

في المقدمة مكارم الأخلاق

أخطبوط الأشرار لتحطيم العراق الحضاري

لا يزال الاعلام الرسمي لدول المنطقة ورغم كل التغيرات يتعامل مع مشاكل الناس بنفس طريقة العصر الذي كان يسمى بـ (احمد سعيد) الملقب بالصوري الذي يمسط مشاكل كبيرة كانها نزهه من منطلق عدم حدوث اللق لذي الناس ويؤثر على موقف السلطات في التصرف مع الحدث و يمسط الاحداث المؤثرة التي تنذر بعواقب خطيرة وهذا من منطلق التأكيد على سيطرة الحكومة على كل صغيرة وكبيرة تحدث في البلد .وسجل التاريخ ان احد الاسباب المؤثرة لتكسمة حزيران كانت هذه السياسة الاعلامية العرجاء

تذكرت هذا عندما قراءة خبر حفلة زواج غريبة على كل العراقيين (أحدهم -هكذا جاء في اعلان رسمي) يقوم بإرتداء برقع عروس ...الخ ومن شاهد الفيديو يرى بوضوح انه ليس مزحة والناس من الفضوليين والمعيون الظاهرين في الفيديو فرحانين (والحفنة العروس) مرتاح بتحدي القيم ولا يويحي حركات الحدث في الغم (ما يشبه حفلة زفاف وهمية بهدف جذب الانتباه والانتشار الاعلامي، وقد تم تداول الموضوع بشكل سلبي وسببت عليه الاكاذيب والشائعات التي تنطوي على ادعاءات كاذبة بانتشار حالة شاذة بين الشباب في العراق في قضية مفككة لا تمت إلى الحقيقة بصلة).

لا يزال كل المستفيدين من ما حصل في 9 نيسان 2003 مصرين على ان الحدث حملة جديفة نفذت في ذلك التاريخ لم يهدف الا لتحرير العراق من نظام ديكتاتوري وبذلك فتح باب الحرية لشعب العراق ليعيش حرا سعيدا ويستفاد من ارادة شعبه ويبنى العراق الجديد مستفيدا من قوة شعبه وثروات البلد و ان تاريخ و جذور واصالة هذا الشعب واتنماته لحضاره يقسم المجال ان يتسلم امور البلد من الخبيرين ومنهم يرتقي بالناس والبلد الى الاعلى بين العالم والمنطقة ولكن الخبيرين والواعين لمحج المؤامرة الكبيرة التي خطط له في دهاليز مظلمة كانوا يعرفون ان مصدر القرار الأمريكي الشرير ويدفع من الحركة الصهيونية العالمية استغل التصرفات السيئة للنظام الذي لم يستفاد من كل ايجابيات العراق وغرق نفسه وشعبه الطيب في مغامرات ادى الى بعض اعطافاتك ليس الى تشجيع العرب الشرير للتخطيط بهدف اسقاط دولة وتاريخ العراق بل احميا ايضا كل الاتحاد التاريخية للحاقدين في المنطقة ليستاقوا مما يخطط له الغرب والصهيانية بحق العراق

ان الشرفاء العراقيين كانوا ولا يزال يعرفون ان ماخطله ضد العراق ومنذ انتهاء الحرب العراقية الايرانية ومغامرة دخول الكويت كان احداثا فتح الباب على مصراعيه ليكون لدى مصدر القرار الأمريكي حجج للتوجه بهدف جعل العراق بعد احتلاله مركزا لامتداد الهيمنة متلفا لحاربة كل المظاهر التي تشكل خطر لاستراتيجته الثابتة في المقدمة الحفاظ على امن الكيان الصهيوني المسع وذلال اهل المنطقة من خلال اذلال العراقيين وكان ولا يزال يخطط لتخريب القيم الاجتماعية في هذا البلد ضمن الحملة الصهيونية فكان توجه مصدر القرار الأمريكي الشرير الى فتح دورات مركزه لعملائه لنشر كل سين بعد احتلال العراق وفي المقدمة ويشكل ثابت مكارم الاخلاق وصلة الرحم الاجتماعي من خلال تشجيع كل شيء، نشاز ومستور من منهم وكان استلام ادارة البلد الى الفاسدين والحاقدين الملتزمين بروح الانتقام كان مقدمة لتنفيذ هذه الخطة الشيطانية فان من يتابع مايحصل من الجرائم انتشار المخدرات والقتل بطريقة وحشية مثلا حرق الجثث او تقطيع الاوصال ورد عليه تشجيع منكرات المخثن داخل المجتمع

فماكان متوقع من السولويين في الخلايا الاعلامية موقف لاسمؤبل بل كان من المطلوب التدقيق بذاك، حتى لوكان ماحصل هموموضوع سطحي وليس مخطط له بدقه ولا في حدوثه مكانا وزمانا (اقدس مدينة في العراق وفي ادق طرف يرميه البلد) المساله ليست مزح بل رغم انه صورته باهته ولكن التهديد يتوسع وتشجيع تحت عنوان شعارات نفاق الغرب : حقوق الانسان و حرية الاختيار ... فيل وصلت الرسالة الى مصرين على اعتبار ماحدث ليس الا مايستحقه حفل الزفاف -كما تصور خلية الاعلام -بهدف جذب الانتباه والنشر الاعلامي !! ايها المخلصون العراقيين ان ظهور الحالات الشاذة بين الشباب حقيقة منظمة ووراها قوه مخططة ومنظمة بدقه وذكاء ويعمل بهدوء مشبوه .

عبدالله عباس

السلامية

من حامد الرعد إلى حامد الرعد

صباح الخير النتائج في الفصل؟ الجدران مهما كانت الواهنا حبة ومهما تزينت بالالوان الجميلة تبقى صماء وخبر ما فيها هي النوافذ والابواب العبرية

مهما كان فنودك قوي وكنت انيق اللبس وسيم الشكل وتمتلك على الورق خطط مبهرة ومشارع يشار اليها وتعيد بلسانك اقناع من حوك ولا توجد نتائج حقيقية على الارض لا فائدة من ذلك انت والجدار الاصم سواء

كن فاعلاً ومؤثراً وحقق أهدافك وليكن نتاجك هي الفخمل فالقيادة تحقيق نتائج وليست سمات ولا صفات ولا تعالي ولا كبرياء، انما تواضع ومحبة وصدق وامانة ونية صافية ومخافت الله مع كل الود والاحترام

عن مجموعة واتساب

حامد الرعد

بغداد

ما هو الحل ؟

الاحزاب الحاكمة فشلت بالحكم .. لماذا ؟.. جميع المشاركين بالعملية السياسية الكتل الكردية والسنية والشيعية يدينهم جميع الصفات واتسمه المناصب والمغانم .. نتاج سياسيين شجعان لتدارك الخطر الذي يحقد بالعراق .. الكتل الحاكمة يدينها الكتب والبراء .. حرقوا اليباس والاخضر .. تحتاج ثورة تصحيح .. انقلاب على الواقع الفاسد ..

فقدنا الثقة نهائياً بجميع الكتل والاحزاب السياسية الحاكمة من 2003 ليومنا هذا .. فهم سمسارة الفساد والقتل والرياء والضحك على الذقون بلا منازع .. سؤالا يطرح نفسه .. ماذا قدموا للعراق غير الفقر والتخلف وبئني تحية مدمرة ..

الكتل والاحزاب الحاكمة وبالادلة الدامغة هم مجاميع ازرابية عصابات سمسارة للقتل والتجهير والغدر والخيانة والدجل لا أكثر ؟ لا يتكرون لا بمصلحة العراق ولا بمصلحة الشعب بتاتا ..

الآخرة الاعداء اعداء الامس سيحتدون لتقاوم المناصب والمغانم وعداً لناظره قريب ..

أوجه نداء .. هل من منقذ يستتصل سرطان الاحزاب والكتل الحاكمة ينقذ العراق من الفقر والبطالة وسمسارة الحروب الخونة والعملاء ..؟

وليد الشطري

ستوكهولم

الخزعلي: من خان العد الإلكتروني لا يؤتمن على إجراء الفرز اليدوي صالح والحلبوسي يدعوان إلى توحيد الصفوف وإلتزام الحوار في حل المشاكل

عملية العد والفرز اليدوي لبعض نتائج الانتخابات في جانب الرصافة). و اضاف ان (عدم اجراء العد والفرز اليدوي الشامل ومنع مراقبينا من ممارسة حقهم القانوني سيعزز شكوكنا بنزاهة وسلامة النتائج التي اعلنت والتي ستعلن لاحقاً).

على اليدوي من خان الإلكتروني). بدورها أعلنت حركة حقوق، سحب مراقبينا بعد منعهم من مراقبة العد والفرز اليدوي في جانب الرصافة. وقال رئيس الحركة حسين مؤنس في بيان أمس (نعلن سحب مراقبينا المؤجدين في مفوضية الانتخابات بعد ان تم منعهم من الاشراف المباشر على



استقبال: رئيس الجمهورية برهم صالح خلال استقباله رئيس البرلمان السابق محمد الحلبيسي

الفاحصة رصينة واثت بمتابعة من الحكومة والبرلمان وجميع القوى السياسية .وان التشكيك فيها غير دقيق). مؤكداً ان (المفوضية لم تصلها اية شكواي يدخل اوراق اقتراع للصفائح بعد الساعة السادسة مساءً موعد انتهاء العملية الانتخابية وان الاجهزة مبرمجة ولا تسمح بذلك وما ظهر من مقاطع فيديو عن عجلة تحمل صناديق ومنزل يضم مركز اقتراع وشخص يختم الاوراق الانتخابية كان في الاقتراع الماضي وهذا الامر مخيت ضمن شكواي في المفوضية ولا علاقة له باستحقاق تشرين). فيما دعا رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر ، جميع الدول الى عدم التدخل بالشأن العراقي. وقال الصدر في تغريدة على تويتر (تصلنا معلومات مؤكدة بتدخلات اقليمية بالشأن العراقي الانتخابي والضغط على الكتل والجهات السياسية من اجل مصالح خارجية فيها ضرر كبير على العراق وشعبه). داعياً جميع الدول ذات التدخلات الواضحة إلى (سحب يدما فوراً)، مشدداً على (الكتل عدم اللجوء اليهم وإخلائهم في الشؤون الداخلية. فنحن عراقيون ونحل مشاكلنا في ما بيننا حضراً).

واكد الامين العام لحركة عصائب اهل الحق قيس الخزعلي ، انه من شروط

للانتخابات ، عدم ثبوت حصول اي تغيير في النتائج أو تزوير خلال اعادة عمليات العد والفرز التي شملت اكثر من 14 الف محطة مختل 25 بالمتة من مجموع المحطات بعموم العراق.

وقال عضو الفريق الاعلامي للمفوضية عماد جميل محسن إنه (لم يصالح استقبال في قصر السلام ، رئيس البرلمان السابق وجرى بحث ملف الانتخابات وتأكيد أهمية تعزيز الأمن والاستقرار في البلد، وتوحيد الصفوف والركون إلى الحوار في حل المشاكل والاختلافات في وجهات النظر، وحماية المسار الديمقراطي والالتزام بالسياسات القانونية (والدستورية). وشدد الجانبان على (الأهمية تضامناً الجهود من أجل الانطلاق نحو تلبية تطلعات المواطنين وتحسين الأوضاع المعيشية والخدمية).

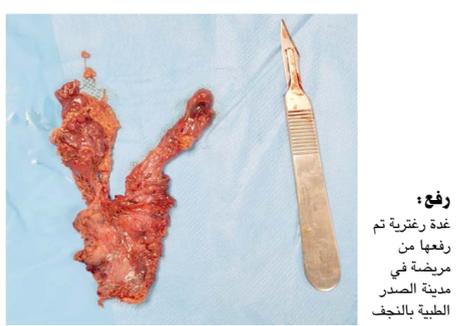
كما ناقش الحلبيوسي، مع السفير الأميركي لدى بغداد ماثيو تولر ، ملفاً مهماً منها الانتخابات وكرر بيان تلقته (الزمن) أمس ان (اللقاء بحث تطورات الأوضاع السياسية والاقتصادية في العراق، ونتائج الانتخابات التبادلية، بالإضافة إلى المواضيع ذات الاهتمام المشتركة وأعدت المفوضية العليا المستقلة

ملفات مهمة

كما ناقش الحلبيوسي، مع السفير الأميركي لدى بغداد ماثيو تولر ، ملفاً مهماً منها الانتخابات وكرر بيان تلقته (الزمن) أمس ان (اللقاء بحث تطورات الأوضاع السياسية والاقتصادية في العراق، ونتائج الانتخابات التبادلية، بالإضافة إلى المواضيع ذات الاهتمام المشتركة وأعدت المفوضية العليا المستقلة

رفع الغدة الزعترية بواسطة الناظور .. عملية جراحية

النجف - سعدون الجابري أجرت الملاكات الطبية والصحية في مدينة الصدر الطبية في النجف الأثر، عملية شأطورية لرفع الغدة الزعترية لمريضة كانت تشكو من وهن عضلي . وواحد اخصائي جراحة الصدر والاورية المدونة احمد محي في تصريح أمس ان (العملية تجرى لأول مرة في مدينة الصدر الطبية في النجف، وتمت بواسطة ناظور الصدر، وإن المريضة كانت تعاني من وهن عضلي وقد اُحيلت إلى مستشفى جراحة الصدر من طبيب الجحلة العصبية الدكتور احمد سمير شيع ، وتم إجراؤها من



رفع: غدة زعترية تم رفعها من مريضة في مدينة الصدر الطبية بالنجف

دعوة المجتمع الدولي للتدخل وتمكين الشعب من ممارسة حقوقه الحقوقيون العرب يستنكرون قرارات إسرائيل العنصرية بحق المنظمات الفلسطينية

جميع الإمكانات لتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه المشروعة .وتعزيز قدراته التضالنية للتصدي للمشاريع المشبوهة للكيان الرامية إلى تكريس الاحتلال). وتابع البيان ان (الاتحاد ينادي المنظمات الحقوقية ومفوض الأمم المتحدة لحقوق الانسان ومحاسن حقوق الانسان في الأمم المتحدة . والهيئات المعنية بهذا الموضوع كافة .بالعمل على إلغاء هذا القرار (الباطل).

