

جابرو تبحث في ألمانيا أوضاع اللاجئين

برلين - الزمان

بحثت وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو خلال زيارتها إلى ألمانيا على رأس وفد حكومي، مع مسؤولين في الحكومة الألمانية، ملف اللاجئين العراقيين والمساهمة بدعم الاستقرار في المناطق المحررة.

وقال بيان لثقته (الزمان) امس ان جابرو استعرضت خلال لقائها مع المسؤولين الالمان -مجموعة من القضايا التي تخص فئات المهجرين العراقيين وطالبي اللجوء، وملف العالقين بين بيلاروسيا وليتوانيا، فضلاً عن ملف النزاحين في العراق وزيادة الدعم الدولي لإعادتهم إلى مدنهم.

واضاف ان (جابرو تطرقت إلى قضية عودة العراقيين قسراً من المفوضية طلبات لجوئهم في ألمانيا بشكل خاص والاتحاد الأوربي بشكل عام)، مشيرة الى ان (الوزارة ترفض العودة القسرية للعراقيين وضد إجبار أي شخص على العودة دون رغبته)، مشددة على (ضرورة زيادة الدعم المالي وبرامج التدريب للعائدين طوعاً إلى العراق). من جهتها اكدت الحكومة الألمانية، (دعمها للعراق في إنهاء ملف النزوح، وخلق الخيما وعودة النزاحين طوعاً إلى مناطقهم بعد حلحلة جميع المشاكل والمعوقات)، مؤكدة ان (دعمها سيكفي من خلال مشاريع استثمارية وتوفير فرص عمل وبرامج تدريبية وتوعية عن طريق منظماتها العاملة في البلاد).



لطف نصيف جاسم

مثقفون عراقيون وعرب ينوّهون إلى الوضع الصحي لوزير الإعلام الأسبق

تتعلق باحداث مدينة الصدر عام 1992 حيث كان مسؤولاً عن قاطع الرصافة لحزب البعث.

وعرف جاسم بعلاقته الإيجابية مع الأوساط الأدبية والفنية والصحفية، ويقول بعضهم أنه (كان مدافعاً أنوبيا عن مواقفهم وحقوقهم في ظروف سياسية صعبة) بحسب قولهم.

فضلاً عن موقعه القيادي في حزب البعث ومجلس قيادة الثورة قبل سقوط النظام في نيسان 2003.

وكان اسم لطيف نصيف جاسم السليمي مدرجاً في قائمة الخمسين التي وزعتها القوات الامريكية عشية احتلال العراق، وتعرض إلى المحاكمة بتهمة

الذي يرمي عقوبة السجن المؤبد في سجن الحوت بالناصرية، بسبب تراجع وضعه الصحي (الصعب).

ويعد جاسم أكثر الوزراء في حقبة النظام السابق الذين شغلوا مناصب وزارية، واحتل حقيبة الثقافة والإعلام نحو عقد من الزمان، كما شغل حقيبة العمل والشؤون الاجتماعية

عمان - الزمان
دعا مثقفون وعلاميون عراقيون وعرب، منظمات حقوق الإنسان إلى تقديم العناية الطبية اللازمة لوزير الثقافة والإعلام الأسبق لطيف نصيف جاسم.

وتأتي هذه هؤلا في رسائل نصية اطلعت عليها (الزمان) امس (منظمات حقوق الإنسان إلى تقديم العناية الطبية إلى الوزير

دعوات لإنقاذ البرلمان ومناقشة الحملة غير المدروسة لإزالة التجاوزات

مواطنون يطالبون الحكومة بالكشف عن أسباب تأخير توزيع الأراضي السكنية

وتعطل مشكلة السكن معاناة بوجهها ملايين العراقيين الذين يفتقدون إلى منازل ، مما يضطر الكثيرين منهم إلى استئجار بيوت بأسعار مرتفعة ، أو اللجوء إلى السكن العشوائي في مناطق شعبية على تخوم المدن أو في أحيائها القديمة المتهاكة.

وكان مستشار رئيس الوزراء لشؤون الإعمار والإسكان صباح عبد اللطيف، قد أعلن البية اختيار المأزلين في مبادرة دارية، كاشفاً عن مشاريع

بتحقيق الوعد وإنقاذ المواطنين من سكنية وفيهما حلولاً لازمة السكن. مطالبين رئاسة المجلس بـ (بعقد جلسة طارئة ليبحث المشكلة وإيجاد الحلول السريعة وإيقاف حملة رفع التجاوزات فوراً مع اكتمال دراسة كاملة عن الإسكانية في حل الموضوع قانوناً).

وشهدت بغداد والمحافظات حملات لرفع التجاوزات في المحال التجارية والصور السكنية ، وذلك بإيعاز من الحكومة الاتحادية بعد جريمة قتل مدير بلدية كربلاء خلال أداء الواجب وعلى الأضعدة كافة. ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

ولفتين إلى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الأول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

وطلعت (الزمان) على طلب جنابي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، ثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الأوضاع سوءاً وهي خطوة فيها

محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصيص الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين أن أغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون إيجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بظلماً واضحاً).

صعود الطالبانية الجديدة (ثالثاً) هل تغيرت طالبان؟

على الرغم من ان التنبؤ بالمستقبل في السياسة صعب جدا ويحتاج للكثير من الالام ليس فقط بالتغيرات على الارض بل وبالتغيرات داخل عقول ونفوس صناع القرار الا اني سأحاول خوض الغامرة للمساعدة في بناء رؤية قد تكون مفيدة لواقعنا العراقي. لقد لاحظت حملة علاقات عامة لا تخلطها البصيرة من قبل قوى الاسلام السياسي (الشيعية والسنية) والقوى القومية المعادية للسياسة الامريكية في المنطقة فضلاً عن منافسي امريكا الاستراتيجيين لاعادة انتاج الصورة المعروفة عن طالبان واخرجا بمنظر الحركة الوطنية الاسلامية المعتدلة التي ييشر بهما بدقة من مزيج من التسامح العرقي والاعتدال الديني من جهة والاستقرار الانبي الذي تفتقر له افغانستان والمنطقة من جهة اخرى.

افهم تماماً من خلال دراستي للحركات الجهادية الاسلامية ان قوتها الناعمة ولامتها التجارية الدينية تؤهل لها التفوق في مجالين رئيسيين برعت هذه الحركات في اخراجها واعطاء الطابع وانها وحدها القادرة على تحقيقهما: مقاومة الاستعمار بكل اشكاله وطرده (البعد الوطني) ،وتحقيق الأمن والاستقرار من خلال الضرب بيد من حديد على ايدي الفاسدين والسارقين وكذلك حصر السلاح بيد جهة واحدة (البعد الأمني).

وفي دراسة ميدانية استندت الى الالف المقالات التي قام بها فريقتي البحثي سواء مع كانوا تحت حكم داعش في العراق او مع ارهابيي داعش انفسهم ، كان جلياً قدرة داعش على حشد الرأي العام لصالحه بخاصة خلال المرحلة المبكرة لاحتلال الموصل والانباء بواسطة خطابها الاعلامي الذي كان يبرع في تصوير الانتصار على امريكا الغازية واعوانها من سياسيي الحكومة العراقية ، وكذلك تصوير الخدمات والامن اللذان تحققا بفضل الخوف من العقوبة الشديدة التي توقعها داعش بالفاسدين والسارقين واي جماعة لا تخضع لنفوذها. ولكي تكتمل صورة الحركة الدينية المعتدلة القادرة على ادارة الدولة وتحقيق الامن والخدمات في اعقاب الغوضى التي احدثها من سبقوها ، فقد تضمن الخطاب الاعلامي المبكر لداعش تسامحها مع من يحملون افكاراً مغايرة وانها تريد فتح صفحة جديدة في المناطق التي سيطرت عليها. ومع ان الخطاب الطائفي كان يظهر بين الغيبة والاخرى الا ان داعش كانت تركز كثيراً على البعدين الوطني والامني من جهة وبسامحها واعتدالها من جهة اخرى.

خلال الالام الماضية كان الخطاب الاعلامي المؤيد لطالبان ينحو ذات المنحى. فمن جهة تم التركيز كثيراً على تسامح طالبان مع خصومها والمخالفين لها. كما تم التركيز على قدرتها على ضبط الامن في كل ارجاء افغانستان دون اي قتل او اطلاق نار. هذا فضلاً عن انهاها للفرز السكينة بين حكومتها الفارسية وغير قادرة على تحقيق الخدمات الاساسية للمواطن الافغاني الذي كانوا كثيراً وبنمذ مدة طويلة وبات يتشبث باي أمل في الاستقرار والرفاهية بخاصة وان الديمقراطية التي بشرت بها امريكا لم تنتج الا الغوضى والخراب لافغانستان. من هذا الناحج الاعلامي المذهل لطالبان والذي جعل الكثيرين في المنطقة يتعاطفون معها بخاصة الشباب واولئك الذين نسوا او تناسوا تاريخها السابق ، لم يات من نجاحات طالبان في الحكم-لانها لم تباشر الحكم بعد- لكن جاء من فشل امريكا ومعهم في الحكم طوال السنوات الماضية.

وهنا بالضبط تكمن الخطورة المتصورة لاعادة انتاج وتسويق طالبان. فمع اقتراري بلان الغزو الامريكي لافغانستان انتج حكومة فاسدة وغير كفوة تجاهلت حاجات وتطلعات الافغان وانعكست في تحقيق الصالح المادي والسطوية للثاقمين عليها بل ومع اقتراري بان الغزو الامريكي لافغانستان تجاهل مثل الغزو الامريكي للعراق القانون الدولي واستند الى حجج كان يمكن تحقيقها بوسائل اخرى غير الغزو الا ان تبرير استيلاء حركة بنيتة جهادية متطرفة على الحكم في افغانستان يعبر عن جهل عميق بايئة عمل تلك الحركات من جهة وساذجة سياسية من جهة اخرى ستدفع ثمنها كل شعوب المنطقة (يتبع)

منقذ داغر

عمان

دون جوان العرب .. شاعر الحب والجمال

دون جوان هو اسم مركب من مقطعين "دون" و "جوان" وهي كلمة انجليزية معناها سيد او نبيل اسباني، وباللغة الانجليزية دون جوان تعني "ريز النساء" . ومعنى ريز النساء، في اللغة العربية هو الرجل الذي يريز النساء ويكرههن ويكرموهن. وقد اطلق هذا اللقب على الشاعر الاموي عمر بن ابي ربيعة، وهو من ارق شعراء العصر الاموي المشتهر بشعر الغزل ومدح النساء، حتى بعد بعض الدارسين امام الغزل الصريح في الابد العربي .

عاش عمر بن ابي ربيعة وهو يردد اشعار جميل بثينة وكثير عزة وقيس ليلي وغيرهم من شعراء الحب المذري الذين مارسوا العذابات اكثر من ممارستهم الفرح فانتج روائع الشعر الادبي في مدح النساء والتغزل بهن حتى اصبحت مدرسة الحب المبرية من اجمل المدارس الشاعرة على اروع قصص الحب التي تجاوزت التغزل بالشكل والقوام واللامع، فقد كان الشاعر يجاهر بحب محبوبته والتغزل بخصمتها واخلاقها، ان عد الشاعر الجمال في الحديث بالحب والخلق الطيب والنفس الرضية، اذ وجد في بعض النساء، فتنه لا ترجع لجمال الجسد بل لها حلة بالجمال الانساني وسحر الثقافة، فقد كان الشاعر عبقراً يصف حبيبتة وانسه معها في الجمال والحديث بعيدا عن الفاحشة:

اذا اجتمعتا هجرنا كل فاحشة عند اللقاء، واكم مجلس حسن وعاش دون جوان العرب عمره محباً عاشقاً ملعناً عن حبه، فهو واضح كبروض الشمس لا يخفى عن الناظرين، وهل يخفى القمر:

ثم قالوا احبها ؛ قلت بها عند النجوم والحصى والتراب فاشاعر يتعجب كيف لا يرى الاخرين هذا الحب الواضح المتعدد الصفات التي تفوق عدد النجوم والحصى والتراب . فلم يعرف في تاريخ الادب العربي كله من شهر بالحب كشعرة عمر بن ابي ربيعة فقد احبته الفتيات والنساء اللواتي ذكرهن في شعره ما يزيد على الاربعين منهم مشهورين معروفة النسب، وشاعر عمر بن ابي ربيعة كان مرارة للجمال عند العرب في العصر الاموي، فقد قدس الشاعر المرأة واقتصر شعره على ذلك المخلوق الرقيق الذي لولاها ما كان لشعر الحب وجود . نجح الشاعر بشاعريته المتجانسة ان يصف انواع متعددة من الحب متغزلاً بالمرأة لخصمتها وابيها واخلاقها ورفضاً للتغزل بسواها، فعندما طلب منه عبد الملك بن مروان احد ملوك العصر الاموي ان يمدح الامويين قال الشاعر رفضاً : انا لا امدح الا النساء .

