

صالح يدعو لمساندة الحكومة بإسترداد الأموال؛ إحلال السلام في المنطقة لن يتحقق دون عراق آمن بسيادة كاملة



نيويورك - مرسى ابو طوق

دعا رئيس الجمهورية برهم صالح، المجتمع الدولي إلى مساندة جهود العراق في استرداد الأموال المهربة إلى الخارج، مشدداً على أن استمرار الأزمة السورية وتداعياتها الإنسانية على الشعب باتت غير مقبول، ونطالب بتحريك جاد لإنهاء هذه المعاناة. وقال صالح في كلمته أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة في نيويورك أمس ان (العراق تمكن من تحرير أراضيها من داعش، بمسالة قواته المسلحة بكافة تشكيلاتها والدور الكبير للمرجعية الدينية في النجف التي حشدت قوى الشعب في هذه المواجهة المصرية،) وأضاف ان (التهنؤن او الإنشغال بالصراعات في منطقتنا سيكون متفلساً لعودة الأرباب وتهديد أمن البلدان والشعوب، فلا يمكن ان الاستخفاف بخطورة الأرباب، وتابع انه (لا يمكن القضاء على الإرهاب الا بإنهاء الفساد بوصفه اقتصاداً سياسياً للعنف والأرباب، فالفساد والإرهاب مترابطان ومتلازمان ومتخاضمان وبدم أحدهما الآخر.) مشيراً ان (مكافحة الفساد تمثل للعراق معركة وطنية، ترتكز على الحد من منابع الفساد واسترداد ما تم نهبه ونهريه من أموال، ولا خيار أمامنا الا الانتصار في هذه المعركة،) داعياً المجتمع الدولي إلى (مساندة جهود العراق في الكشف واسترداد أموال الفساد المهربة إلى الخارج، وتشكيل تحالف دولي لمحاربة الفساد،) مؤكداً ان (الانتخابات المقبلة مصرية واستحقاق وطني مفصلي ستكون لها تبعات على كل المنطقة، كونها جاءت استجابة لحراك شعبي وإجماع وطني على الحاجة لإصلاحات جذرية وعقد سياسي واجتماعي جديد يعالج مكامن الخلل في منظومة الحكم،) مشيراً الى ان (نجاح إحلال السلام في المنطقة لن يتم من دون العراق الآمن والمستقر بسيادة كاملة، وإعادته لدوره

المحوري في المنطقة. وهذا دعم الأصدقاء والحلفاء من أجل تعزيز أمنه وضمان استقراره ورفاهية شعبه، والعمل على نزع فتيل الأزمات في المنطقة، مبيناً ان (العراق يواصل حربه ضد خلايا الإرهاب وترسيخ التعاون الاقتصادي والانفتاح الاقتصادي والتجاري، والعمل منأخذه صعبة من الناحية البيئية ومعالجة الآثار الكبيرة للتغير المناخي على المستوى الوطني وبالتنسيق الإقليمي والدولي.)

صالح ان (العراق يتطلع إلى دعم الأصدقاء والحلفاء من أجل تعزيز أمنه وضمان استقراره ورفاهية شعبه، والعمل على نزع فتيل الأزمات في المنطقة، مبيناً ان (العراق يواصل حربه ضد خلايا الإرهاب وترسيخ التعاون الاقتصادي والانفتاح الاقتصادي والتجاري، والعمل منأخذه صعبة من الناحية البيئية ومعالجة الآثار الكبيرة للتغير المناخي على المستوى الوطني وبالتنسيق الإقليمي والدولي.)

المحوري في المنطقة. وهذا دعم الأصدقاء والحلفاء من أجل تعزيز أمنه وضمان استقراره ورفاهية شعبه، والعمل على نزع فتيل الأزمات في المنطقة، مبيناً ان (العراق يواصل حربه ضد خلايا الإرهاب وترسيخ التعاون الاقتصادي والانفتاح الاقتصادي والتجاري، والعمل منأخذه صعبة من الناحية البيئية ومعالجة الآثار الكبيرة للتغير المناخي على المستوى الوطني وبالتنسيق الإقليمي والدولي.)

السيستاني والمجمع الفقهي يفتيان بحرمة بيع أو شراء بطاقات الناخب

الفساد والتلاعب بها). في غضون ذلك، حث رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، العراقيين إلى المشاركة الفاعلة والواسعة في الانتخابات النيابية المبكرة. وقال الكاظمي في تغريدة على تويتر (لم يتبق أمام شعبنا سوى أيام قليلة لبرسم بنفسه مستقبلاً بمشاركة واسعة في الانتخابات والاختيار الصحيح، وأضاف (لا تتقوا) بالتسليح بطلق أراض وهمية بتعيينات بطلق أراض ويشترى الأصوات، ولا تستمعوا إلى من يهدد ويتوعد ويخطف الأوراق، أبعوهم بأصواتكم في انتخابات حرة ونزيهة، معاً لمستقبل يليق بشعبنا.)



علي السيستاني

يُجوز بيع أو شراء بطاقة الناخب وتمنحها من السحت الحرام لأنها تفضي إلى الأعلى السيد على السيستاني والمجمع الفقهي العراقي، بعدم جواز بيع أو شراء بطاقات الناخبين. وقال مكتب السيستاني في بيان أمس انه (لا يجوز بيع أو شراء بطاقات الناخبين، بدوره، أفتت لجنة الفتوى في المجمع الفقهي العراقي، بحرمه بيع أو شراء بطاقة الناخب تضمن عدم استغلالها وتحفظ حق صاحبها مهما كان موقفه من العملية السياسية، ولذا ينبغي الحصر على حيازتها،) مؤكداً انه (لا

الصحة تزود منافذ التطعيم بلقاحات كورونا

وفاء جديدة)، وتابع (أكثر من 58 ألف شخص تلقى جرعات اللقاح المضادة في مراكز الوزارة المنتشرة ببغداد والمحافظات) بدوره ، قال مدير عام الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية علي حسن البلداوي (وصول جرعات جديدة من اللقاح المضاد لكورونا بكمية 250 ألف جرعة ، جرى توزيعها بين المنافذ التلقيحية بمراقبة قيادة القوات البرية لضمان وصولها بالسرعة الممكنة إلى منافذ الصرف في المحافظات). فيما أكد صندوق الاستثمار المباشر الروسي، إن مصر وافقت على استخدام اللقاح الروسي سينتريك لايت الوافي من كورونا، وهو لقاح من جرعة واحدة.

بغداد - ياسين ياس زودت وزارة الصحة منافذ التطعيم المنتشرة ببغداد والمحافظات بكميات جديدة من اللقاحات المضادة لكورونا. فيما سجلت أمس 2964 إصابة وشفاء، 4507 حالة وبواقع 46 وفاة جديدة في عموم المحافظات.

وأوضح الموقف اليومي ، الذي اطلعت عليه (الزمن) أمس ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشتبه اصابتها بالفايروس بلغت أكثر من 25 ألفاً، حيث تم رصد 2964 إصابة في عموم المحافظات.) وأضاف ان (الشفاء بلغ 4507 حالة وبواقع 46



ظهيرة الجمعة

تحديد الثلاثاء المقبل عطلة رسمية بعد إعلانها في عدد من المحافظات إحباط مخطط لإستهداف الزائرين عقب العثور على أحزمة معدة للتفجير

لمحكمة الجنائية المركزية ضمن سيطرة الشعب عند محاولته دخول بغداد ويسكن حالياً محافظة أربيل). لافتاً إلى (قوة مشتركة اعتقلت هارب من سكنه السابق قضاء الكريمة ومطلوب إلى الأمن الوطني، حيث جرى تسليمه إلى جهة الطلب)، وتابع ان (قطعات فرقة المشاة الحادية عشر نجحت في القبض على ثمانية متهمين مطلوبين وفق مواد قانونية مختلفة في قاطع الرصافة ، كما تمكنت قطعات الفرقة الأولى شرطة اتحادية من إلقاء القبض على متهم في منطقة جسر ديبالى خلال عمليات بحث وتفقيش ضمن قواطع المسؤولية). وأعلنت قيادة العمليات المشتركة، إنسيابية الخطة الأمنية لزيارة الأربعينية. وقال المتحدث باسم العمليات اللواء تحسين الخفاجي، في تصريح أمس (نفذنا عمليات استباقية ونوعية وخاصة في جنوب بغداد التي تؤثر على طريق الزائرين بالإضافة إلى نشر القوات الأمنية على الطرق المؤدية لكريلاء لتأمين الحماية للمواكب،) مؤكداً ان (هدفنا الأساس هو توفير الأمن والحماية للزائرين والمواكب ، وإسليماً انها زيارة مليونية ونحتاج لنوع من الأطقم الأمنية والخطة الخاصة، كما تقدم القوات الأمنية الخدمات الساندة للزائرين وليس الجهد الأمني فقط،) ولفت إلى (مشاركة طيران الجيش والقوة الجوية في خطة تأمين الزيارة ووفرنا طائراً وانقذت فرق الدفاع المدني عدد من المواكب الحسينية وكميات كبيرة من وقود الكاز بعد احتراق مولدة كهربائية في منطقة حي العلماء بمحافظة النجف. وقال بيان لمديرية

عمليات بغداد القبض على 14 متهما بينهم خمسة ارهابيين في مناطق متفرقة. وذكر بيان لخلية الاعلام الأمني تلقته (الزمن) أمس انه (تزامناً مع انطلاق الخطة الأمنية المرسومة من قبل قيادة العمليات المشتركة لتأمين الحماية اللازمة للزيارة الأربعينية، ويهدف إحباط محاولات عصيانات داعش الإرهابية إلحاق الأذى بزوار الإمام الحسين عليه السلام، تمكنت قوة من اللواء السابع

الماسكة للاراض في بغداد وديالى من مصادمة وكر الارهابيين وضجبت بداخله أربعة أحزمة ناسفة جاهزة للتفجير وأربع عبوات ناسفة محلية الصنع معدة لاستهداف الزائرين مع ست قنابر هاون علاوة على صاروخي قاذفة ومواد غذائية في ديالى،) مؤكداً انه (تم تسليم المضبوطات إلى القوة الماسكة للاراض لبتم معالجتها من قبل الجهد الهندسي). وقلت قيادة

المسك الأمني المحذاني ، حيث

المسك الأمني المحذاني ، حيث

المسك الأمني المحذاني ، حيث



موكب : طفل يقوم بخدمة زوار الاربعينية خلال سيرهم صوب كربلاء

المسك الأمني المحذاني ، حيث

زيدان يتعهد لمثلي قوى تشريين بمعالجة قضايا الموقوفين والحكومين المحامون يشجبون ممارسات التعذيب ويطالبون بردع التجاوزات أثناء التحقيق

النجف - سعدون الجابري

مطالباً (بعتماد التحقيق في مكاتب التحقيق الخاصة والتابعة للمحاكم والعمل بالأصل الوارد في قانون أصول المحاكمات الجزائية لا الاستثناء الذي أحالته الأعراف السارية إلى أصل في التحقيق). ولفت إلى رفع التقارير إلى الجهات الإنسانية والدولية طمئناً لتعاونها مع بعثة الأمم المتحدة لتسجيل حالات الإكراه والتعذيب). بدوره ، استنكر الخبير القانوني أكرم عبدالرزاق الشهواني ممارسة التعذيب في التحقيقات وانتزاع الاعتراف

القضاء وتمكّن المجرمين الحقيقيين الإفلات من العقاب،) مؤكداً على (ضرورة اعتماد منج للتحقيق ومتابعة جميع حالات التعذيب بكل أنواعها وأشكالها وصورها من قبل السلطات القضائية والحاميين الوكلاء، عن أطراف قضايا التعذيب، و التمهيد به، الإهتمام بطلبات المحاميين هذا الشأن، وتأمين ملاحقة العناصر الأمنية التي تقوم بالتحقيقات بما يؤمن المسامحة العادل لما يقترفونه من أفعال تعبر عن توجه بوليسي خطر،

غير الإنسانية، والحاطة للكرامة وهذا الفرض ينبغي ان تلزم به جميع الأجهزة الأمنية التي تشارك في إجراءات التحقيق بعض النظر عن التهم الموجهة إلى المقبوض عليهم و الذين يتم إيداعهم مراكز التوقيف، فضلاً عن المواد التي تضمنها قانون أصول المحاكمات الجزائية رقم ٣٣ لسنة 1971)، مؤكداً ان (البرز الأسباب التي تهدر هذه الحقوق، هوعدم إفهام المتهم أنه له الحق في توكيل محام وتأخير تنظيم وكالات المحاميين وعرقلة إجراءات التوكيل)، وتابع ان (التعذيب وسيلة محرمة على نفسه جراء التعذيب، ومن ثم ظهور الزوجة على قيد الحياة، فبقائنا تعيش الواقع وتعمل ضمن هذه المنظومة، وقد شخصنا في مناسبات مختلفة خطورة بعض الحالات وعدد من المراكز أو ضباط التحقيق، وهم يقومون بالأعمال المخالفة للقوانين والأنظمة والصكوك الدولية والمعاهدات، في انتزاع الاعترافات بالتعذيب والإكراه والضرب وإهانة المتهم وإدانته قبل ان يكون مداناً)، وأشار الى ان (الدستور جرم جميع أنواع التعذيب النفسي والجسدي والمعاملة

استنكرت نقابة المحامين العراقيين ما وصفته بممارسات تعذيب المتهمين وانتزاع الاعترافات بالإكراه أثناء التحقيق ، مطالبة بردع كل من يسء لمبادئ حقوق الإنسان والصرائم التي حرمتها المعاهدات الدولية . وقال النقيب ضياء السعدي في بيان تلقته (الزمن) أمس انه (لم يكن من المستغرب على النقابة ما جرى في محافظة بابل، بحادثة تبرئة أحد المتهمين بقتل زوجته، بعد الحكم عليه بناء على اعترافه على نفسه جراء التعذيب، ومن ثم ظهور الزوجة على قيد الحياة، فبقائنا تعيش الواقع وتعمل ضمن هذه المنظومة، وقد شخصنا في مناسبات مختلفة خطورة بعض الحالات وعدد من المراكز أو ضباط التحقيق، وهم يقومون بالأعمال المخالفة للقوانين والأنظمة والصكوك الدولية والمعاهدات، في انتزاع الاعترافات بالتعذيب والإكراه والضرب وإهانة المتهم وإدانته قبل ان يكون مداناً)، وأشار الى ان (الدستور جرم جميع أنواع التعذيب النفسي والجسدي والمعاملة

استنكرت نقابة المحامين العراقيين ما وصفته بممارسات تعذيب المتهمين وانتزاع الاعترافات بالإكراه أثناء التحقيق ، مطالبة بردع كل من يسء لمبادئ حقوق الإنسان والصرائم التي حرمتها المعاهدات الدولية . وقال النقيب ضياء السعدي في بيان تلقته (الزمن) أمس انه (لم يكن من المستغرب على النقابة ما جرى في محافظة بابل، بحادثة تبرئة أحد المتهمين بقتل زوجته، بعد الحكم عليه بناء على اعترافه على نفسه جراء التعذيب، ومن ثم ظهور الزوجة على قيد الحياة، فبقائنا تعيش الواقع وتعمل ضمن هذه المنظومة، وقد شخصنا في مناسبات مختلفة خطورة بعض الحالات وعدد من المراكز أو ضباط التحقيق، وهم يقومون بالأعمال المخالفة للقوانين والأنظمة والصكوك الدولية والمعاهدات، في انتزاع الاعترافات بالتعذيب والإكراه والضرب وإهانة المتهم وإدانته قبل ان يكون مداناً)، وأشار الى ان (الدستور جرم جميع أنواع التعذيب النفسي والجسدي والمعاملة

بغداد - ياسين ياس زودت وزارة الصحة منافذ التطعيم المنتشرة ببغداد والمحافظات بكميات جديدة من اللقاحات المضادة لكورونا. فيما سجلت أمس 2964 إصابة وشفاء، 4507 حالة وبواقع 46 وفاة جديدة في عموم المحافظات.

وأوضح الموقف اليومي ، الذي اطلعت عليه (الزمن) أمس ان (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشتبه اصابتها بالفايروس بلغت أكثر من 25 ألفاً، حيث تم رصد 2964 إصابة في عموم المحافظات.) وأضاف ان (الشفاء بلغ 4507 حالة وبواقع 46

القضاء وتمكّن المجرمين الحقيقيين الإفلات من العقاب،) مؤكداً على (ضرورة اعتماد منج للتحقيق ومتابعة جميع حالات التعذيب بكل أنواعها وأشكالها وصورها من قبل السلطات القضائية والحاميين الوكلاء، عن أطراف قضايا التعذيب، و التمهيد به، الإهتمام بطلبات المحاميين هذا الشأن، وتأمين ملاحقة العناصر الأمنية التي تقوم بالتحقيقات بما يؤمن المسامحة العادل لما يقترفونه من أفعال تعبر عن توجه بوليسي خطر،

غير الإنسانية، والحاطة للكرامة وهذا الفرض ينبغي ان تلزم به جميع الأجهزة الأمنية التي تشارك في إجراءات التحقيق بعض النظر عن التهم الموجهة إلى المقبوض عليهم و الذين يتم إيداعهم مراكز التوقيف، فضلاً عن المواد التي تضمنها قانون أصول المحاكمات الجزائية رقم ٣٣ لسنة 1971)، مؤكداً ان (البرز الأسباب التي تهدر هذه الحقوق، هوعدم إفهام المتهم أنه له الحق في توكيل محام وتأخير تنظيم وكالات المحاميين وعرقلة إجراءات التوكيل)، وتابع ان (التعذيب وسيلة محرمة على نفسه جراء التعذيب، ومن ثم ظهور الزوجة على قيد الحياة، فبقائنا تعيش الواقع وتعمل ضمن هذه المنظومة، وقد شخصنا في مناسبات مختلفة خطورة بعض الحالات وعدد من المراكز أو ضباط التحقيق، وهم يقومون بالأعمال المخالفة للقوانين والأنظمة والصكوك الدولية والمعاهدات، في انتزاع الاعترافات بالتعذيب والإكراه والضرب وإهانة المتهم وإدانته قبل ان يكون مداناً)، وأشار الى ان (الدستور جرم جميع أنواع التعذيب النفسي والجسدي والمعاملة

استنكرت نقابة المحامين العراقيين ما وصفته بممارسات تعذيب المتهمين وانتزاع الاعترافات بالإكراه أثناء التحقيق ، مطالبة بردع كل من يسء لمبادئ حقوق الإنسان والصرائم التي حرمتها المعاهدات الدولية . وقال النقيب ضياء السعدي في بيان تلقته (الزمن) أمس انه (لم يكن من المستغرب على النقابة ما جرى في محافظة بابل، بحادثة تبرئة أحد المتهمين بقتل زوجته، بعد الحكم عليه بناء على اعترافه على نفسه جراء التعذيب، ومن ثم ظهور الزوجة على قيد الحياة، فبقائنا تعيش الواقع وتعمل ضمن هذه المنظومة، وقد شخصنا في مناسبات مختلفة خطورة بعض الحالات وعدد من المراكز أو ضباط التحقيق، وهم يقومون بالأعمال المخالفة للقوانين والأنظمة والصكوك الدولية والمعاهدات، في انتزاع الاعترافات بالتعذيب والإكراه والضرب وإهانة المتهم وإدانته قبل ان يكون مداناً)، وأشار الى ان (الدستور جرم جميع أنواع التعذيب النفسي والجسدي والمعاملة

استنكرت نقابة المحامين العراقيين ما وصفته بممارسات تعذيب المتهمين وانتزاع الاعترافات بالإكراه أثناء التحقيق ، مطالبة بردع كل من يسء لمبادئ حقوق الإنسان والصرائم التي حرمتها المعاهدات الدولية . وقال النقيب ضياء السعدي في بيان تلقته (الزمن) أمس انه (لم يكن من المستغرب على النقابة ما جرى في محافظة بابل، بحادثة تبرئة أحد المتهمين بقتل زوجته، بعد الحكم عليه بناء على اعترافه على نفسه جراء التعذيب، ومن ثم ظهور الزوجة على قيد الحياة، فبقائنا تعيش الواقع وتعمل ضمن هذه المنظومة، وقد شخصنا في مناسبات مختلفة خطورة بعض الحالات وعدد من المراكز أو ضباط التحقيق، وهم يقومون بالأعمال المخالفة للقوانين والأنظمة والصكوك الدولية والمعاهدات، في انتزاع الاعترافات بالتعذيب والإكراه والضرب وإهانة المتهم وإدانته قبل ان يكون مداناً)، وأشار الى ان (الدستور جرم جميع أنواع التعذيب النفسي والجسدي والمعاملة



القضاء وتمكّن المجرمين الحقيقيين الإفلات من العقاب،) مؤكداً على (ضرورة اعتماد منج للتحقيق ومتابعة جميع حالات التعذيب بكل أنواعها وأشكالها وصورها من قبل السلطات القضائية والحاميين الوكلاء، عن أطراف قضايا التعذيب، و التمهيد به، الإهتمام بطلبات المحاميين هذا الشأن، وتأمين ملاحقة العناصر الأمنية التي تقوم بالتحقيقات بما يؤمن المسامحة العادل لما يقترفونه من أفعال تعبر عن توجه بوليسي خطر،

أخبار وتقارير

تحية لعشاق الحسين

-1-

منذ أنْ هتف عابِس الشاكِرِي :

(حبّ الحسينِ اجنّتي) والى يومِ الناسِ هذا ، لم يشهدِ العالمُ كله أمواجاً بشريةً مقلّمةً تنطلقُ من كلِّ حدبٍ وصوبٍ مشياً على الأقدام وتنتجُه في ذكرىِ أربعينيةِ الإمامِ الحسينِ (ع) لتجددَ له البيعةُ وتحظي بشرفِ الزيارةِ لسيدِ شبابِ أهلِ الجَنَّةِ وريحانِ المصطفى (ص) .