مراقبة الجمعيات وكانت اسرائيل قد صنفت الشهر الماضي، ست منظمات فلسطينية للمجتمع المدني على انها منظمات اإرهابية ، واتهمتها بتحويل مساعدات المانحين إلى نشطاء، وذلك بناءً على معلومات قدمتها جمعية مراقب الجمعيات، في خطوة أثار انتقادات من جانب الأمم المتحدة وهيئات مراقبة حقوق الانسان.وقال وزير الدساع الاسرائيلي بيني غانتس في بيان سابق ان (هذه المنظمات تعمل تحت غطاء منظمات المجتمع المدني لكنها عمليا تنتهي وتشكل ذراعاً لقيادة الجبهة الشعبية التي تهدف إلى تدمير إسرائيل من خلال القيام بأعمال إرهابية ضد إسرائيليين). وأضاف انه (يسيطر على المنظمات

والضمير لحقوق الانسان واتحاد لجان المرأة الفلسطينية والحركة العالمية للدفاع عن الأطفال ، واتحاد لجان العمل الزراعي ومركز بيسان للابحاث). وأضاف ان (هذا القرار يضاف إلى سلسلة القرارات الصادرة عن الكيان الصهيوني التي تشكل انتهاكا صارخا لحقوق الشعب الفلسطيني بالأشكال كافة. كما تعد خرقا لقواعد القانون الدولي الإنساني ومواثيق حقوق الانسان واتفاقيات جنيف الرابعة لعام 1949). وأشار البيان ان (الاتحاد يساند المنظمات والمؤسسات والهيئات الشعبية في فلسطين المحتلة التي تناهض من أجل حماية حقوق الشعب وحقه في تقرير مصيره. وتعمل على فضح ممارسات الكيان الصهيوني العنصري ضد الفلسطينيين من طرد وإبعاد وإقامة المستوطنات والاعتقالات والاعتداءات على المسجد الأقصى التي تعد جميعها حربا تستوجب المسائلة القانونية والدولية للكيان المحتل). مؤكداً انه (في الوقت الذي يعرب فيه الاتحاد عن مساندة المنظمات المستهدفة بهذا القرار الباطل ، فإنه يدعو المنظمات والهيئات الدولية ، وبالأخص منظمات حقوق الانسان الى حشد كل الطاقات وتوظيف

عمان - رند الهاشمي استنكر اتحاد الحقوقيين العرب ، القرارات الإسرائيلية التي صنفت مؤسسات مدنية وحقوقية فلسطينية، بمنظمات إرهابية. داعياً الهيئات الدولية المعنية بحقوق الانسان، الى العامل والغاء هذا القرار الباطل.

وقال الاتحاد في بيان تلقته (الزمن) أمس ان (الحقوقيين العرب تابعوا القرار الصادر عن حكومة الكيان الصهيوني الإسرائيلي العنصري ، بتصنيف مؤسسات حقوقية ومدنية فلسطينية باعتبارها منظمات إرهابية بموجب قانون مكافحة الإرهاب الإسرائيلي لعام 2016 وهي مؤسستي الحق



شعار اتحاد الحقوقيين العرب

الكهرباء تشرع بتطبيق مشروع الجباية الإلكترونية الكاظمي يدعو إلى تشكيل خلية أزمة تعمل على زيادة ساعات إنتاج الطاقة

والقوانين)، مضيفاً (تابع شخصياً مع المسؤولين التنفيذيين في الوزارة والوزارات الأخرى تطورات الطاقة، ووجهت بتشكيل خلية أزمة لمواجهة النقص في ساعات إنتاج الكهرباء في بغداد والمحافظات). واستطرد بالقول (تعمل بكل حرص وبمخطط مدروسة مستقبلياً لتتوسع مصادر الطاقة، والإسراع بإنشاء محطات الطاقة النظيفة من أفضل الشركات العالمية، وقد قطعنا شوطاً كبيراً في هذا السياق) ولفت الى ان (ترشيد الطاقة ظاهرة حضارية، فضلاً عن أهمية تفعيل الجباية لضمان استمرارية

الإنتاج (والغذائية)، مشدداً على (أهمية تطوير أداء الملاكات التي على الوزارة الاهتمام بها، لمواكبة التطور الحاصل في مجالات الطاقة والأمور الإدارية وغيرها). وعرضون ذلك ،أكدت الوزارة الماضي نحو تطبيق مشروع



لقاء: رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي خلال لقائه بالملك المقدم لوزارة الكهرباء

الجباية التي تعزز الوزارة المضى بها ستكون ناجحة، إلا ان معايير التطبيق لم تكن ناجحة في بعض الجزيئات، والدليل ان بعض الشركات نجحت وأخرى أخفقت وتم فسح العقد معها). وتابع ان (تجربة الخدمة والجباية كانت ناجحة مع بعض الملاحظات، التي عملت الوزارة على تصحيحها، وبالتالي فإنها تستلزم القضاء على الضائعات).

مؤكداً (وجود فقرة قانونية ضمن قانون موازنة العام الجاري تخص على استقطاع الجباية من الموزانات العامة للموزارات التي لها مردودات، حيث سيقسم موضوع الجباية إلى شقين جباية مركزية، وجباية ذاتية، فالمركزية هي ما تجهز به من طاقة للدوائر والمؤسسات الحكومية، والذاتية هي ما تقوم الوزارة من خلال فرقها بجباية البعالم المستحقة من المواطنين بحسب معدل الاستهلاك). وكانت لجنة الطاقة الجباية في مجلس النواب السابق، قد أذت ان سبعة بالمئة فقط هي نسبة جباية الكهرباء لقاء الخدمة التي تقدمها للمواطنين في بغداد والمحافظات.

رئيس التحرير سعد البراز Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz رئيس تحرير الطبعة الدولية فاتح عبد السلام رئيس تحرير طبعة العراق أحمد عبد المجيد

الطبعة الدولية طبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا طبعة العراق بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقاق 71 - مبنى 28 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638 مكاتب ومراسلون باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمن العراقية الدولية للصحافة والنشر اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997 تصدر عنها الزمن (يومية سياسية) الزمن الرياضي (يومية رياضية) الزمن الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلة ثقافي) (الزمن) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم الطبعة العربية توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان طبعة الخليج طبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

3 اخبار وتقارير

بماذا يكون جمال الرجال؟

- 1- هناك سؤال طرح نفسه بالباح : هل ينحصر الجمال بملامح الوجه وقسماته الوضیئة أم أنه يسري الى مواطن أخرى مضافاً الى ذلك ؟
- 2- جمال الجسد لا قيمة له من دون جمال الروح ، ومن هنا رُء على القائل : (إن الجمال جمال الروح لا الجسد) بأنه أخطأ والصحيح : (إن الجمال جمال الروح والجسد) وفي هذا يستوي الذكر والانثى لا الرجال وحدهم
- 3- فقرات بيتين لشاعر يقول : وما حَسُنَ الرجال لهم بحسبِ إذا لم يُسعد الحسَنَ البیان كفى بالمرء عیباً إن ترأه له وجهٌ وليس له لسانٌ وواضح أن اللسان هو البیان .
- 4- إن الناس يظنون الجمال في النساء ، وأما الرجال فلا يطلب منهم الفوز بجائزة جمال العالم !!! انما يطلب منهم أن يكونوا من فرسان البیان ، والرواد في الفساحة والبلاغة ، والقدرة على الأداء العالي، والأدب الرفيع .
- 5- ويؤسفني القول : ان مناسيب القدرة على امتلاك نواصي البیان قد انخفضت في المرحلة الراهنة الى حد بعيد ، ذلك أن معظم الناس لم يعد يستهويهم إتباع أنفسهم لامتلاك البیان الجزيل، وانما استهوتهم الأموال والكراسي، ولم يهتموا بتجميع الأصفار في الميدان الأدبي واللغوي والفكري والثقافي انهم صرعوا اللغات وراء المغاند المادية دون ان تحظى منه الجوانب المعنوية باهتمام واضح !!! وهنا تكمن الكارثة . واخيراً : المطلوب من الجميع : جمال الأتوال والأفعال، جمال الإخلاص للخلاص من كل الوان التخلف ، ومن براثن الفساد والمفسدين الذين نهبوا ثروات البلاد والعباد.

حسين الصدر :
ان مناسيب القدرة على امتلاك نواصي البیان قد انخفضت في المرحلة الراهنة الى حد بعيد ، ذلك أن معظم الناس لم يعد يستهويهم إتباع أنفسهم لامتلاك البیان الجزيل، وانما استهوتهم الأموال والكراسي، ولم يهتموا بتجميع الأصفار في الميدان الأدبي واللغوي والفكري والثقافي انهم صرعوا اللغات وراء المغاند المادية دون ان تحظى منه الجوانب المعنوية باهتمام واضح !!! وهنا تكمن الكارثة . واخيراً : المطلوب من الجميع : جمال الأتوال والأفعال، جمال الإخلاص للخلاص من كل الوان التخلف ، ومن براثن الفساد والمفسدين الذين نهبوا ثروات البلاد والعباد.



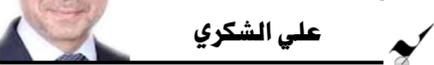
حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

أعداء العراق

منذ زوال حكم الطاغية واعاد العراق يتربصون الفرصة به والقابض الجديد على السلطة ، مره رغبة في إسقاط الكبير والنيل منه حسداً وغينظاً ويغشاً ، وثأنية لأسباب طائفية مذهبية عقائدية ، وثألة خفية من أن تمتد روح التغيير والديمقراطية فتصيب أنظمة استبدت وأفسدت وتقرتد حتى تحولت رعتها الى قطع تابع ، وبالمرغم من أن سقف التوقعات ارتفع عند الرعية حتى ظن الغالب أن العراق سيتحول خلال فترة وجيزة الى باريس الشرق أو بريطانيا البلاد العربية أو ألمانيا المنطقه ، بلطام الامكانيات البشرية والقدرة المادية والموقع الجغرافي ، والرغبة في مسايرة الزمن للملاحقة التطور والتقدم والانساف والشعب وقسط الرعية ، ناسين أو متناسين التبرص والحاسد والطائفي والمرجف الذي لا زال شبح الدكتاتور يهددهم ، حتى صب جام خرفة على الوطن الجريح والشعب المنتصر تراً ، فراح يتامر عليه ويحرك ضده الدسائس ويعمق الإنشقاق حوله ، لابقائه اسيراً كسيراً كسيراً مريضاً تابعاً ، معتقداً أن في تحييد العراق وتقييد شعبه ، انتصاراً له وأمناً لشعبه ، ناسياً عمق العراق وطبيبات شعبه ، فالتاريخ في العراق ، والحضارة عنده ، والمدنية منه ، والخير فيه ، والعلم في حضارته ، والدين في مساجده ، والغيرة عند رجاله ، والشرف يفوح عبقاً من سانه . لقد تمكن العراق الجديد من أن يحقق العديد من الإنجازات الميدانية ، ويضيف العديد من المشاريع ، ويلاحق الكثيرين من المستجندات ، فشييد الجامعات وبنى المدارس وأضاف المستشفيات ، ودرح الأرباب وحرر العراق وحقق الإنفتاح الأكبر على الإقليم والعالم ، بالرغم من أن المؤثرات ، لكن ما تحقق بيقناً لم يكن ليرضي الطموح أو يلبي التطلعات أو يسد الحاجات أو يعوض الظلمات ، فالبون شاسع ، والسافات بعيدة ، والتركات كبيرة ، كل ذلك دفن وغيب الإنجاز ويضئ المتحقق أمر غير مرغوب بذاته ، وهو مدماع للبيان لا يبعث للامل وحافز للتطلع ودافع للزهد ، نعم يقيناً لقد اهدرت المليارات ، وتبددت الثروات وسرقت العائدات وضاعت الكثير الكثير من الفرص ، وكان بالإمكان أن يكون العراق افضل مما كان ، وبالقطع أن اجتمع المعرقل الخارجي والفاشل الداخلي فضلاً عن التغيرات الأخرى في ما انتهت الى هذا الحال ، لكن التطلع الى المستقبل ونفخ غبار الماضي ومعادرة الاطلاع ورسم خارطة طريق وتقريب الكفؤ وإبعاد الفاشل وتنصيب النزيه واصفاء الفساد ، ضرورية لا غنى عنها لإعادة العراق الى صفوف الكبار وتعويض ما فات وبناء الوطن ولم الشمل وتوحيد الصف . واليوم يقف العراق على اعتاب مرحلة لا تقبل معادلتها القسمة على اثنين أو الوفقة في الحبل ، فاما الشروع بنهضة واعدار وبناء ، آمن ، أو السقوط في مستنقع الأرباب والتناحر والنضاد الذي لم يأت على الأوطان الا بالويلات والخيبة والخسران والخذلان ، ولا رابع في هذا الحال الا تاجر السلاح والسحت والحرام ، ولا خاسر الا الشعب الفقير ومن قضى جل حياته يتطلع الى وطن حر وعيش كريم ورزق حلال . على حكما، الأمة ووطني الساسة ومخذي القرار وراسمي الخارطة ، النظر الى الوطن قبل الحرب ، ورعاية الشعب قبل الاتباع ، وتقديم الأعم وتأخير الأخص ، لتجاوز الأزمة ، ومغادرة النفق والعبور الى ضفاف الأمن بين حملهم الأمانة وأودعهم الثقة واكملهم القيادة ، فالمنصب وراجل والذكر باق ، والمصلحة زائلة والوقوف خالده .

وتاريخ العراق مليء، بالأخبار ، لكل صفحته وتاريخه وموقفه ، زال اصحابه وبقي اثرهم ، والسعيد من اتعض بغيره ، وبغیره ، وبغیره واقتدى بالسيرة الحسنة ، فلا منصب دام ، ولا شخص خالد ولا مكسب مستمر ممتد فقدام الحال من الحال ، والمناسب كما الأشخاص كل يوم في شان ، والعاقبة للوطنين .