براعم علي العكيدي

بغداد

لا خير في قوم ضاع فيهم حق ضعيفهم

منذ عشرات السنين وما تزال النساء تقتل وتفنن تحت ذريعة غسل العار بلا هوادة ومختلف البهيم هو تصوير الجناة جريمتهن لكي يوصلوا رسالة تهديد لكل النساء الغربية من محيطهم وكذلك الجعيدة عنهم بان ثمن الاختيار هو راحة البارود وان يتطلعها جوف الارض كأي حشرة بلا قيمة ، فنام مرأي كل العالم قتلت عدة السعيدوا الفتنة السورية البالغة 13 عام من 10 أشخاص ريماً بالمراسم مع سبق الاصرار والترصد من جناة متعددين يتحلون بهدهو، الببال والدالم البارود ولم يجرس ساكتا ولم يلفت ولا مسئول سوري واحد ليعترض او يستنكر على الأقل ، لكن من اضاع البلاد ومعها ستة ملايين لاجئ، سوري حول العالم لا يتوقع منه الانتعاش من جناة افراد .

نحالب ويشكل ملح رقع موار الفتق غسل اللعار كعذر مخفف من جميع القوانين العربية ومحاسبة الجناة على انهم مجرمين قتلة وليسا شرفاء، كما يوهمون انفسهم وطلاب بالقصاص العادل لقتلة الفتلة عبدة السعيد.

منال حميد

بغداد



المصرف العراقي الإسلامي
للإستثمار والتنمية

الى مساهمي شركة المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية المساهمة الخاصة الكرام

بسم الله الرحمن الرحيم
م / اعلان دعوة اجتماع الهيئة العامة

استنادا لاحكام المادتين (٨٧) و (٨٨) من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة (١٩٩٧) المعدل و تنفيذاً لقرار مجلس ادارة شركة المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية في جلسته السادسة والمنعقدة بتاريخ ٢٧ /٧ /٢٠٢١ المتضمن دعوة السادة اعضاء الهيئة العامة للاجتماع، يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد في مدينة السلمانية – فندق جراند ميلينيوم و ذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١١ /٩ /٢٠٢١ و في حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع الى يوم السبت الموافق ١٨ /٩ /٢٠٢١ في نفس الزمان والمكان المعينين اعلاه لمناقشة جدول الاعمال التالي :

- ١- مناقشة تقرير مجلس الادارة حول نشاط المصرف للسنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٢٠٢٠ والمصادقة عليه.
- ٢- مناقشة تقرير مراقبي الحسابات الخاص بالميزانية العامة و الحسابات الختامية للمصرف كما في ٣١/١٢/٢٠٢٠ و المصادقة عليها.
- ٣- مناقشة تقرير لجنة التدقيق المشكلة بموجب قانون المصارف العراقي رقم (٩٤) لسنة (٢٠٠٤) وقانون المصارف الاسلامية رقم (٤٣) لسنة (٢٠١٥) و المصادقة عليه.
- ٤- مناقشة تقرير الهيئة الشرعية للمصرف و المصادقة عليه .
- ٥- مناقشة مقسوم الارباح للسنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٢٠٢٠ .
- ٦- مناقشة زيادة احتياطي التوسعات
- ٧- زيادة مخصص مخاطر الائتمان حسب متطلبات المعيار الدولي للتقارير المالية رقم (٩) على ان يتم الوفاء به حسب تعليمات البنك المركزي العراقي و الاعتراف بالزيادة الحاصلة على المخصص بشكل فصلي
- ٨- مناقشة اطفاء ديون موقوفة بمبلغ (٤٠,٧٤٨,٠٧٥) دينار اربعون مليون وسبعمئة وثمانية واربعون الف وخمسة وسبعون دينار من حساب مخصص مخاطر الائتمان واتخاذ القرار المناسب بشأنها.
- ٩- مناقشة اطفاء من حساب المخصص بمبلغ (٢,٩١٥,٩٧٥,٤٠١) دينار اثنان مليار وتسعمئة وخمسة عشر مليون وتسعمئة وخمسة وسبعون الف واربعمئة وواحد دينار واتخاذ القرار المناسب بشأنها .
- ١٠- مناقشة اطفاء خسائر الموجودات الثابتة والبالغة (٤٤,١٤٥,٠٠٠) دينار اربعة و اربعون مليون ومائة وخمسة و اربعون الف دينار و اتخاذ القرار المناسب بشأنها.
- ١١- تعيين مراقبي حسابات للمصرف لعام (٢٠٢١) و تحديد اجورهم.
- ١٢- ابراء ذمة السادة رئيس و اعضاء مجلس الادارة الحاليين.
- ١٣- مناقشة مكافأة اعضاء مجلس الادارة الحاليين و تحديد مبالغها.
- ١٤- مناقشة مكافأة اعضاء الهيئة الشرعية الحاليين و تحديد مبالغها.

راجين حضوركم أصالة او أتابة احد المساهمين بموجب سند الانابة او وكالة الغير بموجب وكالة مصدقة من كاتب العدل على ان تودع الانابات والوكالات في هيئة الاوراق المالية قبل ثلاث ايام على الأقل من الموعد المحدد للاجتماع استناداً لاحكام المادة ٩١ من المادة في الزمان و المكان المعينين بعد ابراز شهادة الاسهم التي تملكونها و المستمسكات الثبوتية للطرفين .

رئيس التحرير
سعد البرزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محلة 101 - رفاق 71 - مبنى 28

الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

3 أخبار وتقاير

نبض القلم

مقبرة الإمبراطوريات

هذا العنوان ورد كثيرا مع أخبار طالبان وسيطرتهما السريعة خلال أيام قبلة لم تتجاوز العشرة على أفغانستان ..
هذه الأخبار طغت على التحليلات والقراءات المستقبلية ولا تزال تحتل الصدرة وتقدم على الأخبار الأخرى ، بما في ذلك الموقف من جائحة كورونا التي كانت تحتل الصدرة في الاهتمام والمتابعة لضخامة خسائرها وتأثيرها ..
حيرة ودهشة تملكك الكثير بما فيهم مراقبون وصناع قرار ودوائر الامن والاستخبارات والدراسات والبحوث في امريكا نفسها ، وتساؤلات مشروعة عن عنصر المفاجأة والسرعة الكبيرة التي تمكنت فيها طالبان من السيطرة دون خسائر ولا مقاومة تذكرمن القوات الافغانية التي اشرفت عليها وديرتها امريكا كل هذه المدة الطويلة على أمل ان تتمكن من ادارة البلاد والسيطرة عليها ..

فهل يكون عائد حرب تعد الاطول التي تخوضها امريكا منذ استقلالها عام 1796 وخسرت فيها 2.26 ترليون دولار وثلاثة الاف قتيل و22 الف جريح امركي عودة طالبان مرة اخرى بعد ان اسقطتها في حرب عليها عام 2001تأهيك مع خسائر الافغان التي بلغت 56 الفا ..

الرئيس السابق ترامب حسم هذا الجدل وتواتر الانسلة على مدى الايام الماضية والدهشة التي سيطرت على الكثير .. كان صريحا وواضحا في وصفه الانسحاب بأنه أكبر إخراج في تاريخ بلاده .. معربيا عن اعتقاده بأن امريكا لم تشهد اذلا بهذا الشكل ..

تبدو امريكا بانسحابها وكانها تخشى الهزيمة المرة في الارض الافغانية فانثرت الانسحاب بدل ان تكون أفغانستان مقبرة لها كما كانت للاتحاد السوفيتي وعجلت من انهياره وربما تكون سببا في انهيارها ايضا .. وهذا الانسحاب جعلها تبدو وكأنها لم تنعظ من هزيمتها في فيتنام وخسائرها المادية والبشرية والسياسية وفقدانها مكائنها الدولية ..

مقاربات كثيرة بين كابل (2021) وسايغون (1975) على لسان محللين ومشرحين امريكيين من الحزبين وغيرهم من بلدان اخرى ومشاهد الطائرة في مطار كابل وتشبث الكثير من الهاربين بعجلاتنا عند الافلاع اعادت الى الذاكرة هزيمة فيتنام وصورة افراد وهم يتدافعون الى مروحية فوق احد المنازل في مدينة سايغون عام 1975 ..

لماذا هذا الانسحاب المتجل على حد وصف الكثير ؟ ..
هل كانت امريكا على تلك الدرجة من السذاجة والغباء بحيث لم تكن قادرة وهي بتلك القوة والانتشار والامكانيات الاستخبارية على تقدير قوة طالبان ولا تعرف اثر انسحابها على البلد ام لها حساباتها الاستراتيجية واهدافها الكونية ومنها احداث الفوضى في المنطقة وخاصة في دول الجوار الافغاني ومنها الصين وروسيا ، وان كان هناك من يرى عكس ذلك وان هزيمتها في افغانستان ستكون في صالح الصين لانها تضعفها في سبل المنافسة معها ..

اشارة كثيرة ومقاربات ومؤشرات كثيرة على تخلي امريكا عن فلتانها متى سالت ، بما في ذلك من جات بهم الى الحكم ، لانه لا يهتما غير مصالحها .. وهي في حقيقتها دروس لم تكن غائبة عن الناس العاديين .. فكيف تكون غائبة عن العليين من الخير، والباحثين والسياسيين والعسكريين ..
لانه كانت التقديرات والتحليلات فان الانسحاب لدولة عظمى كانت تعد العدة والخطط لعالم جديد تكن على راسه وتتحكم به دون منازع ، وبضمنه شرق وسط وجديد هو اعلان هادي، (وهذب) بتلك الهزيمة - على حد تعبير من يرى ذلك - وفشل السياسة الامريكية وتبريره باعطاء الامور اولها هو اكثر السذاجة ولا يمكن ان ينطلي على احد ولا يتفق مع سوابق امريكا في هذا الموضوع وتدخلها في شؤون دول كثيرة منها العراق ..

ربما اتسوع امريكا الى نقاة واسعة ان البقاء مدة اطول لا طائل منه مع سلطة معزولة عن الشعب ولم تقدم له أي خدمات مهمة ويستشري الفساد في مفاصلها ، ودولة لا يقم فيها الجيش بجمته في الدفاع عن البلاد وتركها تعيش في فوضى عارمة وشعب يحاول الهروب .. فكيف يمكن للثورات الامريكية ان تقايل في حرب رفضت القوات الافغانية خوضها على حد ما يرى الرئيس بايدن ..

مؤشرات كافية تدع الولايات الى الاعتراف بطلبان والتفاوض وربما الاتفاق معها على كل شيء بما في ذلك هذه العودة السريعة والانسحاب ..
وسقوط مريع لامريكا وطفانها لا تفيد معه او تمنعه التبريرات التي تساق على لسان المسؤولين الامريكيين بدءا برئيسهم بايدن وانتهاء باي مسؤول حق التصريح بما في ذلك ادعائاتهم بانها، مهمة القوات الامريكية ، وتعهد طالبان بتغيير سياستها وعدم تعرضها للمصلح الامريكية وغيرها من التبريرات اللطيفة على هذا الفشل والارواح ..