-2-

وقاهرةِ المشي على الأقدامِ من مسافاتٍ بعيدةٍ الى كربلاءِ المقدسةِ ظاهرةً فريدةً ليس لها نظيرٌ في كلِّ الأممِ والشعوبِ والبلدانِ ، وفي هذهِ المسيرةِ المليونيةِ تجدُ الشيخَ والكهَل والشابَ والأطفالَ ، وتجدُ الرجالَ والنساءَ يواصلونَ السيرَ غيرَ مكترثينَ بالحرِّ وغيرِ مبالينَ بالتعبِ وتتفاهمُ جموعُ المرحبينَ يقدمونَ لهم -وبكلِّ سخاءٍ -الطعامَ وكلَّ ما يحتاجونَ اليه ...

-3-

وهذهِ المسيرةُ تضمُّ أصنافاً شتى من الناسِ ، فيهمُ المسيحيونَ وفيهمُ الأجانبُ الذينَ قصدوا زيارةَ الحسينِ متوسلينَ به الى الله سبحانه لفضاءِ حاجاتهمُ .

-4-

ان الإمامِ الحسينِ (ع) بتضحياتهِ الجسامِ لانتقادِ القيمِ والمبادئِ المقدسةِ، وخلصَ المظلومينَ والمستضعفينَ من جورِ الطغاةِ، والحفاظِ على الرسالةِ من التحريفِ، كُتِبَ للإنسانيةِ فضلاً عظيمةً مُلهمةً تدعوهمُ الى نصرةِ الحقِّ وبحضِّ الباطلِ، ويذلُّ المهجِّ وكلِّ غالٍ ونفيسٍ سعياً وراءَ الحريةِ وإنهاءِ الكوابيسِ الجاثمةِ على صدورهمُ، وعَظَمَتْ كيفَ يرفضونَ الذلَّ ويأبَونَ العيشَ تحتَ ظلِّ الظلمِ والاضطهادِ .

إنَّ منَ الوطنِ التي يُستجابُ فيها الدعاءُ الدعاءُ تحتَ قبتهِ الشريفةِ، ويهرعُ الناسُ الى زيارتهِ وهمُ يأملونَ أنْ تقضىَ حاجتهمُ وتستجابَ دعواتهمُ والحسينِ وسيلتهمُ الى الله في "حُجَّاجِ طلبائهمُ" .

-6-

ان حبّ الحسينِ (ع) ما هو في الواقعِ الأُ حبُّ لله ولرسوله (ص) ولأهلِ بيتهِ جميعاً . فطوبىَ للحسينيينَ الصادقينَ، وباركَ الله بزوارهِ وانصاره ، وكتبنا وإياك في ديوانِ محبيهِ، ورزقنا شفاعةَ الحسينِ (ع) يومَ الوردِ .

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

صفعة الملك .. طقس وضرورة

لا أحدٌ سبقَ العراقيينَ القدماءَ في محاسبةِ الحاكمِ بكلِّ سلطوتهِ الطاغيةِ ولا أضنُّ أحدٌ سيفعلهاَ بدهمِ بالطريقةِ القويشيةِ الاعتياديةِ تلكَ . لقد كانوا يصفعونَ الملكَ كلَّ عامٍ أيها السادةُ . يحدثُ هذا في أحدِ أيامِ عيدِ (اكتوبر) وهو عيدُ رأسِ السنِّ الرافدينيةِ الذي كان يحتفلُ به لمدةِ اثنا عشرِ يوماً ابتداءً من الأولِ من نيسانَ في كلِّ مدنِ العراقِ القديمِ . تمتدُّ جذورُ هذا العيدِ الاحتفاليِ الى حدودِ منتصفِ الألفِ الثالثِ قبلَ الميلادِ الا انه وصلَ الى قمّةِ نسوجِه وأوجِ شهرتهِ في العصرِ البابليِّ الحديثِ (539 - 626 قبلَ الميلادِ) وقد حُددتِ الطقوسُ الدينيةُ في هذا العيدِ ووزعتُ على أيامهِ .

في اليومِ الخامسِ من عيدِ (اكتوبر) البابليِّ هناكُ مراسماتٌ عديدةٌ من ضمنها طقسُ اذلالِ الملكِ كيتبدأُ الملكُ بغسلِ يديهِ في الساحةِ الخارجيهِ للمعبدِ تعبيراً عن برائتهِ من الذنوبِ ليأخذهُ بعدها الكاهنُ الأكبرُ الى مزارِ المعبدِ(عباب) الذي يصلُ تمثالهُ الى مدينةِ بابلٍ من مدينةِ بروسياِ الجاورةِ ومن ثمَّ يدخلونَ معاً الى المعبدِ الرئيسِ في بابلِ المخصصِ للمعبودِ(مردوخ) وامامَ محرابهِ يبدأُ الكاهنُ الأكبرُ بتحريرِ الملكِ من صرلجانهِ وسيفِه وتاجِه وجمعِ شاراتهِ الملكيهِ ثمَّ يقومُ بصنعِ الملكِ على خدهِ ويجرهُ بعنفٍ من أذنهِ ويركعهُ امامَ تمثالِ مردوخِ والملكُ المذلُّولُ يرددُ ترتيلَ الطاعةِ معترقاً بأنه لم يذنبُ ولم يسببِ الهوانَ لشعبهِ فيقومُ الكاهنُ الأكبرُ بإعادةِ الشاراتِ الملكيهِ له لكنه يقومُ بصنعهُ مرهً ثانيةً بقوهِ اكبرِ فاذا ذرفَ الملكُ دموعهُ كانَ هذا تعبيراً عن رضا المعبدِ وهي لحظةٌ مهمهٌ للبلادِ إذ تُعدُّ تكفيراً للشعبِ باعتبارهِ ممثلٍ لهمُ امامَ الربِّ .

لقد اعتادَ العراقيونُ في بابلِ وأشورِ وكلِّ المدنِ القديمهِ الأخرى على معايشةِ طقسِ اذلالِ الملكِ في عيدهمُ الأكبرِ رغمَ كلِّ القديسهِ التي تتمتعُ بها الملوكيهُ باعتبارها هيبهَ السِماءِ التي نزلتُ على سومرٍ ثمَّ رُفعتُ بقوهِ الطوفانِ العظيمِ وهبطتُ ثانيةً بعدَ انتهاهِ ذلكَ الحدثِ الكونيِّ المهولِ ..

يذكرُ النصُّ السومريُّ:-

(كانت شتمارُ تبحتُ عن راعٍ للبشرِ

كانت تبحتُ عن ملكِ للبلادِ

أنا كانت تتوقُّ الى راعٍ للبشرِ

كانت تبحتُ عن ملكِ للبلادِ

ففتشَ اظليلُ العروشِ في السمواتِ

بحثَ في كلِّ مكانٍ عن عرشِ الملكِ

إذ لم يكنِ في البلادِ ملكٌ

إذ ذاكُ نزلتُ الملوكيهُ من السمواتِ

اظليلُ قررَ ان يخلقُ ملكاً في البلادِ ..()

ولهذا كانَ العراقيونُ القدماءُ يجلونَ الملكَ باعتبارهِ الواسطهَ بينَ المعبودِ والرعيبِ الا ان اليومِ الخامسِ من عيدِ(اكتوبر)يمثلُ لهمُ يومَ طقسِ التطهيرِ الذي لابدَ منه وهو تكديرُ بنانِ قديسيكُ ايها الحاكمُ إنما تستمرُّ بمدى خدمتكُ لشعبكُ ودولتكُ ..

صنعةُ في يومِ حافلٍ بالمراسمِ والحضورِ الشعبيِّ والرسميِّ كافيهِ بأنَّ تعيدَ تنظيمَ نفسِ الحاكمِ ويجمعَ عندهُ الكبرَ والتهبَ والغطرسهَ وهذا الطقسُ السنويُّ هو بمثابةُ تجديدٍ للبيعهِ وبالتالي فالحاكمُ عليهِ التحضيرُ له بأعمالٍ وأفعالٍ تجعلُ المعبدِ والرعيبَ راضينَ عنهِ وراغبينَ بتجديدِ بيتهمُ له .

ولاسفَ لم يتعلمَ العراقيونُ اليومِ من اسلافهمُ فلسفهَ هذهِ الصنعهِ وتبعاتها . لقد أتاحَ لهمُ التغييرُ السياسيُّ العنيفُ بعدَ عامِ 2003قصرهَ ان يصنعواَ الحاكمَ ويحاسبوهُ حتى وان كانت تلكُ (الفرصه-الصنعه) تاتيهمُ كلَّ أربعِ سنواتٍ عبرِ مسانيدِ الاقتراعِ الا انهمُ كانوا يعيدونَ نفسَ الوجوهِ ونفسَ السياساتِ وكأنهمُ السجونَ الذي عشقَ سجانُه .

ارى اننا بحاجةُ ماسهً لحسنِ اختيارِ الحاكمِ المستعدِّ لتلقيِ صفعهَ التكديرِ والتطهيرِ كلَّ من خلالَ خلقِ واعيٍ انتخابيٍّ يمثلُ الكاهنَ المقتولَ العضلاتِ المشتملِ القلبِ من كلِّ ويلاتِ العراقِ الماضيِ ليقومَ بدورِ الصاعقِ . صفعهً باسمِ الشعبِ حتى يفيقَ الظالمُ و(يقوُح) الظالمُ .

□ دكتوراهُ تاريخٍ وحضارةُ

قيس حسين رشيد

بغداد

ساعدوا كميل قاسم

كميل شاب عراقي، أصيب بالشلل لأن الطرف الثاني أو الثالث سد لظهوره رصاصة خلال انتفاضة أو ثورة أو حراك تشرين. الدولة أو اللادولة تسببت له بالشلل، والخيريون يجمعون أموال عمليته التي لم يبق لها إلا عشرة ملايين دينار عراقي، فقد تكفل الطيبون كالعادة بتصحيح أخطاء الأندال.

ابن الرؤساء و الوزراء و النواب؟

عشرة ملايين دينار ويمكن للشباب أن يعود كما كان قبل أن يصيبه مابون مافون بمرصاصة.

ان كميل يستحق العلاج هو و كل من تسببت له بالهم، ربما تدفعون و ربما لا، لكن على جامعي أموال العميلة أن ينشرو الخبر للناخبين حتى لا يصوتوا للبلبله الاسلاميه الاوربيه و لا للجماعة التي ينطق حواسيها الوف الدولارات على العواهر و ينسون ضحيتهم.

شامل بردان

اربيل

النزاهة توصي بوضع آلية جديدة لمنح فرص الإستثمار
الهيئة تحدد إجراءات البدء بتنفيذ مشروع الغزلاني السكني

سهى النجار

أعلنت وَاخِرَ العامِ الماضي عن المشاريع المتلكئة في محافظة واسط مشروعاً، من بينها مشاريع الجمعات السكنية في الزبيدية والديبوني والدورالسكنية للاساتذة، فضلاً عن مشروعى القرية العصرية وإنشاء مستشفى بسعة 400 سرير في الكوت. وأشار الى أن هيئة النزاهة

المشاريع وتابع ان الفريق رصد مخالفات مالية وإدارية وهندسية في 34مشروعاً، من بينها مشاريع الإسكان السكنية في الزبيدية والديبوني والدورالسكنية للاساتذة، فضلاً عن مشروعى القرية العصرية وإنشاء مستشفى بسعة 400سرير في الكوت. وأشار الى أن هيئة النزاهة

المشاريع المتلكئة في محافظة

الاستثمارية عبر تحديد الشركات الأصلية والريضة القادرة على استكمال تنفيذ المشاريع من الشركات الفرعية المحالة إليها الرخص الاستثمارية، فضلاً عن المطالبة بفرض الغرامات التأخيرية وتوجيه الإذارات النهائية لشركة المتلكئة؛ تطبيقاً لأحكام المادة 28من قانون الاستثمار رقم 13 لسنة 2006المعدل. ويبدو أن الهيئة الوطنية للاستثمار أكدت بدورها أنها تقوم بمنح فروع الشركات الأجنبية إجازات استثمار بعد استيفائها للشروط المنصوص عليها في قانون الاستثمار، وفي حالة عدم التزام تلك الشركات بأحكام القانون يتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقها، مؤكدة قيام الهيئة الوطنية بمشاوره الأوساق المركزية، وهي كل من سوق المستثمرين والعدل والعمل والشعب والصالحية وأضافت الدائرة إنها قدمت مقترحاً للهيئة الوطنية للاستثمار بوضع آلية أكثر إلزاماً؛ لمنح الرخص

الاستثمارية عبر تحديد الشركات الأصلية والريضة القادرة على استكمال تنفيذ المشاريع من الشركات الفرعية المحالة إليها الرخص الاستثمارية، فضلاً عن المطالبة بفرض الغرامات التأخيرية وتوجيه الإذارات النهائية لشركة المتلكئة؛ تطبيقاً لأحكام المادة 28من قانون الاستثمار رقم 13 لسنة 2006المعدل. ويبدو أن الهيئة الوطنية للاستثمار أكدت بدورها أنها تقوم بمنح فروع الشركات الأجنبية إجازات استثمار بعد استيفائها للشروط المنصوص عليها في قانون الاستثمار، وفي حالة عدم التزام تلك الشركات بأحكام القانون يتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقها، مؤكدة قيام الهيئة الوطنية بمشاوره الأوساق المركزية، وهي كل من سوق المستثمرين والعدل والعمل والشعب والصالحية وأضافت الدائرة إنها قدمت مقترحاً للهيئة الوطنية للاستثمار بوضع آلية أكثر إلزاماً؛ لمنح الرخص

الأعراض والأسباب وطرق العلاج

إضطراب فرط الحركة وتشتت الإنتباه في ظل النمو العصبي

برغم ذلك من مواصلة التعلم وحققت منجزات في هذا المضمار، بحسب ما ذكرت على صفحتيها. ما هو اضطراب فرط الحركة؟ يشير اضطراب فرط الحركة وتشتت الإنتباه إلى خلل في النمو العصبي تظهر أعراضه في ثلاثة أشكال هي انعدام التركيز، والحركة المفرطة والاندفاع، أو مزيج منهما. ويعد المصاب بفرط الحركة صعبية في ضبط أفعاله المنبثقة وفي الجلوس ساكناً بمكان، فضلاً عن سرعة التمثل والميل إلى الثرثرة ومقاطعة أحاديث الآخرين، لا سيما

ولا توجد إحصاءات في الدول الخامية عن أعداد الإصابات باضطراب فرط الحركة وتشتت الإنتباه، وذلك نظراً لعدم وجود نظم لتقديم نفسية حصرية للأطفال في تلك البلدان. لكن استطلاعا للرأي اجري عام 2016أشار إلى إصابة 63مليون شخص حول العالم باضطراب فرط الحركة وتشتت الإنتباه.

أسباب الإصابة: عن أسباب الإصابة بهذا الاضطراب، تقول أُميرة الصباغ، المرشدة النفسية وأخصائية صعوبات التعلم من مصر، إنه لا توجد أسباب واضحة بشكل قاطع. لكن هناك عوامل جينية يمكن أن

وكتبت جنى دياب -20عاما- على صفحتها عبر موقع إنستغرام تقول إنها عانت صعوبات تمثلت في عدم القدرة على التركيز وتسليم الواجبات في موعدها النهائية، وغير ذلك من أعراض أدت في النهاية الأمر إلى مغادرتها مدرسة كوينز غيت في لندن قبل إتمام الدراسة بها.

ووجهت جنى رسالة إلى المصابين باضطراب فرط الحركة وتشتت الإنتباه تدعوهم إلى الإيمان بقدرتهم وعدم التسليم بضعف تلك القدرات لحدرد أحد أخصيهم بذلك، وأشارت جنى إلى أنها تمكنت



العلاج الطبيعي والمساج.. درهم الوقاية المطلوب

تقوية العضلات أنجح أسلوب لإزالة أوجاع الرأس

عبدالوهاب الجبوري

هولندا



قد لاينالغ إذا اكبدنا اننا نحتاج اليوم أكثر من اي وقت مضى الى ثقافة صحية والى تعزيز رؤيتنا للمعارف والعلوم في مجالات الصحة التي تطورت وامتدت كثيراً

المختبرات العريقة التي شهدها في عصرنا . ان التقدم العلمي الذي نلاحظه في هذا الوقت جعل العلاج الطبيعي و المساج (التدليك) يرتبط ارتباطاً مباشراً بمختلف العلوم مثل البيولوجيا ، والتشريح ، والفلسفة ،علوم أخرى لها علاقة مباشرة مع تعلم المجهود بالطب .وقبل ان نشترط الى التفاصيل لابد ان نشير الى ان دور المساج يكمن في مقاومة التعب والارهاق والوضوح النفسي السوء كمايلعب دور مهم في الاستشفاء من بعض الاصابات، وكما تحدث

رجل القضاء الأول (يوري غاغارين) قائلاً: «ان المساج جزء اساس ومفيد وله اثر ملموس لاعادته ونهضة الجسم لتعلم المجهود عملياً او نظرياً في لحظات الاعدا لانطلاق الى الفضاء الخارجي فاننا عندما نذهب لجلسة مساج

وانا نكسر ولدي شعور بالحمول والكسل .أخرج من هذه الجلسة بعد 30 او 40دقيقة بشعور ومزاج يصعب تصفيره وكانني نيهت بطاقة مشحونة بأسلاك غير مبرمة لذا فاني ارى المساج وسيلة عظيمة اتمنى ان تصدمركانها مستقبلاً في اعداد رجال الفضاء»

وتناقشة جوهر مادتنا لابد من التنويه بان العمود الفقري في الانسان هو اكثر مكونات جسمه تعقيداً فهو يؤمن الحماية للحبل الشوكي الذي يعد مركز حركة الانسان وسنكناته ،وبمذلل فان

وفي هذه الحالة يؤكد الاختصاصيون ان المساج علاج ناجح للشمس العنقي من العمود الفقري وبهذا فقد كثر الاهتمام في السنوات الأخيرة بحالة العمود الفقري ، وبدا الأطباء يصفون المساج لعلاج عدد من الامراض في الجهاز العصبي و الدمعي الحركي والأعضاء الداخلية ،كذلك بعض من امراض القلب.

ومثل هذه العلاجات يقوم بانائها اختصاصيا لانها تتعلق بمرض جدي وحساس، وبصورة عامة فللمساج فوائد كثيرة للجهاز العصبي والجلد والدورة الدموية

انفعالات:

صعوبة ضبط

الانفعالات لدى

المصابين

باضطراب فرط

الحركة

الحركة

وتخفيف الشد على ضغط فقرة وأخرى والدور الأخر لها قوامها بالتعاون مع عضلات الظهرلتساعد بالتحرك في الاتجاهات المختلفة وعندما تحدث الأم الظهر فهذا يعني ان الوسائد الفخرافية في وضع سيء حيث تضغط الفقرة العليا على التي تحتها اي يكون هذا الضغط على جذور الاعصاب المتشعبة في هذه المنطقة .

طبيعة التهابات جذور الاعصاب في المنطقة القطنية والعجزية :

تعد هذه الالتهابات وماتسيبه من الام الاكثر شيوعا في الجهاز العصبي ،أما ماهو دور العلاج الطبيعي والمساج بتحسين وضع هذه المنطقة وتوقيتها ككل فيمكن ان نلخصه بالاتي :- -القضاء على مظاهر الالتهاب (الالام الشديدة) بالطرق عديدة ومختلفة خاصة عند اشتداد الالم ويتناول الحبوب المسكنة لبضعة أيام .

□ احصائي تغذية



ليس كل مسجون مجرم وليس كل طليق بريء

ابعد نور الشريف في دور عوضين في فلم ليلة البيبي دول ، له جملة شهيرة عقلت بأذهان الكثيرين جنرال .. اهلاً بيكو في العالم الثالث .. تلك الجملة لخصت الكثير واخترت الكثير اذا كنا في العالم الثالث ماذا نستغرب اذا أي شيء !!

اثارت قصة رجوع المرأة لبيتها بعد اعتراف زوجها بقتلها موجة من الغضب والإستهجان والرفض "وكانها أول حالة أو أول قضية من هذا النوع" وليس العراق والوطن العربي مليء، بمثل هذه القصص والحوادث ، حيث هاج البعض وماج ضد المحققين والضباط المعيّنين بالحقالة !! هل كنتم تغفلون عن وجود هكذا حالات ؟؟ هل كنتم لا تعلمون ؟؟

وكما قال ابن القيم فان كنت لا تدري فلك مصيبة .. وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم .

لدى صديق فليرحمه الله لانه في حكم المتوفى كان قمة في الادب والخلق والمجلس ، حكم عليه بالسجن المؤبد لا لانه إلا لان الأمريكان قبضوا عليه داخل جامع في صلاة الفجر عام 2005، حيث اتهمه اخبارية بأن احد قيادات القاعدة في الجامع وتم الغاء القبض عليه وعلى كثير من المسلمين ومنهم صديقي ، كان عنده بنت واحدة وزوجته حامل ، وقد ولدت بنت وهو في السجن ولم يراها حتى الآن وقد أصبحت الآن في الرابع الاعداي ، وتوفيت والته ولم يراها ، هل سمع احد بذلك ؟؟؟

ما كل هذا الإستغراب والمرض وكانكم لم تسمعوا بجنات هذا إن لم اقل اوف الحالات المماثلة !!

هل اصبح العراق دولة أوربية وانا لا أعلم ؟؟ إن العراقيين في سجن كبير .. إن اغلب ردود الافعال تلك ليست الامسارية للموضه ولتركب ومواضيع الساعة لا اكثر لا اعني الكل طبعاً ولا يشمل الجميع .. انا انكلم عن جماعة الطشه وعلى حس الطبل وال لا ماذا لا تتكلم تلك الاعداد الهائلة عمايجري في السجون منذ 2003 وإلى الآن ؟؟ لماذا لم تُسُن تلك الاموات حمله ضد ماجرى ويجري في السجون والمعتقلات ؟؟ في السجن اغتصبت نساء ورجال ، وتيممت وترملت أناس وتشردت عوائل ولا من يحرك ساكن .. اختلفت شباب وغنيوا وامينوا وقلّوا ولا من ناصرنا بنصرهم ؟؟؟

اخوتي ايشركم ان ازال هناك في الحبس مظالم .. وليس كل مسجون مجرم وليس كل طليق بريء اخيراً أقول اهلاً بكم في العالم الثالث



لؤي الشقاقي

اسطنبول

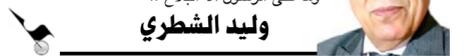
التجنيد الإلزامي قرار متسرع غير مدروس

من وجهة نظري قانون التجنيد الإلزامي قرار متسرع الهدف منه التلهية لا أكثر ..

