

دوافع الحملة المفرضة ضد القاضي فائق زيدان



سمير عبيد

استنبول

أولاً -
يمثل القاضي فائق زيدان الجيل الثاني في قيادة القضاء العراقي ما بعد عام 2003. بحيث تسلم الرجل ثقله جدياً في ظروف استثنائية في عام 2017 كرئيس لمجلس القضاء الأعلى. وهي المرحلة التي تلت مرحلة ما بعد انحيار تنظيم داعش الإرهابي، والشروع في تنظيف العراق من بقايا الارهاب و الإرهابيين ودعمهم ومضيقهم، والغسل القانوني في قضاياهم داخل المحاكم العراقية.

ناهيك عن الجدل السياسي والقانوني حول ملف سقوط "الموصل" والصراع السياسي المرير حول اسرار سقوط الموصل والتي فجرت ازمان كثيرة داخل البلد. وكان القضاء حينها يتعرض الى ضغوطات هائلة ومن جميع الاطراف. وتخللتها تهديدات خطيرة للقضاء، وللقضاة. ناهيك عن التدخل السياسي الذي كان سائداً، ولازال في مفاصل القضاء، ناهيك عن الضغط الدولي عبر السفارات وعبر المنظمات الدولية حول موضوع حقوق الانسان ومحاوله التدخل في ملفات الارهابيين والمتعاونين معهم.

فسارع القاضي زيدان الى سلك طريق الحكمة والامتناع بوعمد الصدام مع الساسة ولا مع منظمات حقوق الانسان، ولا مع حرية التعبير. وكانت مهمة صعبة جدا، ولكنه نجح فيها لا سيما عندما نجح بان يكون القضاء العراقي اضافة للمرجعية الشعبية عصرية التوازن والسلمة للعراق والمجتمع العراقي في ارق وأخطر مرحلة يمر بها العراق والتي وصلت الى مسلسل المظاهرات التي تطورت الى حراك تشريعي وسقوط الشهداء، وانتشار الفوضى وبادوات محلية وخارجية ولقد لعب القضاء العراقي ومن خلال السيد فائق زيدان دورا مهما ومحوريا لتطبيق الفوضى والفتنة والتشتت بالمحافظة على اللحمة الوطنية والسلم الأهلي. ولازال ملف هذه الفوضى ويضمنه ملف الشهداء لدى القضاء، وتتنتى فتحه قريبا.

ثانياً -
وهناك قضية مهمة جدا حيث نجح فيها القاضي فائق زيدان وهي نسج علاقات جيدة مع القضاء، الايراني والعربي والاروبي والغربي، والذفع نحو تجديد وتطوير القضاء العراقي من خلال الدعم الازوبي والغربي ليسمح القضاء العراقي منسجما مع القوانين الازوبية والعالية التي تحمي حقوق الانسان وحرية التعبير.

ومن خلال هذه العلاقات الجيدة أصبح القضاء العراقي عنصر توازن في العراق. وعصر فعال في دعم النظام السياسي ويجاد الحلول للأزمات السياسية. بحيث بات القضاء العراقي طرفا رابعا ومهما في الحلل السياسية في العراق وعندما نجح يكسب ثقة الرئاسات الثلاث) وهذا يحسب الى السيد فائق زيدان الذي نجح بنسج هذه العلاقة المرنة التي خففت من الازمان والاحتقاقات التي كانت عنوان المشهد قبل عام عام 2017.

ثالثاً -
المعركة الامة التي تصدى من خلالها السيد فائق زيدان للفساد داخل منظومة القضاء العراقي ومحاصرة تسييس القضاء. فلاسلاف الشديد ان هناك بعض القضاء والمحققين داخل مجلس القضاء ومن ضعف النفوس وقليبي الخبرة لم يصدوا امام المفريات، ولم يصمدوا امام الضغط السياسي والحزبي وهم أقلية ويهدوا قد سبوا مشاكل حملة نقد شعبي ضد القضاء وأضرت بسعة القضاء العراقي بسعة القضاة الزنهيين والساهرين على خدمة العدل والقانون وهم الاكثريين...)

وان هذه المهمة التي يقودها القاضي فائق زيدان وزملائه القضاء ضد التدخل السياسي في عمل القضاء، يوسع الفساد في مفاصل القضاء، والاستمرار في تحسين صورة وسعة القضاء، العراقي لم يرق للبعض واعتبره تحديا لهم. فحزبوا ادواتهم وجيشهم الالكتروني ومواقفهم الضراء، اللئيل من القاضي فائق زيدان واللئيل من القضاء، والهدف هو تشويه سعة القضاء، وسعة القضاء، وسعة السيد فائق زيدان لكي يستسلم لهم ويتوقف عن قيادة ثورة التصحيح والتطوير ومحاربة الفساد والتدخل السياسي في شؤون القضاء، العراقي.

رابعاً -
لقد نال السيد فائق زيدان محبة الشعب العراقية، ومحبة الناس لانه نجح بان يكون (اطفاني ازمان) بين الأفرقاء السياسيين اضافة لعملي الاصلبي لرئيسا لمجلس القضاء، والذي لم يقصر فيه. بل اصدر الكثير من حالات التجديد والتوضيح والترتيب في العلاقة بين القضاء والسلطات الثلاث، وبين القضاء والنظام السياسي والحكومات... وسبب هذه الديناميكية البرامغامية ترفع البعض الى السيد زيدان يبحث عن موقع سياسي (وهو مؤهل له جدا).

فمن هنا شعر البعض بالحساسية وعدم الارتياح من السيد زيدان خصوصا بعد تنامي شعبيته وسط العراقيين شعروا بأنه سيخطف (كرسي رئاسة الحكومة من هؤلاء الطامعين فيه) فسارعوا لتحريك ادواتهم وجيشهم الالكتروني والاعلامية الضراء، لقيادة حملة تشويه لسعة وتاريخ وعلمية السيد زيدان، والهدف واضح وهو تشويه صورة الرجل بنظر الجمهور والراي العام، وهي فصل من حربهم القذرة ومن دجلهم السياسي الذي دمر البلاد والعباد!

خامساً -
نجح القاضي فائق زيدان بقطع خطوات لا بأس بها في موضوع (حماية حرية التعبير، والصحافة والاعلام، وحماية حقوق وعمل الصحفيين في العراق) مما نال من خلالها رضا الاتحاد الازوبي والمنظمات العالمية المعنية بحقوق الانسان وحرية التعبير، ونال رضا ودعم الكثير من الصحفيين والاعلاميين في العراق ولأول مرة.

بحيث نجح القاضي زيدان بتأسيس علاقة جيدة لأول مرة مع السلطة الرابعة والمتملة بالصحافة والاعلام، وبهذه العلاقة الطيبة بين السلطة الرابعة والقضاء، نجح السيد زيدان بتحسين صورة العراق امام العالم. واعطى فسحة جيدة لأول مرة في فضاء الحرية الصحفية والاعلامية في العراق. وهذا بعد اغانض الكثير من الاطراف السياسية والحكومية التي تعودت على القمع وتكريم الافواه، فشعلت ادواتها بالحد من السيد زيدان لانها تكره التطوير ولا تريد تحسين صورة العراق امام العالم وهو الهدف الذي يعمل عليه السيد زيدان.

والرجل مستمر في معركته الأخرى في ميدان (حقوق الانسان)، اي من اجل تطوير ثقافة وقوانين وحماية حقوق الانسان في العراق. وسجل فيه بعض الخطوات الجيدة، ولكن وللأسف ان هناك مؤسسات عسكرية وشروطية وامنية لازالت لم تتعاون بالقدر المطلوب مع القضاء، في تحسين ملف حقوق الانسان في العراق لكي تتحسن صورة العراق عالميا في هذا الميدان. وايضا باتت تلك الاطراف تضيق من اسرار القضاء، العراقي بقيادة القاضي فائق زيدان على تحسين حقوق الانسان في العراق لكي ينسج القضاء العراقي من وراء ذلك علاقات طيبة ومفيدة مع المؤسسات القضائية والحكومية في العالم!

الخلاصة:
يجب ان يقف جميع الصحفيين والاعلاميين المهنيين مع القضاء العراقي ودعم رئيس مجلس القضاء، العراقي القاضي فائق زيدان في ترسيخ ثقافة وقوانين حرية التعبير ودعم الصحافة الحرة في العراق. وكذلك دعمه في ترسيخ ثقافة وقوانين حقوق الانسان في العراق. فالرجل وفر مناخا صحيا ولا بأس به لأول مرة ما بعد عام 2003 للصحافة ولحرية التعبير، وبالتالي يجب الوقوف معه ودعمه لتعميم وترسيخ هذا المناخ الجيد في حرية التعبير.