تصريحات من جميع الاطراف لا يمكن ان تحكم على صحتها او دقتها الا بالتطبيق .. والايام ستكشف الامور على حقيقتها. وما اذا كان الانسحاب الامريكي مزمنة ام كان امريكا اهداف ابعد ؟ .. هو اتفاق مسبق على كل شيء، وحين اوانه ؟
0000000000

مكر السياسة

وصلتني رسالة عبر الوتس اب فيها من الدلالة ما يؤكد مكر السياسة والأعيب السياسيين ..
عرف عن تشرنشل على يعيل الى النكتة والطرفة ، وكان داهية بكل المقاييس ، واديبا كبيرا ، وقويا في التأثير والجدير وتعبتنا نحو ما يريد ، فاستحق ان يوصف بأنه من صناعات التاريخ الكبار .

- وما جاء في الرسالة ان تشرنشل جمع وزراءه في مزرعة صغيرة في ضواحي لندن ، وبعد الانتهاء من احتساء الشاي أشار الي أحد حراسه ان يطلع أحد البازين ، وطلب من وزرائه ان يسكوا به ، لكنهم فشلوا في الامساک به ، رغم كل محاولات اللحاق به ، فطلب من حارسة ان يطلق ديكيا فراقطه ، واخذ الديكيات يتصارعان ، وبينما هما في هذه الحالة اقترب تشرنشل من الديك الاثول قبض عليه وايشم قائلا : (هذه هي السياسة ..) .
نعم .. هذه هي السياسة ، انها شرق الطريق بين الجثث كما يقول عنها ماريو فارغاس بوسا .

وأجمل ما قيل فيها ما قاله جون تول : (السياسة ؟ اه ما اكبتها) ..
0000000000
كلام مفيد :

(انتهى الزمن الذي يخاف فيه اهلنا علينا من الغربة ، وجاء زمن نحن في غربتنا نخاف عليهم من وطنهم)
.. الكاتب الروسي فيودور دوستفسكي ..

طالب سعدون

بغداد

أيهما الأجل ماضي أم حاضرا ؟
ان الواقع الاجتماعي الذي نعيشه اليوم يتميز بضعف وفقدان الكثير من القيم الاجتماعية التي كانت سائدة بين سكان الزقاق الواحد والمحلة الواحدة والمدينة الواحدة فاصبح الجار لا يعرف جاره ان كان لديه فرح او حزن جارة مريض جانع يعاني من مشكلة ما وكانهم غرباء يتقابلون بالصدفة ويقتصر الحديث على السلام والتهني بالامر بانتظار صدقة اخرى او قد لا يعرفه نهائيا، خاصة القول الناس غرابة عن اقرب جيرانهم .
وإذا ما عدنا الى الماضي ايام طفولتنا وشبابنا نجد الناس متسامحين متصالحين محبين بعضهم لبعض لا تبيت عائلة بلا طعام الناس في المحلة الواحدة او الزقاق الواحد يتجمع بعضهم البعض الآخر فترى العوائل تحمل الطعام الى الجار قبل ان يتذوقوه ويريد الجار على جاره بنفس الشاي فترى موائدهم تضمّن أكثر من الطعام يتزارون فيما بينهم فلا تكاد ترى عائلة معزولة عن الاخرين فحسبهم وكانهم عائلة واحدة اعراضهم واحدة يسلمهم ينظرون الى بنات جيرانهم كأنهن اخواتهم فلا يتجاوزن عيدين ولا يسمعونهم كلام يخدش حياهم ويتمتعون بأعلى درجات الانضباط عندما يتحدثون على كبار السن في راقعهم بل ويتعاملون معهم وكانهم عائلة واحدة ففرح احدهم فرح الجميع ويحزنه حزن الجميع يقفون مساندين لجارهم ماديا ومعنويا وفي الاعياد توزع العدييات على اطفال الزقاق او المحلة من المورسين في الزقاق بل يقومون في احيان كثيرة بتخصيص موائد لاطفال المحلة الصغار واذا صادف ان ركبنا باص المصلحة (الامانة) وصدت امرأة او رجلا تجاري الشباب لتترك مصلحتهم ليجالسهم، واذا خرجت في الزقاق في اوقات راحة الجميع لا تسمع ضجيجا فالكلم يحترم الكل ، يتعاونون فيما بينهم من اجل ان يكون رفاقهم الاجمل والانظف الكل حريص على نظافة رفاقه حرصه على نظافة منزله هذا قليل من عباد الله يسير من قيم الماضي فابهما الاجمل ماضي أم حاضرا ؟

عادل الزبيدي

بابل

ذكرى تنصيب الملك فيصل الأول مؤسس العراق الحديث

سيرة حياة مفعمة بالأمل والتحديات وتعدد الروايات

تنظم العلاقات والصلاحيات بينهما ..
وكانت هذه المعاهدة تقنياً للأنداد البريطاني .
- عمل فيصل والساسة العراقيين عملوا على تطويره

نصرة .. وطلعت القفار على العمور .
- واصبحت المدن التي قويت على مفارقة الثوابت اشبه شيء بواحات واسعة.. فنحن الآن تجاه الحقيقة المؤلمة.. ولا يجدر بشعبي يريد النهوض.. إلا ان يعترف بهذه الحقائق.. لم يخف فيصل بطرح الافكار.. بل حاول وضعها موضع التنفيذ.. فراح يمارس الضغط على شركات النفط.. للمخلى عن سياسة الماطلة والتسويق في استثمار النفط وإخراجه على الاسواق العالمية للحصول على المبالغ اللازمة لتنفيذ المشاريع التي تحتاجها البلاد.
- مما أدى الى تصادمه مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق .
- كما حاول الملك تعديل المعاهدة مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق .
- كما حاول الملك تعديل المعاهدة مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق .
- كما حاول الملك تعديل المعاهدة مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق .



فيصل الأول

.. والتعديل عليها حتى امكن الوصول الى حالة هي افضل من الانسحاب.. واقل من الاستقلال.. كان فيصل يستعين بالعمارة الشيعية والسياسية والراي العام لتحديد موقفه تجاه الإنكليز.. حتى ان برسي كوكس المندوب السامي اعترضه خطراً على بريطانيا واته بحرق الهياج الشيعي.. وسرب بنود مشرع المعاهدة قبل توقيعها الى الصحافة العراقية المختربة .
- فكفكف بحكمته من شر الانتداب.. وخفف بحكمتها من عسف الوزارة ولطف بجلته من غضب الشعب.. وصرف من شؤون الدولة على قدر ما يسلم الراي الحصيف من خبث الاستشارة وضعف الوزارة .
- سهل حجابها لامراء العشائر ورؤساء الطوائف.. وزعماء الاحزاب فاستلم ما في صدورهم بالقول اللين والعتاب الهين والشخصية الحذابة.. حتى كان فلا يخرج منه إلا وهو ..
- وقعت معاهدة بين بريطانيا والعراق

يوسف العظمة.. وقتل من الفرنسيين 300 جندياً .

مملكة العراق :

- احتلت بريطانيا العراق في الحرب العالمية الأولى.. وانذلت العام 1920 ثورة كبيرة ضدها .
- وجدت بريطانيا انها بحاجة الى ان تسمح للعراقيين بحكم أنفسهم لتخفيف الأعباء والتوتر القائم.. فكلفت عبد الرحمن الكيلاني تشكيل حكومة تنسق مع المندوب السامي البريطاني.. وعين لكل وزير في الحكومة مستشار بريطاني يمتلك صلاحيات واسعة .
- عقد في القاهرة العام 1921.. مؤتمر الصلح.. حيث حضره للعراقيين في الاجتماع في العراق بإشراف وزير المستعمرات البريطاني ونستون تشرشل.. وحضره قادة الحكومة العراقية .
- قرر المؤتمر تأسيس المملكة العراقية.. ورشح في هذا المؤتمر فيصل بن الحسين ليكون ملكاً للعراق.. فأقر القائد العراقيون للشريف حسين بن علي بطون ان يكون فيصل ملكاً على العراق .
- سافر فيصل من جدة الى العراق العام 1921 وأجرى استفتاء شعبي في العراق على الملك فيصل .
- كانت نتيجة الاستفتاء الموافقة عليه ملكا بأغلبية كبيرة تصل إلى 97% .
- شارك الكراي في الاستفتاء .
- توج ملكاً على العراق في 23 اب 1921 وعلان مجلس الوزراء العراقي مبايعته ملكاً .
- أشعل الملك فيصل وحده باغعاء الملك والحكم والزعامة في هذه الحال

المختربة .
- احتلت فرنسا سوريا.. بعد معركة ميسلون مع الجيش السوري بقيادة يوسف العظمة .
- كانت معركة غير متكافئة قاتل فيها السوريون صمموم ويسالمة حتى استشهد من جيشهم المكون من ثلاثة الاف مقاتل 800 شهيداً.. على راسهم

يوسف العظمة.. وقتل من الفرنسيين 300 جندياً .
- احتلت فرنسا سوريا.. بعد معركة ميسلون مع الجيش السوري بقيادة يوسف العظمة .
- كانت معركة غير متكافئة قاتل فيها السوريون صمموم ويسالمة حتى استشهد من جيشهم المكون من ثلاثة الاف مقاتل 800 شهيداً.. على راسهم

يوسف العظمة.. وقتل من الفرنسيين 300 جندياً .
- احتلت فرنسا سوريا.. بعد معركة ميسلون مع الجيش السوري بقيادة يوسف العظمة .
- كانت معركة غير متكافئة قاتل فيها السوريون صمموم ويسالمة حتى استشهد من جيشهم المكون من ثلاثة الاف مقاتل 800 شهيداً.. على راسهم

يوسف العظمة.. وقتل من الفرنسيين 300 جندياً .

مملكة العراق :

- احتلت بريطانيا العراق في الحرب العالمية الأولى.. وانذلت العام 1920 ثورة كبيرة ضدها .
- وجدت بريطانيا انها بحاجة الى ان تسمح للعراقيين بحكم أنفسهم لتخفيف الأعباء والتوتر القائم.. فكلفت عبد الرحمن الكيلاني تشكيل حكومة تنسق مع المندوب السامي البريطاني.. وعين لكل وزير في الحكومة مستشار بريطاني يمتلك صلاحيات واسعة .
- عقد في القاهرة العام 1921.. مؤتمر الصلح.. حيث حضره للعراقيين في الاجتماع في العراق بإشراف وزير المستعمرات البريطاني ونستون تشرشل.. وحضره قادة الحكومة العراقية .
- قرر المؤتمر تأسيس المملكة العراقية.. ورشح في هذا المؤتمر فيصل بن الحسين ليكون ملكاً للعراق.. فأقر القائد العراقيون للشريف حسين بن علي بطون ان يكون فيصل ملكاً على العراق .
- سافر فيصل من جدة الى العراق العام 1921 وأجرى استفتاء شعبي في العراق على الملك فيصل .
- كانت نتيجة الاستفتاء الموافقة عليه ملكا بأغلبية كبيرة تصل إلى 97% .
- شارك الكراي في الاستفتاء .
- توج ملكاً على العراق في 23 اب 1921 وعلان مجلس الوزراء العراقي مبايعته ملكاً .
- أشعل الملك فيصل وحده باغعاء الملك والحكم والزعامة في هذه الحال

المختربة .
- احتلت فرنسا سوريا.. بعد معركة ميسلون مع الجيش السوري بقيادة يوسف العظمة .
- كانت معركة غير متكافئة قاتل فيها السوريون صمموم ويسالمة حتى استشهد من جيشهم المكون من ثلاثة الاف مقاتل 800 شهيداً.. على راسهم

يوسف العظمة.. وقتل من الفرنسيين 300 جندياً .
- احتلت فرنسا سوريا.. بعد معركة ميسلون مع الجيش السوري بقيادة يوسف العظمة .
- كانت معركة غير متكافئة قاتل فيها السوريون صمموم ويسالمة حتى استشهد من جيشهم المكون من ثلاثة الاف مقاتل 800 شهيداً.. على راسهم

يوسف العظمة.. وقتل من الفرنسيين 300 جندياً .
- احتلت فرنسا سوريا.. بعد معركة ميسلون مع الجيش السوري بقيادة يوسف العظمة .
- كانت معركة غير متكافئة قاتل فيها السوريون صمموم ويسالمة حتى استشهد من جيشهم المكون من ثلاثة الاف مقاتل 800 شهيداً.. على راسهم

الإتصالات تقيم ورشة بشأن مشروع الحكومة الإلكترونية

بغداد - خلود محمد
استقبلت الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية، صباح اليوم ورشة عمل في مقر وزارة الموارد المائية لتقديم عرض توضيحي حول مشروع توفير البنى التحتية لمشروع الحكومة الإلكترونية والذي يعتبر من اهم المشاريع القادمة للشركة للتعريف به خلال الفترة حضر الورشة عدد من ممثلي الشركات العاملة في قطاع الاتصالات، الذين يدرهم طرحوا عدد من الاسئلة والاستفسارات وتمت الاجابة عليها من قبل الوفد الاتصالي.