لأعدنة زراعة ولاصناعة بالعراق عن أي تجنيد الزامي نتحدث. ؟. التجنيد الإلزامي ياحكومة يحتاج ميزانية سنوية بالمليارات .. صرف رواتب شهرية للجندى تجهيزات ملابس وطعام ورعاية صحية وأسلحة ومراكز تدريب وقاعات منام .. هذا المبلغ الذي سيخصص للتجنيد الإلزامي يا جماعة الخير لو تفكر صبح ويستثمر في المكان الصبح ويخصص لبناء مصانع ومشاريع إنتاجية مو أفضل من هذه الخزعبلات والضحك على الذقون.. أمه شيء سوف نقضي على علة الحل البطالة. بتشغيل الأيدي العاطلة وسوف نضع وننتج ما يحتاجه السوق المحلي العراقي بدل ان نستورد سنوياً بالمليارات من دول الجوار ..

ولهم أي بلغت فاشهد ..

والله على الرسول الا البلاغ ..



وليد الشطري

السويد

إنهيار التعليم إهيار للثقافة

تراجع ترتيب العراق في مؤشر منظمة الشفافية الدولية نتيجة طبيعية لحالة الدمار العامة في ادارة البلد عامة والتعليم خاصة .. كل ما يلصق بذاكرتنا الجمعية عن المدرسة مناسبان لا ثالث لهما: الأولى بداية العام الدراسي والاستعدادات الخاصة له ودهه ازحام الشوارع بجمعة سيارات وانديسبين الخطوط وقتق الدوام المحدد ، والثانية في إعلان النتائج النهائية للعام الدراسي حيث تستعرض السوشل ميديا نتائج الطلاب ونسب نجاحهم... وتدني المستوى التعليمي وبنقى وان غيبي نتقد ونوجه ولا حياة... وهكذا تنتهي قصة التعليم كل عام.

السؤال هنا: ماذا تعني المدرسة في بلدنا؟ هل هي شيء أو نكرى حزينة عند الطلبة وعدم وفرة الخدمات وحتى شربة ماء ، لا توجد وهل الصديقة والإبداعية وعدم وفرة الخدمات وحتى شربة ماء ، لا توجد وهل الصديقة وفرة لتكبير الطلبة ساعات من اليوم لتلقينهم معلومات من مناهج فيها اخطاء، وعدم تراتبية منظمة للمنهج ؟ هذا اذا تم الدوام الحضوري فيها الالكتروني فلا استطيع ان اعد واحصي لكم مساوئه في وضع البلد العام..... لكن نقول اننا وضع عالي ونستمتع لكم العذر يا مخربي التربية وهناك امور متعددة وسياقات نسبية تعيد ترميمه الا ان

في خضم الثلاث سنوات الأخيرة انتشر التعليم الاعمالي الذي يستنزف ولي الأمر والاخير مضطر ان يرسل ابنه بمبالغ باهضة كون البنات الحكومية متعانة للزخم الهائل في الصف الواحد وعدم وجود الكتب المدرسية والقرطاسية تاهيك عن علو سقف التعليم الخصوصي وكل طبقة الساس العلمي بشكل خاص والمراحل الاخرى عامة على علم بهذا الامر..سبب هلاك التعليم العسكرية

لا ننس ان عسكريه المجتمع هي من انهدت البنى التحتية للتعليم كون ميزانية البلد تتجهجه لشراء الاسلحة والخب من قضايا الحرب الا ان العملية التربوية لم تنسقط

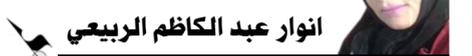
و التعليم اليوم بدأ يحتضر والاسباب عدة اولها واهمها الفساد المالي والاداري وتولي اناس غير مؤهلين لقيادة العملية بين قوسين محاصصة...والشكاري كثيرة ومنها

ضعف معدلات القراءة، والضعف في الإبداع، وعدم قدرة على الكتابة بشكل صحيح، واختفاء النشاطات الفنية، وأمور أخرى كثيرة... النجاح بشكل عام يهدأ ليس للكل بل للأغلب سنوات عبور..... هذا الخطب العقيم بالإضافة إلى العشر درجات قرارات غير مدروسة...تساوي المتسويات وتقتل روح المنافسة لدى الأذكاء فقط يسرق مقعد طبيب لاعتبارات الدرجات المضافة لطالب هو ليس مؤهل وكيف يتخرج طبيبا لا اعلم

اعلم دروس الفنية والرياضة..... لا توجد كمراسة فعلية فقط على الجدول

المسرح المدرسي مفقود والرسم والموسيقى مفقود والرياضية انتهت تماماً من برامج المدارس ويتعمد، المطالعة الخارجية لا تدرس بسبب ان المكتبة المدرسية مفقودة والكل يعلم يرتبط درس الادب والنصوص ارتباط وثيقا بها وهذا ما يساهم بشكل رئيس في اضعاف المشهد الثقافي العراقي على عكس ما كان يحدث سابقاً... ان لحول القوى الخبير مؤهله وسيطرتهـا –برضا السلطة– على مفاصل التعليم أدى إلى تصحر العملية التعليميةوت هذه الأنشطة المهمة جدا للروح والعقل، وخصوصاً في سنوات الصبا والشباب المبكر، فالعروف والمؤثق تاريخياً اهتمام واسع السياسية التعليمية في تلك الحقب التاريخية بالسرح والرياضة والفنون والأشغال البدوية والدروس العلمية رديفين اساسين لبناء التلميذ.

المدرسة راقد للمجتمع من الطاقات البشرية في العلم والثقافة والرياضة والفنون، لكن الوضع الراهن بات عكس ذلك، بل يتسبب في إنتاج جيلة في القراءة والكتابة والحاسب بالأشياء المدرسية التي من المفترض أن تكون أساس لجهود ومهام تلك المؤسسات الثقافية، وهذا أسس لوضع ثقافي مؤسف لايزال متسديداً وصاراً بمصلحة المجتمع، وساهم في تغيير هويته المتسامحة والمحبة للفن والثقافة. أصبح المتعلم حاصل على شهادة جامعية فقط.



انوار عبد الكاظم الربيعي

بغداد

□ موسكو (أ ف ب) – سجلت روسيا أمس الجمعة أعلى حصيلة وفيات يومية بفيروس كورونا بلغت 828 وفاة خلال الـ 24 ساعة الماضية، بعد ارتفاع عدد الإصابات المرتبطة بالمتحورة دلتا وحملة التلقيح البطيئة.

ويؤكد ارتفاع الحصيلة الإجمالية للوفيات بكوفيد-19 في روسيا إلى 202,273 وفاة، هي الأعلى في أوروبا.

واتهمت السلطات بالتقليل من خطورة تفشي الوباء. وبموجب تعريف أوسع للوفيات المرتبطة بفيروس كورونا، ذكرت وكالة الإحصاء الروسية "روستات" أواخر أغسطس أن روسيا سجلت أكثر من 350 ألف وفاة.

وتشهد روسيا، خامس أكثر الدول تضرراً في العالم بالوباء مع تسجيلها أكثر من سبعة ملايين إصابة، ارتفاعاً في عدد الإصابات منذ الشهر الماضي مع تراجع حملة التلقيح، وقد ازدادت حدة بدءاً من الأسبوع الماضي فيما حذر مسؤولون من ارتفاع الحالات الخطرة التي تستدعي دخول المستشفى.

وقالت نائبة رئيس بلدية موسكو Anastazya Rakova هذا الأسبوع إن المتحورة دلتا الشديدة العدوى تمثل الآن كل الإصابات في العاصمة الروسية.

لقاحات مجانية

وحدد الكرملين في البداية هدفاً يتمثل في تلقيح 60 ألفاً من سكان روسيا بالكامل بحلول 15 أيلول/سبتمبر، لكنه تخلى عنه في وقت لاحق رغم توافر اللقاحات المجانية منذ أوائل كانون الأول/ديسمبر.

وحدد الكرملين في البداية هدفاً يتمثل في تلقيح 60 ألفاً من سكان روسيا بالكامل بحلول 15 أيلول/سبتمبر، لكنه تخلى عنه في وقت لاحق رغم توافر اللقاحات المجانية منذ أوائل كانون الأول/ديسمبر.

شقيقة الزعيم الكوري الشمالي تطالب سيؤل بوقف سياساتها العدائية

□ سيؤل (أ ف ب) – قالت شقيقة الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون وستشارته البارزة الجمعة إن اقتراح كوريا الجنوبية الإعلان رسمياً عن انتهاء الحرب الكورية فكرة "مجنونة" لأنها طالبت أن تتخلى سيؤل أولاً عن سياساتها العدائية تجاه بيونغ يانغ.

وتأتي تصريحات كيم يو جونغ، والتي نشرتها وكالة الأنباء الكورية الشمالية الرسمية، رد على دعوات وجهها الرئيس الأمريكي الجنوبي مؤخراً لإعلان رسمياً عن انتهاء الحرب التي امتدت من 1953-1950 وانتهت بهدنة وليس بمعاهدة سلام، ما ترك الطرفين في حالة حرب من شأن خطوة كذلك أن تحقق تقدماً لا يمكن الرجوع عنه في عملية نزع السلاح النووي ويهدد لخطة من السلام الكوريا.

وقالت إن اقتراح الإعلان رسمياً عن انتهاء الحرب فكرة "مجنونة" لكنها شددت أن على كوريا الجنوبية أن تتخلى عن سلوكها العدائي أولاً.

وأكدت أن إعلاننا كذلك فيما "معايير مزدوجة وتحيز وسياسات عدائية" لا تزال قائمة على منطقياً.

تأييد الحرب

وعتبرت أنه "من أجل الإعلان عن انتهاء الحرب، يجب أولاً الحفاظ على الاحترام المتبادل والتخلي عن وجهات النظر المخيرة والسياسات العدائية الراسخة والمعايير المزدوجة غير المتكافئة".

وأضافت أن إعلان كذلك "لن يغير شيئاً" في الظروف الحالية.

لكن كوريا الشمالية ستكون رغبة

□ تونس (أ ف ب) – دعا رئيس البرلمان التونسي ورئيس حزب النهضة ذي المرجعية الإسلامية راشد الغنوشي الخبير في مقابلة مع فرانس برس إلى "النضال السلمي" ضد الحكم الفردي المطلق الذي قامت الثورة ضدّه، وذلك بعد قيام الرئيس قيس سعيد بتعزيز صلاحياته في شكل كبير.

وقال الغنوشي "هذا رجوع الى الوراء، رجوع الى دستور 1959 أو عودة للحكم الفردي المطلق، صفيقا لم يعد هناك من مجال اليوم إلا النضال، نحن حركة مدنية ونضالنا سلمي.

وجاءت تصريحات الغنوشي غداة إصدار الرئيس التونسي قيس سعيد الذي أعلن قبل شهرين تجديد أعمال البرلمان وإقالة رئيس الحكومة هشام المشيشي وتولي السلطات في البلاد، الإرياء أصراً رئاسياً عزز عبره صلاحياته في الدستور على حساب الحكومة والبرلمان.

واعتبر الغنوشي (80 عاماً) أن إعلان سعيد "انقلاب كامل الأركان ضد الديمقراطية، ضد الثورة وضد ارادة الشعب، والنبي أهم المؤسسات الديمقراطية في البلاد.

وأضاف "نعونا شعبنا إلى الانخراط في كل عمل سلمي يقاوم الديكتاتورية ويسعود بتسوس إلى أي مسانر الديمقراطية... نحن نريد ان نعيد قطار تونس على سكة الديمقراطية".

ويرى خبراء أن الرئيس سعيد يسعى إلى إرساء نظام سياسي جديد، يتشكل بعيداً من النظام البرلماني الذي نص عليه دستور 2014.

كما برزت مخاوف على المسار

راشد الغنوشي يدعو إلى النضال السلمي

روسيا تسجل حصيلة وفيات قياسية بدلتا رغم مواصلة التلقيح



وفيات : سجلت روسيا أمس الجمعة أعلى حصيلة وفيات يومية بفيروس كورونا بلغت 828

وقد سمحت الوكالة الأوروبية حتى الآن بأربعة لقاحات مضادة لكوفيد في دول الاتحاد الأوروبي: فايزر/بايونتيك وموديرنا اللذان يستخدمان تقنية الحضان النووي الربيعي المرسال واسترازينيكا وجونسون آند جونسون اللذان يستخدمان تقنية الناقل الفيروسي. في هذه المرحلة، سمح فقط باستخدام فايزر وموديرنا لدى الأطفال الذين تزيد أعمارهم على 12 عاماً.

معلومات المنتج بالنسبة للقاحي فايزر وموديرنا لمثل هؤلاء الأشخاص. وتابع من المعروف أن بعض الدول الأعضاء بدأت فعلاً باستخدام لقاحات إضافية لهذه الأشخاص.

انتشار الوباء

وقد بدأت 15 دولة في العالم إعطاء جرعة ثالثة للأشخاص الأكثر ضعفاً لا سيما دول الاتحاد الأوروبي (فرنسا، إيطاليا والمناخا ...). بدون انتظار موافقة الهيئة الناظمة

غضب عربي في الأمم المتحدة إزاء عدم حصول تقدم مع إيران

وتبادل ترامب عام 2018. أدى الرئيس الحالي جو بايدن استعداده للعودة إلى الاتفاق ورفع قسم على الأقل من العقوبات التي أعاد الملياردير الجمهوري فرضها على إيران، لكن بشرط أن تعود إيران للالتزام بتعهداتها الواردة في الاتفاق النووي والتي أوقفت العمل بها احتجاجاً على الضغط الأميركي. لكن هذه المفاوضات معلقة منذ الانتخابات الرئاسية الإيرانية التي جرت في حزيران.

اتفاق نووي

في المقابل، فإن وزراء الخارجية الفرنسي والألماني والبريطاني وكذلك وزير خارجية الاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل يطرحون على نظيرهم الإيراني شريطة واحداً وهو الاستئناف السريع للمفاوضات. وكثف المفاوضات الأوروبي اريكي مورا الخميني في تحفيدة بعد أسبوع الجمعية العامة للأمم المتحدة، فإن العودة إلى الإحترام الكامل للاتفاق النووي "تبقى أولوية".

بحسب الجميع على كل القوى الكبرى التي وقعت على نص 2015 مع طهران وبينها موسكو وبكين متفقة على ضرورة استئناف المفاوضات في أسرع وقت ممكن من النقطة التي وصلت إليها" في حزيران.

□ الأمم المتحدة (الولايات المتحدة) (أ ف ب) – لا تخفي الولايات المتحدة والأمريويون غضبهم إزاء إيران التي لا تقدم أي إشارة واضحة هذا الأسبوع في الأمم المتحدة حول نواياها استئناف المفاوضات لانقاذ الاتفاق حول الملف النووي الإيراني.

وقال وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة لم تحصل بعد على موافقة إيران على العودة إلى مفاوضات المحادثات، والسؤال هو معرفة ما إذا كانت إيران مستعدة لذلك ومتى "صفيقا" نتظر رداً.

هذا اللقاء السنوي كان يفترض أن يشكّل مناسبة للترويج لجس نوايا الحكومة الإيرانية الجديدة مع خطاب الرئيس المحافظ إبراهيم رئيسي عبر الفيديو والمقابلة الصحفية في الكويت مع وزير خارجيته حسين أمير عبد اللهيان الذي حضر إلى نيويورك.

بدأت المفاوضات غير المباشرة بين واشنطن وطهران في نيسان في فيينا وساطلة من الأوروبيين والصين وروسيا، الأطراف الأخرى الموقعة على الاتفاق النووي المبرم عام 2015. والهدف: إنقاذ هذا النص الذي يفترض أن يمنع الجمهورية الإسلامية من امتلاك الأسلحة الذرية والذي انسحب منه الرئيس الأمريكي

أبرز التطورات في تونس منذ إعلان الرئيس تدابير استثنائية الغنوشي يدعو للنضال السلمي ضد الحكم الفردي المطلق

امتد لنحو ستة أشهر بين رئيس الجمهورية ورئيس البرلمان راشد الغنوشي الذي يرأس أيضاً حزب النهضة الإسلامي.

وشهد حينها ارتفاعاً في عدد الوفيات جراء كوفيد-19.

كما قرر الرئيس الذي يتولى أيضاً القيادة العليا للقوات المسلحة بموجب الدستور، تعزيز صلاحياته التنفيذية وإعلان اعترافه تعيين رئيس حكومة جديد.

وطلاب الألف المحتجين بحل البرلمان نتيجة استحيائهم من الصراع الذي امتد لنحو ستة أشهر بين رئيس الجمهورية ورئيس البرلمان راشد الغنوشي الذي يرأس أيضاً حزب النهضة الإسلامي.

وشهد حينها ارتفاعاً في عدد الوفيات جراء كوفيد-19.

كما قرر الرئيس الذي يتولى أيضاً القيادة العليا للقوات المسلحة بموجب الدستور، تعزيز صلاحياته التنفيذية وإعلان اعترافه تعيين رئيس حكومة جديد.

وطلاب الألف المحتجين بحل البرلمان نتيجة استحيائهم من الصراع الذي امتد لنحو ستة أشهر بين رئيس الجمهورية ورئيس البرلمان راشد الغنوشي الذي يرأس أيضاً حزب النهضة الإسلامي.

اتخذ تدابير في حالة "خطر داهم مهدد لكران الوطن".

وأكد أن خطوته تهدف إلى "إنقاذ" البلد الذي عانى من انسداد سياسي وشهد حينها ارتفاعاً في عدد الوفيات جراء كوفيد-19.

كما قرر الرئيس الذي يتولى أيضاً القيادة العليا للقوات المسلحة بموجب الدستور، تعزيز صلاحياته التنفيذية وإعلان اعترافه تعيين رئيس حكومة جديد.

وجاءت قرارات الرئيس إثر اجتماع طارئ مع مسؤولين عسكريين وأمنيين توازياً مع تظاهرات احتجاجية ضد الحكومة نددت خصوصاً بتعاملها مع أزمة كورونا.

وطالب الألف المحتجين بحل البرلمان نتيجة استحيائهم من الصراع الذي امتد لنحو ستة أشهر بين رئيس الجمهورية ورئيس البرلمان راشد الغنوشي الذي يرأس أيضاً حزب النهضة الإسلامي.



راشد الغنوشي يدعو إلى النضال السلمي

الإتحاد العربي لرواد الرياضة يشيد بجهود الشطري



بغداد- الزمان

قدم الإتحاد العربي لرواد الرياضة الى رئيس مثيلتها في العراق غالب الشطري وثيقة رسمية أطلعت عليها (الزمان) تتضمن الشكر والتقدير رسمياً لمشاركته الدائمة في أنشطة وبطولات ودورات التدريب وورش العمل والدراسات التي ينضمها الإتحاد. وإضافة الوثيقة ان جهود الشطري اسهمت بشكل كبير في انجاح اعمال وانشطة الإتحاد العربي لرواد الرياضة سيما في دولة العراق الشقيقة.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. Issue 7077 Saturday 25/9/2021

الزمان - السنة الرابعة والعشرون العدد 7077 السبت 18 من صفر 1443 هـ 25 من ايلول (سبتمبر) 2021م

فوز للبطل وآخر للوصيف وملاخ يهزم الأمانة مواجهات الممتاز تتواصل للجولة الثانية وسط صراع مبكر



صراع؛ يشتد الصراع مبكراً في مواجهات الممتاز

الى ملعب الديوانية الاحد المقبل في وقت لا يمكن التقليل من اداء الصناعة الذي قدم ما عليه بعد العودة لمقعد في الممتازة الذي افتتحه في مواجهة قوية امام احد المنافسين على القاب. مباريات السبت وتجري السبت المقبل خمس مباريات في افتتاح الجولة الثانية وفيها يضيف سامراء الجوية ويخرج الكرخ الى زاخو ويستقبل نور وز النطف ويلتقي القاسم والصناعة ويتواجه نطق ميسان و الوسط.

الصناعة عندما سير المباراة لمصلحته بفضل الاداء المتوازن للفريق الذي فرض سيطرته والاستحواذ على الكرة ونقلها من الجانبيين والوسط وضغط ونجح في التسجيل من كرة ثابتة فوز مستحق قبل ان يقدم نفسه شبك الصناعة ليخرج الفريق بالفوز ويشعر جمهوره بالرضا ويقدم هدية الفوز هدية له ويأمل العودة لمتابعة مباريات فريقه ميدانيا القرار المنتظر من اتحاد الكرة ويرى الانصار ان فريقهم في الطريق الصحيح وسيحتفل

ميدانه عندما يستقبل الأمانة الاحد المقبل. وقص الزوراء وصيف الموسم الماضي شريط البطولة بالفوز على العائد الصناعة بهدف اللاعب لهوراري الطويل د 41 بعد ان حقق فوز مستحق قبل ان يقدم نفسه كما يجب للمرة الثانية بنجاح خلال اربعة ايام وهذا انجاز للمدرب عصام حمد الذي يقود الفريق بالاتجاه الصحيح فبعد تحقيق لقبه الاول السبت عاد ليستهل الموسم بنتيجة مهمة على حساب بطل الاولى العائد

في الدور الثاني وهو الذي اعتاد الاستفادة من سلعبه وعند مواجهة الكبار. تعادل الميناء واريل ويدون اهداف انتهى لقاء الميناء واريل في نتيجة غير مقنعة لجمهور اصحاب الارض امام الحاجة الماسة لنقاط مباريات الارض التي لا يمكن التفريط بها تحت اي مسوغ كان كونها مصدر دعم للمشاركة فيصاعدا اريل بنقطة ثمينة من ملعب وفريق صنع لكثرة لزال يعاني في مباريات الذهاب ويعول كثيرا على

الوسط بهدف اللاعب حسن داخل الذي قاد فريقه للنتيجة 34 المهمة التي بقي يبحث عنها نبيل عباس ويأمل ان تكون مدخلا للانتقال للمهمة الثانية عندما يخرج الى مدينة العمارة في مواجهة نطق ميسان بعد عد والموكد ان الخسارة جاءت خارج حسابات سامراء المتطلع لمشاركة تضمن له البقاء عربيا على العادة في مشاركاته السابقة التي تعود لثمانينات القرن الماضي وانه يسعى لتعويض سقوطه امس الاول عندما يستقبل القوة الجوية

الناصريه- باسم الركابي
استهل البطل الجوية موسمه الجديد بفوز مستحق على القاسم بهدف دون رد سجله ضرغام إسماعيل د. 31 من سير المباراة التي سيطر عليها الجوية وقدم وضغط على الضيوف بفضل قدرات عناصره الفنية لكن دون استغلال ذلك في زيادة غلّة الاهداف رغم هجماته المستمرة والخطورة لكن تصدى حارس القاسم والتكتل الدفاعي للفريق لمحاولة الحد من توغل الجوية لتبقى النتيجة على حالها رغم اخذ الجوية بزمام الامور والتواجد في منطقة الضيوف غير ان كراته اقتنعت للذقة المطلوبة لكنه حقق المطلوب وفي محو آثار نكسة السوبر امام الغريم الزوراء والاهم ان يبدأ احمد خضير مهمته مع الفريق بالفوز والحصول على كامل العلامات في مباراة عجز فيها القاسم عن ايجاد الحلول لادراك التعادل وعدم الاستفادة من الكرات المرتدة بعدما استمر الجوية مهاجما وسيطر و النتيجة جاءت وفقا للتوقعات وفي ظهور مقبول للبطل ومصالحته لجمهوره من كونه قادر على المنافسة وللدفاع عن اللقب و سيذهب لمواجهة سامراء السبت المقبل والقاسم يستقبل الصناعة وكلهما تذوقا طعم الخسارة.