□ مجموعة واتساب

فنان الأجيال يجدد الإعتزاز بمنحه قلادة الإبداع البراز يثمن حصول (الشرقية) على جائزة أفضل مشروع تلفزيوني



سعد البراز

فائز جواد، انا قرأت مقاله، كان مخصصا مادية، مطلقا عليه لقب فنان الاجيال تقديرا لجزءه الفني وعطائه الكبير على مدى نحو ستين عاما عراقيا وعربيا. وقال في رسالة صوتية ل(الزمان) اس (اجدد اعتزازي وتقديري بالمتنامكم بكل ما نشرتموه فيما يخص التكريم واللقب. وكبير، اتمنى لكم كل التوفيق والنجاح).

ولندن بانته (انجاز كبير في صناعة التلفزيون في العالم العربي)، مشيرا الى انه (ثمرة جهود هائلة قادها المهندس احمد بن عفيف مع فريقه الهندسي الماهر). ومنح الجائزة اقتصاد الاذاعات العربية ومجلة (بروكاسات برو) خلال حفل اقيم امس الاول الثلاثاء في دبي بمشاركة ممثلي العشرات من القنوات

دبي - الزمان

وصف رئيس مجموعة الاعلام المستقل الأستاذ سعد البراز حصول مجموعة قنوات (الشرقية) على الجائزة الاولى عن افضل مشروع تلفزيوني في الشرق الاوسط وشمال افريقيا عن تجربة بناء استوديو 7 في اربيل وتطوير استوديو البث في دبي

دعوة إلى تدقيق الطعون وإعتماد القانون أساساً في معالجة الإشكاليات البارزاني والحكيم يحثان على التهدئة وتطمين المعارضين

لانتخابات في تدقيق الطعون المهدمة من المعارضين على نتائج الانتخابات، والتفويضات مستقبل احترام تطبيق القانون واعتماده اساسا في معالجة الإشكاليات المخاربه بشأن الانتخابات. في غضون ذلك، طالب رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر بتفعيل قانون من اين لك هذا، وكتب قانون من اين لك هذا، وكتب الصبر في تغريدة على تويتر انه (من اللازم خلال المرحلة المقبلة تفعيل قانون من اين لك هذا مع السلطة التشريعية والتنفيذية، ويكون شاملا للجميع بلا استثناء على الاطلاق)، الى ذلك، رجع الخبر القانوني طارق حرب، اختيار هوشيار زبيري رئيسا للجمهورية ومصطفى الكاظمي رئيسا للوزراء ومحمد الحلبوسي رئيسا للبرلمان. من جهة اخرى، أجرى رئيس حكومة الاقليم مسرور البارزاني اتصالاً هاتفياً مع رئيس تحالف تقدم الحلبوسي، لتقديم التعزية في وفاة عمه منذر الحلبوسي. وأعرب البارزاني خلال الاتصال عن (خالص تعازيه ومواساته لرئيس تحالف تقدم،

بحث أوضاع العراق بصورة عامة، ونتائج الانتخابات المبكرة لمجلس النواب، والتفويضات مستقبل العملية السياسية، والحكومة الاتحادية المقبلة والمهام والتحديات التي تواجهها)، مؤكدا (اهمية الحفاظ على الأمن والاستقرار السياسي في البلد وتطوير العملية السياسية والتعمسك بالخيار الديمقراطي والسلطة التشريعية والتنفيذية، ويكون شاملا للجميع بلا استثناء على الاطلاق)، الى ذلك، رجع الخبر القانوني طارق حرب، اختيار هوشيار زبيري رئيسا للجمهورية ومصطفى الكاظمي رئيسا للوزراء ومحمد الحلبوسي رئيسا للبرلمان. من جهة اخرى، أجرى رئيس حكومة الاقليم مسرور البارزاني اتصالاً هاتفياً مع رئيس تحالف تقدم الحلبوسي، لتقديم التعزية في وفاة عمه منذر الحلبوسي. وأعرب البارزاني خلال الاتصال عن (خالص تعازيه ومواساته لرئيس تحالف تقدم،

الجهات المعارضة على النتائج لاستعادة الشفافية والثقة بالنظام الديمقراطي، كما شدد على التهدئة والحوار للخروج من الازمة الحالية وتجنب الانسداد الإقليمي نجح بارزاني مع الحكيم على حل المأخذ بشأن الانتخابات وفقا للدستور. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان اللقاء

صلاح الدين، الحكيم، وجرى استذكار التاريخ المشترك الذي جمعه مع القديرات الكردية في مواجهة الدكتاتورية وبناء العراق الجديد)، واذاف ان (الطرفين تبادل وجهات النظر بشأن تطورات المشهد السياسي والأمني ونتائج الانتخابات الأخيرة وما اقتضت عليه من إريك وعدم توازن)، ودعا الطرفان الى تطمين

اربيل - فريد حسن

دعا رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني، رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية عمار الحكيم، إلى التهدئة والحوار وتطمين الجهات المعارضة على نتائج الانتخابات، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (البارزاني استقبل في مصيف



لقاء: رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني يلتقي في اربيل عمار الحكيم

الإقليم يرحب بجهود إجلاء المهاجرين بشكل طوعي إعادة 300 عراقي عالق على الحدود البولندية

اجبروا خلال اللقاء ان (الصراع السياسي بين الاتحاد الازوبي والعالمقون على الحدود، والذين يتعرضون لاقسى انواع التعامل البعيد عن المعايير الانسانية والبولندية)، مشددة على ضرورة (تعاون الوزارة والاتحاد الازوبي للتعامل مع هذا الملف بشكل انساني ويجاد حلول جديدة بالتعاون مع جميع المنظمات البولندية)، واعلنت السلطات الفرنسية انها افقدت قبالة مضيق با دو كاليه في بحر المانش 72 مهاجرا ابحروا على متن قوارب متهاككة من ساحل البلاد الشمالي في محاولة للوصول الى إنكلترا. وقالت مديرة الأمن في المانش وبحر الشمال في بيان إن (المركز الإقليمي لمعمليات المراقبة عديدة تواجه صعوبات قبالة مضيق بانو كاليه)، مؤكدة ان (عمليات الإنقاذ التي اطلقت على الأثر تواصلت خلال اول امس الثلاثاء).

الحكومة لأهداف قصيرة الأمد لتظهر الحقائق ان تلك الشائعات بعيدة عن الصحة)، ولفت الى ان (حكومة الاقليم بذلت كل المحاولات ولن تتخرد في إعادة المواطنين المحاصرين على الحدود البولندية، وترى ان هذا من واجبه تقديم التسهيلات كافة لهم وان ترحب ترحيبا حارا بعودتهم)، مغربا عن (امتحان الحكومة لجميع الاطراف التي ساعدت وتساعد في استعادة أولئك الذين يربغون في العودة طوعا الى مناطقهم). ويحث وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابر، مع سفير الاتحاد الازوبي فيلأفاريولا، العلاقات الثنائية بين العراق والاتحاد في مختلف المجالات وسبل تطويرها، ومناقشة قضية المواطنين العراقيين العالقين في عدد من الدول الازوبية. وقالت

تعدد الحكومة العراقية اليوم الخميس، 300 مواطن عالق بين حدود البولندية البولندي على متن عاشر الطائر الأخضر. وقال المتحدث باسم شركة خطوط الجوية العراقية حسن جليل في تصريح امس ان (عدد المواطنين الازهم 300 مواطن)، واذاف ان (هناك تنسيقا بين وزارتي الخارجية والنقل باستحصال الموافقات الاصولية لتسهيل عملية عودة العراقيين اليوم الخميس، بدوره، قال المتحدث باسم الخارجية احمد الصحافي في تصريح امس ان (اعداد الازوبين بالعودة الطوعية من بيلاروسيا ارتفعت لكثير من الرحلة)، وتابع ان (الرحلة) ستقود من عاصمة بيلاروسيا منذ اليوم الخميس إلى اربيل ثم بغداد)، مؤكدا ان (الوزارة تنسق مع الجهات الوطنية لإنجاح رحلة الاجلاء)، مشيرا الى ان (الفرق الدبلوماسية المهمة في بيلاروسيا تعمل بشكل متواصل)، ورحبت حكومة اقليم كردستان، بالجهود المبذولة لإعادة المهاجرين الاحراد طوعا من بيلاروسيا إلى الاقليم. وقال المتحدث باسم الحكومة جوتيار عادل في بيان تابعته (الزمان) امس إنه (في الأسابيع القليلة الماضية، وقع عدد من مواطني الاقليم ضحايا للتهدير من اجل المنفعة المادية، واستغل بعضهم الوضع من اجل الاساءة لسمعة

المالية تطلق رواتب الموظفين للشهر الجاري

بغداد-الزمان
اطلقت وزارة المالية رواتب الموظفين لشهر تشرين الثاني الجاري. وقالت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (دائرة المحاسبة في الوزارة، باشرت باطلاق دفعات تمويل رواتب الموظفين كافة للشهر الجاري)، داعيا الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة الى (مراجعة الدائرة لغرض بدء اجراءات تمويل الرواتب وفق المواعيد المحددة لكل وزارة). الى ذلك، تمكنت دائرة عقارات الدولة التابعة للوزارة من استعادة الف عقار. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الدائرة استعادت بالتنسيق مع هيئة الضوامة ودائرة

بغداد - ياسين ياس
انتهت وزارة الصحة، استعدادتها تحسبا لظهور الموجة الرابعة من فايروس كورونا وقالت عضو الفريق الاعلامي للوزارة ربي فلاح في تصريح امس ان (الصحة اتخذت اجراءات وقائية لمنع دخول الموجة الرابعة للبلاد او تاخير دخولها)، واضافت انه (تم تهيئة اعداد من الاسرة الكافية واجهزة التنفس الاصطناعي، وكذلك توفير جميع المستلزمات الطبية والعلاجية لمواجهة الموجة الجديد على وجه الخصوص والجانحة بالمعوم). وسجلت وزارة الصحة امس، 806 اصابة وشفا، 1181 حالة وبواقع 18 وفاة جديدة. واكد الموقف الوبائي اليومي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشتبه اصابها بالفايروس بلغت اكثر من 18 الفاً).



