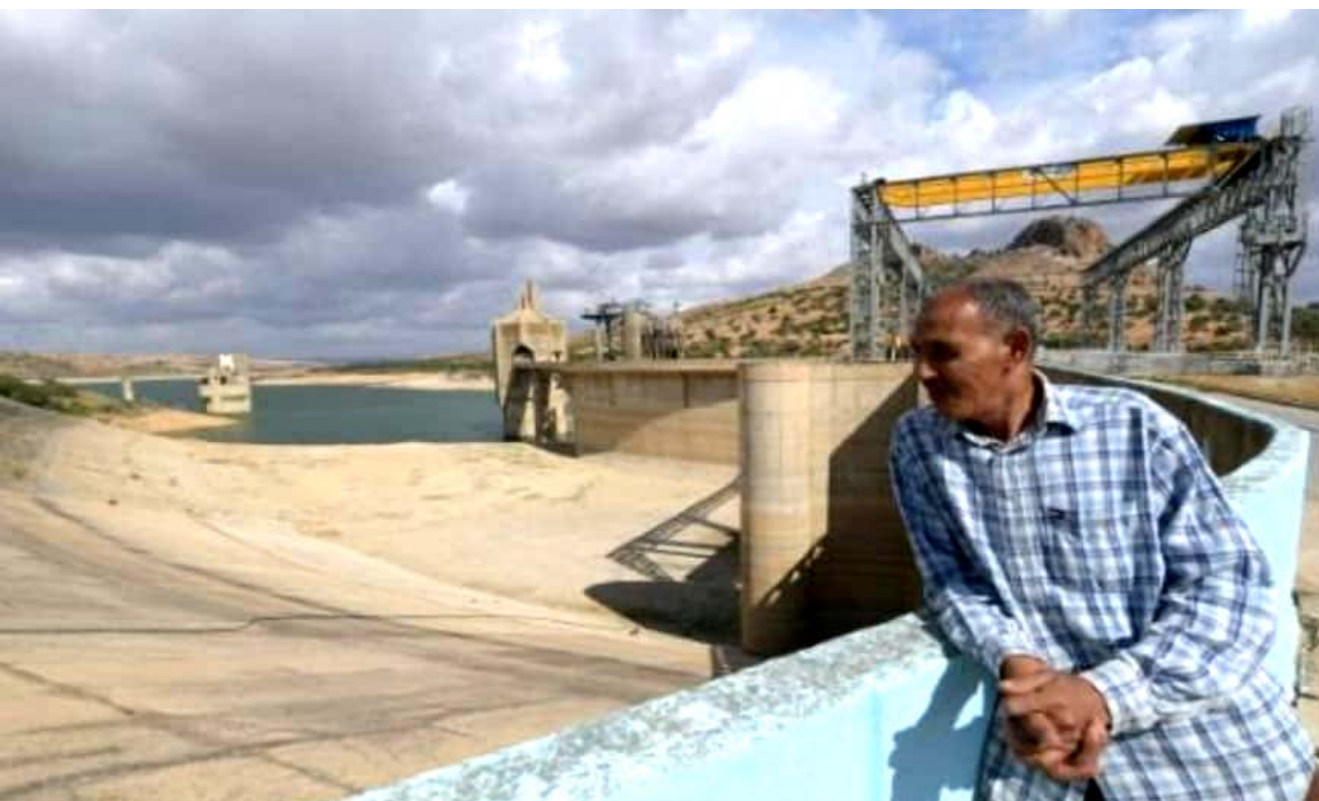
– صنع في عمان – ويتابع القبطي أن الملك حسين

لعرض وبيع الأحذية التي نصنعها". ويضيف وهو جالس في ورشته في منطقة الجوفة الشهبية في وسط عمان يراقب بنظرات حزينة خمسة عمال هم آخر من يتبقى من مؤسسته التي كانت مزدهرة يوما مع 42

معضلة الجفاف تهدد المزارعين في دول المغرب العربي

إنه يفكر في مغادرة محافظة القيروان نحو العاصمة أو إلى أي منطقة أخرى... إن لم تكن هناك أمطار، فلن تكون هناك ماء، فلم البقاء هنا؟