فوز الكهرياء على الامانة
وقاد ايمن سليم ملاخ وفي دقيقة واحدة الكهرياء الى فوز ثمين على حساب الامانة بعدما تمكن من تسجيل هدفي الفوز والحسم د. 67. 8-6 متوجا بجهود الفريق في الحصول على كامل العلامات وتحقيق البداية المطلوبة التي كان يبحث عنها لؤي صلاح الذي سيقود فريقه في مواجهة غاية في الصعوبة عندما يستقبل الشرطة الاحد المقبل فيما خرج الامانة من الباب الضيق في اول مواجهة للمدرب جمال على المطالب بترتيب الاوراق بعد صعقة الكهرياء عندما سيقوم برحلة محفوفة بالمخاطر حينما يحل ضيفا على فريق اربيل الدور الثاني. فوز للوسط وسقط العائد للمسابقات فريق سامراء في ملعب النجف امام نطق

لجنة التقييم تبشر عملها وتعد أول إجتماعاتها مع الحكام والمسابقات



بشارت لجنة تقييم اللجان العاملة في الاتحاد العراقي لكرة القدم عملها، في مقر الاتحاد، برئاسة النائب الاول للاتحاد علي جبار، وعدد من أعضاء المكتب التنفيذي، والأمين العام للاتحاد محمد فرحان. وابتدأت اللجنة اجتماعها الاول مع لجنة الحكام، حيث استمعت الى شرح مفصل من قبل رئيس اللجنة، الدكتور علاء عبد القادر، عن الية عمل اللجنة واختيار الطواقم التحكيمية والمنهاج المستقبلي للجنة، ناهيك عن العوقات التي واجهت عملها في الفترة الماضية. كذلك تم عقد اجتماع ثان مع لجنة المسابقات في اليوم نفسه، حيث قدم عضو لجنة المسابقات، علي عيسى، شرحا مفصلا عن الية إقامة دوري الكرة الممتاز نزولا الى دوري الفئات العمرية المنضوية تحت لواء الاتحاد، ودوري الدرجة الاولى وتصنيفاتها. وتم التطرق الى الية الصعود والهبوط في الدوري الممتاز، وكيفية تسمية مشرفي المباريات وضرورة وضع شعار خاص لدوري الدرجة الاولى وإقامة مبارياته في ملاعب مناسبة. وقال رئيس لجنة التقييم، علي جبار، الى ان جميع التوصيات والمقترحات التي تم الاستماع اليها من قبل لجنتي الحكام والمسابقات سترفع الى اجتماع المكتب التنفيذي المقبل لاتخاذ القرارات المناسبة بحققها بعد مناقشتها. واختتم النائب الاول لرئيس الاتحاد، علي جبار، حديثه بالقول: ان الغرض من الاجتماع مع اللجان العاملة في الاتحاد لتشخيص السلبيات والاستماع الى الخطط والبرامج الكفيلة بالارتقاء بالعمل من جميع النواحي، بما يخدم مسيرة كرتنا مستقبلاً.

خبير : الأندية العراقية غير ملزمة بنظام التراخيص المحلية العنكوشي يفتح النار على الإتحاد الجديد ويكشف المستور

على رخصة المسابقة للمشاركة بمسابقاته. وتابع احمد؛ اما المحلي كالإتحاد العراقي ويجب ان تمنح قبل شهرين من بدء مسابقات الإتحاد، اي في حزيران كحد اقصى، وحتى تكون نافذة ولمزمة فإن لوائح الإتحاد المحلي يجب ان تحتوي على نص قانوني يشترط الحصول على الرخصة للمشاركة بمسابقات الإتحاد المحلي. لائحة مسابقات ولغت الخبير في القانون الرياضي الدولي؛ انه بالنسبة للإتحاد العراقي، لا تحضوي لائحة مسابقات الإتحاد على نص قانوني يشترط الحصول على الرخصة للمشاركة في المسابقات ووفقا للقاعدة القانونية لا عقوبة بلا نص، كما ان الإتحاد قانونيا لا يحق له منع اي ناد من المشاركة بمسابقاته بسبب عدم الحصول على الرخصة. وزاد؛ انه حتى ان النوع الاول من التراخيص هو التراخيص الاسبوعية التي يشترطها الإتحاد الاسبوعي للمشاركة بمسابقاته وهي تراخيص دوري الأبطال وتراخيص كأس الإتحاد الاسبوعي. وبين ان هذه التراخيص يجب ان تمنح في او قبل 30من تشرين الاول من هذا العام، لان مسابقات الإتحاد الاسبوعي تبدأ في الشهر الاول من السنة وتنتهي في الشهر الحادي عشر من نفس السنة. وبين ان هناك نصا في لوائح الإتحاد الاسبوعي يشترط الحصول



حسن العنكوشي

على رخصة المشاركة بمسابقاته. وتابع احمد؛ اما المحلي كالإتحاد العراقي ويجب ان تمنح قبل شهرين من بدء مسابقات الإتحاد، اي في حزيران كحد اقصى، وحتى تكون نافذة ولمزمة فإن لوائح الإتحاد المحلي يجب ان تحتوي على نص قانوني يشترط الحصول على الرخصة للمشاركة بمسابقات الإتحاد المحلي. لائحة مسابقات ولغت الخبير في القانون الرياضي الدولي؛ انه بالنسبة للإتحاد العراقي، لا تحضوي لائحة مسابقات الإتحاد على نص قانوني يشترط الحصول على الرخصة للمشاركة في المسابقات ووفقا للقاعدة القانونية لا عقوبة بلا نص، كما ان الإتحاد قانونيا لا يحق له منع اي ناد من المشاركة بمسابقاته بسبب عدم الحصول على الرخصة. وزاد؛ انه حتى ان النوع الاول من التراخيص هو التراخيص الاسبوعية التي يشترطها الإتحاد الاسبوعي للمشاركة بمسابقاته وهي تراخيص دوري الأبطال وتراخيص كأس الإتحاد الاسبوعي. وبين ان هذه التراخيص يجب ان تمنح في او قبل 30من تشرين الاول من هذا العام، لان مسابقات الإتحاد الاسبوعي تبدأ في الشهر الاول من السنة وتنتهي في الشهر الحادي عشر من نفس السنة. وبين ان هناك نصا في لوائح الإتحاد الاسبوعي يشترط الحصول

الإمارات تكشف عن موقفها من تضيف كأس العالم للأندية

ابوظبي- وكالات: أكد راشد بن حميد النعيمي رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، حرص بلاده على استضافة الأحداث الكبرى، في ظل امتلاكها لإمكانات تؤهلها لذلك. وكشف النعيمي في تصريحات صحفية عن وجود محادثات وتنسيق بين اتحاد الكرة في بلاده ومجلس أبو ظبي الرياضي والاتحاد الدولي لكرة القدم فيما بخصوص استضافة اللقب من بطولة كأس العالم للأندية، بعد اعتذار اليابان. وأضاف أنه حتى الآن لم يصدر أي قرار نهائي في الأمر، لكنه أكد حرص بلاده على استضافة الأحداث الكبرى. وأشار رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم باستضافة بلاده للنسخة العاشرة من بطولة غرب آسيا والتي ستقام عام 2023 مشيراً إلى قدرة الإمارات على تقديم نسخة مميزة من البطولة. واختتم تصريحاته قائلًا بأن الإمارات تحاول الارتقاء، بمثل تلك البطولات والنهوض بمستوياتها مع تعزيز التعاون وتبادل الخبرات. يذكر أن عام 2000 شهد إقامة أول نسخة من كأس العالم للأندية في البرازيل، ولم تقم بين 2001 و 2004 بسبب انهيار شركة الفيفا التسويقية، حيث تقام البطولة كل عام منذ 2005 كما استضافها البرازيل واليابان والإمارات والمغرب وقطر.

رجال يزور تدريبات منتخب الناشئين وينسحب من الإنتخابات البرلمانية



زيارة؛ جانب من زيارة رجال منتخب الناشئين

ووضعنا امام مسؤولية مضاعفة للعمل قبل الولوج لبطولة غرب آسيا، لاسيما ان رئيس الإتحاد عدنان درجال، بان الأخير انسحب من الترشيح للانتخابات التشريعية المقبلة. وأعلن درجال مسبقاً الترشح للانتخابات مجلس النواب العراقي، ممثلاً لاحدى الدوائر الانتخابية ضمن العاصمة بغداد. وقال المصدر في تصريح

بغداد- الزمان
زار رئيس الإتحاد العراقي المركزي لكرة القدم، عدنان درجال، بجمعية وكوفد عبد الخالق وخلف جلال، تدريبات منتخب الناشئين المقامة في ملعب الراجل (على حسن) بجمع وزارة الشباب والرياضة، حيث يستعد المنتخب للدخول في بطولة غرب آسيا التي ستنتقل في الفترة من الرابع عشر لغاية الرابع والعشرين من شهر تشرين الاول المقبل. واستمع رئيس الإتحاد إلى طلبات الجهازين الفني والإداري للمنتخب، ووعد بتذليل جميع الصعاب التي تواجه عملهم. وقال درجال: إن هذه الفئة هي عماد المستقبل، ونحن قد وضعنا الخطة المستقبلية للنهوض بالمواهب وتهيئة جيل يمكن أن يكون رافداً حيوياً للمنتخب الوطني مستقبلاً. وسنوفر لهم كل سبل الدعم المطلوب. وحث درجال اللاعبين على بذل أقصى الجهود بالتدريبات في سبيل رفع اسم العراق عالياً في المحافل الدولية المقبلية، وطالبهم بالاهتمام الدراسي وضرورة التوافق بين التدريب والدراسة، على ان تكون للدراسة الاولوية القصوى. وقدم مدرب منتخب الناشئين، حسن كمال، شكره وامتنانه على هذا الاهتمام الكبير، مؤكداً: ان زيارة رئيس الاتحاد عدنان درجال للتدريبات تركت أثراً طيباً في نفوس اللاعبين فيما أكد مدير المنتخب، حميد رشيد؛ ان زيارة رئيس الإتحاد وأعضاء المكتب التنفيذي حفزت اللاعبين لتقديم الأفضل في التدريب والمباريات.

علاق إنكليزي جديد ينضم لسباق ضم هالاند



□ لندن- وكالات: انضم علاق إنكليزي جديد لقائمة الأندية الراغبة في الفوز بخدمات النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند، المتوقع رحله عن ناديه بنهاية الموسم الحالي. الدولي النرويجي سجل بداية مميزة مع فريقه هذا الموسم، حيث أحرز 11 هدفاً بمختلف المسابقات خلال 7 مباريات خاضها حتى الآن. وحسب صحيفة موندو ديپورتيفو، فإن ليفربول أحدث المتضمنين لسباق التعاقد مع صاحب الـ 21 عاماً. وهناك بند في عقد هالاند مع أسوس الفيستفال، يتيح له فرصة مغادرة النادي بحلول صيف 2022 مقابل دفع حوالي 77 مليون جنيه إسترليني. وتتسابق كبرى أندية أوروبا لخطف هالاند من ملعب سينجال إيدونا بارك، على رأسها ريال مدريد، برشلونة، مانشستر سيتي ومانشستر يونايتد. وكان تشيلسي أحد المهتمين بشدة بالتعاقد مع الدولي النرويجي الشاب، لكنه صرف النظر عن الصفقة بعد تعاقد مؤخرًا مع البلجيكي روميلو لوكاكو.

أخبار النجوم

مستقبل كومان في الهواء داخل برشلونة

□ مدريد- وكالات: تحدث تقرير صحفي، عن مصير الهولندي رونالد كومان، مدرب برشلونة، عقب التعادل مع قادش سلباً في الجولة السادسة من الليجا. وحسب صحيفة ماركا، فإن مستقبل كومان مع برشلونة بات في الهواء، حيث يدرس خوان لابورتا رئيس النادي، وأعضاء مجلس الإدارة، مستقبل المدرب في كاتالونيا. وقد لا يتولى مسؤولية أي مباراة أخرى. وكان المدرب الهولندي تحت الضغط بالفعل قبل مباراة قادش، وعدم تحقيق الفوز زاد من تعقيد الأمور. وذكرت الصحيفة أن الاجتماعات والمكالمات لم تتوقف في برشلونة، منذ صافرة النهاية أمام قادش. وقالت ماركا إن علاقة كومان ولابورتا كانت معقدة بالفعل، وازدادت تعقيداً عقب التصريح الخاطئ للمدرب في المؤتمر الصحفي، الأربعاء الماضي. وتم ربط الكثير من الأسماء لخلافة كومان، بداية من من روبرتو مارتينيز إلى تشافي وأنطونيو كوتشي، لكن الوضع المالي للبارسا، من المرجح أن يستبعد بعض هؤلاء المدربين.

حكيمي يتفوق على ميسي وراموس

□ برلين- وكالات: أشاد تقرير صحفي فرنسي، بما يقدمه الظهير المغربي أشرف حكيمي مع باريس سان جيرمان خلال الموسم الحالي. وقالت صحيفة ليكيب الفرنسية، إن حكيمي سجل هدفين أمام ميتز مؤخرًا، ليحافظ على سجل سان جيرمان بلا هزائم في الدوري الفرنسي، وأشارت إلى أن حكيمي نجح في جعل نفسه عنصرًا أساسياً في الكتيبة الباريسية. عكس باقي الصفقات التي تعاني حتى الآن ليجز مكان ثابت. وكان سان جيرمان تعاقد في الصيف الماضي مع ليونيل ميسي وسيرجيو راموس وجورجينييو فينالدوم وجيانلويجي بوناروما، إلى جانب حكيمي. وأوضحت أن حكيمي شارك في تسجيل 13 هدفاً في الدوريات خلال عام 2021 حيث لا يوجد مدافع لديه أرقام أفضل في الدوريات الـ 5 الكبرى في أوروبا. وذكرت ليكيب أن الظهير المغربي رفقة باريس فقط، نجح في تسجيل 13 أهداف وقدم تمريرتين حاسمتين في الدوري الفرنسي هذا الموسم. ووصل حكيمي إلى 716 دقيقة لعب مع باريس، ليصبح اللاعب الأكثر لعباً من قبل المدرب ماوريسيو بوكيتينو في جميع المسابقات، إلى جانب كيميبيسي، واختتم ليكيب بالتأكيد على أن حكيمي أفضل ظهير في سان جيرمان، ويستحق مكانه بالثنائية الأساسية. ويعد أفضل صفقات الصيف دون شك حتى الآن، متفوقاً بشكل خاص على ليونيل ميسي وسيرجيو راموس.

مورينيو: سنطعن بقرار طرد بليغريني

□ روما- وكالات: قال جوزيه مورينيو مدرب روما، إن فريقه سيفعل كل ما في وسعه لإلغاء طرد لورينتسو بليغريني قبل مواجهة لانسو، في قمة العاصمة في دوري الدرجة الأولى الإيطالي، وطرد قائد روما لحصوله على الإنذار الثاني في اللحظات الأخيرة في الفوز 1-0 على أودينيزي في الدوري، بعد رفع نواحه عندما قفز للعب الكرة بضربة رأس. وأبلغ مورينيو خدمة دارزين للبيت: لا أعلم اللوائح في إيطاليا لكنني أريد معرفتها. لو يمكننا أن نساعد على اللعب سنفعل ذلك. وأردف: أشك أن يقول أي شخص إنها تستحق الإنذار الثاني. شخص واحد. وسيكون غياب بليغريني ضربة قوية لروما بعد البداية الرائعة للاعب الإيطالي في الدوري هذا الموسم إذ أحرز 3 أهداف في أول 5 مباريات.

بيليه يمارس التمارين ويأمل مغادرة المستشفى

□ ساو باولو- (أ ف ب) - نشر أسطورة كرة القدم البرازيلية بيليه بحسب الفكاهي المعتاد مقطع فيديو الثلاثاء يظهر فيه وهو يجري التمارين ويأمل مغادرة المستشفى.



الأسطورة بيليه يجري التمارين الرياضية استعداداً لمغادرة المستشفى

بيليه البالغ 80 عاماً في صفحته على إنستغرام: 'أصدقائي، أرسل هذا الفيديو الذي صورته زوجتي اليوم من أجل مشاركة فرحتي معكم. أنا محاط بالعاطفة والتشجيع ما يجعلني أشعر بحسن لقليل كل يوم. من خلال ممارستي رياضة الدراجات الهوائية، وبهذه الطريقة، سأعود قريباً إلى سانتوس في ساو باولو حيث يقطن، ويظهر الملك بيليه في الشريط المصور على دراجة، بينما يهتف له اثنان من الطاقم الطبي في مستشفى البرت اينشتاين، في حين قال أحدهما 'حسناً، هذا كل شيء أيها الجطل! ممتاز! أكثر من ذلك بقليل، ليرد بطل العالم بتمرداً مازحاً بمد لسانه وكأنه منهك وكان بيليه الفاغز بكاس العالم مع البرازيل أعوام 1958 و1962 و1970 خضع لعملية جراحية في 4 ايلول/سبتمبر لإزالة ورم 'مشموي' في القولون تم اكتشافه خلال الفحوصات الروتينية.

شيرر يرى منافسة شديدة في الدوري الإنكليزي؛ زحف تشيلسي نحو اللقب يصعب إيقافه



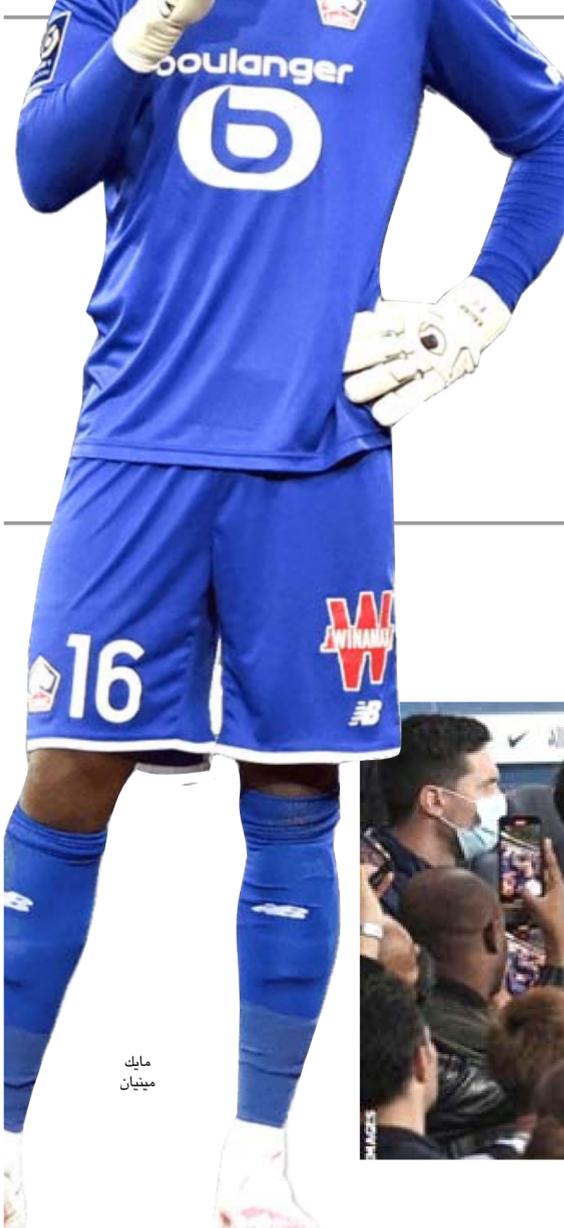
لندن- الزمان قال لاعب كرة القدم السابق الآن شيرر، إنه ما يزال الدوري الإنكليزي في صراخه الأولي، ولكن فريق تشيلسي يبدو مصمماً على التتويج باللقب، وغير مستعد للتنازل عنه بسهولة. فقد أبهر انشمال، توماس توخيل، الجمهور بإدائهم منذ بداية الموسم، مستمرين على النهج الذي رسمه لهم المدرب الألماني، فحتى عندما لا يلعبون بطريقة جيدة أو عندما يقعون في أخطاء مثلما حدث مع المدافع ريس جيمس حين طرد الشهر الماضي، فإن الفريق يدي صرامة ومقاومة لا تمكن زعزعتها. فقد فاز تشيلسي على توتنهام بثلاثة أهداف دون رد، وأثبت أنه فريق قوي يقوده مدرب ممتاز فقد أقحم توخيل لاعبه نغولو كانتي في الشوط الثاني مكان، ميسن ماونت، بهدف السيطرة على خط الوسط وأفسح المجال للمدافع ماركوس كونسو بالتقدم على الجناح وكان تشيلسي يهاجم على الجناحين في الشوط الأول، ولكن الهجمات تخففت في الشوط الثاني وحدث دفاع توتنهام تماماً. وأحكم تشيلسي بذلك سيطرته على كامل مجريات اللعب، وبعدما سجل الهدف الأول، اقتصر توتنهام على تخفيف الأضرار. وكانت المباراة أن تنتهي بدوري أبطال أوروبا من دونه، ولكنه أصبح دون شك فريقاً متكاملًا بفضل، كما أن الفريق اللندني يملك قوة في العمق أيضاً والدليل على قوة الفريق الهائلة أنه أقحم لاعبا مثل كائنتي بيدلا في مباراة توتنهام، فالمدرب بإمكانه أن يرى النقص في فرقة، ويملك على دقة البدلاء لاعبين بكفاءة عالمية لتصبح هذا النقص، وتغيير وجه المباراة وليلعب تشيلسي مباراته المقبلة أمام مانشستر سيتي في ستامفورد بريدج، ولكنه ليس متخوفاً من المواجهة فقد فاز توخيل على مانشستر سيتي ثلاث مرات الموسم الماضي، بما فيها مباراة نهائي دوري أبطال أوروبا، وهو مستعد لمواجهة أخرى مع غوارديولا. أنا متأكد من ذلك. ويتقاسم ثلاثة فرق صدارة الدوري حالياً. فقد جمع ليفربول ومانشستر يونايتد 13 نقطة أيضاً. ولم يكن فوز يونايتد بهدفين لهدف أمام وست هام سهلاً، ولكنه فوز من ضيعوا الكثير من فرص التسجيل. ولم يصبح تشيلسي فريقاً ممتازاً بقدم لوكاكو، فقد فاز بدوري أبطال أوروبا من دونه، ولكنه أصبح دون شك فريقاً متكاملًا بفضل، كما أن الفريق اللندني يملك قوة في العمق أيضاً والدليل على قوة الفريق الهائلة أنه أقحم لاعبا مثل كائنتي بيدلا في مباراة توتنهام، فالمدرب بإمكانه أن يرى النقص في فرقة، ويملك على دقة البدلاء لاعبين بكفاءة عالمية لتصبح هذا النقص، وتغيير وجه المباراة وليلعب تشيلسي مباراته المقبلة أمام مانشستر سيتي في ستامفورد بريدج، ولكنه ليس متخوفاً من المواجهة فقد فاز توخيل على مانشستر سيتي ثلاث مرات الموسم الماضي، بما فيها مباراة نهائي دوري أبطال أوروبا، وهو مستعد لمواجهة أخرى مع غوارديولا. أنا متأكد من ذلك. ويتقاسم ثلاثة فرق صدارة الدوري حالياً. فقد جمع ليفربول ومانشستر يونايتد 13 نقطة أيضاً.