الخطوات

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود

محافظة ذي قار

قسم العقود الحكومية

العدد/ ٢٢٩

التاريخ ٢٠٢١/١١/١٥

المنافسة:رقم (٢٦) لسنة ٢٠٢٠

ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

ال/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٠٠١ في ٢٠٢١/٨/٢٤ تعلن محافظة ذي قار عن مناقصة مشروع (انشاء مدرسة ابتدائية ١٢ صف عدد ٧ في الشطرة) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢١/١١/٢١ في المديرية العامة لثربية محافظة ذي قار فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازااه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:
أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣.٩٣٢.٥٤٩.٠٠٠) ثلاثة مليار وتسعمائة واثنان وثلاثون مليون وخمسمائة وتسعة واربعون الف دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

| ت | الآليات والمعدات | العدد |
|---|------------------|-------|
| ١ | شغل | ٥ |
| ٢ | قالب | ٥ |
| ٣ | حادلة ضلغية | ٤ |

ج- الكوادر الفنية

| ت | الكوادر الفنية | العدد |
|---|----------------|-------|
| ١ | مهندس | ٢ |
| ٢ | مهندس كهرباء | ٢ |
| ٣ | مساح | ٣ |

د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الاريح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصادق من محاسب قانوني.

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٤٢١.٣٤٤.٠٠٠) اربعمائة واحد وعشرون مليون وثلاثمائة واربعون الف دينار عراقي

ثالثا:- معدل اليراد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٣.٤١٧.٥٧٢.٠٠٠) ثلاثة مليار اربعمائة وسبعة عشر مليون وخمسمائة واثنان وسبعون الف دينار عراقي (وعلى ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتتمثل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفيية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بغروها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة ولمزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي بحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشترك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافئية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصدق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكلا او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ٥/٧/١٦١٣ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢١/١١/٢٨ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان

يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح بتقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديد شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثيت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الاجتاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة باي تعويضات.

١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

| ت | سر الكشف المصادق | مدة العمل | اسم المشروع | الدائرة المستفيدة | الموقع | التأمينات المطلوبة بالدينار | التصنيف على الاقل | سر العطاء بالدينار |
|---|------------------|-----------|--|-------------------|--------|-----------------------------|-------------------|--------------------|
| ١ | ٦,٢٩٦,١٠٨,٠٠٠ | ٧٠٠ يوم | انشاء مدرسة ابتدائية ١٢ صف عدد ٧ في الشطرة | مديرية ذي قار | الشطرة | ١% من قيمة الكشف التخميني | انشائية رابعة | ٥٠٠,٠٠٠ الف دينار |

الدكتور

احمد غني الخفاجي

محافظ ذي قار

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

محافظة ذي قار

قسم العقود الحكومية

العدد/ ٢٢٨

التاريخ ٢٠٢١/١١/١٥

المنافسة:رقم (٢٧)

ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢١

ال/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٠٠٢ في ٢٠٢١/٨/٢٤ تعلن محافظة ذي قار عن مناقصة مشروع (انشاء مجموعة صحية (١٠) مقعد عدد (٢٠) وانشاء جناح اضافي (٦) صف عدد (٢٥) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية.

وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢١/١١/٢١ في المديرية العامة لثربية محافظة ذي قار فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازااه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣.٩٩٥.٥٣٦.٠٠٠) ثلاثة مليارات وتسعمائة وخمسة وتسعون مليون وخمسمائة وستة وثلاثون الف دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

| ت | الآليات والمعدات | العدد |
|---|------------------|-------|
| ١ | شغل | ٢ |
| ٢ | قالب | ٤ |
| ٣ | حادلة ضلغية | ٢ |

ج- الكوادر الفنية

| ت | الكوادر الفنية | العدد |
|---|----------------|-------|
| ١ | مهندس | ٣ |
| ٢ | مهندس كهرباء | ١ |
| ٣ | مساح | ٣ |

د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الاريح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصادق من محاسب قانوني.

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٤٢٨.٠٩٣.٠٠٠) اربعمائة وثمانية وعشرون مليون وثلاثة وتسعون الف دينار عراقي.

ثالثا:- معدل اليراد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٣.٤٢٢.٣١١.٠٠٠) ثلاثة مليار اربعمائة واثنان وسبعون مليون وثلاثمائة واحد عشر الف دينار عراقي (وعلى ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتتمثل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفيية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بغروها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة ولمزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي بحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشترك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافئية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصدق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكلا او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ٥/٧/١٦١٣ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢١/١١/٢٨ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد - فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان

يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجبتها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح بتقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديد شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثيت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار بالتنفيذ بدون المطالبة بأي تمويل لحين الاجتاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة باي تعويضات.

١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

| ت | سر الكشف المصادق | مدة العمل | اسم المشروع | الدائرة المستفيدة | الموقع | التأمينات المطلوبة بالدينار | التصنيف على الاقل | سر العطاء بالدينار |
|---|------------------|-----------|---|---------------------|----------|-----------------------------|-------------------|--------------------|
| ١ | ٥,٨٤١,٤٢٧,٥٠٠ | ٥٠٠ يوم | انشاء مجموعة صحية (١٠) مقعد عدد (٢٠) جناح اضافي (٦) صف عدد (٢٥) | مديرية تربية ذي قار | الناصرية | ١% من قيمة الكشف التخميني | انشائية رابعة | ٥٠٠,٠٠٠ الف دينار |

الدكتور

احمد غني الخفاجي

محافظ ذي قار

عمادة كلية اللغات / وحدة العقود الحكومية

اعلان للمرة الثانية

تعلن عمادة كلية اللغات/ وحدة العقود الحكومية الكائنة في مجمع باب المعظم عن وجود المزايدة العلنية للمواقع المدرجة تفصيلها ادناه لسنة 2021 التابعة لكلية اللغات وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 المعدل.

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجري في اليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر الاعلان مراجعة شعبة الحسابات في الكلية للحصول على شروط الاشتراك بالمزايدة العلنية لقاء مبلغ قدره (50000) خمسون الف دينار غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة العلنية اجور الخدمة البالغة 2 % من قيمة الاحالة.

| ت | المواقع | الجنس | نوعه وحدوده واوصافه | مساحته |
|---|-----------------|-----------|--|--------|
| 1 | مجمع باب المعظم | غير منقول | مكتبة استنساخ الذرى | 2م9٠5 |
| 2 | مجمع باب المعظم | غير منقول | مكتبة استنساخ لارسا لبيع الكتب العلمية | 2م20 |

كلية اللغات / جامعة بغداد

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

رئاسة جامعة النهرين / شعبة العقود الحكومية

العدد : ١١٦٨١/٧/١

التاريخ : ٢٠٢١/١١/١٧

اعلان للمرة الاولى

الى : السادة/ المقاولين والشركات المقاوله الراغبين بتقديم عطاءاتهم للاشتراك في المناقصة

م/ المناقصة العامة المحلية/ مناقصة اشغال / ٢ / ٢٠٢١

١. يسر رئاسة جامعة النهرين دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة الذين يحملون هوية تصنيف المقاولين إنشائية درجة (ثالثة) فأعلى وكهربائية وميكانيكية درجة (خامسة) فأعلى حسب تعليمات تسجيل وتصنيف المقاولين رقم (١) لسنة ٢٠١٥ لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بتنفيذ اعمال انشاء (مشروع اكمل القاعات المدرجة وصلات العرض) في الموقع الجنوبي لجامعة النهرين في الجادرية.

٢. ان المناقصة لهذا المشروع نشرت في الصحف الوطنية (الصباح ، الزمان ، المشرق).