2050 نتيجة لنقص الأمطار وارتفاع عدد السكان في المقابل. ويضيف أنه على قناعة بان الدولة ستنتج في عملية



ارض؛ مزارع مغربي ينظر الى ارض دهما البياس

الساحلية. ومكثت الأمطار القوية الأخيرة في الجزائر من إعادة تعبئة السدود إلى مستوى 32,6 في المئة، لكن المخزونات تبقى بالرغم من ذلك ضعيفة في منطقة الوسط (9 في المئة) والغرب (18 في المئة). كما كشفت حرائق آب/أغسطس أيضًا عن الإجهاد المائي الذي يعاني منه بلد جدير على استخدام مياه الشرب للري والصناعة بسبب ضعف إعادة المعالجة المطلوبة للمياه المستعملة.

في المغرب، قال وزير الفلاحة محمد صويقي إن بلاده سجلت انخفاضاً بنسبة 84 في المئة في تساقط الأمطار منذ مطلع العام الحالي ومقارنة بالعام 2020. ونهاية تشرين الأول، بلغت نسبة امتلاء السدود في البلاد مستوى 36 في المئة. وفي تغدير وولف، تتجاوز الزراعي لتصبح محركاً لغياب الاستقرار السياسي، فينزع الريفيون إلى المدن حيث لا توجد مساعدات، ما يثير احتجاجات.

□ سيدي سالم- ا ف ب: يتسبب التغيير المناخي في ثلاثة ملايين تونسي بالماء من أصل 12 ملياًين نسمة هو العدد الإجمالي للسكان. فقد تراجع مستوى مياه السد 15 متراً عن أعلى مستوى تعبئة سجل في خريف عام 2018 حين شهدت البلاد أمطاراً تسببت في تشكل سد جارقة. ويقول المهندس الشريف القاسمي لفرانس برس إنه وبعد عشرات السنوات من التغيير المناخي الرهيب، وصلنا إلى وضعية حرجة. ويتابع "لم تكن هناك أمطار ناعمة منذ عام 2018 وما زلنا نستعمل مياه السد المخزنة منذ ذلك التاريخ. ويضيف أنه في آب/أغسطس الفائت بينما شهدت البلاد موجة قحط بلغت فيها الحرارة درجات قياسية من 48 درجة، خسر السد 200 ألف متر

بحيرة البجع على خشبة الوطني



بغداد - الزمان

شاركت مدرسة بغداد للفنون الموسيقية التعبيرية أمس الأول السبت في فعاليات افتتاح مهرجان بغداد للمسرح الدولي بدورته الثانية على خشبة المسرح الوطني حيث قدمت المدرسة عروضاً باليه راقصة ورائعة على انغام الموسيقى الجميلة محورها رائعة بحيرة البجع. عسة - أدم يوسف

التفاصيل ص 11

كنوز نهبها البريطانيون من إثيوبيا تعود إلى ديارها



أبواب، بعد شهرين على تسلمها رسمياً من السلطات الإثيوبية في لندن في أيلول، وقال السفير الإثيوبي لدى بريطانيا تيفيري ميليس إن (تسليم هذه القطع، وهو أهم تعويض تم تقديمه على الإطلاق لإثيوبيا، له أهمية هائلة)، وتواصل إثيوبيا مطالبة لندن بإعادة العديد من القطع الأخرى بينها الواح مقدسة من الحجر والخشب التي تصور تابوت العهد، وهو المعتقد الذي يقول الكتاب المقدس إنه يجوي الوصايا العشر التي أعطيت لموسى على جبل سيناء كما تطالب أدبيس أبابا بإعادة رفات نجل تيودوروس الأمير اليمانيهو الذي نقل إلى إنكلترا بعد انتحار والده عقب هزيمته في ساحة المعركة كما تجري إثيوبيا مفاوضات بشأن إعادة إيجيل وصليب من المقرر أن يكونا موضوع مزاد في الولايات المتحدة.