توجيه: توماس توخيل المدير الفني لنادي تشيلسي يقوم بتوجيه لاعبيه في إحدى مباريات الدوري الإنكليزي

شانه أن يشحذ همة الفريق بعد الانتقادات التي تعرض لها عقب هزيمته في دوري أبطال أوروبا فقد منح خطا جيسي لينغارد الفوز لفريق يونغ بويز، وتعرض مدرب يونايتد أولي غونار سولشاير للانتقاد بسبب التغيير الذي أجراه في الدقائق الأخيرة من المباراة، ولكنهما استعادا اعتبارهما في مواجهة لندن، وأظهر سولشاير شجاعة بإجراء تغييرات في الدقائق الأخيرة من المباراة، ولكنها انت أكلها هذه المرة. فقد أقحم مثلما فعل في مباراة الأربعاء جيسي لينغارد، ونامينجا ماتيتش في الدقائق الأخيرة من المباراة، وسجل لينغارد هدف الفوز بتمريرة من ماتيتش. **أخطاء عديدة** ولم ينتقد أحد تغييرات سولشاير ولكن انتقادات كثيرة طالت التحكم، فقد كانت مباراة غريبة، حدثت فيها أخطاء عديدة في تقديري فقد حرم الحكم ويستهام من ضربة جزاء أخرى، ولكنه حرم يونايتد من واحدة أو اثنتين أيضاً بسبب مخالفات واضحة على كريستيانو رونالدو. وكانت

المباراة أن تنتهي بخسارة كبيرة ليونايتد ولكن في الأخير جنوا منها ثلاث نقاط. وكان الحارس ديفيد دي خيا يطل يونايتد عندما تصدى لضربة جزاء في الوقت بدل الضائع، ولكن قرار مدرب ويست هام ديفيد موز كان غريباً عندما أقحم مارك نوبل بيدلا ليسدد ركلة الجزاء، فاللاعب لم يكن قد لمس الكرة قبل تسديد الضربة، كما أنه لم يجر عملية الإحماء، وأعرف أن له سجلاً ممتازاً في تنفيذ ضربات الجزاء ولكن كانت تلك مقامرة من موزين، لم يفلح فيها. وبدأ ليفربول مشواره بطريقة رائعة أثارت إعجابي فعلاً. وعكس منافسه على اللقب لم يتعاقد الفريق

الأحمر مع أي لاعب بارز هذا الصيف. فقد اقتصر على المدافع إبراهيم كوناتي بقيمة 35 مليون جنيه إسترليني، ولكن الفريق قوي أصلاً ولا يمكن إغفال فريق بورغن كلوب في السباق على اللقب خاصة بعد عودة فرجيل فان دايك بعد تعافيه من الإصابة، وقد أظهر أنه واحد من أكثر اللاعبين تأثيراً. وضع سيتي أكبر عدد من النقاط مقارنة بكار المنافسين على اللقب حتى الآن، وكان تعادله في ملعبه أمام ساوثامبتون نتيجة سبئية، مقارنة بفوز ليفربول على كريستال بالاس، وفوز يونايتد في ويست هام، وبما فعله فريق تشيلسي في توتنهام، وسيكون اللقب في نهاية الأمر بين هؤلاء الأربعة، ولكنني متمسك برائي أن تشيلسي هو الفريق الذي يسعى للفوز عليه.



مايك مينيان

يوفنتوس يفتح تحقيقاً بشأن إساءات عنصرية ضد حارس ميلان

□ روما- (أ ف ب) - فتح يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم تحقيقاً بشأن مزاعم حول توجيه إساءات عنصرية لحارس ميلان الفرنسي مايك مينيانا قبيل انطلاق المباراة بينهما وانتهت بالتعادل 1-1 في المرحلة الرابعة من الدوري المحلي، بحسب ما أكد فريق السيدة الجوزة لوكالة فرانس برس الثلاثاء. وانتشر شريط مصور على مواقع التواصل الاجتماعي ظهر خلاله مشجعو يوفنتوس يوجه إهانات عنصرية إلى حارس فريق اللومباردي خلال فترة الإحماء على ملعب 'البانز ستاديو'. وقالت متحدثة بإسم يوفنتوس لوكالة فرانس برس أن 'النادي يعمل لتحديد هوية الشخص الذي وجه الإساءة إلى مينيانا'. وذكر تقرير صحافي إيطالي أن الإتحاد المحلي للعبة

هدف. وأضاف بوتشيتينو، مدرب توتنهام السابق: لقد لعب ميسي 76 دقيقة، وبناء على ما لدينا من معلومات، قررنا تغييره.. بالطبع أتفهم الموقف وأتقبله كما هو'. ومضى 40 يوماً منذ انتقال النجم الأرجنتيني إلى الفريق الباريسي، غير أن أسبابا تتعلق باللياقة البدنية و التوقفات الدولية، حالت دون تهديد ميسي مبكراً مع باريس سان جيرمان، وأثار قرار بوتشيتينو تغيير ميسي دهشة المراقبين وسط بحث باريس سان جيرمان عن هدف للفوز في المباراة وقال المدرب الأرجنتيني: 'ليكن الأمر مفاجأة بالنسبة لي، لكن الأولوية دائماً تكون مصلحة اللاعب، وفي هذه الحال رأينا أن أفضل شيء، لمصلحة ميسي هو تغييره'. وأضاف بوتشيتينو: 'كل الأبطال العظماء، يرغبون في البقاء في الملعب وهذا شيء مفهوم'. وخضع ميسي يوم الثلاثاء لفحص طبي أظهر إصابة بكدمات في العظام، وسيجري اللاعب فحصاً للمتابعة يوم الخميس، بحسب بيان للنادي. ويتصدر باريس سان جيرمان ترتيب الدوري الفرنسي الدرجة الأولى بـ 18 نقطة حصيلة ست مباريات، ويستضيف النادي مساء السبت فريق مونيبييه قبل استضافته يوم الثلاثاء، مانشستر سيتي.

إصابة: ميسي على دكة الاحتياط بعد أن تم تغييره بسبب إصابة في الركبة



إصابة: ميسي على دكة الاحتياط بعد أن تم تغييره بسبب إصابة في الركبة

إصابة في الركبة وراء إستبدال ميسي خلال مباراة أوليمبك ليون



إصابة: ميسي على دكة الاحتياط بعد أن تم تغييره بسبب إصابة في الركبة

□ باريس - وكالات: كشف مدرب فريق باريس سان جيرمان أن تغيير النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي في مباراة يوم الأحد أمام فريق أوليمبك ليون، كان بسبب إصابة اللاعب في ركبته. وقال الأرجنتيني ماوريسيو بوتشيتينو إن إصابة في الركبة اليسرى لمواطنه كانت وراء قرار خروجه من الملعب، ودخل المدافع أشرف حكيمي عندما كانت نتيجة المباراة هدفاً للهدف، وانتهت المباراة بهدفين لهدف لصالح باريس سان جيرمان. وكانت هذه هي المباراة الثالثة التي يظهر فيها ميسي مع فريقه بعد مغادرته برشلونة، بينما كانت الأولى للجم الأرجنتيني في استاد بارك دي برينس 'ملعب الأحرار' - مقر باريس سان جيرمان ويدا ميسي، عاماً، غير سعيد لحظة خروجه من المباراة 34 وصنف له المشجعون وهو يترك أرضية الملعب، ولكنهم لم يقفوا له مثلما كان متوقفاً ولم يتوقف نجم برشلونة السابق أمام المدرب بوتشيتينو، على خط التماس، بل قال له كلمات مقتضية، قبل أن يتوجه إلى مقاعد البدلاء. وبذلك لن يسافر ميسي مع فريقه يوم الأربعاء المقبل للقائه (ميتز)، فضلاً عما يحوم مشاركته في مباراة الأسبوع المقبل أمام مانشستر سيتي في دوري أبطال أوروبا من غموض. وقال بوتشيتينو إنه لاحظ أن 'ميسي كان ينظر إلى ركبته'. وقد أمتحننا بالطريقة التي لعبت بها... لقد كان جيداً للغاية في

إتجاهات الرأي

←

→

→

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←



ما تشهده تونس هذه الأيام من فوضى تشكّلتها، سياسياً واقتصادياً ومجتمعياً وصحياً، تشير إلى بلوغ السيل الزبني، بعد تجاوز إخوان النهضة كل الحدود الوطنية ومحاولاتهم زيادة التسوع في السلطات على حساب الأحزاب الليبرالية والعمالية الوطنية. وجاءت القرارات البرلمانية التي تفق الغلامية للفرات التونسية لرئيسها قيس سعيد، بتجسيم البرلمان ورفع الحصانة عن النواب وإقالة رئيس الوزراء الإخواني الذي انتهكته، لتضع حداً لدى الإستهقار الذي بلغته حكومة المبنشي برعاية الغنوشي، والليبرالية التي سار عليها بنينان غالية الشعب الذي عرف عيش الحرية البورقيبية - وهذا ما دفع سائر الأحزاب الوطنية المحصرة للشورخ ضد المنهج الإخواني الذي أدخل البلاد والشعب على فق الغلامية والتراجع عن الحريات وفي رفض احترام الرأي الآخر المعارض. لقد بات مؤكداً صعوبة التعامل مع نظام الحكم الإخواني الذي زرع الفوضى وأشكال الفساد في كل مرافق من مرافق البلاد، وضرب عرض الحائط كل العهود والوعود الانتخابية بانتهاج سياسة وطنية حرة مستقلة بسبب ارتباطاته بـالإخوانية الدولية التي تسعى ضمن مبادئها لفرص أيديولوجيتها البدينية والطائفية والحزبية الضيقة على الأمم والشعوب والدول ما استطاعت على ذلك سبيلاً. في ضوء الإجراءات البريية الصارمة الأخيرة، تكون الرئاسة التونسية الرشيدة وإدارتها القوية قد وضعت يدها على فضل الأمان لتسيير عربة الوطن باتجاه التغيير المرهقي في المنهج بعد اشتداد الخلاف بين الإفرقاء، وهو يتعد تجاذبات وانهايات تعققت مع مرور الأيام. ومن الملتعد عدم محافظة الأحزاب القائمة على سدة عظم آخر نظام بورقوبي منهم بالسادس، على الإطلاق التي جاءت من أجلها لأدأ ثاراً، وما عمل ما أداء حزب الدستورى بحزبة المرأة القوية وصاحبة الكاريزما والصوت الحضائي الوطني "كبير موسي" من مجاهدة وعناد وطني في معارضة البرنامج الإخواني في الحكومة والسلطة، ويق ضمن مبادئ الإنجاز الوطني بالحدس التونسية التي كان التوجهها الرئيس الراحل بورقوبي في طريقة بنائه لتونس ورفع شأنها عربياً ودولياً.

معالجات إنقاذ الإقتصاد والنهوض به؟

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

منى يحين وقت الإنطلاق؟

عربة التغيير من تونس إلى العراق

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

←

الوقت يبالي

نتفليكس تستحوذ على حقوق مؤلفات رولد دال الأطفال

أعلنت نتفليكس أنها استحوذت على شركة إدارة الحقوق المتعلقة بأعمال الكاتب البارز في مجال أدب الأطفال رولد دال، مؤلف رواية "تشارلي و مصنع الشوكولاتة" الكلاسيكية التي اقتبست للسينما مرتين ويستند هذا الاستحواذ الذي لم يكشف عن قيمته على شراكة بدأت قبل ثلاث سنوات بين منصة البث التدفقي الأميركية وورثة الكاتب البريطاني الذي بيعت في مختلف أنحاء العالم أكثر من 300 مليون نسخة من كتبه المترجمة إلى 63 لغة.

وكانت "نتفليكس" أبدت في تشرين الثاني 2018 عزّمتها في إطار هذا التعاون على إنتاج مسلسلات رسوم متحركة مقتبسة من أنجح روايات رولد دال ويتولى المخرج النيوزيلندي تايبا وايتيتي الحائز جائزة الأوسكار العمل في الوقت الراهن على مسلسل أول مستوحى من عالم "تشارلي أند ذي تشوكولات فاكوتري". وأوضحت نتفليكس أنها، في ضوء استحواذها على شركة رولد دال ستوري كومباني التي يديرها حفيد المؤلف لوك كيلى، تعترم اقتباس أعماله في مشاريع نشر وألعاب ومسرح ومنتجات مشتقة ورولد دال 1916 - 1990 من مواليد ويلز لأبوين نرويجيين، واكتسب شهرة عالمية من خلال رواياته المخصصة للصغار مانندلا، ذي ويتشن، و20 حكاية باروكية غالباً ما يكون للكبار فيها دور سيء.

قزع الخريف

نور كريم الطائي

البصرة

كان جالساً على كرسيه الخشبي يحدق من نافذته التي تستقبل حبات المطر بكل ود ، الشارع المحاذي فارغ تماماً ولا يسمع منه الا اصوات اطفال يتنافزون مرحة متفاعلين مع المطر .
انظر لم يكن بهذه القوة كان وديعاً يوزع اسماسته على الضفة الجنوبية من المدينة: الأشجار والأزهار في الحدائق العامة تندهش لهذا المنظر والسحاب في السماء تبدو متباينة ومضاعفة بعض الشيء ولكن المطر يستمر في هطوله...رائحة الأرض يطوح منها طعم خاص يبعثه العشايق والمخسارون خلف الأشجار... وما هي الا لحظات يتوقف فيها المطر بسكينة عالية وبصورة مفاجئة لتبدو المدينة بعد لحظات قد استخدمت بالكامل وبأبوابها التي انبثقت وتنتشر الناس في أرجائها ، ولحظات تحركت فيها السيارات المركونة امام ابواب المنازل واتجه الصبية للاعب المدينة من أجل ان يلهو ويلعبوا واتجهت النساء نحو الأسواق التي تبعد قليلاً عن هذه المدينة.

تحرك الجميع الا هو كان جالساً على كرسيه الخشبي يحدق من نافذته التي لم تعد تستقبل حبات المطر وكل ما تبقى عليها كان بقايا ندية من مطر الصباح وهذه المدينة الهادئة بصورتها كانت في اول ايام زفافها لم تعد ذلك الآن. النباتات الشامخة المتناخدة رويحي واستقر، اصنع تابوتاً من للمدينة تحولت مفرات لجنود الحرب اما السباحة العامة فهي ملوثة بالمخيمات ومساءً من أجل تزيينة البوابات ، وسطح المنازل ملوثة برصاصات فارغة وكان الدنيا كانت تغطر عليهم رصاص حتى ان ذلك الجنون الذي كان يقف قبالة الشارع العام يرى الكلام على الناس يصرخ كلما اجتاعته موجة الجنون (احزروا ... السماء استعطر رصاصاً) الجميع كان يتجاهل ذلك الجنون ، قبل انه كان معلماً للرياضيات وتنازل عن عقله بضربة اجساحت رأسه من طابع برجوازي لعين ، قيل فيما بعد ان هذا

تلطم حبيبينا، لقد اعتادت لطمه، ويزعل عجزون اضعأت خطواتها دون ان تترك الراتنحقول - ما الذي يبعثكم هنا الجحوا عن ارض غير تلك الأرض.. ما عادت مدننا تتحقق حتى صنع ناي يشبه ذاك الذي يصنع عناد لأشياء غير ان يجعلني ارفع طرف دشناشي لا يريه بعض من اسمران الجسد ، الذي ما استطاع الاقتراب منه بسبب تلك الأرض التي قبل انها محطته، والذي يبقفكم وعند هذا المكان الذي لا يلبق بغير الاكياس السود المنسوجة والتوابيت التي صارت محل تذخر وضحكات، ما عاد للموت تلك الهيبة وذلك السلطان، وكلما وجدتي نفسي اتمدد داخل تابوت عميق، عميق جدا، اشعمت عطر الذي رحل منذ سنوات طويلة، دون ان يلمس طارف اصبعي، كان يقوس، يبعثي بسبق ريق دشناشت الزرقاء، راميا بكل خبيثات اسسه الى لبحج السهور، اغمض في الطابوت عيني، اغمضهما بشدة على اجده وسط الظلمة المكروهة، ولكني لا اري غير الغريسان النواحات وجلسمك الخفير للسؤال، كنت منذ سنوات، اقول... ما الذي تبقى؟ ومنذ سنوات ارد دون ان ينتبه لردّي احد - لاشيء؟

ويستالني جيش الغريبان الذي اقول- مللنا تلك اللعبة الفارغة ما الذي تتبقي؟ فتفح حنجرتي، تنصحر، اتلمس ما تركه الصراخ من حفر وسواقفي و تسنهدات وحسن تسهدا رويحي، ويستقر، اصنع تابوتاً من وهم، تابوتاً اتعمد ان يكون الكيس الموضوع داخله، بلون الخلع؟ اضحك ويغير ما انتظرت، اكتشف عن اسمران ساقي، الاسمران الذي اصابتة كدره الركوب، وعند لحظة الانهزام اتعري طالمة من الأرض المحطلة ، اما ان تعيد عذاي الى حضني، او تمنحني لحظة رضى تلمسني يمين تام من انفي انثى، انثى ما كانت تعرف ان الأرض المحطلة سوى صراخ وانذلاق انداء وتنهذات تمنني، وبقايا حلم لا يستطيع احد منا الاسكاف به.