٣. على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال ب [جامعة النهرين / شعبة العقود الحكومية (contract @nahrainyniv.edu.iq) خلال الدوام الرسمي من الساعة ٩ صباحاً ولغاية الساعة ١ ظهراً وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٤. تقبل عروض الشركات المقاوله والمقاولين الذين يحملون هوية تصنيف المقاولين إنشائية درجة (ثالثة) فأعلى وكهربائية وميكانيكية درجة (خامسة) فأعلى حسب تعليمات تسجيل وتصنيف المقاولين رقم (١) لسنة ٢٠١٥ لتنفيذ اعمال المناقصة وفق متطلبات التأهيل والتقييم المطلوبة في القسم الثاني (ورقة بيانات العطاء) والقسم الثالث (معايير التقييم والتأهيل لعقود تنفيذ الأشغال).

٥. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري الى [قسم الشؤون المالية] وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠) خمسمائة ألف دينار عراقي (غير قابل للرد علماً ان اخر موعد لتقديم طلب شراء وثائق المناقصة هو (يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢١/١١/٢٤).

٦. الكلفة التخمينية لتنفيذ اعمال المناقصة هي (٨,٢٧١,٥٩١,٠٠٠) ثمانية مليارات ومائتان وواحد وسبعون مليون وخمسمائة وواحد وتسعون الف دينار عراقي فقط ومن ضمن تخصيصات الموازنة الأستثمارية لجامعة النهرين ٢٠٢١ .

٧. موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة عن استفسارات مقدمي العطاءات في تمام الساعة (العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/١١/٢٥) في قاعة العقود الحكومية في رئاسة جامعة النهرين .

٨. يتم تسليم العطاءات على شكل ظرف عدد (٢) مغلق و محتوم بختم الشركة معنون إلى رئاسة جامعة النهرين / مجمع الجادرية وتودع في صندوق فتح العطاءات بإشراف مقرر لجنة فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم ٢٠٢١/١١/٢٨ و سوف ترفض العطاءات المتأخرة بعد موعد الغلق وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في الى رئاسة جامعة النهرين / قاعة

العقود الحكومية عند الساعة الثانية عشر بعد الظهر في يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/١١/٢٨ على ان تتضمن كل العطاءات ضمان للعطاء | خطاب ضمان مصرفي صادر عن مصرف معتمد من قبل البنك المركزي العراقي او سفتجة او صك مصدق | وبمبلغ قدره [١٦٥,٤٣١,٨٢٠] مائة وخمسة وستون مليون و أربعمائة و واحد وثلاثون الف و ثمانمائة و عشرون دينار عراقي |.

٩. كتاب عدم ممانعة من الدخول في المناقصات صادر عن الهيئة العامة للضرائب وكذلك كتب التأييد التي ترفضها التعليمات الصادرة من دوائر العمل والضمان الاجتماعي معنونة الى رئاسة جامعة النهرين .

١٠. تقديم تعهد قانوني بصحة صدور الوثائق المطلوبة مصادق عليه من قبل قسم الشؤون القانونية في رئاسة جامعة النهرين .

١١. نسخة اصلية من الوصل الخاص بشراء وثائق المناقصة صادر من حسابات جامعة النهرين .

١٢. كتاب تحويل بالمراجعة والتوقيع .

١٣. مراجعة مكتب التصاريح الأمنية في رئاسة جامعة النهرين لغرض إجراء التصريح الأمني للمتقدمين للمناقصة .

١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان و كافة المصاريف .

آ. د. علي عبد العزيز الشاوي
رئيس جامعة النهرين

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار

م / اعلان

العدد : ٤٣٧٢٨

التاريخ : ٢٠٢١/١١/١٦

استناداً الى قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.

تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير (قطعة ارض لانشاء سوق تجاري عليها) المبنية في ادناه والعايدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (١٠٠%) وينادي للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاج المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم الزيادة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك ومن نسبة (٢%) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

| ت | نوع الملك ورقفه | الموقع | المساحة | القيمة التقديرية الحالية | مدة التأجير |
|----|---------------------------------|--|---------|--------------------------|--------------------------------|
| ١- | قطعة ارض لانشاء سوق تجاري عليها | على جزء من القطعة المرقمة ١٢ / ٢٥٣٤ مغربية | ٢م١٥٠٠ | خمسة ملايين دينار | بالمساحة ولمدة ١٥ خمسة عشر سنة |

شروط التأجير

- ١- يكون البناء وفق المخططات الانشائية ودراسة الجدوى الاقتصادية المعدة من قبل البلدية.
- ٢- يكون البناء باشراف لجنة فنية.
- ٣- يلتزم المستأجر بالحصول على اجازة بناء اصولية قبل المباشرة بالبناء.
- ٤- يلتزم المستأجر المباشرة بالبناء خلال السنة الاولى من تاريخ توقيع العقد.
- ٥- يتم استيفاء بدل المساحة سنوياً على ان يتم مراجعة البديل كل خمس سنوات من تاريخ ابرام العقد.
- ٦- يلتزم المستأجر بتقديم مبلغ ضمان للتشييد يعادل بدل المساحة في حال عدم التشييد خلالها بصارمبلغ الضمان ويعتبر عقد المساحة لاغياً ويؤول ما هو قلم من المشيدات الى البلدية دون مقابل.
- ٧- اي تعليمات ترد من الوزارة او جهة مختصة تعتبر شرطاً من شروط التأجير.
- ٨- تؤول كافة المشيدات الى البلدية عند انتهاء فترة التأجير دون المطالبة بالتعويض واللجوء الى المحاكم المختصة.
- ٩- يتحمل المستأجر دفع اجور الماء والكهرباء والرسوم الاخرى.
- ١٠- يتم جرد المشيدات بنسبة (١٠٠%) من الجازر العمل وحسب اللجنة المشكلة من مديريتنا.

م.ر. مهندسين

نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة

ر. اللجنة

دائرة الكاتب العدل في البصرة
الصباحي

العدد : ٢١٦٠٣

السجل : ١٥٩

التاريخ : ٢٠٢١/١١/١٥

م / اعلان

الى / السيد المدير المفوض لشركة الزبير للنقل العام المحدودة/اضافة لوظيفته

قدم السيد مدير عام شركة مصافي الجنوب اضافة لوظيفته وكيله الحقوقي (محمد محمود جلال) الاذثار المرقم ١٤٧٠٧ والمؤرخ ٢٠٢١/٥/٢٤ والذي يتضمن سبق وان تم التعاقد معكم بموجب العقد المرقم (٦٥) في ٢٠٢١/٧/٢٧ والمتضمن نقل منتوج النفط من قسم مصفى ميسان/قسم مصفى ذي قار الى مصفى البصرة وبمبلغ اجمالي قدره (٢.٧٦٧.٥٠٠.٠٠٠)ملياران وسبعمائة وسبعة وستون مليون وخمسمائة الف دينار عراقي فقط وخلال فترة (١٨٠)يوماً اعتباراً من تاريخ اصدار العقد وحسب الشروط المدرجة بمضمونه بالرغم من تبليغكم برسالة البريد الالكتروني المرقمة (١١٠٩) في ٢٠٢١/٤/٧ والمتضمنة المباشرة بتنفيذ بنود العقد اعلاه ومخاطبة مديرية شرطة الطاقة/ غرفة عمليات النفط والطاقة لغرض تسهيل مهمة العجلات العائدة لشركتكم بموجب الكتب المرقمة (٨٠٤٣)(٨٠٤٣) في ٢٠٢١/٣/٢٤ ونظراً لعدم تنفيذ التزاماتكم التعاقدية وعدم نقل منتوج النفط وحسب العقد.

وعليه نسير البكم هذا الاذثار طالبين فيه تنفيذ التزاماتكم التعاقدية بموجب العقد ونقل مادة منتوج النفط وخلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ تبليغكم بالاذثار هذا وبعبكسه سيتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية والمالية بحقكم ومقاضاتكم امام المحاكم المختصة.

ولدى ارسال ورقتي التبليغ بواسطة مركز شرطة العرب اتضح انك مجهول محل الإقامة وحسب شرح المبلغ الخاص بالمركز اعلاه وشرح المجلس البلدي لمنطقة محلة الشمال لى/الزبير تقرر تبليغكم بواسطة الصحف الرسمية استناداً للفقرة (١)و(٢) من المادة (٢١) من قانون المرافعات المدنية رقم (٨٣) لسنة ١٩٦٩ المعدل

الكاتب العدل

مؤيد حبيب سعد

اعلن في

الزمان

AZZAMAN.COM

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول إلى ابعد نقطة
لنقل الحقيقة

وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية لتلويحات والدوائر كافة
لتسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية

(الزمان) .. معك في كل مكان

السيمفونية تحتفي بالعزاوي

بغداد - الزمان
تواصل الأوركسترا السيمفونية الوطنية العراقية التدريب على مجموعة من المؤلفات والقطع الموسيقية العالمية والمهنية استعداداً للحفل الذي سيقام أحفاداً بأول (قائد عراقي) لهذه الفرقة المايسترو عبد الرزاق العزاوي الذي قاد الفرقة لأول مرة في عام 1974 وستكون قيادة الأوركسترا للحفل الذي سيقام نهاية هذا الشهر للمايسترو كريم كنعان وصفي ويرعاية خاصة وأشرف من قسم الفرق الفنية الوطنية بوزارة الثقافة والسياحة والاتار.