أديس أبابا (أ ف ب) - أعلنت إثيوبيا السبت عودة مجموعة من الكنوز القديمة إلى أراضيها كان قد نهبها جنود بريطانيون في القرن التاسع عشر، من المملكة المتحدة وبلجيكا وهولندا بعد فترة طويلة من الحملة الدبلوماسية لإعادتها. وتضمنت المجموعة تاجاً احتفالياً ودرعا إمبراطورية ومجموعة من أكواب فضية وكتاب صلاة مخطوط بخط اليد ومجوهرات متنوعة ونهبت معظم هذه القطع على أيدي الجيش البريطاني خلال انتصاره على الإمبراطور الحبشي تيودوروس الثاني في معركة ماغالا في العام 1868. وكشفت الكنوز أمام الصحافة في المتحف الوطني في أديس أبابا.

ممثل بحراسة الشرطة بعد فيلم أثار جدلاً مجتمعياً المتنافسون في برنامج المغامرات الفرنسي كولاتا يتلقون تهديدات بالقتل

عندما كان موقوفا لدى الشرطة العام 1993، وهذا الفيلم هو من بين أحدث الأعمال التي تضيء على حياة الملايين من القبائل الهندية والداليت المعروفين بالمشويز والمصنفين في أسفل نظام الطبقات الهندوسية. وتلقى الفيلم الذي أطلق على (امازون برايم) انتقادات إيجابية، وعلى غير عادة كان ناجحاً كفيلم بلغة التاميل في كل أنحاء البلاد التي تضم 22 لغة رسمية. وكان فيلم جاي بهيم لفترة وجيزة الأعلى تصنيفاً في قاعدة بيانات الأفلام أي إم دي بي التي تملكها أمازون، متفوقاً على أفلام هوليوودية كلاسكية على غرار ذي غوفانز وشوشوناك ريدميشن. لكنه أثار أيضاً غضب العديد من سكان ولاية تاميل نادو الواقعة في جنوب البلاد حيث تدور أحداث الفيلم، خصوصاً مجتمع فانبار

زيميلتها كريستيل الإربعاء، وصورت النسخة التي تُعرض حالياً في بوليفيزيا الفرنسية التي يتصدر منها تيورا. وقد استُبعد هذا المرشح من المسابقة بعد اعترافه، وأشارت الشركة المنتجة إلى أن التهديدات بالقتل تستهدف خصوصاً زملاء المرشح البوليفيزي الذين اتهمهم باستخدام الإنترنت المجهولون خطأ بأنهم وشوا به. وتفت الشركة في منشور على حسابها عبر تويتر أن يكون أي من المغامرين المشاركين قد وشى بتيورا، مؤكدة أنه أقر من تلقاؤه بذلك. وشددت على أن ما من حدث متعلق بهذه اللعبة يعطي الحق في إطلاق الشكاوى والتهديدات ورسائل الكراهية، مستجدة هذا النوع من السلوك، وحضت الشركة المرشحين على تقديم شكوى. كما خضع نجم فيلم هندي جديد يتناول مسألة اضطهاد مجتمع مهمشة لحراسة مسلحة من الشرطة الخميس بعد تلقيه تهديدات. وفيلم (جاي بهيم) مبني على القصة الحقيقية لمحام ناشط يقاتل من أجل امرأة من إحدى القبائل أوقف زوجها خطأ وقتل

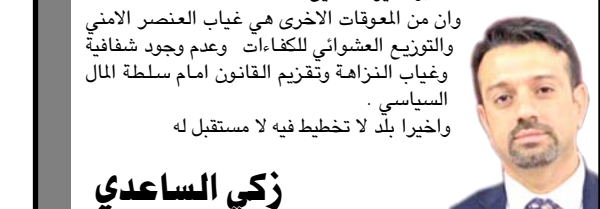
باريس (أ ف ب) - تقدمت إدارة إنتاج برنامج ألعاب المغامرات الفرنسي الشهير (كو لانتا) ببيان عن تهديدات بالقتل تلقاها عبر شبكات التواصل الاجتماعي عدد من المرشحين المتنافسين فيه بسبب قضية غش، على ما قال محاميه الجمعة وترتبط هذه التهديدات بقضية كُشف عنها ولواجبنا في حماية المرشحين. وكشفت الصحيفة أن عددًا من المرشحين تقدموا بشكاوى شخصية، بينهم المرشحة كوما التي قالت إنها تعرضت لتهديدات بالقتل وإهانات عنصرية على الشبكات الاجتماعية. وكذلك فعلت