علي الشكري

بغداد

نتائج الانتخابات ونتائج الأحزاب

انتهت الانتخابات وحسب بعض المعاهد والمؤسسات ووفق تحليلات المهتمين انها كانت انتخابات نزوية الى حد ما رغم ان شأبتها بعضا من الانتهاكات ولكن لم تك مؤثرة في النتائج وقدمت الاحزاب التي كانت لها موقفا من النتائج اعتراضاتها الى مجلس المفوضين وجاءت النتائج مطابقة بعد البعد اليديوي ولم تزل احزابا فشتل من ميل ثقة الشعب بل وحتى المتتمين اليها تطالب باعادة الانتخابات وذلك غير جائز قانونا لانه وكما يقول الجبير القانوني طارح حرب ان الغاء الانتخابات او الغاء النتائج الانتخابية لايد ان يصدر بقانون من مجلس النواب الجديد بعد اكتمال الاجراءات الانتخابية وعقد جلسة رسمية وهذا ما لا تتوقع حصوله . ان الاعتراضات على النتائج ليس المخرج بل لايد من الاحزاب التي فشتل شعبيا ان تعيد النظر في مبادئها وسلوكها واخلاقيات المتتمين اليها لان الشعب عانى من ظلمهم ومن سرقاتهم لاموال الدولة وعدم تقديم الخدمات والانتخابات هو المعيار لكل الاحزاب فالشعب ينتقم منهم وان ذلك اكبر امانة للاحزاب التي لم تقدم خدمة ولا مشروعا وطنيا بل كانت اغلبيها ذيوالا للاجنبي على اعتبارات طائفية مقيدة وذيوالا لتلك الدول التي ما برحت لتؤذي ابناء العراق من خلال التدخل في شؤون الحكومة وقطع المياه وابقاظ الفتنة والطائفية والقيام بمؤامرات ومنها قبل ايام في قرية في محافظة ديالى حيث قيام مسلحين اربابيين موالين لجهات اجنبية بذب عراقيين لانهم لم يصوتوا لاحزاب عميلة وكان ما كان

لايد للاحزاب الخاسرة ان تعيد النظر في واقعها ان تكف عن عمالتها وتعود الى رشدنا والى دين الاسلام الحقيقي الذي يدعو الى نشر المحبة والسلام بين الناس وتقديم الخدمات بدلا من الارهاب والقتل وعند ذاك سيصدق الناس ليصوتوا لهم . ان الاحزاب ومبادئها المسلوطة والارهابية لدولة اجنبية كان سببا لفشلهم في الانتخابات وان شعب العراق لا يرضى الا لاجنبي على اعتبارات طائفية وهذا هو الاصل في المخسوفين .

لاتبكو ايها الضومر لثقة الشعب العراقي لانكم خاسرون منذ عام الاحتمال وان الاحزاب التي خسرت نسبة من الكراسي البرلمانية لايد من اعادة حساباتها وان تعيد اليها ثقة الشعب ولا افني الانتخابات القادمة لايد خاسرون ولات ساعة مندم .



فريد حسن

اربيل



تفقد: رئيس وزراء اقليم كردستان يتفقد منازل المواطنين والمناطق التي غمرتها السيول اول أمس

الصحافة الورقية لم تفقد مكانتها في ظل مواجهة عالم السوشيال ميديا

هاو عراقي يتيح أندر المجلات الرياضية والفنية في متناول الراغبين باقتنائها

حيث ابداو رغبتهم لي بالحصول على بعض الإعداد التي لا يملكوها من هذه المجلة ويضيف محمد غازي الي البات عمله حيث يقول بالرغم من انني احرص على تجهيز الشحنة والاتفاق مع مكاتب النفل بضرورة ايصالها لى الراغبين فائتي في الوقت نفسه افكر بالحصول على وجبة أخرى وكيفية تحصيلها لاتاحتها لي شرائح أخرى.



سعيد غريسي



محمد غازي

فاقترضت اغلب الثمانين من شقيقي وبدات بالترويج عنها من خلال الموقع حتى وجدت ان هناك رغبة قوية من قبل المخابطين باقتناء تلك الإعداد والحصول عليها وليس على صعيد العراق فحسب بل من خارج العراق ايضا وقمت بتوسيع هذه المبادرة بالتواصل مع المصاحب التي تمكك مثل تلك الإعداد لغرض شرائها منها ومن ثم اتاحتها لآخرين وقد سرت ان من بين هؤلاء الراغبين باقتناء تلك المجلات شخصيات رياضية ترغب بالانضمام وتوسيع افاق معلوماتها واخص بالذكر منهم الاعلامي الرياضي المعروف علي لفته وسعد براج رياضية في القفاه العراقية الفضايلة إضافة لحررين كانوا يعملون بمجلة الصقر

المناخ محمد غازي علي المنحدر من مدينة خانقين حيث حصل على شهادة البكالوريوس في علم النفس من جامعة ديالى فيما يعمل حاليا كباحث اجتماعي في إحدى مدارس مدينة اربيل حيث يقم حاليا حينما سعى من خلال البحث والتواصل في اتاحة مثل تلك المجلات فضلا عن الكتب الفنية والنادرة في متناول راغبين من القراء ويقول علي في حديث خاص ل(الزمان) عن بداياته مع عالم الكتب والمجلات بأنه تعرف عليها من خلال عمه المرحوم لفيان علي الذي كان يحرص على متابعة المجلات الواصله لمدينة خانقين حيث شجع ابن اخيه على المطالعة باناحة جزء من تلك المجلات في متناوله والتج من خلالها الي الولوج الكثير من العوالم سواء المتخصصة بالثمن الرياضي من خلال قيامه بتحميل المباريات عبر احدى المنتديات إضافة لتأسيسه مع مجموعة من الشباب الرياضي لرابطة مشجعي الفريق الألماني المعروف ببايرن ميونخ . اما عن مسابرة التي سعى من خلالها الي تأسيس موقع تواصلتي بعنوان (عالم الكتب والمجلات) فاستأثر الي انه وتحت وطأة غياب مصاص الرزق وانخر اسلام مستحقته المالية جعله يبحث عن مصدر آخر للرزق في إحدى الليالي وبينما كانت نفسه تحت وطأة تصدع هنا في العراق منذ منتصف الثمانينات اذ كانت مجلة كالمصر والرياضي الجديد وهي بحدود 700 عدد

الواصل - سامر الياس سعيد مع الجدل الذي يدور في اوساط المتابعين والمهتمين بشؤون الاعلام والصحافة ازاء تذبذب مكانة الصحافة الورقية وغياب اهتمام عن الاستمتاع باجواء قراءة صحفهم ومجلاتهم المفضلة بعد اضطراب عشرات المؤسسات الصحفية ليقاف وخيرة اصدارها والتحول الي المواقع الالكترونية فيما تبقى لتلك المجلات الرياضية والفنية التي عرفها العالم العربي في فترات ازدهارها الثقافي تبقى لها نكهتها ومكانتها خصوصا في اذهان من جاليلها وحرص على ابقاءه اعدادها سواء تلك التي كانت تصدر بوتيرة اسبوعية او نصف شهرية من خلال عناوين لاقئة واغلفة مميزة فضلا عن مستوى مميز يتناول ويرصد الاحداث الجارية بدقة وتحليل مهمين يمكننا جامعهما من توسيع افاقه الفكرية والاستناد على خزين معرفي واسع فيما عكست الاحداث التي تعرضت لها عدد من المدن العراقية التي فقدت مثل هذا الارشيف والحسرة على ما تم خسارته ازاء محطات الترويج والتعجير.

شعور بالهنز وكادت بشكل شخصي في احاديث واره في مناسبات عديدة جمععتني مع زملاء واعلاميين وابو الفلاحان عن شعوري بالحنن ازاء ما فقدته من ارشيف تحتل فيه المجلات الرياضية الجزء الاكبر وذلك بعد تركي لمزلي في مدينة الموصل على اثر احتلال تنظيم داعش للمدينة

الموانئ تستقبل عدداً من السفن والجنائب

بغداد - خالد محمد استقبلت والشركة العامة لموانئ العراق عدد من السفن والجنائب وناقلة وسفينة تجارية رست عند ارضفة مينائي ام قصر الجنوبي وابو فلوس جنوب البصرة. وقال مدير عام الموانئ فرحان الفرفوساني ان (ارضفة مينائي ام قصر الجنوبي وابو فلوس يعمل دائم ومتناعم لتسهيل جميع الخدمات المينائية تنفيذاً لتوجيهات وزير النقل ناصر حسين بندر الشملبي بضرورة تقديم افضل الخدمات التفريغ والشحن في شأنها جذب شركات النقل البحري (العالمية). لافتا الى ان ميناء ام قصر الجنوبي

استقبل ناقلة محملة بالمشقات النفطية وشرعت الملاكات العاملة بتسهيل اجراءات دخول الصهاريج لتفريغها ورست عند رصيف رقم 0 سفينة تجارية محملة بمادة السكر الخام وايضا على نفس الرصيف رست جنبية محملة بمادة الكنكر والعمل الفرفوساني ان (ارضفة مينائي ام قصر الجنوبي وابو فلوس صاحب الارصفة ومتناعم لتسهيل جميع الخدمات المينائية تنفيذاً لتوجيهات وزير النقل ناصر حسين بندر الشملبي بضرورة تقديم افضل الخدمات التفريغ والشحن في شأنها جذب شركات النقل البحري (العالمية). لافتا الى ان ميناء ام قصر الجنوبي

محافظ ميسان يناقش مع الدفاع إجراءات المطار الدولي

المحافظة قامت باستكمال جميع الموافقات الخاصة بإنشاء المطار لما يخله من أهمية كبيرة لإنهاء المحافظة ويسبل لهم السفر داخل وخارج العراق

المساحة المخصصة للمطار . وواضح ان كافة الجوانب الفنية والادارية الخاصة بالمطار

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي والوضع الاتني في المحافظة وقار بين مكتب المحافظ ان دواي التقى بوزير الدفاع جمعة عناد وبحضور المستشار الاقتصادي لمحافظ ميسان طارق ميسان الولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

أزمة خليج الخنازير وقلق العراق

الاول 1962استدعت بعد منتصف الليل لمقابلة رئيس الوزراء الزعيم عبد الكريم قاسم الذي قاد ثورة 14 تموز 1958 على النظام الملكي الموالي للغرب وخاض حربا مع شركات النفط بخصم امتيازاتها حسب القانون رقم 80 وكان المؤسس لنظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) وعدة اجراءات اخرى كانت تززع الدول المتحدة. كنت في ذلك الوقت مدير الاخبار الداخلية في وكالة الانباء العراقية (واع) التي كنت احد مؤسسيها عام 1959 بقرار من الزعيم نفسه وكثيرا ما يدعوني سكرتيره الصحفي سعيد الدوري لوزارة الدفاع للقاء الزعيم في مكتبه لنشر خبر او بيان.

الاول 1962استدعت بعد منتصف الليل لمقابلة رئيس الوزراء الزعيم عبد الكريم قاسم الذي قاد ثورة 14 تموز 1958 على النظام الملكي الموالي للغرب وخاض حربا مع شركات النفط بخصم امتيازاتها حسب القانون رقم 80 وكان المؤسس لنظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) وعدة اجراءات اخرى كانت تززع الدول المتحدة. كنت في ذلك الوقت مدير الاخبار الداخلية في وكالة الانباء العراقية (واع) التي كنت احد مؤسسيها عام 1959 بقرار من الزعيم نفسه وكثيرا ما يدعوني سكرتيره الصحفي سعيد الدوري لوزارة الدفاع للقاء الزعيم في مكتبه لنشر خبر او بيان.

أزمة خليج الخنازير وقلق العراق

بياتيسنا في ثورة قادها فيدل كاسترو، وكانت إحدى أولى خطوات كاسترو هي الذهاب إلى الولايات المتحدة لتأمين دعم واشنطن، لكن الرئيس ايزنهاور رفض التحدث معه. وفي مكتب الأمم المتحدة في نيويورك تحدث كاسترو مع ممثلي الاتحاد السوفيتي الذين عرضوا دعمهم لحكومته الجديدة.

المساحة المخصصة للمطار . وواضح ان كافة الجوانب الفنية والادارية الخاصة بالمطار

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.



المعمل في غضون 7 ايام. وفي غضون ذلك اكتشفت طائرة تجسس امريكية اخرى 20 سفينة سوفيسية تحمل صواريخ نووية في المحيط الاطلسي متجهة الى كوبا. وتبعد كوبا 90ميلا فقط عن ساحل فلوريدا مما يعني ان الولايات المتحدة، بما في ذلك العديد من اكبر مدنها مثل واشنطن العاصمة ونيويورك، ستكون ضمن مدى هذه الصواريخ. لقد كانت حيا 80 مليون امريكي على المحك. كان الاتحاد السوفيتي يسعى لتحقيق عدة اهداف منها المساومة على الصواريخ الامريكية المتراكمة في تركيا قرب الاتحاد السوفيتي. وجهت كندني التهديد السوفيتي في كوبا بينها الهجوم البري او شن هجمات جوية وكان قرار كندني الاخير هو حصار الولايات المتحدة لكوبا، والذي اطلق عليه كندني منطقة الحجر الصحي، والذي يمكن ان يوقف المزيد من الصواريخ السوفيسية القادمة إلى كوبا مما يمنحه الوقت للتفاوض مع السوفيت. في 22 تشرين الأول فرض كندني حصارا بحريا على كوبا لمنع السفن السوفيسية التي تحملها صواريخ نووية من الوصول إلى

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

العمارة - علي قاسم الكبيي ناقش محافظ ميسان على دواي مع وزير الدفاع جمعة جعفر في بغداد الأحد اجراءات افتتاح مطار ميسان الدولي . مشيرا الى ان دواي بين بان هناك جزء من الارض قد خصصت لوزارة الدفاع وهي تقع ضمن محططات وتصاميم المطار.