جانب من الورشة

أم قصر الجنوبي يستقبل سفينتي حاويات وناقلتي نفط

بغداد- خلود محمد
استقبلت الشركة العامة لوانتي الحراق على ارضة ميناء ام قصر الجنوبي سفينتي حاويات وناقلتي نفط .
وقال مدير عام الشركة فرحان الفرطوسي انه (وحسب توجيهات وزير النقل الكابتن ناصر حسين بنذر الشبلي بزيادة حجم المناولة الحربية فإن موانئ الشركة تعمل بطاقتها الانتاجية وبمستوى مرتفع لتعظيم موارء الدولة) .
لافأ الى ان ميناء ام قصر الجنوبي استقبل يوم 23 اب الجاري باخرة تحمل على متنها 1015 حاوية مختلفة الاجسام والمواد فيما رست باخرة على رصيف رقم 8 تحمل على متنها مادة خبث النحاس التي هي المادة الأولية لصناعة الحديد والصلب لصالح معمل كربلاء ، اصا رصيف رقم 8 فتم تفريغ 592 صهريج دخل الى الميناء وخروج 492 صهريج فارغ



ميناء ام قصر الجنوبي

وتكون الكمية المفرغة 20988 طنأ على ناقلة النفط كذلك رست ناقلة النفط المنصور على رصيف رقم 11 حيث تم تفريغ 40 عربة قطار وتكون الكمية الحالية للمناولة 1440 طن والعمل جاري عليها حتى انتهاء عمليات تفريغ (المنتج) .
ارصفة ميناء
واستقبلت الشركة ثمانى ناقلات وقود رست على ارضة ميناء خور الزبير التخصصي .
وقال الفرطوسي ان (ميناء خور الزبير يشهد حركة بحرية مستمرة في عمليات التصدير والاستيراد للمنسقات النفطية، مشيراً إلى ان (توجيهات وزير النقل ناصر حسين الشبلي بضرورة اجراء عمليات رسو السفن والناقلات بطريقة امنة) .
لاقا الى ان ميناء خور الزبير استقبل ناقلة رست على رصيف رقم 2محملة بمادة البانزين وناقلة رست على رصيف رقم 3 محملة بمادة البانزين وناقلة رست على رصيف رقم 9 وسوف تحصل بمادة فيكيورت وناقلة رست على رصيف رقم 9 وناقلة رست على رصيف رقم 12 وسوف تحمل بمادة زيت الوقود وناقلة رست على رصيف رقم 3 وسوف تحصل بمادة زيت الوقود) .

مرقد النبي ناحوم في القوش التاريخية

قاومت لأكثر من 2700 سنة .. وان المقام يضم أخت ناحوم (سارة) .
الشيء الذي لا يد ان اقله ، ان المرقد جلاء الأسباط العشرة وكلها عن نينوى ومن الطرفين ان الرحالة بنيامين التطيلي ذكر كنيس ناحوم ، وتكلم الرحالة نيبور عن قبر ناحوم في القوش كما ذكره الانباري (البارد) وقال ان المسلمين والمسيحيين واليهود يحترمون مرقد النبي ناحوم ويحتركون به ويأتي اليهود لزيارته زرافات في بعض ايام السنة والمرقد عبارة عن مصطبة بسيطة من جص مغطى بقماش أخضر وعلى جدران غرفة المرقد ورق مكتوب بالعربية وضمون الكتابات مواعيد دينية وتواريخ لزيارات الاسر اليهودية المختلفة ودار القبر يقول الاستاذ يوسف عجمية في كتابه (نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق) ان القوش وطن ناحوم لكنه يعود ليقول ان القوش في الجليل بفلسطين وفي قرية بيت جيرا قرب عمواس ولكن لا يارد المكشف البريطاني والانباري الكبير الذي نقب في نينوى قال في - الصفحة 141 من كتابه الموسوم : (نينوى ونيابها)



مرقد النبي ناحوم

ويعود بناء مرقد النبي ناحوم الاقوشي في تاريخه الى سنة 1796 ميلادية ، والقوش تقع جنوب مدينة دهوك ، وتبعد عنها بحوالي 35 كيلومترا .
ومن السطريه ان اقبول ان ناحوم الاقوشي ، هو من الانبياء العبرانيين الذين تخيلوا بسقوط مدينة نينوى عاصمة الامبراطورية الاشورية (سقطت سنة 612 قبل الميلاد) وودع نونته المهقلة سحطا وغضبا الكتاب المقدس (العهد القديم) في ثلاثة فصول وبأسلوب شعري أخذ ، وارجعها الى انتشار الظلم والفساد فيها ، فضلا عن مظالم الكثرة والجرائم التي ارتكبوها والشخصية التي اظهرها ملوهم على حد قوله - وقال انذاك ان - مثل هذه المدينة لا يحق لها البقاء -
ويذهب القديس ايرينييمس الى ان القوش وطن ناحوم لكنه يعود ليقول ان القوش في الجليل بفلسطين وفي قرية بيت جيرا قرب عمواس ولكن لا يارد المكشف البريطاني والانباري الكبير الذي نقب في نينوى قال في - الصفحة 141 من كتابه الموسوم : (نينوى ونيابها)

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .

ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكانيين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خاملة ذلك في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فلقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعُثت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .
مشارفة فية

تقع القوش على سلسلة من الجبال بين محافظتي نينوى ودهوك ، واهمها جبل القوش الممتد من بلدة عين سفني شرقا الى مشارف بلدة فايدة جنوب محافظة دهوك في اقليم كوردستان العراق .
وللقوش تاريخ ، وتاريخ ثر ، وتاريخها يعود الى ما قبل الميلاد ، وورد اسمها في سفر النبي ناحوم في الكتاب المقدس ، وعندما اقول الكتاب المقدس اقصد التوراة والانجيل ، وقصة ناحوم الاقوشي ، اذا قصة معروفة وقدره من مرقد موجود في القوش ويعد من اقدم الاماكن اليهودية في محافظة نينوى .

عالية لدوائر الدولة ، بالإضافة إلى إمكانية ربطها مع بعض من خلال شبكة الانترنت مؤمنة نفذها وتديرها ملاكات الشركة .
وقال بيان تلقته (الزمان) اس ان (وزارة الموارد المائية ترعب الاستفادة من هذا المشروع ، وذلك لربط مقر الوزارة مع الشركات التابعة لها في بغداد والمحافظات .
حضر الورشة عدد من ممثلي الشركات العاملة في قطاع الاتصالات، الذين يدرهم طرحوا عدد من الاسئلة والاستفسارات وتمت الاجابة عليها من قبل الوفد الاتصالي.



جانب من الورشة

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .

ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكانيين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خاملة ذلك في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فلقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعُثت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .
مشارفة فية

ويعود بناء مرقد النبي ناحوم الاقوشي في تاريخه الى سنة 1796 ميلادية ، والقوش تقع جنوب مدينة دهوك ، وتبعد عنها بحوالي 35 كيلومترا .
ومن السطريه ان اقبول ان ناحوم الاقوشي ، هو من الانبياء العبرانيين الذين تخيلوا بسقوط مدينة نينوى عاصمة الامبراطورية الاشورية (سقطت سنة 612 قبل الميلاد) وودع نونته المهقلة سحطا وغضبا الكتاب المقدس (العهد القديم) في ثلاثة فصول وبأسلوب شعري أخذ ، وارجعها الى انتشار الظلم والفساد فيها ، فضلا عن مظالم الكثرة والجرائم التي ارتكبوها والشخصية التي اظهرها ملوهم على حد قوله - وقال انذاك ان - مثل هذه المدينة لا يحق لها البقاء -
ويذهب القديس ايرينييمس الى ان القوش وطن ناحوم لكنه يعود ليقول ان القوش في الجليل بفلسطين وفي قرية بيت جيرا قرب عمواس ولكن لا يارد المكشف البريطاني والانباري الكبير الذي نقب في نينوى قال في - الصفحة 141 من كتابه الموسوم : (نينوى ونيابها)

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .
ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكانيين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خاملة ذلك في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فلقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعُثت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .
مشارفة فية

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .

ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكانيين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خاملة ذلك في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فلقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعُثت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .
مشارفة فية

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .

ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكانيين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خاملة ذلك في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فلقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعُثت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .
مشارفة فية



هادي حسن عليوي

بغداد

(فيصل الاول يتوج ملكا على العراق ويختار هذا اليوم 23 / 8 / 1921 .. مع اولاده حتى العام 1908) .. اي 15 سنة متفيا عن بلاده) .
يوم الحصاد 18 ذي الحجة.. يوم الغدير) .
صفاة:
- دماءة الاخلاق.. سمو النفس.. لين الجانب.. الجنوح إلى العفو عمن أساء إليه أو أساء لغيره .
- وسهرته من الغل.. أو الحقد... أو النيل من احد خصومه .
- شجاع.. لطيف الشمالئ.. سياسي قدير.. ذو شخصية ملكية حقيقية .
- تزوج فيصل بامرأة واحدة .
- عاش فيصل حياة تقشف وتقوى .
- ولم يكن يهتم بجمع الاموال .. ولما خرج من سوريا العام 1920 لم يكن معه ما يكفيه من مال لنفقات السفر .
- وصفه الرئيس الامريكي ويلسون بأنه "صفيح الشرق" فقد كان بسيطا متواضعا .. ولا يدخر لنفسه من المال الذي تحت تصرفه .
- قال عنه السير هنري دويس المندوب السامي البريطاني في العراق إنه يبدو في نظر البريطانيين: شخصا أسطوريا.. بل هو صلاح الدين هذا العصر .

- كتب عنه عباس محمود العقاد انه ذو شخصية نجسب لها حساب .. ومن اصحاب الخلق والألمعية، ويصح للرئاسة ومعاالي الامور .. وكل ما سمعناه عن افغاله وصفاته يؤيد هذه النظرة .. ويتم عن رجاحة في الذكاء والاخلاق .

السيرة والتكوين :
هو الابن الثالث للشريف حسين الى جانب علي وعبد الله.. وقد نقل في اليوم الثامن من ولادته الى عرب عتيبة للربض تماشيا مع التقاليد الهاشمية .
نشأ في البادية .. وتعلم الفروسية .. وركوب الخيل.. وضرب السيوف.. واستخدام السلاح.. مما جعل منه فارسا مقداما .

استدعي والده الشريف حسين إلى العاصمة التركية العام 1893 في عهد

السيرة والتكوين :

هو الابن الثالث للشريف حسين الى جانب علي وعبد الله.. وقد نقل في اليوم الثامن من ولادته الى عرب عتيبة للربض تماشيا مع التقاليد الهاشمية .