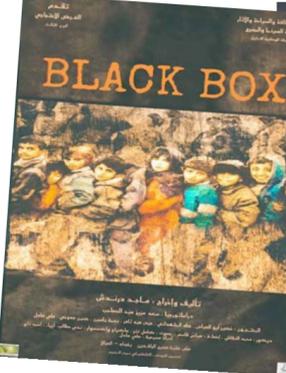
بيري في عرض أول فيلم من إخراجها

□ لوس انجلوس - وكالات - اطلت النجمة هالي بييري برفقة زوجها فان هانت خلال العرض الأول لفيلم من إخراجها . جرى العرض الأول لفيلم (بروسد) يوم السبت الماضي في لوس انجلوس. ظهرت هالي بييري في جاميسوت فضية وسوداء ذات النقشة المعدنية. الممثلة الأمريكية البالغة من العمر 55 عاماً تلعب دور بطلة فنون قتالية سابقة تحاول أخذ فرصة لتحسين حياتها عندما يظهر ابنها الذي تركته من جديد وأصبحت بييري مؤخرًا سوجة الإعلان لإحدى ماركات الملابس الرياضية. وشاركت متابعيها بقطات من الحملة مرتدية المجموعة الجديدة وأثبتت هالي أنها لا تزال تتمتع باللياقة البدنية، وقالت: (الرياضة تجعلنا نشعر باننا على قيد الحياة).



هالي بييري

أنا وجهي وبلاك بوكس عرضان على خشبتي الوطني والرافدين



مشهد من (بلاك بوكس)



نجمات مسرحية (انا وجهي)

علي عبادل السعيد، تصميم الديكور محمد النقاش ، هندسة الصوت كامل تفر ،تصميم الإضاءة عباس قاسم ، ومساعدة الفنان عمر ضياء الدين مدير مسرح الرافدين بتوفير كل الأمور اللوجستية والفنية ليكون العمل جاهزاً للعرض للعرض بجهود كبيرة وفاعلة وبطولة وخضير ابو العباس، طه المشهداني حيدر عبد فامر و بسمة ياسين، علي عبادل السعيد، حسنين مودحي).

لنصل الى وجهها الحقيقي... تتجسد بشخصية المرأة الواحدة التي تعبر عنها ثلاثة شخصيات، و (انا وجهي) تعبر عن معاناة المرأة بصورة عامة والعراقية بصورة خاصة وهي تبحث عن وجهها الحقيقي طوال هذه السنين تبحث عن الذات، الفكر، العقيدة، البحث عن الحرية والمساواة، الخير ونيل الشرف، تبحث عن نفسها في ظل هذه المآهات التي يعيشها البلد، تبحث عن وجهها الحقيقي لنشر العدل والحرية و مساواتها مع أخيها الرجل للمطالبة بالحرية والديمقراطية والحب والسلام وهذا ما رسمته ملامح وجه المرأة العراقية ووجدت وجهها الحقيقي في ساحات تشرين تفق جنباً الى جنب مع أخيها الرجل ليرسما وجهيهما معا بدماء الشهداء للمطالبة بالعدل والسلام بعيداً عن القتل والدمار .. وعن غد مشرق يعم بالامان لنعم العراق فرح دائم.

(انا وجهي) سينوغرافيا علي السويدي، اضاءة عباس قاسم، داتا

بغداد - وسن العبدلي
تعرض الفرقة الوطنية للتمثيل في الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس مسرحية (انا وجهي) تأليف واخراج الفنانة عواطف نعيم، على خشبة المسرح الوطني بعد ان عرضتها امس الاربعاء ايضا ضمن الموسم المسرحي لقسم المسارح

بداثة السينما والمسرح والتي هي بطولة الفنانة شذى سالم، سمير محمد، شيباء جعفر اللاتي يجسدن في (انا وجهي) معاناة المرأة اينما كانت وتعدد الوجوه التي تستخدمها في الحياة سواء وجوه سياسية، اجتماعية، عائلية، وكل ما تعانيه هذه المرأة

بداثة السينما والمسرح والتي هي بطولة الفنانة شذى سالم، سمير محمد، شيباء جعفر اللاتي يجسدن في (انا وجهي) معاناة المرأة اينما كانت وتعدد الوجوه التي تستخدمها في الحياة سواء وجوه سياسية، اجتماعية، عائلية، وكل ما تعانيه هذه المرأة

الدورة الخامسة من العنقاء الذهبية تختتم فعالياتها

مدينة العمارة بحضور شخصيات ثقافية وفنية ومجتمع مدني، وأشار الاديب محمد رشيد الى ان (فعاليات الحفل الختامي تتضمن عرض فيلم عن رحلة جائزة العنقاء من خلال فعالياتها المتنوعة التي تجاوزت الـ 180 نشاطا في 29 مدينة وعاصمة عربية وعالمية

ميسان - الزمان
بمناسبة اليوم العالمي للتسامح وبالتعاون مع وزارة الثقافة والسياحة والاثار يقم مهرجان العنقاء الذهبية الدولي الرحال الدورة الخامسة أستراليا - العراق السبت القادم حفله الختامي في

صورة من الماضي القريب

الشارقة - الزمان
وفد اتحاد الصناعات العراقي الى الامارات العربية المتحدة للمساهمة في نهضة الامارات الصناعية عام 1974. وتضمن الوفد: الراحل محمد كافل حسين (صناعة الصابون والمنظفات)، الراحل عبد الأمير الجميلي (صناعة الأغذية والبسكويت) والراحل صبحي الخضيري (مجموعة الخضيري الصناعية)، وزير الاقتصاد الاسبق الراحل كاظم المهدي وأمين غرفة تجارة بغداد وكان في استقبالهم في مطار الشارقة ، حاكم الشارقة الشيخ سلطان القاسمي وبعض من رجال الاعمال في ذلك الحين.

محمود زامدار
الاديب والصحفي الكردي الراحل يستذكره المكتب الثقافي الكردي في اتحاد الادياء العراقيين في الساعة العاشرة من صباح اليوم الخميس بمناسبة الذكرى العاشرة لرحيله بجلسته تقام في القاعة الملكية بمجمع الريان في الزبيرية.

قاسم حسين صالح
الاكاديمي العراقي صدر له عن دار ضفاف كتاب بعنوان (الشخصية العراقية قبل انتفاضة تشرين بنصف قرن ويعدا).

محمد سليم
الكاتب العراقي يناقش فيلمه القصير (النداء الأخير وكو الشيطان) في مهرجان عالمي للإفلام القصيرة وكيلم عربي عراقي يظل أبرز ما واجه العالم العربي من مشاكسة في 2021 وذلك بعد تجاوزه جميع لجان الاختبار وعلامات عالية.

صلاح عبدالقادر العجمي
الاكاديمي العراقي صدر له كتاب بعنوان (الاستراتيجية والادارة الاستراتيجية -نظرة تحليلية وعلاقات تكاملية للتعاقبات والمصطلحات).

فراس الريموني
مدير مهرجان (عشبات طفوس) المسرحية الاردني اعلن انطلاق فعاليات دورته 14 الاثني الماضي على المسرح الرئيسي بالمركز الثقافي الملكي بعمان.

عدنان طعمة
الصحفي العراقي نال شهادة الماجستير من كلية الاعلام بجامعة بغداد عن بحثه (اتجاهات الجمهور آراء القوات القضائية الدولية الموجبة لاحتجاجات تشرين 2019 في العراق) وهي ثاني رسالة ماجستير في الكلية تناقش تظاهرات تشرين.

إيتيل عدنان
الرسامة والشاعرة اللبنانية غيبتها الموت في باريس عن 96عاما. بعد ان اصبحت عقود طويلة في إنتاجاتها الأدبية من أبرزها ديوان (يوم القيامة العربي) بالفرنسية ورواية (ست ماري روز) عن الحرب الأهلية اللبنانية.

محاسن الإمام
مؤسسة ورئيسة مركز الإعلاميات العربيات، احتفلت بإشهار كتابها (من حقيتي) بجلسته تقام في المكتبة الوطنية بعمان، في الثالث والعشرين من الشهر الحالي.