المعمل في غضون 7 ايام. وفي غضون ذلك اكتشفت طائرة تجسس امريكية اخرى 20 سفينة سوفيسية تحمل صواريخ نووية في المحيط الاطلسي متجهة الى كوبا. وتبعد كوبا 90ميلا فقط عن ساحل فلوريدا مما يعني ان الولايات المتحدة، بما في ذلك العديد من اكبر مدنها مثل واشنطن العاصمة ونيويورك، ستكون ضمن مدى هذه الصواريخ. لقد كانت حيا 80 مليون امريكي على المحك. كان الاتحاد السوفيتي يسعى لتحقيق عدة اهداف منها المساومة على الصواريخ الامريكية المتراكمة في تركيا قرب الاتحاد السوفيتي. وجهت كندني التهديد السوفيتي في كوبا بينها الهجوم البري او شن هجمات جوية وكان قرار كندني الاخير هو حصار الولايات المتحدة لكوبا، والذي اطلق عليه كندني منطقة الحجر الصحي، والذي يمكن ان يوقف المزيد من الصواريخ السوفيسية القادمة إلى كوبا مما يمنحه الوقت للتفاوض مع السوفيت. في 22 تشرين الأول فرض كندني حصارا بحريا على كوبا لمنع السفن السوفيسية التي تحملها صواريخ نووية من الوصول إلى

المعمل في غضون 7 ايام. وفي غضون ذلك اكتشفت طائرة تجسس امريكية اخرى 20 سفينة سوفيسية تحمل صواريخ نووية في المحيط الاطلسي متجهة الى كوبا. وتبعد كوبا 90ميلا فقط عن ساحل فلوريدا، وحتى عام 1959 كانت كوبا متحالفة بشكل وثيق مع الولايات المتحدة تحت قيادة الديكتاتور الجنرال باتيستا، وكان هناك استثمار امريكي كبير في كوبا، والولايات المتحدة كانت المستوك، الرئيسي لما نتجته كوبا من سكر وتينغ. وفي عام 1959 تمت الإطاحة

المعمل في غضون 7 ايام. وفي غضون ذلك اكتشفت طائرة تجسس امريكية اخرى 20 سفينة سوفيسية تحمل صواريخ نووية في المحيط الاطلسي متجهة الى كوبا. وتبعد كوبا 90ميلا فقط عن ساحل فلوريدا، وحتى عام 1959 كانت كوبا متحالفة بشكل وثيق مع الولايات المتحدة تحت قيادة الديكتاتور الجنرال باتيستا، وكان هناك استثمار امريكي كبير في كوبا، والولايات المتحدة كانت المستوك، الرئيسي لما نتجته كوبا من سكر وتينغ. وفي عام 1959 تمت الإطاحة

المعمل في غضون 7 ايام. وفي غضون ذلك اكتشفت طائرة تجسس امريكية اخرى 20 سفينة سوفيسية تحمل صواريخ نووية في المحيط الاطلسي متجهة الى كوبا. وتبعد كوبا 90ميلا فقط عن ساحل فلوريدا، وحتى عام 1959 كانت كوبا متحالفة بشكل وثيق مع الولايات المتحدة تحت قيادة الديكتاتور الجنرال باتيستا، وكان هناك استثمار امريكي كبير في كوبا، والولايات المتحدة كانت المستوك، الرئيسي لما نتجته كوبا من سكر وتينغ. وفي عام 1959 تمت الإطاحة

المعمل في غضون 7 ايام. وفي غضون ذلك اكتشفت طائرة تجسس امريكية اخرى 20 سفينة سوفيسية تحمل صواريخ نووية في المحيط الاطلسي متجهة الى كوبا. وتبعد كوبا 90ميلا فقط عن ساحل فلوريدا، وحتى عام 1959 كانت كوبا متحالفة بشكل وثيق مع الولايات المتحدة تحت قيادة الديكتاتور الجنرال باتيستا، وكان هناك استثمار امريكي كبير في كوبا، والولايات المتحدة كانت المستوك، الرئيسي لما نتجته كوبا من سكر وتينغ. وفي عام 1959 تمت الإطاحة

Republic of Iraq
Country of Missan
Department of Governmental
Contracts
العقد: ٨٩١٥
التاريخ: ٢٠٢١ / ١١ / ١



جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
(شعبة التعاقدات)

اعلان مناقصة رقم (٤٤) لسنة ٢٠٢١

تعن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (شبكة مجاري حي شهيد الحراب/ ناحية العزيز) والمدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم لسنة ٢٠٢١) وبكلفة تخمينية مقدارها (٨٥١,٢٢٠,٠٠٠) ثمانية مائة واحد وخمسون مليون ومائتان وعشرون الف دينار عراقي لا غيرها وبمدة تنفيذ امدها (١٨٠) يوم. فغلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبابة/ قسم العقود الحكومية والموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية - الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦). على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحين معهم البيانات الاتية:-

- ١- التأمينات الاولية والبالغة (٨,٥١٣,٠٠٠) (ثمانية ملايين وخمسمائة وثلاثة عشر الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
- ٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.
- ٣- شهادة تأسيس الشركة مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة
- ٤- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
- ٥- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
- ٦- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:
أ. تعتمد نسبة المشاركة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكث او المخل وحسب واقع الحال.
- ٧- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسون الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.

علما ان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاربعاء المصادف (٢٠٢١/١١/١٧) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات. سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢١/١١/١٠) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١. مدير المشروع / مهندس مدني	١. سيولة نقدية بمبلغ (٨٥,١٢٢,٠٠٠) دينار عراقي	١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية
٢. مهندس كهرباء / عدد (١)	٢. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٢٥٥,٣٦٦,٠٠٠) دينار عراقي	٢. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من سجل الشركات في وزارة التجارة.
٣. فني مساحة / عدد (١)	٣. هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (التاسعة) واجازة ممارسة مهنة.	

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة عقود الاشغال الصغيرة الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التاهيل المحددة فيها بقروها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب.

علي دواي لازم
محافظ ميسان

Republic of Iraq
Country of Missan
Department of Governmental
Contracts
العقد: ٨٩١٣
التاريخ: ٢٠٢١ / ١١ / ١



جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
(شعبة التعاقدات)

اعلان مناقصة رقم (٤٢) لسنة ٢٠٢١

تعن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (شبكة ماء حي البلدات وحي الجوادين وتاهيل مشروع ماء الميمونة) والمدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم لسنة ٢٠٢١) وبكلفة تخمينية مقدارها (٦٤٦,٤٥٠,٠٠٠) ستمانة وستة واربعون مليون واربعمئة وخمسون الف دينار عراقي لا غيرها وبمدة تنفيذ امدها (١٨٠) يوم. فغلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبابة/ قسم العقود الحكومية والموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية - الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦). على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحين معهم البيانات الاتية:-

- ١- التأمينات الاولية والبالغة (٦,٤٦٥,٠٠٠) (ستة ملايين واربعمئة وخمسة وستون الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
- ٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.
- ٣- شهادة تأسيس الشركة مصدقة من سجل الشركات في وزارة التجارة
- ٤- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
- ٥- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
- ٦- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:
أ. تعتمد نسبة المشاركة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكث او المخل وحسب واقع الحال.
- ٧- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسون الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.

علما ان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاربعاء المصادف (٢٠٢١/١١/١٧) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات. سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢١/١١/١٠) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١. مدير المشروع / مهندس مدني	١. سيولة نقدية بمبلغ (٦٤,٦٤٥,٠٠٠) دينار عراقي	١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية
٢. فني ميكانيك / عدد (١)	٢. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (١٩٣,٩٣٥,٠٠٠) دينار عراقي	٢. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من سجل الشركات في وزارة التجارة.
٣. فني كهرباء / عدد (١)	٣. هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.	

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة عقود الاشغال الصغيرة الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التاهيل المحددة فيها بقروها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب.

علي دواي لازم
محافظ ميسان

REPUBLIC OF IRAQ
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Middle Technical University
Institute of Applied Arts



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة التقنية الوسطى
معهد الفنون التطبيقية

إعلان

تعن عمادة معهد الفنون التطبيقية في الزعفرانية عن وجود المزايدات العلمية المدرجة تفصيلها أدناه لاستثمارها للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة ، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة الوحدة المالية لغرض الحصول على الشروط لقاء مبلغ قدره (٥٠,٠٠٠) خمسون ألف دينار غير قابل للرد ودفع التأمينات البالغة ٢٥ % من القيمة المقدرة لكل مزايدة مستصحين معهم المستمسكات الرسمية ونسخة ملونة مع براءة ذمة من الضريبة ٢٠٢١ الضريبة معنونة إلى معهد الفنون التطبيقية للعام ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

علماً أن موعد المزايدات هو الساعة العاشرة صباحاً يوم الأحد (٢٠٢١/١١/٢٨) في بناية المعهد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان .

- ١- تأجير النادي الطلابي للمعهد علماً أن مساحته هي (٣٢٩ م ٢)
- ٢- تأجير كافتريا الأستاذة للمعهد علماً أن مساحته هي (٢٤٥ م ٢)
- ٣-مزايدة حق التصوير الفوتوغرافي في داخل أروقة بناية المعهد وملحقاته .
- ٤-كشك الاستسناخ والقرطاسية علماً أن مساحته هي (٢٤ م ٢) .
- ٥-تأجير كشك لغرض بيع القرطاسية والاستسناخ .
- ٦-تأجير كشك لغرض بيع مستحضرات التجميل والهدايا (كوزمك) .

أ.د. كريم سالم جوني
العميد وكالة

وزارة النفط / شركة خطوط الانابيب النفطية / شركة عامة

اعلان مناقصة

تعن شركة خطوط الانابيب النفطية عن اعلان وللمرة الثانية المناقصة العامة المرقمة (م/٢٠٢١/٣) والخاصة بـ (نقل منتسبي مستودع نسط الرصافة) والمدرجة ضمن تخصيصات الميزانية الاتحادية التشغيلية لسنة (٢٠٢١) وبكلفة تخمينية مقدارها(٣٦٤,٨٠٠,٠٠٠) دينار (ثلاثمائة واربعة وستون مليون وثمانمائة الف دينار)، فعلى الشركات والمكاتب المختصة الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان التالي (مقر الشركة الكائن في بغداد - الدورة - المجمع النفطي) ويتم تسجيل العطاء في سجل العطاءات في قسم المشتريات ويودع في صندوق العطاءات الموجود في مقر الشركة في موعد اقتصاد قبل موعد غلق المناقصة على ان تقدم عطاءهم داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مع ارفاق داخل العطاء البيانات الاتية.

١. التأمينات الاولية على شكل صك مصدق او خطاب ضمان او سفتجة بمبلغ (٧,٣٠٠,٠٠٠) دينار) سبعة ملايين وثلاثمائة الف دينار عراقي) باسم الشركة مقدمة العطاء لصالح شركة خطوط الانابيب النفطية (شركة عامة) صادرة من احد المصارف المعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي على ان تكون نافذة لمدة (١٨٠) يوم من تاريخ تقديم العطاء علمابانه سيتم مصادرة التأمينات الاولية عند سحب مقدم العطاء لعطائه بعد موعد الغلق او في حالة عدم استكمال البيانات الفنية والشروط المطلوبة
٢. كتاب عدم الممانعة من الاشتراك في المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب اصلي ومعنون الى شركة خطوط الانابيب النفطية نافذ المفعول لعام ٢٠٢١ مع الهوية الضريبية نافذة المفعول .
٣. وصل شراء وثائق المناقصة (النسخة الاصلية) مع هوية غرفة التجارة (نافذة المفعول) وهوية اتحاد الناقلين (نافذة المفعول).
٤. شهادة تأسيس الشركة وعقد التأسيس والنظام الداخلي للشركة (للشركات).
٥. الاعمال المماثلة والمنجز التي قام بها سابقاً (على ان لايقبل عن عقد واحد خلال السنوات(١٠) الماضية وبمبلغ لايقبل عن (٣٠%) من الكلفة التخمينية للمناقصة).
٦. نسخة ملونة من المستمسكات الشخصية للمدير المفوض للشركة والمساهمين (هوية الاحوال المدنية.شهادة الجنسية العراقية،بطاقة السكن).

علماً ان مبلغ شراء وثائق المناقصة (٢٥٠٠٠٠) دينار (مئتان وخمسون الف دينار عراقي) غير قابل للرد على ان يتم تقديم هوية اتحاد الناقلين اوشهادة تسجيل الشركة عند المراجعة لشراء اوراق المناقصة وان موعد غلق المناقصة هو في يوم (الثلاثاء) المصادف (٢٠٢١/ ١١/ ٢٣) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني بحضور مقدمي العطاءات الراغبين بالحضور في مقر شركة خطوط الانابيب النفطية بتاريخ (٢٠٢١/ ١١ / ٢٤) الساعة التاسعة صباحاً وفي حال مصادفة يوم موعد الغلق او الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد الغلق

سيتم عقد مؤتمر للشركات المتقدمة في قسم المشتريات للاجابة على استفسارات المشاركين في تمام الساعة العاشرة صباحاً بتاريخ (٢٠٢١/ ١١ / ١٠).

ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعراً".

البريد الالكتروني للشركة (pipelinecompany@oil.gov.iq) ومينة المواد(pipecontracts@gmail.com) وفي حال وجود اي استفسار الاتصال على رقم قسم المشتريات (٠٧٨٣٢٢٠٠١٩٥٢).

المناقصة معلنة بموجب الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط العراقية.

لجهة التعاقد الحق بالغاء المناقصة من دون تعويض مقدمي العطاءات سوى إعادة ثمن شراء وثائق المناقصة.

ماجد عبد الرضا لفته
وكيل المدير العام

P.O Box 12009 - Daura - Baghdad - Iraq
Phone : (964 +) 07270000261 / 262 / 263
e-mail: pipelinecompany@oil.gov.iq

ص. ب. ١٢٠٠٩ الدورة - بغداد - العراق
هاتف: ٠٧٢٧٠٠٠٠٢٦١/٢٦٢/٢٦٣ (٩٦٤ +)
البريد الإلكتروني: Pipelinecompany@oil.gov.iq

أبرز المشاكل والمعوقات التي تواجه القطاع

سبل النهوض بالصناعة العراقية

إضافة إلى عدم ادخال تكنولوجيا حديثة، ما أدى إلى ارتفاع تكاليف الإنتاج ومن ثمّ لم يضعف أو اندعم القدرة على منافسة السلع الأجنبية.
3- ضعف رؤوس اموال القطاع الخاص وعدم تمكنه من تطوير المصانع أو تحديثها.
4- ضعف دور الصناعات الصغيرة والمتوسطة حيث انذر الكثير منها نتيجة الظروف الأمنية وإوضاع الخدمات وانقطاع التيار الكهربائي المستمر إلى اليوم وعدم ذلك.