نشأ في البادية .. وتعلم الفروسية .. وركوب الخيل.. وضرب السيوف.. واستخدام السلاح.. مما جعل منه فارسا مقداما .

استدعي والده الشريف حسين إلى العاصمة التركية العام 1893 في عهد

استدعي والده الشريف حسين إلى العاصمة التركية العام 1893 في عهد



ابراهيم خليل العلاف

الموصل

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .

ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكانيين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خاملة ذلك في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فلقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعُثت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .
مشارفة فية

ويعود بناء مرقد النبي ناحوم الاقوشي في تاريخه الى سنة 1796 ميلادية ، والقوش تقع جنوب مدينة دهوك ، وتبعد عنها بحوالي 35 كيلومترا .
ومن السطريه ان اقبول ان ناحوم الاقوشي ، هو من الانبياء العبرانيين الذين تخيلوا بسقوط مدينة نينوى عاصمة الامبراطورية الاشورية (سقطت سنة 612 قبل الميلاد) وودع نونته المهقلة سحطا وغضبا الكتاب المقدس (العهد القديم) في ثلاثة فصول وبأسلوب شعري أخذ ، وارجعها الى انتشار الظلم والفساد فيها ، فضلا عن مظالم الكثرة والجرائم التي ارتكبوها والشخصية التي اظهرها ملوهم على حد قوله - وقال انذاك ان - مثل هذه المدينة لا يحق لها البقاء -
ويذهب القديس ايرينييمس الى ان القوش وطن ناحوم لكنه يعود ليقول ان القوش في الجليل بفلسطين وفي قرية بيت جيرا قرب عمواس ولكن لا يارد المكشف البريطاني والانباري الكبير الذي نقب في نينوى قال في - الصفحة 141 من كتابه الموسوم : (نينوى ونيابها)

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .
ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكانيين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خاملة ذلك في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فلقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعُثت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .
مشارفة فية

ويعود بناء مرقد النبي ناحوم الاقوشي في تاريخه الى سنة 1796 ميلادية ، والقوش تقع جنوب مدينة دهوك ، وتبعد عنها بحوالي 35 كيلومترا .
ومن السطريه ان اقبول ان ناحوم الاقوشي ، هو من الانبياء العبرانيين الذين تخيلوا بسقوط مدينة نينوى عاصمة الامبراطورية الاشورية (سقطت سنة 612 قبل الميلاد) وودع نونته المهقلة سحطا وغضبا الكتاب المقدس (العهد القديم) في ثلاثة فصول وبأسلوب شعري أخذ ، وارجعها الى انتشار الظلم والفساد فيها ، فضلا عن مظالم الكثرة والجرائم التي ارتكبوها والشخصية التي اظهرها ملوهم على حد قوله - وقال انذاك ان - مثل هذه المدينة لا يحق لها البقاء -
ويذهب القديس اير

محافظة ذي قار	E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية
قسم العقود الحكومية	المنافسة:رقم (٢٧)
العدد/ ٢٠٠٢	ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢١
التاريخ ٢٠٢١/٨/٢٤	

الى كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م / اعلان

تعن محافظة ذي قار عن مناقصة مشروع (انشاء مجموعة صحية (١٠) مقعد عدد (٢٠) وانشاء جناح اضافي (٦) صف عدد (٢٥) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المنافسة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتادة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). ويمكن مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المنافسة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢١/٨/٣٠ في المديرية العامة لتربية محافظة ذي قار فطى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣,٩٢٢,٥٤٩,٠٠٠) ثلاثة مليارات وتسعمائة واثنان وثلاثون مليون وخمسمائة وستة وثلاثون مليون دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

ت	الآليات والمعدات	العدد
١	شفل	٢
٢	قلاب	٤
٣	حافلة ضلعية	٢

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس	٣
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مساح	٣

د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الارباح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ – ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصداق من محاسب قانوني.

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٤٢١,٣٤٤,٠٠٠) اربعمائة وواحد وعشرون مليون وثلاثمائة واربعة واربعمائة الف دينار عراقي

ثالثا:- معدل اليرداد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٣,٤٧٢,٣١١,٠٠٠) ثلاثة مليارات واربعمائة واثنان وسبعون مليون وثلاثمائة واحد وعشر الف دينار عراقي (و على ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان ثبتت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المنافسات).

ثانيا:- عدم معانة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) وناظفة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعفونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة و صنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المنافسة (نسخة أصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولى) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صلح مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٠% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المنافسة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ خلق المنافسة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المنافسة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تليتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المنافسة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاؤه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ خلق المنافسة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور النشر والاعلان واخر اعلان عن المنافسة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشترك اكثر من منافس في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافئية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصداق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الامساح في حال رسو المنافسة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢١/٩/٨ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمويبية وما يؤيد حجيبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديد شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المنافسة عطلة رسمية فيوجد الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المنافسة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- تتدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سر الكشف المصالح	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سر العطاء بالدينار
١	٥,٨٤١,٤٢٧,٥٠٠	٧٠٠ يوم	انشاء مجموعة صحية (١٠) مقعد عدد (٢٠) وانشاء جناح اضافي (٦) صف عدد (٢٥)	مديرية تربية ذي قار	الناصرية	١% من قيمة الكشف التأميني	تشايبية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ الف دينار

الدكتور

احمد فني الفخاجي

محافظة ذي قار

محافظة ذي قار	E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية
قسم العقود الحكومية	المنافسة:رقم (٢٦)
العدد/ ٢٠٠١	ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢١
التاريخ ٢٠٢١/٨/٢٤	

الى كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م / اعلان

تعن محافظة ذي قار عن مناقصة مشروع (انشاء اثناء مدرسة ابتدائية ١٢ صف عدد ٧ في الشطرة) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المنافسة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتادة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). ويمكن مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المنافسة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢١/٨/٣٠ في المديرية العامة لتربية محافظة ذي قار فطى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣,٩٢٢,٥٤٩,٠٠٠) ثلاثة مليارات وتسعمائة واثنان وثلاثون مليون وخمسمائة وتسعة اربعمائة الف دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

ت	الآليات والمعدات	العدد
١	شفل	٥
٢	قلاب	٥
٣	حافلة ضلعية	٤

ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس	٢
٢	مهندس كهرباء	٢
٣	مساح	٣

د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الارباح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ – ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصداق من محاسب قانوني.

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٤٢١,٣٤٤,٠٠٠) اربعمائة وواحد وعشرون مليون وثلاثمائة واربعة واربعمائة الف دينار عراقي

ثالثا:- معدل اليرداد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٣,٤١٧,٥٧٢,٠٠٠) ثلاثة مليارات واربعمائة وسبعة عشر مليون وخمسمائة واثنان وسبعون الف دينار عراقي (و على ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان ثبتت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المنافسات).

ثانيا:- عدم معانة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) وناظفة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعفونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة و صنف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المنافسة (نسخة أصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولى) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صلح مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٠% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المنافسة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ خلق المنافسة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المنافسة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تليتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المنافسة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاؤه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ خلق المنافسة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور النشر والاعلان واخر اعلان عن المنافسة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشترك اكثر من منافس في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافئية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصداق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الامساح في حال رسو المنافسة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢١/٩/٨ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمويبية وما يؤيد حجيبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديد شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المنافسة عطلة رسمية فيوجد الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المنافسة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- تتدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سر الكشف المصالح	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سر العطاء بالدينار
١	٦,٢٩٦,١٠٨,٠٠٠	٧٠٠ يوم	انشاء مدرسة ابتدائية ١٢ صف عدد ٧ في الشطرة	مديرية تربية ذي قار	الشطرة	١% من قيمة الكشف التأميني	تشايبية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ الف دينار

الدكتور

احمد فني الفخاجي

محافظة ذي قار

تونس في مفترق الطرق



عبد الحسين شعبان

ببروت

إضافة إلى ارتفاع منسوب الهجرة غير الشرعية كان وراء اندلاع الأزمة. وفوق كل ذلك جاء انتشار وباء كوفيد-19 (كورونا) ليزيد الطين بلة بحيث أصبحت تونس من الدول العربية الأكثر انتشاراً للوباء، الأمر الذي كشف فشل المنظومة الطبية والإجراءات القاصرة المتبعة لتطويق المرض، الأمر الذي كان وراء إقالة وزير الصحة تمهيداً لانفجار الأزمة.

بمّ استكمالها وواجهتها عقبات جدية بعضها تتعلق بمساعي الثورة المضادة لوضع العصي في عجلتها وبعضها الآخر يتعلق بعدم قدرة وأهلية وكفاءة النخب التي تولت مقاليد الأمور بعد التغيير على إدارة الحكم بطريقة شفافة ومقبولة بحيث تحظى على رضا الناس، ناهيك عن هشاشة وضعف المشروعية القانونية والمقصود بذلك حكم القانون في ظل محاولات الهيمنة على السلطة والحصول على الامتيازات والمغانم وتفشي الفساد المالي والإداري على نحو مريع وغياب الحد الأدنى من الاتفاق والتوافق على مستقبل التطور والوحدة الوطنية.

موقف دستوري

وبغض النظر عن الموقف الدستوري من قرارات الرئيس سعد إلا أنه لجأ إليها بعد فترة خلافات طويلة تعثرت مرور الأيام قادت إلى أزمة حقيقية بين أركان السلطة التنفيذية (الرئيس) ورئيس الوزراء والأخير قريب من حزب النهضة الإسلامي، ولم يكن الفضل الذي منحيت به الحكومة وحده أو الرغبة في احتكار السلطة، بل إن الأزمة الاقتصادية والاجتماعية وارتفاع معدلات البطالة والفقر والركود الاقتصادي،

إلى التحول الديمقراطي. وقد انعكس ذلك على خلافات دستورية حول صلاحيات رئيس الجمهورية المنتخب من الشعب بسبب عدم وضوح أو التباس الأمر دستورياً أو خلاف بين الفرقاء، فبين من يريد أن يعطيه صلاحيات أعلى وبين من يريد اختزالها إلى الجوانب البروتوكولية، كانت الأزمة الاقتصادية تستفحل وأوضاع الناس المعيشية تزداد تدهوراً، فلم تعد ثورة الياسمين التي بدت واعدة، بل نموذجاً، وإذا بها هي الأخرى عرضة للتجانب والشذوخل من جانب قوى مختلفة كل منها يريد أن يقود المركب بنفسه ولصالحه حتى وإن أدى إلى الإخفاق فهل سينجح سعيد في تشكيل حكومة قوية وجديرة بتقوى قراة بحيث يحتوي الأزمة لاحتواء الأزمة الاقتصادية والاجتماعية وتخفيف حدة الإحتقان المجتمعي، خصوصاً من جانب جيل الشباب؛ وهل ستكون الحركة السياسية بجميع صفوفها والوانها جديرة باستيعاب هذا الدرس التاريخي، خصوصاً بعدم توظيف الدين لصالح سياسية ضيقة؛ وهل سترتكب القوى الإقليمية والدولية أهمية الاستقرار في الأوضاع التونسية، خصوصاً وأن جارتها ليبيا ما تزال منذ عقد من الزمن في احتراة ونزاع مسلح بحيث تم تعويم الدولة وقاد إلى تفشي مظاهر التعصب والتطرف والعنف والإرهاب؛ إنها أسئلة يرسم الحاضر فهل تعي النخب الفكرية والسياسية مخاطر الوقوف عند مفترق الطرق؟