سلبيات المجتمع في عمل لحمزوف على خشبة الطليعة

التفكير وعليه ان يكون قدوة (نفسه) .
موضوعنا ان (فكرة المسرحية ، تدور حول اثنان تم جلبهما من ساحة المظاهرات إلى الديسكو لتعذيبهم وعندما لم يجدوا دليل عندهما من الطرف الثالث الذي لايعرف أحد من هويضعون مجنوننا معهما في الديسكو ليتممكن من الحصول على عناوينهما واخبار زملائهما ويتركونهم ليأبى بلا طعام ولا شراب سوى قناني الخمر الموجودة في الديسكو ، وفي النهاية يتضح ان هذا المجنون هو المحقق الذي يتخفي إلى جهة (إسائنية) .

الاجتماعية، فان الإنسان يتمنى ان يكبر لتكون له حيااة جميلة وشباب دائم لكن حمزوف الذي قال (تحدثت المسرحية عن السلبيات الموجودة في المجتمع العراقي وهناك ثلاث حالات الأولى دينية والثانية اجتماعية ، والثالثة نفسية... في الحالة الدينية، هناك من يحرم الغناء والموسيقى وهناك من يحرم دخول المقاهي وقاعات الأفرح والمناسبات في حين ان اولادهم يدخلون هذه الاماكن مالفرق بينهم وبين الإنسان العادي هذه مشكلة كل ما نسمعه عكس ما نراه، اما في الحالة

سودوكو

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 1 | 6 | 9 | 4 |
| 4 | | | 6 | 3 |
| 9 | 7 | | 3 | 2 |
| 6 | | 5 | 8 | |
| 7 | 8 | 4 | 3 | 2 |
| 4 | | 6 | 7 | 9 |
| 2 | | 3 | | 1 |
| 5 | 3 | 1 | 2 | 4 |
| 8 | | | 9 | 2 |

أنت والنجوم

الميزان
البعض يرى أنك على قدر من الغرور لثقتك العالية بنفسك ويفرارك.

العقرب
يراقك الحظ خطواتك تهتم لأمور جديدة، ولا تسمح لبعض التساؤلات ببارباك.

القوس
حذار حتى لا تصاب بجروح أو تعرف حوادث مؤلم، رقم الحظ 2.

الجدي
وضعك الصحي في حال من التذبذب بين الجيد والسيئ رقم الحظ 4.

الدلو
حتى لو تاجلت بعض المساعي الا ان

الحوت
يتطور مشروع وتروح أفكاراً جديدة، وكل ما تفعله اليوم يكتب له النجاح.

الحمل
تعيش حالة من التقاهم والرومانسية مع الحبيب يوم السعد الاربعا.

الثور
لا تكثر في الألعمة الدسمة خلال هذه الفترة وتناول ألعمة صحية.

الجوزاء
تغيرات إيجابية في حياتك المهنية، تجعلك تشعر بالسعادة رقم الحظ 9

السرطان
اهتم بعملك ولا تتكاسل، حاول ان ترضى الحبيب من خلال شراء هدية .

الاسد
قد ترتفع درجة حرارة جسمك نتيجة إهمالك في صحته، حاول ان تهتم بها.

العذراء
الضغط المالية تسبب لك التوتر ولكم تحسن التصرف للتعاطي عليها.

الرفاعي الفنان المهني

مرت مؤخرًا الذكرى 15 لرحيل فنان الشعب خليل الرفاعي الذي غادرتنا سنة 2006.

والراحل الرفاعي رافقتة لسنوات طويلة وشاركته باعمال تلفزيونية واخرى اذاعية متنوعة وثقافية عرفته عن قرب ، فالرفاعي الانسان والفنان المتواضع حد العظم كان السباق الخبير لزملائه وناسه وفي ذلك أمثلة لا تحصى وهو يبادر بفعل الخير ويفرح حين ينجح معروفاً لصديق أو فنان ولا يستطيع ان اصف طبيته وانسانيته ومهنيته ، وانكر اني طلبت منه ان يكتب لي نبذة عن حياته من اجل التوثيق والنشر فاجابني الرفاعي بمجلد من الاوراق كتب فيه قصة حياته من الالف الى الياء ودعمها بصور فوتغرافية وحرص على اضافة عناوين ماكتب وديون بمذكراته بالالوان وبطريقة الخط الجميل والنسق الرائع ومازالت احتفظ بنسخة من ما اهداني من مذكرته

يبقى ذكرى عطرة مايدل على احترامه لتاريخه الفني وحب مهنيته التي لايفارها ، نعم هكذا كان الرفاعي يعمل بمهنية وانشائية، تمنينا ان تسود لتشمل فنانينا الرواد والمبدعين ، رحمك الله ابا فارس ستبقى ابا في ذاكرتنا استاذنا ومعلمنا وفنانا كبيرا نلت بحق واستحقاق لقب فنان الشعب.

فائز جواد
بغداد

مزاد على ألف قطعة لأبرز نجوم الروك



من خلال تحقيقها سلسلة من الانتصارات في دورات الناشئات، وقالت سانبا سيديني التي تؤدي دور فينيوس في كينغ ريتشارد لوكالة فرانس برس أحب حقيقة أن فينيوس فحمت ابواباً وأن شقيقها دخلت من خلالها. وأضافت الممثلة بعني لى الكثير أن أكون (نشأت) وأنا أرى فتيات يشبهنني في لعبة هي في الأساس رياضة للبيبي فورويان.

ويبرز الفيلم جهود ريتشارد وليامس للعثور لأبنته على مدرب محترف في نوادي كرة المضرب الراقية في كاليفورنيا، حيث قوبل بسخرية واحكام مسنقة عنصرية وقاطعة عائلة وليامس أصلاً لمدة 14 عاماً بطولة إنديان ويلز النسائية جداً في كاليفورنيا، بعد صيحات رولان غاروس، شُمت من ارتداء زي أسود بالكامل مستوحى مباشرة من فيلم بلان بانتر.

وقالت أوتاجونج ليس التي تؤدي دور فينيوس، فاستوحى دوره من ثلاثة أطفال، فاستوحى من سيريلا بثلاثة وعشرين دورة، إذ هي فتحت الطريق لأختها الصغيرة

ويل سميث بين الأوفر حظاً للأوسكار



من خلال تحقيقها سلسلة من الانتصارات في دورات الناشئات، وقالت سانبا سيديني التي تؤدي دور فينيوس في كينغ ريتشارد لوكالة فرانس برس أحب حقيقة أن فينيوس فحمت ابواباً وأن شقيقها دخلت من خلالها. وأضافت الممثلة بعني لى الكثير أن أكون (نشأت) وأنا أرى فتيات يشبهنني في لعبة هي في الأساس رياضة للبيبي فورويان.

ويبرز الفيلم جهود ريتشارد وليامس للعثور لأبنته على مدرب محترف في نوادي كرة المضرب الراقية في كاليفورنيا، حيث قوبل بسخرية واحكام مسنقة عنصرية وقاطعة عائلة وليامس أصلاً لمدة 14 عاماً بطولة إنديان ويلز النسائية جداً في كاليفورنيا، بعد صيحات رولان غاروس، شُمت من ارتداء زي أسود بالكامل مستوحى مباشرة من فيلم بلان بانتر.

وقالت أوتاجونج ليس التي تؤدي دور فينيوس، فاستوحى دوره من ثلاثة أطفال، فاستوحى من سيريلا بثلاثة وعشرين دورة، إذ هي فتحت الطريق لأختها الصغيرة

صحاكي كثير الإحاح في أسئلته وأوضح الممثل في مؤتمر صحافي عبر الإنترنت إن صورة تعابير وجه فينيوس (يومها) ... محذورة في قلبه، وأضاف ويل سميث، وهو أيضاً منتج هذا الفيلم الروائي من استوديوهات وورنر براذرز، لقد التزكت أنني أرغب في أن أظهر للعالم أبا بحمي أبنته بهذه الطريقة. ولا أكتفي الفيلم بإبراز الإنجازات

والدهما ومدبريهما وليامس، وسميت، وهو دور يتوقع البعض أن يبال عنه جائزة أوسكار للمرة الأولى. وقع ويل سميث في حب ريتشارد وليامس منذ مدة طويلة، عندما عرض هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي

لويس انجليس (أ ف ب) - يتبع كينغ ريتشارد الصعود المذهل للبطولتين سيريلا وفينيوس وليامس، من ملاحه كرة المضرب في إحدى ضواحي لوس انجليس الفيقرة إلى الانتصارات في أهم الدورات العالمية. ويرتكز الفيلم الذي تنطلق عروضة هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي

لويس انجليس (أ ف ب) - يتبع كينغ ريتشارد الصعود المذهل للبطولتين سيريلا وفينيوس وليامس، من ملاحه كرة المضرب في إحدى ضواحي لوس انجليس الفيقرة إلى الانتصارات في أهم الدورات العالمية. ويرتكز الفيلم الذي تنطلق عروضة هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي

لويس انجليس (أ ف ب) - يتبع كينغ ريتشارد الصعود المذهل للبطولتين سيريلا وفينيوس وليامس، من ملاحه كرة المضرب في إحدى ضواحي لوس انجليس الفيقرة إلى الانتصارات في أهم الدورات العالمية. ويرتكز الفيلم الذي تنطلق عروضة هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي

زمان جديد أنتم الناس أيها الشعراء

الشعراء هم الناس. أو الناس هم الشعراء. أجمل وأبلغ عبارة لا هم ملائكة ولا قديسون. لكنهم أقدر الناس على الإحساس بعذاب الناس. أو كما قال أميرهم أحمد شوقي: أنتم الناس أيها الشعراء. رغم أنهم ممنوعون من دخول جمهورية أفلاطون الفاضلة.