نايه، وتمنحه عطر خطواتها الفواح، الراغبي بالكشف عن امكئة البوح لم تستطع بهيجة مفارقة بوابه الطب السعدي حتى صارت ومجموعتها التي تشبه غريبان المدافن، معلما بحج اليه كل من يريد اشارة مواجعه المنظرة لوضعها داخل تابوت، سحرت حوافه واكفره من كفر ما حمل من جنث ، وبقايا انثف كثيرا ما توضع بكيس نقايات اسود، كتبت عليه، المرحوم، وتنهد بهيجة وتقول لصويحاتها اللواتي اتفن الصراخ والشغب وتمزيق ما عند الصدمتي، يمكن لهذه الأرض المحطلة ان تعود؟

ما كانت تدري انها تعيش دوامات من الاستخدام العاجل لا كياس سود معادة الدورير، ما كان يحدفني ونحن نرقب تلك المسألة التي تنكر كل يوم، عن غير المشاهد التي اتفن صناعتها، محالوا قدر ما يستطيع ان يجعل منها حكايات تثير شحن البهجات اللواتي ترملن قبل فرار عنزيتهن باتجاه السماء، التي فقدت بوصول سطرنتها على كل ما يمكنه ايقاف تلك المهرلة الارضية التي كانت تخير غصّب وضجر وارتيك الملائكة، الذين فكروا مجتمعين مرةً ان على من يهيمه الامر ايقاف تلك الازارات غير الجديدة، نقتعد

ومن غير انتظار لاجواب من احد، خلعت كل وجوهها الموحى بالبهجة وراحت تبحث عن تلك الأرض الغربية التي اكلت عناد قبل ايام من صعود نخلته لرحولته، تتلمس الأرض السمراء بلذة الحلم الذي كان عناد يلميه عليها كل لحظة لقاء... ولج بهجة يوم الصعود امر عنج التمرعد!! تخضح بود ويقصد اثارته تروح متفتله بحركات مدهشة، ترفع طرف دشناشتها المليخة بالزرايزر الخضّر وحمام السيد وفواخت نخوع ما ان تسي بالوحدبة، ياقوقتي، وبين احشي، بغمض الباحث عن الأرض المحطلة جسده كله متاوها، متمنيا لو ان الباقيات من الاسام عجلن بالرحيل، لتسقط بهيجة بين يديه، كان يفكر بان يمال روحها بعطر نغمات

الارتباك والعصبية، قال، اولادي ان لدينا اراضي اخذها الاعاء الخنازير، فما كان من عناد ودون وعي منه ان يصرخ، افه كعاعنه تاخذنها الخنازير، وما لبث ان قعدت الأرض غير ابيه لتصاعد خفافيش الضحكات في عز الظهيرة، ظلت بهية جواد ترقب الطرقات لسنوات طويلة وكلما جاءه ذكر الأرض المحطلة، النعات روحها التي تشبه طائر الزيتية، وشفت زيق دشناشتها المعلمة بحكل الليل، والتي ما فارقت جسدها الذي بدا يتحنى قليلا قليلا منذ رحل عناد محالوا استعادة الأرض التي عمدت الخنازير الى احتلالها، ضاعت او هام بهية وصارت تودع الموتى بغير ما احساس بشيء، تنشق الزيق، لتندلق الازاء التي ساحت محاولة ملامسة الأرض، وكانها طاسدة لبن كلما لامسها اصبح الارتجاج اهتزت وطرقت بعض مافيها، لم تك تدري لم اضعات السنوات حياتها، ومن يبق وراء احتفاء اللحظات التي كانت اسيرة فراشها منذ شب القصب وصار نباتات، تحكي من خلال شفاه عناد ما يثير دهشة الجميع وغيرتهم، تحضن الازمات المنسرية بهوء وماتلبث ان تهمس - يالله بعناد شمنظف؟

صعود نخلته ومن غير انتظار لاجواب من احد، خلعت كل وجوهها الموحى بالبهجة وراحت تبحث عن تلك الأرض الغربية التي اكلت عناد قبل ايام من صعود نخلته لرحولته، تتلمس الأرض السمراء بلذة الحلم الذي كان عناد يلميه عليها كل لحظة لقاء... ولج بهجة يوم الصعود امر عنج التمرعد!! تخضح بود ويقصد اثارته تروح متفتله بحركات مدهشة، ترفع طرف دشناشتها المليخة بالزرايزر الخضّر وحمام السيد وفواخت نخوع ما ان تسي بالوحدبة، ياقوقتي، وبين احشي، بغمض الباحث عن الأرض المحطلة جسده كله متاوها، متمنيا لو ان الباقيات من الاسام عجلن بالرحيل، لتسقط بهيجة بين يديه، كان يفكر بان يمال روحها بعطر نغمات

الذي لا يدري كيف علمت بوجوده والشرطة الخيالية يطالبه بالحضور فوراً إلى دائرة التجنيد من أجل خدمة العلم، والالتحاق بالجيش الذهاب إلى تحرير الأراضي المحتلة، ما كان عند يدري اين تقع هذه الأرض وظل يررد لإمام كلمة محطلة التي ما كان يعرف معناها، مرة وهو يؤدي التحية العسكرية لرجل يشبه قصبه خائفة، كان يتحكم بكل شيء دون ان يقول له احد، كف عن تمذيتنا لقد اتعبنا التريديد والصراخ ليبل نهار، ارحمك يعسنوي راجع ماكان يدري انه محاط بلاعداء، انه محب ان يعود اليهم، ساله بقصد اراحة يساله لاغير - سيدي ما لارض المحطلة؟ ضحك الرجل الطويل، وقفل شاربيه، بل برهما لمرات عدسة، ثم وبصوت خال من

هو ابدأ لم يحدثني ونحن نخترق انها لم تعد كاسدة ، وكانت مصادر فخر جدتي القواله بهية جواد التي وجدت نفسها ارملة، قيل ان تحرنها محارث العاشق عناد الذي لا يدري كيف علمت بوجوده

والذي لا يدري كيف علمت بوجوده والشرطة الخيالية يطالبه بالحضور فوراً إلى دائرة التجنيد من أجل خدمة العلم، والالتحاق بالجيش الذهاب إلى تحرير الأراضي المحتلة، ما كان عند يدري اين تقع هذه الأرض وظل يررد لإمام كلمة محطلة التي ما كان يعرف معناها، مرة وهو يؤدي التحية العسكرية لرجل يشبه قصبه خائفة، كان يتحكم بكل شيء دون ان يقول له احد، كف عن تمذيتنا لقد اتعبنا التريديد والصراخ ليبل نهار، ارحمك يعسنوي راجع ماكان يدري انه محاط بلاعداء، انه محب ان يعود اليهم، ساله بقصد اراحة يساله لاغير - سيدي ما لارض المحطلة؟ ضحك الرجل الطويل، وقفل شاربيه، بل برهما لمرات عدسة، ثم وبصوت خال من



بعد يومين ولم يدرك حتى لم تم ضربه بهذه القوة، ولأنه تعود ان يخلق الضربات من المخسولين والمجانين لم يسأل! لكن المشهد سجل بشريط نخبثا عبر نافذة ذلك الرجل الذي يقطن بهذا البيت الهادئ ويتوسط المدينة ، ولأن تتوسط المدينة فهذا يجعلك عرضة لمرور اشكال الأفراد و ربما بعض المنسولين او السراق او طرقات جنود يطلبون منك قحاً من الماء ولكن هذا المنزل لم تطرق بابه يد منذ سنون حتى ان الجنود اعتقدوا انه منزل مهجور ، صاحبه لا يخرج الا نادراً من اجل جلب ما يحتاجه من طعام و اموه ، حتى بهذا العمر يكون وجمداً مصائباً بعدة امراض مزمنة المدينة بدأت تخطيء ابعائها بصورة جنونية والموائل اصبحت تخلف من الغل على عاتقها قنصل اسبتن او اكثر للحرب لكي يموتوا فيقالوا متكرمة من الدولة ويخففوا بذلك من عدد الافراد التي ان علامة الاستهانة كانت تدل على اغلب منازل هذه المدينة... ان ثموت وسط المعركة خيراً من ان ثموت من الجوع هذا ما كان يتباينه الاباء المنسوت و ان الحرب لا تحب الا الشباب فقد تدرو المدينة يوماً رجعة فالغلبهم الحروب دون مقدمات اما النساء هن الخريات لم ترجمهن هذه الحرب عن يخدم الجنود مقابل بقايا كسرات الملغمة كل شيء توقف الصرف عليهم الا الحرب وبضوء الحرب فقبر انبثقت مفتوحة حتى انتهاء الحرب ايام واشهر وسنون وضت المدينة نذول تصبح على اصوات الرصاص والقاذفات وتغشى على صراخ وعويل النسوة وهن يودع جنائن ابياتهن... اللغة المدينة التي كانت عروس أصبحت ارملة ذابلة باضات التعزية تتخشّر في كل زقاق وعلى كل منزل تعلق صور الشباب وهم يرددون الحياة بابتسامات ذابلة.

المدينة تحولت لتكايوس سوداوي وازال ذلك الرجل يجلس كل يوم يحدق من نافذته لتلك المدينة يتحصن حيوات الناس... حركةهم، سكناتهم... صرخاتهم... واجباتا المويصلة يتتبع اشجارات الأزواج و الامم الذي يصيب اطرافهم جراء الجوع المدقع فلا يمكن ان تكون النهاية بهذا الشكل هكذا كان يهيمس عن نفسه وهو بقرا صحيفة مر عليها عشرون عاماً ينصحه يوماً بنفس الاخبار والموضوعات والصور لكنه يقرأها يوماً بجزاج جديد وبرؤية جديدة وكانها صحيفة صباح اليوم، يبدو ان اللوج نفس اللوج حتى لو كان للوج اوجه متعددة، ولكن بالايخبر سيكون صحيفه هو اللوج... هكذا كان يررد حينما يطوي صحيفته الالية هي ذات الصحيفة التي ابتاعها له معلم الرياضيات و هو الآخر لا يفتقرش الاوصفة الا على ورق الصحف حتى ان ذات اليوم تم ضربه ضرباً مبرحاً لأنه جلس على صورة رمز من رموز تلك المدينة كانت عجيزته تاما على راس ذلك القائد مما عمدماً ابتاعه بانه ازداره فعاقبهوه بالضرب امام الناس لتلا بكر عقله، تلقى ضربة خاد الاعزاء واستفاق

المدينة تحولت لتكايوس سوداوي وازال ذلك الرجل يجلس كل يوم يحدق من نافذته لتلك المدينة يتحصن حيوات الناس... حركةهم، سكناتهم... صرخاتهم... واجباتا المويصلة يتتبع اشجارات الأزواج و الامم الذي يصيب اطرافهم جراء الجوع المدقع فلا يمكن ان تكون النهاية بهذا الشكل هكذا كان يهيمس عن نفسه وهو بقرا صحيفة مر عليها عشرون عاماً ينصحه يوماً بنفس الاخبار والموضوعات والصور لكنه يقرأها يوماً بجزاج جديد وبرؤية جديدة وكانها صحيفة صباح اليوم، يبدو ان اللوج نفس اللوج حتى لو كان للوج اوجه متعددة، ولكن بالايخبر سيكون صحيفه هو اللوج... هكذا كان يررد حينما يطوي صحيفته الالية هي ذات الصحيفة التي ابتاعها له معلم الرياضيات و هو الآخر لا يفتقرش الاوصفة الا على ورق الصحف حتى ان ذات اليوم تم ضربه ضرباً مبرحاً لأنه جلس على صورة رمز من رموز تلك المدينة كانت عجيزته تاما على راس ذلك القائد مما عمدماً ابتاعه بانه ازداره فعاقبهوه بالضرب امام الناس لتلا بكر عقله، تلقى ضربة خاد الاعزاء واستفاق الخالص...

موكب العشايق للطف سري



فاتخذنا كربلا العشق مزارا فتجلى الليل بدران و نهارا شديد السبط لنا مجردا و دارا زحف الكون على الطف مدارا هذا قبر السبط قد شُع منارا نوره نث اريجاً اخضرا موكب العشايق للطف سري xxx

ها هو الطف و قد صار طريقا وعلى الكون قد فاح بريقا نوره مجد به كان يلقا ملات انفاَس منْ يمشي شهيقا ها هو الأفق بدمع أمطرا موكب العشايق للطف سري xxx

ها هو السجاد قد زار الطفوا عادت الحوراء ان حلوا ضيوفا ترسم في الرمل بالدمع كفوفها بين نهر و خيام قلبها كان يطوفا فاستطال الرمل جمرأ احمرأ موكب العشايق للطف سري

ها هو الزحفُ يحاذي الأفقا صاعُ مجدأ وشموخاً وتقى يمنح الروح وعمرأ ما بقي وله نبضي وقلبي خفقا موكب العشايق جرح حلقا نحو طف في دروب المرتقى هذا رأس السبط يدغو مشرقا اليس الكون صباحاً القا فسرى لوجدُ بحر زورقا ها هو القلبُ لنور كبرا موكب العشايق للطف سري xxx

ومشى القلبُ بنبضٍ يغتلي نحو مذبوح كيجي المرسلِ قد تجلى هودجُ بالهزلِ جاءت الحورا وقد عاد علي كي يضموا الرأس في قبر الولي وكفوا فوقَ رملٍ تعتلي ربي عجل للمؤل ان يلي يرفعَ الطفلَ وكفأ أبرأ موكب العشايق للطف سري xxx

ها هو الطفُ لنا صار مسارا

موسى عبد شوجة بغداد



بجنار مزلت ليل الصدى وولاء جاوز أفق المدى سبي زينب لا ولا يذهب سدى هتف الكون حزيناً زَمَجرا موكب العشايق للطف سري xxx قد فرشنا الدرب دعماً ودما لفؤادٍ بالطفوف قد ظما ليتنا كُنا دروعاً وجمي لرضيع عندما الشمر رمى سهم فرعون الذي أبكى السما جند أليس بهم حل العمى هكذا جبريلُ عنهم أخبرا موكب العشايق للطف سري xxx

وقال الحسينُ سلاماً

ولكن خمر الغواني !
يُديقُ الحيارى
مما تا زؤاما!
وقال الحسينُ سلاماً ..
رأيتُ العبادُ
عبادَ نفاقٍ ، عبادَ ارتزاقِ
بلعقة درهم
يحرقون العراقِ
ينبشون العظاما!
وقال الحسينُ سلاماً ..
رأيتُ العبادَ سكارى
وما هم بسكارى

ببحري اقاما !
وقال الحسينُ سلاماً ..
رأيتُ العبادُ
عبادَ نفاقٍ ، عبادَ ارتزاقِ
بلعقة درهم
يحرقون العراقِ
ينبشون العظاما!
وقال الحسينُ سلاماً ..
رأيتُ العبادَ سكارى
وما هم بسكارى

وقال الحسينُ سلاماً ..
رأيتُ العبادَ سكارى
وما هم بسكارى

وقال الحسينُ سلاماً ..
رأيتُ العبادَ
رمادا لنار الفسادِ
فأنشأتُ صلحا
وقال الحسينُ سلاماً ..
رأيتُ العبادَ
رمادا لنار الفسادِ
فأنشأتُ صلحا

وقال الحسينُ سلاماً ..
أنا ابنُ لطفه
ختمتُ الصلاةَ لأحبي الصياما
وقال الحسينُ سلاماً ..



رحيم الشاعر كربلاء

إنتكاسة التعليم في ظل الحكومات المتعاقبة

أزمات وحلول ترقيةية وراء تهديم العملية التربوية

(كذا ..)

أدى ذلك إلى انتشار ظاهرة التدريس خارج المدارس لقاء أجور عالمية أو زهيدة حيث قفل من جهود المدرس في تعليم الطالب ومنها يدرك لا فضل للمدرسة عليه بل المدرس الشخصي الغلاني على فهمه وتجاهه.

ولو تعمنا في التباين الطبقي في مجتمعنا سيجعل الطبقة الفقيرة أكثر فقرا وجهلا مما يسهل على الأحزاب الإسلامية وغير الإسلامية استغلال هذه الطبقة من مختلف النواحي منها التصديق بالخرافات والتكهنات وتمزيق مشاريع الأرباب والعبودية وغيرها من أمور تدمر البلد والمجتمع عندما نستنتج من أن الطبقة الفقيرة لا تستطيع مواكبة تعليم أولادها بصورة سليمة وصحيحة مقارنة مع الطبقة

مسورة الحال لذا لا عجب عندما ترى أقواجا من الأطفال يجوبون الأسواق طالب أكثر من مليون ونصف المليون دينار خلال شهر واحد وعندما استغربت عن هذا ذكر لي بان هناك من يتقاضى ثلاثة ملايين دينارا شهريا .

طبقة فقيرة
إن هذه الاسعار المرتفعة قد ينتجج بها بعض الأشخاص امام الآخرين مفتخرا بتخصيص مدرس خصوصي لولده ، في حين الطبقة الفقيرة تعاني من صعوبة حصول لقائمة العيش وسوء التعليم ..عليه ان اللوم او كل اللوم سيكون على المعلم او المدرس

هتما من اهم اسباب تدهي التعليم * ثانيًا- المدارس الأهلية ، أصبحت جزءا مهما في ديمومة العملية التربوية ولسد النقص الحاصل في ابنية المدارس ، لكن بعض منها استغللت الوضع الاقتصادي

منذ سنوات الحصار في التسعينات نشعر هناك تدهي مستوى التدرس بصورة مقصودة ام غير مقصودة في المدارس الحكومية نتيجة قلة الأجر أو الراتب الذي يتقاضاه المدرس .

مما جعل بعضهم استغلال المواضيع التي لا يستوعبها الطالب بسرعة محصورة في تدريس خاص وقد يضطر الطلبة السؤال عن فعوى الموضوع وحيلائه اما جواب المدرس (رجعتي في المكان الغلاني لقاء مبلغ

عندما تتكالب المخالب والإحراش وتركد المياة الراوية على سرير الحياة سيكون هناك حديث شبه غير منطقي عن بلد اسمه وطن ..وإذا تخصصمت الشرايين والأوردة في جسم الإنسان سيضعف الجسد بحدارة تؤدي إلى الشلل ويحمي تتبخّر البشرة وتوثق عنده الحركة والحيوية بينما يدور البصر حول كل الجهات وليس بيد حيلة ولا صرخة تنقذ .

بناء التعليم ليس سهلا على المجتمع يحتاج إلى تكامل في الافعال والتخطيط والبعد المستقبلي حيث لا يمكن فرد بوحده يستطيع اكماله ما لا يشاركه الجميع ابتداء من الاسرة إلى اسطموظف في الدولة .

وأذكر عندما كنت طالبا في الاعدادية والجامعة اساعد بعض اصدقائي في حل الرياضيات التي كنت مولعا بها وكذلك اللغة الإنكليزية من دون مقابل ولم أتذكر يوما اني دخلت في دورة قوية او استعنت بمدرس خصوصي .

في هذه السنين نلاحظ جميع او أغلب الناس تنشكو من سوء التعليم واعتقد أن هناك عوامل كثيرة تؤدي إلى تدهي مستوى التعليم في العراق وسائركر منها على اهمها وهي :-

اولًا- التدريس ، الذي يقوم به السادة المعلمون في كل مراحل الدراسة للطلاب يجب مناسبة مع اعمار الطالب لذا نجد طلابا لا يعرفون كتابة اسمائهم .

منذ سنوات الحصار في التسعينات نشعر هناك تدهي مستوى التدرس بصورة مقصودة ام غير مقصودة في المدارس الحكومية نتيجة قلة الأجر أو الراتب الذي يتقاضاه المدرس .

مما جعل بعضهم استغلال المواضيع التي لا يستوعبها الطالب بسرعة محصورة في تدريس خاص وقد يضطر الطلبة السؤال عن فعوى الموضوع وحيلائه اما جواب المدرس (رجعتي في المكان الغلاني لقاء مبلغ

معاناتنا مع سائق كوستر

يوما لهاها كالعادة..تلك ايام بغداد وشمسها التي لا تلتك ابي...ويبدو بان حياة المتقاعدين اصحالي قد اصابها نوعا من الملل لذا ا قررت اليوم ان اترك سيارتي لعلها تروح بعض الشيا بعد ان اتعبني وتبنيها..وان اعيد بعض التكريات برنوكوي للكوستر..

صباحا كانت الانطاقة من منطقة الدورة بارتفاع علوي الحله ثم باب العظم..ولا اخفكتم سرا بانتي قد جمعت كمال قوتي وتزامحت مع مجموعه من الشباب لعلني اسبقهم واجلس الكرسي الذي يجانب الشباك..لكنني لم افلج!!!على

العالم..يدفع من هنا والآخرى من هنا وكلام اجد نفسي الا في احد الكراسي..احسست براحته في بائد الامر لكن سرعان ما اكتشفت بانتي جلست في المكان الذي يشابه ابنة

حضنا لامراه يبدو بانها كانت تعاني من السممه المفرطه...جلستنا جميعا..بعيني قبض الكوستر).. وانطلقنا..وليت انا لم ننطلق حيث صرخ قائد الرحله معلنا بان التبريد عاظم..ثم غير مكان سائق في جهاز التسجيل..لبكيس على افساس فيروز ويمنج الهواء ل سعدي الحلي في اغنية..مهدولة..احد الركاب صاح غاضبا..بجدود الذيه صبح..في مال سعدي الحلي....استدار سائق الكوستر ونظر بنظرة مخيفه ذكرتني بنظرات الممثل المصري توفيق الدقن بافلام السينمات..قالنا ..(المعجبه بئزل.....)

الجميع استرزم بصمت اللا رجلا اربعينغا استقرني صبيغه لون شعره الداكنه جان جالسا امامنا..لم يترق ذقيقه واحده اللا واستدار نحونا ناظرا الى الصبيه الشابه ابنة

هذه المره بقوه..ولكن دخان سيارته كان هو قويا ايضا...
ترجل الجميع من السيارة وانا معهم ويبدو بان سائق الكوستر قرر العوده وحده...
وترك ركابه يتقاسمون مبلغ الكروه التي رماها عليهم من الشباك....الكل استعاد مبلغه..الله اانا!!!!!!!

لانتي كنت متشغلا بسحب السيده مناسها اصغر من حجم السيده..... اشتمد الحن..وزادت قساوة الشمس..بعيدا فبرمت الي العوده الى بيتي..وسط حيرتي وندي على قراري بالركوب بالكوستر..
مهند عبد الجبار مهدي..بغداد



شوارع مكتظة

بصور المرشحين

لا علم لدي بالشعب العراقي ماذا يريد ايريد دولة..ونظري الى هذه الشوارع مكتظة بصور المرشحين وتحمل عبارات مثل كتلة مستقلة واخري نريد دولة وتاره اخري شباب المستقبل وغيرها..وصلت بهم ان ينزعون صور الشهداء الموجودة على قارعة الطريق الذين ضحوا بدمائهم ويضعون صورهم لكي يتم انتخابهم من غير المبالغ والشعب والجميع من سبيل ذلك الكبيرة من الاموال التي تهدر في سبيل ذلك والشعب وصل حالهم الى تفشي المزالج التي يطعموا انفسهم.

ولكن لو تروح الى امر ذاته لا يوجد تغيير فعلي فيمرشحين جدد تحت ذراع المرشحين السابقين فقط تغيير المناصب ويبي نفس الاخلاق وسنقف في الفساد المدعوم من كتل الدولة..وقع بعض العمليات الايمانية ليعتقد بعض الشعب يا هذه ليست دولة آمنة وليبقى الحال بعد كل انتخابات من دون تغيير والشعب هو صاحب الحقه الايمانية السياسية نحن ولكن مع هذه شعب لا تأخذ عبره ولا تنتبه الى انه اللعنه السياسية نحن اصبحنا مثل الغنم يعيش حياته خائفا ان يتم اكله من قبل الاسد او الحيوانات المفترسة لكن بعدها الراعي هو من يقوم بذبحه.