بمّ تكن المؤسسة القضائية خارج دائرة الصراع، فقد كان الحديث يتصاعد داخل البرلمان وخارجه، وهو ما أدى إلى أن تطغى الأزمة على السطح على نحو شديد وحاد، دون نسيان دور الأطراف الخارجية الإقليمية والدولية وعلاقتها بالقوى المتصارعة، إضافة إلى حمة قلب عربي بشأن الإسلام السياسي ممثلاً بحزب النهضة، وهو وإن امتلك قدرات تنظيمية كبيرة إلا أنه لم يمتلك عزيمة وكفاءة وقدرات إدارية تستطيع أن تقود الدولة، على الرغم من حصوله على أغلبية برلمانية في جميع الدورات الانتخابية، ناهيك عن مشروعه السياسي، وقد كان البرلمان الذي ترأسه الشيخ راشد الغنوشي في الدورة الحالية، وعلى مدى أكثر من عام في صراع دائم داخله ومع مؤسسة الرئاسة أيضاً، الأمر الذي جعل التنمية وجعل البلاد تدور في دوامة لا مخرج منها، يضاف إلى ذلك تشتت القوى التي تطلق على نفسها "مدنية" وتوزعها على محاور بعضها متخاف مع البعض الآخر، ناهيك عن غياب برنامج وطني جامع لها ولو بمعايير الحد الأدنى والذي يمثل مرحلة الانتقال وصولاً

إعلان

إعلان مناقصة تنظيف مستشفى الرشاد التدريبي

تعلن ادارة مستشفى الرشاد التدريبي عن المناقصة الخاصة بتنظيف المستشفى ضمن الموازنة الاتحادية ومن تخصيصات موازنة المستشفى الجارية وبكلفة تخمينية قدرها (٣٥,٧٤٥,٠٠٠) خمس وثلاثون مليون وسبع مائة وخمس وأربعون ألف دينار فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المكاتب والشركات من ذوي الاختصاص والمسجلين رسمياً داخل العراق تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط والمواصفات والوثائق القياسية التي يمكن الحصول عليها من وحدة الحسابات في المستشفى المذكور لغرض شراء مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدرة (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف دينار غير قابل للرد على ان تقدم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم مع تثبيت العنوان الكامل على العطاء وتودع في صندوق العطاءات علماً ان موعد قبول للعطاء سيكون لمدة (١١) يوم اعتباراً من ٢٦ / ٨ / ٢٠٢١ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٤ / ٩ / ٢٠٢١ على ان ترفق مع العطاء المستمسكات التالية :

- ١- هوية تصنيف الشركة او المكتب مجده و نافذة لعام ٢٠٢١ .
- ٢- كافة أوليات تأسيس الشركة .
- ٣- التأمينات القانونية المطلوبة بنسبة ١% من قيمة العطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق .
- ٤- مدة نفاذية العطاء (٩٠) تسعون يوم .
- ٥- كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ لنهاية لعام ٢٠٢١ على ان يتم جلب كتاب براءة الذمة قبل توقيع العقد .
- ٦- وصل شراء التندر .
- ٧- قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهات المستفيدة للسنوات الثلاث السابقة.
- ٨- التقارير الخاصة بالحسابات الختامية للسنوات الثلاث السابقة المدققة من مدققين قانونيين مؤشر فيها الربح والخسارة .
- ٩- تقديم ما يؤيد تسجيل الشركات في دائرة الضمان الاجتماعي .
- ١٠- تقديم كشف حسابي مصرفي بأسم الشركة من احد المصارف المعتمدة قبل البنك المركزي .
- ١١- مدة العقد الى نهاية ٣١/١٢/٢٠٢١ .

- ١٢- بيان مؤهلات والإمكانات للجهاز الفني والاختصاصي وبيان مناشئ كل الخدمات والمعدات والمواد المستخدمة لإغراض تنفيذ العقد .
- ١٣- لا يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة
- ١٤- سيتم احتساب الغرامات التأخيرية وفق التعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤
- ١٥- يلتزم مقدم العطاء بكتابة الأسعار رقماً وكتابة في العطاء مع تثبيت عدد الأوراق المكون منها العطاء .
- ١٦- بيان الموقع الالكتروني للشركة في الوثائق القياسية للعطاء والبريد الالكتروني واسم وعنوان الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء .
- ١٧- بيان عنوان ثابت للشركة او المكتب مع رقم الهاتف .
- ١٨- لجهة التعاقد الحكومية لغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات .
- ١٩- يتعين على مقدمي العطاءات ملئ الاستمارات الخاصة بالوثائق القياسية والتي يتم تزويدهم بها من قبل الوحدة القانونية للمستشفى .
- ٢٠- ان الدائرة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر و الإعلان

مدير المستشفى

الدكتور علي رشيد الركابي

Ministry of Communicatiyons
Information & Telecom Public Company
Legal Department



تنويه

تمديد موعد غلق المناقصة المرقمة (٢٠٢١/٤) للمرة الثانية والاحيرة

مشروع ادارة الخدمات لشبكات الاتصالات

(MANAGEMENT SERVICES)

الى كافة الشركات المتقدمة على المناقصة المشار لها في الاعلى والشركات الراغبة بالاشتراك فيها يسر الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية مشروع احدى تشكيلات وزارة الاتصالات واستنادا الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ ننوه لكم بانه تم تمديد مدة اعلان (للمرة الثانية والاحيرة) المناقصة المرقمة (٢٠٢١/٤) الخاصة بمشروع ادارة الخدمات لشبكات الاتصالات (MANAGEMENTSERVICES) وسيتم فتح العطاءات سيكون الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢١/٩/٩ ولهذا اقتضى التنويه ولمزيد من المعلومات الاتصال على ارقام الهواتف (٠٧٦٠٠٠١٧٠٧٨)، (٠٧٦٠٠٠١٧١٢٢) او البريد الالكتروني او مراجعة الموقع الالكتروني المدرجين ادناه.. مع التقدير.

E-mail: legal_itpc@yahoo.com www.itpc.gov.iqwww.moc.gov.iq Legal_itpc@hotmail.com

المهندس

اسامة جهاد قاسم

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة



عباس ينضم لكتيبة الصقور الموسم المقبل

بغداد- الزمان

أكد ميثم كاظم أمين سر نادي القوة الجوية أن الإدارة حسمت موضوع انضمام علاء عباس إلى الفريق. وقال ميثم كاظم في تصريح صحفي إن علاء عباس اتفق رسمياً مع فريق القوة الجوية بعد انتهاء كافة متعلقاته المالية مع فريقه السابق جل فيسنتي البرتغالي، وأوضح أنه سينخرط في تدريبات الفريق قريباً، وسيكون إضافة جيدة للفريق الجوي للموسم الكروي المقبل. وفي شأن متصل، قدم المدرب المساعد لفريق القوة الجوية بكرة القدم جبار هاشم اعتذاره عن الاستمرار بعملة كمدرّب مساعد للمدرّب الجديد أحمد خلف لأسباب خاصة، وقدم هاشم في بيان شكره للهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية الرياضي، وبتمنيا التوفيق لكرة الصقور في جميع المسابقات المحلية والخارجية. وكانت إدارة الجوية سمت الكابتن أحمد خلف مدرباً لفريق القوة الجوية بكرة القدم للموسم الجديد.

الأثقال تستهل منافساتها اليوم والمبارزة تشد سيف فردي الرجال

بارلمبياد طوكيو: درجال يعتذر عن الحضور ونجلة تسعى إلى التعويض



احتفال، جانب من مسير لاعبي بارلمبية العراق في افتتاح اولمبياد طوكيو



نجلة عماد

بمعنويات جيدة وهو على أتم الاستعداد لخوض المنافسات، يذكر أن الرياح علي موحان (39 عاماً) من مدينة بغداد خريج الدراسة الإعدادية يلعب لنادي الإشراف الرياضي وقد حصل على المركز الثاني في بطولة فزاع الدولية في الإمارات عام 2017 والأدبي في بطولة عربي آسيا بدبي 2017 وعلى المركز الخامس في بطولة العالم التي جرت باليابان عام 2018 والوسام النحاسي في الآسياد بجاكرتا عام 2018.

اعتذار درجال
اعتذر وزير الشباب والرياضة عدنان درجال عن الحضور إلى فعاليات الدورة البارلمبية الجارية حالياً في طوكيو بسبب تزامن الدورة مع التزامات مهمة في بغداد.

وكان من المقرر أن يصل وزير الشباب والرياضة إلى اليابان يوم 28 آب الحالي ويمكث لمدة (5) أيام حيث وضعت له اللجنة المنظمة برنامجاً خاصاً يتضمن حضور المسابقات المختلفة وتكريم الفائزين وقد ولد عدم حضور درجال نوعاً من الغم لدى اللجنة المنظمة.

البارلمبية لما لها من تأثير في شحذ المعنويات وحث الرياضيين على تقديم أفضل ما لديهم.

حفل الافتتاح
واستعرضت البعثة العراقية في حفل افتتاح الدورة البارلمبية طوكيو 2020 إلى جانب البعثات الأخرى حيث تقدم البعثة رئيس الوفد عبد الغزي

أعضائها الثلاثة نتيجة انفجار استهداف عائلتها في محافظة ديالى. وأكد المدرب جمال جلال أن اللاعبين السابعة وعشرين دقيقة من مساء اليوم الخميس (بتوقيت طوكيو) لاعبة كورية تصنيفها الرابع على العالم إلا أن ذلك ليس معناه أنها لا تستطيع المنافسة فقد سبق أن خسرت معها بصعوبة بنتيجة (3-1) وأوضح جلال أن لاعبة الكورية أولا ستواجه لاعبة الروسية ألفا مالك وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضيفاً أن المضيفة (C) تضم لاعبات يتاهل منهم إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضيفاً أن المضيفة (C) تضم لاعبات يتاهل منهم إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضيفاً أن المضيفة (C) تضم لاعبات يتاهل منهم إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضيفاً أن المضيفة (C) تضم لاعبات يتاهل منهم إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

خسارة المبارزة
وخسر اللاعب عمار هادي علي في منافسات فردي الرجال بالسلاح العربي في إطار المجموعة الأولى تصنيف (B) نزالاً الثالثة وودع المنافسات ضمن هذه الفعالية فقد خسّر نزاله الأول أمام المبراز الروسي كمالوف البرت بنتيجة (5-0) ونزاله الثاني أمام نظيره البيلاروسي بوموفج أندريه بنتيجة (2-5) ثم انسحب أمام خصمه البلغاري كاسترو ايرديان بعد اصابته بمرقق الزراع وقد كانت لوحة التسجيل تقرا النتيجة (4-2).

وقال رئيس اتحاد المبارزة علي حميد ان السيف العربي ليس من اختصاص المبراز عمار هادي فهو اختصا سيف المبارزة الا ان مشاركته في بطولة العالم عام 2018 ادخلته التصنيف الدولي بالمرتبة (28) مما اضطره الى المشاركة في هذه الفعالية.

واضاف حميد ان تصنيف المبراز علي حميد في سيف المبارزة هو الثالث دولياً لذا نتوقع له حظوظ كبيرة في منافسات اليوم الخميس في فردي الرجال ميبنا ان الطموح في فردي الرجال قبل بداية الدورة كان منصبا على المبرازين عمار وزميله زين العابدين غيلان في الحصول على مراتب متقدمة.

وابدى حميد قلقه من إصابة المبراز العربي تعتمد الضرب وليس الوخز وان اللاعب البلغاري ايرديان وجه ضربة قوية الى المرقق الايمن ميبنا ان المبراز تلقى اسعافات اولية من مسكنات بانتظار التقرير الطبي

في الرمي قانون درجال

كل الدلائل والمؤشرات تشير إلى نية الوزير عدنان درجال الترشح إلى رئاسة اتحاد كرة القدم العراقي، وبما أن الأمر كذلك، يتوجب منه الآن أن يطرح مشروعه الانتخابي بشكل ملغز ولا يخفي عن جماهير إعلام وصحافة مختصة في الشأن الرياضي، والرجل يبدو قد جهز أدواته للبدء بمشروع كروي مستقبلي، وفق إطلاعاتنا وهو الأمر الذي يضعه أمام تحديات تمنى أن يتغلب عليها في سبيل رؤية بناء رصين يبقى طويلاً للأجيال المقبلة ويحفر اسمه ضمن الأشخاص الذين أسهموا بانتشال الواقع المرير الذي عاشته وتعيشه كرة القدم العراقية الآن.