صمود خلال عزلتهم وسط الطبيعة في مواقع نائية. ونقلت صحيفة لباريزيان عن وكيل الشركة المنتجة (دفتشر لاين شرواكن الحامى ماتياس شيروبورتش إن الشركة تقدمت ببلاغ إلى المدعي العام نظراً لشماسع التي أثارها هذه التهديدات بالقتل لدى فرق الإنتاج ولواجبنا في حماية المرشحين. وكشفت الصحيفة أن عددًا من المرشحين تقدموا بشكاوى شخصية، بينهم المرشحة كوما التي قالت إنها تعرضت لتهديدات بالقتل وإهانات عنصرية على الشبكات الاجتماعية. وكذلك فعلت



فنزويلا تحطم الرقم القياسي العالمي لأكبر أوركسترا

كراكاس (أ ف ب) - نجحت فنزويلا في أن تسجل باسمها الرقم القياسي العالمي في موسوعة غينيس (لأكبر أوركسترا في العالم) بعدما أدى حوالي 12 ألف موسيقي فنزويلي السميت مقطوعة (مارش سلاف) لتشاكوفسكي. وينتمي الموسيقيون الذين حققوا هذا الإنجاز إلى النظام الوطني لفرق الأوركسترا الشبانية في فنزويلا، وهم حطمو بذلك الرقم القياسي الذي كان مسجلاً باسم أوركسترا سانت بطرسبرغ الروسية خلال حفلة سنة 2019 مع 8097 موسيقياً. وأطلق المايسترو الراحل خوسيه أنطونيو أرو هذا البرنامج العام المسمى (إل سيستما) سنة 1975 بهدف جعل التربية الموسيقية متاحة لآلاف الأطفال المحترمين من الطبقات الشعبية وخلال احتفال أقيم بمقر إل سيستما، قال المسؤول عن إعلان القرار (أكد أن هذه المجاهرة كللت بالنجاح، ميروك). وأضاف: (أنتم رسمياً مدهشون). ومع أن الحفلة الموسيقية جمعت نحو 12 ألف عازف بينهم أطفال في باحة الأكاديمية العسكرية الفنزويلية في كراكاس في 13 تشرين الثاني الجاري، لم يعترف مراقبو غينيس المولجون للتحقيق في الأرقام القياسي إلا ب 8573



زكي الساعدي كوفيد 19 و عصا السينديريلا

منذ أن فقت بيضة ذلك الكائن المجري الصغير الذي لا يرى بالعين المجردة، انقلبت الكرة الأرضية -حالا وليس كوتيا- رأسا على عقب فلم يبق الحال كما الحال. توثقت عقارب الساعة من الدوران، وبثارت البشرية ثورة لم نرها وقت إعلان الاحتلال الإسرائيلي للاراضي الفلسطينية. إذ توثقت العقارب عن الانتاج، والعمال عن العمل، والأشجار عن النمو والمعلم عن التعليم بل توثقت حتى الحب الإبري وعاطفة الأمومة الفظرة؛ فبتأيد المحبين وتمتعت المصاحبة، وحضرت فناجيز القوة الصبابة برقة فيروز، وسنينا صوت أم كلثوم والسهير صحبة القمر... أكتبت المات وتاجلت الاعراس وصار للعطاس رهبة وللحلمي سلطان؛ وحكم بالسجن المنفرد على كل من تتجاوز حرارة 37 درجة مئوية فأنسى منبداً وشار الية بالبين بتهمة حيازة الفايروس والتجارة به. وصار وجوده خطراً عالياً. كل ما ذكرناه سببه ذلك المخلوق اللعين الذي لا يرى إلا مجهراً. واليوم ونحن نحضر لإفطار، شمعة الفايروس الثانية، لا تزال تلك ثورة مستمرة وعاهدتها بالساندة والانضمام جمعية-اللقاح- الحورية، بكل أنواعه. بدءاً من شرق اسيا حتى أوروبا وأمريكا بيلمانها وقوتها وسيطرتها على العالم لتبدأ حفلة اللقاح وبثاته عصا الساحرة الطبيعية في فيلم السينديريلا التي تحول القار إلى حصان زوجة القرع إلى عربة فخمة والثياب المرقعة إلى فستان رائع. والسؤال هو: ما الذي حصل عندما حقنا -سنسحق- ذراعنا بذلك اللقاح؟