5- الظروف الأمنية وحالة الاستقطاب الطائفي وما أدت إليه من هجرة الصناعيين على نطاق واسع إلى بلدان أخرى بحثًا عن بيئة استثمارية أفضل وظروف أكثر أمانا لهم ولعائلاتهم.
6- إغراق السوق العراقية بالسلع الأجنبية المختلفة ومن مناشئ مختلفة وخاصة من دول الجوار وعدم اخضاعها لقوانين التقييس السيطرة النوعية مما أضر بالقطاع الصناعي العراقي وبعده عن المنافسة بشقيه الحكومي والخاص وأدى إلى تدني مستويات الإنتاج المحلي نوعا وكما.
7- تخلف الخدمات المصرفية وما ينجم عنه من اعاقلة للنمو الصناعي.
8- عدم التنسيق بين المشاريع الصناعية ضمن القطاع الواحد أو مع القطاعات الأخرى بسبب عدم وجود سياسات اقتصادية واضحة.



عادل عبد الزهرة شبيب

بغداد

تميّز الوضع الاقتصادي في العراق بالتهجير عموماً وأن القطاع الصناعي في العراق لم يتطور طيلة السنوات السابقة وحتى اليوم وهو في تراجع مستمر. وذلك بسبب السياسات والإجراءات الفاشلة المتبعة والتي أضعفت تطور القطاع الصناعي بمختلف فروع ه. فقد أدت سياسة النظام القبوري وحروبه العنيفة إلى فرض الحصار الدولي على العراق ما أدى إلى تدمير البنية الصناعية في العراق، وعانت الصناعة العراقية من عدم توفير المواد الأولية والوسطية وصعوبة الحصول على المواد الاحتياطية وشحة الأموال وتخلف التقنية المستخدمة نظراً إلى عدم مواكبة التطورات التقنية والتكنولوجية في العالم. وبعد سقوط النظام الدكتاتوري في

بناءً على نتائج إنتخابات عام 2021

قراءة في عملية إختيار الرئاسات الثلاث



سامر ناهض خضوري

بغداد

إلى أنها لا تذهب مع طرف سياسي شيعي دون الأخرى. الأمر الذي يتحتم عليه. إن يكون هناك توافق شعبي على الشخص الذي يتم تكليفه لتشكيل الحكومة ويحظى بقبول جميع الأطراف. لتجنب أي مخاطر الوصول إلى نقطة الإنقضاء بشكل سريع وسهل في هذا الشأن، أما فيما يتعلق برئاسة مجلس النواب التي هي من نصيب القوى السياسية السننية فإن (محمد الصليبي) صاحب أغلبية المقاعد في مجلس النواب، يمكن أن تقع على عاتق قوى تشرين والشخصيات المستقلة. لتقوم في ذلك الدور من خلال الإنكفاء عن أي مشاركة في عملية اختيار أو تشكيل الحكومة.. ورفض التحالف مع القوى التقليدية.. والاتجاه نحو تشكيل قوى معارضة داخل مجلس النواب تأخذ على عاتقها تقويم سياسات العمل الحكومي.. من خلال عملية القرواية التي خولها الدستور، يمكن عن طريق ذلك أن نشهد بداية حقيقية لإصلاح النظام السياسي القائم.

وهو ما سيعطي للحزب الديمقراطي الكردستاني (الديمقراطي الكردستاني) استطاع أن يكسب المزيد من مقاعد مجلس النواب على حساب الحزب (الاتحاد الوطني الكردستاني) الذي فقد جزء من مقاعده. وهو ما سيعطي للحزب الديمقراطي الكردستاني (الديمقراطي الكردستاني) الأريحية في تولي هذا المنصب.. الذي من المؤمل أن يتولاه أحد المرشحين للحزب وهما كل من (نجرفران بارزاني) أو (وشيارب زبياري)، أما توصلت التقاهمات الكردية إلى إبقاء القوى السياسية فهنالك آراء مختلفة داخل حزب (الاتحاد الوطني الكردستاني) حول إبقاء (برهم صالح) لمرّة ثالثة في رئاسة الجمهورية..

وبذلك فإن هذه الانتخابات لن تكون

والعناية الخاصة بصغار المنتجين من كسبة وحرفيين وأصحاب الورش الصناعية الصغيرة ومساعدتهم على النهوض بمشروعاتهم الاقتصادية نظراً للدور الذي يمكن أن ينهضوا به في مجالات التشغيل والتدريب المهني وفي زيادة الإنتاج وأشباع جزء من حاجات الأسواق المحلية.
7- دعم القطاع الخاص وطماننته وتنمية بنىة مستقرة. قانونية وإدارية ومالية ومنحه تسهيلات وأشكال مناسبة من الحماية لفترات محددة حتى يستعظم الإرتقاء منتجاته إلى مستوى المنافسة الخارجية.
8- دعم المصروف الصناعي وتعزيز إرساله وتشجيع تأسيس الصناديق الاستثمارية المتخصصة في تمويل المشاريع الصناعية وتفعيل صنوق التقنية واستحداث مصادر تمويل جديدة لتمويل المشاريع الصناعية والإقراض الصناعيين بشروط ميسرة
9- إعادة النظر بالتوزيع الجغرافي للمشاريع الصناعية بما يكفل تافى التفاوت المحووظ في مستويات تطور المناطق الجغرافية. وتحقيق تنمية متوازنة ضمن ضوابط العدالة والقانونية في التنمية وثمارها.
10- الحاجة إلى تخصص اءراء الإدارة وتطويرها ومكافحة الفساد والمسحوسين، وأن يكون عمل مؤسسات الدولة مستنداً إلى المعايير الاقتصادية والعلمية.
11- المحافظة على الكوادر العلمية

ستنجز ذلك ؟ اشك بذلك!!!!

يكون قريب من الموصافات التي ينتمتع بها.. والمتمثلة في اختيار شخص من خارج إطار الإسلام السياسي.. وغير منتمحي إلى جهة سياسية ويحظى بقبول جميع الأطراف. لتجنب أي مخاطر الوصول إلى نقطة الإنقضاء بشكل سريع وسهل في هذا الشأن، أما فيما يتعلق برئاسة مجلس النواب التي هي من نصيب القوى السياسية السننية فإن (محمد الصليبي) صاحب أغلبية المقاعد في مجلس النواب، يمكن أن تقع على عاتق قوى تشرين والشخصيات المستقلة. لتقوم في ذلك الدور من خلال الإنكفاء عن أي مشاركة في عملية اختيار أو تشكيل الحكومة.. ورفض التحالف مع القوى التقليدية.. والاتجاه نحو تشكيل قوى معارضة داخل مجلس النواب تأخذ على عاتقها تقويم سياسات العمل الحكومي.. من خلال عملية القرواية التي خولها الدستور، يمكن عن طريق ذلك أن نشهد بداية حقيقية لإصلاح النظام السياسي القائم.

ان كل ما تناوله المقال من آراء يبقى في إطار التحليل والريية.. استناداً إلى المعطيات المروحة على المشهد السياسي والإنشجاري، إلا أن عدم حصول ذلك الأمر وأداء على حجم التوافقات والتفاهات ما بين القوى السياسية.. أو دخول متغير جديد يفرض نفسه على العملية السياسية في العراق ويسبب كل المعطيات الموجودة.. ويؤسس رؤية جديدة في عملية اختيار رئيس مجلس الوزراء والبرلمان والجمهورية.

إتجاهات الرأي

نظرة على تحوّل

الصحافة العراقية

سجاد بردان

التحف

تعرّف الصحافة، بأنها المهنة التي تقوم على جمع الأخبار والآراء وتحليلها، والتحقق من مصداقياتها، وتقديمها للجمهور. وقد كان نشوء الصحافة العراقية، في الخامس عشر من حزيران، عام 1869، المشتملة بصدر العدد الأول من جريدة الزوراء، التي تعد أول صحيفة عراقية، ظهرت خلال الحكم العثماني، إبان حكم الوالي حكمت باشا على العراق، ذلك رغم ما مر به العراق من الظروف، من استنزاف الأمية بين أفراد الشعب، وانتشار الفقر والحرمان، بدأت الصحافة العراقية يوماً بعد يوم بالتطور، وتأخذ مكانها بوصفها عاملاً ضرورياً ، ولا يمكن لأي مجتمع أن يستغني عنها، أو يجد لها البديل في حياته اليومية.

يرى كثير من الأكاديميين والعلمين في مجال الصحافة، أن الصحافة لا تبرز كفن إعلامي فحسب في سلسلة عمليات تطورها، وإنما تعد كصناعة، وأنها استطاعت في الحقبة الأخيرة، أن تجر وراءها العديد من الصناعات والحرف ، كصناعة (التصوير، البروق، الحروف، إلخ..)، وأن يخلض ميدانها العديد من الاختصاصيين والباحثين، والكتاب، وأصحاب الرأي، وأن تبدأ الدول بالتفكير بإنشاء الكليات ومعاهد التدريب، وتقام لأجلها المنتديات، والجمعيات، والندوات.

صحافة عراقية

ففي العراق شهدت الصحافة العراقية، أول مدة لنشوجها وتطورها، منذ قيام ثورة 17 تموز عام 1968، وتعد هذه الحقبة في مرحلة تطور الصحافة العراقية، لأن الصحافة وسيلة إعلامية توجيهية، ووساطة مباشرة ومؤثرة وفعالة بين أجهزة الثورة والشعب، وأن هذا التطور الهائل في جانب الصحافة العراقية، جاء من طرق:

- × تطور الفن الطباعي، ودخول طباعة الأوفست على نطاق واسع.
- × دخول الطباعة الملونة لأول مرة في الصحافة العراقية.
- × تطور فن التصميم، ونشوء الملاك المترب والقادر عليه.
- × تطور كبير في مجال التصحيح، ودخول عنصر الآلية (الآمتة) إليه.
- × تطور وسائل التقاط الأخبار وتسليمها وتوزيعها، (الألات البريقة، الهاتف، الصورة، الراديو، التسجيل... إلخ).
- × برز عنصر الاختصاص، سواء أعلى العاملين في الصحافة، أم مستوى الصحفية، ومن هذه الاختصاصات (فنية، رياضية، سياسية، اقتصادية، عمالية، فلاحة، إلخ...).

□ برز أشخاص يمتازون بفن التحرير المختص، مثل فن (المقال، العمود، التقرير، التحقيق، إلخ...).

وأخذت الصحافة تسير في هذا الاتجاه من التطور الهائل، فقد تطورت عملية التوزيع بإنشاء دار الوطنية، وانكمس هذا بشكل مباشر على أرقام التوزيع، وسرعة انتشار الصحف، ففي وقت كانت فيه أكبر صحيفة في القطر، تزوع بحدود خمسة آلاف نسخة عام 1959، فقد بلغت في عام 1979 حدوة مائة ألف نسخة أو أكثر، جريدة الثورة على سبيل المثال). وأن هذا الإقبال الكبير من المواطنين على شراء الصحف، لا يعد اعترافاً بأهمية الصحافة في حياة المجتمع فحسب، وإنما الاعتراف بتطور الصحافة، واستطاعتها اجتذاب أكبر عدد من المواطنين، ولا سيما أن الصحفية أو المجلة إلى قارئ مجهول، ولا يوجد أي قانون يلزم القارئ بشراء هذه الصحيفة أو تلك.

وسيلة أخبار

ورغم أن الصحفية في الوسيلة الأفضل لمراجعة الأخبار والأحداث وسهولة الرجوع إليها في أي وقت، ورغم هذا التطور السريع الذي حدث فيها، لكن هناك بعض النقاط من قبل العاملین، أثار سلباً مما أدى إلى الضعف في الجانب المطبوع من الصحفية.

□ ترا قد الإعلان لعده عنصرًا ثانويًا في الصحفية، فأنه ذو دور مهم فيها، فهو من المصادر المالية للجريدة، فضلاً عن أنه وسيلة لتعريف الجمهور بالصفحة المحلية الوطنية، والبضاعة الأجنبية المستوردة للمواطن.

□ في جانب (الكاريكاتير)، ما زالت الصحافة العراقية، وبعض المجلات منها بشكل خاص، لا تعد الكاريكاتيري الاجتماعي والسياسي بأهمية قيمة، في الوقت الذي يؤدي فيه هذا الفن دوراً فعّالاً، ويعد وسيلة تعبير شعبية، تعني عن العديد من الفنون كعقالات الرأي، والتقارير، وتغطية بعض الأحداث، والبعوث.

□ إلى جانب ذلك إهمال بعض العاملين في الصحفا أو إدارة الصحف، وعدم إيلاء الصورة الاهتمام بأهمية واسعة، في وقت باتت فيه الصورة الصحفية تنجز دوراً فعّالاً، وهي بمثابة مزيح من الكلمة والصورة، فلولا وجود صورة صحفية ما كان الخبر يكتمل، ويبقى في الغموض نسبياً. وهناك مثل ما شاع، يقول (إن الصورة تعني عن ألف كلمة)، فإن الصورة في الجانب الصحفي تعد نصف الخبر، ورغم هذا ما زالت الصحف تقدم الصور الفوتوغرافية الانتقائية الرتيبة الخالية من أي حس فني أو صحفي. □ أما من جانب عملية التوزيع، فإن الصحافة العراقية لم تستطع حتى الآن الوصول إلى القارئ في بيته، واقتصر التوزيع على الاكتشاف، والباعة المتجولين والثابتين منهم فحسب، وهذه العملية بحد ذاتها تضعف عملية التوزيع.

فهذه النقاط أو المؤشرات تعد من الأبرز التي تؤدي أو أدت إلى ضعف الصحفية العراقية.