ايمان جنجون العباسي – بابل

ترحب بإسهام القراء وأرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل أن تكون جادة وجريئة وموضوعية من اجل اتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر لياخذوا مساحة اوسع للحوار والجدل وتبادل الافكار من دون خشية أو تردد .. وللجريدة الحق في اختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردھا بما يتناسب مع اھمية الموضوعات والمساحة المتاحة لھا والرأي قبل شجاعة الشجعان

دولة وزارة النفط

منذ كنت طفلا صغيرا واسمع ابي رحمة الله ورفاقه يقولون ان نطق العراق نغمة على الشعب العراقي المظلوم منذ ان خلق الله الخليقة حيث كتب على هذا الشعب المسكين وانا متعب من الارض ينطق علينا القول المعديون في الارض ولم اكن اعلم انه في يوم من الايام سأكلف بواجب رسمي الى وزارة النفط العراقية !!! ورغم كل التحذيرات من الاصفاذ بعدم الذهاب الى هذه الوزارة التمرامية الأطراف في الجانب الشرقي من العاصمة الحبيبة بغداد الا اني اصريت على الذهاب كونني مكلف بعمل رسمي وما ان وصلت لهذه الوزارة منعت من الدخول رغم اظهاري لكل اوراق التوثيق الرسمية والتي تمنح تسهيل مهمتي الا ان القائمين على حماية المني سواء من العسكريين او موظفي الوزارة المنادين لم يعيروني اي اهتمام وبعجبة يجب عليك ان تحصل على نداء من داخل معبر رفعا عنرا من داخل الوزارة .

بعدها بدأت باجراء اتصالاتي الشخصية للحصول على اذن بالدخول وانجاز الواجب الرسمي المناطبي ودين جنودي وخلال تواجدي هناك ابليتوني بمراجعة استعلامات الوزارة من جهة اخرى تعد كيلو مترا تقريبا عن باب الوزارة الرئيسي وبعد تركي لسيارتي في امان منوع التوقف في وبيدرة حرارة قاربت الخمسين مئوية وانا ارتدي بلاتي الرسمية اصبحت خلال خمس دقائق فقط (كتاب وكفك) ولكم الاختيار حسب ماتحسون مما ذكرت ورائه اتوجه لاستعلامات هذه الوزارة رايت موظفا يصرخ باعلى صوته باناس اني موظف بنظف البصرة وخدمتي ثلاثة واربعين سنة وامنغ من الدخول الوزاوتي لكامال وانجان معاملتي التقاعدية خلجت من نفسي كونني موظف في الدولة العراقية بعدما رايت هذا الرجل البصره الفجياء والتي لولاها ماكان هناك وزارة النفط اصلا لا بعد معارك عنيفة واجراء اتصالات تمكنت انجحرا من الدخول لهذه الوزارة البائركة حيث تم اخذ جنوالي وهذا مخالف لحقوق الانسان في نطق الاتصال مع المجتمع بجمحة دثوك لوزراء النفط مع العلم واججت باعربت الوزارات العراقية لم تتم اي وزارة باخذ جنوالي وما ان غيرت جنس الاشياء او مسر الراين للوصول ل مقر الوزارة رايت الطعام والاكفريات في مدخل الوزارة ورجحة الثوابت عرفت حينها انها وزارة عنبة بربوات موظفيا وانكاد من هذا الموضوع رايت عشرات موظفين يحملون كتب تنقلهم من وزاراتهم الى اخرى ووزارة التعليم كت قرأنا ان الترشيد من ذوي الشهادة.. ورغم ان لدي تهيينيات ان لم افكر بهذا اليوم قبل ان تبيين ان رات المظيف في وزارة النفط يختلف عن راتب الموظف في وزارة اخرى واستغرب من الدولة العراقية كيف تضع فريقا في رواتب موظفيها رغم اننا ننادي بالعدل والانصاف بين طبقات المجتمع وهل الدستور العراقي مجرد حبر على ورق ولماذا لا ي..

تعديل سلم رواتب الموظفين وما يزود من هذه المبالغ يتم بها ايجاد الالف الدرجات الوظيفية للشباب الخريجين والعاطلين عن العمل والله كذا يعارقي .



خلدون المشعل

بغداد

الانتخابات العراقية

بعد احتلال بغداد نقلة نوعية جديدة في نظام الحكم : حيث تضمن الدستور العراقي الجديد قانون الانتخابات الذي ينص على حق المواطن العراقي في اختيار الحاكم الذي يستحقه . ويقال انها نزيهة من ذلك الوقت الى اليوم . لكن بعد 19 عاماً من الخراب والتهميد للبنى التحتية والسوقية للمجتمع العراقي وبعد كل تلك الثقة التي حصل عليها سياسيي العراق من قبل الشعب العراقي لم تكن الانتخابات نزيهة اطلاقاً .

حيث تعرضت صنابير الاقتراع للدورات السابقة الى الحرق والغش وتبديل الاصوات لصالح جهات معينة : وبالتالي يفضل المواطن في اختيار الحاكم الذي يتقدمه مما هو فيه من ضياع الانتخابات العراقية في كل دورة كانت تعطل حق المواطن العراقي في التصويت والمشاركة في ادلا صوته والمساواة بينه وبين كل الفئات : لكن هذا لم يحدث حيث اصمت الرشوة المغفة بالعدل في الساندة في كل الانتخابات في الشراع العراقي فانقسم الرشحين الى احزاب وكتل مستقلة وغير مستقلة : وفي كل ارح سكتا يتم اختيار نفس الوجوه ونفس الحزب واصوات الشعب تذهب في مهب الريح دون اعتبار لكرامة الانسان ودون قدسية لحقوق وواجبات الفرد في المجتمع العراقي .

والانتخابات تذكرونا اليوم بحادثة تاريخية وقضية انسانية اخذت من حياتنا وواقعنا الكثير وهي قضية الامام الحسين رضي الله عنه : عيد وبحث اهالي الكوفة بافئاده حاكماً للعراق بعد وفاة والده الامام علي : لكن تم غدره من قبل جيش يزيد بعد اقتناع الكثير من اهل العراق بالوقوف ضد الحسين : حيث كان قلوب

اهل العراق معه وسيفه مع يزيد اوان يفخا بالعهد معه ومن المفترض ان يكون الانسان ذو صدا وقيم وواجب تجاه كلمته وقراره وهذا ما لا نلاحظه في اهل العراق : فاليوم هم الذين يتخبذن كل دورة انتخابية مرشحيهم الذين دفعوا لهم اموال ضئيلة مقابل شراء اصواتهم واعطاء وعود زائفة وكاذبة لاجل اقتناع القراء (خصوصاً ايهنجابيهم : نحن هنا بصدد التكم حول الانتخابات التي تكون غير نزيهة في كل فترة انتخابية ومن خلالها يتم اختيار رئيس جمهورية ورئيس وزراء مع رئيس مجلس نواب ونواب وزينغ ايلر كتل الباقية : اليوم من حق اي شخص الترشيح مهما كان تحصيله الدراسي او اتجاهاته ومبادئه او اعتقاداته ودون تذكر السيرة الذاتية الخاصة بالمرشح : وفي كل فترة انتخابات تتمشلي شوارع العراق بصورهم ولما اعرف هل الامر مقصود ان نفقد هويتنا المسلمة زويدا وريدا حتى يتكون جيل اسمه مسلم لكنه لا يعلم عن

الاسلام شيء وهذا ما نشاهده في هجرة الكثير ومغادف سيرتهم من المناهج يتخذون عن يودا كانه رسول الانسانية والاصلاح والسماحة والمودة والسياسة وممنغ من المسير ، واجلسك الشهداء سواء كانت اكاديميه او من مدرسة الحياة رجلا كانت او فتاة ، فهناك اناس يجيدون ليس التفتحة وبن استطيع كتفك ريف وجوههم الا بعد فوات الازن ، فبتركوا شرح في روك ت جعلك تشعر بالانكسار والذم على اعطائهم فقط وهم غير اهلا لى فتركك تتحبط من شدة صدمتك بهم وي جعلوك تتساءل باثري بما اخطأت، بيتشك في قناعتك ونظرتك للناس ، فعلاقتك بهم تكون كحجر عثرة كسر ساقك ومنغف من المسير ، واجلسك



باسرع وقت ممكن مقابل تهيات الملاك الكافي لغطفلة حاجتها من الملمطين .

٣- زياة اجور ومخصصات التدريسيين العاطلين في القرى والارياف وجعلها مغرية ومجزية وكذلك رواتب الطبقة التدريسية .

٤- منح الطلاب كسوة السنوية والصيفية وشمولهم بالطعام خلال الموسم الدراسي بعد تحديد مدته وجعل الطلاب اكثر التصاقا بمدارسهم من خلال ساعات الدوام .

٥- تشجيع المدارس على اقامة دورات تقوية مجانية في نفس المدرسة لطلابها أثناء العطلة الصيفية . وضع برامج ترفيهية وتربية منها :-

١- الترشين على المعلمين والمدرسين باشرآتهم في دورات تثقيفية وتقوية لاجل ان يكون لهم دور فعال في زرع الوطنية والوعي الاجتماعي للشباب .

٢- وضع خطة في زيادة عدد المدارس

ثالثًا:- عمليات الاحباط لدى المجتمع اتوقع من القارئ الكريم يعرف ويدرك الشأن التربوي وما آلت اليه سياسة الحكومات المتعاقبة على افة الحكم من دون الاهتمام بالجانب التربوي لبنائنا بالإضافة إلى خلق الأزمات والحلول الترفيعية ونرى التهازل شؤون التعليم والتدرس للعدد الهائل من المحاضرين الجانبيين وحسب علمنا اعتماد بعض المدارس عليهم بشكل كامل في حين المعلمين على الملأ الدائم يمتحنون براحة وكسئ داخل الصوف والمدرسة .

كسر الخواطر لها الله خير جابر



احبانا نطعي ثقتنا لن لا يستحق ، فلنا منا بانه يحمل صفات ملاك وفاقنا ان نرضي ان الملائكة لا مكان لها على الارض ، وثقتنا وطبيتنا تبين لنا انها غباء شديد ، ومنهج البعض القانون لا يحمي المفقين ، نعم ذلك القانون الذي وضعه الانسان لاجمي المخلغين والطيين ، ولكن الله يحميمهم ويقصص

من الشهداء سواء كانت اكاديميه او من مدرسة الحياة رجلا كانت او فتاة ، فهناك اناس يجيدون ليس التفتحة وبن استطيع كتفك ريف وجوههم الا بعد فوات الازن ، فبتركوا شرح في روك ت جعلك تشعر بالانكسار والذم على اعطائهم فقط وهم غير اهلا لى فتركك تتحبط من شدة صدمتك بهم وي جعلوك تتساءل باثري بما اخطأت، بيتشك في قناعتك ونظرتك للناس ، فعلاقتك بهم تكون كحجر عثرة كسر ساقك ومنغف من المسير ، واجلسك

دراسة التاريخ

كلنا درسنا التاريخ في المدارس والجامعات ودخلنا في اعماق هذا

الدرس وتعلمنا الكثير لكن كان هناك من لا يحب درس التاريخ وكان هناك من يحب هذا التاريخ واكثر من يحب هذا الدرس هم المدبرين بالابن والشعر القصص .. لكن يدرسونا لنا مثلا تاريخ نابليون في كل الدول العربية ويتم تلميعه ولا يذكرون انه قتل ٣الالف اسير غنرا بعد ان استسلموا يبرسونه لنا على انه من العظماة ولا يذكرون انه ذهب الى فلسطين وقال ان الازوان ان زعم اليهود في وطنهم ولا يذكرون انه كان يقفل بالامر المباشر رموز البلد وكان يعلق رؤوسهم على مداخل البلد ولا

كلنا درسنا التاريخ في المدارس والجامعات ودخلنا في اعماق هذا

الدرس وتعلمنا الكثير لكن كان هناك من لا يحب درس التاريخ وكان هناك من يحب هذا التاريخ واكثر من يحب هذا الدرس هم المدبرين بالابن والشعر القصص .. لكن يدرسونا لنا مثلا تاريخ نابليون في كل الدول العربية ويتم تلميعه ولا يذكرون انه قتل ٣الالف اسير غنرا بعد ان استسلموا يبرسونه لنا على انه من العظماة ولا يذكرون انه ذهب الى فلسطين وقال ان الازوان ان زعم اليهود في وطنهم ولا يذكرون انه كان يقفل بالامر المباشر رموز البلد وكان يعلق رؤوسهم على مداخل البلد ولا

حسن المحوري الموسوي – بغداد

الذي يزرع الشوك عليه أن يحصد

الكل يعرف من انس العرب الافغان الذين يقاثلون الاحتلال السوفيتي في افغانستان انها الاموال العربية المشورة الامريكية عسكريا ولوجسنيئا

وبعد خروج العلاقة حميمة جدا وافغانستان حدثت متغيرات بالعلاقة الحميمة بين امريكا والعرب الافغان بدا العرب الافغان بمحاربة امريكا خارج اراضيها ... مثلا احدثت تيروري وضرب المارجرة كول : قرب سواحل اليمن وتحول الاخوة الاصدقاء الى الاخوة الاعداء من الدرجة الاولى بعد ان وضعوا امريكا في القبط الاول في العالم

...وسيطرة على العالم كله... لاحد يستطيع ان يخرج عن رايهم وان ادهمهم لماذا هذا الغداء اليس..... الحيف والظلم والعداء لكل ما هو عربي من قبل امريكا هو الذي جعل هول يتخربون عليها وفجع العالم بيوم...الاف اغتنيمر وتحولت مدينة واشنطن ونيويورك إلى مدن اشباح مع العلم انها ضربة كلاسيكية في الحسابات العسكرية.... اسال رحم الله الاتحاد السوفيتي القديم ماذا لو قام هذا الاخير بضرب امريكا بضربة بالمستقبه استباقية كيف يكون الوضع في امريكا... هل يستحق الرحمة



جولة : على الخالدي خلال تجواله في الطارمية والعباسي

الشرقية) أول قناة تدخل الطارمية وتتجول بمناطقها الآمنة (كلام الناس) يستطلع آراء المواطنين عن الوضع الخدمي والإحتياجات الزراعية

وزارة الزراعة والتجهيزات الزراعية ، العراق الغنائية ، نطالبهم بدعم المزارعين هنا بالمكائن الزراعية الأرواثية وكذلك بالتجهيزات الزراعية من بذور وأسمدة). لافتاً إلى أنه (هناك تعاون بين شيوخ العشائر الأصلاء والمواطنين الأعزاء مع القوات العسكرية من الجيش والشرطة . لاحظنا ذلك خلال حدوث بعض الخروقات الأمنية .. نرى العشائر والمواطنين الآخرين هم أول من يقوم بخارج الجيش أو الشرطة عن تلك الخروقات ، ويتم ردع بقوة من قبل الأبطال في لواء 59 الفرقة السادسة وكذلك القوات الأمنية).

«و قال الخالدي شيوخ العشائر عن الوضع الأمني فقال الشيخ ابا راشد (الطارمية ومنها تنعم بالامن والأمان بفضل تضاهر الجهود بين العشائر والمواطنين مع الجيش المختل ب لواء 59 البطل التابع للفرقة السادسة ، القضاء لا توجد به مشاكل أمنية والحمد لله ، الناس هنا مشغولة بالأجانب الزراعي وتربية الأسماك) مبيّناً أن (مساحة القضاء واسعة وللشمال محافظة صلاح الدين وللجنوب بغداد وللشرق ديالى وللغرب الرمادي ، هناك أعداد كبيرة من اولادنا عاطلين عن العمل وبسيطة حوالي 60 بائعة بلا عمل وهذا صعب جداً).

سوق شعبي وتقول البرنامج في السوق الشعبي والتحدث مع بعض الباعة والمتتبعين عن أحوالهم . حيث أكدوا (العديد من الخضروات في السوق هي محلية والقليل مستورد) ، كما طالبوا بإيصال أصواتهم عن البطالة المنتشرة بين

وفي ختام جولة البرنامج كانت هناك زيارة لمزرعة الشيخ أبارايد الذي قال ان (ناحية العباسي تشتهر بزراعة الخنبل وخصوصاً البرحي الشهير ، حيث سعر الفسيلة من البرحي 250 ألف دينار .. وزراعة البرحي مضي عليها هنا حوالي 30 - 40 سنة ، وكل كدواته تضر حوالي 150 نخلة مشغره وبعض المزارع مساحتها تصل الى 300 دونم) موضحة ان (رطب أو تمر البرحي يحتاج الى رعاية خاصة لأجل تكاثره وزيادة احماله من الرطب ، وأشجار الليمون واللائكي والبرتقال تحتاج الى ان تكون أشجارها في الظل .. لأن الشمس المباشرة تؤثر على إنتاجها من الفاكهة).

وحدث الخالدي حديثه لـ (الزمان) حقاً كانت جولة جيدة ونحن أول برنامج في محطة تلفزيونية يدخل قضاء الطارمية وناحية العباسي ومناطقها الأخرى واستطلاعية في نهر دجلة الخنبل ، واستمرت جولتنا منذ الصباح وحتى منتصف الليل ، ونحن نتقدم بوفاء الشكر والخبرة لقيادة عمليات بغداد وقيادة الفرقة السادسة ولواء 59 وايضا الشكر والعرفان لقائمتهم قضاء الطارمية ومدبرة ناحية العباسي والى شيوخ العشائر والوجهاء وأبناء القضاء والتحية لحسن الاستقبال والضيافة العربية الطيبة .. الى اللقاء بمدينة عراقية أخرى يعون الله .

فريق عمل البرنامج مؤلف من :- الأعداء والتقديم : علي الخالدي، مخرج ميداني ومدبر تصوير : عمر الجابري، التصوير : أسامة المرعي ، Dome: علي الطرفي، المتابعة الصحفية : سعدون الجابري والمونتاج : عمر مظفر و الرئيس الكعبي.

السادة العقيد الركن علاء حميد (رهب) بكم في هذه الزيارة الميدانية لقاطع مسؤولية اللواء في قضاء الطارمية وبقية مناطقها ، حقاً القاطع امن والحمد لله .. أنتم تجولتم في الطارمية والعباسي وجولة بالزوارق في نهر دجلة وكذلك في سائمتها العامرة وأسواقها)، وبين حميد (الفرقة الجغرافية للقضاء كبيرة المساحة .. تحدها جنوباً العاصمة بغداد وشرقاً ديالى وشمالاً صلاح الدين وللغرب الأنبار ، وعدد نفوسها تقريبا 250 ألف مواطن وهي مدينة زراعية وتشتهر بزراعة نخيل البرحي وأنواع الفاكهة منها الليمون والبرتقال واللائكي والعنب وغيرها ، فضلاً عن عشرات المحيرات لتربية الأسماك) لافتاً (الى ان بعض المواطنين وكذلك بعض وسائل الاعلام تحدثت عن الطارمية بأنها من المدن الساخنة ... انا اقول لهم تفضلوا لزيارة الطارمية وتواجبها وتفضلوا لزيارة مقر اللواء 59 التابع للفرقة 6 وهو اللواء المسلك لذلك القاطع وسيكون الاخوه امر اللواء وضباط اللواء والجنود بخدمتكم ، ويتحولون معكم ويطلعونكم على كافة مناطق الطارمية (الآمنة) موضعاً ان (الجميل في الطارمية ومناطقها اننا لسنا نتعاون الكثير من شيوخ العشائر والوجهاء فيها لكن هناك بعض الخروقات الأمنية تحدثت هنا وهناك .. لكن يتعاون المواطنين مع قطعات الجيش والشرطة تتم معالجة الخرق وتعود الأمور لحالتها الطبيعية، وهذا شيء طبيعي للخروقات الأمنية تحدث في كل مكان وتردها القوة العسكرية والأمنية).

من جانبته بين أمر اللواء /59 الفرقة

سامي مهدي

الشاعر العراقي تصدر له قريبا عن دار أبجد للنشر طبعة جديدة من مجموعته الشعرية (لو كنت حكيماً)، المجموعة تضم بين غلافها مجموعة أخرى هي (قصائد في الظل).

سالم مشكور

الاعلامي العراقي تلقى تعازي الاوساط الثقافية والاعلامية لوفاة والده، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

مجيد السامرائي

الاعلامي العراقي المقيم في الارن يحتفي بعيد غد الاثنين بتوقيع الجزء الثاني من كتابه (أطراف الحديث) بالجمعية تقام في قاعة الأورفلي بعمان. ويضم لقاءات مع 52 شخصية التقاهما في برنامجه (أطراف الحديث) الذي تقدمه قناة (الشرقية).

محمد عبدالكريم الزويد

الكاتب الاردني صدرت له عن دار الآن ناشرون وموزعون، في عمان، رواية بعنوان (فاطمة - حكاية البارود والسنابل)، وتقع في 224 صفحة من القطع المتوسط.

فراس رسول

رئيس غرفة تجارة بغداد تلقى تعازي ادارة غرفة تجارة بغداد وموظفيها لوفاة شقيقه علي، سائلين الكرمي عن وجل ان يسكنه فسيح جناته.

سامي نوفل

الفنان السوري انطلق الثلاثاء الماضي العرض الأول لفيلمه (القسم) على مسرح قصر دار الثقافة في مدينة حمص والذي هو من تأليفه واخرجه وانتاج نقابة الفنانين السورية.

ساريا التميمي

الشابة العراقية تلقت دعماً ومبادرة انسانية من جمعية الطهاة وشركة (اي جي اي) المتخصصة بصناعة المشاريع الثقيلة وذلك بصناعة سيارة طعام متحركة لتتبع لها فتح مشروعها الخاص.

يزين السيد

الممثل السوري نشر صورة له من كواليس مسلسل (حارة القبة) والذي انطلق تصويره منذ فترة في دمشق، مجسدا شخصية (برهوم).



كارينا كابور



سلامة يتلقى تهديدات بالقتل

الفاخرة - الزمان كشف الممثل المصري هاني سلامة للمرة الأولى عن تلقيه تهديدات بالقتل قبل تصوير مسلسله (الداعية) عام 2013 وقال سلامة خلال حلوه صيف على برنامج تلفزيوني انه يخشى على أهله ما وصل به للتفكير بإرسال عائلته إلى كندا، ولكنه تراجع عن الفكرة بسبب بعد المسافة. وعن سبب إختياره من قبل المخرج لتجسيد دور داعية أكد انه (كان بسبب حلم راه المخرج). واكمل كلامه عن المخرج المصري الراحل يوسف شاهين وأكد انه (خلال اول تعامل معه، لم يكن

يدرك قيمته الفنية العالية وذلك عام 1997 وقال: (لم أكن أدرك وقتها قيمته الفنية كمخرج وذلك لأنني كنت عادداً للتمثيل من الكويت بعد حصولي على شهادة الثانوية العامة. وسألني شاهين إذا كنت قد شاهدت فيلمه الشهير باب الحديد من إنتاج 1958 أكدت له أنني أسمع عنه ما جعل المخرج جعل المخرج الراحل ينزع ويسألني: هل أنتت حمار).