أسطورة كرة القدم العالمية بيليه كان قد وافق على تسلم وزارة الشباب والرياضة في البرازيل وهو كان متحمساً جداً لهذه المهمة الوطنية، كيف لا وهو أحد أهم نجوم كرة القدم في العالم والحائز مع منتخب بلاده على ثلاثة ألقاب لكأس العالم، بيليه واجه صعوبات كبيرة جداً عندما حاول أن يبني أساساً قوياً فيما يخص تنظيم العمل الإداري في الأندية لأن الأخيرة كانت تتحكم بكل شيء ولها سطوة ونفوذ، لذلك فإن قانون بيليه الذي طرحه النجم الكبير لم ير النور الأمر الذي أجبره إلى تقديم استقالته من وزارة الشباب، وقتها ادلى بتصريح مؤثراً وبلغياً، (الكل في البرازيل يعرفون أن ابني مدمن مخدرات وابنتي معاقبة وكان يمكن أن أستمع بعملتي وزيراً للشباب ويمكن أن أكون صاحب أموال كثيرة ولكن أخلاقي وسمعتي منعتني من ذلك وفضلت الاستقالة).

هل يستطيع درجال أن يعمل على سن قانون جديد وفق الطرق القانونية ينهي من خلاله الفوضى الموجودة الآن في الأندية وهو ما زال يعمل وزيراً للشباب وهناك الكثير من الأندية الوهمية التي تستلم الأموال من الوزارة؟ هل باستطاعته لو قدر له الفوز في انتخابات كرة القدم أن يؤسس لنظام يحكم من صرف هذه الأموال الطائلة بخصوص التعاقدات مع المدربين واللاعبين؟ هل بإمكانه أن يقضي على أفة التزوير التي عادت الكرة العراقية إلى الصفر، هل يستطيع أن يجبر الهيئات الإدارية لكل أندية الدوري الممتاز على الأقل بضرورة أن يكون لكل فريق ملعب تدريب نظامي ولائق أكثر من ملعب تدريب ملثماً هو موجود بكل بلدان العالم، هل سيخرج عدنان درجال ورقة من جيبه ويقول لوسائل الإعلام والصحافة الرياضية (هذه ورقة الإصلاح وبرنامجي الانتخابي) مثلما فعلها الرئيس السابق ولم يف بحرف منها؟ هل سيستفيد من الأخطاء والخطايا التي ارتكبتها الرؤساء الذين سبقوه يوم يعملون من تحت) في سبيل استمرار الحظر على ملاعبنا ويقضون معظم أيام السنة في دول الخليج بحجة المسكرات التدريبية والمباريات الودية والرسمية معاً؟

أمام المرشح لمنصب رئيس اتحاد كرة القدم العراقية مهام أكثر من صعبة لو أخذ الأمور على بساطتها وسيتمثل مسؤولية موافقته على الترشح وتصديقه لهمة المفروض أن يقاتل من أجلها أن يجهز مشروعه من الآن والأفان موضوع تسنم قيادة دفة الاتحاد يمكن أن يقدم به أي إنسان حتى لو لم يكن رياضياً ولا يعرف عن كرة القدم الرمية الألمانية من التسلسل؟

تطمين خليجي بإقامة بطولة 25 في العراق وغير ذلك زوابع إعلامية

بغداد- الزمان
أنهى الوفد الخليجي المخصص للتحقيق عن المدينة الرياضية في البصرة أقصى جنوبي العراق بعد أن أجرى آخر جولة تفحصية شملت المستشفى الرياضي وملعب التدريب. ونقل شامل كامل نائب رئيس الهيئة التطبيعية والمكلف بمرافقة الوفد لوكالة شفق نيوز، انطباع الوفد الخليجي خلال الزيارة قائلاً، إن الوفد ابدى رضاه التام على إنجاز العراق ملاحظاته السابقة إذ سيسير العمل وفق ما مخطط له من قبل الكوادر الهندسية بوزارة الشباب والرياضة ومحافظة البصرة.

وأوضح أن اللجنة وجدت أن ملعب المدينة الرياضية والفيحاء جاهزان تقريباً، بينما أبدت تفأؤلها في إنجاز ملعب الميناء خلال المدة المتبقية، إذ يتم العمل فيه ليلياً شهراً ووصلت مراحل متقدمة من الإنجاز، مبيناً أن هذه الملاعب الثلاثة هي من ستضيف بطولة خليجي 25 نهاية العام الحالي. وشأن الفنادق التي ستضيف الوفود الخليجية خلال البطولة.



محسن التميمي

الوطني يختم معسكر تركيا بتعادل في مباراة تجريبية

انقرو- الزمان
تعادل منتخبنا الوطني لكرة القدم أمام فريق قيصري سبور التركي، إيجابياً بهدف في المباراة التي أقيمت في ختام معسكره الخارجي في تركيا.

وتقدم قيصري سبور أولاً بالنتيجة في الشوط الأول، قبل أن يسجل مهند علي هدف التعادل في الشوط الثاني من المباراة. واختتم منتخبنا الوطني معسكره في تركيا الذي استمر لعشرة أيام، بعد أن دخل معسكراً تدريبياً في إسبانيا استمر لثمانية أيام، تحضيراً لمباراتي كوريا الجنوبية وإيران في التصفيات الآسيوية بداية الشهر المقبل.

وسيعود وفد منتخبنا مساء اليوم إلى العاصمة بغداد، على أن يغادر يوم السبت إلى كوريا الجنوبية، عبر طائرة خاصة، لخوض مباريات التصفيات أمام المنتخب الكوري الجنوبي في الثاني من الشهر المقبل.



أسود، مباراة تجريبية بين أسود الرافدين ونادي تركي

العراق وغير ذلك زوابع إعلامية

بغداد- الزمان
انطلقت أمس الأربعاء في محافظة السليمانية بأقليم كردستان، بطولة العراق للشركات والمؤسسات بكرة الصالات والتي يقمها اتحاد الشركات الرياضي العراقي وبالتعاون مع الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم فرع السليمانية.

وتستمر البطولة لعشرة أيام بمشاركة سبعة فرق وهي فريق شركة الموائن العراقية وفريق شركة السمست العراقية وفريق شركة مصافي الوسط وفريق شركة نفط ذي قار وفريق

شركة اسيا سيل فرع البصرة وفريق شركة توزيع كهرباء الجنوب وفريق الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز. وتتواصل جهود اللجنة المشرفة على البطولة المشكلة من اتحاد الشركات وهم صلاح عبد الله يوسف رئيس اللجنة الفنية ووميض شامل رئيس لجنة المسابقات وتكريم مطر جابر رئيس لجنة الحكام والمشرف العام على البطولة واللجنة المشكلة من قبل الاتحاد الفرعي لكرة القدم فرع السليمانية وهم سلام معروف شيخ محمد وهوكار سلار وجبار ابراهيم توقيتاتها.

وفد، جانب من زيارة الوفد الخليجي الى البصرة

السليمانية تستضيف بطولة العراق للشركات بكرة الصالات

بغداد- الزمان
انطلقت أمس الأربعاء في محافظة السليمانية بأقليم كردستان، بطولة العراق للشركات والمؤسسات بكرة الصالات والتي يقمها اتحاد الشركات الرياضي العراقي وبالتعاون مع الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم فرع السليمانية.

وتستمر البطولة لعشرة أيام بمشاركة سبعة فرق وهي فريق شركة الموائن العراقية وفريق شركة السمست العراقية وفريق شركة مصافي الوسط وفريق شركة نفط ذي قار وفريق



كرة: احدي منافسات كرة الصالات

قبل الأخيرة

خوري يحدّد موعد زفافه

بيروت - الزمان

تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو لأحد طهور المطرب اللبناني مروان خوري وخطيبته ندى برفقة الإعلامي السوري مصطفى الأغا، في جلسة بمنزل الثنائي.

ووفقاً لموقع البوابة انتشر الأغا الفرصة لإخراج خوري وخطيبته بعدة أسئلة حول موعد زفافه، حيث شارك متابعيه عبر موقع (إنستغرام) عدة مقاطع فيديو أثناء حوارها مع الثنائي وبدأ الأغا بالإشادة بجمال ندى والتعريف عنها باسمها فقط، حيث لم يرغب خوري الإفصاح عن المزيد من التفاصيل باستثناء موعد حفل الزفاف الذي سيقدّم في منتصف أيلول المقبل، وحينما سأل الأغا حول من يحب الآخر أكثر، سأرت ندى إلى رفع يدها بخجل، إلا أن خوري أشار أنه يحبها أكثر.

معجبة تغازل ويكند

لويس أنجلوس - كالات - تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو للنجمة العالمية ذا ويكند يظهر طبيعة تصرفه أثناء تلقيه معازلة من إحدى المعجبات في حفلة، دون ظهورها في الفيديو. وعندما سمع ذا ويكند صغير المعجبة، نظر إليها وابتسم خجلاً، وسط تصفيق عدد كبير من الجمهور.

وكان تحدث ذا ويكند عن شعوره عندما يقارنه الجمهور بـ (مايكل جاكسون)، قائلاً: (مشاعري مختلفة حول الأمر. لأنني أعشق مايكل، ومنذ بدأت الغناء كنت أطمح للوصول لهذه المرحلة، مثل أي مغني آخر. لا أريد أن أكون أنني خليفة مايكل، لكنني سعيد بأن أكون ذا ويكند الأول).



أريانا غراندي

تصرف غراندي يثير ضجة

لويس أنجلوس - كالات - في خطوة لافتة، قامت النجمة العالمية أريانا غراندي بمعاودة متابعة النجمة العالمية سيلينا غوميز عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وذلك بعد قيام الأخيرة بمتابعتها، وشكّل هذا الأمر ضجة كبيرة بين المتابعين الذين أشادوا بها.

وكانت أعلنت شركة (إيبك كيمز) المطورة للعبة (فورتن نايت) أن أريانا غراندي ستظهر في الفترة المقبلة في اللعبة كأحدى الصور الرمزية وهي تؤدي بعض أغانيها وخلال مواعيد خمسة تغطي مختلف المناطق الرمزية، سيتمكن اللاعبون من إختبار مغامرة إفتراضية مع أريانا التي ستظهر على شكل شخصية نصف بشرية ونصف خيالية ترتدي زيًا قصيرًا.

مديرة أعماله .. زوجته

زوجته تتفرج على أفلام الأسود والأبيض من أيام دولتي أبيض تقول لزوجها المخرج المؤلف للممن (زيتنا) في دقيقتنا .. سرح السكرتيره وامتاعته لها يصبح لي .. وأنا احرص عليك منها .. افهمك في كل سكناتك وحركاتك؟! ظل مطرقا صامتا .. اراد ان يقول لها قطع الأرزاق ولاقطع الأعتاق .. ضحكت (سوف اضع ماتتفعه لها في عتقي طوقا جميلا من ذهب اجمع ديناراً فوق دينار) .. اراد ان يقول لها : هي تفهم في امرجة اهل الفن .. تقراهي افكاره ثم ترد : وأنا اعلم منك ومنها بكل الخفايا .. دراما اوقفتها في الحلقة الوسطى : مزقت سيناريو لواقع كادت ان تحصل لولا ذكاء الذي منع البلاد !

في الهزيع الاخير من الليل مشيا على رؤوس الأصابع تسللت هي الى الحلقة الأولى من السيناريو (كشفت ان ذات البطلة تنكر في جميع أعماله .. الامر ان فيه .. إنه) .. على مائدة الأظفار صياحا وهو يهيم بارتشاف القهوة التي يفضّلها قالت له بهود : لاأظنها مناسبة لدر فناة الاحلام! جفل وكاد ان يشرق بما تبقى من القهوة ... من تعنين؟! التي اسندت لها دور ميس ! من ترشحن غيرها ؟ .. (لم يخطر ببالي لكنها تمثل فناة احلامك يارجل ! لقد كبرت وهزلت بعد رابع بطن .. هل يصح ان تلبسها الزي الجامعي ليغازلها رجل يتوسك لقبول ابنه في اكااديمية الفنون) !