وبالانتقال الحاصل ما بين عصر الصحافة الورقية، وعصر التكنولوجيا الرقمية، أو ما يسمى بعصر العولة، وتطور الراديو والتلفاز، اللذان يعدان من الوسائل المهمة لدى الجمهور، من حيث الوصول لهم، وفي أي مكان، وسهولة تقديم المحتوى الصحي لهم، وحتى إلى الأشخاص الأميين. ومن ثم الطفرة الهائلة في ظل ظهور الإنترنت في العراق، بعد عام ٢٠٠٣ بشكل واسع... بعد هذا من التطور الذي يجب على الصحف أن تدخل نطاقه الفعال، وقد باتت الصحفية الورقية في الوسيلة المنشرة التي تهوي إلى السقوط أو الانقراض، وذلك لعدم الاهتمام بها من قبل المختصين، والتوجه إلى مواقع التواصل الاجتماعي، إذ بالرغم من هذه العولة، والتي تشكل عاملاً مهماً لتطور الصحافة والصحفية العراقي، إلا أنها لم تعد كذلك، فإن الجمهور أصبح متدمراً من الجانب الرقوتي والقراءة المسلة، والتوجه إلى الوسائل التي تقدم له الأحداث والحتى الصحفي بشكل سهل وبسيط، (أي الاعتماده على الأخبار على طبق من ذهب)، سواء أكانت من خلال (المروء) الإلكتروني أو السموع، أو كليهما بطريقة الفيديو (الجاهز)، وهناك بعض النقاط، ربما تكون من العوامل الأساسية في اندثار الصحفية العراقية، في زمن التكنولوجيا، ومنها:

- الإهمال الذي لحصص للصحفة الورقية، أي أنها لم تعد ناعمة لدى الجمهور. وكان بالإمكان تحويلها من الجانب الورقي إلى الجانب الإلكتروني أو كليهما معاً، وتماشى مع الجمهور في ظل هذا العصر.
- توجه أكثر الجمهور في الصحافة من المختصين في هذا المجال، واقتصر النشر على أشخاص ذاع صيتهم في الصحافة العراقية منذ زمن بعيد، وهذا من الأشياء المملة لدى القارئ، وهو عدم تنوع الكتاب.
- إن الصحافة العراقي إذا أرادت أن تعيد انتشار الصحفية العراقية، فعليها أن تتوجه إلى جانب من النشر الإلكتروني، ولا تقتصر على الجانب الورقي فحسب، من خلال إنشاء منتديات، وإحدى وسائل التواصل الاجتماعي، إلى جانب ذلك، عليها اجتذاب أكثر عدد من الكتاب الشباب الجيد، حتى لو كانوا من المبتدئين في كتاباتهم الصحفية، فمن خلالها يعزز دور التعرف على الصحفية والمتابع لها. ومن جانب آخر تتوجه الصحف إلى فتح فروع نشر وتوزيع، وتوجد هذه الفروع في الأماكن العامة، والأسواق، والجامعات، والدوائر الحكومية، فإن هذا الجانب يرفع من مستوى الإقبال على الصحفية وقرائتها.

ما أن اجريت الإنتخابات المبكرة في

الوقت الذي حدد لها في 10/10/ 2021، ووفقاً لإجراءات أمنية احترازية.. ورقابة محلية ودولية، حتى تم الإعلان عن النتائج الأولية إلى العن بعد مرور أربعة وعشرون ساعة من انتهاء عملية التصويت.. من قبل المفوضية العليا المستقلة للانتخابات.. بأرقام ونسب فاجأة القوى السياسية المتنافسة.. والخبرين من المهتمين في الشأن الإنشجاري، لما أفرزته من نتائج متباينة إلى حد ما بين المتنافسين.. فهناك قوى سياسية تراجعت بشكل كبير على إثر تلك النتائج.. في حين كانت هناك قوى زادت رصيدهم مقاعدها في مجلس النواب، لكن الأهم من ذلك كله هو فوز وضعود قوى وشخصيات جديدة إلى المشهد السياسي، متمثلة بقوى تشرين التي انبثقت وتشتكلت مع رجم التظاهرات، وشخصيات مستقلة ترشحت بشكل فردي بعيداً عن الكتل

السياسية، فإن ذلك يمثل دخول لاعب سياسي جديد إلى مجلس النواب، وكان الفضل في ذلك يعود إلى ما اعتمد القانون الجديد لنظام الأغلبية.. والدوائر المتعددة.. الذي ساعدهم في الوصول إلى مجلس النواب.. متجاوزة في ذلك القوى التقليدية المتفردة التي اعتمدت شكل أساسي في الانتخابات السابقة على عملية احساب الاصوات وحساباتها الجفرافية في كسب الاصوات، وفي الإنشجاري، إبط تلك النتائج التي أفرزتها تلك الانتخابات.. وحالة الإختلال التي أنتجتها في موازين القوى التقليدية ما بين نزول بعضها وصعود البعض الأخر، مستخيري اشكالية اختيار الرئاسات الثلاثة بين القوى السياسية.. وللحديث عن عملية اختيار من يتسلم منصب رئيس مجلس الوزراء ستظهر في الواجهة عملية التوافق التي اكتنفت تأسيس النظام السياسي في العراق بعد عام 2003؟)وبحكم ذلك فإن هذا المنصب

مشكلة الإغراق السلمي خلافاً للإتفاقيات الدولية

المستهلك والواقع المتردي للإستيرادات

الذي قانون غسيل الأموال رقم 39 لسنة 2015 وفقاً للمادة 10من القانون. ومسؤولية المصارف وشركات الصيرفة والتحويلات الخارجية ذات العلاقة التي اشترت إليها والزام المصارف كافة بالالتزام بمقاعد وشروط الاستيراد، وأسس منح الاعتماده المستندية لغرض الاستيراد المادة 273وما بعدها من قانون التجارة ومسؤولية المصارف وشركات التحويل الخارجي وتفعيل دور البنك المركزي بهذا الشأن.

- 4-الاجتهاد على وزارة الزراعة
- وزارة التجارة للاشراف على مرعا السوق وفقاً لما اشترنا البية منعا
- الازيداء المتردي للواقع الذي نحن فيه الذي أدى الى الاضطراب والفضوى وعمليات الإغراق السلعي للبضائع كونها لم تكن ضمن ضوابط ورقابة مشددة بعددنا من الأسس المنهجية والعلمية التي تلطيح في الدول الأخرى

الخاتمة

إن المواطن له الحق في الحصول والإطلاع على المواد التي تؤمن اشباع حاجاته وله الحق في معرفة ماهية السلع المعروضة المحلية والمستوردة فضلاً عن حقّه القانوني في إقامة الدعوى القضائية عند وقوع ضرر نتيجة تناول السلع الرديئة إذا ما علمنا بان التاكيد على تفعيل القوانين المدونة على أساسها ومنها:
1-الشفقة 3 من المادة اعلاة
إضافة إلى رقابة مستمرة والعمل على إنشاء المختبرات للفحص والتأكد من صلاحية تلك البضائع قبل خولها إلى الأسواق العراقية.
3- ضرورة تفعيل القوانين العراقية بدء بالخصوص الدستورية المشار إليها.
وقوانين حماية المستهلك والركون

المستندية فيما يخص البضائع المستوردة وفقاً للمادة 5من الضوابط الاستيرادية. المقررة من وزارة التخطيط... والوزارات .
ان تعدد هذه القوانين وتعدد الجهات الرسمية المسؤولة المنار إليها أدى إلى تقاطع عملها في مساحات الرقابة والمسؤولية واستنزاف الفساد المالي والإداري وانتهك وتميرر للاقتصاد الوطني والمواطن.

معالجة المستهلك

ان واقع الحال الميداني لعمل هذه المؤسسات لم تدرک ما يعانيه المستهلك من فوضى وغش صناعي وتردي في المواد الغذائية الفاسدة التي تدخل البلاد عن طريق المنافذ الحدودية وتديرر منهج للاقتصاد الوطني.

دون اية رقابة قانونية ووجدانية وكثرة المعروض من مواد غذائية مستوردة معلبة أو غير معلبوهي ذات رداء متخاملة

ومن خلال تحصيل الواقع الميداني والاطار القانوني والاستنتاج لهيئة المشكلة وما يتداوله الرأي العام من بعض السلبيات تثار الاسئلة؟؟؟

هل المواد الغذائية التي تستوردها وزارة التجارة ضمن البطاقات التسبوية هي الأخرى تخضع للفحوض المختبرية الاصولية وفقاً للقواعد الاستيرادية ؟ وهل تخضع الاستيرادات من قبل القطاع لتعليمات الاعتمادات المستندية الواردة في الضوابط رقم 15لعدة من قبل وزارة التخطيط؟ وهل معامل الملمدة لعنوات المياه المعدنية تخضع للمواصفات القياسية وفقاً لهام جهاز السيطرة والتقيس ؟
وهل المواد الغذائية المتنوعة التي يتم استيرادها من القطان الخاص تخضع لاسس العلمية من جهة الفحص الخلل في هذا المجال .

عراقيون من مناطق مختلفة يشاركون بأجواء من الفرح والرقص والغناء

مهرجان بابل يعود بعد نحو 20 عاماً من الغياب القسري



مهرجان: أمل خضير وحيد منصور وستار سعد يطربون جمهور المسرح البابلي

وقال بينما كانت فرقته في الخلفية تعزف الإيقاعات الشبسية المصرية، وقد ارتدى أفرادها تراثية صعيدية، كنت هنا راقصاً بالفرقة المصرية في التسعينات. والآن عدت صدام حسين وما بعد عام 2003 عهد الإحزاب التي دمرت بلادنا وحضارتنا. وأضاف (يجب أن نعيد هذا التراث وهذا الجمال إلى العراق. لا نخاف. وهذا الجمال إلى العراق. لا نخاف. حريتي أن أغني ولا يمكن لأحد أن يمنع ذلك. ومن معرض الفنون التشكيلية، إن الفنان التشكيلي شبيب المدحتي إن (المهرجان رسالة إلى كل العالم بأن العراق لا يزال لديه فن). وأضاف (من يرفض فيرفض، هذه وجهة نظره. نحن نواصل عملنا الذي ليس فيه أذى أو ضرر على المجتمع).

وقال بينما كانت فرقته في الخلفية تعزف الإيقاعات الشبسية المصرية، وقد ارتدى أفرادها تراثية صعيدية، كنت هنا راقصاً بالفرقة المصرية في التسعينات. والآن عدت صدام حسين وما بعد عام 2003 عهد الإحزاب التي دمرت بلادنا وحضارتنا. وأضاف (يجب أن نعيد هذا التراث وهذا الجمال إلى العراق. لا نخاف. وهذا الجمال إلى العراق. لا نخاف. حريتي أن أغني ولا يمكن لأحد أن يمنع ذلك. ومن معرض الفنون التشكيلية، إن الفنان التشكيلي شبيب المدحتي إن (المهرجان رسالة إلى كل العالم بأن العراق لا يزال لديه فن). وأضاف (من يرفض فيرفض، هذه وجهة نظره. نحن نواصل عملنا الذي ليس فيه أذى أو ضرر على المجتمع).

الخاني في العام 585 قبل الميلاد في برلين، تقل عربية تجزئها أحصنة، العائلات العراقية بمشاهدة معارض الكتب والتصوير الغامضة داخل المدينة الأثرية. ويروي المصور الفوتوغرافي حيدر المسلماوي الذي عرض صوراً له التقطها من العراق ومن دول أخرى له العالم أنه أقام المعرض الخاص به بتحويل ذاتي مع ذلك، عبر عن سعادته باستئناف المهرجان لأنه سينعش الفن والثقافة وحتى الاقتصاد العراقي. وهو واجهه للفن والثقافة العراقية. في الكواليس في الحديقة الواقعة خلف المسرح، كانت فرق فنية أردنية ومصرية وفلسطينية وصربية وأرمينية وروسية وهندية، تدرب قبل أن ترض على المسرح لتقديم عروضها. وروى مدير الفرقة الأردنية للفنون الشعبية ياسر العبدوي أنه سعيد جداً للمشاركة في هذا الحدث، بعدما شارك فيه في العام 2001 بالفرقة نفسها، حينما كان طفلاً وقال لفرانس برس وقد اعتمر كوفية أردنية حمراء وبيضاء (يعني لنا كثيراً أن مهرجان بابل عاد بعد 20 سنة. هذا يعني عودة الأمن والأمان للعراق).

موقع ايزي وعلى الرغم من أنها موطن لأثار مهمة مدرجة على لائحة اليونسكو للتراث العالمي، تعاني مدينة الحلة التي يوجد فيها موقع بابل الأثري من إهمال شديد وتدهور في البنى التحتية. عند مدخل بابل، بوابة عشق الزميرية التي تبقي نسختها الأصلية التي بناها نبوخذ نصر الثاني في العام 585 قبل الميلاد في برلين، تقل عربية تجزئها أحصنة، العائلات العراقية بمشاهدة معارض الكتب والتصوير الغامضة داخل المدينة الأثرية. ويروي المصور الفوتوغرافي حيدر المسلماوي الذي عرض صوراً له التقطها من العراق ومن دول أخرى له العالم أنه أقام المعرض الخاص به بتحويل ذاتي مع ذلك، عبر عن سعادته باستئناف المهرجان لأنه سينعش الفن والثقافة وحتى الاقتصاد العراقي. وهو واجهه للفن والثقافة العراقية. في الكواليس في الحديقة الواقعة خلف المسرح، كانت فرق فنية أردنية ومصرية وفلسطينية وصربية وأرمينية وروسية وهندية، تدرب قبل أن ترض على المسرح لتقديم عروضها. وروى مدير الفرقة الأردنية للفنون الشعبية ياسر العبدوي أنه سعيد جداً للمشاركة في هذا الحدث، بعدما شارك فيه في العام 2001 بالفرقة نفسها، حينما كان طفلاً وقال لفرانس برس وقد اعتمر كوفية أردنية حمراء وبيضاء (يعني لنا كثيراً أن مهرجان بابل عاد بعد 20 سنة. هذا يعني عودة الأمن والأمان للعراق).