كابور تحتفي بعيد ميلادها

بومباي - كالات - نشرت النجمة الهندية كارينا كابور صورة جديدة تجمعها بزوجها الممثل الهندي سيف علي خان عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي وأطلقت كابور مع زوجها صورة حميمة بمناسبة عيد ميلادها وظهر وهو يحضنها داخل أحد المتجمعات الضيافية بإطلالة ساحرة أثارت إعجاب المتابعين. وتعد كابور من أغنى النجمات في بوليوود وزوجها سيف علي خان صاحب مسيرة طويلة جدا من الاعمال التمثيلية وورثته بالملايين فلم يكن مستغربا انه قدم لزوجته خاتماً باهظ الثمن عندما تزوجا في عام 2012 ويصل سعره الخاتم حسب ما رجحت الصحف العالمية حوالي 102 ألف دولار أمريكي إذ ان الحجرة الاساسية للخاتم كبيرة جدا وقد استطاعت ان تتفوق كابور على معظم النجمات في بوليوود وحتى هوليوود في قيمة خاتمها الذي تلبسه في المناسبات والحفلات التي تكون مدعوة عليها.

أنا في الكاريكاتير والفرق 57 عاماً

بيروت - محسن حسين في بعض الصحف والمجلات تنشر صور تبدو متشابهة ويطلب من القراء ايجاد 5 فروقات اما هنا فان الرسمين الكاريكاتيريين لي انا. من رسم اثنين من أشهر رسامي الكاريكاتير في العراق غازي عبد الله (رحمه الله) وخضير الحميري (اطال الله في عمره) والفرق بين الرسمين 57 عاماً. في الرسم الاول كنت اعمل في جريدة الشعب خلال العهد الملكي كان عمري عندما رسمني الفنان غازي في عام 1957 (23 عاماً) اما الثانية فهي حديثة رسمها الفنان الصديق خضير الحميري حينما وصل عمري (80 عاماً). وحسب فكرة الصور المتشابهة والبحث عن الفروقات اظن ان ما يناسب الرسمين هو البحث عن نقاط التشابه واكثر الظن انها غير موجودة .. الا لبت الشباب يعود يوماً فاخبره بما فعلت بي الصحافة:

زاهر يفاجئ روجينا بتحية خاصة يارا تطرح أغنياتها الجديدة

برجي، وتوزيع عباس صباح. وانتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو للممثلة المصرية روجينا أثناء لقاء صحفي لها مع إحدى الصحافيين على السجادة الحمراء، حيث فاجأها الممثل المصري احمد زاهر لإلقاء التحية عليها، واقترب من أنفها وصرخ (يا عمري) فردت عليه بي بعد صدمتها: (توحة وحشتني يا توحة)، فالتفت عليه السلام وقبلته. توجه بعدا مؤخرًا أحدث البوماتها الخلفية (غير الناس)، وقد حظيت اغنماتها بنجاح لافت وبانتشار واسع، منها (غير الناس)، كلمات ادم، والحان شميم، وتوزيع نور هاشم، وأغنية (ما ودعوني) من كلمات الأمير عبد الله بن سعد بن عبد العزيز، والحان زياد

برجي، وتوزيع عباس صباح. وانتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو للممثلة المصرية روجينا أثناء لقاء صحفي لها مع إحدى الصحافيين على السجادة الحمراء، حيث فاجأها الممثل المصري احمد زاهر لإلقاء التحية عليها، واقترب من أنفها وصرخ (يا عمري) فردت عليه بي بعد صدمتها: (توحة وحشتني يا توحة)، فالتفت عليه السلام وقبلته. توجه بعدا مؤخرًا أحدث البوماتها الخلفية (غير الناس)، وقد حظيت اغنماتها بنجاح لافت وبانتشار واسع، منها (غير الناس)، كلمات ادم، والحان شميم، وتوزيع نور هاشم، وأغنية (ما ودعوني) من كلمات الأمير عبد الله بن سعد بن عبد العزيز، والحان زياد

بيروت - محسن حسين في بعض الصحف والمجلات تنشر صور تبدو متشابهة ويطلب من القراء ايجاد 5 فروقات اما هنا فان الرسمين الكاريكاتيريين لي انا. من رسم اثنين من أشهر رسامي الكاريكاتير في العراق غازي عبد الله (رحمه الله) وخضير الحميري (اطال الله في عمره) والفرق بين الرسمين 57 عاماً. في الرسم الاول كنت اعمل في جريدة الشعب خلال العهد الملكي كان عمري عندما رسمني الفنان غازي في عام 1957 (23 عاماً) اما الثانية فهي حديثة رسمها الفنان الصديق خضير الحميري حينما وصل عمري (80 عاماً). وحسب فكرة الصور المتشابهة والبحث عن الفروقات اظن ان ما يناسب الرسمين هو البحث عن نقاط التشابه واكثر الظن انها غير موجودة .. الا لبت الشباب يعود يوماً فاخبره بما فعلت بي الصحافة:

الحضور النسائي يزداد في عالم الطهارة المحترفين



ان يستلزم التخلص من روث الفعل السبئية خسة إلى سنة اجيال. وكانت بدايات نينا في الخبز. ولم يتمكن محيطها من تقم الأبر، إذ حذرنا اصداقها قائلين "ستضعين حياتك". وأضافت لم يكن لدينا أي نموذج ننمقل به في ذلك الوقت. وأبدى السيف المنخص بالحلويات جيفري كاني في تصريح لوكالة فرانس برس سعادته بتسليط الضوء على النساء خلال هذا المهرجان. "لاحظنا أن عدد النساء اللواتي يتولين مهمة السيف غير كبير اليوم، والسبب يعود إلى بعض الجوانب الذكورية لدى الرجال. وباتت الآلة المطبخية والتصنيفات المختصة بتقويم المستوى في عالم الطهي تمتع عدداً أكبر من الجوائز للطحائيات. بعدما تعرضت لانتقادات بسبب تجاهلها النساء. فتصنيف 50 بست البريطاني المرموق مثلاً اختار لينا يون من البيرو أفضل طاهية لهذه السنة. إلا أن هذه الجائزة التي تميز النساء عن الرجال لم ترق للجمع. وقالت ستيفاني لو كليك أنا أكره فكرة التمييز على أساس النوع الاجتماعي في المطبخ، فالنقاش حول وجود المرأة في مجال المطبخ احترافي يتجاوز ذلك. إلا أن إيلين دارون الحاصلة على خمس نجوم "مشلان" من بينها الثمان لثامها العام الفائت، رأت أن المطبخ الأنثوي عاطفي أكثر مما هو تقني.

الحائزة نجوم ميشلان مقابل أسعار تراوح بين 3 و 12 دولار، يتقل في التعبير عن المشد المحيخي الباريسي في الوقت الراهن، وأبرز ما يتسم به اليوم هو فورة النساء. بعدما انتقد المهرجان في السابق لضعف الحضور النسائي فيه، عبرت دلفيل برجنج، بما يتيح للمطاعم الصغيرة التي يعمل في مطبخها عدد محدود من الطهاة المشاركة فيه. وقالت ستيفاني لو كليك الحاصلة على نجمة ميشلان والفائزة عام 2011 ببرنامج "توب شيف" الشهير في فرنسا، لوكالة فرانس برس هذا حدث لا نستطيع توقيته. ومع أن كليك التي كانت تشعر في بداية حياتها المهنية بأن مقارعة زملائها الرجل تتطلب منها بذل جهد أكبر بكثير، أضعاف، لاحظت أن الواقع لم يعد كذلك بالنظر لنفسه، واعتبرت أن المهنة تغيرت، ولكن لمة جهد لا يزال مطلوباً.

باريس (ا ب) - كسرت المرأة الحاجز الجنسي الذي حال باستمرار دون بروزها في عالم الطهارة المحترفين. إذ دخلت النساء بقوة هذا المجال الذي كان حكراً على الذكور، ويسعين في استقطاب الاهتمام بهن بحيث يصبحن نموذجاً يحتذى به. وقالت جوليا سيفيجيان (26 عاماً) الحاصلة على نجمة ميشلان خلال عرضها أطباقاً من منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط ضمن مهرجان تاسيت أوف باريس الذي استضافته العاصمة الفرنسية أخيراً تحاول أن تبرز علناً. ويسلط هذا المهرجان الذي أقيم في مركز غران بايليه للتعاضد على مقربة من برج إيفل، الضوء على النساء. وأضاف سيفيجيان لم التقت يوماً بهذا الفر من "الشيف" النساء (...) هذا يؤكد أن حضورنا تعزز، وأنا في طور دخول هذا المجال بقوة.

زمان جديد

قصائد

سُحُجِبْ بالفداء (وليفر)
وتناولت ملة العيني اللحن شامخة المحيّا:
في عُقْرِ رُزْمَةِ ابيضاض
مطب ابيضاض
من جَدَّتِي كان الهديّة والتعمية
في يوم عيد.
وقد اختلفت به طويلا:
العراقُ يُقَنُّ:
(من احجار سينما
ابن داودو الحكيم)
وأضعفُ فانا أبق
في الليل من نومي العميق
وانا أحقُّ في الزوايا المظلمة
من عُرفتي فارى الحجز
في حيلة امرأة جميلة
ترنو ليلاً
فإذا سُلَّتْ فلا أرى
يعلو ابتساعتها عتاب
مطب اكتباب او عتاب
في معطف بيرو عبادة
او في عبادة هي معطف ضارب الطويل
فإذا فتمتُ بها توارت كاتسراب
او كاتضاب
لإد من أن التقي
هذي المأبذة الخفية
وأضفها امرأة سفية.
وانت ليلاً
كانت حُدُودُ في ملامحي الغربية
كالمسربة
ومضت كما جات ما صوت. بلا ظل لها
تحت اشتعال الضوء في المشي الطويل
ولحنتها وسبقته
ووقففت منظرًا: فني؟
هي شبيخة ترنو ليلاً
وكانت يظن غريب.

فريق عماني يستكشف قعر جهنم في اليمن.. ثعابين وحيوانات نافقة

دبي (ا ب) - تمكن فريق علمي عماني من الوصول إلى قعر بئر بروهوت في اليمن التي تحيط بها أساطير بتداولها الناس عن كونها مسكونة من الجن، في ما يُعتقد أنها أول محاولة ناجحة لاستكشاف أسرار الحفرة الغامضة، وعثر فيها على ثعابين وحيوانات نافقة وسط الترسبات. وعلى بعد قرابة 1300 كيلومتر شرق العاصمة صنعاء، قرب الحدود مع سلطنة عمان، تقع بئر بروهوت في صحراء محافظة الحجر، ويبلغ عمق حفرتها العملاقة 112 متراً ويصل عرضها إلى 30 متراً ويحيط الغيوض بهذه البئر الواقعة في صحراء محافظة الحجر شرق اليمن، إذ لطالما تناقل اليمنيون أسطورة قائلها إن البئر تعدّ مسكناً للجن، ويسميها السكان أيضاً قعر جهنم. كما تتعدّد منبهاً رواج كريمة وعثر الفريق العماني لاستكشاف الكهوف على حيوانات نافقة وبعابين ولآلى الكهوف في قاع البئر، ولكنه لم يعثر على أي دليل على وجود امر



شركة ملابس إيطالية تسعى للتعاون مع نجم راب تونسي الأصل

ميلانو (ا ب) - تسعى شركة الملابس الإيطالية بينيتون التي شهدت تراجعاً في السنوات الأخيرة إلى إغناء حضورها من خلال إلهائها للفنانة في ميلانو عن التعاون مع نجم الراب عالمي عموماً إيليا تشكيلة محدودة تركز على التعددية الثقافية. وأطلقت على هذه التشكيلة من ملابس الشارع المتعددة الألوان التي تحمل توقيع المغني الإيطالي المولود في ميلانو لويون نوسين تسمية يونانيد كولورز أوف غالي (الألوان غالي المتحدثة) التي تذكر شعار إعلاني ساهم في نجاح بينيتون الواسع في ثمانينات القرن العشرين ويبرز تمازج الثقافات. وقال ماسيمو بينون الذي عُيّن في آذار/مارس 2020 مديراً عاماً لبينيتون على هامش الإعلان عن التعاون مع مغني الراب الذي يعمل في إعادة العلامة التجارية بقوة إلى نمطها العريض والأسواق الدولية، ونقلت مجموعة بينيتون العام 2020 بخسارة صافية قدرها 329

مليون دولار بفعل تأثير جائحة كوفيد-19. بعدما كانت عانت أصلاً العام 2019 نتيجة سلبية بلغت 8 161 مليون دولار. وكانت المجموعة التي أسسها أربعة أشقاء وشقيقات العام 1965 في شمال شرق إيطاليا الشهيرة في البداية بتكرارها الصوفية الناعمة ذات الألوان المتعددة. ثم توسع نجاح يونانيد كولورز أوف بينيتون حتى أصبح عالمياً بين العارمين الصامدة للصور لويونيد نوسكاني. لكن العلامة التجارية شهدت بعد ذلك مراحل أكثر صعوبة حتى أن يونانيد بينيتون كان راهناً 86 عاماً عن 17 نهاية العام 2017 عودته إلى رئاسة الشركة لتسعي إلى التوسع بها مجدداً وتوالت الشركة استقطاب زبائن أصغر سناً من خلال تعاونها مع غالي الذي يتابعه الملايين على الشبكات الاجتماعية، وسبق له أن تعاون مع دار غوتشي للأزياء الفاخرة في سلسلة من الأقدام القصيرة.

توقيع تحت التعذيب

في إحدى حلقات الدراما السورية، طلب رئيس فرع مخبرات من حراسه احضار الحلاق الفلاني، فذهبت اليه مفرزة أمنية، واخذوه للتحقيق فوراً، واعترف هناك تحت التعذيب بجرانم ما سمع بها في حياته، وحين تذكر رئيس الفرع ذلك الحلاق، وسألهم اين هو الان ولماذا تأخر، قالوا له بكل بساطة: سيدي اعترف بكل شيء. المسألة لا تحدث في الواقع بهذه السخريّة الناقدة، ومشهد التعذيب في مراكز الاعتقال والتحقيق لم يعد من أسرار الدولة حتى لو كانت دولة أمنية مغلقة، فكيف الحال مع الدولة التي تعصب رأسها بلافتة الديمقراطية بحقوق الانسان في العراق؟ التحقيق الحاصل مع ضابط جعل مواطناً بريئاً معتزلاً انه قتل زوجته وجرح جثتها في حين ظهرت الزوجة تتكلم وتضحك بعد أسابيع، أمر لا يمكن تجاهله، وغلق القضية كونها حالة فردية، ذلك أن قصص التعذيب باتت شائعة لاسيما بعد طرد تنظيم داعش من ثلث العراق، وهناك تسجيلات موثقة على الانترنت حول استجواب اشخاص تحت التعذيب وبعضهم يتم قتله علناً من دون اية إجراءات قانونية. رئيس الحكومة، اية حكومة سابقة أو لاحقة، يتحمل مسؤولية قتل مواطن عراقي واحد تحت التعذيب أو اصابته بعاهة مستديمة أو مرض مزمن، ومن ثم تأتي مسؤولية بقية الوزراء المتخصصين. المسألة ليست لعبة وحدها عابراً يمر مرور الكرام، إذا تريدون بناء دولة يتم احترام القانون فيها، لأن من يجري قتل ابيه في التحقيق لن يكون مواطناً سليماً في تفكيره وسوف ينظر الى جميع السلطات الرسمية بوصفها جهات إجرامية ولا يتورع عن الانخراط في تنظيفها متطرفة من اجل الانتقام لأبيه. هذا ليس كلاماً تكهناً، وانما عن اطلاع على قصص لا حصر لها، يتحدث خلالها ذور الذين قتلوا تحت التعذيب أو اختطفوا ورميت جثثهم في العراء، حديثاً مليئاً بروح الانتقام المجلد لحين التوقيات الذي يتناسب مع إطلاق جميع أنواع الانتقامات، وهذا منذ العام 1991 وحتى اليوم. الفرصة لم تفت نهائياً وهناك مجال لتدارك ما يمكن تداركه في إقرار القوانين التي تحرم التعذيب تحت اية ذريعة. اعرف ان القوانين موجودة لكن اقصد القوانين التي تلزم بتطبيق تلك القوانين الميتة.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

أف بي أي يبحث عن لغز مقتل نجمة الأنستغرام الأمريكية



فريق الروبوتات الأفغاني يحمل عنوان الحالات ويصمم مستقبله في الخارج

الدوحة (ا ب) - اكتسب فريق الروبوتات الأفغاني النسائي المعروف باسم "الحالات" مكانة مميزة في قطر والمول الأخرى الذين فرروا إليها بعدما تم إجلاؤهم من كابول في أعقاب سيطرة حركة طالبان المتشددة على أفغانستان. لكن بعد عودتهم إلى التعليم والعمل على التصغير شاركتهم في مسابقة عالمية للروبوتات، نشعر الفتيات السبع في الدوحة بالقلق بشأن حاضرهن رغم أنهن ياملن في العودة يوماً ما إلى بلدهن. وقالت عضو الفريق عايدة حيدرور (17 عاماً) التي أحببت الهندسة الرقمية بفضل لعبة سوبر ماريو منذ أن كانت طفلة، إنه كان من الصعب جداً متابعة الأحداث في أفغانستان، ولكنها تأمل في العودة لفتح أول مدرسة في العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات.

والسنتين (ا ب) - أعلن مكتب التحقيقات الفدرالي الأمريكي (اف بي اي) الثلاثاء أن المسافرة الأمريكية الشابة عايدة بينيتو التي كانت تنشر عبر الشبكات الاجتماعية تفاصيل رحلة لها مع خطيبها إلى المغرب الأمريكي قبل قتلها اثرها، قضت جريمة عملية قتل في قضية اثار ضدها في الولايات المتحدة. وأشار مكتب اف بي اي في مدينة بولاية كولورادو الأمريكية في بيان إلى أن التحليل الأولي للطييب الشرعي المكلف معاينة الحجة التي عُثر عليها بولاية وايومينغ خلص إلى ان الوفاة ناجمة عن جريمة قتل.

الاسرار ليست ثابتة بتعلق الأمر بالحال المعيشية للزبون، في بلاد تعاني أزمة اقتصادية تعود بشكل اساسي للعقوبات الأمريكية. ويؤكد ميهوبان أن زهاء 200 شخص يزورون يومياً مقهاه الواقع في ابريز امكان التوسون التاريخية الدائمة الاحتفاظ في طهران. ويوضح غايبينهم باتون من خارج السوق (الغاز) لانهم يعرفوننا. كان ثمة العديد من السياح ايضا، لأن بيت الشاي هذا كان مرجحاً في الآونة السابحة، لكن الاجانب اختفوا خلال الجائحة، في إشارة إلى أزمة تفشي كوفيد-19، والتي تعد إيران أكثر الدول تضرراً بها في الشرق الأوسط.

٤- السهرة

انها الطارق باب الراحين
لن نرىوا، من نرى يسبح فرغ الغالبيين
ابنتي أعهدت شايها
بل صدى شاي خفيف
فليج من برتشي
فإذا سُلَّتْ نبيدا أو عُرق
فلديا كل بئر في الصحاري
كنت انوي بيعها خزان لثقة حاجة:
فاسترحوا فوق هذي الكعبة
وليجن من شاء منكم
عاقلاً بالروحة

٥- الكتابة الأولى

انا ادري انها الآن حياء لا تری
او خيال تحت الطارق الغری
غير أنني أضعاً كمن يوماً دفننا
في يدي ظلم غریب
قلت: هذي صفحتي الأولى، واني فاری
كل ما نبتتُ فيها من فراء:
يا أخي القارئ لطف واعتذار:
كل ما كتبتُه كفاي أضغاث صغرى

حساب الشيخ جعفر

طهران (ا ب) - ورت كاظم ميهوبان عن والده اصغر بيوت الشاي وانديها في طهران حيث يسقي رواه شرايبا منها بالشاي، ويتعلق الى ان يحمل عنه يوماً ما، علق ايقاد هذا الأثر حيا. بلغ اقدم مطاقي تقديم الشاي (جايخانده بالفارسية)، والعراف باسم حاج علي درويش، بين متجربين لاسعة في احداثه البارز الكبير في طهران، وعلى رغم انه بكاد لا يرى لتسويق ساجته البالغة متراً مربعاً ونصف متر، الا انه بشكل مقصدا يتدفق الشراب ذي الشعبية الواسعة لدى الإيرانيين.

خلف الرجل التحليل ذي اللحية البيضاء المشددة والسنرة البرونزية اللون والوشاح الأحمر، جمع روفوق باغراض كثيرة: مدياع قديم، تماثيل للراويش، مصباح زيتي، وجانبها أخرى متعلقة بالشاي كالكاريق الخشبية أو الزجاجية المزخرفة، والإقارح وسواها لإعداد البوديه، وقطع من السكر النابت بنكهة الزعفران ذي الشعبية الواسعة لدى الإيرانيين. وعلى الجدار، غلقت شهادة صادرة عن وزارة الثقافة والشباب والساحة والحدف البوديه، تليق بان المكان ابرج على لائحة التراث غير المادي للثقافة الوطنية الإيرانية. اعتباراً من السابعة والنصف صباحاً، يبدأ كاظم ميهوبان بإلقاء 63 عاماً، بإعداد مختلف صنوف الشاي، من الأسود التقليدي، إلى تلك المهددة مع الهيل والقرحة والشعاع والصنغر، وعلى اللائحة أيضاً، شراب الصنر اللون سماء شاي المثلق، ولقيه مزيج الشعاع والحامض والزعفران، ويوضح ميهوبان حتى العام 2007، وتولى والدي