انا لا استاصل عمًا سيجري داخل اجسادنا وخلاياها اللارمئية. بل استاصل مع سجدت في حياتنا بمصائبها الغزيرة والسعيدة والارمئية؟ انتبهوا يا سادة. فبعد حقننا لذلك اللقاح ستبقى فلسطين مُمثلة بوسوريا وريثة الدواعش ولبنان اسيرة الأزمات وليبيا رهينة الاحتلال، والسودان غاصقة في الجاعات والعراق جراحه مفتوحة تنزف أطناً من الموت والألم والجهل والتخلف والتراجع... نحن فابوس بحاجة ماسة الى - لقاحات عدة- لا لقاح واحد. لقاح ضد فايروس الجهل (لعودة صحة التعليم)، لقاح ضد فايروس الحرب(لنحيا بسلام)، لقاح ضد فايروس الطائفية(لنعيش معاً اخوة)، لقاح ضد فايروس النوم(الصحة ضمانتنا)، لقاح ضد فايروس الرشوة (لنظافة جيوبنا)، لقاح ضد فايروس الاستغلال (لكسب حقوقنا)، نحن منذ الأزل وسنظل حتى الأبد بحاجة للقاحات لا نخاف بعدها أن نُسحق قروداً أو كلاب. للقاح لا يسبب العقم ولا يجذب الحديد والمعدن.لقاح يبني ارواحنا ويعيد كرامتنا وشعورنا بوجودنا على أرضنا واتماننا لبلدنا...

تدانا اليوم الى العلماء. حاربوا فايروسناتنا الازلية لننكسمن من محاربة فايروسك المستجد..!

براعم علي العكيدي



زينتا ترزق بتوأم من رحم مستأجر

بومباي - وكالات - أعلنت الممثلة ورائدة الأفلام الهندية بريتي زينتا البالغة 46 عاماً، أنها رقت وزوجها جين غونداف بتوأم، عبر الاستعانة بسيدة قبلت بان تزجر رحمها وصرحت عبر وسائل التواصل الاجتماعي وبثاته (أررت وزوجها سيدان باستقبال المولودين وقالت الممثلة: (أررت أن أشارك هذا الخبر المذهن مع جميعكم اليوم، جين وأنا سيدان وقلباننا بالإنمتان والحب لنا استقبلنا توأمنا جاي وجيا زينتا غونداف في العائلة). وأضافت: (نحن متحمسان لهذه المرحلة الجديدة في حياتنا. شكراً للأطباء والمرضى وللام النبيلة لأنهم شاركوا في هذه التجربة الجميلة. الكثير من الحب والنعور). وعلق متابعتها مهنئين الثاني على هذا الحدث الجميل. كما قامت كورتنى كارداشيان الواقع كورتنى كارداشيان بمناسبة عيد ميلاد خطيبها ترافيس باركر، بإهدائه سيارة من طراز خاص يعود الى حقبة الثمانينات. وشارك ترافيس باركر الذي يحتفل بعيد ميلاده السادس والأربعين، صورهما داخل السيارة على وسائل التواصل الاجتماعي، وعلق قائلاً(عندما تشتري لك فتاة الأحلام سيارة الأحلام) وكشفت كارداشيان عبر وسائل التواصل الاجتماعي، أن الاحتفال بعيد ترافيس لم يقتصر على السيارة الجديدة بل قام الثنائي برحلة احتفالية الى مدينة كابو سان لوكاس في المكسيك وكانت كارداشيان وباركر أعلنوا خطوبتهما في شهر تشرين الأول الماضي.