ولا أجمل من حديثهم، ولا أحلى من حكاياتهم، ولا أروع من مجلسهم. هذا يندون باغنية، ذلك يقرأ في ديوان المتنبي، وهذا ينشد أشعار أبي نواس. وذلك ملق بالسلطان الأخير من القصيدة، وهذا تكيه رسالة من قعر الياس، وذلك تستدرجه كلمة ناعمة إلى قاع الهاوية.

وكل الشعراء يحملون، بماذا يحملون؟ إنهم يحملون بدنيا من جبال الذهب وأنهار من الفضة، وبالعيون المستعارة من الليل وعن الحرمان، ويقمر يريدون أن يبقى بدرأ في السماء، وكلهم عشاق يتوجعون. هم يقولون أه وأنت تقول لهم الله الله. وتصفهم مجانين أو أنته حياتهم إلى الجنون وأحياناً إلى الانتحار. ينحنون لكل ما هو جميل، ويتوسلون بالجمال، ويألون من العسق والشفق.

وأجمل قصيدة كتبها الشاعر اللبناني خليل حاوي هي انتحاره. والشاعر الروسي فلاديمير مايكوفسكي انتحر برصاصة في القلب وترك ورده في كوب ماء، وقصيدة لم تكتمل. والأديب الروسي نيقولا غوغول أصيب بالجنون. والشاعر الروماني لوكريتيوس شق نفسه. والشاعر الألباني هولدرلين أصيب بالجنون. والأديبة مي زيادة التحقت بمستشفى الأمراض النفسية. والشاعر نجيب سرور دخل مستشفى الأمراض العقلية. وعباس محمود العقاد حاول الانتحار مرتين بعد أن ضاق بحياته وكتب رسالة إلى صديق يقول فيها: ساعدني ولا تهرّب مني كما فعل آخرون. فانا لا أجد قوت يومي.

وكلهم محرومون من هوى ليلي ولا أحد يعرف من هي ليلي، وأين تقيم؟ وكلهم يبكون على عزة، وعلى دار مية في العلياء، ويكتبون إلى بئنة رسائل غرام، ويتفكرون بعيون جوليت، وأمال، وصوفيا، وعفراء، وميلينا. يحاولون ولا أمل، ويحملون بالعتاق والبالبات. ويكلمون رقيق عن الوجوه الناعمة، والشفاة المرفوعة، والوجعات المتوردة، وقصصهم أكبر من أي عذاب يهربون من العذاب إلى العذاب، والألم عميق في نفوسهم المذنب.

وفي الأدب العربي عدد كبير من الشعراء الشحاذين الذين لا شغل لهم إلا أن يمدحوا الناس أو يهجوهم. أشار لهم أستاذنا الدكتور جلال الخياط في كتابه التكتب بالشعر. يتحابلون على الرزق بالكسوة والتسول والمذلة ويطرقون كل باب. ويسفون ماء، وجوههم بمنتهى الهوان.

ومئات الشعراء، عاملون عن العمل. هم يعيدون عن الناس والضوضاء. يُقال إن أحد الولاة وجد شاعراً يجلس جوار مسجد وقد علّق خلف ظهره رقعة كتب عليها هذه الأبيات من الشعر:

يا رب إني سائل كما ترى
لايس جلابي كما ترى
وزوجتي قاعدة كما ترى
والبلن مني جلابي كما ترى
فما ترى يا ربنا فيما ترى؟

فنهج عليه الوالي يضربه بعصاه، وهرب الشاعر يركض وينشاط وشباب، وفي طريق هروبه داس على أفعى فقتلها. وكان أهل المدينة يشكون كثرة الأفاعي، فنادى عليه الوالي وكافاه. وفي اليوم التالي جمع الوالي الشعراء في مجلسه واقترح عليهم أن يقتلوا الأفاعي مقابل راتب شهري. فاعتذروا!!

إنهم شعراء يحملون ويس!

مجموعة فنية في طريقها إلى تحقيق رقم قياسي بالمزادات

نيويورك عدداً كبيراً من الأعمال الفنية في داربيتها في نيويورك ومنطقة ذي هامبتونز.

وكان رجل الأعمال جمع مع زوجته التي كانت المديرة الفخرية لمحفف متروبوليتان في نيويورك ومنطقة ذي هامبتونز.

لوحة الشهيرة ناين مارلينز (1962) وهي عبارة عن مجموعة من اللوحة الأميركية مارلين متروبوليتان، والتي بيعت مقابل 47.3 مليون دولار، في حين بيعت 16 جاكيز لقاء 33.8 مليون دولار. وبذلك تجاوزت هذه اللوحة التي تمثل 16 وجهاً لجاكي كينيدي على خلفية زرقاء التغييرات التي خمنتها بما بين 15 و20 مليون دولار. وهذا المزاد هو نتجية طلاق قطب العقارات في نيويورك هاري ماكلو وزوجته ليندا بورغ عام 2018

مقر سونديز في نيويورك بعد طغيان المزادات الافتراضية خلال مرحلة جائحة كوفيد-19. وقالت الخبيرة والمستشارة الفنية إيريكسا سامويلز التي كانت حاضرة أرقم من تكريم رائع من السوق لمجموعة تم تكوينها بكتير من النوق. ورغم إتاحة المشاركة في المزاد حوريا، كان لافتاً أن أبرز القطع اشتراها مزادون من آسيا عبر الهاتف، كلوحة الرقم 7 دارك روشكو (1903-1970) التي حصدت الثمن الأعلى (82.4 مليون دولار) ومنحوتة الأنف

وهو أكبر مبلغ حققته سونديز التي في تاريخ مزاداتها في أسبوع واحد. وسطر القسم المتبقين من المجموعة الكاملة في ربيع سنة 2022 مما قد يجعل حصيلتها الإجمالية تتجاوز الرقم القياسي الذي حققته مجموعة بيغني وبيغني ووكلفر في مزاد لدار كريستيز عام 2018 والذي حصد 83.5 مليون دولار. وفي مؤتمر إلى شهية الشراء، تجاوز الثمن الذي نفع لأربع قطع 50 مليون دولار، وهو ما قابلته بالتصفيق الجمهور العائد حضورياً في الطبقة السابعة من

نيويورك (أ ف ب) - حصدت مجموعة عائلة ماكلو لأعمال الفن الحديث والمعاصر ما مجموعه 676 مليون دولار في مزاد تاريخي لدار سونديز أقيم مساء الاثنين. أتاح إطلاق المزاد الرقمي المحذرين من نيويورك طرحها خلاله. وبيعت خلال أكثر من ساعتين كل القطع الخمس الثلاثين التي تشكل جزءاً من المجموعة الكاملة، وبينها أعمال لجاكوبس، وراول وروكو وبيكاسو. وبلغت الحصيلة الإجمالية لبيع هذه القطع 676 مليون دولار،

نيويورك (أ ف ب) - حصدت مجموعة عائلة ماكلو لأعمال الفن الحديث والمعاصر ما مجموعه 676 مليون دولار في مزاد تاريخي لدار سونديز أقيم مساء الاثنين. أتاح إطلاق المزاد الرقمي المحذرين من نيويورك طرحها خلاله. وبيعت خلال أكثر من ساعتين كل القطع الخمس الثلاثين التي تشكل جزءاً من المجموعة الكاملة، وبينها أعمال لجاكوبس، وراول وروكو وبيكاسو. وبلغت الحصيلة الإجمالية لبيع هذه القطع 676 مليون دولار،



عائلة معاق تناشد سنغافورة التراجع عن إعدامه

مقررًا إزال حكم الإعدام في حقه الأسبوع الماضي إثر فشل مسارات عدة للطعن. غير أن سلطات سنغافورة التي تعتمد سياسة من بين الأكثر تشدداً في العالم لمكافحة المخدرات، أراجت التنفيذ بعد ثبوت إصابة الرجل البالغ 33 عاماً بفيروس كورونا. غير أن داعية بشخص الأيعر التاجيل طويلاً.