كان هادئا مثل كأس حليب بارد ... لم يكن سعيدا ولا حزينا .. بل مثل مناخ بلانا قاري .. كان ينوي اصطحابها الى موقع التصوير غير إنه عدل عن الامر... كادت ذات مرة ان تفسد مشهدها صور في اعالي عمارة : لحت هي اليه برغبتها في وضع سيناريو خطير لحياتها معه ... لقد قرأت في عينيه ميله الدفين للبطلة التي حسم القضاء الدعوى المرفوعة ضد زوجها السابق لصالحها ! (بعض القصة حقيقي والباقي ملفق وفق خيالي .. صباح عطوان قال لي : انت ايضا بعد 33 عاما من النقد التلفزيوني يمكن ان تكون سيناريست!)

حين تولى ادارة مؤسسته كان مؤقنا ان جميع المديرين تحت ادارته لابد ان يكونوا من برج الجدي (كان ذلك مؤشرا في استمرارة المقابلة باللغتين) فالصنفون تحت هذا البرج وفق ماخبر جوب (يرى في المنتسب الي برج الجدي رجلا كان او امرأة متفانيا في عمله، كتحبها عندما يتعلق الأمر بحياته الخاصة ومبادئه وفلسفته في الحياة، إذ يحتفظ بها لنفسه، أما تعامله مع الأشخاص القريبين والمؤثرين لديه، فإنه يكشف عن طباعه الحسنة وما يمتلكه من حس للدعابة؛ من أجل ان يرضى عنه الرئيس يمكن ان يتخلى عن اعز المقربين اليه في العمل ! انه يسخرمن تنبؤات الطقس ولكنه موثق ان جميع مايقوله دعامة الابراج في الصحافة في التلفزيون حقيقيه : انهم يخططون له حياته ..

خولي سعيد بموهبة نجله

دمشق - الزمان

نشر الممثل السوري قصي خولي صورة بحسبائه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، ظهر فيها برفقة طفله العميد فارس خولي.

وكشف خولي عن موهبة ابنه، من دون ان يكشف ملامحه، فظهر وهو يرسم بيده على لوحة باللون الأحمر والأخضر. وكتب على الصورة قائلاً:

(صغيري فان غوخ، الله يحميك ويحرسك يا روحنا أنت).

وكان اعرب خولي عن إعجابه بمسلسل (صالون زهرة) بعد عرض أول حلقاته منه منذ أيام، ونشر بوستر العمل في صفحته الخاصة

قصي خولي

لازم يسلط الضوء على جوهر المرأة بعيداً عن المكياج:

بطلة (أنا) تتمرّد على المجتمع لتحقيق حلمها



فيلم: طه المشهداني وزهراء جاسم في مشاهد من فيلم (أنا)

تقوم بعقد لقاء اخير مع الزعيم وتنتظر المسرحية الى اليوم الاخير لتقاسم قبيل اعدائه.

الحقيقة والخيال لكن في النهاية اختارت لنفسها الطريق الصعب وهي ثروي قصتها في الحياة والفن من خلال الفيلم). وعن دوره في الفيلم تحدث المشهداني قائلاً(الهدف من الفيلم هو البحث عن الخلود ليس هو الأساس بل ان الاعمال المفيدة والصالحة هي التي تعزز ثقة الإنسان بالحياة وحينما يمر الإنسان بالمواقف الصعبة يتفاجأ بها دون سبب. ودوري شاب يحمل كاميرا في الشارع لتصوير احد افلامه لكن فجأة يتم مصادرة الكاميرا دون سبب بحجة ان التصوير في الشارع ممنوع رغم امتلاكه رخصة تصوير، وفي النهاية يفقد هذا المصور مستقبله بسبب اتهامه بقضية هو ليس طرف فيها). وشارك المشهداني في بطولة مسرحية (عبدالكريم قاسم يعود هذا الاسبوع) التي عرضت في 14 تموز الماضي في منتدى نازك الملايكة وهي من تأليف واخراج كاظم لازم ويجسد المشهداني فيها شخصية الزعيم التي تجسد دور احدي الاعلاميات التي

قائلاً(الفيلم يسلط الضوء على دواخل المرأة وجوهرها الحقيقي بعيداً عن المكياج عبر امرأة فقيرة تجمع النفائات لتدخل صدفة الى احد المولات وتقف امام المرأة لتري جمالها الحقيقي مما دفع برواد المول الى التقاط الصور معها لكن بعد دقائق يقوم رجل الامن بطردها خارج المكان، ومن المؤمل عرض الفيلم في مهرجان 3 X3 الذي تقيمه شركة الفن للسينما).

وعن الفيلم ودورها فيه تحدثت الممثلة زهراءجاسم قائلة(الفيلم يتحدث عن فتاة اسمها زينة تسرد ما مرت به من احداث في حياتها اليومية وهي تحاول التوفيق بين حياتها العملية والعاطفية فكانت تحلم ان تتزوج وتعيش في المدينة التي ولدت فيها وهي تحمل عدة لوحات منها فتاة تتمرّد من اجل تحقيق حلمها لكن سكنها هاجس الفن فقررت ان تكون متمردة رافضة للمجتمع المحافظ) واضافت(فكرة الفيلم تحكي قصة امرأة تحلم بالاستقرار والامان وان يكون الرجل ضمن حلمها كي تری حياتها وكانت منطقة الحلم ما بين

وبشارك في بطولته الممثل طه المشهداني مع الوجه الجديد زهراء جاسم، وعن الفيلم تحدثت لازم

بغداد - ياسين ياس (أنا) هو عنوان أحدث أعمال الفنان كاظم لازم وهو من تأليفه واخراجه.



زهراء جاسم

الصحة تقيم حملة لتلقيح الفنانين ضد كورونا

لطبعتها (، وشارت الوزارة من جهتها الى ان التلقيح هو رسالة مستقبل الجميع).



بغداد - الزمان أقامت وزارة الصحة العراقية بالتعاون مع نقابة الفنانين العراقيين حملة لتلقيح الفنانين وذويهم باللقاح المضاد لكورونا كورونفا في مقر النقابة ببغداد، وتمت الحملة بحضور المتحدث الرسمي بإسم وزارة الصحة سيف الجبر ومدير برنامج التحصين في العراق فراس الموسوي وفرق طبية من مركز الاميز ومعهد الصدر التابعان للصحة العامة في الوزارة، وأشاد نقيب الفنانين جبار جودي بدور وزارة الصحة الفاعل في التصدي للجانحة مبدياً (استعداد النقابة والفنانين لتوعية المواطنين لاخذ اللقاح لضمان عودة الحياة

حميد البياتي في بيان، إن (رئيس الوزراء منح الفنان العراقي جاسم شرف، قطعة ارض ووافق على تلبية كافة طلباته بعد مناشدته له من خلال مواقع التواصل الاجتماعي). ووجه الكاظمي، كتاباً الى امانة بغداد يتضمن موافقته على طلب قدمه شرف، وكان شرف قد ظهر بمقطع فيديو يتحدث عن سكنه ببيت اجاره 700 الف دينار، خلال زيارة البياتي لشرف بسبب تدهور حالته الصحية، ونفى نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي، الأنيب حول وفاة شرف، وقال في بيان، إن (مواقع التواصل الاجتماعي نشرت خبر وفاة الفنان جاسم شرف، بوروبا نفي هكذا (خبر)، مؤكداً ان (الفنان يتمتع بصحة جيدة وما نشر عار عن الصحة).

بغداد - الزمان أعلن مكتب رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، الثلاثاء، تلبية مناشدة تقدم بها الفنان جاسم شرف، بعد ساعات من نفي خسر وفاة الأخير. وقال السكرتير الشخصي للكاظمي، الفريق أول الركن محمد



جاسم شرف

الكاظمي يستجيب لمناشدة جاسم شرف

رسم حر ومسرحية في فنون ديالى

الكبير بعماله التشكيلية وبالكتاب، مشيراً إلى ان (الفنان الطائي هو مرب ومعلم لجيلات عديدة من الفنانين).



عبد الكلية وفقاً لصفحة الجامعة في (فيسبوك) ان (الطائي قامه فنية من قامات الفن التشكيلي في ديالى وفي العراق) مبدياً إعجابها

ما تمثلهما من قيم الآباء والكبرياء ومقارعة الظلم بكل أشكاله، والبعوثة إلى إصلاح الواقع الإنساني الذي تعرض إلى التثوية بعد المحاولات الحقيقية لحرف الإسلام عن مساره الإنساني.

وعلى هامش الفعاليات اهدى الفنان التشكيلي على الطائي كتابه الموسوم (توعات الإنجاز التشكيلي عبر مسيرته الفنية) الى عميد كلية الفنون الجميلة علاء شاكر محمود، تناول الكتاب مسيرة الطائي واعماله الشخصية والتشكيلية عبر أكبر من نصف قرن مسعزة بالصور والوثائق. وقال

ديالى - الزمان أقامت كلية الفنون الجميلة بجامعة ديالى الأثنين الماضي (سبوزيوم) للرسم الحر وفعالية مسرحية ضمن الأسبوع الثقافي لجامعة ديالى في ذكرى استشهاده الإمام الحسين - عليه السلام- . شارك في السبوزيوم عدد من أساتذة الكلية وطلبتها في قسمي الفنون التشكيلية والتربية الفنية وجسد اللوحات واقعة الطف الأليمة والمعاني الكبيرة للضحيات التي قدمها أهل بيت رسول الله عليهم السلام للإسلام والإنسانية جمعاء. فيما تناولت مسرحية (هل من ناصر ينصرنا) التي أعدها وأخرجها وإداها الأستاذ المساعد الدكتور وعد عبد الأمير الهاجري أحد تدريسيي الكلية العتاني السامية لواقعة الطف الأليمة بكل

أنت والنجوم

سودوكو

4	1		7	9	2
			4		3
	3		9		1
6			7	3	
	7	3		1	4
1		9	6	4	7
			5	1	
				4	
9	2			5	7
3			9	7	

الحمل
في فترة الطهيرة تنقش الغيوم تدريجياً، ليصبح مزاجك أفضل قليلاً.

الثور
انتبه إلى صحتك في المساء بسبب ضغط العمل واحرص على أن تنعم بالراحة.

الجوزاء
يفضل أن تغلق أذنيك، لأنك تسمع الكثير من الكلام الذي لن يعجبك.

السرطان
كلام من زملاء يبالغ آمورك الشخصية والعائلية، مما يثير غضبك.

الأسد
انتبه إلى كل كلمة تقولها، ولا تجعل الآخرين يستفزونك بسهولة.

العذراء
المساء فيه الكثير من البرامج والمواعيد، مما يجعلك بحيرة من أمرك.

الميزان
لا شيء يحصل معك في الصباح لكنك ستكون مرتاحاً وسعيداً رقم الحظ: 2

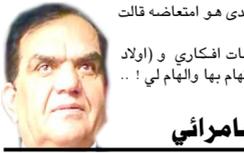
العقرب
استعد لمعالجة مشاكل في مجال العائلة والتي ستجلب غضباً ولا يمكن الحديث معك.

القوس
في المساء من المفيد أن لا تتكلم ولا تعطى قراراً، لأنه لن يكون بمصلحتك.

الجدي
تكتم على آمورك وبخاصة إذا كان يخص علاقتك العاطفية رقم الحظ: 3

الدلو
لا تجعل المشاكل تتضخم بينك وبين بعض الزملاء، أعد البهراء إلى الأجواء.

الحوت
يتطلب الخطأ الذي ارتكبه في حق الشريك فترة من الوقت لتسياته.



مجيد السامرائي

عمان