المهندس علي عبد الله سلمان إن (المديرية أشرفت على توفير خدمة الإنترنت لعرض بابل الدولي الأول للصناعات والإنتاج الوطني بالتعاون والتنسيق مع إحدى الشركات المتعاقد مع وزارة الاتصالات والذي تزامن انعقاده مع انطلاق فعاليات مهرجان بابل الدولي) - موضحة أن (المديرية قامت بتشكيل فريق عمل يتكون من منتسبي المديرية وعدد من أعضاء الفريق التقني للشركات المزودة لخدمة

الحلة (ا ب) - للمرة الأولى منذ نحو 20 عاماً، امتلأت عتبات المسرح البابلي الأثري في وسط العراق بالألاف الشباب والنساء والرجال والأطفال الذين شاركوا في لوحات رقص ومعارض فنية واستمعوا إلى الموسيقى والأغاني، في أول عودة لمهرجان بابل بعد سلسلة حروب وإزمات في بلد لا تزال نشط فيه خلايا داعش ويعيش على وقع حوتر سياسي وأمني مستمر، شارك عراقيون اتوا من مناطق مختلفة في أجواء من الفرح والرقص والغناء، بمشاركة فرق فنية عراقية وعربية ودولية، على مدى خمسة أيام تركزت في أيام خلت، وعبرت شيماء البالغة من العمر 45 عاماً عن سعادتها العارمة بعودة فعاليات

فنانة

أحمد شمس
رئيس فرع الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين في محافظة ميسان صدرت له الطبعة الثانية من ديوانه الشعري (انت وحدك لا أحد) متضمنة 20 قصيدة قصيرة.

محمد ريس الربيعي
الحامي العراقي من غرفة صحافي بابل نعتة نقابة مع الدعاء له بالمغفرة والرضوان.

صفاء أبو خضرة
الادبية الأردنية وقعت روايتها (انيموس) بجلسة أقيمت في بيت عرار الثقافي واشتمل حفل التوقيع على قراءات من الأثرين بعنوان (على بعد مسافة من الحب)، من المؤلف عرضة في شهر رمضان المقبل.

سمر محمد
الممثلة العراقية تشارك في مسلسل مشترك يضم فنانين من العراق ومصر والسعودية والأردن بعنوان (على بعد مسافة من الحب)، من المؤلف عرضة في شهر رمضان المقبل.

مؤمن سيد النشري
مدرس علوم المعلومات بجامعة القاهرة حاضر افتراضياً عن (استثمار العرض المرئي للبيانات في قياسات المعلومات) ضمن فعاليات اسبوع قياسات المعلومات.

جود سعيد
المرحج السوري افتتح فيلمه الروائي الطويل (نجمة الصبح) عروض الأيام السينمائية ضمن البرنامج الثقافي المتنوع المرافق لعرض الكتاب السوري الذي تستضيفه مكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

عدنان عودة الطائي
الأكاديمي العراقي صدر له عن مكتب دليبر للطباعة كتاب بعنوان (جغرافية جنوب غرب آسيا والخليج العربي).

حاتم عبد
معاون قصر الثقافة والفنون في الانبار زار المعرض الفني الذي أقامته مجموعة الريان الفنية وبالتعاون مع نقابة الفنانين العراقيين فرع الانبار الذي أقيم في اربعة الكنتبة المركزية في الرمادي بمشاركة تسعين فناناً.



كهرمانة في معرض تشكيلي جديد نجيم توكّد إن النهضة سر جمالها

بيروت - الزمان
مازحت الممثلة اللبنانية نادين نسيب نجيم الجمهور بحديثها عن سر جمالها، إذ كتبت على حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي: (سر جمالي النهضة). وقد لاقى منشورها نقاعاً كبيراً من قبل المتابعين. واشتهرت نجيم بكلمة (منهضة) في مسلسلها (2020). وكانت نجيم نشرت مجموعة صور عبر خاصية الستوريز عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، أثار فيها الجدل بتجهمها على بعض الأشخاص. وكتبت (وأرجع أقول نحنا اللي عملنا للناس الزبالة قيمة)، ونشرت بعدها منشور آخر وكتبت: (خليك مع الرخيص، أنا غالية عليك).

في وزارة الثقافة والشباب في أربيل - الزمان
أقامت جمعية كهرمانة للفنون معرضها الجديد في أربيل ولده يومين وتحت عنوان (كهرمانة سفيرة الإبداع والجمال)، الذي افتتحه مدير عام الثقافة والفنون

معرضها الجديد في أربيل ولده يومين وتحت عنوان (كهرمانة سفيرة الإبداع والجمال)، الذي افتتحه مدير عام الثقافة والفنون

لوس انجلوس - وكالات - صدم النجم العالمي ويل سميث الجمهور بكشفه عن محاولته الانتحار سابقاً وذلك ضمن الإعلان الدعائي لفيلم وثائقي جديد بعنوان (ذا بست شيب أوف مي) المقرر عرضه في شهر تشرين الثاني الجاري، وقال سميث في الإعلان: (عندما بدأت تصوير هذا الفيلم، اعتقدت أنني سأكون في أفضل شكل في حياتي جسدياً، ولكن عقلياً كنت في مكان آخر، وانتهى بي الأمر باكتشاف الكثير من الأشياء المخفية عن نفسي).

سميث يكشف عن محاولته الإنتحار

من جهة أخرى عبرت النجمة الأمريكية الشهيرة تينا تيريز عن سعادتها بخولها قاعة مشاهير الروك أند رول عبر صنع تمثال لها وذلك كفتاة منفردة. وعلقت في صفحتها الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي على الأمر (كنت كما يمكنكم أن تخمنوا بالتأكيد من ابتسامتي المبهجة: أنا سعيدة لأنني الآن انضمت رسمياً إلى قاعة مشاهير الروك أند رول كفتاة منفردة. يا له من شرف! أنا منمتة للكثير من الأشخاص المحبوبين الذين آمنوا بي ووقفوا بجاني في رحلتي هنا - وخاصة أتم العجبين بي. بالمناسبة: تمثال جميل للروك أند رول هول أوف فاميل! شكراً لكم!

حديد يتقن فن اللامبالاة بعيداً عن التوترات بين زوجته ووالد حفيدته

متمنياً الشفاء لكل المنخرطين ولم تعلق يولاندا على الموضوع بشكل علني بعد. وقالت جيجي حديد في بيان (إنها تطالب بالحفاظ على خصوصيتها وعلى خصوصية العائلة الأخرى).

عضو فرقة وان دايركتس سابقاً، لوقع في أم زي، (إن ما ذكر حول الموضوع مزاعم خاطئة). وفي بيان نشر على تويتر، لم يتطرق مالك مباشرة إلى مزاعم الاعتداء، ولكنه طلب الخصوصية.

خافي إلا أنه اختار عدم التعليق وكأنه ليس من العائلة. أما شقيقة زين فقد أكدت دعمها ومساندتها لتسقيفها وسط هذه الاعتداءات والتوترات، كما أكدت بان العائلة تكون أولاً وقبل كل شيء، وعلمت (زين أنت محبوب جداً من قبل مالك في بيسلفانيا، وذلك بعد قيام جده ابنتهما خاي بصورها ورغبتها في نشر الصورة مما دفع زين للهجوم عليها من أجل المحافظة على خصوصية ابنته.

وسط هذه المشاكل العائلية لم يعلق والد جيجي (محمد حديد) على الموضوع، بل ظهر كأنه لا يبالي بما يحدث حيث نشر صورة له وهو يقوم بطبخ الحاشي في نفس الوقت. وبالرغم من أن هذه المشاكل تخص كل من ابنته جيجي حديد وزوجته يولاندا وحفيدته

كوكب العراق

في شارع المتنبي فرحت كما أطفال الروضة فقد عثرت على رواية الأمير الصغير لاطولان دي سانت أوكزوبيري التي قرأت عنها أكثر مما قرأتها، وتجاوزت أطراف الحديث حولها مع ضيوفي من المختصين بأدب الطفل.. ربما تجاهلاً لقيمتها الكبرى بعد أن صنفت ضمن أدب الأطفال جزافاً.. لكنني أنا قش في مضامينها كنتي مؤلفها.. كوكب الأمير اصغر منه ذلك أنه يكون خارج دنياه لوسار ثلاث خطوط خارج حدوده: لكنه مكثف به ولا أحد يفوقه سعادة في عيشه المنفرد مؤمناً بقول من قال: تعش سعيداً إذا عاشت منفرداً...

كنت أقارم تعب دهر كامل من فرط ارتقاء مدارج مهرجان بابل. ساكتفي بعبادة التقيب في مباح عالم الراشدين وسوف ادون مكتشفاتي على الهواء مباشرة.. كنت ببابل في مهرجان اعاد الثقة باننا اهل الحياة ولمسنا جديرين بالملات.. كانت فوقني أمة مليونية على المدارج تضحك لزلات عريفة الحفل وترقص طربا على كل شيء، ويصعد صفيحها على عنان الافلاك حين قالت لهم شمس: أموت فيكم.. ثم كبرت وكبركت: لحم لحم.. تذكرت قول الخالد الذكر ابوخلد: عيد الزراق عيد الواحد: أموت فيكم ولو مقطوعة زنتي يالانمي في العراقيين لائم.. هو العراق فقل للدائرات قفي.. شاب الزمان جميعا والعراق صبي..

.. كوكب لايجد لكنه مجهول جماله في باطنه: معادن اهله لاتحتاج الى اختبار.. وانا اراه هذا الكوكب الايحد ضئيل جدا لآاري بالعين الجردة.. طافوا بي وعرضوا على البيت والاقامة وتجريت نشوة الشهرة على حدود ما استحقه منها. كآني شريت من المادام بالصفير والكبير، ولغرط غيطني بكت حتى التشتيت..

قطعت هجيرة قول كل خليب.. من درس البلاغة تعلمت: ان الزيادة في المبتى تطيح بالمعنى، وكفى بالعراق شامداً وجميلاً..



مجيد السامرائي
بغداد

دولاب الحروف

أنت والنجوم

الميزان
تحرص على استقرار علاقتك مع الشريك. استشير زملائك في حل مشاكلك.

العقرب
تحرص على إنجاز أعمالك المؤجلة منذ فترة طويلة. رقم الحظ: 9.

القوس
لا تتفعل على الشريك عند مناقشة أي مشكلة تمرين بها، رقم الحظ: 3.

الجدي
العصبية مع الشريك لن تحل أي شيء، وتزيد من مشاكلكم وخلافاتكم معاً.

الدلو
حاول أن تتخلص من وزنك الزائد من

الحوت
حدث تغيرات إيجابية في حياتك المهنية نتيجة اجتهادك في عملك.

الحمل
حاول أن تفكر جيداً ولا تتهور عند اتخاذ قرار جديد في حياتك المهنية.

الثور
حتى تستطيع التقدم خطوة للأمام، حاول أن تصمم أخطائك الماضية.

الجوزاء
يجب أن تعترف بتقصيرك تجاه الشريك وتقدم الاعتذار له عما بدر منك.

السرطان
حتى تتحسن علاقتك بزملء العمل تجنب المزيد من الخلافات والمشاكل.

الأسد
يجب أن تضبط مواعيد نومك، حتى تتخلص من الارق وتسترخى طوال الليل.

العذراء
حدث تغيرات إيجابية في حياتك العاطفية يوم السعد الأربعاء.

رواية عن العبودية محور جدل في انتخابات أمريكية

واشنطن (أ ف ب) - باتت رواية بيلوفد المؤثرة حول العبودية بقلم الأميركية من أصل إفريقي توني موريسون محور جدل حول تدريسها، هذا الأسبوع في خضم حملة انتخاب الحاكم الجديد لفرجينيا في شرق الولايات المتحدة. وقد استعان غلين بانغكين المرشح الجمهوري في هذه الانتخابات التي تشكل اختباراً حاسماً للرئيس جو بايدن، برية المنزل لورا مورفي في إعلان حديث لحملة. وكانت هذه الأم أطلقت سنة 2013 حملة لحظر تدريس بيلوفد في مدارس المنطقة، إذ إن بعض الفقرات العنيفة في هذه القصة تسببت بكوابيس لابنها. وتستند هذه الرواية الشهيرة في الأدب الأميركي التي صدرت سنة 1987 ونالت جائزة بوليتزر العربية إلى قصة حقيقية لإمرأة كانت مستعبدة سابقاً تفرز قتل طفلها لتجنبه مصير العبودية. وقد أدي نصال لورا مورفي إلى مشروع قانون جمهوري يسمح للأهل بمنع تدريس أطفالهم كتباً تحتوي على فقرات فيها مضامين جنسية وتبخر مورفي في الإعلان المسجل لحملة بانغكين، من دون ذكر اسم الكتاب الذي شكل نقطة الانطلاق، أن يضع سنوات. وقال بينديكت إيفينز المتخصص في التكنولوجيا في منشور على موقع الإقتراضي مؤيداً اليوم بالركود وبقاقتصاره على قلة قليلة من هواة ألعاب الفيديو. ويعزى هذا الإخفاق النسبي بالنسبة إلى أودري شورم جزءاً منه إلى الأسعار المرتفعة لخود الواقع الإقتراضي، فضلاً عن عدم توفر ما يكفي من محتويات شعبة. وبغية تسريع انتشار هذه الخوذة، ينوي مارك زاكربيرغ بيعها بسعر الكلفة أو بدمعها، أي بيعها بخسارة أو وبهيا. غير أن الإعلانات المتخالبية لمؤسس فيسبوك منذ الإثني عشر عاماً بعد قلق المحللين الذين ما زالوا يوصون، مع بعض الاستثناءات، بشراء أسهم في الشركة أو الحفاظ على الأصول فيها ويتوقعون ارتفاع قيمتها بنسبة 20 بالمئة العام المقبل.