وتواصل عائلة المعاق كفاها من أجله، وتناشد شقيقته سمريليا الكواكين في الجزيرة الواقعة في جنوب شرق آسيا، وكان

توقيع تسوية على تسوية

هناك أجواء تسريب ما يسمى بمبادرات لكسر الجمود والذهاب إلى حل توافقي يسهم في إعلان حكومة عراقية جديدة، لكن أبرز المبادرات التي تترد إعادة تشكيل المشجدة بحسب الأصوات وليس المقاعد تواجده رفضاً كرادياً استباقياً واضحاً، في حين أنّ هناك عدده حماس تجاهها من خارج الأطار التنسيقي الشعبي.

ما يشاع عن مبادرات التسوية والتراضي يأخذ البلد إلى أزمة جديدة أكبر، لأن المطلوب الذي تأتي به الآن هو التوافق على إبداعات مشروع سياسي انتقالي جديد، ليس له مطاولة زمنية وهو مجرد جسر للعبور، ومن ثم يتم حرقه ليقيق التتابع وربما القطعة بين ضفتين لا تلتقيان.

هناك مآزق حقيقي يكبر مع مؤشرات الدعوة إلى إجراء انتخابات مبكرة جديدة المخد، أي العفاء لتنازع هذه الانتخابات كليا، وهذا هو الأخر الذي سينتقل إليه الجميع، الخاسرون والفائزون، وبعد ذلك يواجهون ذلك المجهول الذي تحذر منه منذ سنتين في الأقل.

ثمّة جهات سياسية في العراق تريد السير عكس التيار مهما كلف ذلك من نتائج حتى لو عادت الوضع السلبى عليها أيضاً، وهذا منطوق هدم لا بناء، بدأت ملامحه تظهر وتغوى منذ فترة، وهذه الجهات تصم أدانها عن اعترافات مجلس الأمن والولايات المتحدة وإيران وبقية العالم ينتظر نتائج الانتخابات العراقية، وتتجاهل أنّ المجتمع الدولي ينتظر الخطوة التالية وهي تشكيل الحكومة لتبدأ عملية استكمال العلاقات مع العراق خارج الوضع السياسي والرسمي شبه المشلول، وقد يكون مشلولاً في حال استمرت الأزمة شهوراً طويلة.

في غضون ذلك يعلو الحديث حول مرشحي التسوية لرئاسة حكومة جديدة، وهذا الخيار هو تعبير عن فشل راسخ في العملية السياسية التي تعجز عن إنتاج المعنى السياسي الوطني الاجرائي السلس لإدارة البلاد على وفق تداول السلطة عبر نتائج الانتخابات وليس عبر الاقبية العميقة للأحزاب.

خيار مرشح التسوية هو العودة لمساحة غامضة لما يسبق الربيع الأول، أي أنه واقعي يضع العملية السياسية التي يتشدد أغلبهم بنجاحها خارج المسار. وإذا قرروا أنه لا بد من نهائهم إلى مرشح تسوية لجزءهم من العمل الديمقراطي الناجز، فإن الانتخابات من أساسها كانت زائدة لأنّ الرئيس الحالي الحكومة كان في وضع التسوية لمنع التداعي، وأن استمراره يبدو طبيعياً مع هذا الوضع المضطرب. ولا جدوى من تسوية مجهولة على تسوية معروفة.

إنقسام في بريطانيا بشأن السكائر الإلكترونية كوصفة طبية

جهاز تدخين السجائر الإلكترونية الذي يباع عموداً بـ 50 إلى 60 جنيهًا استرلينيًا (67 إلى 81 دولارًا). وفي حال بات المنتج موصوفاً من هيئة الصحة العامة (ان اس اس)، فإن سعره سيمسح اربحس بكتير.

ويما أن عدد المدخنين اعلى في اوساط السكان الاكثر فقرا، قد تسمهم السجائر الإلكترونية لتساهم بها طبيا في تقليص مظاهر عدم المساواة على الصعيد الصحي، بحسب بولد، ويرى الاستاذ في جامعة كوين ماري في لندن بيتر هايك في خطوة الحكومة نيا سارا بالإجمال، مشيرا إلى أن نسبة لا يستهان بها من المدخنين الذين يباشرون استخدام السجائر الإلكترونية يقلعون تماما عن التدخين. ولا شك بحسب هايك من أن الانتقال لديهم مرتبطا بإسلامة، وبذلك، السبب الرئيسي لولويات المتكسر الإلكترونية كالبطية أن يطمئن المستخدمين. لكن هل يكون هذا الاطمئنان زائفا؟ هذه فرضية ممكنة وقد يكون ذلك موضع قلق على ما تقرر بولد. كذلك ثمة عامل رادع آخر يتمثل في سعر

لندن (أ ف ب) - خبير إعلان بريطانيا أخيرا النتيجة لوصف السجائر الإلكترونية كالبطية للصحة. وتوصي الاستاذة الجامعية لوكالة فرانس برس أن ذلك يعود إلى تفرقت المسار وكلفته الباهظة، ما نفع بوزارة الصحة إلى إجراء مثل هذه التغييرات من أجل تشجيع المستهلكين بصورة فاعلة. ومع الإقرار بأن السجائر الإلكترونية تحوي النيكوتين وليست خالية

لندن (أ ف ب) - خبير إعلان بريطانيا أخيرا النتيجة لوصف السجائر الإلكترونية كالبطية للصحة. وتوصي الاستاذة الجامعية لوكالة فرانس برس أن ذلك يعود إلى تفرقت المسار وكلفته الباهظة، ما نفع بوزارة الصحة إلى إجراء مثل هذه التغييرات من أجل تشجيع المستهلكين بصورة فاعلة. ومع الإقرار بأن السجائر الإلكترونية تحوي النيكوتين وليست خالية

لندن (أ ف ب) - خبير إعلان بريطانيا أخيرا النتيجة لوصف السجائر الإلكترونية كالبطية للصحة. وتوصي الاستاذة الجامعية لوكالة فرانس برس أن ذلك يعود إلى تفرقت المسار وكلفته الباهظة، ما نفع بوزارة الصحة إلى إجراء مثل هذه التغييرات من أجل تشجيع المستهلكين بصورة فاعلة. ومع الإقرار بأن السجائر الإلكترونية تحوي النيكوتين وليست خالية

لندن (أ ف ب) - خبير إعلان بريطانيا أخيرا النتيجة لوصف السجائر الإلكترونية كالبطية للصحة. وتوصي الاستاذة الجامعية لوكالة فرانس برس أن ذلك يعود إلى تفرقت المسار وكلفته الباهظة، ما نفع بوزارة الصحة إلى إجراء مثل هذه التغييرات من أجل تشجيع المستهلكين بصورة فاعلة. ومع الإقرار بأن السجائر الإلكترونية تحوي النيكوتين وليست خالية



إنطلاق محاكمة معاونة ملياردير متحرف في قضية جرائم جنسية

مقابل بضع مئات من الدولارات بتقديم دليل مصفنه بانه غير جنسي لرجل نيويورك ناخذ مستعد لمساعدته على الانتقال مهنيًا. وبحسب المدعى العامين الفدراليين الأميركيين، يعتقد أن المتهممة شاركت أيضاً في الاعترافات الجنسية مع ابينس، سواء في دارتها في لندن، أو في مطار إقامة الفخمة في مانهاتن وفلوريدا ونيو مكسيكو. ولا شك بعد عامين من انتحاره في السجن عن عمر يناهز 66 عاماً، مما حرم ضحاياها محاكمته بتهمة الاستغلال الجنسي لقاصرات.



زمناته بسجن مانهاتن في 1997. وأعطى محبوساً بتهمة الاستغلال الجنسي لمساعدته على القاصرات، ويعتقد أن ماسكويل كانت تتولى استخراج الفتيات لحسابه، وتشكو غلين ماسكويل منذ 18 شهراً عبر وكلاء الدفاع عنها وظروف حبسها في أحد سجون بروكلين، هي التي تحذر من عائلة ثرية وكانت وجهاً اجتماعياً بارزاً. وأفادت ماسكويل التي شارفت الستين في حديث لصحيفة مايل و سنداى أنها تتعرض لاعتداءات منذ عام ونصف عام، وتتهمه حراس سجنها بانهم يحرمونها النوم، وقالت أشعر بالضعف ولا طاقة

بإحدى ضواحي لوس انجليس الفيقرة إلى الانتصارات في أهم الدورات العالمية. ويرتكز الفيلم الذي تنطلق عروضة هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي

بإحدى ضواحي لوس انجليس الفيقرة إلى الانتصارات في أهم الدورات العالمية. ويرتكز الفيلم الذي تنطلق عروضة هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي

بإحدى ضواحي لوس انجليس الفيقرة إلى الانتصارات في أهم الدورات العالمية. ويرتكز الفيلم الذي تنطلق عروضة هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي

بإحدى ضواحي لوس انجليس الفيقرة إلى الانتصارات في أهم الدورات العالمية. ويرتكز الفيلم الذي تنطلق عروضة هذا الأسوع في الولايات المتحدة على شخصية ثالثة بالإضافة إلى الشقيقتين هي