ميتا.. رهان قد يكلف فيسبوك غالياً أمام سخط الجمهور



فيسبوك الذي لم يعد منذ وقت طويل يثير اهتمام الشباب بل إلى إستغرام أيضاً. كما إن تحديث نظام تشغيل هواتف آي فون أخيراً انعكس سلباً على علاقتها بالمرجعين الذين لم يعودوا يحصلون على فكرة كاملة عن فعالية حملاتهم. وهذا هو أيضاً أحد الرهانات الرئيسية من مشروع ميتافيرس الرامي إلى الاستغناء عن آبل وكل الوسطاء الآخرين من خلال توفير بيئة متكيفة ذاتياً، وفق أودري شورم المحللة لدى مجموعة آي ماركت. وقد شدد مارك زاكربيرغ مراراً وتكراراً على ضرورة التشغيل البيئي وتيسير التحويلات بين العوالم الافتراضية، داعياً جهات خارجية إلى الانضمام إلى المغامرة ومنصباً نفسه مؤسساً ومرجعاً في هذا النظام، كما حال متجر آبل ستور من آبل ومحرك غوغل ريالتي لابز ستجرم الإنتاج التنفيذية (وهو معدل الأرباح المحصل من نشاطات الشركة) من أكثر من 10 مليارات دولار، اعتباراً من هذه السنة. وأقر مؤسس شبكة التواصل الاجتماعي الأكبر في العالم لعدائات على هذا الاستثمار. وكثيراً هي التعليقات التي سخرت من هذه المبادرة التي اعتبرتها محاولة فجأة لتحريف الانتباه عن المشكلات التي تتخبط فيها المجموعة العريقة، لكن آخرين رأوا أبعد من ذلك. وقال كولين سيستيان المحلل لدى بيرد إن هذا يعني أن عالم ميتافيرس ليس مجرد مشروع ثانوي، فالجموعة متخرطة بالكامل في تطوير المنصة الرقمية المقبلة التي ستحل محل الإنترنت الجوال. وكان مارك زاكربيرغ قال الإثنين خلال عرض نتائج المجموعة إن المبالغ المخصصة ل فيسبوك

كلام صريح مام علي (25)

على حافة واد سحيق وقفت البغال بنا، أشار أحد الثوار الكرد بيده اليسرى قائلاً:
- هذه قرية سرقوقان..
تراث لنا بعض البيوت المتناثرة كبيض مبعثرة في عمق الوادي، اندحرنا ما يناهز الساعة تقريباً حتى وصلنا إلى القاع عند الظهر، ثم طيور فضية ترفرف في السماء، قالوا: هي طيور «القيح». دخلنا تبعاً إلى بيت «مام علي» الرجل القصير الذي يضع على رأسه طاقية رمادية مزركشة بنقوش كردية، شعرنا بالراحة وغدونا بأفضل حالاتنا بعد العناء الذي صادفنا طيلة الأيام المنصرمة، حيث الماء الذي ينهمر من الصنوبر، والمصاييح التي أثار البيت مساءً من مولدة الكهرباء، والطعام اللذيذ. لم يكن في الغرفة معه سوى غلام جلف الملاح يجلس بجوار جهاز اللاسلكي «الراكال». «كان مام علي يتحدث العربية بصعوبة إلى حد ما؛ لكنه يفهم ما نقول دون مترجم، ويصدر الأوامر إلى قطعات «البيش مركه» المنتشرين كطيور بان شرسة على طول الجبهات الفاصلة ما بينهم وبين جيش الحكومة. استقهم بتواضع وحنان:
- ما الذي ورطكم بربب الفضائل؟
- لبتنا وامجين حتى أجاب علي سؤاله:
- هذا الرب لم أحصد منه سوى هذا الشيب! استجمعت شكيمة لاناظ بحماس:
- جنتا نشد الحرة.
- اجابنا بغلظة:
- الحرة حلم القهويين، وما نحن نقائل من أجلها بعد أن ظلمنا الطاغية كثيراً.
- وهل تريدون حكومة لودكم؟
- ظل صامتاً وابتساماً ونام على وجهه المستدير ثم نهض ليختفي عن أنظارنا، بينما انبرى غلامه الذي مازال يرسل البرقيات من جهازه إلى قطعات «البيش مركه» ليخبرنا بتوتر:
- نعم زيد دولة لودنا.
- سألته بحزن:
- وهل زيارة الشمال في المستقبل، ستصبح بجواز سفر؟
- اجابني بيقين واضح:
- نعم.
- يبدو أن «مام علي» سمع كلمة، فقال برفق وهو يدخل بآنية الطعام:
- لا عليكم به، هذا كلام غير منطقي بالوقت الحاضر: العراق واحد ويقتي هكذا إلى الأبد.
- امتنع وجهه الغني غضباً: ثم انتقل بجهاز «الراكال»؟ «بعد برهة طلب الرأي من قائده، بشأن رعيل دبابات للجيش ظل عالقاً بين الجميل: وقد تركه الجنود للنجاة بأرواحهم، كان رد «مام علي» العربية:
- دعوا الدبابات الآن، وتابعوا مصير الجنود المساكين، السلاح يعرض لكن الإنسان لا يمكن تعويضه عندما يموت؛
- اشترع جلد حين سمعت تلك الكلمات، أية إنسانية تجت من هذا الرجل المتواضع أمامنا في تلك اللحظات، لقد ترك في ذاكرتنا فكرة رائعة عن الثائرين. عند الصباح جاء بولده الصغير بينما، كان يعمر الأربع سنوات أو أقل ليخبرنا:
- بسبب النضال لم يرزق من النسل إلا أخيراً: أنا الذي أمه هاتين القديمتين إلى القبر.
- أظننا بحسباً العديس، بينما كتب «مام علي» رسالة إلى الشيخ سعد الذي يقطن في سد دوكان ليقول بعدها بجلا:
- ستعيرون الشارع العام برفقة رجال شجعان؛ فهناك قوات ممدية على الجانب الآخر من الشارع.
- بعد فترة وجيزة، تحركنا ونحن فوق البغال، وعلى جنبنا أكثر من عشرة ثوار، حتى وصلنا إلى كهف بقوطة يمكن أن تدخل فيها ثلاث دبابات دفعة واحدة، أخبرنا أحدهم:
- أنه كهف مقدس لأحد الأنبياء.
- لم نشغل البغال بفكر ما أثارنا فضولي شجرة البيلوط الكبيرة: وقد نفضت الكثير من ثمارها البنية اللامعة على الأرض السوداء، كنت فرحاً لاني أرى لأول مرة في حياتي شجرة البيلوط، وكنت أظنها كذبة: على الرغم من دراستي في حقل الزراعة؛ أجل شاهدت شجرة البيلوط بينما بدأت البغال تهبط بنا نحو الشارع العام وعيني تبصر قوات الجيش الشعبي في المزالغ وكان الأمر لا يعنينا بالمره، كان البدا السائد هناك عند عبور الشارع «لا علينا بكم، ولا عليكم بنا» وهكذا عبرنا الشارع بلا مشاكل، حتى أخذت البغال ترتقي إلى مرتفع جلبي شاهق، لحنا صرخاً ضحكاً أبيض اللون عند قمة الجبل وقبل هذا هو سد دوكان.
- خلال الطريق صادفنا أحد الجنود الذي تمكن الفرار من وحدته العسكرية المرابطة بالسفلى، استغاث مستنجداً بالجميل:
- أهل الغيرة، لقد هربت من جحيم الطاغية.
ارتاب بعض أفراد البيش مركه منه، فأخذوه ليخطفوا بعدها في ثنية بين الجبل: عندما وصلنا إلى القمة، أمسى الوقت غروباً وربنا الجندي الهارب قد اقترب من الأرض وهو متمك بتناول خبز الرقاق مع اللبن، كان يلحج بين لفة وأخرى:
- حمدا لله.. حمدا لله..
- اكتفينا بإلقاء السلام عليه: بينما هبط النجى على قلوب الجميع حين وصلنا إلى بيت الشيخ سعد، لم نكن نعلم أن هذه الليلة كانت ليلة رأس السنة الجديدة، ولا ندرى هل سنتفصي علينا بسلام؟



توقيع نقاط التفيتش وحق القانون

هناك تحسن في عمل الكثير من نقاط السيطرة والتفتيش عند مداخل المدن العراقية، وهذه النقاط ظاهرة لم تعد موجودة سوى في بلدان أو ثلاثة بلدان في العالم من أقصى نقطة في أفريقيا إلى مجاهيل استراليا. ومع ذلك توجد ظروف أمنية طارئة تقضي بوجود هذه السيارات وحسب واضعياً، وليس هناك أمل في نهايتها في خلال عقد أو عقدين مقبلين على سبيل التفاؤل. غير أن هناك نقاط سيطرة تثير الرعب في نفوس المواطنين المدنيين الأمنيين وترزع تحقيقاتها في نفوس فئة الشباب خاصة الشعور بأنهم لا يعرفون مصيرهم في لحظات ما بين الذهاب إلى الجئة أو النار، كما يصفها مواطن أرسل إلينا رسالة حول ما جرى معه برغم انه يحمل تصريحاً أمنياً بركية. يبدو انه يوجد أكثر من جهة مكلفة بنقاط السيطرة، وأن هناك مزاجية واضحة في تصرف بعض العناصر بما يؤكد انهم لم يخضعوا لدورات أمنية فيها مادة حقوق الانسان التي قامت حرب احتلال العراق العام 2003 على أساس العمل لتطبيقها في البلد -الرجاء عدم الضحك أو الضحك لافرق-.

التدقيق الأمني يجب ان يكون لائقاً مع احترام كرامة الانسان ، لاسيما على الشباب الذين غالباً ما يكونون بصحة عوائلهم في التنقل، والقيام باحتجازهم ونقلهم إلى جهات أمنية لا يفصحون لهم عنها، بالرغم من ان العوائل تحمل تصاريح أمنية ووثائق تؤكد عدم علاقتهم بشبهات الإرهاب ، وكان جهة أمنية لا تعترف بتصاريح جهات أخرى، وقد لا تكون جهة أمنية بقدر كونها مفارز لعناصر مليشيات.

المواطن العراقي يجب ان لا يشعر انه متهم على مدار الساعة عندما يتنقل من مدينة إلى أخرى، وعليه اثبات مواطنه الحرة الاصلية في كل حين.

الحفاظ على امن المدن من الاختراق اولوية في كل الأحوال ، لكن قبلها يجب ان تكون هناك اولوية أعلى في حفظ الحدود لمنع التسلل. كما ان اعتقال شاب على سبيل الشبهة من دون أي دليل، في نقطة تفتيش ونقله لجهة مهولة وترك اهله في دوامة الخوف والقلق والحزن والابتزاز، انما هو عمل غير قانوني يجب ان يحاسب عليه القانون لا ان يمنحه الشرعية المرذفة.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

مؤلفات الباحثة المؤرخ المحامي جواد الظاهر متوفرة في المكتبات التالية:

- شارع المتنبى:
1- مكتبة الدار العلمية 2- مكتبة عدنان 3- مكتبة العين 4- مكتبة الآداب الكرادلة الشرقية:
1- مكتبة الربيعي 2- مكتبة الصباح بناية محاكم الكرادلة 3- مكتبة الليث - ساحة الحرية 4- مكتبة الجادرية عرصات الهندية شارع مستشفى الجادرية

ت	عنوان الكتاب	عدد الصفحات	سعر الفرد
1	نافذة على الشعر والشعراء العرب - حياته وأشهر قصائدهم	2000	10,000
2	أوزنها الفراهيدية والموسيقية	2005	7,000
3	حياة الفلاحات في جانب الكرخ من بغداد - لمحات اجتماعية وذكريات وأشهر عوائلها	2006	8,000
4	تورة العشرين ثورة الشعب العراقي الكبري وأهم معاركها وأشهر قادتها	2011	10,000
5	الوجيز في تاريخ العراق السياسي الحديث منذ الاحتلال البريطاني - عهد الملك فيصل الأول - الجزء الأول	2011	10,000
6	الجزء الثاني في تاريخ العراق السياسي الحديث - عهد الملك غازي	2011	10,000
7	مؤتمرات اتحاد المحاميين العرب السبعة	2012	5,000
8	نفحات بغدادية - ديوان شعر للمؤلف	2013	7,000
9	هجمات - مجموعة قصصية	2013	8,000
10	رحلاتي بين الخيال والحقيقة (من ادب الرحلات) - الجزء الأول	2014	5,000
11	رحلاتي بين الخيال والحقيقة (من ادب الرحلات) - الجزء الثاني	2015	8,000
12	الشوعية والشوعية صراع حاد بين الإيمان والإحلام	2017	8,000
13	الوجيز في تاريخ الحركة الشيوعية في العراق ومنظمتها السرية	2017	7,000
14	جولة فكرية في تاريخ الآداب الأوروبية والعربية والفلسفة ونظرياتهما	2018	8,000
15	سحابة فوق أمواج الحياة - المذكرات اليومية عن السيرة الذاتية - الجزء الأول	2020	10,000
16	سحابة فوق أمواج الحياة - المذكرات اليومية عن السيرة الذاتية - الجزء الثاني	2021	10,000

ملاحظة: يخضع من السعر للمكتبات (40%) من سعر الكتاب.
رقم موبايل المؤلف: 07901477916

حسن النواب

بالدوين : نسبة القتل خلال التصوير واحد على ألف مليار

لوس أنجلوس (أ ف ب) - كشف اليك بالدوين أن تصوير فيلم الوبستون الأمريكي راست الذي تخلله مقتل مصورة سينمائية عرضاً مبسداً أطلق النجم الهوليوودي النار منه خلال التمرن على أحد المشاهدين، لن يستأنف.

وقال بالدوين في مقابلة السبت تقع حوادث أحياناً في مواقع التصوير، لكن ليس من هذا النوع. فخطر أن يحدث أمر كهذا هو واحد على ألف مليار.

وكانت تلك المرة الأولى التي يدلي فيها اليك بالدوين بتصريحات أمام الكاميرا عن المأساة التي وقعت في 21 تشرين الأول/أكتوبر، وهو أعمد التأكيذ على مدى تأثره بالمحادة.

وقال بالدوين عن الصورة هالينا هانتشين كانت فرداً من عائلتي، وفق مشاهد مسجلة نشرها موقع تي إم زي ظهر فيها بالدوين إلى جانب زوجته ميلاريا في مانتشيستر في ولاية فيرمونت (شمال شرق الولايات المتحدة). وقد سبق له أن أعرب على تويتير